

Девочка и сад



0+

Ирина Зуева

Ирина Зуева
Девочка и сад

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64420886
SelfPub; 2021*

Аннотация

Короткая история о том, к чему приводят старания угодить и понравиться всем недовольным.

Ирина Зуева

Девочка и сад

Жила-была девочка. У девочки был сад. В этом саду сами собой росли высокие деревья, низкие деревья, зелёная трава, синяя трава, серебристая трава, деревья с листьями, деревья с иголками и шишками, деревья с плодами, цвели крупные цветы и маленькие цветочки. Из подземного источника, искрясь, выбегал золотой ручей. Словом, сад был очень красивый и привлекал множество посетителей. Девочка была рада гостям, с удовольствием приглашала их и показывала свой сад.

Однако несмотря на то, что в целом сад всем нравился, каждый гость находил в нём какой-нибудь недостаток.

– А зачем эти деревья здесь? Они дают слишком много тени.

– Почему у тебя на этом пригорке одна трава? Тут лучше бы смотрелось дерево.

– Отчего эти цветы такие ярко-красные? Им бы быть по-светлее. И пожелтее.

– Тут кусты чересчур густые. Надо прореживать.

– Кому нужны колючки на этих кустах? Их надо обрезать, чтобы никто не поцарапался, когда в них полезет.

– Горьковаты ягоды. Тут бы что послаще посадить.

– Очень сладкие плоды, кислинки не хватает.

– Ручей вокруг холмика хорош, но он бы смотрелся гораздо живописнее, если бы втекал на холмик, а потом сбегал с него.

– Красивые камни, только больно острые, их бы скруглить, тогда никто не поранится, если их пнёт.

Девочка недоумевала, почему надо всё менять. Поначалу она была уверена, что в её саду всё на своих местах, ведь вместе получается так красиво и уютно. Но поскольку приходившие снова и снова повторяли свои замечания, ей начало казаться, что они правы, и она стала выполнять их требования. Пересаживала деревья, перекрашивала цветы, обтёсывала камни, пыталась поднять ручей на холмик.

Однако лучше не становилось. Цветы увядали, деревья сбрасывали листья, иголки и плоды, камни рассыпались, травы пожухли, а золотой ручей измельчал, заилился и норовил вовсе пересохнуть. Девочка очень расстраивалась, что сад чахнет, а гости заходят всё реже и реже. Редкие посетители с упрёком говорили, что сад уже вовсе не такой живописный, как раньше, зачем она его так запустила?, и давали много советов, как девочка должна была его улучшить. Кто-то оставлял в саду ненужные вещи. «У нас этого барахла полно, нам не пригодилось, так что оставь себе, пользуйся на здоровье».

А однажды все перестали приходить, и девочка обнаружила, что вместо сада у неё остался безжизненный пустырь, полный всякого хлама. От огорчения она села прямо на потрескавшуюся землю и расплакалась:

– Как же так? Ведь мой сад был таким живым и красивым! Что с ним стало? Я так старалась сделать его ещё лучше, чтобы всем всё нравилось – и вот он погиб, а ко мне никто уже не приходит...

Ответом ей был только сухой холодный ветер. Сквозь пелену слёз девочка смотрела то на убитый сад, то на серое небо, на котором давно уже не показывалось солнце, и долго, горько плакала.

– Конечно, – продолжила она рассуждать, наплакавшись, – у всех есть свои сады, у них там что-то растёт, и мой пустырь теперь никому не интересен. Зря я старалась его переделать. Не нужно было его улучшать для других. Ведь это мой сад! У меня есть только он. И другого у меня не будет. Я останусь в нём и буду его любить и заботиться. Я буду беречь то, что ещё осталось. Хотя кажется, что не осталось уже ничего...

Она с грустью оглядела безжизненное пространство и заметила невдалеке маленький зелёный росток. Он пробивался из сухой земли среди чужого хлама, и был совсем тоненьким, но очень зелёным и уверенно тянулся к тоненькому солнечному лучику, внезапно проткнувшему плотные тучи.

Девочка кинулась к нему, расчистила мусор, насобираала воды из почти иссякшего источника и полила росточек. Прямо на глазах росточек стал толще и выше, вызвав у девочки слёзы радости.

Тогда она с воодушевлением взялась за работу. Первым

делом собрала и выбросила весь мусор, оставленный посетителями. Потом постаралась вернуть всё на прежние места. Почистила ручей и возвратила его в обычное русло. Оказавшись на привычном пути, ручей быстро наполнился водой из источника, и по саду разнеслось его весёлое журчание. От ручья земля пропиталась влагой, и на ней постепенно стали вырастать трава, цветы и деревья. И на своих местах опять появились красивые острые камни, как будто тоже выросли из земли. Через некоторое время в саду снова всё зеленело, цвело и благоухало, порхали птички и жужжали пчёлы, а девочка счастливо наблюдала за жизнью своего сада и лишь иногда при необходимости помогала ему, поправляя то, что считала нужным.

Скоро в сад начали заглядывать посетители, привлечённые его обновлённой красотой.

– Ого как у тебя тут красиво! – начинали восхищаться они.

– Спасибо, – отвечала девочка, довольная, что к ней снова стали приходить гости.

– Вот только ручей... – Жаль, что камни... – Эти деревья следовало бы... Было бы прекрасно, если, ... – начинали гости, насладившись первым впечатлением.

– В моём саду всё именно так, как нужно, – мягко останавливала их девочка. – И он уже прекрасен. Если вы считаете, что следует сделать иначе, то можете сделать это в своём саду. А свой сад я хочу видеть именно таким.

С тех пор она никому не позволяла руководить её садом, и он рос и хорошел вместе с ней долгие-долгие годы.

В оформлении обложки использована фотография с <https://pixabay.com/ru/photos/вспышки-грин-за-вод-расти-росток-4521431/> по лицензии ССО.