

Наталя Манџаджан

ВОШЕБСТВО ЦВЕТА



Наталья Эдуардовна Манусаджян

Волшебство цвета

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=24157233

Аннотация

А вы знаете, что цвет – это сплошное волшебство. Не верите? Спросите у Ведьмаги Сандры. Автор.

(4-я повесть серии «Выпуклый мир»)

Свершилось!!! Она смогла!!! Она победила!!! Небеса Выпуклого мира еще не видели таких сложных и прекрасных пируэтов!

Впрочем, обычные жители этого мира, который был похож на девушку с развевающимися волосами и летел в необъятной Вселенной, оценить случившееся не могли. Всю важность ВШЭ – Ведовских штатных экзаменов – понимали только представительницы клана «ВЕДЬ». Потому что ВШЭ проводились в лучшем случае раз в столетие. А как же! Чтобы устроить экзамен на занятие штатного места ВЕДЬМАГИ нужно было ждать, пока одной из двадцати четырех надобест постоянно учиться и она САМА откажется от этой столь желанной для всех представительниц ведающего знаниями клана должности.

Сказать, что ведьмуся Са была счастлива – значит не сказать ничего! Но окончательно она поверила в свою победу только тогда, когда в стольном городе Эри прошла церемония ее посвящения в Ведьмагу; тогда, когда к ее короткому ведьмовскому имени был добавлен еще один слог, слог клокочущий, похожий на звуки, который издавал любимый водопад ведьмуси, расположенный в Арогоцких горах.

«Ндра, ндра, ндра» ревел водопад, и поэтому имя нашей Са получилось очень красивым! Отныне ее официальное имя звучало так: Ваше Именитое Прорицательство Трина-

дцатая Ведьмага Сандра, а по-простому тринадцатая ВИП-Ведьмага Сандра, или уж совсем коротко – Ведьмага Сандра.

Семи пядей во лбу не требуется, уважаемые читатели, чтобы понять, что место Ведьмаги освободилось благодаря ушедшей на покой тринадцатой Ведьмаге. Ее имя мы упоминать не будем, так как к нашей истории оно отношение не имеет! Но об иерархии ведающего знаниями клана «ВЕДЬ» вам, все-таки, нужно узнать. А то, как же понять дальнейшее? Не правда ли? Так что пропускать следующий абзац мы вам не советуем!

Ведающий знаниями клан «ВЕДЬ» возглавляла ГЛАВНАЯ ВЕДЬМАГА, избранная тайным голосованием из двадцати четырех Ведьмаг.

Почему из двадцати четырех, спросите вы? Когда-то в незапамятные времена, когда Выпуклый мир только-только формировался и наполнялся жизнью, самые любопытные его жительницы попытались получить ответ на вопрос: «Как далеко простирается этот мир?». Юные и неопытные они не стали слушать никого, а просто взяли в руки посохи, заполнили котомки снедью и питьём и пошли себе куда глаза глядели, поддерживая и ободряя друг друга. Результаты этого похода передавались сначала из уст в уста, а много позже были записаны и хранились в самом секретном Хранилище Знаний клана «ВЕДЬ». Но каждая представительница клана, даже первородки, твердо знала две вещи:

Ведьмаг было двадцать четыре, потому что в тот памя-

ный поход отправились двадцать четыре девы,

Именно они, вернувшись, основали клан «ВЕДЬ».

Первые исследовательницы Выпуклого мира были первыми во всем. Они стали первыми собирательницами знаний, первыми додумались набрать себе учениц и начать их учить. Именно они разработали иерархию клана, основанную на различии имени и статуса его представительниц: у первоходов – только короткое имя, у закончивших обучение – статус с приставкой «ведьму» и короткое имя, у сдавших ВШЭ – статус «ведьмага» и имя из двух слогов, а глава клана «ВЕДЬ» – носила самое длинное трехсловное имя.

Такая простая иерархия была понятна всем жителям Выпуклого мира и не давала им ошибиться. Что значит ошибиться, спросите вы? Так ведь клан «Ведь» (простите за каламбур) состоял из специалистов, так сказать, разного уровня знаний и нужно было знать точно к кому и в каком случае обращаться за помощью. Клан и был создан, чтобы помогать жителям Выпуклого мира решать духовные и душевные проблемы, в отличии, скажем, от клана «Чудь», представители и представительницы которого исследовали разные необъяснимые явления и клана «Колд», представители которого изучали, как накопить и на что использовать колдовскую Силу.

А теперь можно продолжить нашу историю.

На следующий день после церемонии посвящения Ведьмага Сандра была вызвана к Главной на ОРЗ. Так в клане называли Открытый Разговор, о котором среди простых пред-

ставительниц ходило много разных слухов.

Сандру, пока она летела к начальству на новенькой серебряной метле, полученной во время церемонии, как знак ее принадлежности к двадцати четверем, не оставляло лишь одно чувство – любопытство. Ну не было у Сандры никаких предчувствий! И её можно понять, дорогие читатели! Стать Ведьмагой в столь юном возрасте, блестяще сдав ВШЭ! Радость от победы переполняло все ее существо.

И было чем гордиться. Только она одна (из ста претенденток) получила высший балл по всем предметам. Готовясь к экзаменам, ведьмуся Са проявила поистине железную волю. Согласитесь, совсем не просто стать добровольной затворницей, никуда не выходить из своей избушки, разве, что по сверхсрочным вызовам, и, при этом, перечитать кучу разных ведовских трактатов. А как она намучилась, отрабатывая все возможные пируэты на своей старенькой метле! Раза два она сильно рисковала жизнью. Лететь на дребезжащей метелке на высокой скорости вниз головой, круто набирая высоту – это риск.

Очувтившись в кабинете Главной Ведьмаги наша Сандра ахнула. Да, здесь было на что посмотреть! Одна из стен этого кабинета была заставлена старинными фолиантами с сокровенными знаниями, о которых юная Ведьмага только слышала. Другую стену украшали разные диковинки, которые она вообще никогда не видела. Не успела Сандра подумать: «Мне еще учиться и учиться!», как в стене с разными дико-

винками со скрипом похожим на воронье карканье открылась невидимая дверь и появилась Сама Главная Ведьмага Белисса. И в то же время рядом с Сандрой, откуда не возьмись, появилось великолепное резное кресло, сделанное из нур-дерева.

– Садитесь, разговор будет долгим.

Голос у Главной Ведьмаги был нежный и мелодичный, а вот глаза... Сандра увидела в этих глазах стальной блеск и впервые со дня посвящения ей стало не по себе.

– Что вы знаете о своих обязанностях? – спросила Главная.

Сандра молчала. Она впервые осознала, что совершенно ничего не знает о том, чем занимались Ведьмаги. Наконец, она тихо прошептала:

– Как я сейчас осознала, ничего.

– Похвально, что не врете. Это одна из ваших особенностей, которая также была учтена на собеседовании. Прочие все время старались что-то выдумать, стремясь, во что бы то ни стало, стать Ведьмагой. Результаты этого собеседования и решили ваши дальнейшие оценки на ВШЭ.

Сандра обалдела. Она была совершенно не готова к подобной откровенности Белиссы. А еще ей стало очень обидно! Она честно готовилась к экзаменам, а теперь оказывается, что ей просто завысили оценки.

– Обиделись? – Белисса усмехнулась. – Ничего, это пройдет. Считайте, что это первое прикосновение к тайнам Ведь-

маг. Мы не можем допустить в наши ряды кого попало. Слишком большая ответственность лежит на нас. Поэтому, ВШЭ – это всего лишь метод узнать дополнительные возможности претендентки, а выбор происходит на собеседовании. Вы прошли посвящение, поэтому я вам все это рассказываю.

Главная замолчала. Мысли в голове юной Сандры скакали как зайцы и поэтому она тоже молчала. Затянувшееся молчание, прервала мелодия входного колокольчика. Вошла Вторая Ведьмага Лина (как вы уже поняли, Первой была сама Главная), секретарь Белиссы. Она принесла поднос со скромным угощением, поставила его на стол, но не ушла, а села в еще одно, появившееся ниоткуда, кресло.

Стараясь справиться с волнением, Сандра мельком отметила, что уже где-то видела Лину, но спросила она совсем о другом.

– А если бы ни одна из ста претенденток Вас не устроила бы?

– Хороший вопрос, – заметила секретарь. – Я вижу, мы сделали правильный выбор на собеседовании. Белисса кивнула, соглашаясь, и ответила:

– Тогда тринадцатая Ведьмага была бы вынуждена продолжать выполнять свои обязанности до новых ВШЭ. На самом деле, отставка Ведьмаги принимается ТОЛЬКО после завершения собеседования с претендентками, а не до него. До начала ВШЭ та, что желает уйти, просто уведомля-

ет остальных о своем намерении. Теперь вы тоже знаете об этом правиле и поэтому наш секретарь Лина расскажет вам все, что вы должны знать прежде, чем будете допущены в Хранилище Сокровенных Знаний. Знания – они, конечно, сила; но сила в глупых и алчных руках несет только беду и разрушение. И такую силу нужно остановить любой ценой!!! Остальное вам расскажет Лина. Меня ждут во дворце Правителя.

И Белисса удалилась так же, как и пришла, через невидимую каркающую дверь в панели кабинета.

Сказать, что Сандра растерялась – это значит не сказать ничего. Не так представляла она себе свои будущие обязанности! Жесткие слова Белиссы: «остановить любой ценой!» – звучали в ее ушах, приобретая зловещий смысл. Неуж-то... Сандра аж вздрогнула. Она вспомнила! Карлы, которых в прошлом году она сама нашла под нур-деревом в Арогоцских горах. Их так и не удалось вылечить, остановившийся взгляд и слюни...

Тут память наконец-то подсказала ей, где она видела Лину! Именно секретарь Белиссы забирала карлов в столичный город после ее неутешительного отчета.

Все это время Лина не спускала с Сандры внимательных глаз. И когда Сандра дошла в своих рассуждениях до ужасов обыденного зла и готова была закричать, Лина вдруг улыбнулась. Улыбка у нее была удивительная! Все лицо Лины засветилось и даже черные ее волосы, о которых обычно гово-

рят «цвета воронова крыла», казалось, посветлели. От этой улыбки Сандре стало стыдно. Как она могла подумать о чистом зле Ведьмаг!!! Деятельность Ведьмаг в Выпуклом мире была основана на принципе: добро там, где бытует равновесие.

Лиана, продолжая улыбаться, заговорила:

– Ну, наконец-то! Вот теперь логические цепочки выстроены верно. Да, я забирала карлов. Воспоминания не подвели. Позволю дать совет на будущее: следите за своим лицом. Все ваши рассуждения отразились на нем совершенно ясно. Слова Белиссы «остановить любой ценой!» – это всего лишь констатация факта: чем сильнее зло, тем больше нужно приложить усилий, чтобы вернуть равновесие! А теперь я расскажу, почему ваша предшественница решила уйти на покой и мы выбрали вас, такую молодую.

В продолжении всего рассказа Лианы, Сандра старалась следовать ее совету контролировать свое лицо, но это ей плохо удавалось. Потому что Сандру посвятили в секретные факты, а факты, как известно, вещь упрямая.

Факт 1. Каждая Ведьмага (кроме Главной, которая руководила всеми остальными) отвечала за гармонию в одной из областей Выпуклого мира. Тринадцатая отвечала за развитие и спокойствие Лурийских гор.

Факт 2. Лурийские горы издревле населяли карлы. В отличие от гномов, они недра гор не тревожили, выбирали себе естественные пещеры, чудесно их украшали и занимались

тем, что всячески лелеяли окружающий мир. Карлы по природе своей были ценителями красоты. Может быть еще и потому, что сами, несмотря на маленький рост, были изящны, грациозны и прекрасны лицами, как эльфы. Впрочем, эту их особенность Сандра оценить не могла, так как видела их в состоянии далеко от вышеописанного.

Факт 3. Перед последним изменением путей Выпуклого мира во Вселенной, в Лурийских горах стало твориться что-то странное. Красота Лурийских гор вдруг стала меркнуть. Не то, чтобы деревья, кустарники, цветы и все пейзажи гор стали меняться, но краски их стали тускнеть. А когда Тринадцатая привезла в столичный город Эри двух пускающих пузыри карл, а затем еще нескольких – стало ясно, что в Лурийских горах появилось Большое Зло.

Факт 4. Вот почему Лина сама оправилась за беспмятными карлами к ведьмусе Са. Пока была надежда, что Большое Зло не выйдет за пределы Лурийских гор, Тринадцатая Ведьмага старалась справиться сама, отказываясь от помощи предложенной Конклавом (так называли общее собрание всех Ведьмаг). Но страшная находка уже в Арагоцских горах, находившихся от Лурийских на другой половине Выпуклого мира, заставила объявить МЧС – Мгновенный Чрезвычайный Слет – Конклава. Именно на этом слете Тринадцатая объявила о своем решении уйти, дабы более сильная (опыт, как показали события, не помог ей) смогла занять ее место.

Факт 5. Оказывается, кандидатура ведьмуси Са обсужда-

лась уже на Конклаве! (Тут большие глаза нашей героини стали еще больше, распахнувшись от удивления!!!) И даже была показана ее ЖЖ – живая живопись. Так называли портрет, который выглядел, как ожившая скульптура.

Подытоживая, Лина сообщила:

– Ваше ЖЖ убедило всех.

– Но почему?!?! – Сандра не могла больше молчать и вложила в этот вопрос все свои чувства: горечь, обиду, растерянность и, даже, страх.

Голос Лины сразу же изменился. Казалось, вся теплота в нем в один миг превратилась в ледяной столб.

– Во-первых, учитесь властвовать собой! Вы – Ведьмага! Торговка на торжище в Эри и та лучше управляет своими эмоциями, чем вы! Во-вторых, сообщить все эти факты можно лишь тому, кто прошел посвящение. Потому что посвящение – это не просто слова клятвы. Это Великое Заклятие, нарушив которое вы тут же растворитесь; растаете, как снег под Солнцем. Независимо от того, исполняете вы свои обязанности или ушли на покой! В-третьих, вы можете покинуть свой пост в любое время, и мы вновь назначим ВШЭ. Это будет продолжаться до тех пор, пока не явится та, что будет готова выполнить свою миссию. И, наконец, в-четвертых, ВШЭ вы все равно должны были сдавать. Неподготовленность в таком деле – это гибель! И не только Ваша личная, а гибель всего нашего мира!

И немного помолчав, Лина тихо спросила:

– Неужели вы до сих пор не заметили, что и лицом, и фигурой поразительно похожи на карлов?

Этот вопрос потряс Сандру так, что она буквально оцепенела. Она вспомнила!!! Перед тем, как Лина забрала карлов, один из них, точнее одна открыла на мгновенье глаза и чуть слышно прошептала: «Большая мама!». Тогда Сандра подумала, что карла что-то вспомнила, и лишь теперь ей стало понятно, что малышка Лурийских гор, как иногда называли этот народец, обращалась к ней.

– Пойдемте, – сказала Лина. – Я хочу показать вам ваших питомцев. Выводы будете делать сами.

Сандре казалось, что эта дорога по запутанным переходам и коридорам здания Конклава никогда не кончится. Но один урок она все-таки уже усвоила, взяла себя в руки и контролировала свои эмоции на протяжении всего пути. Наконец, они дошли до огромной железной двери. Лина приложила руку к изображению хвостатой кометы, а затем велела Сандре сделать то же самое.

– Вот теперь и вы, Сандра, можете войти в Спецлечебницу. Я открыла вам доступ. А теперь приложите ладонь к изображению взрыв-звезды и дверь откроется. Вас внутри встретят. А я буду ждать наверху, в своей резиденции.

И не успела наша Сандра спросить, как она найдет дорогу назад и где располагается резиденция Лины, как та растаяла прямо у нее на глазах, будто её и не было.

В светлом коридоре, наполненном тихой и радостной му-

зыкой, Сандру ждала высокая Ведьмага в белой одежде. Она представилась: «Ответственная за Спецлечебницу Седьмая ВИП-Ведьмага Велла» и добавила: «Я покажу вам всех пострадавших и расскажу, где и при каких обстоятельствах их нашли».

Все найденные карлы находились в одной большой, разноцветной комнате. В комнате звучала спокойная музыка. Одна из стен этой чудесной комнаты представляла собой аквариум. В нем были собраны речные обитатели (морей-то в Выпуклом Мире не было) Лурийских гор. Вместо пола в этой комнате росли трава и цветы. Словом, эта комната наполняла каждого, кто входил сюда, счастьем и радостью.

Всех, но не карлов!!! Они сидели на своих прекрасных, похожих на лебедей кроватках с остановившимися взглядами, раскачиваясь из стороны в сторону, совершенно не реагируя на окружающую их обстановку.

Сердце Сандры, казалось, остановилось, и она поняла, почему Лина покинула ее на пороге Спецлечебницы. Выдержать это зрелище могли только те, кто здесь работали. Опекать карлов нужно было нежно, осторожно и все время. Поэтому, времени на ахи и вздохи у персонала не было.

– Вот так все время, – тихо произнесла Велла. – Они не спят уже много месяцев, и мы ничего не можем сделать.

И именно в этот момент, Сандра ясно поняла, что не уйдет и сделает всё, чтобы в Лурийские горы вернулись красота и умиротворение, чтобы похожие на маленьких эльфов карлы

снова обрели свои потерянные души.

К ней снова вернулись слух и видение, которые оставили ее, когда она вошла в комнату. Сандра услышала голос Веллы, которая рассказывала об очередном обитателе комнаты и, присмотревшись, узнала «свою малышку». И Сандра остановилась. Она присела перед кроватью малышки, попыталась поймать её взгляд.

И тут!!! В то мгновение, когда глаза Сандры и малышки встретились, произошло удивительное – карла вздрогнула, перестала раскачиваться, протянула к Сандре ручки и начала пронзительно кричать: «Большая мама, большая мама...».

От неожиданности Сандра плюхнулась (именно так!) на пол, точнее на траву. Но тут же какая-то внутренняя сила заставила нашу Ведьмагу вскочить и подхватить малышку на руки. Она запела малышке колыбельную, которую когда-то пела ей её нянюшка. И произошло чудо – карла перестала дёргаться, успокоилась, вздохнула и ... спокойно заснула.

Велла взяла малышку у Сандры, положила на кровать, а Сандра уже пыталась поймать взгляд следующего обитателя комнаты. И чудо повторилось. Так, переходя от кроватки к кроватке, Сандра успокоила ВСЕХ карлов.

Обитатели Лурийских гор спали как дети. Лица их разгладились. Тихое сопение и причмокивание раздавалось со всех кроваток.

Только теперь Сандра спросила:

– Сколько их всего?

– Двадцать четыре, – ответила Велла.

– Двадцать четыре, – задумчиво повторила Сандра. И в этот момент, она вдруг ясно поняла, что произошло в Луррийских горах. Это Знание пришло к ней вроде ниоткуда, но это **БЫЛО ТОЧНОЕ ЗНАНИЕ**. Не вера, не предположение, а точное знание, которое приходит тогда, когда решение принято сердцем, а не умом. А наша Сандра, как вы помните, приняла решение помочь карлам именно Сердцем.

Такие решения, друзья мои, рождают Воинов Света, которые способны выполнить любую Миссию, потому что выгнали из своего Сердца Страх и заполнили своё Сердце Любовью.

Права была Лина, отдавая распоряжение. Когда Знание Ведьмаги пришло к Сандре, то она вроде как состыковалась с коридорами Конклава и не только ощутила, куда и как идти нужно, но и точно знала, где находится ее собственная резиденция (так в конклаве называли кабинеты Ведьмаг). Заодно, и последнее посвящение прошла наша Сандра, ибо Конклав, как бы, утверждал новообращенную, потому что был необычным зданием, а живым.

Лина ждала Сандру.

– Мы сейчас пройдем к остальным в зал Большого Совета, – сказала Лиина. – Встаньте лицом к зеленой стене.

Она взмахнула руками, хлопнула три раза в ладоши и Сандра, послушно повернувшись к зеленой стене, увидела

короткий коридор, который заканчивался внушительной серебристой дверью.

* * *

За внушительной серебристой дверью её ждали. Сандра никак не ожидала, что в зале окажется столько народу. Представители всех Волшебных кланов, люди из окружения Правителя Выпуклого мира, да еще странные существа, которые, как ей сказали потом, населяли заповедные места общего для них всех космического дома. Шесть часов с небольшими перерывами, чтобы только пересохшее горло промочить, длился доклад Сандры. Она говорила-говорила-говорила и сама удивлялась, откуда только силы берутся и информация идет.

Никогда до этого мгновения Сандра за собой подобных способностей не замечала. Интуиция? Да! Знания? Да! А всё остальное? Откуда? Да, она точно знала как и когда в Лурийских горах в вотчине Тринадцатой Ведьмаги появилась нечисть, да не простая, а Туманная. Она точно знала, что в их мир эта нечисть прорвалась с метеоритным дождем и только поэтому представители Волшебных Кланов Выпуклого мира её пропустили. И, наконец, она точно знала, что Туманная Нечисть возникла на заре рождения миров и в клане Ведь о ней ведали.

Старинные книги клана хранили информацию об этой нечисти и о том, что она боится цветных миров и поэтому в клане Ведь были спокойны – Выпуклый мир переливался

всеми красками Вселенной. Казалось, ему ничего не угрожает. Но как оказалось – это только казалось!!! Метеоритный дождь превратил совсем небольшую поляну в Лурийских горах в серую проплешину и ее тотчас заметила Туманная Нечисть. А дальше, как говорится, дело техники – серость вокруг, исчезающие краски, гибель души, но не тела! Сразу и не заметишь! Птицы летают, шебуршат, а не поют. Звери едят и испражняются, а не играют.

Карлы быстро сообразили, что к чему. У них тоже свои волшебники имелись. Их так и называли «Карловы Враны». Лишь одну ошибку совершили карлы – решили не звать на помощь неповоротливых, так они называли остальных жителей Выпуклого мира. Двадцать четыре!!! Сакральное число Выпуклого мира. Сандра так и сказала присутствующим:

– Нас двадцать четыре и ИХ двадцать четыре. И получилось так потому, что одна из наших основательниц долго с карлами жила, многие знания они друг другу передали. Она была похожа на них, поэтому карлы её приняли и называли «Большая мама».

Но не справились карлы с Туманной Нечистью. Сил не хватило. Нечисть их по одному вырубил и по окрестностям раскидала, хотя они её правильно уничтожать начали. Ладонями, раскрашенными в разные цвета.

Удивительная сила у цвета! Он посылает живым существам сигналы, простые и сложные: гармоничные и дисгармоничные, притягивающие и отвратительные, успокаиваю-

щие и будоражащие.

Алый цвет обостряет чувства и мысли, дарит жизнерадостность. Но его излишек вызывает приступы бессонницы и агрессии.

Оранжевый цвет заставляет стремиться к новым знаниям и всему неизвестному. Жизнь становится живой и яркой. Но его излишек вызывает приступы беспокойства.

Стальной цвет развивает скромность, верность и исполнительность. Но его излишек вызывает цинизм и недоверие.

Светло-желтый цвет манит и отталкивает одновременно. Это цвет мечтателей. Но и у этого цвета есть недостатки – беспомощность и инфантильность.

Бордовый цвет несет в себе силу, но, в то же время, и сокрушительную энергию.

Синий цвет развивает духовность и честность, утверждает оптимизм и избавляет от тревог. Синий – символ спокойной радости и глубокого интеллекта. Все оттенки синего цвета сохраняют его свойства.

Темно-коричневый цвет усиливает трудолюбие, усердие и сосредоточенность. Но его излишек вызывает умственное истощение, уныние и сомнения.

Голубой цвет пробуждает интуицию, ясность ума, дружелюбие, открытость, но его избыток приводит к беззаботности и легкомыслию.

Фиолетовый цвет всегда считался магическим, так как он воздействует на психику, настраивая ее на волшебство. Но

он же вызывает путаницу в мыслях и чувствах.

Белый цвет очищает сердце. Но его избыток несет самолюбленность и равнодушие.

Черный цвет несет в себе мощь и власть, самоконтроль и гордость. Но вместе с тем, он символ бездны, неизмеримого, цвет печали, мрака и тоски.

Пурпурный – это цвет власти, негибаемой воли, железного характера и глубокого ума. Но его излишек вызывает жестокость и тиранство.

Индиго – цвет полный природной силы и внутренней свободы. Но его излишек уничтожает чувство самосохранения.

Розовый цвет дарит нежность и стремление к компромиссу. Но в избытке он вызывает инфантильность и стремление уйти от проблем.

Светло-зеленый самый спокойный цвет – это цвет гармонии и чистоты. Не случайно, что в природе этот цвет преобладает.

Каждый цвет, как вы поняли, несет в себе волшебство – волшебство цвета. И это волшебство тысячекратно усиливает Любовь. Любовь к этому миру, к кармам, ко всем большим и маленьким жителям Выпуклого мира. Я представляю такую любовь яркими разноцветными бусинами. Наберите эти бусины в ладони. Наберите сколько можете и разом, да-да, разом, все вместе, бросьте эти бусины в нечисть. А еще раскрасьте ладони разными цветами. И обратите их в сторону нечисти и вспоминайте все самое светлое, что произошло в

вашей жизни. Забудьте о волшебстве магии. Доверьтесь волшебству цвета.

Что же было дальше, спросите вы? С Туманной Нечистью покончили с такой быстротой, будто ее и не было! Уже на следующее утро к месту обитания нечисти неслись, кто на чем, добровольцы – те, кто соединил в своем сердце Любовь с Волшебством цвета. Ведьмаги клана Ведь на своих серебряных мётлах летели отдельно, потому что каждая из них везла на своей метле Карлова Врана. К утру, маленькие волшебники оправились окончательно и, узнав, о том, что было накануне, решительно заявили, что пойдут пешком, если их оставят в Конклаве.

Туманная Нечисть крутилась, вертелась, пытаясь справиться с забором из цветных ладоней. Но не тут-то было! Их было так много этих ладоней и от них шла такая сила, такое волшебство, что от нечисти даже лужицы не осталось.

К Сандре подошли Карловы Враны.

– Нам пора, Большая мама. Но мы не прощаемся. Мы теперь твои, а ты наша.

И с этими словами маленькие волшебники стали таять в синей дымке, продолжая махать ручками Сандре до тех пор, пока не растворились совсем.

Сандра огляделась. Деревья снова зазеленели, крылья бабочек и лепестки цветов по-прежнему радовали взор своими красками, слышно было пение птиц, лесные зверушки, не таясь, затеяли веселые игры. Лурийские горы наполнились

первозданной гармонией и покоем.

Яркая любовь

Яркая любовь

– До сих пор не понимаю, как я все это узнала? – тихо прошептала Сандра.

Главная Ведьмага, славившаяся острым зрением и слухом, усмехнулась:

– Большая мама – это ваша пра– пра– и еще много пра–бабушка, Сандра. Время пришло и родовая память проснулась! Вот такое волшебство.