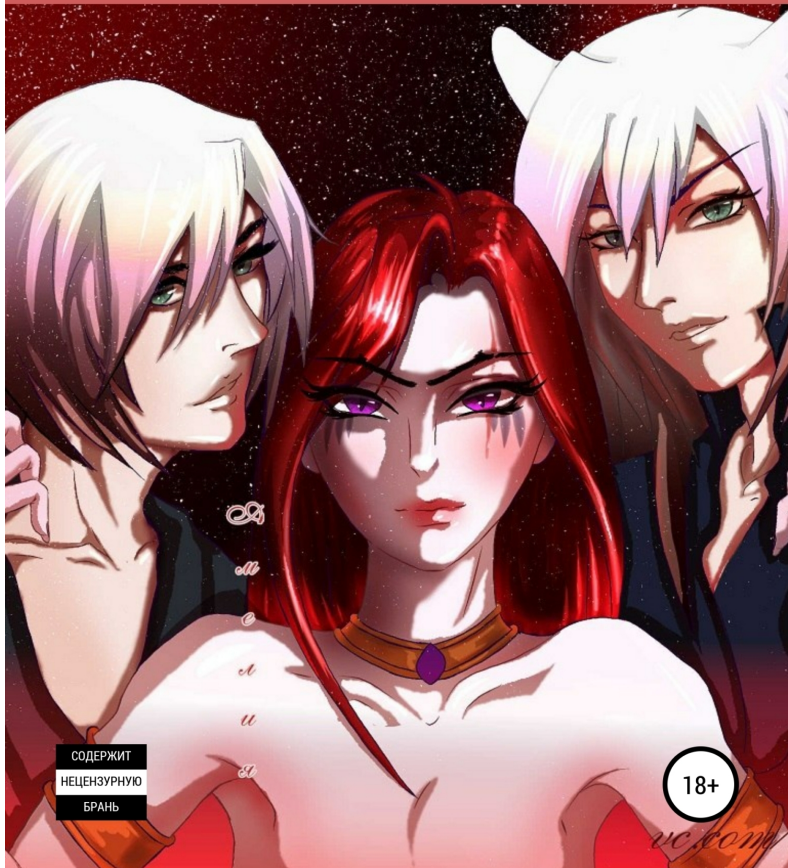


Екатерина Злобина

# Вторая жизнь



СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

vc.com

# Катерина Злобина

## Вторая жизнь

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67314432](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67314432)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Про молодую девушку, жизнь которой очень сильно изменилась, после встречи одного молодого человека.

Содержит нецензурную брань.

# Катерина Злобина

## Вторая жизнь

\*\*\*

– Сколько прошло, с того момента, как вы расстались? – Спросил мягкий мужской голос, в трубке.

Девушка тихо выдохнула, стоя у окна, и теребя закрытую теневую штору:

– Примерно полгода. – Она прикрыла глаза, и слабо сжала пальцами мягкую ткань, черного цвета, которая закрывала ей вид, на город.

– Я готов давать тебе больничный, сколько тебе угодно, но может пора? – Парень тихо выдохнул.

– Возможно пора, но...

– Ты мне нужна, к нам пришла новенькая, я закрепил ее за тобой, поэтому никто ей не помогает, и она не может освоиться.

Девушка перевела взгляд на часы, потом на стену в странных фотографиях:

– Хорошо, я выйду завтра.

Она, молча, положила трубку, и кинула телефон на кровать. Опустившись на пол, она подняла большие глаза в потолок и тихо начала мурлыкать себе под нос песню.

Как она такой стала? Ей казалось, что она уже и не вспомнит того момента... Не вспомнит тот случай, на мосту, когда

встретила это существо. Он явно не был человеком, но и она уже давно потеряла свою человечность, и закрылась от людей, потому что он запрещал. Ее не человеческая сила, могла навредить кому угодно, поэтому, последние полгода, она проводила в своей маленькой, но уютной квартире, или же, у него дома...

Снова зазвонил телефон, девушка провела рукой по кровати, ища раздражающее ее устройство. Посмотрев на экран, она резко соскочила с пола, оглядываясь, будто за ней кто-то может наблюдать, присев в темное кресло, стоящее около окна, она подняла трубку, и тихо проговорила:

– Слушаю тебя.

– Амелия, я слышал ты выходишь на работу? Ты уверена, что готова к такому?

– Да, Мэтр.

– Я надеюсь ничего не случиться?

– Думаю, ничего.

Наступило короткое молчание, девушка сжимала трубку в пальцах, но было ощущение, что человек по ту сторону улыбался. Ей было от этого не по себе. Первый раз, не посоветовавшись с учителем, она приняла такое серьезное решение, осмелившись, она тихо произнесла:

– Мэтр?

Ответа не последовало, только резкий звук ветра, будто бы он распахнул окно, но звук был со стороны коридора. Амелия резко повернулась и увидела в дверном проеме пар-

ня, на вид двадцати пяти лет. Высокий, худощавый, с пепельным цветом волос. Он мягко улыбнулся, и, посмотрел на нее, выправляя белые, лисьи уши:

– Ты звала меня, ведь так?

Девушка слабо улыбнулась, и подошла ближе, отбрасывая телефон на кровать:

– Я не думала, что ты появишься... – Она обхватила лиса за шею, поцеловав в щеку. – Мы могли поговорить и так.

– Но все же, ты меня звала. – Он взял в ладонь прядь ее длинных черных волос, перебирая ее в пальцах. – Я же почувствовал это.

– Все будет хорошо, если ты об этом. – Она положила свою ладонь на его предплечье и подняла большие фиолетовые глаза. – Я лишь хотела попросить у тебя разрешение...

– Мне не очень хочется тебя туда отпускать, но твоя основная жизнь заключается именно в этом. Как бы там не было, а люди существа странные, горбатиться всю жизнь на работе, что бы заработать себе на еду и жилье. Я бы мог дать тебе все это, лишь бы ты была около меня.

– Я очень долгое время не выходила к людям, Мэтр. – Амелия снова улыбнулась. – Но я ведь и так около тебя.

– Возможно, ты права. Хорошо, но лишь бы все было хорошо. Обещаешь?

Девушка кивнула, Мэтр прикоснулся губами к ее тонкому запястью и скрылся в дверном проеме.

Снова глянув на часы, Амелия направилась в ванну, в го-

лове пытавшись расставить сегодняшнее расписание.

Встав под теплые струи, она прикрыла глаза, и задумалась о том, что же все-таки произошло, и почему она стала избегать людей, а тем более своей любимой работы.

Эти мысли крутились у нее в голове, постоянно, последнее время. Но скрыть это было не возможно. По крайней мере, от него...

Во всем этом некого было винить, разве что себя саму, она открыла глаза, направив взгляд в одну точку:

– Никто не знает, когда это с нами случиться.

Резко взмахнув волосами, оставляя на стене и потолке капли, она вышла из душа, попутно выключая воду.

\*\*\*

Утро выдалось добрым, впервые за полгода. Амелия радостно соскочила с кровати, и бегло собралась на работу, глянув перед выходом в зеркало, затем опустив длинные волосы на плечи:

– Пора бы отравляться на работу.

Быстро собравшись, она выскочила из дома, поднимая руку, останавливая машину.

Офис. Самое любимое и уютное для нее место. Амелия подошла к двери, и схватилась за ручку двери, медленно опуская ее вниз:

– Вперед отважные...

Дверь распахнулась, в офисе как всегда было спокойно, нолюдно:

– Главное бы его не встретить. – Она снова выдохнула.

Множество серых однообразных столов, которые были обставлены каждым хозяином и по-своему. Амелия вдохнула полной грудью, и сделал шаг вперед, сразу же проходя к своему месту, около большого окна, здороваясь со всеми по пути.

Бросив сумку под стол, девушка сразу же включила рабочий компьютер, опускаясь в свое кресло.

– Амелия, ты ли это? – Девушка развернулась на кресле, и широко улыбнулась, когда увидела что перед ней стоит Маркус.

Красивый, высокий, кареглазый мужчина.

– Маркус! – девушка слегка улыбнулась, и поднялась с кресла, кладя руки ему на плечи крепко обнимая. – Я так по вам соскучилась.

– Классно выглядишь, будто и не исчезала совсем. Наоборот, поменялась в лучшую сторону.

Девушка чуть смутилась, и поцеловала начальника в щеку:

– Благодарю за комплемент. Где моя подчиненная, о которой ты мне говорил?

– Сейчас. – Маркус пригласил девушку, представляя Амелии.

Амелия улыбнулась, расспросив подробно о том, что она успела уловить о ходе работы, и что ей еще не показали.

Ее диалог прервал, взгляд, который она наблюдала на се-

бе. Амелия резко повернулась и увидела Мэй. Не высокую девушку, с длинными, и кудрявыми белыми волосами. Впиваясь ногтями в свои ладони, она тихо прошипела:

– Маркус, что она здесь делает?

Мужчина повернулся в сторону светловолосой девушки, а затем посмотрел на Амелию:

– Ты про Мэй? Она пришла по совету Виктора. Собственно его подчиненной она и является.

Амелия усмехнулась, разжав пальцы.

– Как там Виктор? – Мия, упала в кресло, закинув ногу на ногу, облокотившись на подлокотник кресла и подпирая голову рукой. – Смотрю, мой подчиненный стал тем, кто собирает подчиненных себе.

Мужчина грустно вздохнул, глядя на Амелию и отправляя ее подчиненную на рабочее место:

– Амелия. – Он взял ее руку. – Ведь Мэй...

– Я знаю. – Амелия выдернула руку, повернувшись к столу. – Извини Маркус, мне нужно работать.

Мужчина пропал из виду, Амелия сжала пальцами виски, закипая от злости:

– Черт, главное держать себя в руках.

Она вновь кинула взгляд на Мэй, и что-то проговорила себе под нос, легко стукнув ладонью по краю стола. Тут же повернув голову, в сторону разлетающихся, больших окон офиса.

Она закрыла лицо ладонями, вжавшись в кресло, тихо



проговорив:

– Что же я наделала...

\*\*\*

Девушка открыла глаза, голова была тяжелой, а в ушах стоял шум, она попыталась подняться с пола, пока ее не схватили крепкие руки. Амелия обхватила шею руками и распахнула глаза.

На руках ее держал Мэтр, он посадил ее на край чьего – то стола. И положил ладони на ее щеки, испугано глядя в глаза.

Вокруг был слышен крик людей, Амелия посмотрела по сторонам. Пол был усыпан мелкими осколками окон, и бумагами. Кто был в состоянии, бегали по офису и помогали другим подняться.

– Где я? Что случилось? – Опомнившись, она резко соскочила со стола, и схватила парня за руки.

– Я, кажется, говорил тебе, что бы ты сюда не ходила? Видишь что произошло? Ты не достаточно еще освоилась, что бы подходить близко к людям. Ты не умеешь контролировать свои эмоции, Амелия. Я увезу тебя к себе домой.

Девушка виновато опустила глаза, затем прижалась к его телу, и крепко обхватила руками:

– Прости меня, я не думала, что так выйдет. Ты знал об этом? Знал что она здесь?

Мэтр кивнул, и сгреб девушку в охапку.

– Поэтому я и не хотел тебя сюда пускать, но ты ведь никогда и никого не слушаешь. Идем.

Он подхватил ее на руки, Амелия уткнулась в его плечо носом, пытаясь прикрыть глаза, но ей мешал посторонний взгляд. Она подняла голову, и увидела его... Он прожигал ее взглядом, жадно облизывая губы. Девушка зажмурилась, впиваясь пальцами в плечи Мэтра...

\*\*\*

– Стойте!

Мэтр остановился, Амелия схватила крепче его за плечи и уткнулась носом в его плечо, зажмурившись, что бы, не слышать до боли знакомый голос:

– Идем, прошу. – Тихо прошептала девушка, и слабо задрожала всем телом.

– Тихо. – Шикнул на нее Мэтр, и остался стоять спиной. – Здравствуй, Виктор.

Виктор остановился, и нагло усмехнулся. Амелия прижималась ближе к телу Мэтра и пыталась выровнять дыхание.

– Хм, а кто же тут у нас? Сам Мэтр? – Парень скрестил руки на груди, обходя «пару», и глянув в глаза Мэтру. – Нашел себе новую игрушку?

– Что тебе нужно? – Мэтр ровно выдохнул, и прижал девушку ближе к себе, будто закрывая от удара.

– Мне не нужно ничего. Просто, хотел узнать, зачем она тебе? – Виктор снова усмехнулся, и вытянул руку, коснувшись длинных волос.

От его жеста, Мэтр сделал шаг назад, закрывая девушку:

– Не для того, зачем она была нужна тебе.

– Откуда ты знаешь, зачем она нужна была мне? – Виктор злорадно усмехнулся, слегка изогнув бровь. – Не хочешь сказать мне спасибо, братец?

Амалия вздрогнула, и резко подняла голову, глянув в знакомые зеленые глаза, снова уткнувшись в плечо:

– Идем домой, пожалуйста.

Мэтр прижался губами к ее виску, а затем прошел мимо Виктора, отправившись на выход, так и не ответив ничего своему оппоненту.

На улице былолюдно, все смотрели на разбитые стекла, кто-то показывал пальцем, кто-то просто удивленно восклицал. Мэтр посадил Амелию в машину, сам сел рядом, и сказал водителю куда ехать. Девушка прижалась щекой к холодному стеклу, и прикрыла глаза:

– Что за странный диалог был между вами?

Парень грустно усмехнулся, и провел пальцами по ее волосам:

– Обычный диалог, ничего особенного в нем нет.

– Откуда ты его знаешь? – Девушка оторвалась от стекла, и подняла большие глаза, на Мэтра. – И не нужно мне врать, отмахиваться и говорить, что это не так.

Мэтр тяжело вздохнул, взяв ее руку в свою:

– Я обязательно тебе это расскажу, но не сегодня и не сейчас. Просто, дай мне время.

– Время на что? – Она выдернула свою руку, и нахмурила

брови.

– Просто потерпи. Я не могу тебе сейчас всего рассказать. – Парень снова взял ее руку в свою, и улыбнулся. – Видишь, как просто.

– Отвези меня домой. – Амелия слабо прикрыла глаза, и снова прижалась щекой к стеклу.

– Ты останешься у меня, и можешь даже не спорить.

– Как же у тебя все просто решается, Мэтр. – Амелия вздохнула и подняла глаза, на вид за окном машины. – Я не хочу в замок... Можно мне домой?

Лис отрицательно покачал головой, и развернул ее лицо к себе, заглянув в глаза.

– Твоя сила растет, мы не можем ее контролировать. Если так пойдет и дальше, ты очень быстро себя раскроешь. – Он крепче сжал ее ладонь, и продолжил. – Такие как мы повсюду, но не все они являются нашими друзьями.

– Виктор тоже, такой как мы? – Спокойно проговорила девушка.

Мэтр ничего не ответил, лишь продолжал сжимать ее ладонь. Ответа и не понадобилось, она поняла все сама. Всю остальную дорогу они проехали, молча, лишь каждый думал о своем.

Машина остановилась около одинокого, черного, замка, на окраине города. Амелия вышла из машины, и вдохнула полный грудью аромат сырости камней, и осеннего сада. Ей всегда нравился этот запах, здесь веяло свободой.

Мэтр вышел следом, и направился к огромным кованым воротам, на которых были изображены розы, и дикое вьющееся растение:

– Давно я тут не была. – Амелия зашла в сад, и широко улыбнулась, проводя пальцами по каменной статуе в виде волка, будто глядя его шерсть.

– Не соскучилась? – Парень улыбнулся, и подошел к дверям замка, протягивая ей руку.

– Разве что немного. – Амелия ехидно улыбнулась, вложив свою руку в руку Мэтра, и поднялась по каменным ступенькам, проходя внутрь замка.

Внутри все было так же, каменные холодные стены, множество картин, а посередине зала, который раньше считался тронным, стоял камин, над которым висел герб.

Амелия мягко приземлилась в кресло, около камина, проводя босыми ногами по мягкому ковру, и довольно прикрыла глаза.

– Знал, что скучала. – Мэтр улыбнулся, и сел в кресло напротив, щелкнув пальцами.

Из-за угла, тут же появился дворецкий. Держа в руках поднос с двумя бокалами, наполненных темно-красной жидкостью. Протянув один Амелии, а второй поспешил отдать Мэтру, и тут же исчез из виду.

Амелия глянула по сторонам, а затем широко улыбнулась, поставив бокал на стол, и упала на мягкий ковер, раскидывая руки навстречу несущемуся к ней волку:

– Фагот! – Девушка схватила животное, глядя и вороша его серую шерсть.

Мэтр засмеялся, делая большой глоток из бокала:

– Ты не устала?

– Я бы хотела немного отдохнуть. – Она повернулась к парню и широко улыбнулась, не отпуская из рук животное.

– Я прикажу приготовить для тебя мои покои. – Он снова щелкнул пальцами, и поднялся, швырнув в девушку короткий метательный нож.

Амелия резко соскочила, отразив удар, силовой волной, которая исходила из ее ладони. Нож вонзился в стену, а девушка нахмурилась:

– Глупые твои тренировки! Ненавижу их. – Она глянула на подходящего дворецкого, который склонил, голову, прижав ладонь к телу.

– Все готово.

Амелия склонила голову в ответ, и поднялась вверх по лестнице, отправляясь в комнату Мэтра.

Комната была мрачная, черные плотные занавески, которые закрывали окно, и огромная кованая кровать, с таким же черным покрывалом и постельным бельем, на краю которого лежал шелковый пенюар, приготовленный для Амелии. Быстро переодевшись, она рухнула на кровать, и погрузилась в сон.

\*\*\*

Амелия, проснулась от шума на заднем дворе. Обычно

там проходили тренировки, но сейчас происходило что-то явно необычное. Девушка резко соскочила с кровати и рванула туда.

Выскочив на улицу, она увидела, как совсем молодые птенцы, гоняют молодую девушку по двору, будто загоняя добычу:

– Что вы делаете, уроды?!

Девушка ринулась вперед, но не успев спуститься со ступеней, ее резко пронзил удар мечом в бок. Амелия громко вскрикнула от боли, и сжала пальцами лезвие, которое постепенно вонзалось в ее тело, вжимая ее в каменную стену:

– Кто это тут у нас такой? – Парень ехидно улыбнулся, вонзая лезвие глубже.

– Будто ты меня не узнал. – Амелия шикнула, подняв на него глаза, тяжело дыша.

– Отпусти ее, Тим. – Мэтр появился из неоткуда, и отшвырнул парня в сторону, глянув на задыхающуюся девушку, схватив рукоять меча, резко выдернув. – С тобой все в порядке?

Амелия кивнула, скатившись по стене, зажимая рану ладонью.

Тим резко поднялся, вернувшись к добыче, и схватил девушку за волосы, волоча ее по траве, остальные радостно гоготали и кричали что-то одобрителное ему в след.

Амелия резко поднялась, отводя руку Мэтра, и спустилась со ступеней, направляясь прямо к Тиму, хватая его за вто-

рую руку, с силой сжав запястье. Парень повернулся к ней, отпуская девушку, и сжимая ладонью горло Амелии:

– Лучше не лезь, шавка главы. Я сильнее тебя.

Амелия громко усмехнулась, сильнее сжимая запястье:

– Ты нарушаешь правила, мы не поступаем так с людьми.

Отпусти девушку.

– Еще чего! Кто ты такая, что – бы мне указывать? Или попросишь своего защитника?

Он перевел взгляд на Мэтра, который стоял, оперевшись локтем на каменную стену, спокойно наблюдая за происходящим.

Амелия громко закричала, дернув руку, от чего рука Тима вспыхнула синим пламенем. Парень резко отшатнулся, а Мия резко кинулась к девушке, от чего та попятилась назад, с испугом в глазах:

– Не бойся меня, я не причиню тебе никакого вреда. – Амелия обхватила ее руками, прижимая к себе, закрывая от удара и отражая ударную волну, Тима, ответной. – Мэтр! – Мия громко крикнула, позвав на помощь учителя, снова отражая удар.

Но учитель стоял так же. Его как будто тут не было.

– Черт возьми. – Амелия, зло глянула на учителя, а затем перевела взгляд на девушку. – Как зовут тебя?

– Ева... – Девушка испуганно смотрела на Амелию.

Ева схватила ее за плечи, впиваясь ногтями. Амелия недовольно зарычала, отдирая от себя блондинку. Та не унима-



лась, громко прокричав:

– Что здесь происходит?!

– Тише! – Шикнула на нее Амелия, и резко поднялась с земли.

Вновь глянув на равнодушного Мэтра, она на секунду задумалась, и ее будто ударило по голове камнем. Ей сразу стало понятно, что от нее хочет учитель, хотя и были сомнения, но выхода не было...

Она сделала шаг вперед, отталкиваясь от земли, сбивая противника с ног, хватая ладонью его за горло, впиваясь ногтями в кожу. Парень громко прохрипел, пытаясь убрать ее руку, от своей шеи. По его бледной коже, стекали тонкие струйки крови. Амелия зло глянула в его глаза:

– Отныне, она мой ученик, и ты не сможешь ее тронуть! – Она сильнее сжала его шею, обнажая белые клыки.

Мэтр резко округлил глаза, и будто проснулся ото сна, направившись к ним. Тим схватил ее за пеньюар, в который она была одета, и притянул ближе к себе:

– Ученик, не имеет право учить, ты не можешь.

– Лучше заткнись, это уже не твое дело. Ученики не имеют права загонять людей, как добычу.

– Амелия. – Мэтр подошел к ней сзади и положил ладонь на ее плечо.

– Не трогай меня! Ты не пришел на помощь, когда я просила. И ты позволил им схватить человека!

Девушка резко поднялась, дернув рукой, что бы причи-

нить противнику более серьезные раны, отпуская его, повернувшись к учителю. Он спокойно улыбнулся:

– Они не мои ученики, ты знаешь, что я не могу им запретить.

– Ты ведь глава клана. – Амелия подошла к девушке, протянув ей руку. – Отныне, она будет моим учеником.

– У тебя не достаточно сил, для обращения и обучения. Ей займусь я. – Мэтр протянул Амелии руку. – Ты ранена, прошу тебя, иди в комнату.

– Нет уж. Любые раны заживут, кроме лица. Ты ведь сам об этом говорил. – Мия снова шикнула, зажимая ладонью рану, глянув на девушку – Ева, ты согласна быть моим учеником? Согласна получить вторую жизнь.

Ева кивнула, поднявшись с земли.

– Отлично. – Амелия мягко улыбнулась, и снова обратилась к Мэтру.

Спорить с Амелией, было совершенно бесполезно, и он это знал. Спокойно кивнув, он оголил запястье, протягивая руку Амелии. Девушка нервно выдохнула и прикрыла глаза. Никогда она еще не обращала кого-то и знала способы обращения лишь на теории.

Она вытянула руку, схватив его на мгновение за руку. Он поднял, спокойные голубые глаза, и снова плавно кивнул. Резко взмахнув рукой, Амелия рассекла его запястье, острыми, как бритва когтями, тихо прошептав:

– Именем главы нашего клана, и главы этого города...

– Даю согласие. – Спокойно проговорил Мэтр, наблюдая за тем, как его кровь капала на зеленую траву, окрашивая ее в темно-багровый цвет.

Амелия, дернула девушку за руку, опуская ее на колени, прямо под кровавую руку Мэтра, разорвав ее футболку – оголяя плечо. Кровь медленно стекала по руке девушки, от чего та зажмурила глаза. Амелия опустилась рядом, заставив глянуть ее в свои глаза, и убирая ее белые, длинные волосы на другое плечо. Мэтр отошел в сторону, зажимая руку.

Амелия вновь обнажила клыки, впиваясь в ее плечо. Ева вскрикнула, дернувшись, но через мгновение рухнула на спину, погрузившись в сон.

Новоприобретённый учитель, похлопала девушку по щекам, заставляя, очнуться. Ева поднялась, хватаясь за голову, тяжело дыша.

– Все будет хорошо. – Она провела ладонь по укусу, который тут же начал затягиваться, рисуя пальцем на ее плече перо и волка. – Отныне, ты Нарберал. Забудь свою старую жизнь, я дала тебе новую. Впредь, ты обязана меня слушаться во всем. Поняла?

Нарберал кивнула, и попыталась подняться. Амелия поднялась с земли, хватая ее за руку, резко поднимая на ноги:

– А теперь поднимайся, и иди в замок. Тебе покажут твою комнату, и дадут переодеться.

Девушка кивнула, испуганно глянув, но руку которая оказалась возле нее. Это была не Амелия или Мэтр, это был,

тот, кто пытался ее убить несколько минут назад.

Мэтр подошел к Амелии, поднимая ее на руки. Мия ласково улыбнулась, прижимаясь губами к его щеке, впиваясь ногтями в его плечо, будто боялась упасть:

– Идем, тебе нужно отдохнуть.

Амелия опустила на землю, кивнув:

– Идем, ты должен мне все рассказать.

\*\*\*

Мэтр прошел в свою комнату. Девушка прошла следом, разворачивая парня к себе за плечо

– А теперь расскажи мне. Я хочу знать.

Мэтр изогнул бровь и скрестил руки на груди:

– Что именно ты хочешь знать? Я постараюсь ответить на твои вопросы.

Девушка усмехнулась и плавно опустилась в кресло. Мэтр, протянул ей рубашку, которая лежала на подлокотнике. Мия, молча скинула с себя испорченный пеньюар, обнажая тело, накидывая на плечи черную, шелковую ткань, застегивая пуговицы:

– Я хочу знать, кто такой Виктор, и откуда ты его знаешь?

Он сел напротив, отводя глаза в сторону, впиваясь пальцами в подлокотник кожаного кресла:

– Наверное, ты знаешь о том, что несколько десятков лет назад, все было не так, как сейчас. Существа, под названием вампиры, были менее совершенные, чем сейчас.

Амелия, прикрыла глаза:

– Это все история основателей, которую ты мне вдалбливал множество раз, но я не слышу ответа на мой вопрос.

– Тогда, я был обычным человеком, у которого была семья, родительский дом, а так же младший брат, которого я любил. Мы действительно были близки, всегда были вместе. Наши родители были из знатного рода, а мы были самыми завидными красавцами, в нашем городе. – Мэтр, звонко рассмеялся, но тут же, его смех прервался каменным выражением лица. – Но, счастье не может длиться вечно, что бы мы, ради этого не делали. Раньше, не было в медицине того, что есть сейчас, так же, как и не было препаратов. Больным лишь облегчали страдания, инъекциями морфия.

– Зачем ты все это мне говоришь? Ведь ответа, я здесь так и не вижу.

Мэтр, шикнул на девушку, пересев на подлокотник кресла, в котором она сидела, и сжал пальцами ее руку:

– Первыми, заболели моя жена и сын. Их же, я вперед и потерял. Но, я не чувствовал никакой боли, и если сказать современными словами, мне на это было все равно. Затем, пневмонией, заболел и мой брат. Тогда, я по-настоящему понял, вот это вот чувство, когда, совсем скоро потеряешь близкого тебе человека. Я ничего не мог сделать, лишь мог смотреть на то, как врачи, лишь облегчают ему страдания, совсем уже отчаялся, и говорил, что если вдруг, его не станет, тогда я отправлюсь следом. – На мгновение он задумался, подперев голову рукой. – Однажды, я гулял по ночному

парку, и встретил женщину, с глазами, табачного цвета, это единственное, что я запомнил в ней. Мы разговорились, она рассказала мне про свою жизнь, а я не заметил, как выложил все про себя. И она мне предложила, помочь брату, но взамен на одну услугу.

– Какую же? – Амелия, задрала голову и посмотрела на учителя.

– Стать главой ее клана.

– Но, ведь тогда, она тебя еще не знала. Это больше похоже на сказку, чем на правду, ну да ладно, сделаем вид, что я поверила. – Она перевела взгляд в пустую стену.

Мэтр погладил ее по плечу, улыбнувшись:

– Ты ведь знаешь, что я говорю тебе правду, зачем же бросаешь такие громкие фразы? Ну да ладно, пока ты не успела начать скандал, я пожалуй продолжу. – Мэтр поднялся с кресла, подойдя к бару, и достал два бокала и бутылку вина. Затем вернулся обратно, протягивая Амелии бокал, опускаясь обратно на подлокотник. – Сначала, меня это удивило ровно так же, как и тебя. Кто я такой? Конечно, я был из знатного рода, в котором отец носил имя благородного рыцаря. Но я не относился к королевской крови. Меня это удивляло и забавляло не меньше. Но все же... Я согласился, наверное, от безысходности. Она обратила меня в эту же ночь, и объяснила то, кем я стал, и кем являюсь до сих пор. Рассказала, как помочь брату, и куда нужно будет явиться, и исчезла, лишь

оставив отметину на моем плече. Я немедленно отправился к брату, и предложил ему помощь, он согласился сразу, даже быстрее чем я. И мы вместе отрелись от родителей и отправились, туда, куда указала мне та девушка. – Он бегло осмотрел комнату, обращая свой взор на угол картины, торчащий из-за шкафа, Амелия, перевела туда взгляд, а Мэтр продолжил. – В замке нас уже ждали, все было довольно странно тогда, потому что именно ее я не нашел, но при этом, каждый склонил передо мной голову, а дворецкий указал рукой на трон. Так я и стал главой клана, точнее, мы оба. Спустя время, я заметил то, как брат изменился, он стал более грубым, в глазах была злость и агрессия, он безжалостно убивал своих провинившихся птенцов, и простых людей, но один раз, он не смог убить человека, я этого не позволил. Это была девушка, которая в то время, любила меня, и готовилась уже стать моим птенцом. После этого, он поднял восстание против меня, но все было тщетно. Он просто покинул замок клана, со своей свитой, и создал свой собственный клан, который со временем развалился, а народ разошелся по другим кланам. Очень долгое время, я про него ничего не слышал, но, примерно пару лет назад, я встретил в баре, его самого первого птенца, который всегда ходил за ним хвостом. Тот рассказал мне, что брат, влился в людскую жизнь, работает в офисе, а еще то, что он знатный кукловод, любитель похищать дамские сердца...

– А после, ты встретил девушку, с разбитым сердцем, ко-

торая стояла на мосту, и не хотела жить. – Амелия, поднялась с кресла, подойдя к окну, обхватив себя руками. – Зачем тогда, ты хочешь, что бы я ему отомстила, если так сильно любишь своего брата?

Мэтр, подошел к ней сзади, и обхватил руками за талию, слабо прижимая к себе:

– Отомстить ведь можно по-разному. Но, возможно, Виктор заслужил эту месть.

Амелия, повернулась к нему лицом, и прижалась губами, к его губам, слабо прикрывая глаза. Мэтр, прижал девушку чуть ближе к себе, горячо выдыхая, сжимая пальцами ее талию. Мия, улыбнулась, и повернулась к своему учителю:

– Скажи мне свое настоящее имя.

Парень расплылся в улыбке, касаясь губами кончика ее носа, и тихо проговорил:

– Мартин.

\*\*\*

Амелия, сидела за своим рабочим столом, около окна, и смотрела куда-то вдаль. Мэтр, наконец-то разрешил ей ходить на работу, взамен на то, что Нарберал он будет учить сам. По его мнению, Мия, может быть и была, первоклассным бойцом, с навыками, которых даже нет у многих старших, но к сожалению для нее самой, Нарберал выбрала стрельбу из лука, которой Амелия владела лишь на начальных навыках.



Настроение у нее было прекрасное, она обсуждала различные темы, со своими коллегами, которые смотрели на нее, как на экспонат, и делали ей комплементы, от того, что она заметно похорошела.

« Неужто, влюбилась? »

Девушка звонко смеялась, и отмахивалась, ссылаясь на здоровый сон, питание и ежедневные тренировки в зале. Так ее учил Мэтр.

« Мы – существа, превосходящие своих «отцов». У них более гладкая и бархатистая кожа, которая уже не имеет бледный оттенок и более быстрая регенерация. Кожа не принимает никаких красок, загаров и татуировок, а раны заживают два раза быстрее, единственный минус, так это то, что на лице, раны никогда не заживают полностью и оставляют грубые шрамы. Они совсем не боятся солнца. Они не болеют, и не нуждаются в физиологических потребностях организма, у них нет усталости, (только у молодых и новообращенных птенцов). У каждого из них, есть свои способности во владении магией и одним видом оружия. И только старшие, владели любой магией и любым оружием, не смотря на птенцов ».

Все это, ей рассказывал Мэтр. Вспомнив это, Амелия вновь начала неволью улыбаться, но ее улыбку прервал, чей-то взгляд. Девушка резко повернулась, и увидела Виктора, который стоял в дверном проходе, наблюдая за происходящем.

Девушка, вырвалась из толпы, и направилась к нему, затем резко остановилась, будто вспомнила, что-то важное, и отправилась к своему столу, упав в кресло. Поколотив пальцами по краям стола, она резко поднялась, и отправилась на выход, по пути «стреляя» у Маркуса сигарету.

В курилке было пусто, Амелия зажала сигарету зубами, и перевела взгляд в окно, прошептав себе под нос:

– Главное, контролируй себя.

– Что ты, все время бубнишь себе под нос?

Амелия повернулась, на знакомый голос, и прижалась спиной к стене, обращая взгляд на высокого парня, с таким же пепельным цветом волос, как и у Мэтра:

– Виктор, что ты здесь делаешь?

– Решил просто узнать, как ты?– Парень, подошел ближе к девушке, Амелия, будто сильнее вжалась в стену, и задрожала всем телом.

– Уходи, прошу тебя.

Виктор, уперся рукой в стену, около ее головы, и глянул на нее сверху вниз:

– Я уйду, лишь после того, как ты ответишь, на мой вопрос.

Девушка зажмурила глаза, накрывая лицо ладонями:

– У меня все хорошо.

– Я вижу. – Он дотянулся пальцами до ее длинных волос.

Амелия сжалась, и потихоньку сползла по стене на пол. – Ты сейчас с Мартином, ведь так?

Девушка тяжело выдохнула, резко поднялась и глянула в его глаза:

– Ведь так.

– Я рад, надеюсь, хотя бы с ним, ты будешь счастлива.

Амелия повернулась к стене, уткнувшись в нее носом, вспоминая каждое мгновение:

– Амелия, повернись ко мне. – Виктор взял ее за плечи, разворачивая к себе, пытаясь посмотреть в ее глаза. Девушка упорно отворачивала лицо, пытаясь оттолкнуть парня, но руки не слушались.

– Прошу тебя, уйди.

Виктор отошел в сторону. Он грустно вздохнул, опуская глаза. Затем протянул ей руку, касаясь пальцами бледной руки, и уже собирался уходить.

Амелия распахнула глаза, по щекам текли слезы, но она широко улыбалась:

– Всё было слишком хорошо, чтобы быть правдой...

– Возможно, ты права, но есть время, которого нет.

Девушка кивнула, затем снова улыбнулась:

– Ты можешь идти.

Парень, поспешил удалиться. Амелия, скатилась по стене на пол, обхватила руками колени и громко зарыдала.

«Самое худшее – любить и знать, что единственное, что к тебе испытывают – это жалость, отвращение и ненависть. Наблюдать моральный упадок человека и осознавать, что являешься его игрушкой от скуки. Знать, что это ваш послед-

ний разговор и от паники не суметь сложить нужных слов.

Самое худшее – быть мусором для того, кто для тебя является сокровищем».

В комнату зашла Велисса, заместитель Маркуса, и непосредственный начальник Амелии, и сразу же бросила взгляд на девушку, которая сидит на полу:

– Амелия? Что с тобой? – Велисса подошла к девушке, и протянула руку. – Что случилось?

Амелия, помотала головой и поднялась с пола, оттягивая вниз платье:

– Ничего особенного.

– Я видела, что отсюда выходил Виктор. Вы разговаривали? Или он тебя чем-то обидел?

– У нас состоялся, не особо приятный для меня диалог, но это уже не важно.

Велисса подошла к Мие, и положила руки на ее плечи:

– Идем ко мне в кабинет, ты давно обещала, рассказать мне все.

\*\*\*

Кабинет был заставлен шкафами, а посередине стоял обычный офисный стол.

Мия подошла к столу, и посмотрела в окно, обнимая себя руками:

– Садись. – Велисса, подошла к шкафу, и достала два бокала, разливая виски, протянув Амелии бокал, села напротив.

– Что именно ты хочешь услышать? – Амелия сжала бокал в пальцах и посмотрела на Велиссу.

– Я хочу услышать все.

– А от первого лица, рассказы тебя не устраивали? – Амелия глянула на Велиссу. – Или же он не все тебе рассказал?

Велисса задумалась, закурив. Клубы дыма заполняли кабинет. Амелия прожигала ее взглядом.

– Он всегда говорил о тебе, очень тепло, Амелия. – Она подняла на заплаканную девушку глаза. – Но мы друзья, да и только, он лишь ответил, что тебе так было нужно...

Амелия тяжело вздохнула, опуская глаза, начав тихим голосом, к которому надо было прислушиваться:

– Все началось, около года назад. Ты и сама прекрасно знаешь, что тогда, Маркус, поднимал компанию на новый уровень, и все это сопровождалось, общей суматохой, завалом и полным хаосом. Тогда, он и начал набирать новых людей в компанию, тут и появился Виктор, которого поставили за мной, хотя я была не очень этому рада, потому что работы мне хватало, да и не особо мне повезло с характером, моего подчиненного. Он ведь совсем не хотел меня слушать, да еще и переходил на вечные споры. – Девушка, сделала глоток и прикрыла глаза. – Было очевидно, что нервы мои не выдерживали, а еще вечное его хамство, подбивало меня конкретно, но ему все это очень нравилось. Но знаешь... – Девушка смотрела в бокал, пытаясь там, что то разглядеть, и ласково улыбалась – Было в нем, что-то обаятельное, и если кинуть

громкую фразу, то мне даже это нравилось. Спустя время, мы научились ладить друг с другом, даже стали близко общаться, вместе обедали, и он часто подвозил меня до дома. А потом, я и не заметила, как мы начали встречаться, он переехал ко мне, и самое главное, я не заметила, как в него влюбилась. – Девушка на мгновение замолчала и обхватила себя руками. – У нас, все было хорошо, я впервые, почувствовала себя, кому-то нужной, чувствовала, что меня любили, а я в ответ любила не меньше, но, как оказалось больше. Мне даже легче было работать, потому что он был рядом, и во всем мне помогал. Даже Маркус, пожимал плечами и говорил, что не понимает то, зачем я закатывала ему истерики, по поводу своего несносного подопечного. – Амелия слабо засмеялась, а затем тяжело вздохнула, делая еще глоток, полностью опустошая бокал, следом доставая сигарету.

– И что было потом? – Велисса, пододвинула к Амелии пепельницу.

Амелия, выпустила дым и кинула взгляд на Велиссу, вспомнив ее слова в начале разговора:

– Если бы, это нужно было мне...

– Я понимаю, но Виктор, ничего мне не рассказывал.

Амелия, закрыла глаза, вспомнив слова Мэтра:

– Счастье, не может длиться вечно, что бы мы, ради него не делали. Первый наш скандал, случился из-за того, что я не умела молчать, мне хотелось кричать о своем счастье, на каждом углу, и после этого, я забыла про многих своих дру-

зей, просто от них ушла, лишь бы он был со мной. Лишь бы больше ничего никому не сказать лишнего. Затем, почти полгода счастливой жизни, с любимым человеком, перешли в скандалы, ссоры и тем, что я оставалась в квартире одна, со слезами и мыслями, а он хлопал дверью, и шел гордо пить. Виктор, не любил проблемы, больше того, он их боялся, поэтому и уходил. Все это, помог разрешить нам Маркус, он просто принял решение, что Виктора нужно отправить на несколько месяцев в командировку, а меня оставить здесь.

– Потому что, ты была нужна нам здесь. – Велисса, поднялась с кресла и обошла Амелию сзади, скрестив руки на груди.

– Я знаю. – Девушка усмехнулась, впиваясь пальцами в пустой бокал. – Это решение не понравилось никому, мы оба были не согласны, но такова работа. А как говорил Маркус, побывать вместе мы успеем всегда. Виктор уехал, но мне казалось, что все стало намного лучше, он начал звонить и писать каждый день, говорил, как сильно он без меня скучает, хотя чувства у меня, все равно были не на месте. Что-то должно было случиться, и ведь на самом деле. Он нашел там девушку, с которой, как оказалось, он был еще до меня...

– А затем ты встретила Мартина. – Велисса, вцепилась пальцами в шею Амелии, с силой сжимая, роняя ее на пол. Мия, схватила ее за руку, зло, глянув в глаза. – Как ты, стала одной из нас?

– О чем ты говоришь? – Амелия дернулась, сильнее впи-

ваясь ногтями в руку Велиссы.

– Я сильнее тебя, не смей мне сопротивляться. – Велисса, стащила с Амелии один рукав, оголяя отметину клана. – Не притворяйся, будто ты не знаешь, о чем я говорю.

Девушка ослабила хватку, Амелия, в ответ отпустила ее руку, поднимаясь с пола:

– Будто ты не знаешь, как становятся такими.

– Мэтр, видимо сильно постарался, создавая такую красоту как ты. – Велисса глянула на девушку, снова обойдя ее, опускаясь в кресло. – Я ведь не враг тебе, Амелия, и не прошу тебя, раскрывать тайны вашего клана, но в следующий раз, не стоит мне врать.

Между девушками наступила тишина, Амелия посмотрела на Велиссу, а затем повернулась к выходу:

– Зачем Мэтр тебя обратил?

– Я не знаю. – Амелия смотрела на дверь, но не могла пошевелиться.

– Не ври мне, я же попросила, говорить мне правду.

– Ты ведь глава, одного из кланов. Думаю, Мэтр уже тебе рассказал, о своих планах на меня.

– Мы с ним, держим разные позиции, поэтому и не разговариваем почти, но я хочу знать, почему он забрал то, что нужно было мне. – Велисса села в кресло. – Ведь Виктор, не понимает то, что он потерял.

Амелия резко развернулась, и посмотрела на Велиссу:

– Что ты имеешь ввиду?



– То, что не в каждом клане, есть такие, как ты. Ты ведь прекрасно знаешь, что внутренний потенциал, мы видим еще тогда, когда человек еще не обратился, так вот, его я разглядела в тебе. А Мэтр, нагло украл тебя у меня, это и Виктора касается полностью.

– Глупости сочиняешь. – Амелия снова усмехнулась. – Ты ведь подруга Виктора, и тебе бы не понравилась моя цель обращения.

– Ведь это месть, не так ли?

Амелия, молча, кивнула, подходя к двери и кладя руку на дверную ручку.

– Что ты обещала Мартину, после того, как свершишь свою месть?

Амелия, бросила взгляд через плечо, улыбаясь:

– Себя.

– Ты ведь не сможешь совершить месть... Ты же любишь Виктора до сих пор.

– Возможно... – Двусмысленно проговорила Амелия, выходя их кабинета, закрывая за собой дверь.

\*\*\*

Рабочий день, и вправду выдался достаточно тяжелый для Амелии. Не смотря на то, что она не чувствует усталости, моральное опустошение присутствовало.

Люди выходили из центра, и торопились отправиться домой.

Мартин, ждал Амелию около машины, но резко поднял

взгляд на выходящего Виктора, окликнув его.

Парень остановился, Мэтр подошел к нему, слабо склонив голову, выправляя лисьи уши. Виктор, склонил голову в ответ:

– За Амелией, как понимаю?

Мэтр, кивнул, скрещивая руки на груди:

– Не здоровая выходит картина, правда? Когда, несколько человек устраивают охоту за моим птенцом. И ты это делаешь, самым подлым способом.

Виктор, округлил глаза, сжал руки в кулаки:

– Что ты имеешь ввиду?

– Ты ведь сам понимаешь, о чем я говорю. Как глупо возвращаться. Ты предал человека и ты знаешь, что причинил ему боль. Так зачем напоминать ему о ранах? Зачем это бессмысленное: «Привет, как дела»? Тебе же безразлично как у нее дела.

– Возможно, и безразлично, но не будь так в этом уверен.

– Виктор. – Мэтр, кинул взгляд на выходящую из здания Амелию, и снова посмотрел на брата. – Просто, дай ей жить или существовать, но без тебя, понимаешь? Без тебя. – Он повернулся, протягивая девушке руку, кинув взгляд на Виктора. – Оставь ее.

Виктор, дернул Мартина за плечо, разворачивая к себе, зло, глядя в глаза. Мэтр, убрал его руку, отправляя ошарашенную от происходящего Амелию в машину, от чего та отнекивалась, но резкий пронзительный взгляд, заставил под-

чиниться. Девушка залезла в машину, закрывая дверь:

– Не таким способом, нужно ее забирать. Ты ведь делаешь ей больно.

– Ты неверно рассуждаешь обо мне, смотря на Велиссу. Это она хочет забрать Амелию себе.

– Тогда ответь мне, что ты хочешь от нее?

– А разве так не понятно? Я хочу ее.

Мэтр, закрыл глаза:

– Так дело не пойдет, у нас с ней есть договор, после исполнения которого, она останется со мной, и ты в эти планы не входишь, брат. Она мне нужна самому.

– Что ж, посмотрим, чья еще возьмет. – Виктор развернулся, доставая ключи от машины.

– Сегодня, в полночь, на месте старого замка.

– Согласен. – Виктор, ехидно улыбнулся, отправляясь к парковке.

Мартин, сел в машину, сразу, остановив слова Амелии, жестом руки:

– Я объясню все, но позже, а сейчас без вопросов.

Девушка устало кивнула:

– Я и сама, не горю желанием узнавать, что за диалог был между вами, день у меня выдался не самый легкий.

Мэтр дотянулся и поцеловал Амелию в висок:

– Ночью меня не будет.

– Мэтр? Почему на меня устроили охоту? Об этом говорила Велисса.

Лис пожал плечами, глубоко задумавшись о чем-то своем. Машина, подъехала к дому, Мэтр вышел, и открыл девушке дверь:

– Не жди меня.

Мартин, сел обратно в машину. Автомобиль поспешил удалиться. Машина остановилась около развалин старого замка клана. Мэтр, быстро направлялся к знакомому силуэту, который водил ладонью по холодной стене, и смотрел в то, что осталось от окна:

– Ты как всегда вовремя. – Виктор улыбнулся, и повернулся к брату. – Я слушаю тебя.

– Здесь лучшее место для разговора, хотя, даже у стен есть уши.

– Говори, что хотел. Иначе, я посчитаю, что зря потратил на тебя свое время.

– Амелию, я тебе не отдам. Ты ведь уже понял, что за ней охотятся многие, только потому, что она владеет тем, чем даже многие старейшины не владеют.

– Ты о том, что она может чужую магию воровать? Прямо как ты? – Виктор зло усмехнулся. – Мне все равно, на ваши клановые вопросы. Ты же знаешь, что я сейчас без «семьи».

– А Велисса хочет ее убрать из-за этого? Она опасна для всех кланов, я ведь прав?

Виктор прикрыл глаза, кивнув:

– Прав, полностью. Поэтому я хочу ее забрать. Ты ее не сможешь защитить в случае чего.

– В случае чего, она кинется закрывать тебя. – Мэтр громко выдохнул, расправляя плечи. – Прости, но зря я тебя позвал. Разговор не приводит не к тому, к чему я его вел.

Мартин развернулся к выходу, сделав шаг вперед. Виктор резко ударил кулаком в стену, хватая брата за рубашку, оттаскивая, и кидая на пол:

– С тобой она тоже не будет, я просто оставлю тебя здесь.

Мэтр схватил его за шею, другой рукой выпуская ударное заклинание, от чего Виктора отшвырнуло в сторону. Мартин поднялся:

– Я снова повторю, что ты ошибаешься, а драться с тобой, я не хочу.

Мартин, снова развернулся к выходу. Виктор выпустил руку вперед, выпуская волну заклинания. Удар отразила Амелия, которая резко появилась из-за полу обрушенной стены, не успевая отразить вторую.

Девушка рухнула на колени, зажимая левую часть лица ладонью. Виктор резко поднялся с пола, направляясь к ней, но его руку отбросил Мэтр:

– Я же сказал, не трогай ее! Ты же знаешь, что нельзя... –

Он замолчал, хотя фраза предполагала продолжение.

Амелия вцепилась в плечи Мартина, поднимаясь с пола, закрывая один глаз, направившись к выходу. Мэтр, молча, отправился следом.

Девушка, вышла на улицу, глубоко вдохнув, и направилась к машине:

– Пообещай мне одно.

– Что именно? – Мартин открыл ей дверь, Амелия села в машину, расстегивая свою рубашку, которая была сверху платья.

– Ты больше никогда, не будешь назначать ему встречи. Иначе, я прибью вас обоих. – Амелия сняла с себя рубашку, прикладывая к лицу, зажимая рану.

Мэтр улыбнулся, сев рядом:

– Обещаю.

\*\*\*

Амелия, лежала на кровати, раскинув руки, смотря одним глазом в потолок, вторая половина лица у нее была скрыта повязкой.

Девушка, тяжело вздохнула, услышав стук в дверь:

– Войдите.

В комнату зашел Мэтр, следом зашел мужчина, в белом халате, держа в руке небольшой чемодан. Амелия села на кровать, плавно опуская ноги на пол и благожелательно поприветствовала вошедших. Мартин сел рядом с ней, взяв ее руку в свою:

– Как ты себя чувствуешь?

– Все хорошо. – Девушка улыбнулась.

Доктор сел напротив нее, разворачивая лицом к себе, снимая повязку. Амелия распахнула глаза. Мужчина улыбнулся, и провел пальцами по ее лицу:

– Испортили, такое красивое лицо. Уважаемый Мэтр, как

так вышло?

– Она нарвалась на заклинание, защищая меня. – Мартин поднялся с кровати, обойдя доктора, опустил глаза на девушку. – С этим можно будет, что-то сделать?

– Все зажило, рубец чистый, но шрам останется. – Мужчина поднялся с кровати. – Вы можете прибегнуть к современной медицине, большего я сделать не могу.

Доктор вышел из комнаты. Мэтр протянул руку Амелии, помогая ей подняться, подводя ее к большому напольному зеркалу.

Амелия подошла ближе, прижавшись ладонями к стеклу, наблюдая на своем лице, вдоль левого глаза, красный, огрубевший шрам:

– Виктор даже сейчас, успевает оставлять отметины. Я хочу, выкрасить свои волосы, позволишь?

Мэтр одобряюще кивнул.

– Мэтр, объясни мне? – Тихо прошептала Амелия

– Что именно?

– Почему у нас не заживают раны на лице? Ведь все остальное тело так не страдает.

Мэтр подошел к окну, заложив руки за спину, задумавшись. Наступила тишина, которую никто из них не посмел нарушить. Амелия преданно ждала ответа, и знала, что простым молчанием от учителя это не закончится.

Он всегда отвечал на ее вопросы, в пределах разумного, и если мог на них ответить. Амелия откинулась на подушку,

прерывисто дыша, смотря в потолок. Видимо в его голове, теснились какие то воспоминания, которые рвались в реальность, но он сдержанно молчал.

Эту тишину нарушил голос Мэтра, Амелия уже начала засыпать:

– Потому что, наше лицо отражает в себе остатки от человеческой жизни, ведь внешне мы не меняемся... – Его голос звучал очень мягко, очень спокойно. – Нет не полностью не убиваемых, и полностью идеальных существ. У всех свои изъяны. Например, первые вампиры до сих пор боятся солнца.

Амелия поблагодарила учителя слабой улыбкой и поднялась с кровати. Мэтр подошел к ней, и бережно взял ее руку, поднес к губам и поцеловал:

– Меня завтра не будет.

– Позволишь, мне сходить домой и попрощаться? Я не вернусь туда больше.

Мэтр снова кивнул, выходя из комнаты.

\*\*\*

Девушка, шла по вечерним улицам города, будто прощалась со всем этим.

На улице не было никого, будто весь город на мгновение заснул, ради того, что бы она попрощалась со всем этим.

Снова знакомый парк. Девушка подняла глаза увидев, знакомую зеркальную крышу, которая собирала на себя огни города.



Когда она была школьницей, она часто поднималась туда, читала книги и пряталась от всего мира. Здание было заброшенным, и не было известным, будет ли продолжено его строительство. Когда то давно, она мечтала вырасти, разбогатеть и выкупить все это, чтобы прятаться там всегда. Когда то, они с Джеком лежали на крыше, и представляли, что взорвалась атомная бомба, и все люди умерли, кроме них. Именно здесь, она видела город не таким, какой он был в повседневной жизни.

Амелия засмеялась от веселых воспоминаний юности, и резко направилась туда.

Девушка остановилась на середине, отбрасывая сумку с вещами, которые забрала из квартиры, и включила музыку на телефоне, бросая его к остальным вещам. В танце, Амелия распустила волосы, которые были насыщенно красного цвета, и забыла про все проблемы. Будто, их никогда не было в ее жизни, а на душе стало легко.

Она довольно профессионально изгибалась в танце. Музыка прекратилась, Амелия услышала аплодисменты и замерла, побоявшись поворачиваться:

– Не знал, что ты танцуешь.

Амелия усмехнулась:

– Ты еще многое обо мне не знаешь, Виктор. Откуда ты здесь?

– Тебе я могу задать такой же вопрос. – Парень прошел мимо нее, опускаясь на край, свешивая ноги. – Садись ря-

дом, если хочешь.

– Я высоты боюсь. – Девушка наклонила голову на бок, наблюдая за парнем.

– А я и забыл про это.

– Я не буду смотреть вниз. – Она села рядом с ним, прикрывая лицо волосами. – Не удивительно, что ты забыл.

– А куда будешь? – Парень игриво улыбнулся, и развернул ее лицо к себе. Амелия опустила глаза, улыбаясь

– В зеркальное покрытие крыши.

Виктор снова засмеялся, проведя большим пальцем по ее губам. Амелия вздрагивала от каждого его прикосновения, и тихо проговорила, закрыв глаза:

– Что ты делаешь?

– Проверяю твою боязнь к чему либо. – Он прикоснулся губами к ее губам, притягивая ближе к себе за талию. Амелия послушно положила руки на его плечи, прижимаясь к нему, как будто между ними, еще осталось расстояние

– И что же ты сейчас хочешь?

– Тебя...

Девушка промолчала, Виктор опустил ее на спину, прижавшись губами к шее, скользя пальцами по талии. Амелия впилась пальцами в его плечо, и прогнулась в пояснице, когда почувствовала, как его клыки впились в ее кожу.

Ткань платья под его ладонями послушно соскользнула, открывая теплые гладкие плечи.

Время замедлило ход, и Амелии, казалось, что весь мир

перестал существовать.

Виктор, до боли сжимал ее в объятиях. И казалось, что она не видит его, и совсем не видит ничего вокруг, совершенно оглушенная и ослепленная своими же чувствами.

\*\*\*

Утро наступило очень быстро, Амелия подняла голову от разрывающегося звонка телефона. Найдя его, она резко поднялась, глядя на проснувшегося Виктора. Он помотал головой:

– Не надо ему ничего пока говорить.

– Я не собиралась, но он ведь может меня найти.

– Долбаная связь, между птенцом и учителем. – Парень рухнул на спину, накрывая лицо ладонью.

– Что мне делать? – Девушка вздрогнула, от того, что телефон зазвонил вновь, и начала собираться. – Он будет меня искать, ты это знаешь.

Виктор схватил ее за руку, притягивая к себе, горячо целуя в губы:

– Иди. Я приду за тобой.

– Когда? – Тихо проговорила Амелия, сжимая пальцами ее запястье.

– Когда придет время.

– Мне придется ему врать? – Она помотала головой. Виктор положил ладонь на ее лицо, скользя пальцами по ее шраму.

– Прости меня за это. – Он поцеловал ее в нос, подняв-

шись. – Придется, какое-то время.

– Я не хочу ему врать.

– Просто, поверь мне.

Амелия спустилась вниз, и пыталась уйти как можно дальше, что бы ответить на звонок.

– Алло.

– Просто ответь мне, на один короткий вопрос. Где тебя носит?

Девушка услышала за спиной, резкий свист ветра, и повернулась. Мартин быстро подошел к ней, и взял за подбородок, заставляя запрокинуть голову и посмотреть себе в глаза.

– Я была дома, хотела попрощаться, что бы больше туда никогда не возвращаться. Я ведь говорила тебе. – Равнодушно ответила девушка.

Отпустив руку, он продолжал смотреть в ее глаза. Амелия села на лавку. Мэтр сел рядом с ней, схватив ее за руку:

– Я переживаю за тебя.

– Ты сам мне говорил о том, что пора прощаться с прошлым.

– Но не таким способом, когда ты пропадаешь. Тем более, ты сейчас находишься далеко от дома. Как ты здесь оказалась?

– Я и по городу пройтись теперь не могу? Лучше бы ответил, где ты был.

Мэтр откинулся на спинку, запрокидывая голову:

– Я был у старейшины, и просил для тебя защиты. Он со-

бирает совет, на котором ты должна присутствовать.

Девушка поднялась, повернувшись к нему спиной:

– Велисса же хочет меня убрать, ведь так?

– Некоторые думают именно так, но другие считают, что она пытается тебе помочь.

– Я всегда думала, что все это, обойдет меня стороной.

\*\*\*

Амелия смотрела в окно офиса, о чем-то задумавшись.

Сегодня был день совета, на который ей не очень хотелось ехать. Больше у нее было желание, спрятаться в темную комнату, где ее никто не найдет, и переждать этот ад там.

Ее мысли, прервало легкое касание, чьей-то руки, к ее запястью. Она подняла глаза, Виктор прошел, мимо улыбнувшись, и тихо прошептал:

– Все будет хорошо.

Работать совершенно не хотелось, но это было единственным местом, куда Мэтр ее, пока что отпускал, где можно было отдохнуть от его скучных лекций и тренировок. А Нарберал, была в отъезде, вместе с другими птенцами, поэтому, даже поговорить ей было не с кем.

День пролетел очень быстро, девушка лениво опустила глаза вниз, и увидела знакомую машину.

– Видимо пора. – Она поднялась с кресло, попрощавшись с коллегами, которые обычно уходили вперед нее, и поспешно вышла.

Мартин, как всегда ждал ее около машины. Обменявшись

короткими взглядами, он открыл перед ней дверь, садясь рядом. Всю дорогу, они ехали молча.

Замок старейшин, стоял совсем в другом конце города, на самой окраине.

Почти ничем не отличался от замка их клана. Такой же черный и одинокий.

Девушка вышла из машины, следом вышел Мэтр, протянув ей руку. Амелия улыбнулась, вложив свою руку в его, и сделала шаг вперед к распахнутым воротам.

Быстрым шагом они прошли по саду, направляясь сразу же в замок клана.

В зале стоял шум, и слышалось множество голосов. Мартин толкнул дверь ладонью, заходя в зал, заводя девушку следом:

– Оставайся здесь.

Амелия кивнула, и прижалась плечом к косяку. Мэтр склонил голову, а затем прошел к длинному столу, вокруг которого стояли стулья, на каждом из которых, был изображен герб одного из кланов. Опускаясь в свое кресло.

Велисса стояла, оперевшись руками в стол, а затем кинула взгляд на Мартина, указывая на него рукой:

– Он хочет разрушить все, что строилось годами, только лишь потому, что, верит в эти глупые сказки!

Мэтр спокойно скрестил пальцы обеих рук, кладя на них

голову, поднимая на нее глаза:

– Может быть, ты просто боишься перемен?

Велисса хмыкнула, опускаясь в кресло:

– Перемены? О чем ты говоришь? Об объединении всех кланов во едино? Это не перемены, а подчинение всех, своим порядкам.

– Получается, ты тоже веришь в эти сказки, Велисса? Если ты так боишься объединения.

Велисса снова поднялась, ударяя обеими ладонями об стол:

– Амелию просто надо убрать!

В зале опять поднялся шум, кто-то соглашался с Велисой, а кто-то был согласен со словами Мэтра. Амелия прижалась лбом к каменному косяку и прикрыла глаза.

– Весело у нас тут, бывает.

Девушка подняла голову, рядом с ней стоял Виктор, скрепив руки на груди.

– Что ты здесь делаешь?

– То что, у меня нет клана, не дает мне право, не присутствовать здесь. Хотя, очень хотелось.

Амелия улыбнулась, переведя взгляд в зал. Спор продолжался:

– А если это не она? Ты просто уничтожишь одного из нас?

Велисса не успела ничего произнести, старейшина поднял руку, а затем поднялся сам, в зале наступила тишина:

– Жертв не будет. – Мужчина, повернул голову к Амелии, протягивая руку. – Подойди сюда.

Девушка, на мгновение сжала ладонь Виктора, а затем резко отпустила, сделав шаг вперед, склонив голову.

Она подошла к старейшине, протягивая свою руку.

Высокий, темноволосый мужчина, который совершенно не выглядел как старейшина, каких Амелия себе представляла.

Он аккуратно взял ее руку, коснувшись губами запястья, она мило улыбнулась глянув на старейшину, мужчина улыбнулся ей в ответ и перевел взгляд в зал.

– Велисса, сядь на свое место. – Произнес он мягко, не настаивая, кинув на нее взгляд.

Та недовольно зафыркала, и опустилась в свое кресло, закидывая ногу на ногу, уронив голову в сгиб локтя.

– Когда то, когда почти никого из вас не было на этом свете, в мире вампиров, не было кланов. – Начал он свою историю, держа Амелию за руку, подводя ее к столу.

Медленно обходя всех, каждого плавно касаясь свободной рукой. Подойдя к Мэтру, он отпустил руку Амелии, разрешив кивком остаться рядом с учителем. Так же медленно он подошел к Виктору, от чего тот еще больше помрачнел, но остался стоять рядом. Старейшина положил ладонь на его плечо, продолжив:

– Все мы жили, одной большой семьей, под руководством одного единственного, из армии самого первого вампира,



потому что он сам куда то пропал... Быть единой семьей, нравилось всем, кроме одного. По возрасту, он был обращен вместе со мной, и тогда, был моим лучшим другом. – Он убрал руку с плеча Виктора, и пересек весь зал, опускаясь на свое кресло.

– Иаго, хотелось большей власти. Он поднял восстание, и разбил клан, часть ушла с ним. И тогда, верховный правитель, побоявшись очередного восстания, решил разделить нас на пять огромных семей, что бы мы могли воспитывать новообращенных по своим правилам, но... – Он на мгновение задумался, продолжив. – Он сказал, что рано или поздно, появиться та, которая поведет нас в новую эпоху. И она появилась... Алисия, была первая, кто попробовала кровь вампира. Решив, что это очень подло, и не до конца обезумев, она объявила своему клану, что бы они ждали нового правителя, и ушла навсегда. – Он посмотрел на Мэтра, который так же смотрел на него. – Ты же помнишь ее глаза, табачного цвета?

Мэтр слабо кивнул, и улыбнулся старейшине.

– Такая девушка уже была, она повела часть за собой, создавая отдельный клан, который был отречен от любой политики кланов.

Амелия и Мэтр, одновременно выдохнули, переглянувшись.

– Падальщики... – Презрительно фыркнул Виктор.

\*\*\*

– Сегодня у тебя важный день. – Произнесла Нарберал, застегивая платье Амелии сзади. – Мэтр, собирает всех. Я слышала, даже сам Руссо хочет тебя навестить.

– Я не очень люблю, свой день рождения. Руссо? – Амелия повернулась к девушке.

– Старейшина. – Нарберал изогнула брови. – Ты не слушаешь, то, что говорит тебе Мэтр?

– Что ему здесь нужно? – Амелия подошла к зеркалу, собрав волосы сзади, сделав прическу.

Нарберал помотала головой, и тут же склонила ее вниз, когда Мэтр зашел в комнату.

– Я больше вам не нужна?

– Нет. Ты можешь идти, я жду тебя внизу. – Амелия улыбнулась, глядя на Мартина в зеркало.

Мартин широко улыбнулся, подойдя к девушке сзади:

– С днем рождения, Амелия. – Он поцеловал девушку в плечо, обойдя ее.

– Спасибо. – Девушка снова улыбнулась, приобняв парня за плечи.

Мартин достал бархатную коробочку, тут же ее открывая. Амелия опустила глаза вниз, проводя пальцами по узкой диадеме, украшенной камнями:

– Королева вечера, не королева без этого. – Он достал украшение, надевая ее на голову Амелии.

– Благодарю, Мэтр. – Амелия тяжело выдохнула, прижимаясь губами к его губам.

Мартин взял ее за руку, глянув в глаза:

– Я не могу понять, что в тебе изменилось, но ты стала другой.

– О чем ты говоришь?

Мэтр положил ладони на ее щеки, загляну в глаза:

– Ты будто сейчас не со мной.

Амелия положила руки на него, чуть улыбнувшись:

– А где же я еще?

Девушка отошла от Мэтра, подойдя к зеркалу, поправив диадему. Мартин подошел к ней, взяв за руку, выводя из комнаты:

– Идем.

Амелия послушно сделала шаг вперед, выходя из комнаты:

– Зачем сам Руссо решил меня посетить?

Мэтр пожал плечами, ведя Амелию по коридору, протягивая ей карнавальную черную маску:

– Я не знаю. Видимо, ты его заинтересовала. А Велисса, на последнем совете, снова подняла спор и заикнулась о твоём дне рождения, на которое ты, кстати, не пригласила ее сама лично.

Амелия засмеялась, надевая маску, и распахнула дверь, которая вела к лестнице, в бывший тронный зал:

– А сейчас что ей нужно? Я ведь не девушка из пророчества, и не поведу вас в новую эпоху. – Амелия театрально всплеснула руками, изображая на своем лице ужас.

Мэтр тоже засмеялся:

– Она хотела тебя забрать к себе, а я был первым.

Девушка смутилась, улыбнувшись, обратив взгляд в зал. В зале было много народу, играла музыка, и на удивление, темные тона сменили на светлый. Она плавно спустилась с лестницы, повернувшись к Мартину, который стоял наверху в маске лиса:

– Как всегда, оригинально.

Толпа расступилась. Амелия встала в строй, к остальным девушкам.

Музыка сменилась, Амелия сделала плавный шаг вперед вместе с остальным строем. Навстречу им двинулись строй парней. Амелия повернула лицо к своему партнеру, улыбнувшись, затем вытянула руки, кладя на встречу своей «паре» и закружилась в танце. Партнеры менялись в танце, Амелия ушла с головой в движения, но под конец ее подхватили руки. Девушка выгнулась назад в спине, вытянув руку, касаясь пальцами пола. Парень плавно наклонился к Амелии и коснулся губами шеи:

– Виктор? – Амелия подняла голову, ухватив его за шею. – Что ты здесь делаешь?

Девушка посмотрела по сторонам, затем взяла его за руку, и повела вверх по лестнице. Спрятавшись за одной из колонн, она притянула, его за шею, кратко поцеловав:

– Как ты здесь оказался?

– Мэтр посчитал нужным пригласить меня сюда. – Виктор

улыбнулся, на миг, взяв ее за руку, тут же опустив, и сделал шаг назад.

Из-за колонны появился Мэтр, слабо склонив голову, Амелия сделала шаг к нему, виновато опустив голову. Учитель притянул ее к себе, целуя в висок:

– Все хорошо?

– Да... – Тихо прошептала Амелия. – Очень мило было, с твоей стороны пригласить Виктора...

Мартин коснулся ладонью ее щеки. Девушка вытянула руку, призвав свой меч, по которому пробежали вспышки голубого огня. Мэтр отошел в сторону:

– Ты в своем уме, птенец? – Проговорил он впервые грубо.

Девушка его не слушала, двинулась в сторону от него, взмахнув тяжелым оружием. Меч накренило в сторону, от ответного удара, от чего она не смогла удержать его в руках. Мэтра задело волной, он отлетел в сторону Виктора, ударившись спиной о колонну, теряя сознание. Виктор двинулся к нему.

Девушка замерла, и сделала шаг в сторону братьев, но кто-то с силой сжал ее плечо, вжимая в пол, опуская на колени.

– Ты ранила старейшину, Амелия! – Руссо подошел к ней, ударяя по щеке. Девушка положила ладонь на красную отметину, закрывая глаза.

Удар был такой силы, что у нее потемнело в глазах. И магия его была такая же сильная, по сравнению с которой, Амелия почувствовала себя обычным человеком.

– Но ведь, вы крались, сюда незаметно... Я защищала своего учителя. Я защищала двух старейшин, в конце концов!

– Защищала, но ранила? – Руссо сдержанно усмехнулся.

– На вас нет запаха... – Стараясь сдержать злость, проговорила девушка. – А так бывает только...

– Ты в курсе, что за это бывает? – Руссо перебил девушку, она покорно опустила голову. Он кинул взгляд на Мэтра, только что подошедшим птенцам.

Парни быстро направились к Мэтру, и пытались привести его в сознание. Он быстро очнулся, помотав головой:

– Не трогайте ее. – Мартин сел на полу, прижимая ладонь к ране. – Она ведь защищала меня. Такое ведь в чести и правилах каждого клана. Сильный птенец, может защищать своего учителя и своего главу. Значит, это было случайностью.

– Случайностью, я бы мог это назвать, если бы не видел это сам. – Руссо шикнул на Мэтра. – Сегодня, она бьет магией тебя, а завтра перебьет весь клан? Не хватило тебе Виктора?

– Виктор, это другая история. – Мартин поднялся, чуть покачнувшись. – Я прошу вас, отпустите ее. Я разберусь к ней сам.

– Сделаем вид, что меня здесь нет. – Виктор счел возможным удивленно приподнять брови.

Руссо схватил Амелию за руку, кинув под ноги к Мэтру. Амелия рухнула на колени, склоняя голову:

– Мэтр...

– Тише. – Он поднял глаза на старейшину. – Она мой птенец, и по закону, я буду судить ее сам. Это не ваше дело. – Грубо проговорил Мэтр.

Руссо, кинул взгляд на своих учеников, заставив их удалиться:

– Ты бьешь по руке, которая однажды, помогла тебе в беде, Мартин, заступаясь за свою подстилку.

Он исчез следом за учениками. Амелия поднялась с пола, положив дрожащие руки, на лицо Мэтра и посмотрела в глаза:

– Прости меня. Я не заслужила этого.

Мартин обхватил ее ладони, касаясь их губами:

– Ты заслужила большего, Амелия. Ты заслужила большего. – Он кивнул в сторону Виктора.

Он подошел к ним, обнимая обоих за плечи.

\*\*\*

Прошла пара недель, с того момента, как был ее день рождения. Мэтр запретил ей выходить из дома, а на работе заставил взять больничный. Он боялся за свою ученицу, так как знал о мести Руссо. Девушка была уставшей, слишком бледной. Ей даже питаться не хотелось. Наступила полная апатия, из-за запрета на выход из замка и грубых слов старейшины, но чувство вины глушило все это...

Нарберал стояла за ее спиной, аккуратно расчесывая ее длинные волосы, Амелия опустила глаза, глянув на свои руки:

– Ты не обязана со мной здесь сидеть.

– Почему, учитель?

Амелия попыталась натянуть улыбку:

– Ты можешь звать меня по имени.

– Это твое второе имя?

– Нет, это мое настоящее.

– Почему? Ты единственная, чье имя не знает никто.

– Меня зовут Мамея. – Амелия повернулась к ней, посмотрев в глаза, и попыталась подняться. Нарберал помогла ей встать. – Но лучше, зови меня Амелия.

Нарберал послушно кивнула, открывая дверь. Амелия помотала головой:

– Как дела у вас с Тимом? Уверена, его учитель в ярости.

Молодая девушка широко улыбнулась и немного смутилась:

– Вы правы, она в ярости. Не может птенец птенца, быть с ее превосходным, но... – Нарберал села перед Амелией на колени, протягивая руку. – Мы вместе, не смотря ни на что.

Амелия, покрутила кольцо, на ее пальце, слабо кивнув:

– Он ведь хотел убить тебя.

– Он хотел убить меня до того, как ты дала мне вторую жизнь. Эта жизнь мне нравится, и я благодарю вас за это, Мамея.

Нарберал поцеловала ее руку, и исчезла из комнаты. Амелия обняла себя руками, подойдя к окну.

В комнату прошел Мэтр. Амелия сразу почувствовала его



присутствие:

– Ты голодна, Амелия. – Мэтр был как всегда спокоен.

Иногда ей казалось, что ничего его не сможет вывести из себя, но последний раз, когда он обратился к ней грубо... Это ее действительно напугало. Впервые она узнала своего учителя с другой стороны, но пыталась не подавать виду. Это ему было не нужно, он и сам прекрасно это чувствовал.

– От тебя ничего не скрыть. – Она улыбнулась, и покачиваясь подошла к нему, рухнув прям в руки. Он посадил ее на подоконник, погладив по щеке.

В дверь деликатно постучались. В комнату прошел дворецкий, склоняя голову. В руке он держал поднос с двумя бокалами.

– Поставь их на стол, Ичиго. И можешь быть свободен.

Седовласый мужчина поставил бокалы на стол и поспешил удалиться из комнаты. Мэтр взял один бокал, протягивая Амелии:

– Я думаю, опасность миновала. – Он улыбнулся. – Руссо быстро отходит от гнева, поэтому ты можешь выходить из замка, и даже ходить на свою любимую работу. Но такую мумию, страшно выпускать.

Он засмеялся, Амелия подхватила его смех, взяв бокал, осушив его полностью. В ее глазах, пробежали голубые волны, она удовлетворенно выдохнула, прижимаясь затылком к стеклу:

– Мэтр?

– Да?

– Я впервые вижу тебя с разных сторон. Ты всегда был спокойным, размеренным, а сейчас... Иногда бываешь грубым, смеешься, и шутки у тебя как у...

– Виктора. – Он закончил ее фразу, поцеловав в висок. – Мы же братья, Амелия.

Девушка улыбнулась, прижавшись к нему.

– И оба любим тебя...

\*\*\*

На совете было тихо, все сидели на своих местах. Виктор, как всегда занимал положенное место около двери. Он не любил сидеть в окружении, и считал их всех не самой лучшей компанией. Мэтр кинул на него взгляд, а затем перевел глаза на Руссо, который поднялся со своего кресла:

– Мэтр.

Мартин поднялся, слегка склонив голову.

– Я решил поднять вопрос, пока нет Велиссы.

Мэтр слегка изогнул бровь, а затем обошел свой стул, опираясь на спинку руками:

– Слушаю вас, старейшина.

– Амелия, допустила серьезную ошибку, ранив тебя. Ты наказал ее?

Мэтр спокойно закрыл глаза:

– Она мой птенец, и мне решать, что с ней делать.

– Мэтр! – Руссо повысил голос. – Правила для всех одни. Ты это знаешь.

– Знаю. – Мартин опустил глаза.

Руссо криво усмехнулся, а затем указал рукой на выход одному из птенцов. В зале наступила тишина, которая сменилась шумом в коридоре. Дверь распахнулась, в комнату зашли двое, держа девушку под руки.

Виктор резко повернулся, округляя глаза. Мартин замер:

– Что вы с ней сделали?!

Амелию тащили по залу, бросая под ноги Руссо:

– Я знал, что ты ничего с ней не сможешь сделать. – Он резко поднял руку, когда Мэтр пытался что-либо сказать. – Амелия получила наказание, которое она заслуживала.

Виктор аккуратно подошел к Амелии. Девушка лежала на полу, закрывая лицо руками, и тяжело дышала. Парень оголил ее ключицу, проведя пальцами по свежему, выпуклому клейму. Амелия повернула лицо к Мэтру, он тут же оказался рядом с ней, поднимая с пола:

– Клеймить девушку, лишь за то, что она защищалась? – Мэтр бросил взгляд на старейшину. – Она не была в этом виновата. В первые, за столько лет, я вижу вашу несправедливость!

Руссо снова поднял руку, спускаясь. Виктор поднялся, встав напротив него. Старейшина усмехнулся:

– Ты ведь знаешь, что моя печать не сходит с кожи. Уходите. – Руссо опустил глаза, улыбаясь. – Я сделал все, что хотел.

Мэтр распахнул двери замка, и быстро направился к ма-

шине. Амелия шла следом, сжимая пальцами плечо:

– Черт. – Амелия зло бурчала, опускаясь в машину. Учитель сел рядом, закрывая дверь.

– Клеймить тебя, было слишком жестоко. – Проговорил Мэтр, посмотрев на Амелию, которая смотрела в окно машины.

В соседней машине, которую Мэтр одолжил сам, ехал Виктор. Его машина оказалась в ремонте, а пешком на работу ходить не было никакого желания. Девушка улыбалась, не смотря на жуткую боль в плече.

Такой боли, она не чувствовала давно, обычно раны затягивались быстро, и иногда она их даже не замечала.

Она резко повернулась к учителю, ее выражение лица изображало страх. Девушка вскрикнула:

– Мэтр!

Соседняя машина взлетела на воздух, создавая большую ударную волну, «цепляя» машину, в которой сидели Амелия и Мэтр. Девушку выбросило через заднее стекло машины, отбрасывая дальше.

В голове стоял шум, Амелия попыталась подняться, но повернулась на спину, вытягивая руку вверх, вправляя плечо.

За вытянутую руку, ее резко схватил Мэтр, поднимая с дороги:

– С тобой все хорошо?

Амелия кивнула, бросив резкий взгляд, на горящую ма-

шину, и направилась туда. Амелия подошла к машине, попытавшись схватиться за дверь, но тут же отдернула руку. Девушка упала на колени рядом, в машине было пусто.

Она увидела едва заметный, в дыму, силуэт:

– Виктор!

Амелия оббежала машину, падая рядом с ним на колени. Парень был без сознания. Девушка схватила его за руку, сжав обеими руками, тихо зарыдав.

Мэтр подошел к ним, опускаясь на одно колено, приложив пальцы к шее брата:

– Он живой, Амелия. Уходим.

– Виктор ранен, мы заберем его с собой.

– Мне кажется, лучше его оставить. Он скоро придет в себя, а раненый и регенерирующий Виктор, начнет поливать матом всех, кто будет находиться рядом.

Мэтр глянул на Амелию, которая прикрыла глаза ресницами, из под которых текли слезы, и закатил глаза:

– Амелия, мы ведь вампиры, опомнись.

Он поднялся с земли, схватив брата, забрасывая его к себе на плечо, и направившись в сторону замка:

– Кто-то хотел меня напугать, Амелия. – Задумчиво проговорил он.

– Что ты имеешь ввиду? – Девушка шла рядом, пристально смотря на учителя.

– Это ведь была моя машина...

\*\*\*

Амелия, сидела на подоконнике, перебирая пальцами струны старой гитары, которую она привезла из дома. В комнате было тихо, лишь иногда спокойствие нарушало звучание тихой мелодии, которую она пыталась вспомнить.

Она снова перевела взгляд на лежащего на кровати Виктора, который находился без сознания уже несколько дней, и тяжело вздохнула, опуская голову на лаковое покрытие инструмента.

Раздался стук в дверь, в комнату зашла Нарберал, склоняя голову:

– Мэтр просил передать, что скоро он привезет доктора.

– Хорошо. – Амелия, слегка улыбнулась. – Я побуду здесь, пока он не придет.

– Амелия, он просил вам передать, что бы с Виктором побыла я, а вам следует сходить на охоту.

Амелия покачала головой.

– Но, в случае чего, вы не сможете защитить себя.

– Я смогу за себя постоять, можешь за меня не переживать.

– Переживает за вас больше Мэтр.

– Вот как. – Амелия снова посмотрела в окно, а затем пробежалась пальцами по струнам. – Со мной все хорошо.

Нарберал, аккуратно села рядом с учителем на подоконник:

– Вы играете?

– Когда-то давно, я занималась музыкой.

– Я совершенно ничего о вас не знаю, учитель.

– Так интересно узнать? – Амелия глянула на своего птенца, отложив гитару.

Нарберал кивнула.

– Знать обо мне нечего, вся моя жизнь, вот она здесь. – Девушка на мгновение задумалась. – Моим родителям, никогда не было до меня дела. Мама, самый лучший в городе адвокат, а отец лучший нейрохирург. Они всегда были заняты работой, и мои интересы и достижения их никогда не интересовали. Нас все называли идеальной семьей, если бы не знали, какая она на самом деле. Для родителей было главное то, как они предстают в свете. И на каждое мое старание, или достижение, они лишь кивали головой и говорили: «Отлично, так держать». Не могу сказать, что школьные годы, в моей жизни были самыми удачными. Так, как меня отдали в престижную школу, на первом месте, для тех детей всегда были деньги, и то, на каких машинах их привозят в школу. Меня больше занимали книги, и музыка. – Девушка обхватила себя руками, прикрыв глаза. – У меня был только один друг, который и научил меня играть. Парень перевелся к нам в выпускном классе, и по классике жанра, сел со мной за одну парту. Мы хорошо проводили время, и были вместе против целого мира. – Амелия засмеялась. – Мы закончили школу, решили, что будем поступать в один ВУЗ, но он внезапно пропал. Никто не знал, куда он исчез, даже его родители. Именно тогда, я потеряла лучшего и единственного мое-

го друга. Затем поступление в ВУЗ, я решила идти по стопам матери, и стать адвокатом. Училась успешно, имела много поклонников и друзей. Зато, что я хорошо училась, родители мне подарили квартиру, наверное, затем, что бы точно от меня избавиться. Тогда и поняла все прелести свободной жизни от них. Квартиру я обставила полностью по своему вкусу, она была моим маленьким убежищем от всех и всего.

– А кто он такой? – Нарберал кинула взгляд на Виктора. – Почему ты сидишь около него уже неделю, и не отходишь?

Амелия, поднялась с подоконника и подошла к кровати, садясь на край:

– Он просто брат Мэтра.

Нарберал усмехнулась, глядя на учителя, и скрестила руки на груди:

– Я прервала тебя, но зачем ты отметила только одного друга?

– Когда я пришла в этот дом, я увидела его вновь. Он сразу меня узнал, и был рад тому, что я наконец-то к ним присоединилась. Мне кажется, что именно из-за него, Мэтр нашел меня. С тех пор, как мой друг исчез, мне все время помогала неведомая, как мне тогда казалась, сила. – Амелия улыбнулась. – Но как оказалось, мне помогал Джек.

– Джек?

– Он сейчас находится во втором замке клана, и не известно, когда он вернется. Но лучше звать его Риндо, откровенно говоря, он терпеть не может свое человеческое имя.



Разговор девушек прервал звук открывающейся двери. В комнату прошел Мартин, а следом зашел знакомый Амелии доктор. Девушка резко поднялась с кровати, Мэтр тут же схватил ее за руку, мягко притягивая к себе.

Доктор осмотрел Виктора, затем положил пальцы к его шее:

– С ним всем будет хорошо, можете не переживать. Регенерация, проходит очень медленно, так как удар был большой силы.

Девушка выдохнула, сжимая руки Мэтра. Мартин улыбнулся и поцеловал ее в висок:

– Я обещал, что все будет хорошо.

\*\*\*

Амелия, стояла около окна, прижавшись плечом к стене, и наблюдала за разговором двух братьев. На удивление всему, они мило беседовали, и их разговор не нес, ничего такого, от чего можно было насторожиться.

Девушка глубоко вдохнула и задумалась:

– Они ведь ничем не отличаются друг от друга. Почему, когда я встретила Мэтра, он не напомнил мне Виктора?

Она наблюдала, прикусив губу, внимательно рассматривая обоих. Такие одинаковые, но и разные одновременно. Девушка вглядывалась в черты лица каждого.

Голубые глаза, бледная кожа и пепельные длинные волосы, лисьи уши. Пожалуй, это было единственная особенность Мэтра, которая могла отличить его от брата.

У каждого, есть свое животное покровитель, которое выражается ношением татуировки, на плече. Сначала, учитель рисует герб клана. Через некоторое время, при получении статуса рыцарь, каждый ученик, имеет право выбрать своего животного, и добавить его к гербу клана.

У Мэтра, вместо татуировки, появились лисьи уши. Это достаточно редкое явление, и оно появляется почти сразу, после обращения, либо при принесении великой жертвы клану, но какую жертву нужно было принести, что бы у вампира выросли, например уши, девушка не знала. Такое она видела лишь дважды, второй был волчий хвост, у одного из присутствующих на совете.

В своих раздумьях девушка не заметила, как оба парня, резко повернули головы в ее сторону.

Амелия снова встретилась с зелеными глазами Виктора, и резко спряталась, прижавшись к стене, закрыв глаза.

Белые, короткие волосы, зеленые глаза, смуглее, чем Мэтр, но ненамного. По росту они вроде были одинаковы, но уши Мэтра мешали точно это определить.

Девушка, услышала зов учителя и поспешила направиться к нему. Парни стояли на улице, продолжив что-то бурно обсуждать и улыбаться.

Мартин повернулся к Амелии и протянул ей руку. Девуш-

ка мягко улыбнулась, вложив свою руку в его. Подойдя ближе, она провела кончиками пальцев, второй руки, по кончикам его, лисьих ушей, от чего парень чуть отшатнулся и улыбнулся:

– Амелия, где ключи от твоей квартиры?

Амелия изогнула бровь, и глянула на учителя:

– В комнате.

– Ты бы не могла, отдать их Виктору? Ему нужно временное жилье, а в замок я его пустить не могу. – Он наклонился к девушке, шепнув ей на ухо. – Ты ведь сама понимаешь почему.

«Будто Виктор не слышит». – Пронеслось у нее в голове.

Амелия подняла глаза на Виктора, послушно кивнув.

Он похлопал ее по спине, будто подталкивая идти в комнату. Девушка отпустила его руку и отправилась в комнату, хватая Виктора за руку.

Когда девушка подошла к комнате, она почувствовала толчок в спину, от чего она буквально «залетела» в комнату, резко останавливаясь:

– Объясни мне, что ты делаешь? – Амелия кинула на парня злой взгляд, отправившись к комоду, начав быстро искать ключи.

– Двигаться нужно быстрее. – Виктор скрестил руки на груди, наблюдая за действиями девушки.

Она тяжело выдохнула, и посмотрела на парня:

– Я совсем тебя не понимаю, еще недавно ты был впол-

не ласковым, а сейчас... – Девушка на мгновение замолчала, зажимая пальцами ключи. – Ты все тот же, прежний Виктор.

Она резко повернулась и вложила в его ладонь ключи:

– Можешь обживатьсья. Мэтр все равно наложил на квартиру заклятье, и я не смогу там быть.

Парень положил ключи на тумбочку, притягивая девушку к себе, мягко целуя в губы. Амелия уперлась руками в его грудь, глянув в глаза:

– Можешь не благодарить.

– Что с тобой происходит, Амелия?

Ничего такого, с ней не происходило. Амелия лишь не хотела снова с ним сближаться, и испытать то, что испытывала тогда. Тем более, он же с Мэй.

Хотя, о чем может идти речь, когда она была достаточно с ним связана обстоятельствами, и собственными чувствами. От того, как она себя вела сейчас, девушке было противно от себя самой. Ей хотелось сильнее сжать его руками, и остаться так на целую вечность, которой ей бы было мало.

Она ничего не ответила, лишь помотала головой, убирая его руки.

Выходя из комнаты, он бросил взгляд через плечо:

– Ты знаешь, где меня найти.

\*\*\*

Амелия шла по темному коридору. Ей казалось, что она героиня фильма ужасов, и сейчас на нее, из-за любого угла может кто-то выпрыгнуть.

Это место ей казалось знакомым. Девушка прокручивала в своей голове, пытаясь вспомнить, что это за страшное, темное и сырое помещение.

Тут она резко повернулась, и увидела знакомые очертания. Ей пришлось прищуриться, чтобы разглядеть, в почти прозрачном человеке, очертание Виктора.

Она быстро направилась к нему, и попыталась обхватить его руками, но парень «растворился» в воздухе. Но тут же, резко она почувствовала теплые руки на своей талии. Парень ласково улыбнулся, прижавшись губами к ее виску, девушка обняла себя руками:

– Ты в большой опасности, Амелия...

Девушка, резко открыла глаза, соскочив с кровати, будто кто-то вылил на нее ведро холодной воды. Ничего не предвещало беды, Амелия глубоко задумалась, а затем, резко начала собираться.

Утренние солнечные лучи уже били в окно. Мэтр, спал, обнимая подушку, но открыл глаза от шорохов в комнате. Приподнявшись на кровати, он потянулся, и глянул на «взъерошенную» девушку:

– Что случилось?

Амелия остановилась, глянув на Мэтра:

– Пока что, ничего.

Мэтр поднялся с кровати, хватая за руку:

– А что должно случиться?

– Я не знаю Мэтр, но мне нужно идти. Мне не нравится

ЭТОТ СОН.

Мэтр преградил ей путь, скрещивая руки на груди.

Поведение Амелии было оправдано ее сном. Мэтр, старался вести себя спокойно, как будто он не видел ничего похожего, синхронно с ней.

Он предпочел принять ее за сумасшедшую девушку, которая верит собственным снам. Она всегда останется для него человеком, с неконтролируемыми эмоциями, сумасбродностью. Не смотря на огромную силу, и многие способности, которых нет у многих.

Амелия напоминала ему, его первую ученицу.

Нейлина, так же, как и Амелия, любила людей, и не понимала, как можно жить без их окружения. Как можно не работать, не гулять по паркам, а самое главное, как можно не любить?

Стать одними из них, не так просто.

Каждый, кто находится среди них, это тщательно отобранный человек, которого они ищут, а потом наблюдают.

Человек должен обратиться на грани между жизнью и смертью, только тогда, она становится настоящим.

Но, как и у людей, у них бывает брак. Бракованные птенцы, с которыми не так легко справиться, таким примером являлся Тим, или Акихиро, ученик Руссо, который славится своей безжалостностью и огромной жестокостью. За что Руссо его и любит, так как ему не нравится делать грязную работу. Старейшина лучше наградит своими способностями

ученика, чем сделает все сам.

Но бывают учителя, которые не уходят далеко от учеников, и являются жестокими созданиями. Примером таких, является Виктор и Наоми.

Наоми, учитель Тима. Какой не управляемой она была сама, таких и делает своих учеников.

Птенцы Виктора часто от него плакали, и жаловались Мэтру на своего учителя. Но Виктор, скорее всего, больше был занят собой, а не своими учениками, зато он воспитывал лучших воинов, которые не чувствовали боли.

Мэтр же, считался лучшим учителем. И лучшим его учеником считалась Нейлина, до прихода Амелии.

Нейлина, была единственная девушка, которая любила своего учителя больше, чем нужно, и однажды, от этого пострадала, закрывая его от удара. От удара собственного брата. После нее, Мэтр долго не создавал учеников, не хотел терять кого-либо.

Амелия резко подошла к нему, кратко поцеловав в губы, и тихо проговорив:

– Прости меня, я вернусь, обещаю.

\*\*\*

Амелия, бежала по знакомому парку, так быстро, будто боялась, что ее кто-то может догнать.

Знакомые улицы, одна из многоэтажек. Амелия подошла к подъезду, и задрала голову. Ее окно было открыто.

Девушка быстро поднялась по лестнице, и протянула руку к звонку. Ее резко отдернул Мэтр:

– Ты совсем сума сошла?!

Девушка округлила глаза, а затем прищурилась:

– Следишь за мной, значит?

– Это не лучшее место, что бы спрятаться. Виктор защитить тебя не сможет, и не будет.

– Я не хочу просить у него защиты, мне просто нужно попроситься.

– Амелия, прекрати мне врать. Думаешь, я ничего не понимаю? Не понимаю, что ты была с ним, когда ходила прощаться с городом? Не отмахивайся снами, мне снился такой же. Только ты в опасности именно с ним.

– О чем ты говоришь?

– В случае чего, ты кинешься закрывать его, забывая про себя. – Он положил ладонь на ее щеку, проведя большим пальцем по огрубевшему шраму.

– Почему ты всегда такой? – Девушка улыбнулась, положив свою ладонь на его, немного успокоившись.

Мэтр, вопросительно наклонил голову, улыбнувшись в ответ.

– Терпишь меня, забываешь все, что я сделала. А ведь делала я достаточно ошибок, которые делали тебе больно.

– А кто сказал, что будет легко? Твоя сумасбродность меня только будоражит. И слишком сложно представить тебя, спокойной, той, кто может усидеть на одном месте хотя бы



пять минут. Ты вечно куда-то бежишь, но ведь впереди у тебя целая вечность. Не торопись жить.

Амелия схватила его за руку, и спустилась на одну ступень вниз, отправляясь, прочь от знакомой двери.

Пара звонко смеялась, ведя какой-то диалог, который не был слышен, спускаясь по лестницам.

А по ту сторону двери, стоял Виктор, держась, за ручку двери.

Он знал, что она вернется, и ждал этого, хотя и обещал, что придет за ней сам.

Но ведь Амелия, всегда шла против правил, и, не смотря на то, Виктор, был единственным, кого она слушала. Но сейчас, он был этому рад, хотя и не успел.

Если бы не появление Мэтра, он бы сейчас держал в своих руках ту, которую так и не смог забыть...

\*\*\*

Маленький тихий офис, и такой любимый. Сегодня здесь было малоллюдно, так как Маркус отправил больше половины рабочих в командировку. Некоторых, кто могли раздражать Амелию, не было.

Девушка, рассматривала бумаги и весело подпевала песне, которая тихо доносилась из колонок. И подмигнула в ответ Маркусу, когда тот проходил мимо.

Девушка «кинула» взгляд на стол Виктора, и прищурилась, что бы рассмотреть фото, в рамке. Затем она недовольно фыркнула и повернулась к монитору, когда увидела изоб-

ражение Мэй, счастливо обнимающую его за плечи.

Она давно не выходила на связь с Виктором, и пыталась с ним не пересекаться где либо. Лишь подходила пару раз по работе, что бы согласовать совместные дела.

Виктор тоже старался не навязывать себя, и делал вид, что ему все равно на ее присутствие.

После того, как Мэтр, помешал, им увидится, они пересеклись в курилке, Амелия предложила взять тайм аут и попытаться общаться втайне от всех. А на людях вести себя так, будто им все равно друг на друга.

Девушка пыталась научиться без него, и уже обживалась в клане, как будущая жена главы клана. Во что и сама не могла поверить, но это было лучшим вариантом для нее самой.

Виктора она любила, но не могла быть с ним, потому что он всегда был где-то посередине, что ее утомляло. Лучше пусть он останется с Мэй, и возможно даже будет счастлив, а она постарается быть счастливым без него.

Последнее время, она часто клялась самой себе в том, что постарается полюбить Мэтра сильнее, чем нужно, что будет ему верной и покорной женой. А с Виктором они будут хорошими друзьями, и может быть, она попробует примерить окончательно двух братьев, и соединить их вновь.

Пока она находилась на работе, все готовилось к церемонии перевода их из учеников в рыцари.

Ее мысли прервал Виктор, который устало, упал на соседний стул и кинул перед ней стопку бумаг:

– Ни за что больше не соглашусь работать в паре с тобой. Ты адский руководитель.

Девушка засмеялась, закинув ногу на ногу, и пододвинула себе стопку бумаг:

– В следующий раз, скажи Маркусу, что бы он назначал старшим тебя. Я не виновата, что он свалил на нас всю работу, а остальных отправил в другой город. – Амелия протянула ему папку.

– Халява им. – парень открыл папку, внимательно изучая. – Жить в гостинице и ничего не делать. Я бы тоже так хотел.

– Так что же ты не согласился?– Девушка сдвинула очки на кончик носа, не отвлекаясь от бумаг.

– Зачем ты их носишь? – Виктор так же не отвлекался от изучения документов.

– Затем, что я носила их раньше, если ты конечно помнишь.

– Я помню все. – Он усмехнулся.

Девушка поднялась со стула, наклонившись к нему через весь стол, вытягивая ручку из кармана рубашки.

– Группу крови тоже? – Амелия улыбнулась, опускаясь на место.

– Я же сказал, что помню все.

Девушка снова улыбнулась, быстро расписываясь под каждым документом.

– У меня посвящение скоро. – Она подняла на него глаза,

подпирая голову руками. – Не хотел бы ты прийти?

Виктор покачал головой, доставая телефон из кармана джинс. Быстро пролистав, он кинул его на стол перед девушкой.

Амелия изогнула брови, увидев знакомый номер телефона, и приглашение:

– Я смотрю, отношение с Мэтром у вас налаживаются? – Она откинулась на спинку кресла.

Виктор убрал телефон, закрывая глаза:

– Сейчас не время враждовать, ты сама должна это понимать.

– И если он попросит объединения, ты согласишься?

– Не заходи так далеко, Амелия. Я сам по себе, а Мартин любит общество. Ему всегда нравились общения с другими кланами, широкие приемы, а еще жалкое сборище остатков на советах, перед этим идиотом.

– Руссо ты всегда не любил?

– С ним у меня старые счеты, касаемо того, что он уж слишком много на себя возлагает. – Он указал взглядом на ту область тела девушки, где у нее находилось клеймо. – Это старые правила. Раньше клеймили за любую провинность, и у каждого, кто звался главой клана, находилась в наличии жестокая печать. Затем это убрали, и лишь Руссо до сих пор пользуется этим, как наказанием за то, что кто-то посмел тронуть своего учителя. Но! – Он поднял ладонь. – Лишь своего. Если ученик тронет того, кто не является ему учите-

лем, его ждет строгий выговор. – Виктор засмеялся. – Если конечно, ты птенец Мэтра.

– За что клеймили тебя? – Она вопросительно наклонила голову на бок.

– Я же сказал, он слишком много на себя возлагает. Я никогда не сажусь за стол старейшин, а всегда стою в стороне. Но однажды, он своими громкими выводами просто вывел меня из себя. И получил небольшой удар. Конечно, от такого легкого заклинания он бы не умер, но ведь как старейшина, он обязан был меня наказать. Поднять руку на самого главного из нас, это еще хуже, чем убить родного брата. – Виктор закрылся рукой, после последних слов, когда Амелия решила кинуть в него, его же письменную принадлежность.

– Из под тяжка, ударить самого Руссо! – Амелия подняла ладонь вверх, смеясь.

– А вообще, нам пора собираться. Я как понимаю, завтра у тебя тяжелый выходной.

– Ты прав. – Амелия закрыла крышку ноутбука, и, поднялась со стула складывая, бумаги в сумку. – Мэтр уже здесь.

–  
Девушка вышла из офиса, следом вышел Виктор.

Амелия подошла к Мэтру, коснувшись губами его щеки, и тут же села в машину. День закончился на хорошей ноте, без каких либо происшествий. Что девушку очень радовало.

Последнее время, ей не удавалось спокойно отдохнуть, и просто провести время в замке. Охота, собрания, работа...

Да еще и обучение Нарберал ей давалось тяжело.

Амелия устало закрыла глаза, взяв Мэтра за руку, переплетая пальцы. Никогда ей не было так легко, как сейчас.

\*\*\*

Церемония проходила в большом зале, который раньше считался тронным. Все было убрано и приготовлено для церемонии. Обычно так и проходил обряд посвящения птенцов в рыцари. В настоящее время их просто называли паладинами.

Амелия спустилась в зал, встав в строй с остальными учениками, и огляделась по сторонам, вокруг было много народа. Она увидела стоящего от всех в стороне Виктора, и немного грустную Нарберал, которой хотелось бы стоять рядом с ней.

Сотня учеников и всего лишь четыре учителя, которые стояли в разных углах.

Церемония продолжается довольно долго, но перед этим, они должны выслушать скучную речь о том, что они становятся «взрослее». И пару напутственных слов от главы клана.

Амелии казалось, будто она находится в школе, на выпускном балу. Когда учителя говорят о вступлении во взрослую жизнь.

Ноги болели от высоких каблучков, а платье было слишком неудобным. Девушка устало вздохнула.

Церемония началась, когда первый птенец двинулся к

своему учителю, но Амелии казалось, что очередь была бесконечной.

«Почему нельзя придумать более быстрый способ?»

Каждый, должен был опуститься на одно колено, оголяя плечо, для получения метки своего животного. Амелия не спеша двигалась по направлению к Мэтру, кинув слабый взгляд на своего, уже тайного друга.

—  
Опустившись на колено перед учителем, девушка склонила голову и тут же поднялась по жесту Мартина. Он не стал менять татуировку клана, лишь добавил цвет глаз ее волку.

Девушка снова улыбнулась и повернулась спиной, подавая предыдущему ученику руку, что бы отправиться на «свое» кресло. Быстро поднявшись, она подошла к креслу, и опустила руку, мягко приземлившись на стул.

Амелия уже не обращала внимание, на продолжение церемонии. Ее больше привлекли густые черные волосы, в толпе. Несмотря на правила, девушка резко направилась туда, пробираясь сквозь толпу. Налетев на парня, с широко раскинутыми руками, она буквально сбила его с ног:

—Риндо!

Парень звонко засмеялся, обнимая сестру:

— Амелия. — Он провел пальцами по ее волосам.

— Я рада, что ты здесь.

— Я ведь обещал, что приду на твою церемонию, и поздравляю тебя, сестра. — Он взял девушку за руку, и провел

обратно к креслу, проходя мимо шокированного, ее поведением, Мэтра и не менее шокированного Виктора. – А я как посмотрю, ты собрала братьев вместе.

– Это было довольно тяжело сделать, тем более, ты же знаешь, какие у меня отношения с Виктором. . .

– И как к этому относиться Мартин. – Он коснулся губами, нежной руки Амелии. – Я буду рядом.

Парень откланялся и спустился в зал к остальным.

Церемония закончилась, учеников представили как новых паладинов клана, и разрешили каждому найти себе ученика. Клан ожидал праздничный ужин, и танцы.

Амелия предпочла сесть рядом с братом, потому что, не видела его очень давно, и многое ей хотелось рассказать.

После разговоров о том, кто и как проводил время, Риндо задумчиво откинулся на спинку кресла, и опустил голубые глаза, на руку девушки, которую держал в руках:

– Вот значит, как все вышло. И почему меня не было рядом.

– Не стоит винить себя, в чем либо. – Девушка улыбнулась и поцеловала брата в щеку.

– Если бы, я не уехал, многое можно было избежать.

В зале заиграла мелодичная музыка. К Амелии тут же подошел Мэтр, приглашая на танец:

– Ты рада приезду Риндо? – Он смотрел на нее, проведя пальцами по плечу.

– А как ты думаешь? Он все-таки мой брат.



– Я рад, что смог тебе хоть в чем-то угодить. – Мэтр улыбнулся, поведя девушку в танце, но ее резко перехватили руки Виктора, и повели глубже в зал.

Амелия нахмурилась:

– Ты прям, любишь испортить моменты.

– Я лишь хочу потанцевать с тобой, и поздравить с тем, что ты стала полноправным членом этой шайки.

Амелия засмеялась, кладя ладони на его плечи.

– А ты оказывается, и танцевать умеешь.

– Ты еще многое обо мне не знаешь. – Виктор передразнил девушку, и улыбнулся.

Музыка прекратилась. Парень проводил девушку к ее месту за столом. И отправился на свое, рядом с Мэтром.

Братья что-то бурно обсуждали, и улыбались, изредка глядя на Амелию, что ее немного смущало.

–

Вечер закончился, гости постепенно разошлись, а учителя и птенцы разошлись по своим комнатам.

Девушка поднялась в комнату, следом зашел Мэтр, закрывая за собой дверь. Он крепко обхватил ее сзади за талию, и положил голову на ее плечо.

Амелия улыбалась, глядя его по рукам:

– Хороший был вечер. Я тебе ведь так и не поблагодарила.

Спасибо тебе за все, Мэтр.

Парень чуть кивнул, касаясь губами ее шеи, и расстегивая молнию на ее платье...

\*\*\*

После того, как Амелия стала полноправным членом клана, ей разрешили присутствовать на совете.

Она даже получила письмо от Руссо, с предложением забыть старые обиды, и приглашение на очередное собрание, где он даст ей информацию, которая будет для нее интересной.

Девушка занимала кресло, рядом с Мэтром и даже принимала активное участие в спорах. Виктор, как обычно молча стоял в стороне, наблюдая.

Собрание закончилось довольно быстро, решения были разные, и даже поднимался вопрос о том, что не хорошо одному из... существовать без клана, что больше раззадорило остальных.

Каждый предлагал свои условия, и это больше было похоже на выгодные предложения о работе.

Виктор лишь успевал отмахиваться и фыркать на каждого, кто успевал к нему подойти и предложить свой клан:

– Если я и захочу вернуться к клановой жизни, то вернусь в замок Мэтра, но не как не к вам.

Мэтр все время молчал. Он всегда молчал во время споров, когда это не касалось его самого, лишь подпирал голову руками и задумчиво смотрел куда-то вдаль.

Амелию, позвал Руссо. Девушка поднялась со стула, и подошла к старейшине, чуть склонив голову. Он жестом пригласил ее выйти из зала, и галантно протянул ей руку. Она

лишь успела кивнуть Мэтру, что все хорошо и идти за ней не нужно.

Они шли по длинному коридору, который больше был похож на картинную галерею, чем на коридор замка.

Руссо остановился, подойдя ближе к картине:

– Я хочу дать тебе одну вещь.

– Какую?

Мужчина чуть сдвинул картину в сторону, за которой оказался небольшой сейф. Он не спеша открыл его и достал старую, тяжелую книгу, протягивая девушке:

– Надеюсь здесь, ты найдешь ответы на все вопросы. Мэтр хороший учитель, но не может рассказать тебе многого, а ты, как я посмотрю, заинтересована нашей историей.

Девушка кивнула, взяв книгу:

– Благодарю вас, за такой подарок.

Руссо чуть улыбнулся, проводя девушку к залу, и скрылся из виду.

–

Амелия держала книгу, не выпуская из рук, и даже не позволив нести ее Мэтру. Но по виду обоих братьев, было видно, что подарок их насторожил. Будто они боялись содержания книги, как страшилку из детства.

В машине они молчали, и только после приезда в замок, девушка позволила Мэтру, ее взять в руки. Парень задумчиво крутил ее в руках, и перелистывал страницы:

– Это наша старая библия. Именно из нее, мы знаем про

все наши глупые пророчества.

Амелия пожала плечами, и обхватила книгу руками:

– Я надеюсь, что смогу найти ответы на то, что меня волнует.

Мэтр обхватил пальцами подбородок и глянул в ее глаза.

– А тебя что-то волнует?

– Ничего такого, о чем ты можешь переживать.

Она поцеловала Мэтра в нос, и положила книгу на прикроватный стол, обхватив его руками.

Если бы, такое было возможно, они так просидели бы целую вечность...

\*\*\*

Девушка листала, тяжелую книгу, сидя на кровати. Выражение лица ее было задумчивым. Она мягко водила пальцами по старым буквам, внимательно изучав каждое слово.

Амелия резко остановилась на одной из строчки и глубоко задумалась.

Солнце уже запустило свои лучи в окна, и пыталось пробиться сквозь черные занавески.

Амелия отложила книгу в сторону, и потянулась, довольно улыбаясь:

– Не хочешь вернуть мне рубашку? – Проговорил Виктор, и притянул девушку к себе за рукав.

Амелия, слегка улыбнулась и легла рядом, кладя голову ему на плечо.

– Ты с этой книгой вообще не расстаешься? – Он запустил

пальцы в ее волосы, Амелия прикрыла глаза.

– Руссо мне ее дал, для того, что бы я нашла ответы на все вопросы, которые меня беспокоят.

– А тебя что то беспокоит? – Виктор сел на кровати и взял книгу в руки. – Что можно узнать в этой бесполезной книге? Сколько раз, мы листали ее с Мартином. И ничего мы в ней не нашли.

Девушка, села рядом вытягивая книгу, открывая ее быстро пролистывая страницы:

– К тебе, я ее принесла не просто так. Ты же намного лучше меня, знаешь историю. – Амелия открыла нужную страницу, и указала парню на строчки. – Посмотри, я дошла до места, где говорится про пророчество об Алисии. Но тут нет, четкого описание человека, который должен таким быть.

«И придет тот, кто сможет в тяжелое время, объединить всех во едино. И не будет клана ровнее и сильнее, чем прежде».

Виктор, снова взял книгу в руки, и задумался, медленно перелистывая страницы, пробегая пальцами по строчкам, и на мгновенье замер.

«Он не сильно отличается от всех. Лишь обладает силой, равной двадцати вампирам».

Фраза, будто обрывалась.

«Она не похожая на остальных».

Виктор провел пальцами по швам книги, и поднял глаза на Амелию:

– Сколько раз, я читал эту книгу, и никогда не думал о том, что кто то, мог так поиздеваться над нашей библией. – Виктор усмехнулся. – Здесь нет страницы.

– Классика жанра. – Девушка закатила глаза и поднялась с кровати, взяв свой телефон с тумбочки, глядя на экран.

Виктор кинул книгу на пол, и упал на спину, закрывая глаза:

– Хозяин потерял?

– Не язви. – Девушка шикнула на парня и скинула с себя рубашку, надевая свое платье.

– Я думал, ты останешься. – Он провел пальцами по ее открытой спине, надавливая сильнее на каждый выпирающий позвонок. Амелия, повела плечами.

– Я бы осталась, но ты же знаешь...

–  
Девушка, мягко поцеловала парня на прощание, и вышла из квартиры, спускаясь по лестницам, с широкой улыбкой.

Настроение было хорошее, благодаря тому, что она держала в тайне.

Амелия спустилась на первый этаж. Здесь никогда не было так темно. Девушка даже почувствовала холод.

Она прижала книгу ближе к себе, и аккуратно направилась в сторону выхода.

Сразу вспомнились уроки Мэтра, про замкнутый куб, который создавался для того, чтобы отвлечь противника и внезапно напасть.

Девушку, пронзила резкая боль под ребрами, она громко вскрикнула от того, что ее оторвали от земли.

Она схватила парня за руку, которая и служила объектом боли. И зло глянула в глаза:

– А кто это у нас тут такой милый? – Парень наклонил голову на бок, внимательно изучая девушку.

Амелия задыхалась от боли, от чего не могла сражаться. Парень широко ей улыбнулся, и приблизился к ней, принюхавшись.

– Может, отпустишь меня уже? – Зло проговорила девушка, и отпрянула.

Парень поставил Амелию на пол, и схватил ее за плечо, впиваясь клыками в ее шею.

Амелия на мгновение вздрогнула, а затем стиснула зубы. И такие были в их мире. Те, кто пил кровь себе подобных, считая, что это дает им больше силы. И ведь это было действительно так, с падальщиками, вроде них, никто не мог справиться, даже главы кланов их боялись.

Они были сильнее, и отдельно от всех. Им не интересны были советы и общие цели. Они были сами по себе.

Амелия, не считалась самой сильной в клане. И уж точно, не владела силой десятерых.

В этом кубе, ее не слышал никто, и никто бы не смог спасти. Девушке лишь хватило сил, взмахнуть рукой и рассеять тьму вокруг.

Парень отстранился, и толкнул, выпавшую книгу ногой,

подальше от девушки. В свете подъезда, она разглядела знакомое лицо.

Это был Ник.

Парень, в одно время пришел с Амелией в клан, но считался у них кем-то вроде троючника. Его быстро утомили уроки Мэтра, и он часто сбегал из замка.

Но не всегда у них в клане все было тихо. Однажды ночью, в клан пришли именно они.

Падальщики.

И перебили больше половины клана, только несколько из них остались в живых, включая Амелию, Мэтра и еще несколько человек из клана.

Ник, исчез вместе с ними, и больше никто о нем не слышал.

– Так значит вот, с кем ты сейчас.

Парень усмехнулся, и поднял книгу:

– Ровным счетом, ты мне не нужна. Хотя, кровь у тебя слаще, чем у любого вампира. – Парень обвел языком свои губы. – Пожалуй, оставлю тебя на десерт.

Амелия повернулась, вытягивая руку вперед, опуская голову, призывая свой посох.

Орудие появилось из неоткуда, девушка взяла его в обе руки, подняв их над собой, и резко поворачиваясь к парню, опускаясь на одно колено, вытягивая одну ногу назад.

– Ты так в себе уверена? – Ник, вытащил меч и нацелил на девушку. – Я не собираюсь тебя убивать Амелия.



Он резко метнул в ее сторону меч, Амелия отпрянула и снова повернулась в сторону, где находился парень. Но ни его, ни книги там уже не было.

\*\*\*

Девушка сидела на полу подъезда, оперевшись затылком в стену. Несмотря на то, что раны ее затянулись, платье пропиталось темной кровью, с одной стороны.

Девушка смотрела в пол, и думала о том, что неужели, она не будет жить спокойной жизнью, стоя рядом с Мэтром. Она подняла голову и увидела Виктора.

Парень сел рядом с ней и посмотрел на нее, положив ладони на ее щеки:

– Что случилось? – Он провел ладонью по ее окровавленной шее. – С тобой все в порядке?

– Знаешь Виктор. Мне кажется, что никогда я не смогу жить спокойной жизнью вампира. – Она поднялась с пола, и сжала пальцами его руку. – Почему все могут так жить, а я не могу? Если Мэтр, знал о том, что меня ждет, зачем он обратил меня в вашу веру?

– Потому что, его попросил я. – Виктор прижался губами к ее руке. – Прости меня за это.

– Что ты имеешь этим ввиду? – Амелия положила ладонь на его щеку и посмотрела в глаза.

– Я ведь и сам хотел тебя обратить, но боялся, что ты не примешь рядом с собой монстра, и сама не захочешь стать такой. А Мэтр, долго от этого отказывался. Лишь понаблю-

дав за тобой со стороны, он понял, как сильно ты ему нужна.

– Только не говори, что ты ушел лишь потому, что Мэтр захотел меня обратить.

– Кто это был? – Он снова провел пальцами по ее шее. – Падальщик?

Амелия кивнула и отошла в сторону.

– Мэтр будет меня искать. И я должна сообщить о том, кто это был. – Она достала телефон, и набрала номер.

Мэтр тут же оказался рядом, услышав усталый голос девушки, и провел пальцами по ее шее.

Вдохнув аромат крови, он прищурил глаза, и глянул сначала на Виктора, а затем на Амелию.

Девушка чуть улыбнулась, и взяла его за руку:

– Это, был Ник. И он забрал книгу.

– Что ты делаешь здесь? – Он снова бросил взгляд, на Виктора напрягая кулаки.

– Ты не чувствуешь магию куба, брат? – Виктор громко усмехнулся, кладя руку на его плечо. – Забыл, что он может перекинуть куда угодно?

Мэтр задумался, и разжал руки, притягивая к себе Амелию, и крепко сжимая ее в объятиях:

– Прости, что не почувствовал и не явился вовремя. Не важно, что он забрал книгу, главное, что ты жива.

Амелия, крепко обхватила его за спину и прикрыла глаза. Виктор чувствовал себя не уютно, его раздражал Мэтр, и то, что он смеет так открыто прикасаться к той, которая полно-

стью принадлежала ему.

Только ради того, чтобы видеть ее чаще, он стал помогать брату и часто находится в замке клана.

Он что-то буркнул себе под нос, и вышел из подъезда, зажимая зубами сигарету.

\*\*\*

По мнению Амелии, сад замка, был особенно красив осенью. Когда все постепенно начинает увядать и терять прежние краски.

Девушка любила осень с самого детства, не смотря на своих сверстников, которые не хотели ходить в школу, затем университет.

Хотя, некоторое время назад, она не хотела даже слышать о поганом сентябре. Тогда ее оставил одну Виктор, тогда она жить не хотела...

Амелия сидела на кованой лавке, и держала на коленях, самое любимое свое оружие, которое однажды присвоила себе, при убийстве одного из «Падальщиков», – двурукий меч.

Когда убиваешь кого-то из себе подобных, оружие может выбрать тебя, а может просто испариться. Бесхозного оружия, которое выбрало нового хозяина, но хозяину оно было не интересно, или же по причине смерти не от руки себе подобного, было много. Арсенал клана был переполнен, хотя иногда, птенцу разрешали заглянуть туда, ради выбора своего «верного друга». Если конечно оружие выберет его в ответ.

Двурукий меч, Амелия любила больше всего, тот в ответ откликнулся на ее к нему тягу. Чему девушка была несказанно рада.

Она подняла голову, когда Фагот поднял вой, и посмотрела в сторону ворот. Они быстро распахнулись, когда на камерах показалось лицо старейшины.

Девушка слегка наклонила голову на бок, наблюдая за высоким мужчиной, на вид, наверное, лет тридцати, но не больше.

Он быстро направился к ней, Амелия поднялась с лавки, подкинув меч одной рукой вверх, не смотря на то, что он был тяжелым для обычного человека. Оружие будто «испарилось» в воздухе.

Девушка склонила голову, перед Руссо. Мужчина одобрительно кивнул и жестом предложил ей сесть.

Амелия села рядом, и посмотрела в глаза Руссо:

– Прошу прощения за мою наглость, и то, что я посмела вас пригласить.

– Нет ничего страшно в этом Амелия, если бы я не хотел всем вам помогать, меня бы здесь не было.

– Мне очень нужен ваш совет, Руссо.

– Есть новости по поводу книги?

Амелия, отрицательно покачала головой, и виновато опустила глаза:

– Я прошу прощения, что не смогла ее защитить.

Руссо, обхватил пальцами ее подбородок и заглянул в ее

глаза:

– Такое может случиться с каждым.

Девушка, попыталась отпрянуть, но мужчина крепко сжал ее подбородок пальцами:

– У меня для тебя есть новость.

Амелия округлила глаза, и посмотрела на старейшину:

– Вы что-то нашли?

– Я мало сомневаюсь, что тебе поможет то, что я сейчас тебе скажу, но сомнения всегда можно рассеять.

Амелия изогнула бровь и посмотрела с недоверием на старейшину:

– О чем вы говорите?

Он резко отпустил лицо девушки, от чего та пошатнулась и схватилась за лавку, что бы, не упасть. Руссо был, до такой степени силен, что даже таким простым прикосновением, мог пошатнуться любого вампира, как от сильного удара. Сложно было представить, как тяжело приходилось тем людям, которые с ним сталкивались.

– Ты ведь прекрасно понимаешь, что мы не единственные в этом мире? В каждом городе есть такие как мы, следовательно, есть старейшины и так же кланы.

– Академии? – Девушка слабо прикусила губу, Руссо кивнул, взяв ее руку в свою, от чего девушка слегка вздрогнула, но затем спокойно выдохнула, когда почувствовала, как прикосновение стало более мягким, чем было до этого.

– Именно. – Руссо кивнул. – Есть одна небольшая страна,

в которой правит один из наших старейшин. Он достаточно мудрый и спокойный, и многое повидал в свое время. Что он, что его жена, достаточно влиятельные люди, тебе нужно к ним. Именно у них, ты найдешь Анну, которая подскажет тебе, что нужно делать, по большей части, именно она помогла нам в составлении этой книги. Таких, как она, называют – армариус. – Руссо протянул ей конверт, сжав его в обеих руках девушки. – Здесь билеты и документы. Адриан и Абигейл уже ждут вас.

– Мэтр будет рад, наконец-то выбраться из замка, и съездить в другую страну. – Девушка раскрыла конверт, и открыла, первый паспорт, немного опешив.

Руссо, накрыл конверт ладонью, и посмотрел на нее:

– С тобой летит Виктор, Мэтру нужно оставаться здесь.

– Но почему? – Амелия поднялась с лавки и посмотрела, на поднявшегося следом старейшину.

– Не забывай, кем является Мэтр. Он не может покидать свой город, а уж тем более свою страну. У него не будет тех сил, которыми он располагает здесь. – Он резко поднял ладонь вверх, опережая девушку. – Нет, такое терпят только главы клана. Они полностью связаны с замком, и с кланом. Виктор уже предупрежден, не смотря на то, что он считает себя «одиноким волком», он все равно иногда не может мне отказать.

Амелия, с тяжелым вздохом, рухнула на лавку:

– Мэтр, никогда мне о таком не говорил. – Она подняла

глаза на старейшину. – Теперь мне остается самое сложное, сказать об этом ему.

\*\*\*

Мэтр.

Второе, имя, данное родителями – Мартин.

Обратился в возрасте двадцати четырех лет. В человеческой жизни, был сыном одного из богатейших и влиятельных людей того времени.

Учился за пределами России и вернулся, с дипломом и образованием детского врача, но воплотить мечту в жизнь не смог, из-за отца.

Не смотря на то, что Мерлин, носящий имя рыцаря, очень сильно любил своих сыновей, он хотел, что бы они полностью были погружены в его дела, но никак не в свои.

Мартин так и не смог стать врачом.

Но его «горе», быстро исчезло, когда он встретил Кэтрин. Жизнь, начала новый оборот. Он влюбился «без памяти, в первую красавицу города, и начал долгие ухаживания, как было принято в то время.

Они гуляли в присутствии ее гувернантки, в парке, обедали саду его дома.

Кэтрин тоже, очень быстро влюбилась в Мартина и приняла его предложение, сразу, после того, как он попросил ее руки.

Спустя какое-то время, Кэтрин родила ему сына.

Мальчика назвали, как младшего брата Мартина – Вик-

тор.

Ребенок рос очень крепким и здоровым, и для Мартина, было большой радостью, что у него есть тот, кого он мог бы оставить после себя.

В те времена, большое количество детей, считалось нормальным, и Кэтрин забеременела вторым, но родить она так и не успела...

Мартин похоронил жену, и двух своих детей.

Он бы уже и сам не вспомнил, как зовут ту, которая дала ему вторую жизнь.

Но он быстро стал тем, кем она хотела его видеть, и наградила его своим именем – Мэтр.

Таких, добрых и мягких учителей не видел еще не один птенец, и даже когда отбирали людей, многие выбирали его.

Мэтр, всегда был мягким и жестоким одновременно. Он не забывал ничего и никогда.

Считался самым мягким учителем, из всех кланов и по началу, над ним даже смеялись на советах, потому что он не наказывал своих учеников, а лишь читал им огромные лекции.

Высокий, пепельный блондин с голубыми глазами, и лисьими ушами.

Лисьи уши, пожалуй, особенность, которую не встретишь очень часто, точнее, не встретишь вовсе.

Таким обладают только те, кто по истине стали такими, по какой-либо причине.



Они должны очень сильно этого хотеть.

По мнению его самого, для него это больше проклятье, чем дар.

Мэтр, спас своего брата от жуткой болезни, и хотел этого в момент обращения.

Они не видны простым людям, их могут увидеть только вампиры. Поэтому, в мире людей он чувствует себя более чем комфортно, и никого не смущает его вид.

Стихии: изучил все пять элементов, которые существуют в природе.

Оружие: Лук и посох магов.

Вид магии: Любые, известные вампирам. Главным козырем является: Синее пламя и воскрешение из мертвых

\*\*\*

Амелия, распахнула двери комнаты. Мэтр сидел в кресле, спиной к двери и читал книгу. Девушка тихо подкралась к нему, и обхватила сзади руками за плечи, слегка «повиснув» на нем, и попыталась перегнуться через него, что бы поцеловать. Его мягкие уши, касались ее шеи и девушка улыбалась.

Мэтр резко задрал голову, дотянувшись до ее губ своими, и схватил ее за руки, «перекинув» через себя, усаживая на колени. Амелия надула губы, кладя свои руки на его плечи:

– Ну вот, все мне испортил.

Мартин засмеялся и провел большим пальцем по ее губам:

– Что же такого я испортил? – Он наклонил голову на бок. Девушка взяла прядь его длинных волос в ладонь, и посмотрела в его глаза:

– Я сегодня говорила с Руссо.

– Почему ты не позвала меня?

– Он сказал, что согласен на встречу, только со мной.

Мэтр, слегка поменялся в лице, и положил руки на талию девушки, притягивая к себе:

– Совсем не деловой разговор получается.

Амелия недовольно ухмыльнулась и клацнула зубами около носа Мартина:

– Я извинилась за украденную книгу, и... – Она положила ладони на его лицо, заглянув в глаза. – Он отправляет меня в другую страну.

Мэтр кивнул, поднимаясь вместе с девушкой, мягко опуская ее на край стола:

– Зачем?

– Хочет помочь в саморазвитии. – Пробурчала девушка.

– Мы сейчас же соберемся в путь.

– Седлайте лошадей! – Крикнула девушка, взмахнув рукой, громко смеясь.

Мэтр засмеялся в ответ ей, и открыл ящик стола, в котором была стопка документов.

– Мэтр?

Парень поднял голову, глядя на нее.

– Руссо отправляет меня не с тобой. – Она протянула ему конверт. Мартин достал документы и глянул на Амелию.

– Он что? Издевается? – Парень швырнул конверт на стол, рядом с сидящей девушкой.

Амелия никогда не видела, что бы Мэтр был таким злым. Она спрыгнула со стола и подошла к нему, обняв за плечи:

– Руссо мне сказал, что ты не можешь покинуть замок надолго.

– А еще, я не могу оставить тебя, рядом с этим человеком. Ты хоть представляешь, как сильно я буду волноваться?

– Я понимаю, но, мы не можем препятствовать Руссо.

– Ему видимо, это все в удовольствие.

– Что именно? – Девушка мягко проговорила ему на ухо, и слегка коснулась губами его шеи. Мэтр чуть поежился. – Он помогает мне, Мэтр.

Парень закрыл глаза, и тяжело вздохнул. Он очень сильно не хотел отпускать ее с тем, кто был угрозой его отношениям.

Мэтр задумался, и уткнулся в плечо девушки, крепко сжимая ее талию, и прижимая ее так близко к себе, как будто между ними, еще было какое либо расстояние. Амелия покорно поддавалась его рукам:

– Я отпущу тебя, только ради того, что бы ты, наконец-то достигла своей цели.

\*\*\*

Девушка, стояла в аэропорту, прижавшись к телу Мэтра, и пряча свое лицо под красными волосами.

Здесь было оченьлюдно. Кто-то ждал самолет, или же встречал кого-то. А кто-то опаздывал на свой рейс.

Амелии и самой не хотелось уезжать куда-то далеко от своего учителя, не с кем больше, она не чувствовала себя так в безопасности как с ним. Не считая Виктора, но это было не совсем точно.

Люди шли мимо странной пары, и больше всего, обращали внимание на красноволосую девушку, когда та, поднимала голову, показывая свой шрам, вдоль левого глаза.

Для обычных людей, это было немного странным. Одна женщина, даже остановилась и охнула, качая головой.

«Кто же с вами такое сделал?»

К паре подошел Виктор, и слегка прикусил девушку за плечо. Амелия чуть вздрогнула, и аккуратно подняла глаза на Мэтра, который прожигал брата взглядом:

– А будешь так смотреть, я и тебя укушу. – Пробубнел Виктор, и скрестил руки на груди. – Долго будете тут еще прощаться? На наш рейс уже объявили посадку.

Амелия, прикоснулась губами к губам Мэтра, закрыв глаза:

– Не успеешь соскучиться...

Виктор, недовольно фыркнул, и резко подхватил девушку на руки, закинув на плечо. Амелия вскрикнула от неожиданности и ударила Виктора по спине:

– Не сломай себе запястье, тигрица. – Он засмеялся, Амелия уронила руки и голову, и повисла на парне.

Мэтр провожал их взглядом, до тех пор, пока они не прошли на посадку.

–  
Виктор усадил девушку в пассажирское кресло, и пристегнул ремень, садясь рядом с ней.

Амелия резко съездила ему по щеке, глухо рыкнув от тупой боли в запястье:

– Я же говорил. – Он схватил ее за руку, глядя на резко опухшее и почерневшее запястье. – Совсем сума сошла.

Амелия задрожала от боли, и стиснула зубы:

– Что ты делаешь? Мэтру не очень приятно, мы же договорились.

– Успокойся. – Он поцеловал Амелию в нос. Отстранившись от нее, он прокусил себе палец.

Амелия глубоко вдохнула аромат крови, и впиалась ногтями в сиденье.

Он поднес к ней руку:

– Она тебе нужна, что бы залечить руку.

Девушка отодвинула его руку, отворачивая лицо:

– Заживет само. Я тебе не Падальщик.

Виктор тихо засмеялся, аккуратно достав из кармана белый носовой платок, зажав свой палец. Быстро регенерировав, он кинул его на столик, откинутый от сиденья, и сверкнул глазами. Платок быстро вспыхнул, тут же погаснув, не

оставив даже намека на маленький пожар. Амелия тихо, что то бурчала себе под нос, когда ее рука медленно заживала.

\*\*\*

В аэропорту их сразу встретил, высокий человек, в длинном плаще. Амелия, будто подвывала от того, что ее кости довольно быстро срастаются, и впивалась ногтями в бок Виктора, пытаясь держаться так, что ее ничего не беспокоит.

Он проводил их к черной машине, с затонированными стеклами, и пригласил сесть. До замка клана, нужно было ехать пару часов.

—  
Как же тут все отличалось! Замок, был не похож на их жилища. Он был построен из белого камня, обвитым плющом и желтыми розами, и башни не украшали огромные, черные волки.

Амелия прошла в сад, любуясь фонтаном, и дивным садом, из многочисленных растений.

И их не встретила каменная фигура, животного – покровителя. Рядом с огромным входом, находился каменный пьедестал, на котором лежал живой ягуар.

Он гордо смотрел на проходящих, будто он и являлся главой клана.

Амелия прошла в светлый замок, и огляделась по сторонам. Зал действительно был тронным, в светлых тонах, с множественными картинами.

Амелия шла по ковровой дорожке, которая вела к возвы-

шению. Там находились два трона, которые были украшены золотыми лилиями.

Девушка остановилась, Виктор встал рядом. Амелия чувствовала себя довольно не комфортно, ей было не привычно от того что их замок, был менее красив, чем этот.

Она протянула руку справа от себя, и не ощутила Мэтра, который всегда стоял здесь, но Виктор, взял ее левую руку, и чуть улыбнулся.

Амелия прижалась носом к его губам, и тихо промурчала. Виктор наклонился к ее виску и тихо проговорил ей на ухо:  
– Будь осторожна со своими мыслями, держи их при себе, Абигейл может их читать.

Амелия подняла глаза, навстречу им, шла девушка, с «осиной» фигурой, и длинными голубыми волосами.

Она немного замерла от тонких черт ее лица, а под правым глазом, были три капли.

Девушка шла в легком, фиолетовом платье, которое чуть просвечивало и немного обнажало ее жемчужную кожу.

Она обошла трон, и ловко спрыгнула с возвышения, подойдя к ним. Амелия, обвела голову рукой и убрала волосы на один бок, опускаясь на одно колено. Виктор повторил жест, и опустился рядом с ней.

Девушка улыбнулась, и развернула руки ладонями вверх, что означало им подняться.

Амелия поднялась, Абигейл обхватила ее подбородок пальцами и заглянула в глаза:

– Дай-ка взгляну на тебя Амелия. – Девушка чуть замерла. – Меня зовут Абигейл, я жена главы этого клана.

Она отпустила Амелия, и поднялась на возвышение, когда увидела своего мужа. Амелия и Виктор, снова опустились на одно колено. Оставшись в таком положении. Парень прошел к своему трону, взяв свою жену за руку, сначала усадив ее, а затем сел сам, подпирая голову руками:

– Я слушаю вас.

Пара остались, в таком же положении. Амелия подняла голову:

– Я пришла, по направлению старейшины нашего города – Руссо.

Парень усмехнулся:

– Я знаю. Если бы, не мои хорошие отношения с Руссо, вас бы здесь не было. Двое клейменных.

Не смотря на колкие слова главы, его голос был очень мягким, а тон спокойным.

– Старейшина сказал, что вы сможете мне помочь.

– Он рассказал мне все. – Он поднялся и жестом показал подняться паре. – Я думаю, вы устали. Завтра, Абигейл проводит вас к Анне, а сегодня отдохните.

Он пригласил дворецкого, который слабо склонил перед ними голову и указал ладонью к лестнице. Виктор кинул на Амелию взгляд. Девушка схватила его за руку, и потащила к лестнице.



Даже комната не была похожа на мрачные комнаты их замка.

Светло серые обои, и нежно голубые занавески и покрывало на двуспальной кровати.

Эта комната была отведена для Амелии. Дворецкий пригласил Виктора дальше, но он вежливо отказался, пожелав остаться здесь.

Девушка ничего на это не ответила, даже не стала спорить. Виктор подошел к ней, обхватывая руками за талию сзади:

– Нас встретили довольно хорошо. – Он улыбнулся, и уронил голову на ее плечо. – Адриан, однажды устроил мне небольшой поединок.

– Зачем? – Девушка чуть улыбнулась, бросив взгляд на Виктора.

– Я был с ним не очень любезен.

\*\*\*

Виктор.

Второе имя, данное при обращении, не известно. Виктор, тот, кто тщательно скрывает свою жизнь, и не любит болтать о ней всем подряд.

Никто не знает его второе имя, и даже Мэтр предпочитает о нем молчать.

По мнению младшего брата, Мэтр просто его забыл, но это является главной ошибкой Виктора.

До обращения, в характере Виктора, не было надменности и алчности. Он был добрым молодым человеком, который

хотел помогать людям, и хотел иметь большую семью.

Но любвеобильным он был всегда, и никогда не был обделён вниманием противоположного пола.

После обращения, в характере Виктора, что-то изменилось.

Многие, кто был обращен до него, и больше знали историю, объясняли это тем, что второе имя меняет характер.

При обращении, имя данное создателем, должно соответствовать первому имени и носить примерное мягкое или наоборот, грубое звучание.

При выборе имени Мэтр ошибся, но Виктору это не важно, он рад такому изменению.

Он получил надменный и агрессивный характер.

Стал самым жестоким учителем из всех, убивал безжалостно своих птенцов. И держался от всех в стороне.

Его раздражали приемы, а больше всего, он ненавидел собрания кланов.

После того, как он поднял восстание в старом замке клана, Виктор исчез, и о нем ничего не было известно, до настоящего времени.

Особенных черт, как у брата, у Виктора нет. Метку клана он выжиг, в знак того, что он является одиночкой, и кланов создавать, не намерен.

Стихии: владение стихией огня и воздуха.

Оружие: Меч, и древний посох, который был получен им, при убийстве одного из старейшин.

Вид магии: Любые, известные вампирам. Главным козырем является: Магия куба и подчинение себе.

\*\*\*

«Пара», шла по лесу, за синеволосой девушкой.

Замок был настолько огромен, что если не обойти его, то можно не заметить, что он находится в пределах темного леса.

Темный лес, был очень мрачным, и было ощущение, что все вымерло внутри него.

Девушка, не думала, что армариус, будет находиться в глубине темного леса. Ей казалось, что перед ней возникнет такой же замок, с огромной библиотекой, в которой сидит старая вампирша, с возрастом за тысячу лет, которая даже не хочет принимать новую форму вампиров.

– Нужно было взять более удобную обувь. – Проговорила Амелия, и сжала пальцами ладонь Виктора, снова спотыкаясь.

– Я смотрю, ты не особо собиралась. – Виктор усмехнулся и подхватил Амелию на руки. – Оторвать бы тебе твои каблуки.

Амелия обхватила парня руками за шею, и слегка улыбнулась:

– Спасибо тебе. Я тебе оторву. – Прищурилась девушка. – Это дорогие туфли, твоя человеческая зарплата такие позволить не сможет.

Виктор, усмехнулся и отправился следом за Абигейл. Девушка остановилась около озера, которое было черным, и в которое впадал водопад, и повернулась к «паре»:

– Виктор, могу я попросить вас о помощи?

– Да, конечно. – Он поставил девушку на землю, и подошел к берегу.

Резко взмахнув ладонью над собой, он создал огромный поток ветра, направляя на черную воду, разверзнув озеро. Перед ними, открылась дорога, как будто была выстланная драгоценными камнями, к которой вела хрустальная лестница. Виктор, опустил руки и ветер стих.

Амелия подошла ближе к краю, сделав шаг вниз по лестнице, поворачиваясь к остальным протягивая руку Абигейл, но девушка широко улыбнулась и резко спрыгнула вниз.

Виктор улыбнулся, обходя Амелию:

– Она всегда была такой, вроде и элегантная дама, а действия ее иногда даже меня пугают. – Он засмеялся. – Рыцарские повадки остались, не иначе.

Он взял ее за руку, помогая спуститься, ступая на дорогу, которая так же была выстлана из хрусталя, под которым действительно было множество драгоценных камней.

Абигейл ждала их уже внизу, она сразу же пошла к водопаду:

– Я помогу вам пройти, но дальше путь мне закрыт.

Амелия изогнула брови и посмотрела на Виктора, он слабо кивнул, будто пытался сказать, что все будет хорошо.

В темный лес, закрыт путь обычным людям, да и они сами туда не ходят, потому что существует множество легенд о страшных созданиях, которые живут в глубине.

Если смотреть издалека, то водопад казался обычным водным потоком, но когда они подошли ближе, то это было похоже на то, что кто-то разбил очень толстое стекло. Водопад выглядел, как огромный стеклянный поток. Амелия протянула руку, и тут же резко ее отдернула, чуть вскрикнув, от того, что ее рука зашипела, как будто кто-то плеснул воды в костер.

Кожа на ее руке начала расплавляться, Амелия ошарашенно глядела. Абигейл и Виктор замерли. Парень будто опомнился, и подошел к Амелии ближе, наблюдая как ее запястье постепенно разлагалось.

Амелия не чувствовала боли, но дрожала от страха, подняв глаза на Виктора. Парень глянул на Абигейл:

– Что с ней?

Абигейл скрестил руки на груди, задрал голову, что бы увидеть лицо Виктора, доставая из одной лямки платья флакон с ярко – голубой жидкостью:

– Это серебро, разве непонятно? – Она притянула девушку к себе за локоть, и открыла флакон, наклонив его над рукой девушки, капая несколько капель. – Мы же не во всем уязвимы. Если бы, к Анне, было так легко попасть...

Виктор шикнул на Абигейл, и махнул рукой в сторону водопада, но порыв ветра ненадолго рассеял поток.

– Ты утомляешь меня Виктор. – Абигейл закатила глаза, и ближе подошла к водопаду.

Что-то тихо проговорив, она резко отошла в сторону, оттягивая замершую Амелию. Волны резко ударились об пол, поднявшись вверх образовывая арку. Виктор подошел к входу и протянул руку Амелии. Девушка не могла отойти от страха и медленно направилась к нему.

Рука ее почти зажала, но девушке было страшно далее продолжать путь.

Абигейл повернулась к ним спиной, кинув через плечо:  
– Будьте осторожны со своими мыслями. Удачи.

\*\*\*

Пещера внутри не была похожа на камень, стены были больше похожи на коридор замка.

Виктор крепко сжимал ладонь Амелии, и шел немного вперед. Коридор был завален разными обрывками из книг.

Они подошли к двери, которая тут же распахнулась перед ними, будто тут их уже ожидали.

К ним вышла молодая девушка, на вид лет двадцати. С белыми волосами, но кончики волос переходили в четырех змей, вероятнее всего кобры, а глаза ее были разного цвета.

Амелия немного удивилась, что перед ними стоит такая молодая и красивая девушка. Ожидания ее были совсем другими, ей казалось, что сейчас выйдет какая-то старая, страшная старуха, с красными глазами.

Девушка наклонила голову на бок, рассматривая своих го-

стей. Виктор обвел голову рукой, опускаясь на одно колено, одновременно с Амелией.

– А вот и мои гости пожаловали. – Звонко проговорила Анна, но в ее голосе присутствовали и нотки грубости. – Проходите.

Она отошла в сторону, указывая рукой на свой зал. Амелия поднялась с колена, и прошла вперед, следом прошел Виктор.

В комнате было довольно мрачно, не было окон и ламп дневного света. Вокруг стояло множество свечей. И везде были разбросаны книги. Девушка прошла за ними, закрывая дверь, и подошла к огромному длинному столу, опускаясь на стул.

– Мы пришли сюда, просить вас помощи. – Тихо проговорила Амелия и села на стул, напротив.

– Я знаю, знаю. – Недовольно ответила девушка.

Было ощущение, что ее это утомляет, и раздражают лишние вопросы.

– Наша библия была украдена Падальщиком. – Виктор сел рядом с Амелией и вытянул руки вперед по столу. – Но это не самое главное. Там отсутствуют страницы.

– Кто посмел надругаться над нашей библией? – Анна наклонила голову на бок, подпирая ее рукой. – Вероятно, речь идет о пророчестве?

«Пара» одновременно кивнули.

Девушка подошла к стеллажу, аккуратно вытягивая все

книги, кидая их на стол, стоящий рядом.

Взору девушки, открылась еще одна полка, на которой стояли книги, которые были, по виду, достаточно древними. Она вытащила одну из них, и положила перед остальными, открывая первую страницу:

– За мистической аурой, окружающей недоброе имя вампиров, зачастую стоят правдивые истории, полные боли и страданий. Страшные преступления, совершенные в далеком прошлом, обрели форму легенды или истории, рассказанной у костра. История рассказывает нам о разных событиях, связанных с ними. Одни события остались неизменными, а другие навсегда утратили былой вид. И потому так сложно отличить правду от вымысла. – Начала девушка, Амелия приподнялась со стула, а Виктор выдохнул так тяжело, будто он сидит на утомительной паре, и скрестил руки, на груди закрывая глаза. Анна недовольно фыркнула и отвесила ему подзатыльник.

Парень приоткрыл один глаз, и тихо шикнул:

– Ты решила начать с истории этих созданий? Мы ведь не они и...

Он замолчал, от прикосновений руки Амелии и того, как она на него смотрела.

Анна продолжила, изредка прожигая парня взглядом:

– Только вампир может создать другого вампира, так что логика подсказывает нам, что история вампиров начинается с одного вампира, который создал других. Откуда мог по-



явиться первый вампир, если до этого их не существовало, и никто его не мог укусить? – Девушка развела руки в стороны, будто сама не знала ответа на этот вопрос. – Первый вампир не был вампиром изначально, он был человеком по имени Габриель. Он был родом из Испании, авантюрист, искатель приключений, судьба которого привела его в один древний город. Все началось с одного бога, который в приступе ярости проклял Габриеля, так что его кожа будет гореть, если когда-либо соприкоснется с солнечным светом, или серебром. Вскоре, сжалившись над бедным молодым человеком, одна ведьма, которую он встретил, дала ему бессмертие. Он будет нести свои проклятия – жжение кожи под воздействием солнечного света или серебра, но он будет жить вечно в его нынешнем виде. Она также дала ему скорость и силу, чтобы стать охотником, чьи навыки уступают лишь ее собственным. Это "благословение" также включало "дар" пить кровь.

Амелия наблюдала за тем, как Анна перелистывает одну за другой страницы, на некоторых из которых были мрачные картинки, с тем, что сейчас описывала девушка.

– Позже Габриель вернулся в свою страну, как настоящий вампир. Легенда прослеживает его в городе Али канте, где он создал первый клан вампиров. Мы не знаем многого об этом клане, скорее всего в него входили добровольцы, люди, которые хотели власти и бессмертия, и которые были готовы обменять свою душу на это. Считается, что проклятия

будут преследовать любого вампира, пока он не вернется в подземный мир, чтобы претендовать на свою душу. Но после этого, он никогда не сможет вернуться назад. Из того, что мы знаем об истории вампиров, клан рос в размерах и силе, пока борьба не создала нечто вроде «гражданской войны» внутри клана, и многие вампиры покинули его, чтобы создать свои собственные кланы. Что, случилось с Габриелем и теми, кто остался с ним неизвестно, хотя многие считают, что они все еще находятся где-то в городе. – Анна резко перевернула несколько страниц сразу. – Один из кланов, существует до сих пор. Это клан вашего старейшины – Руссо. Именно их клан, выступил на новую эру, и вампиры стали меняться, не смотря на мифологию. Руссо стал воспитывать в них, иммунитет к солнцу. Сначала с помощью защитной магии, а затем, резко ее снимая. Многие боялись, и те, в чьих душах был огромный страх, были развеяны прахом, но стойкие духом, перестали бояться солнечного света, не смотря на все проклятия.

– А как же все остальное? – Виктор изогнул бровь и задержался рукой на одной из страниц.

– Первые вампиры, которые выработали у себя иммунитет к солнцу, стали обращать людей, которые оставались со своей внешностью. С каждым новым поколением, у них постепенно перестал меняться цвет кожи и глаз. – Она глянула на Амелию, слабо прикусив губу.

– Зачем ты все это нам говоришь? – Виктор ударил по сто-

лу, поднимаясь со стула. – Мы пришли, что бы ты помогла нам разобраться с тем, что было написано в библии, но сейчас я будто сижу на лекции.

– Ты о вырванной странице? – Опомнилась девушка и шепнула что-то одной из змей, на своей голове.

Змея будто отделилась от тела девушки и уползла в соседнюю комнату:

– Ты ведь такое уже видела? – Обратилась Анна к Амелии и посмотрела на ее покрасневшую руку.

Амелия кивнула, и резко провалилась в свои мысли.

На самом деле, девушке было совершенно неважно то, о чем ей сейчас говорят, она больше скучала по Мэтру, и думала о том, как он сейчас там.

«Наверное, переживает».

Плечо Амелии, пронзила резкая боль. Она замерла и плавно повернулась.

В проходе стоял Ник, крутя в пальцах небольшой метальный нож.

Девушка вытащила нож из своего плеча, метнув его обратно в нападающего. Парень ловко увернулся:

– А вот и мой десерт.

– Ошибаешься. – Шикнула Амелия и глянула на Анну, которая уже сбила Виктора с ног, глубоко впиваясь ногтями в его горло.

Парень повернул к ней лицо, когда Амелия пыталась двинуться к нему на помощь и громко крикнул:

– Здесь я разберусь сам!

Девушка отшатнулась от этих слов и повернулась к Нику:

– Ты ведь был один из нас, зачем ты хочешь меня убить?

– Просто так убивать мне скучно. – Парень отмахнулся. –

Я знаю, что ты будешь сражаться, а от этого, жертва еще вкуснее.

– Сейчас здесь будет мало места. – Амелия улыбнулась, поднимая глаза, глядя на парня.

Ник широко улыбнулся и радостно воскликнул, от предстоящего сражения.

\*\*\*

Амелия.

Второе имя, данное при обращении: Маменя.

Возраст на момент обращения: 25 лет.

О человеческой жизни Амелии, она рассказывала Нарберал.

Простая девушка из приличной и успешной семьи, которая получила образование адвоката и ушла работать в контору к Маркусу.

Характер ее не изменился при обращении, она всегда мягкой со своими друзьями, доброй и отзывчивой.

Немного сумасбродная девушка, которая не может усидеть на одном месте. Ей постоянно нужно куда-то бежать и что-то делать. Амелия любит быстрый темп работы, и постоянно переживает о качестве.

Обращена была Мэтром, на грани смерти, по просьбе

Виктора, который не хотел, чтобы через несколько лет, она умерла.

Девушка не обладает чем либо, о чем думают остальные.

Стихия: Огонь и вода.

Вид оружия: Простой магический посох, который дается при получении статуса – паладин и двурукий меч, который она получила при убийстве одного из падальщиков.

Вид магии: Неизвестно.

\*\*\*

Каждый вампир имеет право, пользоваться только двумя орудиями. Если конечно он не воин, или не старейшина.

Но носить их при себе, бывает достаточно сложно, да и в мире людей, это выглядело бы довольно странно, если бы, например, кто-то расхаживал с луком и стрелами.

Только для этого, придумали призыв орудия, из любого места, где бы не находился хозяин. Но главное не перепутать, заклинание призыва, иначе, можно пострадать от собственных рук.

Амелия вспомнила, как во время учебы, получала несколько раз своим же посохом в висок, потому что забывала, жесты.

Девушка подняла руку вверх, прошептав заклинание призыва.

Стены замка задрожали, а с потолка начали падать камни. Девушка стояла не двигаясь, лишь смотрела на Ника из-под волос, которые спали на ее лицо.

Часть потолка осыпалась, подняв пыль вверх. Было ничего не видно.

Виктор скинул Анну, поднимаясь с пола, зажав горло пальцами, и осторожно двинулся в сторону, позвав Амелию.

Девушка не отзывалась.

Пыль постепенно оседала, постепенно проявлялся силуэт девушки. Она стояла на одном колене, упираясь руками на рукоять двурукого меча.

Амелия поднялась, отряхавшись от пыли, обхватив рукоять и вытягивая меч одной рукой в сторону Ника.

Для простых людей, это достаточно тяжелое оружие, которое не каждый может поднять и двумя руками. Но Амелия не была человеком, поэтому, могла легко вертеть его в пальцах.

Ник усмехнулся:

– Чем больше оружие, тем сложнее им управлять.

– Тебе так кажется. – Амелия усмехнулась в ответ. Кинув взгляд на Виктора.

Парень уже призвал свой меч, подойдя к ней, вставая спиной к ее спине:

– Анна подчиняется ему, это такая же магия, как и моя. Она не одна из них. Это зомбирование.

Девушка прижалась ближе спиной к его:

– Ты справишься?

Виктор ухмыльнулся, Амелия шикнула от своих собственных слов.

Свободной рукой, она дотянулась до его руки, сжимая его пальцы, тут же отпуская.

Девушка сделала шаг вперед, вытянув руку в сторону, взмахнув мечом. С полок посыпалось множество книг, а стены снова вздрогнули.

Ник попятился назад в знакомый коридор, по которому они шли. Амелия уперлась концом острия в плечо Ника.

За спиной послышался шум, девушка на мгновение повернулась в сторону комнаты, но там не было ничего видно, все было в пыли.

Меч ударился о пол, девушка опустила взгляд, но Ник успел вырваться и вонзил ей в бок свой меч. Амелия схватила его за острие, вытягивая меч:

– Было очень неосторожно, с твоей стороны отвлекаться на шум. – Ник ухмыльнулся, хватая второй рукой девушку за горло.

Амелия прорычала, выпуская пламя, обжигая Ника. От чего тот отпрянул, дав ей шанс схватить свое оружие.

В коридоре стоял шум. Виктор открыл глаза, от очередного удара, и прижался спиной к стене, тяжело дыша.

Девушка была одной из них, но силой, обладала большой. Намного больше, чем у него.

Он зажал плечами окровавленное плечо, и вновь поднял меч.

Комната была полностью разгромлена. Вокруг была пыль,

которая не успела осесть, вместе с листьями от книг.

Девушка натянула тетиву лука, направляя на Виктора.

Парень откинул меч, в сторону призывая посох, для усиления своей магии. Анна опустила тетиву, отправляя стрелу в полет, Виктор ловко отразил удар магией, оглушая девушку.

Она упала на пол, без сознания. Виктор подошел ближе, сев рядом.

—  
Амелия устала сражаться, даже двумя руками меч было держать тяжело, но она отбивалась, как могла. По ощущениям, Ник совершенно не устал, и каждая его атака, была сильнее предыдущей.

Девушка собрала все силы, которые у нее оставались, и вновь поднялась с колен, от очередной атаки. Ник запрыгнул на стол, пиная ногой в ее сторону горящие свечи, девушка закрылась рукой от горячего воска, создавая ударную волну.

Парень слетел со стола, Амелия резко пронзила его мечом, в область груди. Меч глубоко вонзился в пол, Ник успел только прохрипеть, схватив Амелию за воротник платья, тут же ослабив хватку.

Казалось, что все закончилось, девушка тяжело дышала, вытаскивая меч. Она поднялась с пола, отправляясь в комнату, но ее схватили за волосы, отбрасывая назад. Ник поднялся с пола:

— Меня не так просто убить. — Он вытер кровь, около рта,



рукавом рубашки, подойдя ближе к ней.

– Ошибаешься. – Амелия резко поднялась с пола, собирая все силы в кулак, и схватила парня за шиворот, швыряя к стеклянному водопаду.

Парень выгнулся, попытавшись выбраться из потока. Но он растворился так быстро, как будто его вовсе и не было здесь.

Амелия попыталась отдышаться, и тут же отправилась в комнату.

Пыль уже давно спала, Виктор сидел около девушки, и водил пальцами по лезвию своего меча. Амелия подошла к нему, опустившись рядом:

– Все хорошо? – Она провела ладонью по его лицу, поцеловав в нос.

– Вполне.

Амелия положила ладони к щекам Анны, и что-то тихо прошептала себе под нос. Тело Амелии окружила бледно-голубая аура, захватывая вторую девушку.

– Что ты делаешь? – Виктор вскинул одну бровь, наблюдая за девушкой.

– Вытаскиваю с нее эту дрянь.

–

Анна тут же очнулась, и села на пол, кладя ладонь на свою щеку:

– Вы не пострадали?

Виктор покачал головой и помог ей подняться.

– Я видела, что это вы, но не могла остановиться.

Девушка подошла к тому, что осталось от стола, и подняла древнюю книгу, начиная перелистывать страницы:

– Я была той, кто помогала составлять Руссо библию. Она была сделана для того, что бы запугать народ, и многие пророчества, были украдены из других писаний. Говоря о тебе, Амелия, ты ему не нужна, и помогал он тебе, только ради того, что бы Мэтр остался один.

– Значит, ему нужен Мэтр? – Амелия подошла к девушке, кладя ладонь на его плечо. – Но почему?

– Потому что, он единственный, кто хочет оставить клан таким. Он не хочет становиться Падальщиком. – Девушка пожала плечами.

– Причем тут Руссо?

– Он ведь тот, кто вывел нас на новый уровень, и не стал на этом останавливаться, и давно стал баловаться нашей кровью. Алисия пришла к нему тогда, со своей армией, и он был до смерти напуган, потому что он боялся смерти, и боится до сих пор. Поэтому и стал «жрать» своих подопечных. Когда он просил самый сильный на то время клан, во главе Мэтра, присоединиться к ним, тот отказался. Тогда то, к вам и пришли Падальщики, что бы уничтожить. Руссо быстро все замял и даже помог Мартину, строить клан заново.

– Зачем же, он тогда отправил меня к вам? – В голосе девушки, было слышно волнение.

– Я думаю, что вы уже опоздали. – Анна задумалась. –

Вероятнее всего, Мэтра уже нет в живых.

\*\*\*

Девушка, села на пол, закрыв голову руками, и задрожала всем телом, от услышанных слов.

В данный момент, она была не похожа на сильную воительницу, которая совсем недавно убила одного из самых сильных, из их расы. Сейчас ей казалось, что она обычная, молодая и совсем беззащитная девушка.

Виктор сел рядом, обхватывая беззащитное тело руками, прижимая к своей груди. Амелия опустила руки, глянув на Виктора, а затем на Анну:

– Но я чувствую с ним связь, если бы Мэтра не было в живых, то и она бы оборвалась.

Блондинка пожала плечами, и провела пальцами по одной из своих змей. Виктор поднялся, поднимая Амелию за руки:

– Нам нужно взять билет на самый ближайший рейс. Моих сил на перемещение не хватит, как собственно и твоих Амелия.

Волнительные разговоры Виктора, прервал звонкий смех Анны, на что «пара» одновременно повернулись к ней, почти вместе округляя глаза:

– Вы действительно думаете, что сможете застать, хоть одну живую душу, спустя нескольких часов перелета? Да как вы еще вампирами стали?– Девушка, смахнула со своего плеча невидимую пыль, и глянула на Виктора. – Особенно, я поражаюсь твоей наивности, Виктор – один из самых силь-

ных воинов. Морган... – Анна повернула голову, к одной из своих змей, что то тихо прошептав ей, как в прошлый раз.

Амелия и Виктор, вновь напряглись, будто ожидали второй атаки, но змея отделилась от белых волос, и подползла к ним, аккуратно всматриваясь в каждого, будто выбирая своего хозяина.

Морган быстро подполз к Амелии, обвивая ее запястье, девушка чуть отшатнулась, и аккуратно попыталась скинуть змею, но та будто намертво к ней приклеилась.

Анна снова засмеялась:

– Аккуратней с ним. Он выбрал тебя, своим временным пристанищем, но это ненадолго. Не думай, что я тебе его дарю.

Амелия слабо склонила голову, быстро подняв глаза:

– Благодарю вас, но зачем?

– Он поможет вам переместиться, без траты ваших собственных сил. А теперь, идите спасать свою семью.

\*\*\*

Амелия, почувствовала, будто ее тело отрывается от земли. Это не было похоже, на обычное перемещение вампиров, которое они и не практиковали собственно.

Телепортация – была самым не удачным, и недоработанным видом магии. Буквально несколько метров, которые, даже простой человек мог преодолеть за минуту, телепортация занимала около получаса. Все тело, будто расщеплялось, а кости ужасно ломило. Мэтр показывал, все на начальных

уровнях, но его уроки с этим, не доходили до конца. Здесь было главное, просто показать, что такой вид магии существует.

Здесь, девушка лишь чувствовала себя в состоянии полета, и быстро схватила Виктора за руку.

— Родной город, будто вымер, совершенно не было людей, видимо кто-то хорошо постарался, создавая такой огромный магический куб.

Темный магический куб – это вроде как, вторая сторона зеркала. И если говорить о масштабном его проявлении, то красивый город, становится грудой развалин, но только для существ, которые не должны принадлежать этому миру.

Амелия и Виктор, появились из неоткуда, падая на землю, в знакомом парке. Виктор ловко приземлился на правое колено, девушка упала следом, не успев сгруппироваться.

Девушка поднялась, и поторопилась отряхнуться, следом поднялся и Виктор.

Оглядываясь по сторонам, она совсем не узнавала знакомые улицы. Деревья были сухими, как в страшном темном лесу, а аккуратные, кованые лавочки, были разрушены. Виктор усмехнулся, глядя на змею, которая так же обвивала руку Амелии:

– А ты точно сюда нас приволок?

– Ты не видишь магию? Она повсюду. – Тихо проговорила Амелия.

– Я попытался разрядить обстановку. – Виктор засмеялся, хватая Амелию за руку, двинувшись в сторону кланового замка.

Амелия подняла руку, на которой благополучно сидел Морган. Змея зашевелилась, и сползла с ее руки. Девушка притормозила, но Морган, будто прошипел: «Удачи», и испарился.

Девушка скинула обувь, в которой была до сих пор, и направилась быстрым шагом в сторону замка, Виктор не отставал, на ходу призвав свой посох, намекнув Амелии, сделать тоже самое, но девушка не реагировала.

Они резко остановились около огромного озера, которое в реальном мире было лазурного цвета, но сейчас оно было похоже на гнилую воду, затянувшуюся тиной. Красивый мост, который был сделан под кованные лавочки, был разрушен и лишь его верхняя дуга, торчала из воды. Виктор задумчиво огляделся:

– Значит, он не ушел полностью под воду, мы сможем по нему пройти. – Он повернулся к Мие. – Ты готова со мной идти?

– А у меня есть выбор? – Она схватила его за руку, тяжело вздохнув. – Я пойду с тобой куда угодно, Виктор...

Он сделал шаг вперед, потянув Амелию за руку. Если бы, это случилось в спокойное время, девушка не за что на свете, не пошла бы по гнилой и зловонной воде, но обстоятельства указывали сами на себя. Амелия покорно пошла за Викто-

ром, чувствуя, как что-то впивается в ее ноги. Только за ним, она могла бы пройти куда угодно и по любому пути. Вероятнее всего, Мэтр бы просто пронес ее на руках.

Она сразу вспомнила тот красивый мост. Кованые розы, а каждый пробел, был застлан стеклом. Видимо оно, так больно впивалось в ее голые ноги.

Девушка крепко сжимала руку парня, проходя темное озеро, и пыталась не закричать от боли.

Выйдя на берег, «пара» ускорила шаг, оставляя кровавые следы.

До замка оставалось совсем немного, и уже виднелись черные башни.

Поднявшись на холм, они резко наклонились от огромного взрыва и ударной волны, наблюдая за тем, как одна из башен замка, свалилась на бок, а затем полностью рухнула, создавая небольшой толчок, который девушка чувствовала своими ногами.

Амелия, громко вскрикнула от страха, тут же зажимая рот ладонью. Виктор шикнул на нее, девушка тут же притихла, и вновь последовала за ним.

— Ранее прекрасный замок, был больше похож на груду развалин, стен почти не было, а крыша вовсе рухнула. Окна видимо, были выбиты, от постоянных ударных волн. Девушка остановилась около места, где раньше были ворота, и попыталась двинуться вперед, но ее остановил Виктор, тихо про-

говорив:

– Не стоит бежать сломя голову, ты можешь попасться под удар. – Он спрятался за колонной, притягивая к себе девушку. Замок вновь задрожал от мощного взрыва. Амелия высунула голову, и увидела, что во дворе, началась небольшая потасовка. Между ними, она смогла разглядеть свою Нарберал и еще несколько человек, которые считались учениками, Наоми, которые сражались против одного Падальщика. Ее отвлек крик Виктора. Она осторожно повернулась к нему:

– Вам предоставляется шанс, достойно умереть, а не скитаться как шакалы по пустыне! – Он резко засунул телефон в карман, и высунул голову, увидев тоже, что и видела девушка.

Амелия не стала спрашивать, кому он звонил. Виктор снова указал ей взглядом на свой посох. Девушка вытянула руку в бок, призвав свой посох. Парень усмехнулся:

– На этот раз, ты, что-то слабенько вооружилась.

– Ты даже сейчас не теряешь оптимизма, Виктор.

Амелия сделала шаг вперед, но Виктор вытянул перед ней руку, отправляясь первым. Девушка недовольно шикнула, и потянула его к себе за рубашку, парень осторожно повернулся к ней. Мия обхватила его руками за шею, подавшись телом вперед, горячо целуя его в губы.

Парень немного опешил от неожиданной и приятной ласки, крепко сжимая ее в руках.

Девушка чуть отпрянула, тихо прошептав ему в губы:



– Это, на удачу.

Виктор улыбнулся, Амелия быстро ринулась в сад, не слыша того, что он крикнул ей в след, но он поспешил направиться следом за ней.

Девушка, оторвалась от земли, взмахнув посохов, откидывая в сторону Падальщика. Парня отбросило в сторону, но он быстро поднялся от земли. Виктор усмехнулся, по особенности своей и вытянул посох вперед, принимая боевую позу. Амелия встала рядом с ним, и шикнула на птенцов, которые хлопали глазами, как маленькие, потерянные котята:

– Где старшие!?

Нарберал вновь натянула тетиву лука, направляя стрелу в сторону парня:

– Многие из них погибли, Амелия. Остальные находятся внутри замка.

– Где Мэтр?! – Амелия сделала резкий взмах, посохом ударяя парня по виску.

– Он тоже внутри замка.

– И долго ты его швырять собралась!? – Крикнул Виктор, взмахнув посохом, создавая поток ветра. – Подпустишь его ближе, и он тебя просто грохнет, дура!

Парень поспешил выманить его на себя, а Амелия отошла в сторону, оттягивая Нарберал и любопытных учеников, для которых Виктор был кем-то вроде легенды, или страшилки:

– Что смотрите! Бегите внутрь, и помогайте остальным! – Амелия резко осмотрелась по сторонам, не находя рядом с

собой свою ученицу. Ее взгляд обратился в сторону Виктора, который пытался отбиваться.

Нарберал стояла чуть дальше, и парень был обращен к ней спиной. Девушка вновь вытянула руку с луком, поднимая мокрое от слез лицо:

– Это тебе за Тима... – Девушка опустила стрелу с серебряным наконечником, отправляя ее в спину своему врагу.

Падальщик резко повернулся к ней, и прежде чем, стрела пронзила его сердце, он успел создать магическую волну.

Парень рухнул на землю, и стал испаряться. Нарберал отбросило в сторону, девушка упала лицом на землю, и уже не слышала криков своего учителя. Амелия тут же оказалась рядом с ней, поднимая ее и бережно опуская на свои колени:

– Простите меня, учитель. Я... Я должна была.

– Тшшш. – Амелия провела ладонью по ее окровавленному виску, и волосам, которые стали алого цвета от крови.

Нарберал закрыла глаза, опустив руку, постепенно обмякнув в ее руках.

\*\*\*

Для учителей, самым страшным является то, когда их ученик погибает. Никто и никогда не сможет передать, тот импульс от разрыва связи. Будто несколько тысяч вольт пронзает сразу все тело.

Амелия, почувствовала это впервые в своей жизни, и ей не хотелось чувствовать это вновь.

Девушка, крепко сжимала тело своей ученицы, и пыталась

сдержаться, что бы, не расплакаться.

В замке вновь прогремел взрыв, Амелия, аккуратно положила тело Нарберал на землю, и поднялась, подходя к входу. Виктора не было в саду, и, судя по звукам, доносящимся из замка, он был там.

Амелия скомандовала ученикам, заходить в замок после нее, и отправилась внутрь.

—

Замок действительно не был похож, на то, где Амелия жила долгое время.

Из некоторых комнат доносился крик, а в некоторых был пожар. Девушка забралась по лестнице, увидев Виктора, который, буквально отрывал Риндо от Акихиро. Амелия замахнулась, ударяя синеволосого парня по рукам. Он разжал пальцы, от чего Виктор, упал вместе с братом девушки.

Парень оскалил клыки, потеряв запястье, и спрыгнул вниз. Амелия повернулась к парням:

– С тобой все хорошо? – Она посмотрела на брата, протянув ему, его меч.

Парень кивнул, поднимаясь, и подошел к Амелии. Виктор, встал с другого бока и посмотрел на девушку, которая задрала голову.

Шум слышался из второго тронного зала, который был создан для совета.

Там, как и в замке Руссо, стоял огромный длинный стол

и стулья, на которых были изображены гербы, каждого из кланов.

Амелия направилась туда, парни пошли следом за ней. Путь им преградила Велисса, Амелия встала, как вкопанная, и не могла пошевелиться. Виктор отодвинул девушку в сторону:

– Отправляйся туда, мы справимся здесь сами.

– Ну уж нет. – Велисса громко усмехнулась, резко впиваясь ногтями в горло девушки. Амелия схватила ее за руку. – Я очень долго ждала этого момента, лучше убирайся Виктор.

Амелия схватила Велиссу за горло, заставляя отпустить себя. Велисса начала задыхаться, отпуская ладонь, Мия не теряя хватки, швырнула ее к парням под ноги, Виктор рассмеялся:

– Не трогайте злую женщину. – Он глянул на Амелию. – Беги, ну же.

–  
Велисса двинулась на Риндо, попытавшись схватить его за шею, парень отпрянул в сторону и схватил ее за руку, заламывая назад. Девушка прытко вывернулась, уронив его на пол. Виктор налетел на нее, сверху хватая за голову, будто пытался ее оторвать, но Велисса расправилась и с ним.

Парни отошли в сторону, обменявшись взглядом.

Шансов было мало, Велисса была намного сильнее их, но Риндо снова подался в сторону девушки, вновь хватая ее за

руку, заламывая сильнее назад, выкручивая плечевой сустав. Велисса закричала, попытавшись вырваться.

Виктор не терял ни минуты, резко направившись к ней. Девушка устало выдохнула, и подняла на него глаза. Парень не растерялся, и резко вогнал ладонь ей под ребра, сделав резкий рывок на себя.

Риндо, тут же отпустил ее, девушка упала на пол, не двигаясь.

По руке парня, стекала кровь. Виктор поднял глаза, крепко сжав орган в ладони, от чего кровь хлынула сильнее, а сердце, стало походить больше на кусок мяса.

Виктор прижался к стене, глянув на Риндо:

– Она ведь тебя ждет, Виктор. Почему ты остался со мной?

– Я решил, что тебе помощь нужнее, чем ей.

– Не стоит давать ей надежду, на что либо, если не хочешь, оставаться с ней.

– Довольно. – Виктор выпрямился. – Если бы я этого не хотел, то меня бы сейчас здесь не было.

Виктор услышал шум внизу, и подошел к почти разрушенным колоннам, наклонившись к перилам. Падальщики наступали, и им не было конца. Из сада послышался громкий шум, Виктор широко улыбнулся.

На противников, ринулись все, кто однажды пошел за ним, с несколькими его учениками во главе. Не смотря на то, что клан его давно развалился, все оставались ему верными.

Парень лихо запрыгнул на перила, громко прокричав:

– Лучше гордо умереть здесь, чем жить постоянно в одиночестве! Сражайтесь за нашу свободу, и за этот клан!

– Чего ты ждешь? – Риндо подошел к Виктору, положив ладонь на его плечо.

Виктор осторожно повернулся к парню, посмотрев на него.

– Я не шучу, отправляйся к ней.

Парень кивнул, спрыгивая с перил, отправляясь следом за Амелией...

\*\*\*

Амелия, залетела в зал, сразу же резко останавливаясь. Мэтр лежал на столе, вытянув перед собой руки, в которых находилось его оружие.

Руссо стоял над ним, упираясь лезвием меча, в посох Мартина.

Амелия, направила посох, выбрасывая ударную волну, огромной мощности.

Очередная стена, рухнула, а Руссо упал на пол. Мэтр поднялся, направившись к ней, обхватывая ладонями ее лицо:

– Ты не должна была быть здесь.

Девушка слегка улыбнулась, кладя ладонь на его пробитое плечо:

– Я не должна была тебе оставлять одного, Мэтр. – Девушка опустилась перед ним на одно колено, склонив голову.

Учителя, становятся намного слабее, когда теряют связь

со своими учениками, Амелия это помнила, но все равно поехала, считая, что вся проблема, именно в ней. В ее незнании истории, отдаленности к Мэтру... И чем раньше бы она решилась, тем быстрее в клане воцарился покой. Она бы возможно не смогла стать женой главы, и не смогла бы помогать ему в каких-то вопросах. Возможно, они бы не сошлись характерами, мягкости и сумасбродности. А возможно, она бы сбежала из под венца, потому что любила другого.

Девушка, повернула лицо ко входу, глядя на Виктора, который тяжело дыша, опирался на дверной косяк, она улыбнулась, от того, что увидела его вновь, но рассудок ее «помутнел», а уши заложил сильный, пронизывающий звук, который был похож на тот, который создается на низких частотах.

—

Амелия лежала на полу, прижавшись к нему щекой. Снова это ужасное чувство – быть оглушённой. Девушка попыталась открыть глаза, но это давалось ей слишком сложно.

«Вставай! Ты не должна остаться здесь». Такое, она говорила себе, когда осталась одна, без Виктора, и именно из за этих слов она осталась жива тогда.

Девушка открыла глаза, оглядевшись по сторонам. Вокруг был туман, от пыли. Она поднялась на руки, увидев лежащих без сознания, братьев.

Мия поднялась с пола, в спине ее сдавливала сильная

боль, она уперлась на стену, глядя по сторонам. Из неоткуда, появился Руссо, вжимая девушку в стену. Амелия громко прокричала, отталкивая мужчину, задрала руку вверх, призывая свой меч.

В девушке было столько злости и ненависти к старейшине, которые менялись на чувство боли. Она чувствовала связь с Мэтром, но не знала, жив ли Виктор.

Стены замка сильнее задрожали, а пол начал уходить из под ног. Все начало сыпаться, замок начал оседать вниз. Руссо уцепился за стену, девушка подпрыгнула вверх, будто задержавшись в воздухе и наблюдая за тем, как ее родной дом, быстро разваливается на кучу мелких осколков, постепенно превращаясь в пыль.

Заклинание было вызвано самым не добрым чувством.

Даже в такие моменты, она успевала вспоминать все уроки. Ее всегда учили, чем больше оружие, тем мягче нужно его призывать.

«Если на момент призыва, в твоей душе злость, то и твое оружие, будет неуправляемым и будет нести разрушающий характер».

Амелия не думала, что своими же руками, она способна будет разрушить огромный замок клана.

Девушка плавно опустилась на груды камней, сжимая в руке свое оружие. Сегодня он плохо лежал в руке, было чувство, что она держит живое существо, которое не очень этому рада. Меч будто вырвался.



Она ударила рукоятью меча в грудь камней, попытавшись заглушить «зверя», который находился в ее руке, отпрыгивая в сторону, выходя в сад.

Меч будто присмирел, она огляделась по сторонам, никого не наблюдая. Не смотря на мощное оружие в руках, она двигалась легко и стремительно, шепча себе под нос:

– Видимо всех накрыло грудой камней. – Проговорила она в слух, и сделала шаг к развалинам.

В тумане она разглядела несколько силуэтов, которые поднимались и отряхались, но она не знала, свои ли это, или чужие?

Девушка насторожилась, сильнее сжимая рукоять меча, аккуратно подходя ближе. Ее снова пронзил резкий удар в бок, меч Руссо прошел точно под ребрами, а лезвие держалось в нескольких миллиметрах от ее сердца. Он подошел к ней в плотную, обхватывая горло руками, тихо прошептал ей на ухо:

– Ты думала, что не останешься здесь?

– Зачем ты все это устроил? – Девушка не могла пошевелиться, лишь стояла, замерев, и боялась сделать какое-либо движение.

– Мэтр, и вся его свита, был лишним звеном, не думаешь? – Он резко выдернул меч, кидая ее на землю. – Он погубил себя, и весь свой клан! Не смог вас защитить, потому что вы, слишком жалкие, слишком не совершенные. – Руссо, подошел к девушке, прижимая острие меча к ее горлу. – Ты

бы действительно подошла нам, но ты слишком правильная, слишком человечная. Я даже поездкой тебя от этого не избавил!

– Твой план, был слишком не идеален, что бы ты смог воплотить его в жизнь. – Девушка аккуратно вытянула руку в бок, призывая посох. Толкая им, старейшину на землю. – Ты погубил очень много нашего народу, чтобы за них не отомстить.

– Если ты убьешь меня...

Амелия схватила меч, соединяя его рукоять со своим посохом. Меч вспыхнул синим пламенем, обжигая ее руки.

На крики Руссо, она уже не реагировала, вонзая клинок в сердце своей жертвы, а затем отсекая его голову. Тело Руссо, вспыхнуло синими пламенем. Амелия отошла в сторону, закрывая лицо рукой.

За убийство старейшины, ее возможно казнят, но разве это важно? Когда она отомстила за свой клан, за своего пленца, и за себя саму.

Он тянул за ниточки всех, кто участвовал в этой схватке, и многих из них, уже было не вернуть. За что погибли все эти пленцы? За что погибла ее Нарберал? И возможно Мэтр и Виктор...

Девушке было ужасно больно, в таком состоянии они не хотела распутывать нити своей души, что бы почуять связь, хотя бы с одним из них. Конечно, они могли чувствовать момент, когда один из них погибает, но смертей сегодня было

настолько много, что различить, кто именно, было не возможно.

\*\*\*

Магия куба быстро рассеялась, наступил рассвет. Город расцвел привычными красками, и на удивление, были слышны звуки машин, фонтана, а где-то там далеко, смеялись дети, и мяукал котенок. Девушка стояла, оперевшись на свой меч, слушала эти звуки, и смотрела куда-то вдаль, больше обращая внимания, на краски рассвета.

Никогда раньше, он не был таким красивым, как сейчас.  
«Остановись мгновенье, ты прекрасно».

—  
Девушка вспомнила, как человеческая жизнь ее оборвалась, когда она стояла на перилах моста, попытавшись упасть в воду. Тогда ее спас Мэтр, но разве это было спасением?

Когда Амелия открыла глаза, перестав существовать для человеческого мира, первой ее мыслью, было то, что она ненавидит своего спасителя. Ей не хотелось познавать дурацкие науки, и она совсем не хотела даже принимать свою сущность.

Амелию раздражало все, а больше всего, усиление тех чувств, которые были раньше менее заметными. Внутренняя боль, стала сильней, это было самым страшным, девушка совсем не хотела ее чувствовать...

Девушка стояла на перилах моста, захлебываясь слезами, зажимая в ладони, единственную его фотографию, которая

у нее осталась. Ведь Виктор ничего не оставил после себя.

Но почему-то, в тот момент, она не вспоминала о нем, и их отношениях. Девушка не думала, что все могло бы пойти не так, что все можно было исправить. Она вспомнила день своего повышения. Странно, правда?

Тот день был не самым легким, как тогда ей казалось, он был самым отвратительным, после исчезновения Риндо.

Амелия устало гуляла после работы в парке, людей не было, лишь одинокие фонари освещали тропинки. Она заметила, едва заметный силуэт между деревьев, и присмотрелась. Там вроде бы, был высокий парень, который стоял, и смотрел на нее. Амелия тогда была напугана, но у нее хватило смелости выкрикнуть, не подавая страха в голосе:

– Вы следите за мной?!

Фигура сделала шаг вперед. Человеческим зрением, было сложно разглядеть его внешность. Парень направился к ней. Девушка сумела разглядеть белые волосы, под черным капюшоном, и глаза, зеленые глаза...

– Что вам от меня нужно!?! – Девушка попятилась назад, попав одной ногой в ямку. Ее пронзила резкая боль в суставе, девушка села на землю, громко охнув, и подняла больше глаза на парня.

– Я не причиню вам вреда. – Парень осторожно поднял ее на руки, усаживая на лавочку. – Просто наблюдал за тем, как молодая девушка, гуляет по темному парку одна.

– Я часто так делаю. – Амелия ойкнула, но все-таки об-

хватила парня руками за шею.

Он аккуратно обхватил ее ногу, вправляя сустав, Амелия охнула, вцепляясь в край кованной лавочки:

– Благодарю вас. – Она чуть улыбнулась, доставая телефон. – Думаю, мне нужно вызвать такси.

– Тогда я побуду здесь с вами, до приезда машины.

Машина приехала достаточно близко, парень помог Амелии встать, усаживая ее в машину:

– Как зовут вас?

Парень усмехнулся, касаясь губами ее запястья:

– Галахад.

Утром она проснулась, без какой либо, боли в суставе, более того, она почти не помнила, что случилось.

Ей только вспомнился ее сон, о рыцарях круглого стола Короля Артура...

–

На ее плечи, мягко опустились чьи-то руки. Девушка подняла глаза, и увидела братьев, которые стояли по обе стороны.

Она улыбнулась, и повернулась к ним, крепко обхватывая руками:

– Я так рада, что вы живы... – Девушка громко всхлипнула, сжимая их сильнее руками.

Парни, одновременно обхватили ее руками с одного бока. Виктор, гладил ее по спине, а Мэтр прижимался губами к ее виску, успокаивая.

Даже сейчас, Амелия считалась хрупкой девушкой, несмотря на то, что некоторое время назад, она разрушила замок и убила старейшину.

Амелия подняла голову, посмотрев на обоих:

– Кто остался живой?

– Многие выжили. – Мэтр погладил ее по щеке. – Но больше половины клана, погибли.

– Мои выжили все. – Тихо проговорил Виктор.

Девушке, не совсем было важно, много ли народу осталось в живых. Они смогут выстроить замок клана заново, и снова начнут процветать. Она была даже уверена, что братья объединятся и начнут строить его вместе. И ведь они оба, прочитали это в ее глазах, одновременно кивнув...

Ее больше волновало то, что читалось в глазах у обоих. Амелии было сложно сделать выбор, между кем-то из них. Проще было вырвать самой себе сердце, чем сделать очень сложный выбор. Возможно, любовь к Мэтру, была придуманной, или же их просто держала связь около друг друга, но она не хотела в это верить, не хотела верить в то, что любовь можно придумать. А чувства к Виктору, не угасали никогда.

Возможно, она была сумасшедшей, и любила двоих...

С выбором, ее никто не торопил, она оба, готовы были ждать, хоть целую вечность, которая у них была.

Амелия, сжала ладонь Виктора, многозначительно посмотрев на Мэтра....