

ИСЧАДИЕ РАЯ

Гайда Ярукина

Часть 2

16+

Гайда Ярукина

Исчадие рая. Часть 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66828023

SelfPub; 2021

Аннотация

Красивый страшный он идёт,
И зло как дым за ним ползет.
Четыре вороных коня
Четыре вестника "добра".
И всех ты знаешь, каждый день
Их лица видишь, словно тень.

Гайда Ярукина

Исчадие рая. Часть 2

Предисловие

Тихо-тихо! Он идёт!

За собой он Смерть ведёт!

Я прошу ты не смотри!

К себе вниманье не влеки.

Но, как и в сказке, ты дурак

На Голод смотришь только так!

И Голод смотрит на тебя,

Нашел он жертву для себя.

А вон уже из-за угла

Смеётся на тебя глядя,

Как врач он в белом пиджаке,

Чума в красивой бороде.

А мимо словно бы волна

Прошла Война, светлее дня

Усмешкой в братьев поглядела,

И мимо молча пролетела.

Уже все всадники в строю

Готовят новую войну

А у руля стоит святой,

Который бывший, теперь злой.

И сквозь часы они идут

И хаос за собой ведут.
Но ведь они же не одни
Там света воины видны...

Мор

У дуба, словно сторожит,
Мужчина с проседью стоит
Он не красавец, не урод
Но что-то странное жуёт.
Он знает, в доме том она
Здоровье раздает любя.
И вот из дома на спеша
Выходит светлая душа.
Она с улыбкою добра
Девчонку провожает зря.
И только дверь она закрыла
Он к девочке той подошёл
И разговор он с ней завел:
«Иди ко мне, моя принцесса,
Что она там тебе дала?
Какая умная, нашла.
Но ничего я помогу,
Я лучше средство разыщу.
Держи, красавица, таблетку
И будешь, завтра как нимфетка.
Траву из ее рук забрал,

И из кармана он достал
Свою любимую чуму,
Что создал только что в хлеву.
И в руки мор он тот вложил
В который яду наложил.
Счастливая домой пошла,
Но ведь не знала же она,
Что завтра будет так больна,
Не встанет больше никогда.

Он рядом с ней когда проходит,
Улыбкой смотрит и уходит.
Она то думает, что он
Помощник ей, и он влюблен.
Не знает только Здравия,
Что всадник рядом с ней всегда.
Рыжебородый господин,
Чумой великой наделим.
И он с улыбкою шальной,
По миру рядом с ней идёт,
И в мир болезнь он несёт.
И на его плече тогда,
Когда весь мир сходил с ума,
Больше шести веков назад,
Так горько плакала она.
А он, пока она в слезах,

Гонцу знак дьявола подал
И весть удачи с ним послал.

Война

Сквозь пули грациозно шла
Та девушка при свете дня.
Такой прекрасной ты не видел
Такой манящей ты не слышал.
Она дотронется тебя
И станешь мрачным навсегда.
И благосклонности ее
Добиться нет, не всем дано.
Она то знает точно все,
Быть всадницей ей так легко.
Тогда Она к нему пришла
Поцеловала и ушла.
Подарок Роберт получил
Сюрприз он миру подарил.
Все думали войной был он,
А по обломкам босиком
Красивая Война прошла
И злость всем людям раздала.
И вот уже взведен курок,
И кнопке "пуск" уж дан отсчёт.

И новый век за тем пришел

Она уж в замке тут другом.
А рядом с нею он стоит,
Он главным в мире том сидит.
Так мягко тоненькой рукой
Она толкает к кнопке той.
И он как будто сам не свой
Как будто он теперь другой
И неуверенной рукой
Он тянется к войне новой.
Но вдруг откуда ни возьмись
С ней рядом грязный и седой
Мужчина встал уже другой
За талию ее схватил,
Поднял, из замка утащил.
Она брыкалась как могла
А он сильнее, вот беда.
Уже которой век за ней,
Он как влюбленный дуралей,
По свету бегаёт, ища,
Кого сейчас убьёт она.
И в этот раз он подоспел
И миру мир он подарил.
Обнимет Мир Войну держа
От нового холокоста.
Но знай Война не так глупа
Не зря же с дьяволом дружна.

Голод

Голодный, слабый и больной

Ребенок чёрненький, худой

Нет мамы, папы рядом нет

Все умерли, воды здесь нет.

Она, прекрасная Земля,

Источник жизни ищет зря

Руками по земле ведёт

Не видит света, не найдет,

Ведь Африка его земля

Хозяин Голод здесь всегда.

Но вдруг, как яркая звезда,

Как будто свет в ночи зажгла

Из-за угла к ней подошла

Добро в себе она несла.

Земля коснулась живота

И сразу кто там поняла

Свой медальон ей отдала

Воды в бутылку налила.

«Иди, прошу тебя, иди

Пока не видит уходи.

Я вижу, кто в тебе живёт

Он свет в наш мир уже несёт.»

А Голод тут как тут идёт

Знак Люцифера подаёт,

А Гея девушку закрыла
И роль сыграть она решила.
«Придурок! Больше не могу!
Тебя я точно здесь убью!»
Она бросается к нему
А он смеётся ни к чему.

«Я слабость мира здесь нашёл
И радость жизни приобрёл.
Тебя увижу, ты грустишь,
Воды не видишь здесь, малыш?»
По Африке он смерть несёт
И Гее жизни не даёт.
Ее к себе сильней прижал,
Насмешливо ей прошептал:
«А помнишь, как признался я
В любви тебе, моя Земля?
В Париже в городе любви
Тогда был десять тридцать три?
Ты бегала по лужам зря
Не зная, что все делал я.
Ты только знай, красивая,
С тобою буду я всегда.»
Но план ее ведь удался,
Что новой жизни свет спасла.

Смерть

Стоит мальчишка в том лесу,
Топор летит к его лицу.
Фигуры рядом две стоят
И время встало будто вспять.
«Прошу, его ты не губи
Ты знаешь, что в его пути.»
Старик в мальчишку поглядел,
И на нее он посмотрел:
«Ты знай, когда за ним приду,
Сама расскажешь, что к чему.
Апрель шесть пять, запомни ты.
Тогда пробьют его часы.»
«Тебя, мой друг, я поняла,
Все будет, как сказала я:
В театр он с женой пойдет
Тогда возьмёшь его, расчет.»
И время вновь вперед пошло
Ребенок в страхе, никого.
Топор летит уже к рукам
Он ловит, словно мастер, сам.

Эпилог

А в лифте девушка стоит
Жметесь к двери, наверх глядит.
А он с ухмылкой как всегда

Прижал к двери ее слегка.
«Ну и куда ты так ушла?
Кто разрешил, не понял я?
Ты думала, что навсегда?
Но навсегда с тобою я!»
Наверх приехал лифт исправно,
Открылись двери долгожданно,
Внутри так пусто, как в душе,
У всех людей на этаже.