

# МАГИЯ АНДРОМЕДЫ

- УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ МАГОВ

“МАГИЮ НЕВОЗМОЖНО ОПИСАТЬ, МОЖНО  
ТОЛЬКО ПОЧУВСТВОВАТЬ.”

ALEX WELSOR

18+

# Alex Welsor

# Магия Андромеды

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70026850](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70026850)*

*SelfPub; 2023*

## **Аннотация**

Это учебное пособие по магии, предназначенное для тех, у кого уже есть небольшой опыт в магии. Здесь минимум теории и максимум практических заклинаний, которые помогут вам погрузиться в удивительный мир магии, галактики Андромеда.

# Содержание

ВСТУПЛЕНИЕ	4
ТЕОРИЯ	5
МАГИЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ	12
МАГИЯ РАЗРУШЕНИЯ	34
МАГИЯ ИЗМЕНЕНИЯ	128
МАГИЯ ИЛЛЮЗИИ	216
МАГИЯ КОЛДОВСТВА	262

# Alex Welsor

# Магия Андромеды

## ВСТУПЛЕНИЕ

**Посвящения и благодарности:** отдельное спасибо spsAnon и другим, кто помог в создании книги.

**Примечание:** в создании книги применялись нейросети.

# ТЕОРИЯ

Магия, магия окружает нас повсюду. Даже наши эмоции и психические состояния являются источниками, откуда мы можем черпать энергию. Причина по которой этого не делают все, достаточно банальна, не все обладают такими магическими способностями чтобы так легко брать ману без всякой подготовки. Но, способности к магии есть у всех. У кого-то магическая чувствительность высока еще с самого рождения, а кому-то нужны долгие года тренировок. Тем не менее, это не мешает тем, кто действительно хочет стать магом, ведь магия это дело практики, это не точная наука, здесь даже описанные в этой книге заклинания могут не работать, потому что магия это вещь очень индивидуальная, требующая очень практического и индивидуального опыта. Маг должен всегда сам экспериментировать с различными ритуалами и заклинаниями, создавать что-то новое и не стоять на месте. Но опять же, это относится не ко всем магам, кто-то зубрит книжки, читает тонны теории, а кто-то просто практикует без каких-либо знаний, такая спонтанность и неточность магического общества обусловлена тем, что магия как и все материальное и нематериальное, произошла из пустоты. О ней, и других основных источниках магии мы сейчас с вами и поговорим:

**ПУСТОТА** – это первоначало всех начал, тьма всех ве-

щей и то что их наполняет. Из пустоты произошло все и ничего одновременно, благодаря ей появились свет и тьма, которые создали нашу реальность. Черпать силу из пустоты трудно и непонятно, ведь познать умом ее невозможно, а если дать ей имя, то она перестанет быть пустотой, её можно только почувствовать. Маги пустоты лишают себя возможности давать чему-либо ярлыки и стремятся достичь состояния младенца, когда еще не были сформированы в разуме какие-либо понятия и определения, что позволяло им смотреть на мир так, как он есть, до создания мысленных конструкций. Их главная мантра это: отрицать все даже само отрицание. Благодаря этой мантре и особым практикам они достигают глубокого пустотного состояния, при котором мозг перестает анализировать какие-либо данные. Маг живет так, как если бы он ходил или совершал простые действия, которым мозг не придает значения. Вы ведь не думаете когда берете стакан воды? Также и они, только они не думают даже когда совершают действия требующие мыслительного процесса, все происходит само собой, естественным образом. Это не означает что нужно подавлять свои мысли и стремиться к супер аскетизму, они просто живут так, как умеют, стараясь особо не думать и жить попроще, это позволяет им черпать энергию буквально из ниоткуда, ибо они сами по своей природе пустотны, они не знают как правильно жить, что лучше, а что хуже, они просто живут, и за это пустота дает им свои богатства. Пустотные маги могущественны, по-

тому что пустота безгранична и есть везде, однако чтобы достичь такого состояния требуется большое упорство и долгие года практики, потому что пустотная философия не одна из тех, которую можно просто прочесть и понять как правильно жить, пустота учит ничему, и чтобы ее понять, нужна только практика.

**СВЕТ** – свет олицетворяет все материальное, целостное и стабильное. В отличии от пустоты и тьмы, свет дает четкие инструкции к тому, как правильно жить и что нужно делать чтобы черпать ее силу. Свет требует, чтобы его последователи были такими же как и свет, то есть стремились к созиданию, постоянству, стабильности, дисциплине, быть высокоморальными и высокодуховными, стремится не к разложению, а к самосовершенствованию. Так говорят последователи света, но никто не знает точно что от них на самом деле желает свет, потому что это первоначало, понять которое смогут разве что демиурги. Однако есть закономерности, которые позволяют приблизиться к этому первоначалу и черпать из нее энергию. Например энергия света вырабатывается при совершении добрых поступков, когда мы что-то создаем, достигаем, когда мы проявляем качества, свойственные богам, то есть стремление к чему-то высшему и постоянному, не к разрушению, а к созиданию и распространению своей положительной энергии на других, не впадая при этом в крайности, а стремясь к балансу во всем. То есть свет, это все хорошее и стабильное, когда тьма это все плохое и

нестабильное. Маги света черпают свою силу из положительных эмоций, добрых действий и баланса, в то время как маги тьмы черпают энергию из противоположных источников.

**ТЬМА** – тьма олицетворяет все хаотичное и нематериальное, проще говоря это перевозданный хаос, дополняющий свет и создающий между ними баланс созидания и разрушения, жизни и смерти, материального мира и нематериального. Это наверное самое простое в освоении первоначало, так как оно ничего не требует от своих последователей, оно лишь хочет чтобы они были свободны и делали все что их душа захочет, стремились не к подчинению догме, а к эгоизму и абсолюту своей воли. Это опять же лишь догадки смертных, которые пытаются понять то, что их умы еще не в состоянии понять. Маги тьмы черпают свои силы из хаотических действий, всплесках своих эмоций и разрушения. Среди магов тьмы нету порядка, все они очень индивидуальны и подвержены своим низменным инстинктам, что по сути делает каждого из них аккумуляторами энергии, ведь они не могут просто стоять на месте, им постоянно нужно что-то делать, кричать, петь, нести какой-то бред и что-то разрушать, вырабатывая при этом кучу энергии которой они питаются и распространяют на других. Это настоящие безумцы от мира магии, анархисты и панки, живущие вне правил и законов. Маги тьмы очень не любят магов света, между ними вековая вражда, прерваться которая не сможет наверное никогда. Когда маги света стремятся к порядку и черпают свою



силу из созидания и баланса, маги тьмы черпают ману из самых нестабильных источников, таких как хаос, инстинкты и сильные эмоции. Между ними никогда не будет мира, и это правильно, ведь их борьба создает необходимый баланс сил, формирующий нашу реальность.

Как говорилось ранее, мана, да и любая энергия для магии в целом, может браться отовсюду, будто эмоции, действия, да даже погодные явления позволяют нам черпать ману. Я вам скажу даже большее, ману можно черпать даже из космоса и богов, нужно просто найти к этому свой подход. Черпают эту энергию по-разному, кто-то медитирует, кто-то представляет мысленные образы в своей голове, кто-то даже может принимать наркотики чтобы выйти за пределы границ своего восприятия и соединится с этой энергией напрямую. Как говорилось ранее, это очень индивидуально, каждый по своему черпает свою ману, но есть термины которые являются базовыми, так как у них есть закономерность.

**Мана** – количественная энергия которая черпается из магического источника. Мана это необходимая величина для использования тех или иных заклинаний. Мана может накапливаться, но со временем истощается без нужной подпитки.

**Сила** – совокупность элементов восприятия организма, которые позволяют чувствовать ману и использовать ее. Сила также является навыком, так как силу можно развивать и тренировать. Некоторые заклинания требуют определенного уровня силы, что не позволяет юным магам использовать

сложные заклинания в начале своего обучения и требует от них серьезной подготовки.

Вот и все, на этом теоретическая часть этой книги подходит к концу и мы переходим к более к практической части. Знаю, вы наверно смущены, ведь вам по факту не дали никакой четкой информации и инструкции по тому, что нужно делать чтобы черпать эту ману и как колдовать. Я вас удивлю еще больше, даже заклинания написанные здесь не дают вам 100% гарантию что они сработают. Это даже не заклинания, а магические наработки, идеи, поэтому вы можете смело нарушать последовательности использования заклинания, использовать другие ингредиенты, и можете даже вместо рук использовать волшебную палочку или даже посох. Главное это практика, вы постоянно будете должны практиковать различные заклинания и ритуалы, постоянно экспериментировать и подбирать другие способы использования заклинаний, вне зависимости от их успешности. Вам придется постоянно искать новую информацию и каждый день и ночь тратить на магию, потому что магия требует больших усилий чтобы ей овладеть. И даже когда вы ей овладеете, вы никогда не сможете ее понять до конца, потому что понятие магии выходит далеко за пределы нашего восприятия, это состояние, которое можно только почувствовать, и нельзя описать словами. Именно поэтому здесь так мало теории, и больше говорится про практику. Так что смелее, переверачивайте эту страницу и вперед, к действиям. Магия

ЖДЕТ ВАС.

# МАГИЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ

**НАЗВАНИЕ:** **Нормификус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** нор-МИФФ-их-кус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание удаляет любые магические, сверхъестественные или экстраординарные эффекты с объекта или существа, возвращая их в их естественное, обыденное состояние. Оно рассеивает чары, превращения, проклятия и любые другие изменения. Цель становится простой, заурядной и ничем не примечательной.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, встаньте лицом к цели и направьте на нее свою руку. Сконцентрируйтесь на визуализации того, как магия растворяется, оставляя после себя только обычную форму. Произнесите заклинание "Нормификус" твердо и четко. Магия мгновенно исчезнет с цели, которая может ненадолго засветиться мягким белым светом, когда вернется в свое естественное состояние. Это заклинание требует сосредоточенности и намерения, а не грубой магической силы. Полностью верьте в то, что магия исчезает, и оно подчинится.

**НАЗВАНИЕ:** **Фульгур Веститус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ФУЛЬ-гоор Ве-СТИ-туос

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю окружить себя защитным слоем электричества. Электричество потрескивает и изгибается дугами вокруг тела заклина-

теля, образуя похожую на броню вторую кожу. Любой враг, который попытается атаковать заклинателя физически, будет ударен электричеством и отражен молниеносным барьером. Электрозащита также может быть превращена в оружие – заклинатель может направлять разряды электричества из своих рук или других частей тела, чтобы атаковать врагов на расстоянии. Электрический щит действует до тех пор, пока заклинатель концентрируется на его поддержании. Для его поддержания требуется сильная сосредоточенность и магические способности.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Фульгур Веститус, маг должен уметь направлять и формировать магическую энергию. Заклинатель стоит, расставив ноги на ширину плеч, руки разведены в стороны ладонями наружу. Он произносит вслух заклинание "Фульгур Веститус", визуализируя электричество, проходящее через его тело. Когда он поет, с кончиков его пальцев начинают сыпаться искры. Маг сводит руки вместе перед грудью, затем с силой разводит их в стороны. Разряды молний вырываются из его рук и кружатся вокруг тела, покрывая второй электрической оболочкой. Заклинатель должен сконцентрироваться, чтобы поддерживать и направлять молнию. Рассеивание требует прекращения концентрации. Для нанесения атакующих ударов маг направляет свои ладони в сторону цели и визуализирует молнии, вырывающиеся из его рук или других частей тела. Благодаря практике щит можно вызвать мгновенно, без проведения полного

ритуала.

**НАЗВАНИЕ: Рефлектио Маледикти**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "рех-ФЛЕК-ти-о ма-лех-ДИК-ти"**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание против проклятия, которое позволяет заклинателю отразить проклятие или наговор обратно на первоначального заклинателя. По сути, оно обращает поток негативной энергии вспять и отправляет его обратно к источнику. Заклинание требует, чтобы заклинатель визуализировал проклятие как осязаемую силу, которой можно манипулировать и отправлять обратно, откуда она пришла. Для сбора энергии проклятия и ее правильного перенаправления требуются сосредоточенность и умственная дисциплина.

**РИТУАЛ:**

Сосредоточьтесь и заземлите свою энергию. Очистите свой разум от отвлекающих факторов.

Визуализируйте проклятие или наговор как темную массу энергии, окружающую вас. Представьте, как ее щупальца пытаются проникнуть в вашу ауру.

Используя визуализацию, мысленно оттолкните энергию проклятия от себя, собрав ее в плотный шар.

Поверните энергетический шар, направив его обратно на первоначального заклинателя.

Произнесите заклинание "Рефлектио Маледикти", одновременно с силой отталкивая шар проклятия от себя и обратно к его источнику.

Визуализируйте, как энергия проклятия летит обратно и воздействует на первоначального заклинателя. Посмотрите, как они отшатываются, когда на них отражается их собственное проклятие.

Сделайте режущее движение рукой, чтобы окончательно разорвать связь с проклятием. Теперь оно снова принадлежит исключительно заклинателю.

Страхните всю остаточную энергию и объявите себя свободным от проклятия.

Этот ритуал следует провести, как только вы поймете, что подверглись атаке проклятия. Чем раньше оно будет отправлено обратно, тем меньше оно повлияет на вас. Следует использовать защитные заклинания, чтобы укрепить вашу ауру после отражения проклятия.

**НАЗВАНИЕ: Рефлексio**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ре-флек-сее-о

**ОПИСАНИЕ:** Это защитное заклинание позволяет заклинателю быстро отразить заклинание атакующего. Оно требует быстрых рефлексов и точного выбора времени чтобы обратить атаку противника против него самого.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Рефлексio, маг должен видеть приближающуюся атаку и быть в состоянии вовремя среагировать. Непосредственно перед попаданием входящего заклинания заклинатель поднимает руку, растопыривает пальцы и четко объявляет "Рефлексio!" Это создает мерцающий барьер из магической энергии перед заклинателем. Ко-

гда вражеское заклинание попадает в этот барьер, оно мгновенно отражается обратно в том направлении, откуда пришло. Время произнесения заклинания имеет решающее значение – слишком рано, и барьер исчезнет до того, как заклинание подействует, слишком поздно, и заклинатель будет поражен. Опытный волшебник может использовать Рефлексию, чтобы обратить даже мощные проклятия обратно на своих заклинателей.

**НАЗВАНИЕ: Либератио Аддикто**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ли-бе-РА-ти-о Ах-дик-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю освободиться от любого типа зависимости, будь то от веществ, поведения или образа мыслей. Это работает путем очищения ума, тела и духа от негативных влияний, которые подпитывают зависимость.

**РИТУАЛ:**

Сядьте удобно, выпрямив спину, и сделайте несколько глубоких вдохов, чтобы сосредоточиться.

Энергично потрите руки друг о друга, пока не почувствуете, как по ним течет тепло и энергия.

Положите свою доминирующую руку на сердце, а недоминирующую – на живот. Дышите глубоко и визуализируйте энергию привыкания в виде темного клубящегося тумана, покидающего ваше тело при выдохе.

Повторяйте заклинание "Либератио Аддикто" несколько раз, сосредоточившись на очищении и обновлении своего



разума, тела и духа.

После произнесения заклинания в течение как минимум одной минуты с силой хлопните в ладоши и крикните "ФИ-НИС!", чтобы закрепить заклинание.

Сделайте еще три глубоких, успокаивающих вдоха и поблагодарите за свое освобождение от зависимости. Пейте много воды в течение следующих 24 часов, чтобы избавиться от остаточной энергии зависимости.

**НАЗВАНИЕ: Ревивификацио Террае**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ре-ви-ви-фи-КА-ти-о-ТЕР-рай**

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое заклинание воскрешения, которое может вернуть мертвую или бесплодную землю к жизни и вернуть ей былую яркость. Он направляет мощную жизненную энергию для оживления почвы, растений и дикой природы в районе, пострадавшем в результате стихийных бедствий, войн, загрязнения окружающей среды или других факторов.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, заклинатель должен раздобыть пузырек с водой и горсть земли из области, которую нужно оживить. Маг смешивает их вместе, произнося заклинание, затем выливают смесь на землю. При этом он обходит территорию по периметру, капая раствором и продолжая скандировать заклинание. Заклинатель должен сохранять глубокую концентрацию, визуализируя пышную зелень и изобилие жизни, возвращающейся в поврежденный ландшафт. Требуется огромная магическая сила и умение

правильно направлять восстанавливающую энергию. По мере прохождения ритуала все токсины будут очищены, растения вырастут заново, животные вернутся, и земля снова станет целой. Заклинание завершено, когда заклинатель снова ощущает энергию жизни, пульсирующую в этой области.

**НАЗВАНИЕ: Венефикус Санатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ве-не-фи-кус Са-нах-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вылечить большинство типов отравлений, включая проглоченные яды, ядовитые укусы, ужаления, вдыхаемые токсины и контактные яды. Он выводит яд из организма жертвы и нейтрализует его вредное воздействие. Чем серьезнее отравление, тем труднее успешно произнести заклинание.

**РИТУАЛ:** У заклинателя должен быть образец яда, действующего на жертву, если это возможно. Маг взмахивает рукой, изображая восьмерку, трижды повторяя "Венефикус Санатио". Затем они по очереди прикасаются кончиком своего пальца ко лбу, сердцу и пупку жертвы, каждый раз повторяя заклинание. Когда они делают это, от пальца исходит мягкое белое свечение и распространяется по телу цели, вытягивая и нейтрализуя яд. Заклинатель должен сохранять концентрацию и повторять заклинание до тех пор, пока свечение не исчезнет, указывая на то, что яд полностью вылечен. Это заклинание требует среднего уровня мастерства в магии исцеления. Заклинатель рискует получить ответную магическую реакцию, если его уровень мастерства недоста-

точен для тяжести отравления.

**НАЗВАНИЕ: Репаро**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ре-ПА-ро**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание магически восстанавливает сломанные или поврежденные предметы. Степень восстановления зависит от мастерства заклинателя. Более квалифицированные маги могут отремонтировать очень сильно поврежденные объекты, в то время как менее квалифицированные маги борются с чем-либо большим, чем поверхностные повреждения.

**РИТУАЛ:** Направьте руки на объект и четко произнесите заклинание. Визуализируйте, как объект становится целым и неповрежденным. Магия вытекает из пальцев и окутывает предмет, заделывая трещины и разломы, соединяя фрагменты и восстанавливая форму и функции. С практикой жест и визуализация становятся ненужными, поскольку заклинание направляет магию само по себе.

**НАЗВАНИЕ: Инвулнерабилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ин-вул-нер-а-би-лис**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее магическое заклинание, которое дарует заклинателю временную неуязвимость. При правильном наложении мерцающая аура окружает мага, защищая его от любого физического вреда. Оружие и заклинания просто отскакивают от защитного барьера, не в силах пробить его. Инвулнерабилис действует недолго, давая магу время действовать, не опасаясь получить травму. Одна-

ко для поддержания заклинания требуется интенсивная концентрация, и его нельзя удерживать в течение длительного времени. При бережном использовании он может дать опытному магу критическое преимущество в бою или дать время для побега. Аура визуально сигнализирует о действии магии, предупреждая врагов не тратить силы впустую, атакуя защищенного заклинателя. На эти краткие мгновения маг неприкосновенен.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание неуязвимости, маг должен закрыть глаза и произнести заклинание: "Это инвоко протектионом. Фак ме инвулнерабилис". Во время разговора они должны представлять себе непроницаемый щит, окружающий их тело. Когда произносится последнее слово, глаза мага резко открываются, и они выставляют обе ладони вперед, высвобождая магию. Мерцающая аура оживает вокруг заклинателя и затвердевает, образуя прозрачный барьер. Маг должен сохранять напряженную сосредоточенность, никогда не нарушая концентрации, пока действие заклинания не истечет через одну минуту. Любая оплошность приведет к сбою неуязвимости. Когда продолжительность заканчивается, аура медленно исчезает со слышимым потрескиванием.

**НАЗВАНИЕ:** Менс Сана

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** мен-сах-нах

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание обеспечивает душевный покой и восстанавливает психическое здоровье. Это

очищает разум от негативных мыслей и беспокойств, приносит внутреннее спокойствие и эмоциональное равновесие.

## РИТУАЛ:

Сядьте или встаньте удобно, выпрямив позвоночник и поставив ступни на пол.

Энергично потрите ладони друг о друга, пока не почувствуете, как нарастает тепло и энергия.

Положите ладони на глаза, широко расставив пальцы и положив тыльные стороны ладоней на скулы. Дышите глубоко и визуализируйте теплый, сияющий свет, входящий в ваши глаза и распространяющийся по всему вашему разуму.

Повторяйте слова "Менс Сана" несколько раз, сосредоточившись на их значении – здоровый дух. Почувствуйте, как свет и энергия очищают ваш разум от стресса, тревоги, печали, гнева и любых других негативных эмоций.

Через минуту или две опустите руки и визуализируйте теплый свет, окружающий вашу голову подобно нимбу, защищающий ваш разум и способствующий внутреннему покою.

Сделайте еще несколько глубоких вдохов, затем откройте глаза, чувствуя себя отдохнувшим и обновленной. Заклинание завершено.

Для достижения наилучших результатов практикуйте этот ритуал ежедневно или всякий раз, когда вам нужно избавиться от психического расстройства. При регулярном употреблении он способствует длительному спокойствию и пси-

хологическому благополучию. Свет заклинания восстанавливает ясность и жизнестойкость, давая вам возможность справляться с жизненными трудностями с уравновешенностью и изяществом.

**НАЗВАНИЕ: Люкс Сахнитас**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Люкс Сах-нее-тахс**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание запускает в воздух светящийся шар исцеляющего света, который мягко опускается вниз. Когда шар опускается, он излучает теплое, успокаивающее сияние, которое окутывает тех, кто находится внизу, одеялом сияющей восстанавливающей энергии. Любое живое существо, к которому прикасается свет, исцеляется от травм, излечивается от болезней и освобождается от боли или страданий. Свет мощный, но в то же время нежный – он не подавляет и не усиливает свои эффекты, а скорее оказывает доброжелательную помощь всему, к чему прикасается. Даже самые тяжелые раны, глубочайшие душевные травмы и застарелые недуги могут найти облегчение в объятиях Люкс Сахнитас.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание Люкс Сахнитас, маг встает, расставив ноги на ширину плеч, и разводит руки в стороны ладонями вверх. Закрыв глаза, маг собирает целебную энергию изнутри себя, а также черпает ее из солнца, луны, звезд и всего живого вокруг себя. Когда они делают это, между поднятыми ладонями начинает формироваться и расти светящийся шар. Когда все готово, маг соединяет

руки над головой и запускает шар в воздух быстрым движением вверх. Светящаяся сфера поднимается высоко над головой, прежде чем медленно опуститься вниз, орошая своим сияющим восстанавливающим светом все, что находится внизу. Маг может направлять траекторию нисходящего шара, двигая руками в нужном направлении. По мере того как шар опускается, он постепенно тускнеет, пока не исчезнет совсем, как только его целебная энергия будет израсходована.

**НАЗВАНИЕ: Капсула Террае**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: КАП-су-лах ТЕР-ае**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю окружить себя защитным коконом, сделанным из земли и камня. Кокон образует барьер вокруг заклинателя, защищая его от внешних угроз. Внутри земляного кокона заклинатель может отдохнуть и восстановить свое здоровье и магическую энергию.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель стоит, расставив ноги на ширину плеч, и разводит руки в стороны ладонями вниз.

Заклинатель визуализирует, как земля поднимается вверх, чтобы окутать его тело. Когда они выдыхают, заклинатель втягивает их руки внутрь и обхватывает ими туловище обнимающим движением.

Земля реагирует на жест заклинателя, покрываясь рябью, а затем поднимаясь по их ногам и туловищу. Камень и почва

уплотняются вместе, образуя полую оболочку вокруг мага.

Полностью защищенный, заклинатель может сидеть или лежать внутри кокона. Оболочка обеспечивает защиту и усиливает естественные целебные способности заклинателя.

Когда все готово к выходу, заклинатель кладет ладони на внутреннюю стенку кокона и толкает наружу, визуализируя, как он снова погружается в землю. Глиняная оболочка распадается, не оставляя никаких следов.

**НАЗВАНИЕ: Ресуситатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ре-су-си-ТА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое заклинание воскрешения, которое может вернуть жизнь тому, кто умер совсем недавно, при условии, что с момента его смерти прошло не более 24 часов. Заклинатель должен обладать сильными магическими способностями и глубокими знаниями в области целительной магии, чтобы успешно произнести это заклинание. При правильном наложении душа цели будет возвращена в ее тело, раны заживут, а жизненные показатели восстановятся. Однако существуют риски – чем дольше цель была мертва, тем ниже шанс на успех, а цели, мертвые более 24 часов не могут быть оживлены. Чрезмерное использование магических способностей с помощью этого заклинания может нанести серьезный вред заклинателю.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать ресуситатио, заклинатель должен начертить сложный магический круг вокруг умершего, используя очищенный мел и толченый астероидный ка-



мень. Семь белых свечей должны быть расставлены на равном расстоянии по окружности круга и зажжены. Когда свечи догорают, заклинатель произносит заклинание "Эго адвокаре анимама тумам", сосредоточив внимание на цели. Когда заклинание будет завершено, магические энергии начнут снова связывать тело и душу цели воедино. Заклинатель должен сохранять глубокую концентрацию во время этого процесса, который занимает 30 минут. В случае успеха раны цели затянутся, к ее плоти вернется цвет, и она сделает резкий вдох, когда ее душа вновь поселится в теле. Заклинатель временно будет испытывать сильную усталость. Неспособность должным образом выполнить какую-либо часть ритуала приведет к тому, что заклинание пропадет без эффекта, если не считать усталости заклинателя. Попытка воскресить кого-либо умершего более 24 часов назад, автоматически завершится неудачей.

**НАЗВАНИЕ: Пульхритудо**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Пул-кри-ТУ-доу**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю усилить свою физическую красоту и привлекательность. Она изменяет форму тела в соответствии с общественными стандартами красоты, улучшая симметрию лица, очищая кожу, изменяя текстуру и цвет волос, изменяя пропорции тела и т.д. Точные эффекты несколько варьируются от индивида к индивиду, проявляя красоту естественным для мага образом. Это также усиливает естественные феромоны заклина-

теля и язык его тела, делая их более привлекательными.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, возьмите маленькое зеркало и положите его на землю. Сядьте лицом к зеркалу и пристально смотрите в него, визуализируя свою идеальную внешность. Трижды произнесите заклинание "Пульхритудо", представляя, как преобразуется ваше тело. Затем возьмите зеркало и посмотрите в него, увидев отражение своего нового "я". Эффект сохраняется в течение 24 часов. Для более длительного эффекта повторите ритуал при свете полной луны. Утилизируйте зеркало в течение недели, иначе эффект станет постоянным. Используйте эту магию мудро и экономно, поскольку истинная красота исходит изнутри. Чрезмерное использование может привести к тщеславию.

**НАЗВАНИЕ: Инфантиа сакрафикциум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ин-фан-ти-ах сах-кри-фи-чи-ум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии позволяет заклинателю значительно замедлить процесс старения, потенциально продлевая его продолжительность жизни на неопределенный срок, жертвуя жизненной силой живого младенца. Принесенная в жертву невинная жизнь подпитывает магию, передавая ее юношескую жизненную силу заклинателю. Это акт самой темной магии – отнимать жизнь, чтобы продлить свою собственную.

**РИТУАЛ:**

Возьмите здорового младенца не старше 12 месяцев. Чем

моложе, тем лучше для более мощной магии.

В полночь при полной луне нарисуйте на земле большую пентаграмму, используя кровь пикана. Поставьте черные свечи в каждой точке.

Поместите младенца в центр пентакля. Зажгите свечи.

Произнесите заклинание: Это сакрафиксиум ханс витам инноцентем ат меан сервет. Инфантиа сакрафикциум!

Вонзите ритуальный кинжал в сердце младенца в разгар произнесения заклинания.

Позвольте крови пролиться на пентакль, придавая силу ритуалу. Жизненная сила начнет передаваться заклинателю, замедляя его старение.

Утилизируйте останки с уважением. Магия будет продолжаться до тех пор, пока заклинатель проводит ритуал каждое десятилетие.

**НАЗВАНИЕ: Мануум Синантио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: мах-ноо-ум-сах-нах-тее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это исцеляющее заклинание полагается исключительно на силу рук заклинателя, чтобы залечивать раны и восстанавливать здоровье. Без необходимости в дополнительных инструментах или ингредиентах заклинатель просто проводит ладонями по поврежденной области и направляет восстанавливающую энергию через кончики пальцев. Когда руки парят прямо над кожей, успокаивающее тепло проникает в поврежденные ткани под ней, сшивая разорванные волокна обратно и стирая синяки. Сложные движе-

ния пальцев чертят в воздухе невидимые знаки, которые фокусируют намерение заклинателя в целительном свете. При глубокой концентрации заклинатель может даже срастить кость и восстановить разрушенные органы, используя только замысловатый танец своих рук. Ключ к этому заклинанию заключается в визуализации заживления травмы, когда руки проходят над ней. Энергия поступает полностью изнутри заклинателя, а не из какого-либо внешнего источника.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Мануум Синантио, заклинатель сосредотачивается и очищает свой разум от отвлекающих факторов. Маг сосредотачивается исключительно на желании исцеления, держа руки в нескольких дюймах над раной. Затем заклинатель начинает размашистыми движениями водить руками по повреждению, мысленно направляя ткани на сращивание, а кожу – на закрытие. Их пальцы переплетаются в замысловатых узорах, одновременно следуя и диктуя поток энергии от их сердцевины вниз по ладоням. Движения продолжаются до тех пор, пока заклинатель не почувствует, что травма полностью зажила. Для завершения процесса заживления тяжелых ран может потребоваться много движений руками. Заклинатель должен сохранять идеальную концентрацию и не прерывать движений до тех пор, пока заклинание не будет завершено. С практикой заклинатель узнает, какие движения рук лучше всего подходят для различных типов травм, максимизируя эффективность заклинания.

**НАЗВАНИЕ:** Деспелус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Деспелус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю отменять эффекты любых других активных заклинаний, воздействующих на цель, включая полезные заклинания, наложенные другими, а также вредные заклинания и проклятия. Он очищает ауру и магическую энергию вокруг цели, возвращая их в их естественное неизмененное состояние.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание рассеивания, маг должен находиться в пределах досягаемости пораженной цели. Затем они протягивают свою доминирующую руку ладонью к цели и четко произносят заклинание "Деспелус". Когда произносится заклинание, маг визуализирует, как кружащаяся магия и энергии, окружающие цель, втягиваются в его протянутую ладонь и растворяются в небытии. Рассеивание происходит быстро, обычно в течение нескольких секунд после завершения заклинания. Заклинатель почувствует легкое покалывание энергии, пробегающее по его телу, когда заклинание вступит в силу. Цель может на короткое время засветиться или замерцать, когда посторонняя магия будет удалена. После завершения цель должна вернуться в свое естественное состояние, на нее больше не влияют никакие предыдущие заклинания или зачарования. Это считается базовым, но незаменимым заклинанием в репертуаре мага.

**НАЗВАНИЕ:** Инкатементо Ресистентиа Маджика

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ин-кан-та-мен-то-Ре-сис-тен-ти-а-  
Ма-гих-кей

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание дарует заклинателю повышенную устойчивость к урону от магических атак. Это создает защитную ауру вокруг тела заклинателя, которая ослабляет воздействие атакующей магии. Легкий ветерок проявляется в виде мерцающего свечения, которое видно только тем, у кого есть магическое зрение. Сила бриза коррелирует с силой заклинателя – чем больше опыта, тем ярче и мощнее бриз.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и раскинув руки в стороны параллельно земле. Произнося заклинание, заклинатель вращает туловищем из стороны в сторону, собирая магическую энергию. Когда заклинание заканчивается, маг складывает руки перед грудью, прижимая ладони друг к другу в молитвенном жесте. Это запечатывает заклинание и активирует защитную ауру. Аура будет сохраняться в течение 1 часа или до тех пор, пока не рассеется. Заклинание не требует никаких физических компонентов.

**НАЗВАНИЕ:** **Дурутиа Корпоросис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ДОО-рох-тее-ах КОР-пох-рихс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание дает заклинателю повышенную устойчивость к физическому урону на короткий период времени. Оно укрепляет естественную прочность организма, укрепляя кожу, кости и мышцы от ударов, порезов,

соударений и других источников телесных повреждений.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Дурутиа Корпоросис, маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и вытянув руки в стороны ладонями вперед. Визуализируя сферу магической энергии, окутывающую тело, заклинатель трижды поворачивает туловище по кругу по часовой стрелке, произнося заклинание: "Дурутиа Корпоросис Осса Кутемиге Роборате". Заклинание вступает в силу немедленно и действует до 30 минут, прежде чем его потребуется возобновить. Следует соблюдать осторожность при непрерывном использовании этого заклинания в течение длительного периода времени, так как при чрезмерном использовании оно может вызывать скованность, болезненность и снижение гибкости.

**НАЗВАНИЕ: Регенератио Аукта**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ре-ге-не-РА-ти-оу-ОУК-та

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание временно увеличивает естественные способности цели к исцелению и регенерации. В течение этого времени цель быстрее излечивается от ран, быстрее восстанавливает утраченные конечности и быстрее восстанавливается от ядов, болезней и других недугов. Это позволяет естественным процессам заживления в организме протекать ускоренными темпами.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, заклинатель должен сначала растолочь семь листьев алола в кашицу. Затем эта паста наносится на цель в форме руны Ансуз, которая символизирует жизнь и благополучие. Когда руна нари-

сована, заклинатель должен трижды произнести "Регенерацию Аукта", визуализируя оживление и обновление цели. Заклинание вступает в силу немедленно, как только руна завершена. Ускоренная регенерация длится один час прежде чем исчезнуть.

**НАЗВАНИЕ: Корпус Тегументум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:КОРПУС** тех-ГОО-мен-тум

**ОПИСАНИЕ:** Эта защитная магия позволяет заклинателю покрыть свое тело любым твердым материалом, к которому он в данный момент прикасается. Направляя ману в свои руки при прикосновении к желаемому веществу, заклинатель заставляет вещество растекаться по своей коже, покрывая ее защитным слоем. Слой тонкий, но плотный, достаточно гибкий, чтобы обеспечить свободу движений. Он защищает как броня от физических повреждений. Материал медленно разлагается с течением времени после отделения от своего источника.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Корпус Тегументум, маг должен прикоснуться к материалу, который он хочет использовать. Он концентрирует магическую энергию в своих руках, желая, чтобы вещество прилипло к его телу. Когда он проводит руками по коже, материал склеивается и растекается, покрывая с головы до ног. Для полного покрытия процесс занимает 10-20 секунд. Завершение действия заклинания приводит к осыпанию склеиваемого материала. Поддержание концентрации и контакта с исходным материалом поз-



воляет магу восстанавливать области повреждения или потери. Заклинание не требует никаких вербальных компонентов или магических реагентов, только соматический жест и сосредоточенность. С практикой маги учатся выборочно покрывать части своего тела по мере необходимости для защиты или пользы. Овладение техникой позволяет магам извлекать выгоду из различных материалов, таких как камень, металл, лед, дерево и т.д. При творческом использовании это может сделать магов очень адаптируемыми и долговечными.

# МАГИЯ РАЗРУШЕНИЯ

**НАЗВАНИЕ: Игнис Плювия**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Иг-нис Плу-ви-ах**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание вызывает с неба дождь из огненных снарядов, которые взрываются при ударе. Заклинатель поднимает руки к небесам и вызывает поток пылающих метеоров, которые обрушиваются на целевую область. Каждый падающий огненный шар взрывается, когда ударяется о землю, воспламеняя и поглощая все, что находится в радиусе взрыва. Эта разрушительная магия может опустошать армии и разрушать укрепления. Используйте с особой осторожностью.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Игнис Плювия, маг должен стоять на открытом воздухе с поднятыми руками. Произносится заклинание вслух, заклинатель чертит пальцами в воздухе серию пылающих знаков. Когда произносится последний слог, маг поднимает обе ладони к небу, запуская заклинание. Мгновением позже облака начинают клубиться, и на землю обрушивается огненный дождь. Заклинание продолжается до тех пор, пока заклинатель не опустит руки или не исчерпает свои магические резервы. Опытные заклинатели могут контролировать направление и интенсивность метеоритного дождя. Никаких материальных компонентов не требуется, только знание заклинания и точные соматические жесты.

**НАЗВАНИЕ: Морс Тактилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Мор-тис Так-ти-лис**

**ОПИСАНИЕ:** Эта темная магия позволяет заклинателю мгновенно убить другого индивида простым прикосновением руки. Никаких ингредиентов или инструментов не требуется, только конечности и кисти рук самого заклинателя. При правильном выполнении эта смертельная магия мгновенно останавливает сердце жертвы при контакте с обнаженной кожей заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы совершить Морс Тактилис, заклинатель должен полностью сосредоточить свой разум на намерении убить. Он должен визуализировать смерть своей жертвы в тот момент, когда их руки соприкасаются. Затем заклинатель протягивает доминирующую руку, касаясь любой открытой кожи цели. Как только произойдет контакт, сердце жертвы перестанет биться, что быстро приведет к смерти. Заклинатель должен быть осторожен и не прикасаться ни к кому другому, пока эта магия активна, иначе он может случайно убить непреднамеренную цель. Это заклинание действует только до тех пор, пока заклинатель сохраняет концентрацию и контакт. Как только контакт нарушается, магия рассеивается. Это мощное темное заклинание позволяет быстро и чисто убивать без улик, но заклинатель должен уметь концентрироваться и вступать в прямой контакт, чтобы оно сработало.

**НАЗВАНИЕ: Спиритос Некарэй**

## ПРОИЗНОШЕНИЕ: СПИР-и-тоос Нек-А-рэй

**ОПИСАНИЕ:** Это темное заклинание призывает злых духов атаковать и убить цель. Заклинатель указывает на жертву и начинает скандировать на латыни, вызывая призраков, которые подавляют и пугают цель. Духи роятся вокруг жертвы, царапая, кусая и удушая её. Цель испытывает парализующий страх и панику, прежде чем духи в конечном счете задушат ее до смерти. Только те, кто обучен самой черной магии, осмеливаются применить это смертельное проклятие.

### РИТУАЛ:

Встаньте лицом к предполагаемой жертве на расстоянии не менее 10 футов с четкой линией обзора. Поднимите свою доминирующую руку, вытяните указательный палец и укажите прямо на цель.

Произнесите заклинание: "Эго воко спиритус мали. Вени эт нека инимициум меюм!" (Перевод: "Я призываю злых духов. Приди и убей моего врага!") Повторите заклинание 3 раза.

Визуализируйте призрачных существ, появляющихся вокруг жертвы, окружающих ее и нападающих на нее. Сосредоточьте свою ненависть и злобу, чтобы усилить заклинание.

Жертва закричит от ужаса, когда духи одолеют ее. Не нарушайте концентрацию, пока жертва не перестанет сопротивляться и не ляжет неподвижно.

Когда жертва выдохнется, духи рассеются обратно во тьму. Опустите руку, чтобы завершить ритуал.

Это опасное заклинание высвобождает неконтролируемые темные силы и часто имеет непредвиденные последствия. Используйте с особой осторожностью. Заклинатель также может стать мишенью для мстительных духов.

**НАЗВАНИЕ: Морс Фаталис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: МОРХ-с фах-ТАХ-леес**

**ОПИСАНИЕ:** Эта темная магия заставляет нити судьбы вмешаться и вызвать немедленную смерть цели неожиданным и, казалось бы, случайным образом. Это может быть внезапный сердечный приступ, удар молнии, раздавление падающим предметом или неисправность их собственного оружия, которая приводит к их смерти. Ключ в том, что это выглядит как странный несчастный случай, а не очевидная магическая атака.

**РИТУАЛ:** Очистите свой разум и сосредоточьте свое намерение на том, чтобы вызвать смерть цели. Визуализируйте ее лицо и произнесите вслух ее имя.

Вытяните доминирующую руку с растопыренными пальцами в направлении цели (или в том направлении, где они расположены). Держите руку вытянутой и устойчивой.

Произнесите заклинание: "Морс Фаталис Обливискарис", представляя нити судьбы, обвивающиеся вокруг цели. Повторите 3 раза. Резко сожмите руку в кулак и отведите ее назад к груди, как будто тянете за эти нити. Произнесите с силой: "Сик флат семпер!" (Да будет так!) Заклинание произнесено, и смерть цели произойдет в течение суток. Убеди-

теть, что никто не сможет связать свою кончину с вашими действиями. Эта магия не оставляет следов и не может быть отменена после применения. Используйте с осторожностью.

**НАЗВАНИЕ: Велокс Манус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ВЕХ-лох МАХ-ноос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю бросать небольшие предметы с предельной скоростью и силой, как будто он запускает их из мощной пушки. Оно использует сверхъестественную силу, чтобы разгонять обычные предметы до скоростей, намного превышающих те, которые должны быть возможны естественными средствами.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен сначала выбрать небольшой, легкий предмет для броска – что-то, что он может удержать в одной руке. Объект может быть не больше мячика. Затем заклинатель сосредотачивает свою волю и магическую энергию, сжимая объект в кулаке. Готовясь к броску, заклинатель произносит слова "Велокс Манус" и представляет, как его рука движется с ослепительной скоростью. Когда маг отпускает предмет метательным движением, он вылетает быстрее, чем может увидеть глаз. С практикой заклинатель может поражать удаленные цели с предельной точностью, используя это заклинание. Брошенные предметы ударяются с ударной силой, легко превращая дерево в пыль, оставляя вмятины на металле или разбивая камень вдребезги.

**НАЗВАНИЕ: Гласиес Каптура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ГЛАХ-ки-айс кап-ТУ-рах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание ледяной магии, которое создает скрытую ловушку на земле, которая заморозит любого, кто на нее наступит. Ловушка невидима до тех пор, пока не активирована. При активации, либо когда кто-то наступает на ловушку, либо когда заклинатель использует командное слово, вокруг цели быстро образуются кристаллы льда, полностью покрывающие ее льдом. Лед достаточно толстый, чтобы полностью обездвигить жертву. Ледяная ловушка действует в течение одного часа, прежде чем растает, освобождая замороженную цель. Это заклинание полезно для заманивания в ловушку и пленения врагов.

**РИТУАЛ:**

Чтобы произнести заклинание, маг должен сначала обозначить область, где должна быть создана ловушка, нарисовав на земле круг диаметром 5 футов и повторяя "Гласиес Каптура". Синяя магическая энергия очертит круг.

Затем маг должен поместить маленькую фигурку или жетон из льда в центр круга, произнося командное слово "Конгело" (замри). Ледяной жетон расходует по мере того, как магия вступает в силу.

Теперь ловушка активирована и невидима. Любой, кто ступит внутрь круга, активирует ловушку, в результате чего вокруг его тела мгновенно образуется лед, замораживающий его на месте.

Маг также может дистанционно активировать ловушку,

указав на круг и произнеся командное слово. Это позволяет срабатывать ловушке по команде мага, а не полагаться на то, что в нее забредут враги.

Замороженная цель может освободиться получив урон от огня. В противном случае лед растает сам по себе через 1 час.

**НАЗВАНИЕ: Кейге каптура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: КЕЙ-ге КАП-тура**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическая ловушка, которая создаст энергетическую клетку чтобы заключить цель в тюрьму. Клетка формируется из магической энергии, которая полностью окружает и удерживает жертву после активации. Решетки пропускают воздух, но в остальном непроницаемы. Ловушка может быть активирована двумя способами – когда цель наступает на ловушку, или удаленно заклинателем в любое время после установки ловушки. После срабатывания решетки быстро материализуются вокруг цели, не оставляя шансов на побег. Клетка будет сохраняться до тех пор, пока заклинатель не развеет ее.

**РИТУАЛ:** Чтобы установить ловушку, заклинатель должен сначала нарисовать магический круг на земле, где должна быть установлена ловушка. Круг должен быть около 3 метров в диаметре. По краям должны быть начертаны тайные руны связывания и заточения. Затем заклинатель становится в центр круга и произносит заклинание "Клаудо Каптивум Инициум Меюм", визуализируя заряжаемую и устанавли-



ваемую энергию ловушки. В качестве катализатора требуется подношение крови или другой жидкости организма. После установки ловушка будет оставаться бездействующей до тех пор, пока не сработает. Чтобы активировать ее удаленно, заклинателю просто нужно произнести командное слово "Констинго". Затем клетка мгновенно возникнет вокруг цели.

**НАЗВАНИЕ: Радикс Аллиго**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Радикс Аллиго**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать магическую ловушку, состоящую из оживших корней, скрытых под землей. При срабатывании, либо вблизи, либо удаленно заклинателем, корни вырываются наружу и пытаются привязать цель к месту. Корни сильные и гибкие, способны обвиваться вокруг конечностей и плотно сжиматься. Когда корни затягиваются, они могут раздробить кости и задушить жертву.

**РИТУАЛ:**

Чтобы установить ловушку, заклинатель должен сначала обозначить область, в идеале с мягкой землей, где корни могут легко проложить туннель. Используя руки, заклинатель чертит круг на земле, повторяя "Радикс Аллиго", чтобы наполнить область магией. Затем заклинатель сажает семя или желудь в центр круга и присыпает его землей. В течение следующих нескольких часов семя прорастет и пустит корни, которые распространятся наружу, переплетаясь, со-

здавая прочную сеть под почвой.

Когда ловушка будет готова сработать, заклинателю нужно только указать на цель и сказать "Аллиго!" Корни вырвутся из земли и быстро опутают конечности цели, сворачиваясь все туже и туже. Корни продолжают сжиматься, пока заклинатель не скажет "Димитт!", чтобы освободить жертву. При правильном выборе времени это заклинание может быстро и эффективно захватывать и выводить из строя врагов или злоумышленников.

**НАЗВАНИЕ: Телепорто Каптура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Те-лех-пор-та-ти-о кап-тура"**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическая ловушка, которая телепортирует любого, кто активирует ее, в заранее определенное место, установленное заклинателем. Он может быть активирован удаленно или кем-то, кто наступит на физическую ловушку. При наложении он создает невидимый магический знак на поверхности или участке. При активации вблизи или удаленно символ вспыхивает магической энергией и мгновенно телепортирует целевое существо или объект в заданное место назначения. Полезно для обеспечения безопасности, розыгрышей или несмертельного захвата.

**РИТУАЛ:**

Выберите физическое местоположение для ловушки или обозначьте область или поверхность.

Произнесите заклинание, концентрируясь на предполагаемом месте назначения и прослеживая рисунок сигилы.

Озвучьте условия срабатывания вслух – наступите на место, войдите в область и т.д.

Сигила становится невидимой и активируется. Когда условия будут выполнены, он вспыхнет и телепортирует цель.

Чтобы дистанционно активировать, произнесите заклинание еще раз, концентрируясь на исходном местоположении сигила. Сигил активируется.

Чтобы отключить, произнесите стандартное заклинание стирания сигила в исходном местоположении сигила.

Следует соблюдать меры предосторожности, чтобы избежать непреднамеренной телепортации. Проверьте пункт назначения на наличие опасностей перед использованием.

**НАЗВАНИЕ: Изолатус Мунди**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Из-сох-ЛАХ-тоос МУУН-дее**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание создает ловушку в ткани пространства и времени, открывая портал в изолированное карманное измерение. Любое живое существо, которое войдет в портал, окажется перенесенным в этот странный новый мир, полностью отрезанным и оторванным от царства, в котором оно возникло. Тот, кто попал в аномалию, обнаружит окружающую среду, которая кажется искаженной, зеркальной версией мира, который они знали, – знакомые достопримечательности и география, но лишенная всякой другой жизни. Попытки сбежать обратно через портал окажутся тщетными, так как его магия допускает проход

только в один конец. Заклинатель, создавший аномалию, – единственный, кто может отменить заклинание и вернуть его жертву. Изолатус Мунди – очень опасная магия, часто используемая темными магами в зловещих целях захвата, изоляции и заточения. Тем не менее, это может также служить защитной цели, изолируя индивида или группу в безопасном убежище, изолированном от какого-либо катаклизма или опасности, разрушающих их родное царство. В любом случае, его способность изолировать субъекта в карманном мире делает его влиятельной, но непредсказуемой магией, вмешивающейся в саму структуру реальности.

**РИТУАЛ:** Чтобы открыть портал Изолатус Мунди, маг должен сначала выбрать местоположение, которое будет служить точкой привязки для аномалии. Часто это место является тем, через которое предполагаемая жертва обязательно проходит в своей повседневной жизни. Маг должен начертать большую магическую печать на земле или поверхности в этом месте. Печать состоит из круга, разделенного на четыре части двумя пересекающимися линиями, с тайными рунами, выгравированными вдоль каждой части. Затем заклинатель должен поместить подношение из крови, волос или другого органического материала предполагаемой жертвы в центр печати. Когда маг начнет произносить заклинание "Изолатус Мунди", печать начнет светиться сверхъестественным светом. Маг должен сохранять непрерывную вокализацию и сосредоточенность по мере того, как портал проявляется и ста-

билизируется. Жертва будет испытывать дезориентацию и головокружение при входе в зону поражения, и ее неудержимо потянет в расширяющийся свет, поскольку пространство и время вокруг нее искривляются. Когда жертва оказывается в ловушке карманного измерения, заклинатель может позволить порталу закрыться и запечатать себя сам. Только вернувшись в точку привязки, повторно открыв портал с соблюдением надлежащего ритуала и произнеся имя жертвы, заклинатель может извлечь объект из изолирующей аномалии.

**НАЗВАНИЕ: Плувия Асида Эвокатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Плувия Асида Эвокатио

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает кислотный дождь, который падает с неба. Дождь обладает высокой коррозийной активностью и может прожечь большинство материалов, что делает его опасным наступательным заклинанием. При успешном наложении над головой соберутся темные дождевые тучи, прежде чем разразиться ливнем шипящего зеленого дождя. Все что окажется на открытом воздухе будет растворено кислотным дождем.

**РИТУАЛ:**

Встаньте лицом к небу, подняв руки на высоту плеч ладонями вверх.

Трижды произнесите заклинание "Плувия Асида Эвокатио", визуализируя темные тучи, собирающиеся над головой.

Сведите ладони вместе над головой и разведите их в сто-

роны, как будто разрываете небо.

Опустите руки вниз с растопыренными пальцами. Облака начнут проливать кислотный дождь, который будет падать туда, куда направит его заклинатель.

Чтобы остановить дождь, хлопните в ладоши над головой один раз. Облака рассеются в течение нескольких минут.

Этот ритуал не требует никаких физических компонентов, только соматические жесты и заклинание. Заклинатель должен сконцентрироваться на собирании облаков и направить дождь, как только он начнет падать. Чрезмерное использование может привлечь внимание божеств погоды или духов природы.

**НАЗВАНИЕ: Ацидус Небюла**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: А-чи-дус Неб-ю-ла**

**ОПИСАНИЕ:** Это опасное заклинание вызывает кислотный туман, который может расплавить плоть и кости. При использовании он создает клубящееся облако едкого пара, которое заклинатель может направить на своих врагов простым движением руки. Все что попадет в туман быстро растворится в пузырящейся луже токсичной слизи. Живые существа, подвергшиеся воздействию заклинания, будут испытывать мучительную боль, поскольку кислота разъедает их тела. Сам туман сохраняется в течение нескольких минут, прежде чем рассеяться в воздухе.

**РИТУАЛ:** Для выполнения Ацидус Небюла заклинатель должен встать, расставив ноги и раскинув руки. Выкрикнув

командное слово "Ацидус Небюла", заклинатель совершает круговые движения руками, одновременно поворачивая корпус. Этот жест вызывает кислотный туман, который выливается из кончиков пальцев заклинателя. Затем заклинатель указывает и направляет туман на намеченную цель. Заклинание не требует никаких тайных ингредиентов, только физические движения тела заклинателя. Однако для управления таким смертоносным паром требуются невероятная магическая сила и мастерство. Большинству магов было бы разумно избегать этой ужасающей магии, поскольку даже незначительная ошибка может расплавить плоть с их собственных костей.

**НАЗВАНИЕ: Ацидус Венум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-цее-доос Вех-ноом**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическое заклинание создает невидимую ловушку на земле, которая срабатывает, когда на нее наступает живое существо. Ловушка немедленно выпускает струю кислого яда, который попадает в цель, нанося серьезный токсический урон. Яд продолжает прожигать плоть, нанося постоянный токсический урон в течении некоторого времени. Заклинатель также может активировать ловушку удаленно с помощью командного слова. Кислотная ловушка остается активной в течение 24 часов, прежде чем исчезнуть.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Ацидус Венум, заклинатель должен сначала вылить флакон с кислотой на землю, где он хочет создать ловушку. Затем они произносят слова Аци-

дус Венум", обводя символ в воздухе над кислотой. Это приводит к тому, что он исчезает, оставляя лишь слабый мерцающий контур. Когда ловушка срабатывает, либо существо, наступившее на нее, либо заклинатель произносит командное слово ("Нуксия"), кислота появляется снова, яростно вырываясь вверх гейзером, который обливает цель, прежде чем упасть обратно на землю и снова исчезнуть.

**НАЗВАНИЕ: Электрикус Капкан**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Эле-ЕКТ-ррр-икус КАП-кАн**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическая ловушка, которая создает невидимое электрическое поле в определенной области. При срабатывании она наносит мощный удар током любому, кто находится в зоне ловушки. Удар достаточно силен, чтобы вывести из строя большинство живых существ. Ловушка может сработать двумя способами – если кто-то войдет в указанное место, что немедленно активирует ее, или удаленно заклинателем в любое время после установки ловушки. Электрическое поле невидимо и не может быть обнаружено обычными средствами.

**РИТУАЛ:** Чтобы установить эту ловушку, заклинатель должен сначала четко определить область, которая будет поймана в ловушку – обычно это круг радиусом 5-10 футов, но его можно регулировать. Заклинатель рисует границу специальным зачарованным мелом, произнося "Электрикус Капкан". Таким образом устанавливается периметр ловушки. Затем заклинатель становится в центр круга и громко



произносит "Фюльмен Экзикуте", одновременно делая руками тянущее движение. Это активирует электрическое поле в пределах ограниченной области. Теперь любой кто войдет внутрь получит мощный удар током. Чтобы дистанционно активировать ловушку, заклинатель просто снова скажет "Фюльмен Экзикуте" с любого расстояния. Ловушку можно активировать повторно таким образом. Чтобы отключить ловушку, заклинатель должен стереть часть границы зачарованным мелом, произнося "Потентиа Финис". Это безопасно рассеет электрическое поле.

**НАЗВАНИЕ: Эксплосиум Лакьюем**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Эксплосиум Лакьюем**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю установить невидимую магическую ловушку на земле, которая сдетонирует при срабатывании. Сила взрыва достаточно велика, чтобы тяжело ранить или убить любое живое существо, попавшее в зону взрыва.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать это заклинание, волшебник должен сначала четко визуализировать область, которую он хочет заманить в ловушку – примерно круг радиусом 5 футов на земле. Концентрируясь на этой области, маг должен начертить руну в воздухе над ней и произнести заклинание "Эксплосиум Лакьюем". Это приводит ловушку в действие. Любое живое существо, попавшее в зону ловушки, немедленно вызовет взрыв.

Кроме того, заклинатель может дистанционно активиро-

вать ловушку в любое время, указав на захваченную область и произнеся командное слово "Детоно". При удаленной активации подобным образом ловушка сдетонирует с задержкой в 1 секунду.

Взрывная ловушка остается активной неопределенное время, пока не сработает. Его нельзя обнаружить обычными средствами, только с помощью другой магии.

**НАЗВАНИЕ: Игнис Арденс**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ИГ-нис арденс**

**ОПИСАНИЕ:** Это огненное заклинание среднего уровня, которое создает магическую ловушку на земле. При срабатывании, либо от того, что кто-то наступил на ловушку, либо от магического командного слова, она выпускает мощный поток огня прямо из земли в зоне ловушки. Пламя взмывает примерно на 3 метра в воздух и поглотит любого, кто будет стоять над ловушкой. Огонь интенсивно горит в течение 10-15 секунд, прежде чем рассеяться. Это заклинание является эффективным средством устрашения и атаки против множества противников.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Игнис Арденс, заклинатель должен сначала начертить магический круг на земле, используя порошкообразную серу. Круг должен быть достаточно большим, чтобы охватить желаемую область ловушки. Внутри круга должны быть начертаны сложные руны огня и защиты, на выполнение которых уходит примерно 10 минут. Затем заклинатель становится в центр круга и произ-

носит заклинание "Игнис Арденс", направляя ману в руны. Это заряжает ловушку энергией и подготавливает ее к срабатыванию. Во время ритуала может быть назначено дополнительное триггерное слово для удаленной активации ловушки. Ловушка остается действенной в течении нескольких дней, прежде чем потребуются ее повторное наложение. При создании этой ловушки следует соблюдать осторожность, так как мощное пламя может быстро распространиться и нанести непреднамеренный ущерб. Для сдерживания огненного потока должны быть установлены надлежащие магические обереги.

**НАЗВАНИЕ:** Айер Трапус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Айер Трапус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать невидимую ловушку из воздуха. При срабатывании ловушка с силой подбрасывает жертву высоко в воздух. Заклинатель создает ловушку, формируя воздух своим разумом и магией. Сформировавшись, ловушка остается на месте до тех пор, пока не сработает или не будет рассеяна. Мощность запуска можно регулировать в зависимости от намерений заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы сотворить воздушную ловушку, маг должен сначала определить местоположение и размер ловушки. Это делается путем обводки границ в воздухе во время произнесения "Айер Трапус". Затем заклинатель формирует воздух, делая жесты подъема и нажатия, представляя, как

воздух застывает в желаемую форму. Движения и визуализация превращают воздух в туго свернутую пружину. Наконец, маг устанавливает магический спусковой механизм, которой может быть пентаграмма или руна. Когда жертва переступает порог срабатывания, ловушка мгновенно активируется, подбрасывая ее ввысь с огромной силой. Маг может рассеять ловушку в любое время, щелкнув пальцами и сказав "Айер Трапус Диспелус".

**НАЗВАНИЕ: Гравитас Лацератус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ГРАХ-вих-тахс лах-цех-РАХ-туос**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное гравитационное магическое заклинание, которое создает локализованное искажение в гравитационном поле, образуя интенсивный гравитационный колодец, способный яростно разорвать на части любое живое существо или объект, которым не повезло попасть в сферу его влияния. Гравитационный колодец невидим невооруженным глазом, но может ощущаться как ощущение внезапной тяжести и давления. Любое существо или объект, оказавшийся в пределах 10 футов от гравитационного колодца, подвергается сильному гравитационному притяжению, быстро ускоряясь по направлению к центру. Гравитационные силы внутри колодца настолько велики, что они могут легко разорвать плоть, раздробить кости и измельчить большинство материалов. Существо, попавшее в ловушку внутри, будет растянато, раздавлено и разорвано на куски в течение нескольких секунд. Только самые прочные материалы и

магическая защита потенциально могут противостоять разрушительным силам. Гравитационный колодец имеет диаметр около 10 футов и остается неподвижным в пространстве после отливки. Он сохраняется в течение 3 дней, прежде чем рассеяться. Все останки, оставшиеся внутри колодца, будут подвешены в воздухе, как только действие закончится. Это заклинание – чрезвычайно ужасный способ уничтожения врагов. Гравитационный колодец неразборчив в том, что он разрушает, поэтому заклинатель должен быть очень осторожен.

#### РИТУАЛ:

Нарисуйте круг диаметром 10 футов на земле, где должен быть вызван гравитационный колодец. Заполните его измельченным обсидианом.

Поставьте черную свечу в центр круга. Разложите 7 косточек маленьких животных по внешнему краю круга.

Произнесите заклинание "Гравитас Лацератус", направляя магическую силу через свои руки.

Зажгите свечу, визуализируя формирование гравитационного колодца.

Гравитационный колодец быстро проявится внутри круга, о чем свидетельствует изгиб и искажение пламени свечи.

Все, что окажется внутри круга, будет графически разорвано на части интенсивными гравитационными силами.

Через 3 дня гравитация рассеется.

Аккуратно утилизируйте все остатки.

Сотрите круг и закопайте остатки ритуала вдали от населенных пунктов.

Это опасное заклинание требует сильных магических способностей и большой осторожности. Гравитационный колодец невидим после наложения, поэтому область должна быть четко обозначена, чтобы избежать случайного проникновения. Заманивать врагов внутрь чрезвычайно опасно. Если ритуал прерван, могут возникнуть непредсказуемые гравитационные возмущения. Гравитационный колодец может быть отключен досрочно только с помощью контрзаклинания. В противном случае он будет сохраняться в течение всего срока действия, прежде чем исчезнет сам по себе.

**НАЗВАНИЕ: Нигрум Форамен**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: НИ-грум фо-РА-мен**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю открыть маленькую черную дыру. Черная дыра поглотит всю материю и энергию в непосредственной близости от себя, прежде чем рассеяться через короткое время. При произнесении этого заклинания необходимо соблюдать осторожность, чтобы избежать непреднамеренного разрушения.

**РИТУАЛ:** Чтобы воспользоваться этим заклинанием, маг должен в-первую очередь подключиться к силам космоса, расставить ноги на ширине плеч и вытянуть руки вперед. Мысленным взором маг проделает прореху в реальности, движениями рук рашширяет ее и высвобождает хаотичную энергию, преобразовывающуюся в черную дыру. Маг произнося за-

клинание Нигрум Форамен напитывает черную дыру своей манной и энергией космоса, прежде чем бросить ее в противников. Черная дыра достигнув своей точки цели, начинает расширяться, пожирая все вокруг, прежде чем достигнуть своей предельной массы и взорваться.

**НАЗВАНИЕ: Люкьефацио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ЛЮ-квЭ-фА-цЕ-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическое заклинание заставляет цель быстро растаять, превратившись в лужицу жидкости. Наблюдать за процессом плавления чрезвычайно болезненно и ужасно, поскольку кожа, мышцы, органы и кости жертвы разжижаются в течение нескольких секунд. Хотя изначально Люкьефацио разрабатывалось как боевое заклинание, оно было осуждено магическим сообществом за его ужасные эффекты. При наложении заклинания жертва испытывает мучительную боль, поскольку температура ее тела мгновенно повышается, внутренние органы кипят и плавятся, а кожа и мышечные ткани превращаются в пузырящееся месиво. Ставшие жидкими останки жертвы растекаются по земле в виде дымящейся вязкой жидкости. Из-за травмирующих визуальных эффектов и мучительных криков, производимых этим заклинанием, его использование запрещено, за исключением самых экстремальных обстоятельств.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать заклинание, заклинатель должен находиться на близком расстоянии от намеченной цели. Сосредоточившись на цели, заклинатель рисует в воз-

духе перевернутый треугольник своей доминирующей рукой, затем с силой направляет ладонь в сторону жертвы, выкрикивая заклинание "Люкьефацио!" Никаких физических компонентов не требуется – просто соматический жест и вокализация. Заклинание вступает в силу немедленно, быстро расплавляя цель изнутри в течение нескольких секунд. Скорость и ужасающие визуальные эффекты этого заклинания – вот что делает его использование таким травмирующим и, следовательно, жестко регулируемым магическими властями.

**НАЗВАНИЕ: Морс Терраэ**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: мор-с-тер-рай**

**ОПИСАНИЕ:** Это темное заклинание приносит смерть и разложение всей растительной и животной жизни в пределах определенной зоны. Земля становится проклятой, неспособной поддерживать какие-либо живые существа. Даже сама почва становится безжизненной и бесплодной.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен раздобыть череп с этой территории и поместить его в центр области, подлежащей воздействию. Используя ритуальный кинжал, заклинатель делает глубокий надрез на ладони и позволяет крови стекать по черепу, одновременно произнося заклинание: "Морс террае, морс ветае, стеркоре терра имплебо." (Смерть земле, смерть жизни, разложением я наполняю землю). Когда кровь просачивается в почву, темная энергия излучается наружу, убивая все, к чему при-



касается. За считанные мгновения этот район превращается в пустошь. Любые растения превращаются в пыль, животные погибают там, где стоят, а земля чернеет. Там больше ничего не вырастет без мощной магии, способной снять проклятие. Череп необходимо оставить на месте, чтобы сохранить эффект.

**НАЗВАНИЕ: Махлех Диктех**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Мах-лех-ДИК-теех ЛОХ-кее**

**ОПИСАНИЕ:** Это проклятие позволяет заклинателю навлекать несчастье на определенное место. Затронутая область может варьироваться от одной комнаты до целого региона или ландшафта. После наложения проклятие проникает в локацию, вызывая несчастные случаи, катастрофы, болезни, неурожаи, странную погоду и другие катастрофы, которые регулярно досаждают жителям. Тяжесть воздействия проклятия зависит от силы заклинателя, но даже слабая версия может очень осложнить жизнь тем, кто живет в зоне воздействия. Снятие проклятия требует сложных анتماгических ритуалов.

**РИТУАЛ:**

Получите физический предмет из места, подлежащего проклятию. Это может быть камень, банка с водой или почвой, ветка с дерева и т.д. Предмет связывает проклятие с целевой областью.

Приготовьте смесь из кладбищенской грязи, проклятых артефактов, костей мелких мертвых животных и крови. Это

образует проклятую субстанцию, которая будет высвобождаться в локации.

В полночь подойдите к границам области, подлежащей проклятию. Выкопайте яму и закопайте предмет. Произнесите следующее заклинание: "Локус исте маледиктес сит. Малум фортуна эвениат". (Да будет проклято это место. Да постигнет его несчастье.)

Вылейте проклятую смесь на закопанный предмет, визуализируя болезни, несчастные случаи, штормы, бесплодие и другие бедствия, обрушивающиеся на это место.

Повторите заклинание еще два раза, затем закройте яму. Проклятие начнет проявляться в течение лунного цикла. Со временем его действие будет усиливаться.

Чтобы усилить проклятие, закопайте дополнительные предметы, помеченные рунами несчастья. Повторяйте заклинание во время новолуния. Подпитывайте проклятие кровавыми жертвоприношениями.

**НАЗВАНИЕ: Ноклэйррисс Потентиа**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ноо-клэй-а-ррисс По-тен-ти-а**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать взрыв, равный по мощности ядерной бомбе. Взрыв очень разрушителен и может сравнять с землей целые города. При правильном использовании испускается яркая вспышка света, за которой следует мощная ударная волна, которая сровняет с землей все вокруг. Над головой образуется грибовидное облако, оставляющее после себя радиоак-

тивные осадки. Это заклинание направляет невероятное количество магической энергии и быстро сжимает ее в небольшом пространстве, прежде чем яростно высвободить. Требуется огромное мастерство и сила, чтобы контролировать и направлять это заклинание.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать это заклинание, маг должен сначала начертить сложный рунический круг на земле, используя порошки, приготовленные из измельченного урана и плутония. По кругу расставляются свечи, сделанные из желтого кекса. Маг становится в центр круга и произносит заклинание, визуализируя разрушительную силу и место в котором он хочет проявить. По мере того как заклинание строится, круг светится ярко-синим, а воздух потрескивает от энергии. Маг высвобождает заклинание резким движением рук. Накопленная энергия выбрасывается наружу, создавая ядерный взрыв. Маг должен обладать сильными магическими способностями и глубоким пониманием ядерного деления, чтобы должным образом контролировать и направлять результирующий взрыв. Должны быть установлены защитные чары, защищающие заклинателя от воздействия радиации. Из-за его огромной силы использование этого заклинания очень опасно, и его следует избегать, за исключением крайнего случая.

**НАЗВАНИЕ:** **Контагио Леталис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** КОН-ТА-ги-о лех-ТА-лис

**ОПИСАНИЕ:** Это смертоносное заклинание наполняет

тело цели коктейлем из смертельных болезней и вирусов, заставляя их через несколько мгновений яростно взрываться ядовитым облаком. Болезни распространяются через кровоток и ткани мишени, размножаясь с экспоненциальной скоростью, подавляя ее иммунную систему в течение нескольких секунд. Поскольку вирусы самовоспроизводятся, клеточные мембраны начинают разрываться, высвобождая патогены в окружающие ткани. Давление быстро нарастает по мере того, как реплицирующиеся вирусы заполняют все доступное пространство внутри тела жертвы. Непосредственно перед тем, как достичь точки разрыва, заклинатель произносит заключительные слова заклинания, вызывая мгновенное испарение всей жидкости внутри мишени. Это создает огромное избыточное давление, достаточно сильное, чтобы заставить кожу цели взорваться наружу. Выпущенное инфекционное облако содержит переносимые воздушно-капельным путем болезни, представляющих чрезвычайную биологическую опасность для всех, кто находится поблизости.

**РИТУАЛ:** Для этого заклинания не требуется никаких ингредиентов или материалов. Заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Начните с того, что широко разведите руки ладонями наружу. Медленно сведите руки вместе перед грудью, произнося "Контагио Леталис". Как только кончики пальцев соприкоснутся, резко вытяните ладони вперед по направлению к цели, выкрикивая последнее пус-

ковое слово: "Дисрумпо!". Это продвигает болезни в организм жертвы, делая их катализатором неминуемой взрывной цепной реакции. Будьте осторожны – после произнесения этого смертельного заклинания немедленно покиньте этот район, чтобы избежать контакта с выпущенным вирусным облаком.

**НАЗВАНИЕ: Церберум Рептура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** цер-БЕР-брум рееп-ТУ-рах

**ОПИСАНИЕ:** Это смертельное заклинание заставляет мозг цели яростно взорваться внутри черепа. Интенсивное повышение давления приводит к ужасной детонации, разбрызгивающей мозговое вещество и фрагменты черепа наружу. Это достигается за счет волшебного увеличения черепно-мозгового давления, выходящего за пределы структурной целостности черепа.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Церберум Рептура, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Сохраняя непоколебимый зрительный контакт, заклинатель протягивает свою доминирующую руку к цели с растопыренными пальцами. Затем заклинатель произносит заклинание "Церберум Рептура", визуализируя огромное давление, быстро нарастающее в мозге цели. Когда заклинание вступает в силу, из ноздрей и ушей цели начинает вытекать кровь. Их глаза выпучиваются и закатываются, когда происходит разрыв сосудов. Наконец, с тошнотворным треском череп яростно лопается, осыпая окрестности внутренностями.

ми и осколками костей. Теперь уже обезглавленная цель падает на землю, мертвая еще до того, как осознает свою кончину.

**НАЗВАНИЕ: Сонус Руптор**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: СОХ-нуус РОП-тор**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное звуковое атакующее заклинание, которое позволяет заклинателю издавать чрезвычайно громкий и пронзительный крик, способный разорвать барабанные перепонки и оглушить противников. Для этого не требуется никаких физических компонентов или ингредиентов, только голосовые связки и диафрагма тела заклинателя. При произнесении заклинания заклинатель глубоко вдыхает, а затем выдыхает воздух, одновременно напрягая диафрагму и голосовые связки, чтобы издать оглушительный, пронзительный крик. Крик содержит мощные звуковые вибрации, которые резонируют во внутреннем ухе любого индивида, находящегося в пределах досягаемости, разрывая барабанные перепонки и серьезно повреждая слух. Пострадавшие немедленно почувствуют глухоту, головокружение, потерю равновесия и сильную боль. Длительное воздействие может привести к необратимой потере слуха. Это наступательное боевое заклинание, предназначенное для выведения противников из строя путем лишения их слуха. Оно имеет ограниченный радиус действия и должен быть направлен конкретно на цели. Крик не может пробить физические барьеры или магические защиты. Заклинатели должны быть

осторожны, чтобы не повредить свой собственный слух при использовании.

#### РИТУАЛ:

Глубоко вдохните, полностью наполняя легкие воздухом.

Сформируйте губы в форме буквы "О". Широко откройте рот.

С силой выдохните воздух из легких, одновременно сокращая диафрагму.

Напрягите голосовые связки и сожмите гортань, чтобы издать высокий, пронзительный крик.

Направьте вибрации непосредственно на вашу цель. Чем ближе цель, тем сильнее эффект.

Крик должен продолжаться не менее 3 секунд, чтобы не разорвались барабанные перепонки.

Будьте готовы к головокружению после заброса из-за кислородного голодания.

#### НАЗВАНИЕ: **Бестия Инимикус**

ПРОИЗНОШЕНИЕ: БЕС-ти-а-ин-ИМ-и-коос

ОПИСАНИЕ: Это заклинание заставляет близлежащих животных становиться враждебными и нападать на выбранную цель. Заклинатель направляет магическую энергию ритмичными движениями своих кистей, воздействуя на первобытные инстинкты зверей и настраивая их против своей жертвы. Полезен для самообороны или саботажа, но потенциально опасен при неосторожном использовании.

#### РИТУАЛ:

Встаньте лицом к предполагаемой жертве из скрытого положения и визуализируйте стаи животных, окружающих их. Представьте их панику и страх.

Энергично потрите руки друг о друга, несколько раз повторяя про себя "Бестия Инимикус".

Вытяните ладони наружу по направлению к цели и громко произнесите заклинание. Звери пробудятся ото сна и соберутся, чтобы выполнить твой приказ.

Продолжайте визуализировать обезумевших животных и усиливать жесты руками до тех пор, пока цель не сбежит или не будет выведена из строя. Затем опустите руки в стороны, и заклинание закончится.

Остерегайтесь перенапряжения. Это заклинание требует физической выносливости. И будьте осторожны, чтобы самому не стать жертвой, если звери набросятся на вас. Придя в бешенство, они могут продолжать нападать без разбора.

**НАЗВАНИЕ: Инсектум Одиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ин-сек-тум о-ди-ум

**ОПИСАНИЕ:** Эта магия заставляет рой насекомых атаковать цель. Насекомые будут агрессивно кусать, жалить и изводить жертву, вызывая боль, раздражение, потенциальную инфекцию. Рой будет существовать до тех пор, пока заклинатель не отзовет их или не выйдет за пределы досягаемости.

**РИТУАЛ:** Никаких физических ингредиентов не требуется. Заклинатель должен находиться в пределах видимости жертвы. Маг должен указать на цель и произнести слова "Ин-



сектум Одиум" с намерением. Это вызовет плотный рой ку-сачих насекомых – пчел, ос, мух, комаров и т.д., – которые обрушатся на жертву. Заклинатель должен сохранять кон-центрацию и указывать жестом, чтобы управлять роем. Про-изнесение слов "Десисте Инсектум" приведет к распаду роя. Действие заклинания также прекратится, если заклинатель выйдет за пределы прямой видимости жертвы. Необходимо соблюдать осторожность, так как насекомые не могут отли-чить друга от врага.

**НАЗВАНИЕ: Волканус Эруптио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: вохл-КАН-оос РЕП-тее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю временно вызвать небольшое жерло вулкана, которое извер-гает лаву, пепел и каменные снаряды. Извержение фокуси-руется в определенном направлении, позволяя заклинателю направить взрыв на своих противников. Выброшенная лава и обломки образуются магическим образом и рассеются вско-ре после окончания извержения. Однако, несмотря на свою активность, жерло вулкана и извержение физически реальны и повредят все, что окажется на их пути.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать заклинание, маг должен сначала собрать горсть вулканического пепла или песка. Со-средоточивая свою волю, они наполняют пепел огненной ма-гической энергией, повторяя заклинание "Волканус Эруп-тио" Затем маг швыряет пепел вперед, представляя, как из-вержение вырывается из земли. Грохот возвещает о внезап-

ном разрыве вулканического жерла примерно 3 метров в поперечнике. Лава, пепел и камни размером с кулак извергаются конусом разрушения, простирающимся на 5-10 метров вперед от жерла. Извержение длится 10-15 секунд, прежде чем утихнуть. Как только лава остынет и затвердеет, созданное заклинанием отверстие и материалы превратятся в ничто в течение следующей минуты.

**НАЗВАНИЕ: Унда Максима**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: УН-да МА-ки-ма**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает мощную волну воды, которая может быть направлена на врага или группу врагов в качестве формы атаки. Размер и сила волны зависят от магических способностей заклинателя. Как минимум это волна достаточно большая, чтобы сбить двуногого с ног, но очень сильные заклинатели могут вызвать волны, похожие на цунами, высотой до 100 футов. Вода обрушивается на целевую зону, сметая и разбивая все на своем пути.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель поднимает свою доминирующую руку к небу ладонью вверх и растопыренными пальцами. Маг произносит заклинание "Унда Максима", визуализируя гигантскую волну, поднимающуюся из близлежащего водоема. Когда они опускают руку в размашистом жесте, направленном на намеченную цель, образуется гигантская волна и устремляется вперед, врезаюсь в противников. Заклинатель должен сохранять концентрацию, жестикулируя, чтобы контролировать направление

и продолжительность волны. Более сложные вариации заклинивания предполагают использование обеих рук для управления несколькими волнами одновременно. Заклинение заканчивается, когда заклинатель прекращает жест и концентрацию.

**НАЗВАНИЕ: Ахтоканибализмо Маледиктио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-то-ка-ни-ба-лиз-мама Маах-лех-дик-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это темное проклятие вынуждает жертву бесконтрольно потреблять собственную плоть. Ненасытное желание начинается медленно, но быстро нарастает по интенсивности. Сначала жертва будет рассеянно покусывать свои кутикулы, губы и язык. Вскоре после этого они начнут зубами отрывать куски плоти от своих рук. По мере того как сводящий с ума голод усиливается, жертва всерьез переходит к самоаннибализму – отрывает и поглощает целые куски мышц со своих конечностей и туловища. Быстро начинается кровопотеря, повреждение органов и инфекция. Большинство жертв проклятия отгрызают себе губы, нос, уши, обгрызают пальцы до костей и даже выкалывают собственные глаза в безумной попытке утолить свой проклятый аппетит к собственному мясу. Смерть наступает ужасным образом в результате обескровливания, отказа органов или удушья. Проклятие заканчивается только тогда, когда жертва погибает.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить проклятие, заклинатель должен собрать прядь волос жертвы, обрезки ногтей или другие

личные вещи. Держа предмет в левой руке, заклинатель рисует нисходящую спираль над сердцем указательным пальцем правой руки, повторяя заклинание "Ахтоканибализмо Маледиктио" девять раз. Имя жертвы должно быть произнесено один раз в конце, чтобы снять проклятие. Ответного проклятия не существует – единственный способ покончить с автоканибализмом – это смерть жертвы.

**НАЗВАНИЕ: Пеллис Детрактио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Пеллис Детрактио**

**ОПИСАНИЕ:** Это темное заклинание, которое заставляет кожу цели яростно сдираться с тела. При наложении заклинания кожа отделяется от подлежащих тканей и мышц, разрываясь на рваные полосы. Кровеносные сосуды разрываются и протекают, мышцы оголяются, а нервы посылают в мозг жгучие болевые сигналы. Кожица отслаивается кусками и лентами, обнажая сырую, поврежденную мякоть под ней. Жертвы испытывают мучительную агонию, когда их защитный кожный слой насильственно удаляется. Это заклинание оставляет выживших ужасно изуродованными, требующими интенсивной медицинской помощи, чтобы предотвратить инфекцию, регулировать температуру тела и справиться с болью.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен находиться в пределах прямой видимости цели. Маг вытягивает пальцы своей рук, затем делают отрывающее движение с головы до ног, произнося "Пеллис Детрактио".

Жертва немедленно ощущает ощущение разрыва, поскольку ее кожа волшебным образом отделяется от подлежащей ткани. Заклинатель повторяет жест, постепенно воздействуя на все тело цели, по мере того как кожа отрывается кусочек за кусочком. Крики боли обычно сопровождают ритуал. Когда зачинатель завершит движения, кожа цели будет полностью удалена в ужасном виде, оставив ее в виде необработанного существа без кожи.

**НАЗВАНИЕ: Хоминг Магик**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Хо-минг Ма-гик Мисс-илс**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет зачинателю запускать несколько самонаводящихся магических снарядов в своих врагов. Ракеты будут отслеживать цели и следовать за ними до момента удара.

**РИТУАЛ:**

Зачинатель протягивает свою доминирующую руку для заклинания с растопыренными пальцами.

Маг визуализируют и фокусируют магическую энергию в своей ладони. Появляется мягкое свечение.

Зачинатель произносит вербальный компонент: "Миссис-лис Маджике!"

Миниатюрные светящиеся ракеты сливаются в воздухе над ладонью, паря и потрескивая энергией.

Зачинатель указывает на свою цель свободной рукой, удерживая ракеты стабилизированными своей рукой, выполняющей бросок.

Ракеты проносятся по воздуху, безошибочно отыскивая намеченную цель. Они оставляют за собой световые следы, когда попадают в цель.

При ударе ракеты взрываются с ударной магической силой, нанося урон.

Заклинатель может повторить ритуал несколько раз, запуская залпы самонаводящихся ракет. Каждое успешное заклинание дает 4-6 ракет.

С практикой заклинатель учится контролировать количество ракет, генерируемых за одно заклинание. Опытные заклинатели могут запускать до 12 ракет одновременно.

Ракеты не могут отличить друга от врага. Заклинатель должен тщательно прицеливаться. Неосторожное прицеливание может привести к повреждению зоны действия.

Заклинание требует точных жестов руками, произнесения заклинаний и магического контроля для эффективного применения. При неправильной технике могут возникать осечки.

**НАЗВАНИЕ: Телум Аккуратус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ТЕХ-лоом ак-коо-РАХ-тоос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю материализовать призрачное копье, которое при броске безошибочно поразит свою цель. Копье проходит сквозь любые преграды, как если бы их там не было. Для этого не требуется никаких физических компонентов, только жест и воля заклинателя.

## РИТУАЛ:

Заклинатель встает, расставив ноги на ширину плеч, и вытягивает свою доминирующую руку прямо перед собой, открытой ладонью вверх.

Маг визуализируют светящееся копьё, формирующееся над их раскрытой ладонью, концентрируя свою волю, чтобы придать ей форму. Копьё превращается из тумана в твердую призрачную форму.

Сжимая призрачное копьё, заклинитель отводит руку назад, как будто собирается метнуть его. Делая это, он прочно фиксирует образ своей цели перед мысленным взором.

Сильным выпадом вперед заклинитель выпускает копьё. Оно покидает их руку и безошибочно летит к цели, проходя сквозь любые промежуточные объекты, как будто их не существует.

При попадании в цель копьё снова рассеивается туманом.

Весь процесс занимает не более нескольких секунд. Попрактиковавшись, заклинитель может быстро вызвать и метнуть несколько призрачных копий подряд. Заклинение действует до тех пор, пока заклинитель продолжает концентрироваться на его поддержании.

**НАЗВАНИЕ: Гласус Интернус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ГЛАС-кее-оос ин-ТЕР-ноос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает внезапное падение температуры тела цели, быстро замораживая ее внутренние органы и ткани. Эффект замораживания начинается в

центре тела и распространяется наружу, причем в первую очередь поражаются внутренние органы. Жертва испытывает мучительную боль, поскольку ее органы и кровеносные сосуды застывают, отключая функции организма. Смерть наступает быстро, обычно в течение минуты или двух после попадания заклинания. Внешне кожа цели приобретает бледный, льдисто-голубой оттенок, на поверхности образуется иней, когда температура внутри резко падает. Заклинание не оставляет никаких внешних следов или травм.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Гласус интернус, маг протягивает руки к цели с растопыренными пальцами и ладонями, направленными внутрь. Визуализируя эффект замораживания внутри тела цели, маг произносит заклинание "Гласус Интернус" с ударением на втором слове. Когда произносится последний слог, маг быстро сжимает руки в кулаки, представляя, как с силой вдавливают холод в сердцевину цели. Этот жест направляет замораживающую магию внутрь. Заклинание не требует физических компонентов и не может быть заблокировано обычными магическими барьерами, поскольку оно работает внутри. Однако цели с очень высокой врожденной устойчивостью к холоду могут быть способны противостоять его воздействию или уменьшать его разрушительный эффект. Скорость, сила и смертоносность заклинания зависят от уровня мастерства мага. Более опытные маги могут заморозить цель практически мгновенно, без каких-либо шансов на выживание.



**НАЗВАНИЕ: Педе Терратремор**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Педе Терратремор

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю генерировать мощную ударную волну, топая ногой по земле. Сила удара магическим образом усиливается, посылая волну кинетической энергии во все стороны от точки удара. Ударную волну можно использовать, чтобы отбросить врагов назад или повредить сооружения. Опытные заклинатели могут сфокусировать волну в определенном направлении для получения более концентрированного эффекта.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен твердо поставить свою доминирующую ногу на землю, направляя магическую энергию в ногу и ступню. Когда маг топает вниз, он высвобождает накопившуюся энергию, используя свою силу воли и жесты, чтобы направить волну. Правильное время для топота ногой и высвобождения энергии имеет решающее значение. Прилагаемая сила должна соответствовать количеству направляемой энергии. Более мощные ударные волны требуют направления большего количества магии в удар. С практикой заклинатель может научиться модулировать силу и направление волны для тактического использования в бою или разрушении.

**НАЗВАНИЕ: Люкс Игнис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Люкс иг-нис

**ОПИСАНИЕ:** Это чрезвычайно мощное атакующее заклинание, которое позволяет заклинателю собрать и скон-

центрировать сильную световую энергию в своих руках, прежде чем выпустить ее в виде массивного луча света высокой интенсивности, способного испепелить все на своем пути. При произнесении это заклинание проявляется в виде шара яркого белого света, который быстро увеличивается в размерах и интенсивности между ладонями заклинателя. После зарядки заклинатель сводит руки вместе перед собой и проецирует накопленную энергию вперед в виде толстого столба сверкающего света. Луч достаточно горячий, чтобы испарить плоть, воспламенить легковоспламеняющиеся предметы и почти мгновенно превратить большинство целей в пепел. Он может с легкостью прорезать твердый камень и металл, а его яркий свет достаточно ярок, чтобы временно ослепить тех, кто смотрит прямо на него. Это заклинание не требует для произнесения ни словесного заклинания, ни материальных компонентов, только соматических жестов. Однако это требует огромной сосредоточенности и магической силы от заклинателя, чтобы им можно было безопасно управлять. При попытке со стороны физически или магически слабого индивида энергия может быстро стать нестабильной и сильно взорваться. При умелом применении "Люкс Игнис" является одним из самых разрушительных заклинаний прямого урона из существующих. Он позволяет своему заклинателю уничтожать практически все на своем пути, выжигая полосу абсолютного разрушения в рядах своих врагов.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать заклинание, маг должен сначала вытянуть руки прямо, ладонями друг к другу, и сосредоточенно сконцентрироваться на сборе энергии окружающего света из окружающей среды. Между их руками появляется сфера интенсивного белого света, которая быстро расширяется. Как только сфера достигает достаточного размера и силы, заклинатель складывает ладони перед грудью, фокусируя энергию в плотную сферу. Затем они выставляют обе руки вперед, проецируя концентрированный луч световой энергии на свою цель непрерывным обжигающим лучом. Луч действует до тех пор, пока заклинатель может его поддерживать. Однако требуемая огромная магическая сила обычно ограничивает ее максимум десятком секунд, прежде чем заклинатель выдохнется. Во время использования заклинания маг должен стоять совершенно неподвижно и сосредоточиться исключительно на контроле отдачи энергии, иначе существует риск преждевременной детонации луча. Заклинание не требует ни словесного произнесения, ни каких-либо материальных компонентов, только точных соматических жестов. Однако для безопасного управления требуется огромная физическая выносливость и сила воли.

**НАЗВАНИЕ:** **Петрификциус Окулус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** пех-ТРИХ-фих-циос ох-КОО-лухс

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание позволяет заклинателю превратить любого, кто посмотрит ему прямо в глаза, в камень. Это чрезвычайно опасное заклинание, поскольку

оно может по сути, убить или заманить любого в ловушку на неопределенный срок кто посмотрит в глаза. Заклинание заставляет глаза заклинателя излучать зачарованный свет, который мгновенно начинает превращать тело цели в твердый камень, начиная с конечностей и продвигаясь внутрь. Цель находится в сознании, но не может двигаться или говорить в своем окаменевшем состоянии. Эффект действует в течение 5 минут, прежде чем исчезнет, если только заклинатель не решит отменить его раньше.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Петрификциус Окулус, волшебник должен сосредоточить свой разум на желании окаменеть, пристально глядя на цель. Они должны указать обоими указательными пальцами на свои собственные глаза, трижды повторяя "Петрификциус Окулус". Затем глаза заклинателя на мгновение засветятся белым светом. Любой, кто встретится взглядом с заклинателем после этого, немедленно начнет превращаться в камень. Заклинатель должен быть осторожен, чтобы случайно не превратить в камень невинных прохожих.

**НАЗВАНИЕ:** Окулус Лазерус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ох-коо-лус Лах-зех-рус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю стрелять мощными лазерными лучами из своих глаз. Лазеры могут разрезать большинство материалов и вызывать серьезные ожоги. Заклинатель может регулировать интенсивность и ширину лазерного луча.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Окулус Лазерус, маг должен сосредоточить свою магическую энергию в глазах, визуализируя лазерный луч. Маг должен произнести "Окулус Лазерус", чтобы активировать заклинание. Интенсивность луча зависит от того, сколько энергии заклинатель вкладывает в заклинание. Более интенсивные лучи требуют большего магического напряжения. Заклинатель наводит лазеры, глядя прямо на цель. Лазеры будут стрелять из зрачков мага. Заклинание действует до тех пор, пока маг концентрируется на его поддержании. Лазеры могут вызвать непреднамеренные разрушения, если их тщательно не контролировать. Маг должен позаботиться о том, чтобы не причинить вреда невинным прохожим при использовании этой изменчивой магии. С практикой заклинатель может научиться регулировать интенсивность лазера для несмертельного применения.

**НАЗВАНИЕ:** Астеройдус Дируо

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ах-сте-РОЙ-дус ДИР-оо-о

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное и опасное заклинание вызывает массивный астероид из космоса и направляет его в сторону планеты или другого небесного тела с намерением полностью уничтожить его. При правильном произнесении это заклинание вызывает астероид невероятных размеров, массы и скорости достаточно большой, чтобы нанести катастрофический урон и потенциально полностью уничтожить целую планету. Маг должен быть способен четко визуализировать намеченную цель в космосе и обладать достаточной ма-

гической энергией, чтобы поддерживать вызов астероида и траекторию его полета на большие космические расстояния. Это заклинание требует большого мастерства, точности и силы для правильного исполнения. При использовании такого уровня катастрофической силы необходимо соблюдать осторожность концентрации.

### РИТУАЛ:

Маг должен удалиться в уединенное место, в идеале ночью под открытым небом. Необходимо сосредоточить ум и собрать магическую энергию, не отвлекаясь и не прерываясь.

Повернитесь лицом в направлении намеченной планеты или небесного тела. Четко визуализируйте его мысленным взором, сосредоточив внимание на его положении в пространстве.

Начните произносить заклинание "Астеройдус Дируо", за которым следует имя цели, повторяя его быстрее и громче по мере накопления магической силы.

Поднимите обе руки вверх, используя магию, чтобы вызвать астероид из глубокого космоса. Движение становится более размашистым по мере вызова астероида.

Направив обе руки на визуализируемую небесную цель, с силой вытяните руки вперед, выкрикивая последнее заклинание, чтобы запустить астероид на его разрушительный путь в космосе. Маг должен сохранять предельную концентрацию, чтобы поддерживать траекторию астероида до момента столкновения.

Когда астероид уничтожит свою цель, резко прервите действие заклинания, взмахнув обеими руками вниз по воздуху. Повторное сосредоточение разума прекращает поток магии.

Маг должен отдохнуть и восстановить магические силы после выполнения этого опасного заклинания.

**НАЗВАНИЕ: Игнис Вапор**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Иг-нис Ва-пор

**ОПИСАНИЕ:** Это боевое заклинание, которое заставляет струи обжигающего пара вырываться из трещин в земле. Пар может обжигать и ошпаривать противников, оказавшихся в зоне его действия.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Игнис Вапор, маг должен встать, расставив ноги и раскинув руки. Произнося заклинание "Игнис Вапор" повелительным голосом, маг соединяет ладони в хлопающем движении. Этот жест приводит к тому, что в земле вокруг мага открываются трещины, из которых вырываются столбы горячего пара. Струи пара ошпаривают всех врагов в радиусе 10 футов, вызывая сильные ожоги. Маг должен сохранять концентрацию, чтобы пар продолжал извергаться в течение 1 минуты.

**НАЗВАНИЕ: Лава Эруптио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ЛАВ-вах эх-РУП-тее-ох

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное и опасное заклинание, которое заставляет потоки лавы яростно вырываться из-под земли. Заклинатель способен направлять и контролировать потоки лавы, нацеливаясь на противников и сжигая их зажи-

во. Это заклинание не требует никаких физических ингредиентов, только магической силы воли и жестов заклинателя. При успешном использовании земля расколется и выпустит обжигающе горячую расплавленную породу, которая может расплавить плоть и испепелить все на своем пути. При использовании этого смертельного заклинания требуются осторожность и точность.

**РИТУАЛ:** Чтобы успешно выполнить это заклинание, заклинатель должен стоять, расставив ноги и вытянув руки по направлению к целевой области. Визуализируя трещины, образующиеся в земле, и лаву, поднимающуюся снизу, заклинатель опускает руки вниз с растопыренными пальцами. Затем маг быстро поднимают руки со сжатыми кулаками, вытягивая воображаемую лаву на поверхность. Когда руки опускаются еще раз, заклинатель выкрикивает волшебные слова "Лава Эруптио!" Этот последний жест и призыв вызывают извержение лавы снизу. Заклинатель может направлять потоки лавы, двигая руками, как будто управляя потоком. Прекращение жестов приведет к остановке лавы. Чрезмерное использование этого изнуряющего заклинания может истощить жизненную силу заклинателя.

**НАЗВАНИЕ:** **Плювиам Игнис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ПЛУ-ви-ам ИГ-нисс

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое боевое заклинание, которое заставляет метеориты дождем падать с неба на ваших врагов. Заклинатель вызывает небольшие метеориты из



космоса и направляет их на бомбардировку целевого района. Метеориты вспыхивают пламенем, когда входят в атмосферу, и взрываются при ударе, нанося взрывной урон. Это заклинание чрезвычайно разрушительно, но требует сильных магических способностей и интенсивной концентрации, чтобы контролировать траекторию и интенсивность метеоритного дождя. Чрезмерное использование может истощить энергию заклинателя.

### РИТУАЛ:

Повернитесь лицом к небу с поднятыми над головой руками. Визуализируйте собрание космических энергий.

Произнесите заклинание "Плювиам Игнис", одновременно делая тянущий жест, как бы притягивая метеориты к себе.

Направьте обе руки на цель и изобразите бросание или запуск, чтобы направить метеориты. Несколько раз жестикулируйте, чтобы поддержать атаку.

Вложите в заклинание больше энергии, чтобы увеличить его силу. Тщательно модулируйте натиск.

Прервите действие заклинания, остановив бросающий жест и визуализировав сгорающие метеориты. Опустите руки и прекратите концентрацию.

Чтобы преждевременно прекратить метеоритный дождь, прекратите колдовские жесты и произнесение заклинаний. Оставшиеся метеориты без вреда сгорят в атмосфере. Следите за тем, чтобы не перенапрягаться при поддержании интенсивного метеоритного дождя, так как может произойти

магическое истощение.

**НАЗВАНИЕ:** Аква Эруптиум

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** АХ-квах эх-РУП-туум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю выпускать мощные струи воды из своих рук. Струи можно точно направлять и контролировать. Силу и интенсивность струй воды можно регулировать по желанию заклинателя. При полной мощности струи достаточно сильны, чтобы сбить противника с ног или даже проделать дыры в дереве или камне. Заклинатель может стрелять водой непрерывно или короткими очередями. С практикой заклинатель учится придавать струям форму кинжалов или сфер из воды. Это делает заклинание эффективным как на дальней дистанции, так и в ближнем бою. У заклинателя должен быть доступный источник воды, из которого он может черпать, чтобы произнести заклинание. Лужи, ручьи, озера или даже бурдюк с водой или фляга могут обеспечить достаточное количество воды.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Аква Эруптиум, заклинатель протягивает руку ладонью наружу по направлению к цели. Маг визуализирует, как набирают воду из источника в свою ладонь. Когда он втягивает магическую энергию, он представляет, как вода взбалтывается и создает давление, пока она не вырвется из их рук струей. Заклинатель произносит заклинание "Аква Эруптиум", чтобы сосредоточить свое намерение и выпустить струю воды. С большим опытом за-

клинатель больше не нуждается в заклинании и может произнести его одним движением мысли. Интенсивность струи зависит от того, сколько энергии вкладывает в нее заклинатель. Более интенсивные взрывы требуют большей магической энергии и концентрации. Заклинатель должен продолжать визуализировать струю, чтобы поддерживать ее течение. Прекращение концентрации приведет к завершению заклинания.

**НАЗВАНИЕ: Маледиктио Инфортуниум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ма-лех-ДИК-ти-о-ин-фор-ТУ-ни-ум**

**ОПИСАНИЕ: Это проклятие приносит несчастье цели.**

Он медленно заражает жизнь цели, поначалу вызывая незначительные неудобства и несчастные случаи. Поскольку проклятие со временем усиливается, это приводит к более значительным неудачам и неприятностям. Цель сталкивается с неудачным выбором времени, несчастными случаями, финансовыми проблемами, межличностными конфликтами и общей полосой невезения. Это заклятие может лишить цель радости в жизни и заставить ее думать, что у нее все идет наперекосяк. Это омрачает их путь препятствиями, несчастливыми совпадениями и мелкими катастрофами, куда бы они ни направлялись. Только опытная ведьма или маг может снять это проклятие, как только оно вступит в силу.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить проклятие, заклинатель должен получить личную вещь цели, такой как волосы, ногти, кровь или предмет одежды, который они носили. Положи-

те это в черный матерчатый пакет вместе с кладбищенской землей, пером корона и кусочком угля. Держите этот мешочек, произнося заклинание "Маледиктио Инфортунимум" девять раз в полночь под убывающей луной. После этого сожгите содержимое пакета и развеите пепел на перекрестке. Когда пепел развеется, визуализируйте, что цель испытывает растущее несчастье. Для достижения наилучших результатов используете это заклинание, когда Бродячая планета находится в ретроградном состоянии. Проклятие начнет проявляться в течение двух недель и постепенно наберет силу в течение трех лунных циклов, если не будет снято. Только заклинатель может обратить это вспять, ритуально сжигая личный предмет цели, произнося "Фините Инкантатем" девять раз в полнолуние.

**НАЗВАНИЕ: Долор Мортем**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: До-лор Мор-тем**

**ОПИСАНИЕ:** Эта темная магия вызывает у жертвы глубокую и неизлечимую депрессию, в конечном счете заставляя ее свести счеты с жизнью. Депрессивное состояние постепенно усиливается в течение нескольких дней или недель, становясь настолько тяжелым, что жертва теряет всякую радость и надежду и чувствует, что смерть – единственный способ положить конец ее страданиям.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Долор Мортем, заклинатель должен получить личную вещь, принадлежащую жертве, такую как прядь волос или предмет одежды. В полночь, при

убывающей луне, заклинатель хоронит предмет на кладбище, тринадцать раз повторяя "Долор Мортем". В течение следующих двух недель жертва впадет в тяжелую депрессию, кульминацией которой станет самоубийство. Единственный способ отменить действие заклинания – выкопать и сжечь закопанный предмет до смерти жертвы.

**НАЗВАНИЕ: Венефикус Контагио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ве-не-фи-коос кон-та-джи-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии заражает цель смертельным ядом, который распространяется по всему телу. Яд магическим образом вырабатывается в собственных клетках жертвы, что делает его неотслеживаемым обычными средствами. Это приводит к мучительной, изнурительной смерти в течение нескольких дней.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен находиться в пределах видимости намеченной жертвы. Маг чертит в воздухе перевернутую пентаграмму, визуализируя лицо цели и повторяя "Эго инфицио вос венефициус контаджио". Это заклинание наполняет тело жертвы ядовитой магией. Заклинатель должен поддерживать зрительный контакт с целью на протяжении всего 10-секундного повторения, чтобы заклинание вступило в силу. После приготовления яд проявляется и быстро распространяется, и жертва начинает чувствовать себя плохо в течение нескольких минут, поскольку токсин поражает ее жизненно важные органы. Только мощная целительная магия может нейтрали-

зовать последствия, но она должна быть применена вскоре после заражения, чтобы спасти жизнь жертвы.

**НАЗВАНИЕ: Фригус Глобус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФРИ-гус ГЛО-бус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать и запустить сферу экстремального холода, которая мгновенно замораживает все, к чему прикасается. Замороженная цель полностью обездвижена на время действия заклинания.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель встает, расставив ноги на ширину плеч, и протягивает свою доминирующую руку к цели.

Маг визуализирует светящийся ледяной голубой шар, формирующийся над их ладонью. Шар гудит от ледяной энергии.

Заклинатель произносит заклинание "Фригус Глобус", имитируя процесс запуска воображаемого шара из своей руки.

Сфера голубой магической энергии размером с футбольный мяч вылетает вперед, оставляя за собой ледяной след. Он поражает цель менее чем за секунду.

При ударе шар лопается, и цель мгновенно покрывается толстым слоем льда. Они замерзают намертво, не в состоянии двигаться или действовать.

Лед держится 3 минуты, прежде чем треснуть и растаять. Эффект замораживания можно сохранить, повторив ритуал

заклинания в течение этого времени.

Находясь в замороженном состоянии, цель полностью осознает происходящее, но не может видеть, говорить, слышать или физически взаимодействовать с окружающей средой. После размораживания они остаются невредимыми.

**НАЗВАНИЕ: Терра Вива Сепултура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тех-ррах Вее-вах Сех-поол-тоорах**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии, которое составляет цель быть заживо погребенной под землей. Заклинание не требует никаких дополнительных ингредиентов или инструментов, только руки и конечности мага.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить Терра Вива Сепултура, маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и вытянув руки по направлению к цели. Визуализируя, как цель тянется вниз, маг быстрым движением опускает руки вниз, сжимая ладони в кулаки. Этот жест имитирует то, как цель втягивают в землю. Затем маг широко разводит руки и описывает ими круг вокруг места, где стояла цель. Это движение указывает на то, что рыхлая почва смыкается над мишенью, запечатывая ее под землей. Наконец, маг сильно топает ногой и кричит "Терра Вива Сепултура", чтобы активировать магию. Земля под целью превращается в рыхлую почву и поглощает их по шею, оставляя над землей только голову. Затем почва плотно обволакивает жертву, обездвиживая ее и начиная процесс удушения. Заклинание вызывает сильную панику и страх у жертвы, поскольку она беспомощно борется с со-

крушительным давлением почвы. Смерть наступает медленно, от удушья и истощения в течение нескольких мучительных минут. Выполнение ритуала занимает всего несколько секунд, но воздействие на цель оказывается длительным и мучительным. Это делает Терра Вива Сепултура одним из самых жестоких заклинаний в смертоносном арсенале мага.

**НАЗВАНИЕ: Долор Инфликтио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ДОХ-лор ин-ФЛИК-тее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание причиняет сильную боль цели, не нанося никакого физического урона или необратимой психической травмы. Боль описывается как чрезвычайно интенсивное колющее, жгучее ощущение, которое распространяется по всему телу. Тяжесть боли может в какой-то степени контролироваться заклинателем.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание "Долор Инфликтио", заклинатель должен находиться в пределах прямой видимости цели. Заклинатель протягивает руки к цели ладонями, направленными на них. Заклинатель визуализирует сильную боль, исходящую из его рук и проникающую в тело цели. Когда заклинатель выдыхает, он произносит вслух слова "Долор Инфликтио", чтобы активировать заклинание. Цель немедленно согнется пополам в явной агонии, когда мучительная боль пронзит ее тело. Заклинатель может поддерживать заклинание до тех пор, пока он продолжает визуализировать боль, проникающую в цель. Чтобы завершить заклинание, заклинатель просто останавливает визуализацию



и озвучивание. После окончания заклинания цель остается тяжело дышащей и потрясенной, но без физического урона. Повторное воздействие Долор Инфликтио может вызвать психологическую травму, связанную с сильными болевыми ощущениями.

**НАЗВАНИЕ: Диарея Мортис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Ди-а-ри-а-Мор-тис"**

**ОПИСАНИЕ:** Это проклятие темной магии вызывает у жертвы сильную, неконтролируемую диарею и рвоту, пока она не умрет от сильного обезвоживания и электролитного дисбаланса. Зловонные потоки экскрементов быстро выводят жидкость из организма, препятствуя при этом любому приему пищи или воды из-за непрекращающейся тошноты и кишечных спазмов. В течение нескольких часов жертва сильно обезвоживается, и химический состав ее крови приходит в беспорядок из-за потери жизненно важных электролитов. По мере усиления обезвоживания кровяное давление падает критически низко, и у жертвы могут начаться судороги, отказ органов и, наконец, смерть, поскольку организм отключается от недостатка воды и электролитов. Это мучительный способ умереть, поскольку жертва беспомощно срет под себя, в то время как ее организм яростно выводит все до последней капли жидкости.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать смертельную диарею, заклинатель должен сначала проглотить что-нибудь совершенно отвратительное и невкусное, такое как фекалии, насекомые,

внутренности или гнилая пища. Это мерзкое действие фокусирует магическую энергию заклинателя и его намерение вызвать подобные боли в животе. Затем заклинатель произносит заклинание "Экзикутум пер Алвум", представляя страдания жертвы. Изображение или личный предмет жертвы помогает проклятию нацелиться конкретно на них. Через несколько минут жертва согнется пополам в мучительных судорогах, поскольку ее кишечник яростно опорожняется снова и снова, пока смерть милосердно не заберет ее. Единственный способ снять проклятие – это убить заклинателя, который его наложил.

**НАЗВАНИЕ: Рисус Мортис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ри-сус Мор-тис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель начать бесконтрольно смеяться, даже над обыденными вещами, со временем это усиливается, пока она не умрет от смеха из-за удушья или сердечной недостаточности. Смех волшебен по своей природе, поэтому он поражит даже серьезных и депрессивных личностей.

**РИТУАЛ:**

Встаньте лицом к намеченной цели и произнесите заклинание "Рисус Мортис", концентрируя свою магическую энергию.

Расскажите цели шутку, анекдот или забавную историю. Это не обязательно должно быть объективно смешно, просто субъективно забавно для заклинателя.

Поддерживайте зрительный контакт с целью во время разговора. Заклинание вступит в силу, когда цель начнет хихикать.

Продолжайте рассказывать шутки или истории, чтобы усилить эффект заклинания. Смех цели будет неуклонно усиливаться, пока она не упадет в обморок и не умрет от смеха, обычно в течение нескольких минут.

Заклинание может быть отменено заклинателем в любое время, произнеся "Фините Рисус Мортис". Этому также можно противостоять с помощью чистой силы воли или магической защиты. Убийство заклинателя также может разрушить заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Руптура Сангвинис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Руп-ТУ-ра САН-гвин-исс"**

**ОПИСАНИЕ:** Эта темная магия заставляет цель сильно чихать, разрывая кровеносные сосуды в мозге и приводя к мгновенной смерти. Это страшное заклинание, которое следует использовать только в самых тяжелых обстоятельствах.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить Руптура Сангвинис, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Заклинатель протягивает свою доминирующую руку к цели ладонью наружу и растопыренными пальцами. Визуализируя желаемый результат, заклинатель трижды поворачивает руку по часовой стрелке, повторяя "Руптура Сангвинис" при каждом вращении. На третьем повторении заклинатель резко сжимает руку в кулак. Это действие вызывает у жертвы силь-

ное чихание, немедленно разрывающее кровеносные сосуды в мозге и приводящее к смерти в течение нескольких секунд. Заклинатель должен сохранять концентрацию и зрительный контакт с целью на протяжении всего ритуала, чтобы он сработал должным образом. Руптура Сангвинис не оставляет следов на теле и будет выглядеть как смерть от естественных причин.

**НАЗВАНИЕ: Инсаниа эт инадейуатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ин-САХ-нее-ах эт ин-ах-дех-КВАН-тее-ох

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель впасть в безумие и испытывать чувство неадекватности. Его разум страдает от параноидального бреда, галлюцинаций и пагубной неуверенности в себе. Цель теряют связь с реальностью по мере ухудшения их психического состояния.

**РИТУАЛ:**

Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен повернуться лицом к цели и раскинуть руки в стороны ладонями вперед. Медленно сведите руки вместе перед грудью, плотно переплетя пальцы.

Произнесите заклинание: "Инсаниа эт инадейуатио. Менс турбатур, ратио десципитур."

Когда будет произнесено последнее слово, быстро опустите сжатые кулаки и направьте их в сторону цели. Визуализируйте темную психическую энергию, текущую из рук в разум цели.

Глаза цели остекленеют, когда ею овладеет безумие. Её дыхание станет учащенным и неглубоким. Цель может неразборчиво кричать или нести чушь. Галлюцинации будут мешать его зрению, а недоверие заполнит мысли.

Это заклинание не требует физического контакта или близости к цели. Его можно бросать с любого расстояния, но для достижения оптимальных результатов необходимо поддерживать зрительный контакт с целью. Со временем последствия усиливаются, в конечном итоге делая жертву полностью оторванной от реальности. Цель будет неспособна функционировать и потребуют изоляции.

Контрзаклинания не существует. Единственное лекарство – это расширенный курс медикаментозного лечения, направленный на восстановление ясности ума и эмоционального равновесия. Даже в этом случае цель может получить непоправимый урон и стать нестабильной. Используйте это заклинание осторожно и рассудительно.

**НАЗВАНИЕ: Менс Приватис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Менз При-ва-тис**

**ОПИСАНИЕ:** Это темное заклинание полностью лишает цель когнитивных способностей и высших функций мозга, переводя ее в вегетативное состояние. Разум жертвы стирается начисто, стирая ее воспоминания, знания, индивидуальность и самоощущение. Их сознание разрушается, оставляя нетронутыми только автономные функции организма. Тело продолжает жить, но индивид внутри по сути мертв. Это за-

клинание навлекает ужасную участь, худшую, чем смерть.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить Менс Приватис, заклинатель должен находиться в непосредственной близости от цели. Они чертят в воздухе перевернутую пентаграмму, произнося повелительным тоном заклинание "Менс Приватис". Затем заклинатель кладет свои ладони по обе стороны от головы жертвы, фокусируя свою темную энергию. Когда заклинание повторяется, из рук заклинателя выходят черные щупальца и погружаются в глаза и уши жертвы. Тело жертвы застывает, когда в ее разум вторгаются. В течение нескольких секунд их глаза становятся пустыми, и они теряют сознание. Заклинание завершено. Жертва больше никогда не будет думать или чувствовать, ее тело превратится в пустую оболочку. Эта ужасающая магия не оставляет следов, что делает ее неотслеживаемой. Только самые извращенные могли бы обречь свою цель на такую жестокую участь.

**НАЗВАНИЕ: Терра Ротундус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тех-ррах Ро-тун-дус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю превратиться в большой сферический валун и катиться в сторону противников с огромной скоростью и силой. Тело заклинателя трансформируется и затвердевает, превращаясь в камень, сохраняя при этом подвижность. Это дает прочность и импульс для столкновения с врагами.

**РИТУАЛ:**

Посыпьте себе на голову горсть земли или песка в каче-

стве подношения земле. Это соединяет вас с элементарной энергией земли, необходимой для заклинания.

Встаньте на колени и коснитесь лбом земли, направляя энергию земли в свое тело.

Произнесите заклинание "Терра Ротундус", представляя, как ваше тело превращается в камень.

Оттолкнитесь от земли, сжавшись в комок. Ваше тело начнет трансформироваться и разглаживаться, превращаясь в идеальную каменную сферу.

Быстро катитесь вниз по склону или к своей цели, сосредоточившись на управлении каменным шаром. Ваш импульс значительно возрастет, что даст вам возможность задавить врагов.

Чтобы закончить заклинание, остановитесь и вернитесь в исходное положение. Ваше тело превратится из камня обратно в плоть.

Скорость и сила удара каменного шара зависят от наклона и расстояния, на которое он катится.

**НАЗВАНИЕ: Терра Робур**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ТЕР-рэй РО-бур**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю использовать стихийную силу земли для укрепления своих конечностей. Наполняя свое тело грубой силой и долговечностью камня или почвы, руки и ноги мага, по сути, становятся живым камнем. Это наделяет их огромной физической силой, позволяющей преодолевать барьеры, поднимать неверо-

ятные тяжести и наносить удары с силой булыжника. Магия земли укрепляет их кости и мышцы, устраняя напряжение или травмы от таких проявлений мощи. Это также укрепляет их плоть, делая их очень устойчивыми к физическим повреждениям. Однако действие заклинания локализовано только на конечностях.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен сначала набрать горсть свежей земли, в идеале из плодородной почвы. Сжимая землю в руках, они произносят заклинание "Террае Робур", представляя, как энергия из земли впитывается в их руки и ноги. Земля в их ладонях начнет светиться янтарным светом, когда магия активируется. Затем они должны прижать заряженную почву к конечностям, которые они хотят укрепить. Земная энергия будет вливаться в их тело, превращая конечности в живой камень. Эффект длится в течение одного часа, после чего конечности приходят в норму.

**НАЗВАНИЕ: Мануум Перфоранс**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: МАХ-ноо-ум пер-фох-РАХНЗ**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю перемещать свои руки и конечности через тело другого живого существа. Проходя через тело цели, заклинатель может манипулировать внутренними органами и тканями и повреждать их, вызывая серьезные травмы или смерть. Изначально между заклинателем и целью не требуется физического контакта – заклинание позволяет рукам заклинателя становиться бестелесными по желанию, позволяя им безвредно



проходить через кожу, мышцы, кости и ткани, прежде чем снова затвердеть. Оказавшись в полости тела цели, руки заклинателя обретают полную осязаемость, позволяя им захватывать, раздавливать или разрывать органы и кровеносные сосуды. Требуется предельная сосредоточенность и точность, чтобы избежать повреждения жизненно важных тканей. Для выхода из тела цели просто требуется, чтобы руки снова стали бестелесными.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Сосредоточившись на цели, заклинатель сплетает пальцы в сложных жестах, произнося заклинание "Мануум Перфоранс", чтобы активировать заклинание. Руки приобретут слабое полупрозрачное свечение, указывающее на то, что функция фазирования готова к использованию. Эффект длится одну минуту, позволяя наносить множественные удары по одной или нескольким целям.

**НАЗВАНИЕ:** **Мануум Вапор**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** МАХ-ноо-ум ВАХ-пор

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю испускать струи обжигающе горячего пара из своих ладоней и пальцев. Выходя из рук мага, пар может достигать температуры до 212°F (100°C). Это обеспечивает эффективную наступательную атаку в ближнем бою.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание "Мануум Вапор", заклинатель должен широко растопырить пальцы и выставить ладони вперед. Затем маг сосредотачивает свою маги-

ческую энергию в ладонях, представляя, как перегретый пар с силой вырывается из кончиков его пальцев. По мере того как он накапливает силу, заклинатель почувствует сильный жар в своих ладонях. Когда все готово, заклинатель усилием воли выталкивает пар наружу, выпуская мощные струи пара из обеих рук одновременно. Струи могут поддерживаться до одной минуты, прежде чем потребуется перезарядить заклинание. С практикой заклинатель может точно направлять струи пара и манипулировать ими. Это заклинание не требует вербальных компонентов или магических приспособлений. Ключ к успеху – магическая сила воли, сосредоточенная в руках.

**НАЗВАНИЕ: Арбор Вenefекус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: АР-бор ве-НЕ-фе-кус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю оживлять растения и управлять ими, используя их корни, лианы, ветви или другие придатки в качестве оружия. Заклинатель может приказать растениям сжать, раздавить, пронзить или иным образом нанести вред цели. Растения будут следовать командам заклинателя до тех пор, пока заклинание не будет снято.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Арбор Вenefекус, маг должен находиться в пределах видимости растений, которые он хочет оживить. Он широко разводит руки ладонями наружу и трижды повторяет "Арбор Вenefекус", визуализируя растения, движущиеся по его воле. Затем растения оживут и бу-

дут выполнять команды заклинателя, что продлится до одного часа или до тех пор, пока заклинатель не снимет заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Герба Импедиментум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ХЕР-бах-им-пе-ди-МЕН-тум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю манипулировать близлежащей растительностью, чтобы запутать ноги противника, замедляя его движение и потенциально заставляя споткнуться или упасть. Заклинание лучше всего работает, когда произносится в районах с обильной растительностью, таких как леса, джунгли, сады и т.д. Чем больше доступной растительности, тем эффективнее препятствие.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание Герба Импедиментум, ведьма или волшебник направляет свои руки на цель, визуализируя виноградные лозы, корни, травы или другие растения, которые быстро растут и обвиваются вокруг ног. Они произносят заклинание "Герба Импедиментум" с силой и намерением. Растения реагируют так, словно оживают, быстро опутывая ноги жертвы от ступней до чуть ниже колен. Чем гуще и многочисленнее растительность, тем крепче привязка. При обилии флоры ноги жертвы могут быть почти полностью поглощены, что резко затрудняет подвижность. Попытки разбежаться или освободиться часто приводят к спотыканию или падению на землю. Заклинатель должен сохранять концентрацию на заклинании, ис-

пользуя свои руки, чтобы направлять и контролировать растения. Окончание заклинания или разрыв прямой видимости с целью сведет эффект на нет. Заклинание действует до тех пор, пока заклинатель направляет его, или до тех пор, пока цель полностью не освободится от пут.

**НАЗВАНИЕ: Аколаус Вененантус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-коо-лау-оос Вех-нех-нах-тоос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю превращать свои волосы и ногти в острые как бритва ядовитые снаряды. Легким движением запястья или покачиванием головы маг может запустить залп ядовитых дротиков в своих врагов. Поскольку волосы и ногти волшебным образом отрастают почти мгновенно, это обеспечивает бесконечный запас смертоносных боеприпасов. Яд вызывает мучительную боль, судороги, паралич и, в конечном счете, смерть, если его не лечить.

**РИТУАЛ:** Чтобы активировать Аколаус Вененантус, маг должен сосредоточить свою волю, проводя руками по волосам и ногтям. При этом они должны произнести заклинание "Аколаус Вененантус", чтобы напитать свои ороговевшие наросты магическим ядом. После наложения заклинания магу просто нужно яростно потряхнуть головой или встряхнуть пальцами, чтобы направить струю ядовитых шипов в своего врага. Эффекты действуют до тех пор, пока маг не отменит заклинание или у него не закончится мана для его поддержания.

**НАЗВАНИЕ: Эксплодио Корпос**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Экс-плох-ди-о Кор-поос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии заставляет тело цели яростно взрываться от скопившихся внутри него газов. Сила взрыва разрывает плоть цели, разбрызгивая кровь и внутренности во все стороны. Это чрезвычайно ужасный способ убить кого-то.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Эксплодио Корпос, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Указывая на цель руками, заклинатель произносит заклинание "Экс-плох-ди-о Кор-поос" с ударением на последнем слоге. Брюшная полость цели будет раздуваться по мере того, как внутри ее тела быстро скапливаются газы. В течение нескольких секунд давление достигнет критической точки, и тело цели извергнет поток запекшейся крови. Сила взрыва достаточно велика, чтобы расчленивать конечности цели. Это заклинание не требует никаких физических компонентов, только магических способностей заклинателя и знания заклинания. Это мерзкое, садистское проклятие, предназначенное для того, чтобы причинить огромные страдания перед смертью.

**НАЗВАНИЕ: Вентус Мортиферум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Вен-тус-Мор-ти-фер-ум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю испускать смертельно ядовитый газ из задницы. Ядовитый зеленый туман создается магическими средствами, а не есте-

ственными процессами организма. У него очень неприятный запах, напоминающий тухлые яйца и разлагающуюся плоть. Газ быстро заполняет пространство, низко оседая на землю и проникая в нос, рот и легкие любого, кому посчастливилось его вдохнуть. Воздействие вызывает сильный кашель, удушье и перехватывание дыхания. Смерть наступает быстро, если попавший под воздействие не сможет быстро покинуть это место. Газ рассеивается через несколько минут.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание Вентус Мортиферум, маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и раскинув руки в стороны параллельно земле. Глубоко вдыхая, заклинатель визуализирует мерзкое токсичное облако, формирующееся в его кишечнике. Когда они полностью выдыхают, маг напрягает брюшные и ягодичные мышцы, волшебным образом выталкивая воображаемый газ через свою задницу. Настоящее облако ядовитого пара вырывается наружу, быстро распространяясь и задерживаясь. Его можно использовать повторно, если у мага есть воля и выносливость.

**НАЗВАНИЕ:** **Спитостик Суцелок**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Спит-о-Стик-и-Су-щелок-вух

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю сделать свою слюну чрезвычайно вязкой и клейкой, а затем выпустить ее изо рта на несколько футов. Плевков можно использовать для обездвиживания противников или захвата предметов на расстоянии.

**РИТУАЛ:** Чтобы сплюнуть липкую слюну, маг должен сначала собрать слюну во рту, визуализируя, как она сгущается в липкий клей. Маг повторяет заклинание три раза, проводя языком круговыми движениями по небу. На третьем повторении маг выплевывает слюну в сторону своей цели. Плевок пролетит по воздуху как снаряд прежде чем удариться о цель и прилипнуть к ней. Слюна остается липкой до 10 минут, прежде чем раствориться. Заклинание не требует никаких физических компонентов, кроме собственной слюны заклинателя. Его можно использовать повторно с коротким перерывом между приемами, чтобы накопилось больше слюны.

**НАЗВАНИЕ:** Сангвис Эбуллио

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** САН-гвис э-БУЛ-и-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю перегреть и выводить собственную кровь из тела, чтобы ошпаривать противников. Произнося заклинание и фокусируя свою магическую энергию, заклинатель заставляет свою кровь быстро закипать. По всей их кровеносной системе образуются пузырьки под давлением, создающие огромное тепло и давление. Резким движением конечностей заклинатель может заставить кипящую кровь взрывообразно извергаться из его кожи струями под давлением. Обжигающе горячая кровь брызнет наружу, обжигая и расплавляя все, к чему прикоснется. Это заклинание воздействует на гуморы организма, превращая в оружие собственные жизненные жид-

кости и жизненную эссенцию заклинателя. Это невероятно опасно и болезненно в использовании, но обеспечивает эффективную дальнюю атаку. Чрезмерное использование может привести к серьезной кровопотере, повреждению органов и смерти.

#### РИТУАЛ:

Заклинатель сосредотачивает себя и фокусирует свою магическую энергию вовнутрь.

Маг произносит заклинание "Сангвис Эбуллио", представляя, как его кровь быстро нагревается.

Кровь начинает кипеть и пузыриться в его венах и артериях.

Давление повышается по мере того, как пар расширяет кровеносную систему.

Заклинатель выбирает цель и выбрасывает свои конечности вперед, направляя кипящую кровь мощным потоком из кожи к цели.

Обжигающая кровь струится сфокусированными потоками, нанося серьезные термические повреждения.

Заклинатель должен быть готов выдержать сильную боль и физиологический шок.

Повторное применение приведет к уменьшению объема крови, что приведет к слабости, отказу органов и, в конечном итоге, к обескровливанию.

**НАЗВАНИЕ: Вентус Потентиа**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ВЕН-тоос пох-ТЕН-tee-ах**



**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю генерировать мощные порывы ветра руками и ртом. Быстрыми движениями своих конечностей маг может направлять сильные потоки воздуха в любом направлении. Сила ветра достаточно велика, чтобы сдувать легкие предметы, сбивать противников с ног и даже валить деревья. Попрактиковавшись, заклинатель может сконцентрировать ветер в узкие струи, способные прорезать твердые предметы. Это делает Вентус Потентиа отличным атакующим заклинанием, поскольку ветер можно использовать для того, чтобы бить противников или сбивать снаряды с курса. Защищаясь, он позволяет заклинателю отражать атаки, рассеивать газ или дым или даже замедлять опасное падение. Заклинание не требует словесного произнесения, только сложных жестов для придания формы ветрам и направления их движения. Более мощные заклинатели могут использовать Вентус Потентиа для создания ветра силой торнадо или острых как бритва порывов, способных разрезать сталь. Это заклинание полагается исключительно на магическую силу воли заклинателя и его господство над стихией воздуха.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Вентус Потентиа, заклинатель сначала принимает устойчивую стойку с расставленными ногами и согнутыми в коленях. Они разводят руки в стороны ладонями, слегка наклоненными вперед. Плавным, быстрым движением заклинатель сводит руки вместе перед собой, ладони поворачиваются внутрь, как будто он сжима-

ет шар. Когда руки встречаются, он сильно толкается вперед на выдохе. Этот жест вызывает порыв ветра в том направлении, в котором маг толкается. Для получения более сфокусированных струй ветра маг протягивает два пальца и делают колющие движения. Опытные заклинатели могут поддерживать порывы ветра, повторяя взмахивающий жест рукой, или создавать вихри, двигая руками по кругу. Прилагаемая сила зависит от скорости и мощи движений заклинателя. С практикой это заклинание можно использовать с мощным эффектом как в нападении, так и в обороне.

**НАЗВАНИЕ: Акидус Эксхалатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: А-ки-дус Экс-ха-ЛА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю преобразовать ферменты поджелудочной железы в мощную едкую кислоту, которая затем может быть выведена изо рта концентрированной струей. В результате изменения нормальных метаболических процессов в организме ацинарные клетки поджелудочной железы стимулируются к выработке значительно увеличенного количества пищеварительных ферментов, особенно липазы. Эти ферменты волшебным образом превращаются в мощное едкое вещество при контакте с воздухом при выдохе. Образующийся в результате кислотный аэрозоль может с легкостью расплавлять большинство материалов, что делает его опасной атакующей способностью.

**РИТУАЛ:** Чтобы активировать заклинание, заклинатель

должен встать прямо и раскинуть руки в стороны. Делая глубокий вдох, маг должен сосредоточить свою волю на поджелудочной железе, визуализируя, как она набухает и наполняется активными ферментами. Затем губы поджимаются, как будто задувают свечи на праздничном торте. При сильном выдохе ферменты превращаются в кислоту и выбрасываются наружу обжигающим потоком. Заклинание не требует словесного произнесения или материальных компонентов, просто соматический жест и ментальная концентрация на целевой области воздействия. Однако для этого требуется функционирующая поджелудочная железа и существует риск повреждения пищевода при повторном употреблении. Контроль за потоком кислоты требует большого мастерства.

**НАЗВАНИЕ: Драконис Игнис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ДРАК-о-нисс ИГ-нисс**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание позволяет заклинателю выдыхать струю магического пламени изо рта, похожую на огненное дыхание. Пламя имеет мистическую природу и не может быть потушено обычными средствами. Огонь горит так жарко, как того желает заклинатель. Попрактиковавшись, заклинатель может регулировать интенсивность пламени – от мягкого согревающего свечения до адского, достаточно горячего, чтобы расплавить металл. Заклинание не требует никаких внешних компонентов, только магических способностей заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание "Драконис Иг-

нис", маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и разведя руки в стороны ладонями вперед. Делая глубокий вдох, заклинатель визуализирует пламя, разгорающееся в его груди и поднимающееся к горлу. Когда заклинатель с силой выдыхает, он произносит заклинание "Драконис Игнис", представляя пламя, вырывающееся у него изо рта. Пламя вырвется струей, когда заклинатель выдохнет. Тренируясь, заклинатель учится контролировать интенсивность огня, регулируя свое дыхание и ментальную концентрацию. Чрезмерное употребление может привести к перенапряжению горла и легких.

**НАЗВАНИЕ: Маледиктио Мемброрум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ма-лех-ДИК-ти-о Мем-БРОХ-рум**

**ОПИСАНИЕ:** Это темное проклятие позволяет заклинателю причинять агонию и мучения своей жертве, контролируя конечности жертвы и манипулируя ими против ее воли. Руки и ноги проклятого будут дико двигаться и искривляться в зависимости от злого умысла заклинателя, причиняя жертве мучительную боль, когда их собственное тело обернется против них.

**РИТУАЛ:**

Чтобы начать наложение проклятия, заклинатель должен повернуться лицом к намеченной жертве и сосредоточить свой разум на том, чтобы представить, как конечности цели двигаются без его согласия. Заклинатель разводит руки в стороны и произносит заклинание: "Мембра туа меа сунт.

Долор туус гаудиум меум эст" (Твои конечности принадлежат мне. Твоя боль – моя радость).

Когда произносится заклинание, заклинатель втягивает руки и плотно скрещивает их на груди, символизируя взятие под контроль конечностей жертвы. Жертва немедленно почувствует, как ее руки и ноги напрягаются, когда проклятие вступает в силу. Затем, сжав руки в кулаки, заклинатель делает тянущие или толкающие жесты, чтобы манипулировать конечностями жертвы против ее воли.

Резкое выставление кулаков вперед может привести к тому, что ноги жертвы подогнутся, в то время как отведение кулаков назад может вызвать болезненное искривление рук. Заклинатель может продолжать причинять мучения жертве, используя жесты рук, чтобы сгибать, выворачивать или молотить их конечностями неестественным образом. Только когда заклинатель отпустит руки и произнесет "Либератус", проклятие будет снято.

**НАЗВАНИЕ:** Эксплодус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** эк-СПЛО-дус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать мощный взрыв, направляя магическую энергию через свое тело. Величина взрыва зависит от количества энергии, вложенной в заклинание. На более низких уровнях оно может разрушать двери или стены. На более высоких уровнях оно может сровнять здания с землей или вызвать небольшие кратеры. Заклинание не требует никаких физических ком-

понентов, только силу воли и магические способности.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание "Эксплодус", маг должен встать, расставив ноги, раскинуть руки в стороны и согнуть пальцы наподобие когтей. Затем они отводят руки назад, как будто втягивая магическую энергию в свое ядро. Маг визуализирует количество силы, которое он хочет высвободить. Когда маг будет готов, он выставляет ладони вперед и высвобождают накопившуюся энергию в порыве, крича "Эксплодус!" Магическая энергия взрывается при контакте с воздухом в намеченном месте, создавая огненную взрывную волну. Силой взрыва можно управлять в зависимости от интенсивности фокуса и жестов волшебника. Более драматичные взмахи руками и энергичная вокализация создают более мощный взрыв. Необходимо соблюдать осторожность, так как плохо контролируемый взрыв может нанести вред заклинателю или его союзникам.

**НАЗВАНИЕ:** **Игнис Глобус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Игнис Глобус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает огненный шар, который можно бросать во врагов. Огненный шар взрывается при ударе, нанося огневой урон по определенной области.

**РИТУАЛ:** Чтобы бросить огненный шар, заклинатель должен произнести заклинание "Игнис Глобус", одновременно делая метательное движение рукой. Когда маг произнесет эти слова, на его ладони образуется светящийся шар пламени. Полностью сформировавшись, заклинатель бросает ог-

ненный шар в свою цель. Шар пролетит по воздуху и взорвется при ударе, окутав цель магическим пламенем.

**НАЗВАНИЕ:** Гелу Спица

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Гелу Спица

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать большой зазубренный ледяной шип, который пронзает цель. Шип быстро формируется из магической энергии, вырываясь из земли или появляясь подвешенным в воздухе. Он острый, как бритва, и чрезвычайно холодный, способный с легкостью пронзать плоть и кости, а также вызывать серьезные обморожения. Предпочтительное атакующее заклинание криомантов.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен быть способен видеть или иным образом ощущать цель. Он протягивает руку к цели и произносят заклинание "Гелу Спица" с силой и убежденностью. При этом он фокусирует свой разум на пространстве, непосредственно окружающем цель или находящемся перед ней, представляя в ярких деталях большой ледяной шип, вырывающийся из этого пространства. Шип быстро проявляется в соответствии с волей заклинателя, пронзая цель в течение нескольких секунд. С практикой заклинатель может создавать дополнительные шипы или нацеливаться на нескольких врагов одновременно.

**НАЗВАНИЕ:** Эксикко Сангвинем

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** экс-СИК-о САН-гвин-эм

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю ма-

гическим образом откачивать жидкости из тела цели. Заклинатель фокусирует свою магическую энергию, произнося заклинание, затем делает тянущее движение рукой, направленной на цель. Это вытягивает кровь, лимфу, плазму или другие жидкости организма через поры жертвы. Извлеченная жидкость парит в воздухе в виде шара и поступает к заклинателю, который затем может впитать ее в свое тело. Чрезмерное использование этого заклинания может сильно обезвожить или обескровить цель. Это считается темной магией из-за потенциальной возможности пыток, жестокости или убийства. Тем не менее, он имеет некоторые медицинские применения, если использовать его ответственно, например, для отвода лишней жидкости из-за отеков. Заклинатель должен обладать сильными магическими способностями и интенсивной концентрацией, чтобы успешно использовать Эксикко Сангвинем.

#### РИТУАЛ:

Заклинатель сосредотачивает свой разум и собирает магическую энергию. Он может медитировать или выполнять легкие физические упражнения, чтобы увеличить частоту сердечных сокращений. Это увеличивает запасы маны.

Заклинатель стоит лицом к цели на расстоянии 3-10 футов. Он вытягивает свою доминирующую руку, растопыривает пальцы и направляет ладонь на цель.

Заклинатель визуализирует нити энергии, стекающие по его руке и выходящие через ладонь. Он повторяет "Эксикко



"Сангвинем" несколько раз подряд, сосредоточившись на цели.

Вытягивающим движением заклинатель извлекает желаемую жидкость из тела цели. Она появляется в виде шара, который плывет к руке заклинателя.

Заклинатель может немедленно впитать жидкий шар в свое тело, прижав его к груди или рту. Или он может сохранить её для последующего использования.

Шаги 3-5 повторяются до тех пор, пока маг не извлечет достаточное количество жидкости. Чрезмерное извлечение жидкостей может быть фатальным для цели.

Заклинатель прекращает заклинание и опускает руку, освобождая свою магическую энергию. Заклинание завершено.

**НАЗВАНИЕ: Катена Фулгурис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Ка-те-на Фул-гу-рис"**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызвать мощную молнию, которая по дуге проходит между несколькими целями. Молния перескакивает с одной цели на другую, поражая каждую смертельно высоким напряжением.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать цепную молнию, маг должен сначала собрать ману в свои руки, произнося заклинание "Ка-те-на Фул-гу-рис". Как только собрано достаточное количество маны, заклинатель выпускает ее в воздух в виде молнии. Когда молния устремляется к своей цели, заклина-

тель сосредотачивает свою волю, чтобы направить молнию по дуге ко вторичным целям после удара по первой. Молния будет продолжать прыгать между целями до тех пор, пока сила заклинания не истощится. Количество дуг и пораженных целей зависит от силы мага. Более опытные заклинатели могут пронзить цепью молнию многих врагов, прежде чем она рассеется.

**НАЗВАНИЕ: Фульгурацио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФУЛ-гу-РА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю генерировать и направлять мощные разряды молний из своих рук или других конечностей. Это не требует тесного контакта с целью, но требует от заклинателя интенсивной концентрации и расхода маны.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен подготовиться морально и энергетически, прежде чем пытаться произнести заклинание. Это включает в себя медитативное дыхание, техники заземления и концентрацию воли и запасов маны.

Когда заклинатель готов к использованию, он протягивает руку к цели и произносит заклинание "Фульгурацио".

Заклинатель визуализирует, как электричество потрескивает вдоль его руки, когда он концентрируется на наращивании силы.

С последним усилием воли и маны сверкающие дуги молний вырываются из кончиков пальцев или ладони заклина-

теля и устремляются к цели.

Молния движется чрезвычайно быстро, поэтому заклинатель должен точно прицелиться и рассчитать время. При ударе молния вызывает сильный удар электрическим током.

После произнесения заклинания заклинатель на мгновение почувствует себя опустошенным, и ему может потребоваться время для восстановления, в зависимости от расхода энергии заклинания. С практикой расход может быть сведен к минимуму.

Это заклинание неустойчиво и опасно при неосторожном обращении. Рекомендуется соблюдать осторожность.

**НАЗВАНИЕ: Глобус Фульгарис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Глобус Фульгарис

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает светящийся шар электрической энергии, который заклинатель может направить в качестве дальней атаки. На ладони заклинателя появляется шаровая молния размером с мяч. Он тихо жужжит, когда усики молний скручиваются и щелкают по его поверхности. Заклинатель швыряет шаровую молнию в цель, после чего при ударе она взрывается ослепительной вспышкой и раскатом грома, вызывая сильный удар электрическим током в небольшом радиусе. Шаровая молния движется быстро и может быть нацелена со сверхъестественной точностью на короткие и средние расстояния. Жертвы, пораженные шаровой молнией или оказавшиеся в радиусе действия взрыва, могут получить ожоги и электротравмы, приводящие к

серьезным травмам или смерти. Заклинатель должен быть осторожен и не разряжать шаровую молнию слишком близко к себе или союзникам, так как неизбежный взрыв может нанести сопутствующий ущерб. С практикой опытный маг может генерировать несколько шаров молний в быстрой последовательности, обрушивая на врагов град взрывов молний.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать шаровую молнию, маг должен встать, расставив ноги, вытянуть свою доминирующую руку ладонью вверх и сконцентрироваться, произнося заклинание "Глобус Фульгарис". Электрическая энергия собирается в светящийся шар над ладонью. После формирования заклинатель может метнуть шаровую молнию в намеченную цель, сделав метательное движение рукой. Мяч безошибочно попадет в цель, если только не будет заблокирован какой-либо формой магической защиты. Выпустив один шар-молнию, заклинатель может продолжать заклинание для получения дополнительных шаров до тех пор, пока достаточно манны.

**НАЗВАНИЕ: Фульмен Враждебис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФООЛ-мен хох-СТИЛ-исс**

**ОПИСАНИЕ:** Это наступательное заклинание, которое позволяет заклинателю вызвать мощную грозу, которая поразит их противников мощными разрядами молний. Как только произносится заклинание, грозовые тучи быстро собираются над головой, затемняя небо. Зловеще гремит гром, когда в облаках начинают сверкать молнии. По указанию за-

клинателя обжигающие электрические разряды выстреливают вперед, чтобы поразить своих врагов. Молния достаточно сильна, чтобы ранить или потенциально убить противников.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен находиться на открытом воздухе с видом на открытое небо. Он поднимает свои руки и убежденно произносит заклинание "Фульмен Враждебис". Когда наверху образуется буря, заклинатель направляет свою руку на намеченную цель (цели) и приказывает "Фульмен" вызывать каждый удар молнии. Буря будет продолжаться до тех пор, пока заклинатель концентрируется на ее поддержании, разражаясь молниями по его команде. Когда заклинатель закончит, он завершает заклинание, опуская свои руки и произнося "Фините Фульмен Враждебность". Затем шторм рассеется.

**НАЗВАНИЕ:** **Игнис Мануум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** иг-нис ма-ну-ум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю выбрасывать мощные струи пламени из своих рук. Пламя вырывается из ладоней и кончиков пальцев, поглощая все, к чему стремится заклинатель. Огонь горит интенсивно, способен воспламенить легковоспламеняющиеся предметы и наносить сильные ожоги живым целям. После тренировки заклинатель может контролировать размер и интенсивность пламени, используя небольшие точные вспышки или большие размашистые потоки. Сами руки невосприимчивы к повреждениям от огня.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Игнис Мануум, маг должен сосредоточить магическую энергию в своих руках, представляя ревущее пламя. Он повторяет заклинания, делая жесты, как будто собирают невидимые огненные шары. Когда маг будет готов, он вытягивает ладони вперед, обрушивая вызванное пламя на свою цель. Струи огня вырываются наружу до тех пор, пока заклинатель поддерживает заклинание, и прекращаются, когда руки закрываются или отводятся назад. Продвинутые заклинатели могут манипулировать пламенем, придавая ему различные формы и интенсивность после испускания. Заклинание требует сильной воли и пылкого воображения, чтобы сохранять контроль среди пылающего ада.

**НАЗВАНИЕ:** Фригус Манус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ФРИ-гус МА-нус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю выпускать струи инея из своих рук. Иней может заморозить цели на месте или покрыть поверхности льдом. Интенсивность инея может контролироваться заклинателем. При более низкой интенсивности он может просто охладить цели. При более высокой интенсивности он может заморозить цели полностью или сделать поверхности скользкими ото льда. Заклинатель должен иметь четкую линию обзора цели и направлять свои руки в нужном направлении. Ледяные струи исходят из ладоней заклинателя. Заклинатель может поддерживать ледяные струи до тех пор, пока он концентрируется

на заклинании.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Фригус Манус, заклинатель должен произнести заклинание "Фригус Манус", указывая руками на желаемую цель. Произнося эти слова, маг должен визуализировать ледяную энергию, стекающую по его рукам и собирающуюся в ладонях. Затем заклинатель выпускает ледяные струи, заставляя их выстрелить вперед. Струи можно поддерживать, сосредоточившись на продолжении выталкивания ледяной энергии. Чтобы остановить ледяные струи, заклинатель просто останавливает поток энергии и опускает руки, нарушая концентрацию. Интенсивностью мороза можно управлять, визуализируя, как больше или меньше ледяной энергии направляется в ладони, прежде чем выпустить струи. Более интенсивный холод требует от заклинателя большей сосредоточенности и энергии.

**НАЗВАНИЕ: Игнис Темпестас**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ИГ-нис ТЕМ-пес-тас**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание вызывает бушующий огненный шторм, который охватывает целевую область. Пламя сильное и быстро распространяется, что чрезвычайно затрудняет побег или поиск убежища. Все легковоспламеняющееся быстро воспламенится, и живые существа скорее всего получат серьезные ожоги или погибнут. Огненный шторм питается кислородом и будет продолжать гореть до тех пор, пока остается топливо. Требуются большие магические способности, чтобы контролировать интенсивность и

продолжительность пламени.

### РИТУАЛ:

Повернитесь лицом к намеченной области поражения и вытяните руки над головой. Визуализируйте место, которое вы хотите поджечь.

Произнесите заклинание "Игнис Темпестас", совершая круговые движения своими руками.

Выпустите струю пламени из своей руки в воздух. Огненный шторм начнет формироваться и устремляться к намеченной области.

Поддерживайте концентрацию и добавляйте больше магической энергии в пламя, чтобы поддерживать его интенсивность. Огненный шторм будет бушевать до тех пор, пока вы не перестанете направлять в него энергию.

Чтобы рассеять пламя, прекратите направлять магию и произнесите "Рестингуере", опуская руки вниз. Пламя постепенно погаснет.

Будьте очень осторожны при вызове этого опасного заклинания. Убедитесь, что огненный шторм точно нацелен и должным образом контролируется, иначе легко может возникнуть непреднамеренный сопутствующий ущерб. Заклинатель должен обладать сильными магическими способностями и интенсивной концентрацией, чтобы успешно управлять огненным штормом.

**НАЗВАНИЕ: Гласиус Темпестас**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ГЛА-сее-ус ТЕМ-пес-ТАХС**



**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать мощную снежную бурю. При успешном наложении заклинания соберутся темные тучи и начнет дуть ледяной ветер. Будет идти сильный снег и град, что ухудшит видимость и покроет окружающую местность льдом и снегом. Сильный мороз быстро понизит температуру, что может привести к переохлаждению и обморожению тех, кто окажется на улице неподготовленным. Шторм может продолжаться до тех пор, пока заклинатель направляет заклинание.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Гласиус Темпестас, волшебник должен находиться на открытом воздухе, откуда хорошо видно небо. Он должен начертить сложную руну в воздухе своей рукой, многократно повторяя заклинание "Гласиус Темпестас". Когда заклинание вступает в силу, волшебник должен сосредоточить свой разум и магию на поддержании условий снежной бури. Поддержание шторма дольше, чем на несколько минут, быстро истощит энергию заклинателя. Завершение заклинания требует прекращения пения и рисования обратной руны, чтобы отогнать бурю. Следует соблюдать осторожность при использовании этой мощной магии, так как последствия могут быть смертельными, если им будет позволено сохраняться слишком долго.

**НАЗВАНИЕ:** **Террае Мотус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Тех-прах-ех Мох-тус

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание, которое позволяет заклинателю вызвать землетрясение, используя стихий-

ные силы земли. При правильном исполнении заклинание высвобождает интенсивную вибрационную энергию в землю, создавая сейсмические волны, которые приводят к сотрясению и перевороту земной коры. Интенсивность землетрясения зависит от силы и уровня мастерства заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить *Террае Мотус*, заклинатель должен находиться на открытом воздухе и соприкоснуться с землей. Маг начинает с того, что становится на колени и кладет обе ладони ладонями на землю. Закрыв глаза, заклинатель трижды произносит заклинание "*Террае Мотус*", представляя, как сейсмическая энергия течет из его тела в землю. Когда он повторяет слова, его руки должны дрожать и вибрировать, направляя большую магическую силу. Когда все будет готово, заклинатель кричит "*Террае Мотус!*" в последний раз, ударяя кулаками вниз. Это запускает выброс сдерживаемой энергии во всех направлениях, сильно сотрясая землю в радиусе до одной мили, в зависимости от способностей заклинателя. Землетрясение длится несколько минут, прежде чем утихнуть, оставляя трещины, обрушившиеся конструкции и другие явные признаки неестественного сейсмического события. Заклинание требует интенсивной сосредоточенности и выносливости из-за магических усилий, необходимых для воздействия на силы столь же первобытные, как сама земля.

**НАЗВАНИЕ:** *Торнадос Эвокаре*

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** *Торнадос Эвокаре*

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать торнадо и управлять им. Заклинатель может направить торнадо так, чтобы оно двигалось по земле, поднимая обломки и нанося ущерб. Размер и сила торнадо зависят от магического мастерства заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание вызова торнадо, маг должен стоять снаружи с вытянутыми руками. Громко произнося заклинание "Торнадос Эвокаре", заклинатель должен двигать руками круговыми движениями, все быстрее и быстрее. Это движение имитирует вихревые ветры торнадо. По мере ускорения движений руки начинает формироваться воронкообразное облако, опускающееся на землю. Затем маг может направлять торнадо, указывая на него пальцем и жестикулируя. Для контроля разрушительных ветров требуется сильная концентрация. Торнадо рассеется через некоторое время или если маг нарушит концентрацию. Более могущественные маги могут вызывать более крупные и разрушительные торнадо. Неквалифицированные заклинатели должны соблюдать осторожность, так как ветер может быстро обернуться против них.

**НАЗВАНИЕ:** **Вакуум Доме**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ва-КУ-ум ДО-мЕ

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание создает силовое поле в форме купола, которое удаляет весь кислород в пределах своих границ. Все, что окажется внутри купола, быстро задохнется из-за нехватки пригодного для дыхания воздуха.

Размер купола может варьироваться от нескольких футов в поперечнике до 50 футов в диаметре.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить вакуумный купол, маг должен сначала визуализировать размер и расположение купола. Затем они вытягивают руки перед собой примерно на расстоянии фута друг от друга, ладонями друг к другу, как будто держат сферу. Произнося вслух заклинание "Вакуум ДOME", маг разводит руки в стороны, придавая воображаемой сфере между ними овальную форму. Как только овал достигает желаемого размера купола, маг хлопает в ладоши, запечатывая безвоздушный купол на месте. Любое живое существо, оказавшееся внутри, схватится за горло, задыхаясь, и через несколько секунд потеряет сознание. Купол будет действовать до 10 минут, прежде чем рассеется, если только маг не сохранит концентрацию, чтобы продлить его действие. Рассеивание магии или подобные эффекты могут противодействовать куполу.

**НАЗВАНИЕ:** Вита Ауфоро

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ВИ-та ОУ-фе-ро

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии позволяет заклинателю украсть жизненную силу и годы у другого. Забирая жизненную энергию у цели, заклинатель может омолодить себя и продлить свою собственную продолжительность жизни. Однако использование этого заклинания приводит к быстрому старению цели и потенциально может привести к смерти, если будет потрачено слишком много жизненной

энергии.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен находиться в непосредственной физической близости от намеченной цели, в идеале иметь возможность прикоснуться к ней.

Заклинатель фокусирует свой разум на цели и начинает многократно повторять "Вита Ауферо", визуализируя вытягивание энергии из тела цели.

Когда все готово, заклинатель кладет руки на плечи или голову цели. По мере продолжения пения устанавливается связь, и жизненная сила заметно переходит от цели к заклинателю.

Заклинатель почувствует прилив энергии и жизненных сил, в то время как цель ослабеет, ее волосы побелеют, а на коже появятся морщины.

Когда забирается желаемое количество жизни, заклинатель прекращает заклинание и отпускает цель. Эффекты, оказываемые на заклинателя и цель, являются постоянными.

**НАЗВАНИЕ: Фуратус Мана**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: фур-АТУС ма-НА**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю красть ману у другого мага и поглощать ее в свой собственный запас маны. Это считается магией разрушения, поскольку наносит прямой вред другому магу, истощая его магическую энергию.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание кражи маны, за-

клинатель должен находиться в непосредственной близости от целевого мага, в идеале на прямой видимости. Заклинатель протягивает свою доминирующую руку к цели и произносит заклинание "Фуратус Мана", визуализируя нити магической энергии, текущие от цели в его собственное тело. Когда произносится заклинание, заклинитель делает тянущее движение рукой, как будто вытягивает ману из цели. Украденная мана проявляется в виде светящихся сгустков энергии, которые перемещаются от цели к вытянутой руке заклинателя и исчезают при соприкосновении. Цель почувствует внезапное истощение и может быть заметно ослаблена в зависимости от количества украденной маны. Заклинатель должен сохранять концентрацию в течение всего процесса чтобы успешно перекачать ману в свои собственные резервы. Чрезмерное использование этого заклинания чревато истощением слишком большого количества маны у цели и серьезным магическим истощением или смертью.

**НАЗВАНИЕ:** Вулнерабилтас

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Вул-нер-а-би-ли-тахс

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание делает цель уязвимой для любого вида атаки на короткий промежуток времени. При наложении мерцающая аура окружает жертву, ослабляя ее естественную защиту и оставляя открытой для нанесения вреда. Как физические, так и магические атаки становятся намного эффективнее против цели, когда она находится под воздействием уязвимостей.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание, маг должен встать, расставив ноги и вытянув руки в стороны.левой рукой обведите круг в воздухе, произнося заклинание "ЭГО воко супер антикьюм маджике Вулнерабилтас" Затем вытяните правую руку вперед с растопыренными пальцами в направлении намеченной цели. Мерцающая аура проявится вокруг цели, если заклинание будет успешным. Эффект длится примерно 5 минут, прежде чем исчезнуть. В течение этого времени выявляются слабые места жертвы, и она будет получать больший урон от любых ударов или заклинаний, направленных против нее. Как только аура рассеивается, их естественная защита возвращается к норме. Заклинание не требует никаких физических компонентов, только знания заклинания и правильного жестикулирования для активации.

# МАГИЯ ИЗМЕНЕНИЯ

**НАЗВАНИЕ: Фотос Флора**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: фО-тО-с флО-РА**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю использовать фотосинтез, процесс, используемый растениями для преобразования солнечного света в энергию. С помощью этого заклинания заклинатель может получать средства к существованию из солнечного света, влаги и углекислого газа, устраняя необходимость потреблять пищу.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить это заклинание, маг должен стоять снаружи под прямыми солнечными лучами. Он должен нарисовать пентаграмму у себя на груди зеленой краской, смешанной с хлорофиллом, извлеченным из листьев растения. Когда они рисуют пентаграмму, маг произносит заклинание:

"Люсем капио, акуам бибо, аурам трахо.

Фотосинтезис спиритум ин ме имбио

Ут херба вивам, люсе вескар, роре сатиер"

Что переводится как:

"Я впитываю свет, я пью воду, я втягиваю воздух.

Вдохни в меня дух фотосинтеза.

Чтобы я мог жить как растение, наслаждаться солнечным светом, насыщаться росой".

Как только заклинание будет завершено, маг временно



обретет способность извлекать энергию непосредственно из солнечного света посредством фотосинтеза. Это позволяет магам выживать без пищи до тех пор, пока они ежедневно проводят несколько часов на солнце. Действие длится примерно неделю, после чего заклинание должно быть возобновлено.

**НАЗВАНИЕ: Транзетус Корпоралис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Тран-зе-тус Кор-по-ра-лис"**

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое заклинание, которое позволяет заклинателю перемещаться сквозь твердые объекты, как если бы они были неосязаемыми. После наложения заклинания тело заклинателя временно теряет свои обычные физические свойства и может проходить сквозь любой немагический барьер. Это включает в себя стены, двери, полы и даже горы или саму землю. Заклинатель может без усилий летать по воздуху или проваливаться сквозь землю. Находясь под действием заклинания, заклинатель может видеть во всех направлениях и воспринимать окружающее. Им не нужно дышать, и на них не влияют экстремальные давления, температуры или нехватка воздуха. Действие заклинания длится полчаса, после чего заклинатель возвращается к обычной материальной форме. Требуется большое магическое мастерство и энергия, чтобы таким образом нарушить законы физики. При неправильном применении результаты могут быть катастрофическими. При правильном использовании это заклинание предоставляет беспрецедентную сво-

боду передвижения.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Транзетус Корпоралис, волшебник должен сначала нарисовать сложную магическую диаграмму на земле, используя измельченные драгоценные камни и редкие масла. Пентаграмма должна содержать астрологические символы, руны перехода и глифы трансформации. Затем заклинатель становится в центр диаграммы и произносит заклинание, указывая левой рукой в небо, а правой – на землю. По мере выполнения заклинания диаграмма начинает светиться сверхъестественным светом. В кульминационный момент заклинатель хлопает в ладоши один раз и делает шаг вперед, сливаясь с любым твердым объектом на своем пути и проходя сквозь него. Заклинание остается активным в течение одного часа или до тех пор, пока заклинатель не произнесет слово "Фините", чтобы завершить его досрочно. Во время действия Транзетус Корпоралис необходимо поддерживать надлежащую ментальную концентрацию.

**НАЗВАНИЕ:** Мурус Терраэ

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** МУ-рус ТЕР-аэ

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю манипулировать землей и грунтовыми отложениями вокруг себя для создания защитных стен и укреплений. Направляя свою магическую энергию в землю, заклинатель может заставить землю подняться и принять форму, образуя прочные баррикады и сооружения. Размер и сложность земляных сооружений зависит от уровня мастерства заклинателя.

Простые насыпи или низкие стены создать относительно легко, в то время как высокие частоколы или сложные крепости требуют больше усилий и мастерства в заклинании. Мурус Терраэ обеспечивает защиту и стратегическое преимущество при умелом использовании.

**РИТУАЛ:** Для выполнения Мурус Терраэ заклинатель встает, твердо упираясь ногами в землю и вытягивает руки в сторону области, на которую он хочет воздействовать. Маги визуализируют земляную структуру, которую они хотят создать, повторяя "Мурус Терраэ". Затем заклинатель направляет свою магическую энергию вниз по конечностям в землю, манипулируя почвой и камнем, чтобы они поднялись и приняли форму. Размашистые жесты руками и топание ногами помогают направить магию в землю. Земля дрожит и вздымается, когда формируется укрепление. Заклинатель должен сконцентрироваться и поддерживать контакт с землей, чтобы контролировать текущую трансмутацию. Когда структура завершена, заклинатель прекращает заклинание и опускает руки, их магия сливается с только что созданным земляным мурусом.

**НАЗВАНИЕ:** **Транслатио Сайентия**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Трахн-сла-тее-ох Ска-йен-тее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое магическое заклинание, которое позволяет заклинателю передавать свои знания, навыки и таланты другому индивиду, не теряя их самих. Это полезно для быстрого обучения учеников или преемников,

мгновенно передавая накопленные за годы знания и опыт. Однако для успешного применения заклинания требуются большие магические способности и сосредоточенность.

**РИТУАЛ:** Для выполнения заклинания заклинатель и получатель должны находиться в физическом контакте. Заклинатель кладет руку на лоб получателя и произносит заклинание "Транслатио Сайентия", визуализируя конкретные навыки и знания, которые он хочет передать. Когда заклинатель произносит слова, его рука и лоб получателя светятся магической энергией. Когда свечение исчезнет, передача будет завершена. Получатель внезапно получит новые способности, как если бы он сам их тщательно изучал и практиковал, в то время как собственные навыки заклинателя остаются нетронутыми. Чрезмерное использование заклинания может напрягать оба разума, поэтому неразумно передавать слишком много сразу. Однако при соблюдении осторожности этот ритуал может передавать мастерство от одного поколения к другому.

**НАЗВАНИЕ: Тенебрае Обсцикратес**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ТЕН-ех-БРА-ух ОБ-скьюо-РЕЕ-тахс**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии, которое заполняет определенный радиус непроницаемой магической тьмой. Темнота блокирует весь свет и зрение, создавая зону полной неизвестности.

**РИУТАЛ:**

Чтобы использовать Тенебрае Обсцикратес, заклинатель

должен сначала определить желаемый радиус темноты. Затем заклинатель разводит руки в стороны ладонями наружу. Маг визуализирует радиус тьмы, окутывающий целевую область, когда произносит заклинание:

Тенебрае Обсцикратес, нох перпетуа эсто.

Люсем репелле, калагинем индусе.

Умбра тегант, люкс фигиант

Тенебрае Обсцикратес!

Когда заклинатель произносит заклинание, он широким движением втягивает руки внутрь, пока ладони не встретятся перед грудью. Тьма проявляется и расширяется наружу от заклинателя, заполняя предполагаемый радиус. Все источники света подавляются, и зрение в зоне действия затемняется. Магическая тьма остается до тех пор, пока заклинатель не разгонит ее обратным размашистым движением рук. Область тьмы может быть сосредоточена на заклинателе или направлена в определенное место в пределах его прямой видимости. Большие радиусы требуют больше магической энергии и сосредоточенности для поддержания. Продолжительность действия Тенебрае Обсцикратес ограничена только мастерством и силой воли заклинателя. Более опытные маги могут покрывать большие площади в течение более длительного времени.

**НАЗВАНИЕ: Морс Ультима**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: морсс оол-ти-ма**

**ОПИСАНИЕ: Это древнее заклинание позволяет закли-**

нателью полностью растворить свою душу и сознание в пустоте после смерти. Вместо перехода в загробную жизнь или перевоплощения сущность заклинатель просто перестанет существовать, как только истечет срок действия его физического тела. Известное как "Морс Ультима", это заклинание разрывает цикл перерождений и бросает вызов естественному порядку духовных сфер. Это считается очень трансцендентной магией среди практикующих, поскольку оно навечно разрывает связь разумного со всеми планами существования.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Морс Ультима, заклинатель должен сначала достичь высочайшего уровня магического мастерства и духовного просветления. Это необходимо для того, чтобы полностью осознать последствия окончательной смерти. Когда все будет готово, заклинатель отправляется в отдаленное и священное место ровно в полночь под темной луной. Они облачаются в черные церемониальные одежды и изготавливают свое изображение из могильной земли, костной пыли и собственной крови. Затем чучело помещают на каменный алтарь вместе с 13 черными свечами, расположенными по кругу. Преклонив колени перед алтарем, заклинатель произносит заклинание "Эго абди-ко мемет аетернум. Анима меа диссолветур ин нихилим". Одновременно вонзая ритуальный кинжал в свой живот и разрывая свое брюхо резким движением. Когда последние отголоски слов затихают, свечи вспыхивают столбами чер-

ного пламени, поглощая чучело и мага в пламени. Когда пламя утихнет, ритуал будет завершен. С этого момента душа заклинателя навечно обречена раствориться в пустоте после физической смерти. Этот ритуал необратимо отрывает сущность от всех планов перерождения или загробной жизни.

**НАЗВАНИЕ: Сайлентиум Вестиджиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: сил-эн-ти-ум вес-ти-джи-ум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет магам двигаться и действовать, не издавая никаких звуков и не оставляя никаких следов. Их шаги не издают шума, они не оставляют отпечатков пальцев, и любые предметы с которыми они взаимодействуют не проявляют никаких признаков беспокойства. Даже магические средства обнаружения не выявят их присутствия или прохода.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Сайлентиум Вестиджиум, маг должен раздобыть перо корона и коготь ола. Они должны нарисовать символ полумесяца на земле, используя воду, набранную из стоячего пруда в полночь. Маг стоит в центре полумесяца, держа перо корона и коготь ола в своей доминирующей руке, и трижды произносит заклинание "Сайлентиум Вестиджиум", визуализируя себя движущимся невидимым и неслышимым. Когда затихает последнее эхо заклинания, маг сжимает перо и коготь в кулаке, высвобождая заклинание. Эффект сохраняется в течение одного часа.

**НАЗВАНИЕ: Сомниум Артифисиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: СОМ-ни-ум Ар-ти-фи-си-О-сум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю войти в состояние осознанного сновидения, в котором он полностью контролирует окружающую среду во сне. Заклинатель способен сознательно манипулировать содержанием сновидения, создавать любой сценарий который он пожелает, и полностью погружаться в переживание, в то время как его физическое тело остается спящим.

### **РИТУАЛ:**

Заварите чай, содержащий кисынь, черемашку, корень андогора и сиссифлору. Такое сочетание трав способствует расслаблению и улучшению сна. Пейте чай примерно за 30 минут до сна.

Лежа в постели перед сном, глубоко медитируйте и повторяйте это заклинание: "Сомниум Артифисиум. Анимум меюм аперио. Волунтади меее традо.". (Я открываю свой разум. Я отдаю себя на волю своей воли.) Визуализируйте желаемый пейзаж вашей мечты.

Погружаясь в сон, сохраняйте сосредоточенность на своем намерении достичь осознанного сновидения. Необходимо определить критический момент перехода в состояние сновидения. На этом этапе сознательно подтвердите свое намерение взять сновидение под контроль.

Как только осознанность будет достигнута, манипулируйте сновидением по своему желанию, ожидая, что сцены и сценарии материализуются или изменятся. Контроль поддерживается за счет постоянного усиления осознания того,



что это сон.

Чтобы закончить сон, визуализируйте, как вы просыпаетесь или произнесите заклинание: "Экспрегсигор. Реверт ад корпус меюм." (Я просыпаюсь. Я возвращаюсь в свое тело.) Вы мягко вернетесь к нормальному состоянию бодрствования.

После пробуждения подробно запишите сновидение, чтобы помочь укрепить память о сновидениях для повторной практики. Со временем это заклинание позволяет овладеть царством грез.

**НАЗВАНИЕ: Иммортуус Вивентем**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Им-мор-ту-ус Ви-вен-тем**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание темной магии позволяет заклинателю сбросить свою смертную форму и возродиться бессмертной нежитью. Однажды произнесенное заклинание медленно высасывает жизненную силу из тела заклинателя в течение нескольких мучительных дней, в конечном итоге приводя к ужасной смерти. Однако непосредственно перед тем, как последний вздох покидает тело, душа заклинателя вырывается из его трупа и сливается с сосудом нежити, снова возрождаясь в виде разумного существа нежити. Точный тип нежити в которую превращается заклинатель зависит от его магической близости, силы воли и метафизического настроения. Независимо от окончательной формы, немертвое существо сохраняет свой интеллект, индивидуальность и магические способности, но больше не

ограничено рамками смертных. Став нежитью, заклинатель приобретает огромную жизнестойкость, ему больше не требуются еда, вода или сон. Он становится невосприимчивыми к болезням, ядам и другим природным воздействиям. Его физическая форма сохраняется бесконечно долго, не подверженная старению и разложению. Однако это бессмертие обходится дорого, поскольку ритуал необратимо разрушает душу и ауру заклинателя некротической энергией. Заклинатель также сталкивается с отвращением и враждебностью со стороны живых, которые видят в нем мерзость по отношению к природе. Контроль над сильным голодом и насильственными побуждениями, которые приходят с новым образом жизни, требует огромной силы воли.

**РИТУАЛ:** Чтобы начать ритуал, заклинатель чертит сложный магический круг тайными рунами и расставит по его окружности 13 черных свечей. Они ставят в центр круга серебряную чашу, наполненную кровью принесенного в жертву гуманоида. В полночь при полной луне заклинатель зажигает свечи, несколько раз повторяет заклинание "Иммортуус Вивентем" и выпивает кровь. С этого начинается мучительная последовательность трансформации, при которой заклинатель становится все слабее и бледнее в течение нескольких дней. Находясь на грани смерти, заклинатель должен произнести второе заклинание, "Мортем Эффугио", чтобы завершить ритуал и воскреснуть как нежить.

**НАЗВАНИЕ:** Умбра Импарииум

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ум-БРАЙ-ай Им-ПАРА-и-оом

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю контролировать тени и манипулировать ими. Заклинатель может придавать теням различные формы, оживлять тени, чтобы они двигались независимо, и даже делать их материальными, чтобы хватать предметы и противников или ударять по ним. Обладая достаточным мастерством, заклинатель может погрузить область в сверхъестественную тьму или окутать себя живой тенью.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Умбра Импариум, маг должен находиться в области с видимыми тенями. Маг описывает в воздухе круг по часовой стрелке своей доминирующей рукой, произнося заклинание: "Умбрае аудите меам импайриум.". (Тени, услышьте мой приказ. Подчинитесь моей воле.) Затем маг фокусирует свою волю на желаемом эффекте, будь то формирование теневых щупалец или рук, создание теневого существа или просто манипулирование тьмой. Заклинание требует концентрации и жестикуляции, чтобы сохранить контроль над тенями. Эта магия позволяет тонко манипулировать тенями и тьмой, но также требует практики и умственной сосредоточенности. Заклинатель должен позаботиться о том, чтобы не перенапрягать свой контроль, иначе тени обратятся против него. Более мощные эффекты могут истощить силы заклинателя или даже подавить его разум.

**НАЗВАНИЕ:** Калиго Ингенс

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ка-ли-го Ин-генс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает густой, непроницаемый туман, который покрывает обширную область. Туман настолько густой, что полностью закрывает обзор дальше чем на несколько футов. Он приглушает звук и делает практически невозможным обнаружение чего-либо за пределами досягаемости прикосновения. Туман сохраняется в течение длительного времени, прежде чем медленно рассеяться.

### **РИТУАЛ:**

Встаньте, расставив ноги на ширину плеч, и разведите руки в стороны параллельно земле.

Сделайте глубокий вдох через нос, визуализируя густой серый туман.

С силой выдохните через рот, одновременно делая размашистые движения руками. Представьте, как туман быстро выходит из вашего тела.

Повторяйте шаги 2-3 до тех пор, пока желаемая область не будет окутана туманом. Сохраняйте свою стойку с вытянутыми руками, визуализируя, что туман остается плотным и неподвижным.

Чтобы рассеять туман разведите руки в стороны, одновременно вдыхая через нос. Визуализируйте, как туман редет и исчезает.

Выдохните через рот и расслабьте позу, чтобы завершить ритуал.

Туман продержится 30 минут, прежде чем рассеется сам

по себе. Сильный ветер может сократить его продолжительность.

**НАЗВАНИЕ: Санктум Импенсibiliс**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Санк-тум-им-пен-э-трах-би-лис

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание создает невидимый, непроницаемый барьер вокруг заклинателя и обозначенной им области, защищая его от всех внешних угроз, как физических, так и метафизических. Никакая злая сущность не может войти, никакие злые намерения не могут проникнуть внутрь, и никакие вредные события не произойдут в его пределах. Это абсолютная безопасная зона, святилище, где можно найти передышку и утешение от опасностей внешнего мира.

**РИТУАЛ:**

Чтобы наложить заклинание Санктум Импенсibiliс, заклинатель должен сначала четко визуализировать границы пространства, которое он хочет защитить. Эта область может быть как маленькой, как комната, так и большой, как район. Заклинатель рисует эти границы в своем воображении, представляя периметр и любые дверные проемы, окна или другие отверстия.

Затем заклинатель собирает смесь защитных трав – обычно выбирают демарин, шизфей и сукалик. Они разбрызгивают эту смесь вдоль визуализированных границ, трижды повторяя "Санктум Импенсibiliс". Когда он поет, заклинатель сосредотачивает свою волю и намерение на том, чтобы запечатать пространство.

Как только граница отмечена и произнесено заклинание, заклинатель зажигает белую свечу, символизирующую чистоту и доброту. Он несет эту свечу по часовой стрелке по периметру, позволяя ее свету освещать края. Пока он идет, заклинатель повторяет "Импенетрабилис" – что означает непроницаемый – снова и снова, чтобы укрепить барьер.

Когда круг замкнут, свечу помещают в центр защищенного пространства. Ее свет означает успешное произнесение заклинания. Пока свеча остается зажженной, Санктум Импенсibiliс будет действовать. Охраняемая территория теперь изолирована от всякой злобы, тьмы и невезения. Внутри не может проникнуть никакой вред, так что те, кто находится внутри могут быть уверены в своей безопасности.

**НАЗВАНИЕ: Аскенцио Дейталис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ах-скен-сее-ох дей-ее-тах-леес.

**ОПИСАНИЕ:** Этот мощный ритуал позволяет опытному магу подняться до статуса божества, направляя и поглощая божественную энергию. После завершения маг обретет божественную силу и бессмертие.

**РИТУАЛ:**

Маг должен получить осколок бога – частицу силы от существующего бога. Это может быть осколок кристалла от оружия бога, упавшее перо, флакон с ихором или что-то подобное.

В разгар благоприятного астрологического события, тако-

го как полнолуние или солнцестояние, маг рисует сложный круг призыва, используя божественные реагенты. Круг исписан древними рунами и символами, чтобы сосредоточить силу.

Опустившись на колени внутри круга, маг произносит истинное имя бога, сущность которого заключена в осколке. Это начинает притягивать энергию вниз, в ритуальное пространство.

Держа осколок над головой обеими руками, маг несколько раз произносит заклинание Аскенцио Дейтали, в то время как осколок левитирует и растворяется в сияющем тумане.

Маг вдыхает божественную эссенцию, позволяя ей наполнить его тело и душу. Когда они это делают, его физическая форма начинает светиться изнутри, наливаясь силой.

Когда осколок полностью поглощается, круг вспыхивает ослепительным светом, который заполняет пространство. Когда оно исчезнет, ритуал будет завершен. Маг стал бессмертным божеством.

**НАЗВАНИЕ: Дименцио Фиссура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Дименцио Фиссура**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное и сложное заклинание позволяет заклинателю разорвать ткань реальности и шагнуть в карманное измерение, созданное им самим. Размер может быть сформирован в соответствии с волей и воображением заклинателя. Время и пространство действуют по-разному внутри карманного измерения, позволяя заклинателю мани-

пулировать ими или создавать парадоксы, не влияя на реальный мир. Измерение поддерживается магией и жизненной силой заклинателя.

### РИТУАЛ:

Чтобы использовать Дименсию Фиссура, маг должен сначала нарисовать на земле магический круг с оккультными символами и иероглифами, используя мистические мелки и чернила. Свечи расставляются по окружности и зажигаются. Заклинатель стоит в центре круга, собирая магическую энергию. Когда все готово, маг произносит заклинание "Дименсию Фиссура", одновременно высвобождая магическую силу концентрированным потоком. Реальность искажается и разрывается в точке внутри круга, создавая мерцающий портал. Затем заклинатель может перейти в новое карманное измерение. Портал остается открытым до тех пор, пока этого желает маг. Находясь внутри, заклинатель может манипулировать размером измерения, фокусируя свою волю и воображение, придавая ему форму любого желаемого окружения или функций. Измерение будет оставаться стабильным до тех пор, пока маг не покинет его или не перестанет направлять в него магию. При выходе через портал он плотно закроется за заклинателем, если только он не решит оставить его открытым. Это заклинание требует большого магического мастерства, силы и мастерства в магии манипулирования измерениями. Ритуал должен быть выполнен безупречно, чтобы избежать катастрофических побочных эф-



фактов. Вскрывать реальность таким образом чрезвычайно опасно в руках новичка.

**НАЗВАНИЕ: Либертас Абсолюта**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ли-бер-тахс Аб-сох-лу-тах

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее и чрезвычайно сложное заклинание позволяет заклинателю освободиться от любых зависимостей, принуждений или привязанностей к физическому миру. При правильном выполнении он разрывает все узы, привязывающие душу к ее земному сосуду, высвобождая ее в виде чистого духа и энергии. Сознание заклинателя расширяется, чтобы стать единым с космосом, достигая истинного освобождения и трансцендентности. Однако для произнесения заклинания требуется напряженная умственная, духовная и магическая дисциплина. Неправильное выполнение может привести к катастрофе.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен пройти ритуальное очищение, очищая тело, разум и душу посредством поста, медитации и воздержания в течение 9 дней и ночей. Это устраняет все земные отвлекающие факторы и желания.

На рассвете 10-го дня заклинатель рисует магический круг очищающими солями и освященными мелками. Сложные знаки освобождения нанесены по 4 сторонам света. Черные свечи расставлены по четвертям.

Сидя в центре круга, заклинатель воскуривает благовония из бадана, сурры и шизфея, повторяя заклинание: "Эго ре-

пудио омнем терранам купидатем. Анима меа либера сит. Либертас абсолюта миhi донетур."

Когда благовония сгорают, заклинатель визуализирует, как его духовное тело отделяется от физической формы и поднимается вверх. Все земные привязанности разорваны.

В кульминационный момент ритуала заклинатель берет ритуальный атаме и делает небольшой надрез на своем запястье, позволяя 3 каплям крови упасть на угли благовоний в качестве последнего подношения.

Заклинатель произносит с полной убежденностью: "Консуматум эст. Либертас абсолюта контингат". Если все сделано правильно, его дух освободится от своей смертной оболочки, став чистой космической энергией. Физическое тело исчезнет.

**НАЗВАНИЕ: Реалитас Дистортио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ри-аль-их-тас Дис-тор-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание позволяет заклинателю изгибать и искажать реальность вокруг себя по своей воле. При должном сосредоточении и намерении ткань реальности может быть искажена и сдвинута, создавая рябь во времени и пространстве. Искусный маг может использовать искажение реальности, чтобы изменять форму объектов, переписывать события или даже демонстрировать желаемые результаты с помощью чистого воображения. Манипулирование реальностью таким образом требует большого умственного напряжения и мистических способностей. Если

попытка предпринята неподготовленным заклинателем, последствия могут быть ужасными. Действуйте осторожно.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать искажение реальности, маг должен сначала войти в глубокий медитативный транс, отключившись от ограничений обычного чувственного восприятия. Находясь в этом восприимчивом состоянии повышенного осознания, живо представьте желаемое изменение реальности. Представьте каждую деталь – виды, звуки, текстуры. Создайте новую реальность перед своим мысленным взором. Когда видение станет ясным и непоколебимым, начните повторять заклинание: "Вертум эст мендациум. Мендациум эст верум. Омния мутата сунт." Произносите слова сначала медленно, затем со все возрастающей интенсивностью. Произнося заклинание, сосредоточьтесь на том, чтобы перенести видение из вашего внутреннего мира во внешнее проявление. Формируйте реальность в соответствии с вашим намерением. Почувствуйте, как ткань Вселенной начинает изгибаться и искажаться вокруг вас. Как только заклинание вступит в силу, изменения распространятся вовне, переписывая причинно-следственную связь и изменяя временную шкалу. Маг должен поддерживать ментальную дисциплину на протяжении всего заклинания, чтобы новая реальность не дестабилизировалась. Закрепите измененное состояние силой воли и воображения. С практикой искусный маг может поддерживать эффект бесконечно. Однако реальность будет медленно возвращаться, если концентрация ослабнет. Будь-

те осторожны при искажении реальности, поскольку все действия имеют последствия.

**НАЗВАНИЕ: Менс Манифестаре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Менз ман-их-фех-СТАХ-рех

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое заклинание, которое позволяет заклинателю материализовывать свои мысли, идеи и фантазии в физическую форму. Он подключается непосредственно к подсознанию и воображению заклинателя, воплощая его самые сокровенные желания и творения в реальность. Заклинание требует большой ментальной сосредоточенности и ясности намерения, чтобы должным образом проявить желаемый результат. Смутные или неконтролируемые мысли могут привести к неожиданным и потенциально опасным результатам.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен войти в глубокое медитативное состояние, успокоив свой разум и сосредоточив внимание на объекте или сценарии, который он хочет проявить. Желаемый результат должен быть представлен как можно более подробно.

Как только образ зафиксирован и ясен в сознании заклинателя, он начинает заклинание, произнося слова "Менс Манифестаре", сохраняя при этом полную концентрацию. Когда маг говорит, он должен протянуть свою доминирующую руку в направлении пространства, где он хочет, чтобы материализовался объект или сцена.

Ладонь заклинателя начинает светиться, когда магия вступает в силу. Нити светящейся энергии простираются от его рук в пространство перед ним, сплетаясь вместе, образуя желаемое проявление. Заклинателю возможно потребуется повторить заклинание несколько раз, пока оно полностью не обретет форму.

Когда все будет завершено, проявленная мысль полностью материализуется перед заклинателем, теперь ставшая реальной силой его разума и магии. Он будет оставаться физическим до тех пор, пока заклинатель концентрируется, чтобы поддерживать свою форму. Как только они нарушат концентрацию, проявление дематериализуется.

Следует соблюдать осторожность при проявлении чего-либо сложного или живого, так как потеря концентрации может привести к непредсказуемым результатам. Ментальные ограничения заклинателя также могут влиять на масштаб заклинания.

Эта продвинутая магия требует большой ментальной дисциплины и ясности мышления. При успешном выполнении оно открывает безграничный потенциал для созидания. Однако посторонние мысли или отвлечение внимания чреваты неожиданными последствиями этого мощного заклинания. Это должны делать только опытные заклинатели.

**НАЗВАНИЕ: Квалитис Мутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Квах-лих-ТА-тис Му-ТА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ: Это заклинание позволяет заклинателю**

увеличивать или уменьшать качество целевого объекта или существа. Заклинатель может сделать предмет более прочным, заточить лезвие, улучшить вкус пищи, сделать существо более умным или привлекательным и т.д. Степень изменения зависит от силы заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, волшебник должен находиться в пределах видимости цели. Он указывает на цель и произносит заклинание "Квалитис Мутатио", визуализируя желаемое изменение. Говоря это, он чертит пальцем символ в воздухе, чтобы сфокусировать магию. Символ должен отражать тип изменения качества (меч для остроты, книга для интеллекта и т.д.). Мишень ненадолго загорается, когда изменение качества вступает в силу. Необходимо соблюдать осторожность, чтобы не перенапрягать магические резервы заклинателя при чрезмерном повышении каче

**НАЗВАНИЕ: Мутатио Генетика**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Му-та-ти-о-Ге-не-ти-ка

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю интегрировать различные генетические мутации в свою собственную ДНК и физиологию. Его можно использовать для получения улучшенных способностей, изменения физической внешности или приобретения характеристик других видов. Заклинание непосредственно изменяет генетический код заклинателя, переписывая его в соответствии с его желаниями. Это обходит обычные ограничения генетики, допуская радикальные и быстрые изменения, на которые потребо-

вались бы поколения естественного отбора. Однако результаты постоянны, а процесс по своей сути непредсказуем. Рекомендуются соблюдать осторожность, поскольку также могут возникнуть чудовищные гибриды или дисфункциональные мутации. Намерение заклинателя направляет трансформацию, но успех зависит от его знаний генетики и внутренней сосредоточенности во время колдовства. Опытные заклинатели могут настраивать свою ДНК по своему желанию.

### РИТУАЛ:

Получите образец ДНК с желаемой мутацией (волосы, кожа, кровь и т.д.). Лучше всего подходят свежие образцы.

Приготовьте в казане генетический суп – разжиженные органы, кровь, костный мозг и экстракты грибов-мухоморов.

Добавьте образец ДНК и помешивая, произнесите заклинание: “Мутатио генетика меа сит. Корпус меюм мутетур”.

Выпейте генетический суп. Изменения проявляются в течение нескольких минут.

Как только начнется трансформация, глубоко медитируйте, визуализируя желаемые результаты. Сильная сосредоточенность направляет мутации по намеченным путям.

Повторяйте шаги по мере необходимости для внесения дальнейших мутаций. Каждая трансформация подвергает организм стрессу и чревата нестабильными результатами.

Продвинутые заклинатели могут отказаться от ингредиентов и напрямую переписать ДНК с помощью психических манипуляций во время медитации. Это обеспечивает наи-

большой контроль, но требует исключительной сосредоточенности.

**НАЗВАНИЕ: Табула Раса**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ТАХ-бу-лах РАХ-сах**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание позволяет заклинателю полностью переписать свою собственную идентичность, включая физическую форму, воспоминания, личность, убеждения, навыки и таланты. С Табула Раса заклинатель может стать кем-то совершенно новым, с чистого листа.

**РИТУАЛ:**

Чтобы совершить Табула Раса, заклинатель должен сначала приготовить зелье из олиного пера, корня андрагоры и воды из источника, собранной в полнолуние. Это зелье пьют в полночь во время темной луны. Когда зелье начинает действовать, заклинатель ясно представляет себе новое "я", которым он хочет стать, твердо удерживая этот образ в уме. Когда зелье полностью впитывается, заклинатель впадает в глубокий сон, похожий на транс.

После пробуждения на рассвете трансформация заклинателя будет завершена. Все воспоминания и личностные черты их прежнего "я" стираются, заменяясь теми, которые заклинатель предполагал для его новой личности. Физические изменения внешности также проявятся в соответствии с намерениями заклинателя. Старое "я" полностью переписывается на новое.

Эффекты Табула Раса нельзя отменить иначе, как с по-



мощью столь же мощного контр-заклинания. Прежняя личность заклинателя безвозвратно утрачивается, поэтому к этой магии не следует относиться легкомысленно. Однако, проявляя осторожность и мудрость, Табула Раса предлагает необычайную свободу полностью переделать себя.

**НАЗВАНИЕ: Мемория Мутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Мем-ор-и-ах Му-та-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю редактировать и видоизменять свои собственные воспоминания и воспоминания других. С помощью этой магии можно удалить травмирующие события, изменить детали воспоминаний или даже имплантировать ложные воспоминания. Заклинание дает заклинателю полный контроль над архивом памяти любого разума.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить Мемория Мутатио, заклинатель должен сначала подготовить сосуд для хранения памяти, которую он хочет изменить. Обычно это небольшой стеклянный флакон или хрустальную склянку. Затем заклинатель использует свои руки, чтобы извлечь конкретное воспоминание, вытаскивая серебряную нить жидкой мысли и помещая ее в сосуд. После удаления из памяти это воспоминание можно просмотреть в омуте памяти и изменить по желанию. Заклинатель может редактировать, модифицировать или даже создавать новые детали и ракурсы. Когда правки завершены, заклинатель просто возвращает измененную цепочку памяти обратно в исходный разум, где она закрепляет-

ся и перезаписывает исходную память. Все свидетели события по-прежнему сохраняют свою собственную неизменную версию, поэтому заклинание лучше всего действует втайне.

**НАЗВАНИЕ: Персоналис Трансмутато**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Пер-со-на-ли-тас Тран-сму-то**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю изменить свой тип личности на один из выбранных им, постоянно или временно. Он использует мощную магию разума, чтобы изменить сами модели мышления, чувств и поведения заклинателя в соответствии с другими личностными рамками.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание преобразования личности, заклинатель должен сначала решить, в какой тип личности он хочет превратиться. Общие личностные структуры включают типы Майерса-Бриггса (ISTJ, ENFP и т.д.), типы эннеаграмм (тип 1, тип 7 и т.д.) и знаки зодиака (Овен, Скорпион и т.д.). Заклинатель должен иметь четкое представление о новой личности, которую он желает. Затем заклинатель должен собрать следующие ингредиенты: маленькое зеркальце, пузырек с ртутью, сброшенную кожу чешуйчатого и предмет одежды, представляющий новую личность. Положите все ингредиенты в керамическую миску. Сядьте поудобнее перед чашей, глядя в зеркало, и глубоко поразмышляйте о том, каким типом личности вы хотите стать. Визуализируйте себя, воплощающего эти черты характера и поведение. Когда будете готовы, произнесите заклинание:

"Эго миhi муто, менс меа трансформат. Персона нова наски-тир." Произнося заклинание, капните несколько капель ртути в чашу. Опустите доминирующую руку в миску и перемешайте ингредиенты, сохраняя мысленную сосредоточенность. Уберите руку и выпейте полученный эликсир. Трансформация начнется в течение нескольких минут и продлится до года.

**НАЗВАНИЕ: МОРТУУС СИМУЛАРЕ**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "мор-ТУ-УС-сим-Ул-ЛА-рэй"**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю войти в глубокое состояние анабиоза, которое очень напоминает смерть. Дыхание и сердцебиение замедляются до незаметного уровня, а температура тела резко падает. Судя по всему, заклинатель, похоже, погиб. Однако его жизненная сила остается нетронутой, и они продолжают существовать в глубоко спящем состоянии. Заклинание позволяет заклинателю убедительно симулировать смерть, избегая обнаружения и вводя в заблуждение любого, кто исследует его коматозную форму. По истечении заданного времени или при наложении контрзаклинания заклинатель пробуждается от смертельного сна, к нему возвращаются полное здоровье и сознание.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание МОРТУУС СИМУЛАРЕ, заклинатель должен сначала приготовить зелье из попиголова, пастена и измельченной кости грызуна. Его пьют непосредственно перед сном. Когда заклинатель погружает-

ся в сон, он несколько раз повторяет заклинание "Мортуус Симуларе", сосредоточившись на своем намерении имитировать смертность. После пробуждения всем наблюдателям покажется, что заклинатель погиб. Чтобы возродиться, необходимо либо применить контрзаклятие "Вита Редире", либо истечь предписанный срок действия заклинания, по истечении которого заклинатель самопроизвольно вернется к жизни. В период притворной кончины дух заклинателя остается привязанным к его телу, но у него отсутствует всякое осознание или восприятие, пока заклинание не будет разрушено. После оживления они вновь обретают полное осознание и контроль над своей физической формой.

**НАЗВАНИЕ: Окулус Дивитае**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ОХ-коо-лусс дих-ВИХ-тее-айе**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю видеть ценные предметы, даже если они скрыты за препятствиями или темнотой. При наложении заклинания глаза заклинателя слабо светятся желтым, позволяя ему воспринимать ауру, исходящую от ценных предметов таких как драгоценные металлы и самоцветы. "Золотое зрение" проникает сквозь дерево, камень, землю и тени, выделяя ценные предметы, так что заклинатель может видеть их, даже если они закопаны или скрыты. Чем ценнее предмет, тем ярче его аура кажется заклинателю. Однако заклинание не указывает на конкретную природу ценного предмета, только на его приблизительный размер и местоположение. Эффект длится до

одного часа, в течение которого заклинатель может систематически сканировать местность в поисках спрятанных сокровищ.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Окулус Дивитае, волшебник должен произнести заклинание "Окулус Дивитае", размахивая монетой или другим ценным предметом по дуге над глазами. Когда предмет проходит над глазами, он приобретает желтое свечение, позволяя заклинателю воспринимать ценную ауру. Заклинание не требует никаких других реагентов или инструментов. Однако он наиболее эффективен, когда применяется в области где, вероятно, находятся спрятанные ценности, поскольку дальность действия ауры составляет всего 20-30 футов.

**НАЗВАНИЕ:** Геммификус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Гем-иф-и-кус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю превратить любой неодушевленный предмет в ценный драгоценный камень. С помощью правильного заклинания и движения руки может превращать предметы, сделанные из обычных материалов, таких как дерево, металл, пластик или стекло, в драгоценные камни, такие как бриллианты, изумруды и рубины. Размер и качество драгоценного камня зависят от размера и состава исходного объекта.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Геммификус, заклинатель должен сначала твердо держать свою руку и направить ее на целевой объект, четко произнося заклинание

"Геммификус", чтобы активировать магию. Когда маг произносит слово, он должен провести своей рукой по небольшому кругу над объектом по часовой стрелке. При правильном выполнении объект начнет мерцать, а затем превратится в сверкающий драгоценный камень. Заклинатель должен сохранять концентрацию во время произнесения заклинания и движения рук в течение всего действия заклинания. Как только трансформация будет завершена, созданный драгоценный камень останется в своей новой форме на неопределенный срок. Заклинание требует практики и точности как в движениях, так и в произношении, чтобы быть успешным. Как и во многих заклинаниях трансфигурации, прямой физический контакт с целевым объектом помогает сфокусировать необходимую магическую энергию.

**НАЗВАНИЕ: Сомниум Имплео**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: СОМ-нее-ум им-ПЛЕЙ-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Этот сложный ритуал позволяет заклинателю воплотить свои мечты и самые сокровенные желания в реальность в реальном мире. Посредством сосредоточенного намерения, воображения и магической энергии заклинатель может проявить свою идеальную реальность.

**РИТУАЛ:**

Очистите свой разум перед сном и установите твердое намерение относительно того, что вы хотите проявить. Сосредоточьтесь на своем желании в максимально ярких сенсорных деталях, насколько это возможно.

Положите лунный камень себе на лоб, чтобы усилить яркие сновидения, и кристалл кварца под подушку, чтобы усилить намерение. Сожгите черемашковый фимиам, чтобы расслабить ум.

Засыпая, повторяйте свое желание вслух или про себя, как мантру. Визуализируйте, как это происходит перед вашим мысленным взором.

Проснувшись, немедленно запишите или нарисуйте свой сон в деталях, затем носите лунный камень с собой весь день в качестве пробного камня, который будет напоминать вам о вашей цели проявления.

В течение следующих 7 дней каждый день предпринимайте конкретные действия, соответствующие вашему желанию, продолжая при этом сосредотачиваться на своем намерении каждую ночь перед сном. Сохраняйте абсолютную веру в то, что ваша мечта сбудется.

К новолунию ваше желание должно начать физически проявляться в реальности бодрствования благодаря объединенной силе магии и намерения. Обращайте пристальное внимание на совпадения и возможности. То, чего вы желаете, уже реально на астральном плане – вам нужно только привести в соответствие материальный мир.

**НАЗВАНИЕ: Терра Мутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тех-ра Моо-тах-тее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание позволяет заклинателю манипулировать землей вокруг себя и изменять ее

форму. С помощью замысловатых жестов рук и слов силы сама земля начинает смещаться и изменяться в соответствии с волей заклинателя. Горы можно поднимать, долины опускать, реки отводить в другое русло – возможности безграничны для того, кто полностью освоил это заклинание. Известно, что целые регионы преобразуются под руководством мастера этого заклинания.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание Терра Мутатио, маг должен сначала начертить на земле сложный магический круг, начертав его тайными рунами и символами. Свечи расставляются по сторонам света по кругу. Заклинатель стоит в центре круга, воздевая руки к небу, и произносит заклинание: "Эго воко потенциа террае. Мутатио секундум волунтатем меам!" (Я взываю к силе земли. Изменяйся по моей воле!). Круг светится, земля начинает дрожать, и пейзаж меняется. Заклинание требует интенсивной концентрации и магической энергии. Масштаб трансформации зависит от уровня мастерства заклинателя. Чрезмерное использование может истощить мага до изнеможения.

**НАЗВАНИЕ:** **Магнус Мутацио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** МАХГ-ноос му-ТА-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю увеличивать или уменьшать размер любого неодушевленного предмета. Жестикულიруя руками и фокусируя свой разум, заклинатель может заставить целевой объект увеличиваться или уменьшаться по желанию. Уровень изменения размера



зависит от магического мастерства заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Магнус Мутацию, волшебник должен сначала визуализировать желаемое изменение размера в своем сознании. Затем маг совершает хватательные и раздвигающие движения обеими руками, направленными на целевой объект, как будто вручную изменяя его размер. Когда он делает это, маг произносит заклинание "Магнус Мутацио" и концентрируется на том, чтобы направить свою магию на объект. В случае успеха объект начнет медленно увеличиваться или уменьшаться в размерах по мере того, как заклинатель продолжает жестиковать рукой. Изменение размера стабилизируется, как только волшебник прекратит ритуал. Объекту можно вернуть его первоначальный размер, повторив ритуал и визуализировав обратное преобразование.

**НАЗВАНИЕ:** Экстендус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Экс-тен-дус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю растягивать свои конечности и части тела до неестественной длины. При наложении заклинания маг может удлинять свои руки, ноги, шею, пальцы и т.д. намного длиннее, чем это может позволить организм. Маги способны достигать высот и расстояний, которые были бы невозможны для обычного биотика. Эта чрезвычайная гибкость обеспечивает повышенную мобильность и ловкость.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, маг должен со-

средоточить свою магическую энергию на желаемой конечности, произнося заклинание вслух. Он визуализирует, как его рука или нога удлиняются, как резинка. С практикой заклинатель учится контролировать степень и скорость растяжения. Более сильные маги могут нацеливаться на несколько конечностей одновременно для достижения максимального эффекта. Удлинение длится до тех пор, пока маг концентрируется чтобы поддерживать его. Когда он снимает заклинание, его конечности мягко втягиваются обратно до нормальной длины. Чрезмерное напряжение без должной осторожности может привести к мышечным спазмам или растяжениям.

**НАЗВАНИЕ: Пурификатио Аграрио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** поо-рее-фее-КАХ-тее-ох ахГ-РА-рее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание очищает целевую область от вредителей, сорняков и других неприятностей, угрожающих росту сельского хозяйства. При правильном наложении все грызуны, насекомые и нежелательные растения в пределах указанного радиуса мгновенно исчезают без следа. Любые болезни или фитофторозы, поражающие сельскохозяйственные культуры, также искореняются. Внезапное отсутствие этих сельскохозяйственных антагонистов создает оптимальные условия для процветания сельскохозяйственных культур и домашнего скота.

**РИТУАЛ:** Чтобы провести аграрное очищение, заклина-

тель должен сначала собрать несколько обычных сельскохозяйственных инструментов – мотыгу, грабли, лопату и косу. Инструменты расположены по кругу по периметру очищаемой зоны. Начиная с мотыги и двигаясь по часовой стрелке, заклинатель трижды постукивает по каждому инструменту, произнося заклинание: "Пургабо омния ноцива, ут мессисит мулта эт оптима". (Перевод: "Я удаляю все вредное, чтобы урожай был обильным и оптимальным".) Как только все инструменты задействованы, заклинатель поднимает обе руки к небу и громким, ясным голосом объявляет "Пурификацио Аграрио!". Вспышка зеленого света вырывается из круга инструментов, быстро расширяясь наружу до заданного радиуса. Все вредители и неприятности, находящиеся в пределах досягаемости света, мгновенно исчезают. Заклинание немедленно вступает в силу, подготавливая участок к обильному урожаю

**НАЗВАНИЕ: Аккелератио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ак-кел-эр-а-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю выполнять любое физическое действие или мыслительный процесс со сверхъестественной скоростью. Их движения и мысли будут ускорены во много раз быстрее, чем обычно. С точки зрения заклинателя, время замедлится, поскольку он сможет молниеносно реагировать и быстро обрабатывать информацию. Выносливость мага также будет повышена, так что он сможет поддерживать повышенную скорость.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить это заклинание, маг должен нарисовать символ из трех переплетенных треугольников на своей доминирующей ладони, используя благословенный мел. Затем он должен произнести заклинание "Селертиас Супернус", представляя себя движущимися с размытой скоростью. Когда они почувствуют, что магия начинает действовать, символ на их руке раскалится добела, и их восприятие времени изменится. Эффект длится в течение одного часа, после чего символ исчезает. Находясь под воздействием заклинания, необходимо соблюдать осторожность, чтобы контролировать свою скорость и предотвращать непреднамеренные последствия.

**НАЗВАНИЕ:** **Каэли Имперium**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** КАЙ-э-ли ИМ-пе-ри-ум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю управлять погодой в непосредственной близости от себя. Повторяя заклинание и концентрируя свою волю, маги могут вызвать дождь, ветер, молнию и т.д. Область действия ограничена радиусом примерно в одну милю вокруг заклинателя. Интенсивность погоды пропорциональна мастерству заклинателя и его магическим способностям. Это заклинание требует сильной сосредоточенности и энергии, чтобы поддерживать измененную погоду более десяти минут.

**РИТУАЛ:**

Встаньте лицом к небу, подняв руки ладонями вверх. Сделайте глубокий вдох, чтобы сосредоточиться.

Произнесите заклинание: "Каели империум нунс фиат волунтас меа. Плувиам, вентум, фулгура инвоко."

Визуализируйте желаемое погодное явление, формирующееся в небе над головой. Почувствуйте, как сгущается влажность, дует ветер или воздух наполняется электричеством.

Вытяните ладони вверх и выпустите энергию вокруг себя. Изменение погоды должно начать проявляться и распространяться за пределы вашего местоположения.

Сохраняйте сильную концентрацию и повторяйте заклинание по мере необходимости, чтобы сохранить эффект с течением времени. Не отвлекайтесь, пока не будете готовы к тому, что погода вернется в нормальное русло.

Чтобы отменить заклинание, опустите руки и представьте, что погода рассеивается. Повторяйте "Фиат пакс саели. Плювиам сессаре джубео".

Это заклинание требует практики и навыков для эффективного контроля. Начните с малого и постепенно увеличивайте силу. Остерегайтесь вызывать сильные штормы, которые вы не в состоянии рассеять.

**НАЗВАНИЕ: Вита Фасилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ВИ-та-ФА-ки-лис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание предназначено для того, чтобы сделать жизнь заклинателя легкой и беззаботной. При правильном наложении он устраняет препятствия, разочарования и трудности, позволяя заклинателю жить очарованной

жизнью, полной досуга и удовольствий. Ежедневное раздражение исчезает, проблемы решаются сами собой, и удача, кажется, следует за заклинателем повсюду. Им не нужно беспокоиться о мирских заботах, таких как домашние дела, работа или деньги – все это естественным образом встанет на свои места практически без усилий со стороны заклинателя. Критики и скептики больше не беспокоят заклинателя и не мешают ему, поскольку их негатив просто соскальзывает с него, неспособный омрачить его вечно жизнерадостный настрой. С помощью этого заклинания заклинатель может расслабиться и наслаждаться радостями жизни.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание заклинатель должен сначала установить алтарь, задрапированный светло-голубой тканью, символизирующей открытое небо и ясное плавание впереди. Поставьте в центр желтую свечу, смазанную черемашковым маслом, чтобы привлечь позитив и расслабление. Расставьте вокруг свечи символы досуга и роскоши – тропические фрукты, цветы, ракушки, изысканные ткани, ювелирные украшения все, что говорит заклинателю о легкой жизни. Зажгите свечу и сосредоточьтесь на ее пламени, медитируя на чувстве беззаботности. Произнесите заклинание "Вита Фасилис" три раза, представляя, как любая жизненная борьба исчезает. Дайте свече полностью догореть. После этого каждое утро произносите заклинание еще раз после пробуждения, чтобы возобновить действие магии. Действие заклинания продлится один месяц, после чего ри-

туал необходимо повторить в следующее полнолуние, чтобы сохранить легкую жизнь.

**НАЗВАНИЕ:** Темпорис Сальтус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ТЕМ-по-рис Сальтус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю войти в глубокое состояние анабиоза, во время которого его биологические процессы резко замедляются. Заклинатель кажется безжизненным и неподвижным и может оставаться в этом состоянии в течение выбранного периода времени, от нескольких дней до десятилетий, не старея и не нуждаясь в питании. Как только отведенное время истечет, заклинатель проснется, чувствуя себя так, словно времени вообще не прошло. Это заклинание по сути позволяет магу перемещаться вперед во времени.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Темпорис Сальтус, маг должен сначала подготовить физический сосуд, в котором будет находиться его тело во время стазиса. Обычно это саркофаг, склеп или другой запечатанный контейнер, защищенный рунами стазиса и защиты. Заклинатель рисует сложный ритуальный круг вокруг себя и сосуда, затем произносит заклинание "Сомнус сине фине", держа в руках песочные часы, наполненные алмазной пылью. Когда падает последнее зернышко, сознание мага угасает, а его метаболизм и жизненные показатели замедляются до неопределяемого уровня. Будучи запечатанным внутри защищенного сосуда, тело заклинателя остается в стазисе до истечения предписанного

времени.

**НАЗВАНИЕ: Анима Телум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-нее-МА Тел-УМ**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание волшебным образом оживляет оружие ближнего боя, позволяя ему двигаться и сражаться самостоятельно. Когда заклинание накладывается на оружие, оно окружается светящейся аурой и слегка приподнимается над землей. Затем ожившее оружие будет атаковать любых врагов или противниц заклинателя в пределах досягаемости, нанося им рубящие, колющие или дубасящие удары. Оно движется быстро и плавно, почти так, как будто им владеет невидимый воин. Оружие атакует с большой силой и мастерством, используя любые особые боевые возможности, которыми оно может обладать. Например, оживший длинный меч может парировать удары другого оружия, в то время как оживший боевой молот может сокрушать броню и щиты. Ожившее оружие продолжает сражаться до тех пор, пока не будут повержены все находящиеся поблизости враги или не истечет срок действия заклинания. Это позволяет заклинателю сосредоточиться на других задачах в бою, в то время как его оружие сражается за него. Оружие также попытается защитить заклинателя, перехватывая любые направленные на него атаки. Однако ожившему оружию недостает истинного интеллекта или чувствительности. Оно просто атакует все, что заклинатель обозначает как врага во время ритуала заклинания. Но в умелых руках он может стать



грозной магической силой на поле боя.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать ожившее оружие, заклинатель должен сначала поднять оружие над головой и произнести заклинание "Анима Телум". Когда произносится последний слог, оружие должно быть поднято в воздух. Затем он начнет светиться и левитировать, указывая на то, что заклинание было успешно активировано. Действие заклинания длится 10 минут. Ожившее оружие сражается в соответствии с командами заклинателя и обозначением врагов. Оно будет продолжать атаковать выбранные цели до тех пор, пока не будет побежден или не истечет время действия. Чтобы отменить эффект досрочно, заклинатель должен взяться за рукоять оружия и произнести другое командное слово "Фините телум". Затем свечение и жизнь исчезнут, возвращая его в обычное состояние.

**НАЗВАНИЕ: Сагиттис Серта**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Сах-джи-тис Кер-та**

**ОПИСАНИЕ:** Это зачаровывающее заклинание, которое заставляет любое оружие дальнего боя, на которое оно накладывается, никогда не промахиваться мимо цели. Заклинание наделяет оружие магической точностью, безошибочно направляя снаряд к месту назначения после выстрела или броска. Это устраняет такие проблемы, как ветер, плохая прицельность или простое невезение, которые могут привести к тому, что стрела, пуля или метательное оружие сойдутся с пути.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Сагиттис Серта, заклинатель должен сначала подготовить оружие к зачарованию, очистив и освятив его. Оружие следует вымыть в очищенной или святой воде, затем тщательно высушить. Руны или символы для точности, такие как прямая линия или перекрестие, могут быть выгравированы или нарисованы на оружии. Наконец, заклинатель должен взять оружие в свою доминирующую руку и произнести заклинание "Сагиттис Серта", визуализируя как оружие наносит точный удар. Когда будет произнесено последнее слово, искра магии потечет из руки заклинателя в оружие, запечатывая заклинание. После этого любой снаряд, выпущенный из зачарованного оружия, будет неизменно попадать в цель, если только не будет перехвачен другим магическим эффектом. Заклинание действует до тех пор, пока заклинатель не снимет его или оружие не будет уничтожено.

**НАЗВАНИЕ:** **Фатум Мутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ФА-тум му-ТА-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это чрезвычайно продвинутое и опасное заклинание, которое позволяет заклинателю изменять ход судьбы либо для себя, либо для другого. Это дает заклинателю возможность влиять на события и исходы, которые обычно находятся вне его контроля. Манипулируя нитями судьбы, заклинатель может попытаться избежать собственных несчастий или даровать удачу другим. Однако с судьбой шутки плохи, и это заклинание имеет ужасные последствия,

если использовать его неразумно.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Фатум Мутатио, заклинатель должен сначала удалиться в тихое, уединенное место в полночь в ночь полнолуния. Маг должен сесть в круг из зажженных черных свечей с серебряной чашей с водой в центре. Глядя в воду, заклинатель визуализирует сущность, чью судьбу он хочет изменить, видя его отражение на поверхности. Заклинатель должен интенсивно сосредоточиться на этом образе, произнося заклинание:

“Фатум нунс муто, сорс алеро.

Кьод фастум эст дефлекто”

(Перевод: "Теперь я меняю судьбу, предназначение меняется.

То, что было сделано, я отклоняю, я направляю новым курсом".)

По мере повторения заклинания заклинатель должен использовать свой разум, чтобы переставить нити судьбы, которые он визуализирует, связывающие субъекта, изменяя его судьбу по своему желанию. Когда заклинание будет завершено, вода почернеет, сигнализируя о том, что судьба была изменена. Последствия этого поступка не будут известны до тех пор, пока время не покажет результаты.

**НАЗВАНИЕ:** Мутатио Легум Универси

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** му-ТА-ти-о ЛЕХ-гум ун-и-ВЕР-зее

**ОПИСАНИЕ:** Это чрезвычайно сложное и опасное заклинание, которое позволяет заклинателю изменять фундамен-

тальные законы физики, химии и магии, управляющие вселенной. С помощью этого заклинания заклинатель может изменять универсальные константы, такие как скорость света, гравитационная постоянная или постоянная тонкой структуры. Маг может отменить закон сохранения энергии, создав вечные двигатели или неограниченную энергию. Он может заставить электроны вести себя по-другому, изменяя свойства атомов и химический состав. Он может изменять магические законы, создавая новые формы магии или снимая ограничения с существующих. Это заклинание дает заклинателю божественную власть над самой реальностью. Однако изменение основных правил вселенной невероятно непредсказуемо и опасно. Даже крошечные изменения могут иметь катастрофические непредвиденные последствия для всего сущего. Заклинание требует огромной магической энергии, абсолютной точности и мудрости, чтобы избежать случайного разрушения всего. К этому должны стремиться только самые могущественные архимаги после десятилетий изучения и подготовки. Если использовать это заклинание безответственно, оно может разрушить само пространство-время. Судьба всего космоса находится в руках заклинателя, когда используется Мутатио Легум Универси. Это магия в ее самом безграничном и опасном проявлении.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Мутатио Легум Универси, маг должен сначала потратить годы на полное освоение всех школ магии. В день использования заклинания они зачаро-

вызывают пентаграмму диаметром в милю на земле порошками, приготовленными из измельченных алмазов, золота и небесных металлов. Маг стоит в центре пентаграммы, окруженный усиливающими артефактами, книгами заклинаний и астрономическими инструментами. Когда звезды и планеты выстраиваются в наиболее магически удачные положения, маг произносит заклинание, используя древнее заклинание на давно забытом языке. Когда произносятся слова, ткань реальности начинает колебаться и искажаться вокруг пентаграммы. Маг указывает точные изменения, которые он хочет внести в законы физики, химии или магии. Когда заклинание достигает своей кульминации, маг высвобождает всю свою магическую силу, сосредоточенную с помощью усиливающих артефактов. Ослепляющий прилив энергии поглощает заклинателя и всю пентаграмму. Когда оно исчезает, новая реальность созданная магом теперь существует. Заклинание завершено, и основной порядок в космосе изменился в соответствии с волей заклинателя. Однако необходимо соблюдать большую осторожность, поскольку даже крошечная оплошность в ритуале или заклинании может иметь разрушительные непреднамеренные последствия. Знания и мудрость мага – единственная защита от полного уничтожения Вселенной, когда он владеет такой безграничной и опасной магией, как Мутатио Легум Универси.

**НАЗВАНИЕ: Инвиктус Амбиэнтиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ин-вик-тус Ам-би-эн-ти-ум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю выжить в любых условиях, какими бы экстремальными они ни были. После наложения заклинания маг защищен от перепадов температуры, давления, радиации, недостатка воздуха или любой другой опасности окружающей среды. Он сможет свободно исследовать самые глубокие океаны, космический вакуум, кипящую лаву, облученные пустоши и любую другую смертельно опасную местность. Заклинание создает защитный барьер вокруг мага, который регулирует температуру, обеспечивает воздух пригодный для дыхания, выдерживает давление и блокирует излучение. Пока заклинание остается активным, окружающая среда не будет влиять на заклинателя. Он может свободно передвигаться и действовать, как если бы находился в гостеприимном месте. Заклинание действует до тех пор, пока не будет рассеяно или его продолжительность не истечет.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Инвиктус Амбиэнтиум, маг должен начертить круг в веществе окружающей среды, произнося заклинание. Например, находясь под водой маг чертит круг на песке или иле. В воздухе он начертил бы круг на своей ладони. В космосе круг начертан в воздухе с помощью маны. Когда круг начерчен, маг трижды произносит "Эго инвиктус амбиентиум", представляя, как вокруг него образуется защитный пузырь. Заклинание вступает в силу сразу после третьего повторения. Поддержание концентрации и периодическое повторение заклинания усиливают действие за-

клинания.

**НАЗВАНИЕ: Аква Амбуларе**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: АХ-квах Ам-боо-ЛАХ-ре**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю ходить по воде, изменяя поверхностное натяжение воды под ногами. Это создает небольшое силовое поле под подошвами ног заклинателя, позволяя ему ходить по поверхности воды, не погружаясь. Поле простирается примерно на 1 дюйм ниже ступней.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Аква Амбуларе, волшебник должен встать на краю водоема по которому он хочет пройти. Маг должен держать свои руки вертикально перед собой и произносить заклинание "Аква Амбуларе", концентрируясь на желании пройти по поверхности воды. Затем маг должен сделать шаг в воду, представляя, как под его ногами образуется силовое поле. Если все сделано правильно, волшебник сможет ходить по воде как по твердой поверхности. Заклинание длится до 1 часа или до тех пор, пока заклинатель не потеряет концентрацию. Чтобы завершить заклинание досрочно, волшебнику просто нужно вернуться на землю.

**НАЗВАНИЕ: Трансформатио Беастиалис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Транс-фор-МА-ти-о Бес-ти-А-лис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю превратить другого разумного в определенное животное по выбору заклинателя. Когда трансформация завершена, ра-

зум и тело цели полностью принимают форму и характеристики выбранного животного.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен получить личную вещь принадлежащую цели, такую как прядь волос или предмет одежды. Заклинатель рисует на земле магический круг и помещает предмет цели в центр. Зажигая черную свечу, заклинатель произносит заклинание "Эго те муто ин бестиам (имя животного)", интенсивно сосредотачиваясь на цели и желаемой форме животного. Когда свеча полностью догорит, цель превратится в это животное где бы оно ни находилось в этот момент. Эффект действует в течение одного полного дня, прежде чем цель автоматически вернется к своему первоначальному облику. Чтобы сделать заклинание постоянным, заклинатель должен повторять его каждые 24 часа без перерыва. Трансформация может быть отменена досрочно только в том случае, если заклинатель решит сделать это добровольно.

**НАЗВАНИЕ: Терра Фертилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ТЕХ-ррах фехр-ТЕЕ-леес**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание плодородия направляет живительную энергию богини земли на питание почвы и стимулирование быстрого роста растений. При правильном нанесении на сельскохозяйственное поле или сад он повышает жизнеспособность и плодородие земли, обеспечивая обильные урожаи. Эффект проявляется постепенно в течение нескольких дней или недель, при этом растения ста-



новятся более зелеными, крепкими и плодотворными. Лучшее всего это заклинание работает когда оно используется в полнолуние.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, соберите горсть плодородной почвы с зачаровываемого участка. Встаньте лицом к восходящему солнцу на рассвете и сосредоточьте свой разум на великолепии природы, росте и изобилии. Повторяйте заклинание "Терра Фертилис", медленно разбрасывая почву по спирали наружу, чтобы наполнить ее магической энергией. В течение следующих трех рассветов повторяйте ритуал, поворачиваясь лицом к каждой стороне света по очереди – югу, западу и северу. В ночь полнолуния встаньте в центре поля или сада и произнесите заклинание девять раз. Затем закопайте в почву подношение из семян, трав или овощей в качестве подарка богине земли. Бережно ухаживайте за землей, и магия будет неуклонно восстанавливать свою жизненную силу.

**НАЗВАНИЕ:** **Леватио Онерис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Лех-ВАХ-тее-ох ОХН-ех-рис

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю с легкостью поднимать и переносить тяжелые предметы. При наложении он волшебным образом увеличивает силу заклинателя, позволяя ему поднимать и удерживать предметы, для которых обычно требуется несколько существ или тяжелая техника. Уровень повышенной силы зависит от опыта и способностей заклинателя. Начинаящий маг может поднять па-

ру сотен фунтов, в то время как более продвинутый заклинатель потенциально может поднять несколько тонн. Продолжительность заклинания также зависит от мастерства заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Леватио Онерис, маг должен физически прикоснуться к предмету который он хочет поднять. Маг произносит заклинание "Леватио Онерис", сосредоточивая свою волю на увеличении своей силы. Когда он хватается за предмет, магическая энергия течет по их телу, укрепляя мышцы, кости и суставы. Предмет кажется легче в руках, что позволяет заклинателю поднять его и безопасно транспортировать. Заклинание действует до тех пор, пока маг поддерживает контакт и концентрацию. После высвобождения возвращается истинный вес предмета. Заклинание может быть наложено повторно на несколько объектов по мере необходимости. С практикой маг учится оценивать степень усиления, необходимую для различных нагрузок. Опытные маги могут выборочно воздействовать на части своего тела, такие как руки или спина, чтобы предотвратить травму при подъеме.

**НАЗВАНИЕ: Вирилис Максимус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ви-ри-лис Махк-зее-моос**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание фертильности временно увеличивает размер и мужественность мужских гениталий. При правильном наложении заклинания пенис увеличивается вдвое по сравнению со своей обычной длиной и об-

хватом и производит обильное количество спермы. Это усиливает удовольствие во время полового акта и увеличивает шансы на оплодотворение партнерши. Эффект сохраняется в течение одного лунного цикла.

**РИТУАЛ:** Ритуал должен проводиться на открытом воздухе при полной луне. Маг раздевается и рисует вокруг себя круг мелом, сделанным из измельченных моленых рогов. Затем он раздавливает каблуком семь желудей, семь раз повторяя "Вирилис Максимус". Произнося заклинание, он должен полностью сосредоточиться на желаемом результате. Закончив читать заклинание, он мочится на раздавленные желуди чтобы активировать заклинание. В течение нескольких ударов сердца изменения проявятся. Необходимо соблюдать осторожность при половом акте после колдовства, так как увеличенный пенис может причинить вред, если не использовать его с осторожностью. Маг должен подождать один полный лунный цикл, прежде чем снова произнести заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Мутатио Сексус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: му-ТА-ти-о СЕКС-оос**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание, изменяющее пол, которое позволяет заклинателю принимать физическую форму и атрибуты противоположного пола. Он был создан столетия назад ведьмой, стремившейся понять переживания как мужчин, так и женщин. При правильном наложении заклинание полностью преобразит тело заклинателя, изменив

его первичные и вторичные половые признаки.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен сначала нарисовать большой круг на земле мелом или солью. Внутри круга они должны зажечь пять свечей – по одной в каждой точке пентаграммы. Когда свечи догорают, заклинатель становится в центр круга и произносит заклинание: "Эго муто меум корпус. Эго аципио формам нови сексус. Ут сит мутатио комплета." (Перевод: "Я меняю свое тело. Я принимаю облик противоположного пола. Пусть изменение будет полным".) Когда произносятся заключительные слова, заклинатель должен внимательно сосредоточиться на своей желаемой новой форме. Если все сделано правильно, тело будет меняться на глазах полностью превращаясь в тело противоположного пола. Изменение длится до тех пор, пока оно не будет отменено повторением ритуала.

**НАЗВАНИЕ: Аттрактио Пецуня**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ах-трак-тее-ох пех-коо-нее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание предназначено для привлечения денег и успеха к заклинателю. При правильном выполнении это приносит в жизнь мага возможности для богатства, процветания и изобилия.

**РИТУАЛ:** Для выполнения этого заклинания вам понадобится зеленая свеча, монета, масло панчули или кизицы, а также котел или жаропрочная миска. Помажьте свечу маслом, затем зажгите ее. Держите монету в своей доминирующей руке и сосредоточьте свою энергию и намерение на при-

влечении денег и успеха. Произнесите заклинание "Аттрак-тио Пецунья" три раза, визуализируя себя достигающим своих финансовых и карьерных целей. Опустите монету в котел или миску. Дайте свече полностью догореть. Носите монету с собой в качестве талисмана, чтобы продолжать притягивать богатство и процветание на свой путь. Для достижения постоянного успеха повторяйте этот ритуал в ночь полнолуния. Главное – иметь ясное намерение, сосредоточить свою волю и полностью верить в то, что вы проявите изобилие. Это заклинание открывает двери для новых возможностей, но вы также должны приложить усилия в материальном мире.

**НАЗВАНИЕ: Фортуна Максима**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФОР-ту-на МАКС-и-ма**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание резко увеличивает удачу заклинателя на короткий период времени. При успешном использовании заклинания маг столкнется с невероятными положительными совпадениями, неожиданной удачей и случайными событиями. Он будет достигать целей и получать возможности с легкостью, как будто сама рука Судьбы направляет их. Однако следует соблюдать осторожность, поскольку этот всплеск сверхъестественной удачи может иметь непредвиденные последствия, если использовать его опрометчиво или неразумно. Но при должном благоразумии Фортуна Максима может одарить своего заклинателя большими наградами.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание "Фортуна Мак-

сима", маг должен сначала удалиться в тихое, уединенное место в полдень, когда солнце находится в зените. Там он должен погрузиться в безмолвную медитацию и визуализировать золотой свет, наполняющий тело, заряжающий его энергией космической удачи. Когда он чувствует, что этот заряжающий энергией свет усиливается, маг произносит заклинание "Фортуна Максима" семь раз, держа в руках талисман удачи, такой как 77 листный клевер. Заклинание теперь произнесено и будет действовать в течение одного лунного цикла. Но его можно использовать только один раз в сезон, поскольку магия такого рода должна быть сбалансирована периодами обычной жизни. И заклинатель должен помнить – с большой удачей приходит большая ответственность.

**НАЗВАНИЕ: Талантум Фулари**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Та-лен-тум Фу-ра-ри**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю украсть таланты и навыки у другого. Заклинатель направляет свою руку на цель и произносит заклинание "Талантум Фулари", сосредотачиваясь на конкретном таланте или умении, которым он хочет овладеть. Луч фиолетового света выстреливает из пальца в цель, которая почувствует легкое покалывание, когда талант извлекается из ее разума. Затем заклинатель получает немедленный доступ к использованию этого таланта или навыка, как если бы он годами тренировался, чтобы развить его самостоятельно. Эффект действует до тех пор, пока заклинатель не решит отказаться от укра-

денного таланта. Цель навсегда теряет доступ к украденному таланту, если на нее не наложено контрзаклятие "Талантум Реддере". Это заклинание считается темной магией из-за присвоения чужих с трудом заработанных навыков.

**РИТУАЛ:**

Чтобы выполнить заклинание Талантум Фурари, выполните следующие действия:

Направьте руку на выбранную цель.

Глубоко сконцентрируйтесь на конкретном таланте или умении, которые вы хотите украсть. Визуализируйте, как переносите это из сознания цели в ваше.

Произнесите заклинание "Талантум Фурари", продолжая концентрироваться на передаче таланта.

Луч фиолетового света вылетит из пальца в цель. На этом этапе талант передается заклинателю.

Заклинатель теперь может получить доступ к украденному таланту или умению и использовать его.

Цель навсегда теряет талант, если на нее не будет применено контрзаклинание Талантум Реддере.

**НАЗВАНИЕ: Интраге Опус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ин-трах-рех Ох-поос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю перенести свое сознание в произведение искусства или художественной литературы и влиять на него или изменять его изнутри. Оказавшись внутри, заклинатель может взаимодействовать с персонажами, изменять сюжетные линии или из-

менять настройки по своему желанию. Внесенные изменения останутся в силе, как только заклинатель вернется в свое физическое тело.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен получить предмет непосредственно связанный с конкретной работой в которую он хочет проникнуть. Это может быть печатная копия книги, DVD с фильмом, виниловая пластинка альбома или любое другое физическое воплощение творческой работы. Заклинатель рисует дверь на пустой странице книги или ставит фильм/музыку на паузу в том месте, куда он хочет войти. Зажигая белую свечу, заклинатель девять раз обводит пламенем вокруг предмета (по часовой стрелке), повторяя при этом слова "Интраре Опус". По мере продолжения пения заклинатель должен сосредоточенно представлять, как открывается дверь, позволяющая ему проникнуть внутрь произведения. Как только дверь успешно нарисована, заклинатель задувает свечу, завершая заклинание. Сознание заклинателя теперь перенесется в работу, благополучно оставив свое физическое тело в состоянии транса, похожего на сон. Когда заклинатель будет готов к выходу, ему просто нужно представить, как он возвращается через дверь, и в этот момент его сознание вернется в тело. После пробуждения заклинатель обнаружит что все изменения внесенные в работу остаются нетронутыми.

**НАЗВАНИЕ:** Аутофункцио

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** оу-то-функ-цее-ох



**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю запрограммировать свое тело на выполнение рутинных ежедневных задач на автопилоте, освобождая разум для сосредоточения на других вещах. При наложении заклинания маг визуализирует рутинные действия которые он хочет чтобы выполняло его тело – одевание, мытье посуды, поездка на работу и т.д. Затем организм выполняет эти задачи автоматически, как будто работает на автопилоте. Маг по-прежнему осознает свое окружение, но ему не нужно сознательно сосредотачиваться на каждом незначительном физическом действии. Он может использовать эту высвободившуюся умственную энергию для продуктивного мышления, планирования или даже расслабления. Однако заклинание работает только для повторяющихся рутинных действий, а не для творческих задач или ситуаций, требующих быстрой реакции или принятия решений. Действие заклинания длится до 12 часов, после чего его необходимо продлить.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить это заклинание, волшебник должен четко визуализировать конкретную процедуру которую он хочет чтобы его тело выполнило в деталях, шаг за шагом. Он рисует символ в виде закольцованной линии над своим сердцем, чтобы представить повторяющийся цикл автоматизированных действий. Повторяя "Аутофункцию" снова и снова, маг должен сосредоточиться на том, чтобы прочно запечатлеть процедуру в своей мышечной памяти. Когда символ загорается ярко-синим, заклинание вступает в силу.

Затем маг обнаружит, что его тело начинает выполнять запрограммированную рутину, освобождая разум от монотонности ежедневных задач.

**НАЗВАНИЕ:** Лингве Интеллектус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Лин-гвай Ин-тель-эк-тус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю мгновенно понимать и бегло говорить на любом языке, не изучая его. При наложении заклинания разум заклинателя наполняется сверхъестественным лингвистическим пониманием, позволяющим ему обрабатывать, говорить, читать и писать на любом языке с которым он сталкивается. Это включает в себя современные языки, древние языки, вымышленные языки и даже секретные коды или шифры. Уровень владения языком такой, как если бы заклинатель вырос, разговаривая на этом языке всю свою жизнь. Эффект сохраняется в течение 12 часов после наложения заклинания, что дает заклинателю достаточно времени, чтобы применить свои новообретенные лингвистические навыки. Магия проникает в речевой центр мозга, быстро адаптируясь к каждому новому языку, с которым мы сталкиваемся, изменяя восприятие и когнитивные способности. Никакого изучения или подготовки не требуется, достаточно просто познакомиться с новым языком, будь то письменный или устный, чтобы магия возымела действие. Заклинатель сможет вести сложные беседы, вести переговоры по дипломатическим вопросам, переводить тексты или делать что-либо еще,

требующее лингвистических знаний. Однако заклинание не передает знания конкретных словарей, относящихся к определенным областям или предметам, – только сами языки.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен получить щепотку пепла от сожженного астероида. Маг смешивает пепел с чашкой воды, взятой из реки в чужой стране, трижды произнося заклинание "Лингве Интелектус". Выпив воду, заклинатель обретет сверхъестественные языковые способности на 12 часов. Ритуал можно повторить, чтобы продлить его продолжительность по мере необходимости. Для достижения полного эффекта заклинатель должен ознакомиться с новыми языками, пока заклинание активно, чтобы сразу же овладеть беглым языком.

**НАЗВАНИЕ:** Менс Огео

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Менз Оу-гей-оу

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание временно увеличивает интеллект, память, концентрацию и логические способности мага. При наложении слабое свечение окружает голову цели, указывая на то, что ее разум стал магически усиленным. Ему будет легче обрабатывать сложную информацию, сохранять знания, сосредотачиваться на задачах и мыслить более логично и стратегически. Эффекты действуют в течение 1 часа.

**РИТУАЛ:** У заклинателя должен быть прозрачный кристалл кварца, который способствует ясности ума. Держа кристалл, маг визуализирует как его разум расширяется и усиливается. Когда он произносит заклинание, заклинатель

прижимает кристалл ко лбу, трижды произнося заклинание "Менс Огео". Голова светится в течение нескольких секунд, сигнализируя о том, что заклинание вступило в силу. На время действия интеллект сверхъестественно повышается. С практикой заклинатель может увеличить продолжительность заклинания. Продвинутые заклинатели могут сделать эффекты постоянными.

**НАЗВАНИЕ: Вириум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ВИР-и-эм**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю значительно увеличить свои мужские черты и уровень тестостерона. После применения Вириума заклинатель почувствует всплеск мышечной массы, роста волос, либидо, агрессии и уверенности в себе. Голос станет глубже, а телосложение – крупнее и рельефнее. Эта повышенная мужественность делает мага более пугающим, доминирующим и сильным. Однако это также делает его более импульсивным и вспыльчивым.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Вириум, заклинатель должен раздобыть флакон с тестостероном. В полночь, при полной луне они добавляют три капли своей собственной крови к тестостерону и произносят заклинание: "ЭГО вириум вирилиум, аудите вокем меам. Да михи виртутем маскулам ут сим фортис эт потенс!" (Перевод: "Духи мужской силы, услышите мой голос. Даруйте мне мужскую силу, чтобы я мог стать сильным и могущественным!") Затем маг должен

выпить зелье. Действие начинается через несколько минут и длится в течение одного лунного цикла. Чтобы завершить заклинание досрочно, заклинатель просто произносит "Финис Вириум", и эффекты исчезают.

**НАЗВАНИЕ: Флекто Корпоре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФЛЕК-тох КОР-пе-рре**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание придает телу заклинателя чрезвычайную гибкость и ловкость. Его конечности становятся способными сгибаться, скручиваться и искривляться способами, далеко выходящими за рамки обычных биологических возможностей. Суставы могут свободно вращаться в любом направлении, позволяя телу скручиваться, извиваться и завязываться узлом в невозможные позы. Мышцы и сухожилия расслаблены до неестественной степени, что позволяет совершать невероятные акробатические трюки.

С помощью этой магии заклинатель может протискиваться сквозь узкие пространства, уклоняться от атак змеиными движениями, завязывать себя в узлы и выполнять акробатические маневры со сверхчеловеческой ловкостью. Их эластичный каркас может сжиматься, расширяться и изменять форму для любых целей. Ни одна поза не является недостижимой. Однако заклинатель должен быть осторожен. Слишком сильные растяжки и скручивания могут привести к чрезмерному напряжению тела и травмам. Заклинание не сводит на нет боль и не устраняет риск разрыва связок, вывихов или переломов костей в результате гиперфлексии.

## РИТУАЛ:

Чтобы использовать Флекто Корпоре, нарисуйте круг на земле мелом, приготовленным из измельченных суставных костей. Встаньте в центр и произнесите заклинание:

"Осса лакса, мембра флекте, корпус меум маллеум фак. Декстра синикстраке комплинцентур, тергум инкуветур, крура реторквантур. Флекто Корпоре!" Затем выполните серию поз на растяжку, сворачивая тело внутрь, затем выгибаясь назад, дотягиваясь до пальцев ног и вращая суставами. Когда ваша плоть станет свободной и гибкой, она станет мягкой и податливой. Когда ваше тело начнет плавно изгибаться во всех направлениях заклинание завершено. Эффект длится один час. Повторите ритуал, чтобы сохранить эластичность. Используйте осторожно и не переусердствуйте.

**НАЗВАНИЕ: Робур Корпорис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: РО-бур КОР-по-рис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание временно увеличивает физическую силу и выносливость тела заклинателя. Это увеличивает мышечную силу и энергию, позволяя совершать подвиги, выходящие за рамки обычных биологических возможностей.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание Робур Корпорис, маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и раскинув руки в стороны параллельно земле. Медленно сведите руки вместе перед грудью, ладони обращены друг к дру-

гу, но не соприкасаются. Визуализируйте энергию, текущую вниз по рукам и в сердцевину тела. Начните медленно сгибать и стискивать мышцы, начиная с пальцев, затем предплечий, бицепсов, плеч, пресса, ягодиц, бедер и икр. С каждым сгибанием представляйте, что мышцы становятся больше и рельефнее. По ходу выполнения ритуала напрягайте мышцы быстрее и с большей интенсивностью. Как только все тело будет согнуто, с силой вытяните обе руки вверх к небу, крича "Робур Корпорис!" Почувствуйте силу и мощноту, проходящие через каждое волокно мышц и сухожилий. Эффект будет длиться примерно один час, обеспечивая повышенную силу и выносливость на все это время.

**НАЗВАНИЕ: Фумус Мобилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ФУ-моос мо-БИИ-леес**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю превращаться в бесформенное облако дыма, способное свободно перемещаться по воле заклинателя. Дымовая форма эфемерна, но обеспечивает большую мобильность.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен овладеть искусством трансформации стихий и контроля над телесной формой для использования этого заклинания. Для достижения необходимой сосредоточенности и ловкости требуются годы магических тренировок и медитаций.

Заклинатель произносит заклинание "Фумус Мобилис", представляя как его тело превращается в струйки дыма.

Произношение должно быть жирным и четким.

Когда последний слог слетает с губ, заклинатель высвобождает свою физическую форму, чувствуя, как расширяется его сознание когда он становится единым целым с воздухом. Визуализация – ключ к поддержанию заклинания.

В виде дыма заклинатель может проникать сквозь трещины, парить в воздушных потоках и протискиваться в труднодоступные места. Однако они уязвимы для сильных ветров и лишены физической субстанции.

Чтобы вернуться к твердой форме, заклинатель концентрируется на своем первоначальном теле, придавая дыму фиксированную форму и желая, чтобы его плотность увеличилась. Когда тело срастается, маг убежденно говорит "Корпус Реверти".

С практикой заклинатель может добиться более быстрой трансформации между состояниями и осуществлять больший контроль над дымной конструкцией. Но необходима сдержанность, чтобы бесформенная свобода не соблазнила навсегда отказаться от плоти.

**НАЗВАНИЕ: Эмоционис Экстингуо**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ex-мох-тее-ох-неес екз-стинг-ио

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание полностью подавляет все эмоции и предотвращает возникновение каких-либо психических повреждений. Это перекрывает доступ к чувствам радости, печали, гнева, страха и т.д. и делает разум оцепенелым и отстраненным. Любые попытки ментально манипу-



лировать, мучить или травмировать цель потерпят неудачу, поскольку разум защищен.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание "Эмоционис Экстингуо", заклинатель должен сесть в медитативную позу с закрытыми глазами и произнести заклинание "Эмоционис экстингуо, менс иммунес, нуллис долор", визуализируя каменную стену окружающую его разум и блокирующую все эмоции. Маг должен сосредоточиться исключительно на словах и визуализации, очистив свой разум от всех других мыслей. Заклинание вступит в силу после того, как оно будет повторено 13 раз. Чтобы завершить заклинание, заклинателю просто нужно произнести слова "Финис Эмоционис Экстингуо" и визуализировать, как каменная стена рушится.

**НАЗВАНИЕ: Пурификатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** пу-ри-фих-КА-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это очищающее заклинание, которое может очистить любой объект, существо или местоположение простым жестом руки и заклинанием. Оно удаляет грязь, копоть, разводы и любые другие загрязнения или беспорядок.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание очищения, заклинатель должен повернуться лицом к объекту, существу или области подлежащей очистке. Он протягивает свою доминирующую руку с растопыренными пальцами в направлении цели. Заклинатель визуализирует, как убирают беспорядок, когда они трижды повторяют "Пурификатио". Когда заканчивается заключительное заклинание, заклинатель сжи-

мает руку в кулак и быстрым, резким движением притягивает ее к телу. Это вытягивающее движение волшебным образом удаляет все загрязнения, оставляя цель нетронутой. Скорость и интенсивность, с которой заклинатель отводит кулак назад, определяет силу очищения. Для особенно грязных или больших участков заклинателю возможно, потребуется повторить ритуал несколько раз для достижения полного эффекта. С практикой это заклинание может очистить даже самые грязные подземелья или самых мерзких зверей, используя только силу воли и голоса заклинателя.

**НАЗВАНИЕ: Граватус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ГРА-ва-тус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание приводит к тому, что конечности и тело цели становятся чрезвычайно тяжелыми и неподвижными. Внезапное увеличение веса лишает жертву возможности двигаться или поддерживать себя, в результате чего она беспомощно падает на землю.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Граватус, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Вытяните обе руки по направлению к жертве ладонями наружу и растопыренными пальцами. Визуализируйте, как его тело становится плотным и тяжелым, как свинец. Произнесите заклинание:

“Гравитас, мотус деинцепс

Корпус, аппоропингиат сепелкурим, мембрана фортис эс”.

Что переводится как:

"Я лишаю равновесия, я запрещаю движение.

Тело становится тяжелым, конечности подкашиваются".

Повторяйте заклинание с возрастающей интенсивностью.

Закончив, сожмите обе руки в кулаки и быстрым, сильным движением подтяните их к груди. Это действие имитирует перетаскивание тела цели вниз. Если все сделано правильно, жертва немедленно рухнет на пол, придавленная собственным огромным весом. Эффект длится примерно час, прежде чем исчезнуть.

**НАЗВАНИЕ:** Люкс Люкис

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Люкс Лю-кисс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю ясно видеть в темноте, как если бы был день. Это повышает способность глаз улавливать едва заметные различия в уровнях освещенности, расширяя видимый спектр до инфракрасного. Все кажется подсвеченным красными оттенками, с видимыми тепловыми сигналами. Теплые объекты светятся ярко-красным, в то время как холодные объекты становятся черными. Уровень детализации зависит от имеющегося окружающего освещения – в безлунную ночь можно разглядеть крупные объекты, в то время как в звездную ночь также видны мелкие объекты. Эффект сохраняется в течение одного часа после наложения.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать Люкс Люкис, волшебник должен приготовить зелье, приготовленное из экстрактов пез-

доны и копилярника. Повторяя "Люкс Люкис", они трижды взмахивают олинным пером над зельем, а затем выпивают его. Зелье вступает в силу через 1 минуту, позволяя заклинателю видеть в темноте. Для достижения полного эффекта ритуал следует проводить ночью или в полной темноте. Токсичность зелья означает, что его можно безопасно использовать только один раз в день. С практикой от зелья можно отказаться, а перышком помахать над глазами во время пения, чтобы добиться более слабого эффекта.

**НАЗВАНИЕ: Биндус Долорем**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Бин-дус Дох-лех-рем

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет магу связать цель таким образом, что любая физическая боль или травма, полученная магом, будет перенесена на связанную цель. Привязка создает магическую связь между магом и целью, которая направляет урон.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Бинд Долорем, маг должен сначала получить личный предмет или часть тела от намеренной цели, такую как волосы, ногти, кровь или плоть. Маг отмечает имя цели на черной свече, используя свою собственную кровь в качестве чернил, при этом четко представляя цель. Затем личный предмет плотно привязывается к свече красным шнурком. Когда свеча догорает, маг произносит заклинание "Ет эт рейсендис ад долор. Долор меус фит долор туус.". (Я привязываю тебя к своей боли. Моя боль становится твоей болью). Заклинание запечатывается путем

капания воска со свечи на завернутый предмет и вдавливания печати в воск кольцом-печаткой мага. Когда свеча догорит, ритуал связывания будет завершен, и любые раны нанесенные магу будут мистическим образом перенаправлены на цель. Заклинание действует до тех пор, пока свеча полностью не расплавится или не будет освобождена от действия контр-проклятия Облигато Финития.

**НАЗВАНИЕ: Проджекто Корпорис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Про-дже-ктио Кор-по-рис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю спроецировать свое сознание за пределы физического тела в астральной форме. Астральное тело заклинателя невидимо и неосязуемо, но сохраняет видимость его физической формы. Во время проецирования физическое тело заклинателя входит в состояние, похожее на транс, и он может свободно путешествовать куда пожелает. Спроецированная астральная форма может проходить сквозь стены, летать и быстро преодолевать огромные расстояния. Однако астральная проекция остается связанной с физическим телом серебряным шнуром, и слишком дальнее путешествие может причинить физический вред. Заклинатель сохраняет свои обычные чувства и способности во время проецирования, но не может физически взаимодействовать с материальным миром. Это делает заклинание полезным для разведки отдаленных локаций или шпионажа, оставаясь незамеченным. С практикой некоторые заклинатели могут даже взаимодействовать с дру-

гими астральными проекциями или духами, находясь на астральном плане. Проекция длится до тех пор, пока заклинатель не решит вернуться в свое тело или пока его не призвут обратно из-за нарушения его физической формы. Когда заклинание заканчивается, сознание заклинателя воссоединяется со своим телом и обретает полное осознание окружающего.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен удобно сесть или лечь и войти в глубокий медитативный транс. Он визуализирует как его астральное тело отделяется от физической формы и поднимается вверх. Заклинатель произносит нараспев "Проджико меум корпус астрале", сосредоточившись на пункте назначения. Его точка зрения смещается на астральное тело, которое затем может свободно путешествовать. Чтобы вернуться, заклинатель сосредотачивается на воссоединении со своим физическим телом и произносит "Реверто меум корпус астрале". Сознание вытягивается обратно по серебряному шнуру и вновь сливается с физической формой, завершая проекцию. С практикой ритуал становится легче, пока астральная проекция не будет достигнута быстро. Однако это требует сильной ментальной дисциплины и концентрации, чтобы предотвратить потерю астральной формы.

**НАЗВАНИЕ:** Гравитас Негатио

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Грах-ви-тахс Не-га-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание временно отключает дей-

ствие силы тяжести в определенной области, заставляя объекты и существей в пределах ее радиуса парить в невесомости. Размер антигравитационной зоны может регулироваться заклинателем.

#### **РИТУАЛ:**

Чтобы наложить заклинание маг должен сначала визуализировать границы зоны невесомости и твердо зафиксировать их в уме. Затем заклинатель разводит руки в стороны и поворачивает их ладонями вверх, произнося заклинание: "Грахви-тахс Не-га-ти-о"

Когда произносится последний слог, маг соединяет ладони в громком хлопке. Этот жест высвобождает заклинание, отменяя гравитацию в целевой зоне. Эффект антигравитации будет сохраняться до одного часа или до тех пор, пока заклинатель не отменит действие магии. Рассеивание заклинания производится путем еще раз сведения ладоней вместе при произнесении командного слова "Фините".

С практикой маг учится контролировать силу антигравитационного поля для более тонких применений. Овладение этим заклинанием позволяет использовать левитацию, имитацию условий невесомости и тактическое отрицание действия силы тяжести в различных ситуациях.

#### **НАЗВАНИЕ: Сенсум Амплификар**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "СЕН-сум Ам-пли-фи-КА-рэй"**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание усиливает все пять чувств – зрение, слух, вкус, осязание и обоняние – до их максималь-

ных возможностей. Заклинатель будет воспринимать мир с повышенной ясностью и интенсивностью, замечая детали и ощущения, которые обычно упускаются из виду. Цвета становятся более яркими, звуки – более острыми, вкусы – более тонкими, текстуры – более отчетливыми, а ароматы – более яркими. Усиление длится два часа, в течение которых закли-натель может исследовать и ценить чувственные переживания совершенно по-новому.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Сенсум Амплификар, за-клинатель должен раздобыть пять свечей, по одной для каж-дого чувства. Свечи должны быть заправлены маслами или травами, соответствующими каждому чувству:

Зрение – Печанка или задран

Слух – бадан или мельдарин

Вкус – сата или кизица

Прикосновение – кора дерева или маниль

Запах – кисмин или моза

Расставьте свечи в виде пентакля и зажигайте каждую по мере того, как вы формулируете ее сенсорную ассоциацию. Сядьте поудобнее внутри пентакля и медитируйте на усиление своего осознания. Когда будете готовы, произнесите за-кливание:

"Аперо Меум сенсиум, видиум, аудиум, дегустиум, тан-гам, олфациам. Амплификаре!"

Визуализируй, как расширяются твои чувства во время произнесения заклинания. Когда заклинание будет заверше-



но пламя ярко вспыхнет, а затем погаснет. В течение следующего часа ваши чувства будут работать на пределе своих возможностей.

**НАЗВАНИЕ: Темпус Итунерис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тем-пус Ит-ин-ер-ис**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю путешествовать во времени как вперед, так и назад. При должном сосредоточении и намерении заклинатель может точно выбрать, в какое время он хочет попасть. Заклинание позволяет сознанию заклинателя покинуть настоящее и попасть либо в прошлое, либо в будущее, в то время как его физическое тело остается на месте. Заклинатель может наблюдать за событиями в назначенное время, но не может напрямую взаимодействовать или изменять историю. Заклинание требует больших магических способностей, так как изменение законов времени – чрезвычайно сложная и опасная магия. Чрезмерное использование заклинания может нарушить временные рамки и дестабилизировать реальность.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен раздобыть маленькие песочные часы и зачаровать их, чтобы подключиться к потоку времени.

Заклинатель стоит внутри круга из 5 свечей, расположенных по направлению к северу, югу, востоку, западу и центральной свече в настоящее время.

Ровно в полночь заклинатель зажигает свечи по часовой стрелке, произнося "Темпус праеитериум, темпус футурум,

темпус прасенс конверто."

Затем заклинатель четко указывает, в какое время он хочет отправиться.

Держа в руках песочные часы, заклинатель произносит "Аперире януам темпорис. Вестибилум анетериос партис корпорис окуло аджацентибис"

Заклинатель разбивает песочные часы в центре круга, разбивая стекло вдребезги. Когда песок высыпается наружу, их сознание уносится по течению времени, в то время как их тело остается в настоящем.

Чтобы вернуться, заклинатель просто желает чтобы его сознание вернулось в его физическое тело в настоящем. Свечи гасятся против часовой стрелки, чтобы запечатать заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Апери Сезаме**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-ПЕХ-рее СЕХ-сах-мех**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю открыть любой механический замок, каким бы сложным он ни был. Он работает манипулируя внутренней работой замка с помощью магических средств, заставляя тумблеры выравниваться и замок открываться.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Апери Сезам, маг должен встать перед запертой дверью, воротами, сундуком и т.д. Затем он должен положить свою доминирующую руку на сам замок и трижды произнести слова "Апери Сезам", визуализируя как внутренние части замка перемещаются и выравниваются.

ниваются. На третьем повторении заклинатель должен повернуть руку, как будто поворачивает ключ, и замок со звуковым щелчком откроется. Заклинание не требует никаких физических ингредиентов, только магической силы воли заклинателя и визуализации. Это заклинание доказало свою эффективность на замках всех видов – навесных, ригельных, кодовых и т.д. Чем сложнее замок, тем больше сосредоточенности и магической энергии требуется заклинателю. Но в умелых руках ни один замок не устоит перед силой Аперри Сезаме.

**НАЗВАНИЕ: Традахтио Корпорис Нициум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тар-дах-тио Кор-по-рис Ни-ци-ум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю значительно уменьшить свои физические потребности в пище, воде, сне и других функциях организма. Это замедляет обмен веществ в организме и потребность в пище.

**РИТУАЛ:**

Сядьте или встаньте удобно, разведя руки в стороны.

Сделайте три глубоких вдоха, каждый раз медленно выдыхая.

На третьем выдохе произнесите слова "Тар-да-тио Кор-по-рис Ни-ци-ум" с намерением.

Визуализируйте, как ваше тело замедляется, ему требуется меньше пищи, воды, сна и т.д. Представьте, что ваши клетки работают со сниженной скоростью метаболизма.

Сожмите каждую руку в кулак, затем отпустите, три раза.

Это направляет энергию заклинания через конечности.

Произнесите "фиат", чтобы активировать заклинание. Его действие начнется немедленно и продлится до 24 часов, прежде чем потребуются повторное наложение. Заклинание можно закончить досрочно, произнеся "сессо".

Эффект проявляется постепенно – примерно в течение 30 минут вы будете чувствовать меньший голод, жажду и усталость, поскольку ваш организм приспосабливается к уменьшенным потребностям. Следите за тем, чтобы не переесть и не переусердствовать с выпивкой в течение этого времени. Заклинание позволяет вам безопасно обходиться без еды, воды и сна в течение длительного времени, но не устраняет необходимость полностью.

**НАЗВАНИЕ: Парализус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Па-ра-ли-зус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю парализовать свою цель, лишая ее возможности двигаться. Паралич поражает все тело цели, заставляя ее застыть на месте точно так же, как она была когда заклинание вступило в силу. Они остаются в полном сознании, но не в состоянии говорить или физически реагировать. Заклинание не причиняет никакой боли или дискомфорта – цель просто оказывается полностью обездвиженной. Продолжительность паралича зависит от силы заклинателя. Обычный маг может поддерживать его в течение нескольких минут, в то время как более опытные пользователи магии могут держать цель пара-

лизованной в течение нескольких часов. Это делает его полезным для захвата врагов или предотвращения их бегства или ответного удара.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить Парализус, маг протягивает ладонь к цели и произносит заклинание "Парализус". Произнося эти слова, он визуализирует магические щупальца, выходящие из его руки и обвивающиеся вокруг конечностей и туловища цели. Сила заклинания зависит от ментальной сосредоточенности и магического мастерства заклинателя. Более могущественные маги могут мгновенно парализовать свою цель, в то время как начинающим волшебникам может потребоваться несколько секунд концентрации. Паралич вступает в силу, как только заклинание закончено. Чтобы завершить заклинание преждевременно, заклинатель просто желает, чтобы оно прекратилось. Цель восстанавливает подвижность как только магия освобождает ее. Поскольку Парализус не требует ингредиентов, его можно использовать повторно без предварительной подготовки. Однако это довольно быстро истощает магическую энергию заклинателя. Маг должен отдыхать между заклинаниями, чтобы восстановить свои силы.

**НАЗВАНИЕ:** Эдакс Омния

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ЭХ-дакс ОХМ-нее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю потреблять любое вещество без вредных последствий. После наложения заклинания тело мага способно расщеплять и пе-

реваривать любой материал – органический или неорганический – в качестве пищи. Яды, токсины и несъедобные вещества обезвреживаются и могут обеспечивать жизнедеятельность.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Эдакс Омния, маг должен сначала собрать небольшое количество материала, который он хочет использовать. Он закрывает глаза и фокусирует свою магическую энергию, сжимая вещество в руках. Когда он визуализирует свои внутренние органы и пищеварительную систему, маг обводит символ заклинания по туловищу – рисуя руну от груди вниз к животу в виде закольцованного узора. Маг повторяет заклинание "Эдакс Омния" три раза, чтобы активировать заклинание. После этого маг может безопасно использовать материал, находящийся в его руках. Действие действует в течение одного дня, после чего его необходимо возобновить.

**НАЗВАНИЕ:** **Эволюцио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** э-ВО-лю-ЦИО

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю изменять физическую форму цели, либо развивая ее до более продвинутого состояния, либо возвращая к более примитивному. Изменение может быть постепенным или мгновенным.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Эволюцио, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Маг рисуют спиральный узор над целью своей доминирующей рукой, начи-

ная снаружи и завиваясь внутрь, одновременно произнося заклинание. При этом заклинатель визуализирует желаемую трансформацию. После завершения спирали и заклинания изменение немедленно проявляется в цели. Заклинание не требует никаких физических компонентов. Его эффекты постоянны до тех пор, пока не будут рассеяны. Следует соблюдать осторожность при регрессии цели, так как возврат к примитивной форме может ухудшить когнитивные способности.

**НАЗВАНИЕ: Телекинезо**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Телекинезо

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю перемещать объекты с помощью разума и конечностей. Фокусируя ментальную энергию и совершая точные жесты, заклинатель может левитировать и манипулировать объектами удаленно. Полезен для извлечения предметов из недосягаемых мест, сборки или разборки конструкций и даже превращения обломков в оружие в бою.

**РИТУАЛ:**

Примите устойчивую позу и расслабьте тело. Дышите глубоко и очистите разум.

Визуализируйте целевой объект, который вы хотите переместить. Сосредоточьте свой разум и сконцентрируйте на нем свою ментальную энергию.

Поднимите доминирующую руку ладонью к объекту, растопырив пальцы. Мысленно протяните руку и энергично

"схватите" объект.

Выполняйте поднимающие и маневрирующие жесты кистью и предплечьем. Объект начнет дрожать и левитировать, когда вы будете напрягать над ним свою волю.

Направьте ладонь к объекту или проведите по нему пальцем в том направлении, в котором вы хотите чтобы объект двигался. Направляйте его движение жестами.

Чтобы прекратить телекинетический контроль, опустите руку и мысленно освободите объект из своего психического захвата. Он снова станет инертным.

С практикой телекинез можно выполнять бессловесно и даже незаметно, легкими движениями пальцев. Но смелые жесты на начальном этапе помогают сосредоточить ум.

**НАЗВАНИЕ: Метаморфо Корпус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Мех-тах-мор-fox Кор-поос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю временно физически трансформировать свое тело в любую форму которую он пожелает. Трансформация может быть частичной или полной. Заклинатель может превращаться в животное, мифологическое существо, неодушевленный предмет или даже в вашего знакомого. Заклинание полагается на ментальную сосредоточенность и воображение заклинателя для достижения желаемой трансформации.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен встать и визуализировать желаемую трансформацию. Затем маг чертит магические знаки в воздухе руками, нога-



ми и туловищем – никаких внешних инструментов не требуется. Когда заклинатель обводит знаки, он произносит вслух заклинание "Метаморфо Корпус", концентрируясь на мысленном образе желаемой трансформации. Заклинание требует сильной умственной выносливости и ясности намерений. По мере завершения создания символов тело заклинателя начинает видоизменяться в соответствии с его ментальной проекцией. Трансформация завершается в течение нескольких секунд. Эффекты действуют до 5 часов, после чего заклинатель медленно возвращается к своей первоначальной форме. Чрезмерное использование заклинания может привести к перенапряжению ума и тела.

**НАЗВАНИЕ: Вентус Салире**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Вен-тус Са-ли-ре**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю использовать силу воздуха для передвижения с повышенной скоростью и ловкостью. Манипулируя воздухом вокруг себя, заклинатель может продвигаться вперед, высоко подпрыгивать в воздух или смягчать падение.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание Вентус Салире, маг должен сначала встать прямо, поставив ноги вместе и раскинув руки в стороны. Визуализируя потоки воздуха кружащиеся вокруг тела, заклинатель произносит вслух заклинание "Вентус Салире" и делает поднимающее движение руками. Это собрание магии воздуха завершается тем, что маг поднимает оба указательных пальца к небу. При

этом последнем жесте порыв ветра поднимает заклинателя на несколько футов над землей. Изящными движениями своих рук маг может затем направить захваченный воздух, чтобы запустить себя в любом желаемом направлении. Повышенная воздушная подвижность сохраняется до тех пор, пока маг продолжает жестикулировать или пока он не рассеет магию. Опытные заклинатели могут использовать Вентус Салире для легкого перепрыгивания через препятствия, спринта на неестественных скоростях или плавного спуска с большой высоты.

**НАЗВАНИЕ:** Телепортус

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Те-лех-ПОР-тус

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю мгновенно перемещаться из одного места в другое, физически не пересекая пространство между ними. Он манипулирует пространственной магией, чтобы свернуть пространство между начальной точкой и пунктом назначения, временно соединяя их через червоточину. Заклинание не требует никаких физических компонентов, только точной визуализации, сосредоточенности и магической энергии.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Телепортус, маг должен встать прямо, поставив ноги вместе и раскинув руки в стороны. Глаза должны быть закрыты, поскольку заклинатель визуализирует желаемое место назначения как можно более подробно. Сосредоточьтесь на том, чтобы представить себе местоположение, так как любая потеря концентрации может

привести к телепортации в неправильное место. Как только пункт назначения будет твердо зафиксирован в уме, начните повторять "Телепортус", одновременно черпая энергию изнутри. Позвольте магии нарастать по мере продолжения пения, чувствуя, как она покалывает конечности. С последним криком "Телепортус!" выпустите энергию наружу через руки и ноги. В одно мгновение откроется червоточина, беспрепятственно доставляющая заклинателя к визуализированному месту назначения. Они прибудут в точное место, представленное на картинке. Необходимо соблюдать осторожность, чтобы избежать телепортации внутрь физического объекта. Когда заклинание закончится, червоточина захлопнется, не оставив никаких следов магической транспортировки. С практикой Телепортус позволяет магам мгновенно преодолевать огромные расстояния, что делает его бесценным заклинанием для тех, кому срочно нужно оказаться где-то в другом месте. Как и в случае с любой могущественной магией, к ней нужно подходить ответственно.

**НАЗВАНИЕ: Волатус Манибус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: во-ЛАХ-тус ма-НИ-боос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю летать используя только свои руки. Никакой метлы, ковра или другого приспособления не требуется – магия исходит из собственного тела заклинателя. Повторяя заклинание и делая руками подъемные движения, заклинатель может бросить вызов силе тяжести и с легкостью воспарить в воздух.

Скорость и высота полета контролируются фокусом и жеста-ми заклинателя. Это заклинание не требует никаких физиче-ских ингредиентов, только магическую энергию и силу воли.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание Волатус Манибус, маг должен встать прямо, ноги вместе, а руки разведены в стороны. Визуализируя полет, заклинатель трижды произносит заклинание "Волатус Манибус". При третьем повторе-нии маг сводит руки вместе над головой, переплетая пальцы ладонями вверх, затем быстро опускает руки поднимающим движением. Этот сбор и высвобождение энергии активирует заклинание. Затем тело заклинателя начнет левитировать, и он сможет направлять свой полет, направляя руки и накло-няя свое тело. Чтобы спуститься, маг просто опускает руки по бокам. Этот невербальный жест завершает заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Клервойантиа**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Клер-вой-ан-ти-а

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание ясновидения, используе-мое для получения инсайта и видений далеких существ, мест и событий. Это усиливает экстрасенсорные способности за-клинателя, позволяя ему видеть за пределами того, что при-сутствует физически.

**РИТУАЛ:**

Встаньте прямо, ноги на ширине плеч, руки расслаблены по бокам. Сделайте несколько глубоких вдохов чтобы рас-слабиться и сконцентрироваться.

Поднимите руки вверх и в стороны ладонями вперед. Ви-

визуализируйте, как втягиваете энергию из воздуха в свое тело.

Сведите руки вместе перед грудью, ладони обращены друг к другу, но не соприкасаются. Сконцентрируйтесь на сборе энергии между ладонями.

Как только вы почувствуете нарастание энергии, медленно разведите руки в стороны. Визуализируйте, как отправляете свою энергию и осознание в астральный план.

Четко сформулируйте в уме свое намерение и желание увидеть цель вашего ясновидения. Сосредоточьтесь на том, чтобы соединить свой разум и дух с ним.

Опустите руки обратно вниз и сложите ладони вместе над сердечной чакрой. Закройте глаза и глубоко медитируйте над своим намерением. Позвольте возникать озарениям и видениям.

Когда закончите, сделайте еще несколько глубоких вдохов, чтобы заземлиться и разорвать связь. Поблагодарите духов за их руководство.

**НАЗВАНИЕ: Сайентия Рей**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: САЕХ-те-ах РЕЙ**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю получить полное знание о любом физическом объекте к которому он прикасается. Просто положив руку на предмет и произнеся заклинание, заклинатель мгновенно узнает все о его истории, происхождении, составе и любых магических свойствах, которыми он может обладать. Он раскрывает все секреты, заключенные в предмете.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен сначала успокоить свой разум и сосредоточить свое намерение на изучении тайн объекта. Маг крепко кладет свою доминирующую руку на предмет или держат его в своей хватке и четко произносит слова "Сайентия Рей", визуализируя как его разум открывается для получения знаний. При правильном наложении в сознание заклинателя хлынет подробная информация об объекте. После завершения заклинатель просто будет знать все важное о целевом объекте, как если бы он знал это всегда.

**НАЗВАНИЕ:** **Бестиа Мутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** БЕС-ти-ах Му-ТА-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание трансфигурации позволяет заклинателю принимать физическую форму определенного животного. Когда трансформация завершена, заклинатель приобретает все врожденные способности, чувства, инстинкты и физические атрибуты выбранного существа. Однако разум заклинателя остается его собственным. Бестиа Мутатио требует большого мастерства, концентрации и умственной стойкости для успешного применения заклинания. При неправильном выполнении результаты могут быть опасными или даже смертельными.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен получить часть тела от животного в которое он хочет превратиться. Это может быть мех, перья, чешуя и т.д. Часть тела используется как физическая и ду-

ХОВНАЯ СВЯЗЬ С ЖИВОТНЫМ.

Заклинатель рисует сложный магический круг на земле, используя пепел от сгоревшей ветки чариса. Круг исписан тайными рунами и символами. Часть тела животного помещена в центр.

В полночь при полной луне заклинитель стоит обнаженный внутри круга. Он поднимает свои руки и произносят заклинание "Бестиа Мутатио", за которым следует название животного. Заклинание повторяется несколько раз.

По мере усиления заклинания круг начинает светиться, а ветер яростно кружится вокруг заклинителя. Часть животного поднимается в воздух когда начинается трансформация.

Тело заклинителя корчится и болезненно принимает форму животного. Это занимает несколько минут и требует огромной концентрации и силы воли чтобы не дать разуму поддаться первобытным животным инстинктам.

Когда метаморфоза завершается, новый зверь выходит из круга. Заклинатель теперь вселяется в тело животного, но сохраняет свой разум и магические способности.

Чтобы вернуться в облик, необходимо произнести обратное заклинание "Хомо Ревертутер". Часть тела животного действует как физический якорь для заклинания.

# МАГИЯ ИЛЛЮЗИИ

**НАЗВАНИЕ: Ступефай**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ступ-э-фай**

**ОПИСАНИЕ:** Ступефай – это заклинание, которое лишает цель сознания и временно обездвиживает ее. Он используется для усмирения противников во время сражений или потасовок, не нанося длительного урона. Эффекты со временем ослабевают, причем продолжительность зависит от силы заклинателя. Ступефай поражает цель струей красного света и немедленно выводит ее из строя.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель направляет свою руку на цель и четко произносит: "Ступефай!", концентрируясь на заклинании и намереваясь оглушить ее. Заклинание проявляется в виде струи красного света, которая поражает цель, мгновенно выводя ее из строя. Тело цели обмякает, и она падает на землю, оставаясь обездвиженной и без сознания в течение некоторого периода времени в зависимости от силы заклинания. Заклинание требует сосредоточенности, точных движений рук и ментальной силы воли. Это полезное заклинание для быстрой нейтрализации угрозы во время дуэли или боя, не нанося непоправимого урона.

**НАЗВАНИЕ: Амикатия**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-ми-ки-ти-ах**



**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель воспринимать заклинателя как надежного друга. Это отменяет любое существующее негативное восприятие или чувства, которые цель могла испытывать по отношению к заклинателю, заменяя их искусственным чувством дружбы, комфорта и лояльности. Цель будет склонна довериться заклинателю, обратиться к нему за советом и даже защитить его от обвинений со стороны других. Однако заклинание не допускает прямого контроля разума – цель все еще обладает свободой воли и может действовать против заклинателя, если на то будет достаточная причина. Но по умолчанию они будут настроены на товарищество и союзничество до тех пор, пока заклинание остается в силе.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен получить личный предмет или часть тела цели, например прядь волос или предмет одежды. Держа этот предмет, заклинатель трижды произносит заклинание "Амика-тия виникт омниа", представляя себе ауру дружбы, окутывающую цель. Затем предмет следует поместить в небольшой мешочек или бутылочку и держать при себе для поддержания действия заклинания. Для достижения наилучших результатов заклинатель должен прилагать усилия к регулярному позитивному взаимодействию с целью, чтобы искусственная дружба могла расти. Заклинание длится примерно один лунный цикл, прежде чем его нужно будет повторить. Рассеивание магии или изъятие предмета цели из владения

заклинателя может привести к преждевременному прекращению действия эффекта.

**НАЗВАНИЕ:** **Эйфория**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Эй-фо-рее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает у цели состояние сильного счастья, радости и удовлетворенности. Это переполняет разум положительными эмоциями и блокирует любые негативные чувства или мысли. Цель насыщена нейромедиаторами хорошего самочувствия, такими как дофамин и серотонин. Это как если бы они приняли сильнодействующий наркотик, вызывающий эйфорию. Заклинание можно использовать на себе или наложить на других. Обычно это длится около часа, а затем медленно проходит.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать у себя эйфорию, сядьте удобно с закрытыми глазами. Сделайте несколько глубоких вдохов чтобы расслабиться. Визуализируйте теплый золотистый свет наполняющий ваше тело с головы до ног. Наблюдайте как это стимулирует центры удовольствия в вашем мозге. Произнесите вслух "Эйфория" 9 раз, сосредоточившись на ощущениях радости и блаженства. Чтобы наложить заклинание на другого, возьмите его личный предмет, например прядь волос. Держите предмет в своей основной руке, которая применяет заклинание. Направьте руку на цель (или на ее местоположение если его нет). Визуализируйте золотой свет, проникающий в его тело и разум. Пропойте вслух "Эйфория" 9 раз, представляя, как он переполняется экстазом

и удовлетворением.

**НАЗВАНИЕ: Попули Аффектио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Поп-оо-лее Афф-ек-тее-ох

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю влиять на то, насколько популярными или непопулярными он воспринимается другими. Это может сделать кого-то любимым, вызывая восхищение и окруженным сторонниками. Или это может вызвать неприязнь к нему, его будут избегать. Уровень популярности или непопулярности зависит от силы заклинания и воли заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, ведьма или волшебник должны сначала сварить зелье, содержащее экстракты растений которые олицетворяют популярность и харизму (таких как сата, черемашка, бадан) или непопулярность и изоляцию (таких как фростник, кисынь, безлен). По мере приготовления зелья заклинатель должен сосредоточить свое намерение либо на завоевании популярности, либо на том, чтобы стать непопулярным. Как только зелье будет готово, его необходимо выпить, произнося заклинание "Попули Аффектио" и визуализируя желаемый результат. Действие начнется в течение суток и продлится в течение одного лунного цикла. Для более сильного или продолжительного эффекта зелье можно пить повторно. Побочные эффекты включают раздутое или поврежденное эго, отсутствие аутентичности и зависимость от мнения других. Повторное использование может привести к мании или депрессии.

**НАЗВАНИЕ: Веритас Ревелио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Вех-рих-тахс Рех-вех-лее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю видеть сквозь ложь и коварство. При наложении он заставляет ауру цели вспыхивать красным, когда она говорит неправду. Интенсивность вспышки указывает на серьезность лжи – небольшая ложь во спасение может вызвать слабое мерцание, в то время как крупная ложь будет полыхать ярко-красным. Заклинатель видит вспышку ауры перед своим мысленным взором, позволяющую ему отличить правду от вымысла. С практикой заклинатель учится интерпретировать тонкие намеки на язык тела и интонацию голоса, которые сопровождают вспышку ауры. Опытный заклинатель может обнаружить даже опытных лжецов. Однако заклинанию могут противостоять те, у кого сильная сила воли или магическая защита. Оклюменция может скрыть вспышку ауры, не позволяя заклинателю обнаружить ложь. Это заклинание не раскрывает действительной правды, только то, что утверждение не соответствует действительности. Требуется большое мастерство, чтобы направить разговор так, чтобы выявить реальные факты, как только ложь была раскрыта.

**РИТУАЛ:** Заклинатель направляет свою руку на цель и произносит заклинание "Веритас Ревелио". Цель должна находиться в пределах прямой видимости, чтобы заклинание вступило в силу. Заклинатель должен сконцентрироваться и пристально взглянуть в ауру цели, чтобы увидеть вспыш-

ки указывающие на ложь. Действие заклинания длится до 10 минут, в течение которых заклинатель может продолжать следить за словами цели. Опытный маг может наложить его бесшумно, но это требует дополнительных усилий и сосредоточенности.

**НАЗВАНИЕ: Гиперактиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Хай-пер-ак-ти-ум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю войти в состояние гиперактивности, беспокойства и постоянной потребности в движении и действии. После применения Гиперактиума заклинатель становится чрезвычайно энергичным, разговорчивым, беспокойным и неспособным усидеть на месте или сосредоточиться на какой-либо одной задаче более чем на несколько секунд. Он чувствует непреодолимое желание постоянно двигаться, говорить, ерзать, дрыгать ногами, постукивать пальцами, играть с близлежащими предметами и т.д. Его мысли мечутся, и они изо всех сил стараются сохранить внимание. Рефлексы заклинателя и время реакции улучшаются, что позволяет ему выполнять физические действия очень быстро. Однако рассудительность и импульсивный контроль снижены. Заклинателю будет трудно подумать, прежде чем действовать, и он может совершать безрассудные поступки, не задумываясь о последствиях. Это гиперактивное состояние будет сохраняться в течение 1 часа после наложения заклинания или до тех пор, пока ему не будет противопоставлено успокаивающее

заклинание.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Гиперактиум, заклинатель должен раздобыть флакон с пылью пикси (измельченные крылья пикси). Держа флакон, он должен трижды произнести заклинание "Гиперактиум". Затем он должен употребить пыльцу мей, проглотив ее. Эффект проявляется в течение нескольких секунд и длится в течение двух часов. При произнесении этого заклинания следует соблюдать осторожность, так как снижение контроля над импульсами может привести к прискорбному выбору.

**НАЗВАНИЕ:** **Инфамиатус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ин-фахм-ее-АХ-тоос

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии, которое приносит большое бесчестие и позор цели. Когда его использует, это приводит к тому, что репутация и честь жертвы оказываются запятнанными в глазах других. Слухи и сплетни будут распространяться о цели, даже если они не соответствуют действительности, заставляя их казаться ненадежными, трусливыми и лишенными добродетели. Их имя будет вываляно в грязи, и они станут объектом насмешек и презрения в своем сообществе. Все уважение, которое раньше испытывали к ним, превратится в презрение. Их слово будет подвергнуто сомнению, а их прошлые достижения забыты. От этого бесчестия будет трудно избавиться, и оно может преследовать жертву долгие годы, если только заклинатель не решит отменить заклинание. Эффекты могут варьи-

роваться от умеренной потери статуса до полного уничтожения имени цели, в зависимости от силы заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это проклятие, заклинатель должен получить предмет, глубоко символизирующий честь цели, такой как медаль, трофей или сертификат, врученный ему. Их замачивают в уксусе на ночь и на день, чтобы символически "подпортить" их репутацию. Затем заклинатель заворачивает его в ткань, испачканную грязью из места с дурной репутацией. Держа этот сверток над черной свечой, заклинатель трижды произносит имя цели, заявляя о своем намерении увидеть ее опозоренной. Затем сверток закапывается под порогом дома жертвы. Каждую ночь в течение следующих семи ночей заклинатель должен тайно рассыпать порошкообразную серу по периметру дома цели, произнося ее имя. Только после завершения этого ритуала проклятие вступит в полную силу. Чтобы обратить это вспять, закопанный сверток необходимо выкопать, почистить и вернуть объекту с искренними извинениями.

**НАЗВАНИЕ:** Деформитас

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Дех-фор-мее-тахс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии, которое вызывает резкое физическое обезображивание цели. При успешном наложении заклинания внешность жертвы становится искаженной, приобретая гротескные, отвратительные черты. Их кожа может покрыться фурункулами, бородавками и шрамами. Их лицо исказится, с кривыми зубами, крюч-

коватым носом, выпученными глазами и искаженной линией подбородка. Их конечности могут стать скрюченными. Заклинание вызывает не просто внешнее уродство, но и фундаментальную деформацию тела.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это проклятие, заклинатель должен получить личный предмет жертвы, такой как прядь волос или принадлежность, пропитанную их сущностью. Когда пробьет полночь, заклинатель сжигает предмет, многократно повторяя “Дефрмитас”. Маг должен сосредоточить свою ненависть и отвращение на жертве, представляя как его тело превращается в отвратительную, искривленную форму. Когда предмет превращается в пепел, заклинание вступает в силу. Чем интенсивнее эмоции и визуализация заклинателя, тем более драматичным будет воздействие на внешность жертвы. Проклятие вызывает необратимые уродства, которые невозможно устранить обычными магическими или медицинскими средствами.

**НАЗВАНИЕ: Мотивациум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: мо-ти-ва-ти-о-нем**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание обеспечивает мощный заряд мотивации и стремления к достижению целей и выполнению задач. Направленный на себя, он устраняет прокрастинацию, апатию и лень, заменяя эти чувства решимостью, энергией и сосредоточенностью. Перенося это на других, вы прививаете им такое же стремление быть продуктивными и достигать поставленных целей.



**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, возьмите желтую свечу, кристалл цитрина и символ нарисованный на бумаге представляющий цель, к достижению которой вы хотите мотивировать себя или другого. Зажгите свечу и визуализируйте, как ее пламя заряжает вас энергией и сжигает все отвлекающие факторы. Возьмите кристалл в свою доминирующую руку и произнесите: "Мотивациум аккенде ин ме/илло ут лаборем перфициум." (Перевод: "Пробудите во мне/в нем мотивацию, чтобы я/он мог завершить работу"). Сосредоточьтесь на сигиле и перенесите в него энергию кристалла, повторяя это заклинание до тех пор, пока не почувствуете, что мотивация берет верх. Обращаясь к другому индивиду, используйте его имя вместо "я". Эффект будет длиться в течение одного лунного цикла, после чего ритуал может быть повторен. Избавьтесь от бумажного символа, сожгите его как только цель будет достигнута.

**НАЗВАНИЕ:** **Кикус Фулджио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** КИ-кус ФУЛ-джи-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает внезапную слепоту у цели, вызывая интенсивную вспышку света прямо перед ее глазами. Эффект ослепления временный, длится от нескольких секунд до трех минут. Вспышка света проявляется быстро, без предупреждения, из-за чего цели трудно вовремя отвести взгляд или прикрыть глаза. Никакого реального света не создается, только иллюзия чрезвычайно яркой вспышки, воспринимаемой только целью.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Кикус Фулджио, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Он протягивает руку с растопыренными пальцами к лицу цели. Громко и отчетливо произнося заклинание "Кикус Фулджио", заклинатель быстро сжимает пальцы в кулак. Этот жест вызывает иллюзорную вспышку света, которая проявляется прямо перед глазами цели, ослепляя ее. Эффект длится только до тех пор, пока заклинатель сохраняет концентрацию, максимум до трех минут. Как только заклинатель отпускает заклинание, зрение цели возвращается к нормальному в течение нескольких секунд. Кикус Фулджио не требует никаких физических компонентов или ингредиентов, только концентрация и сила воли заклинателя чтобы создать ослепляющую иллюзию.

**НАЗВАНИЕ:** Сурдитас

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** сур-ДИ-тахс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает полную глухоту у цели. Их способность слышать любые звуки будет полностью утрачена на столько времени, на сколько пожелает заклинатель.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Сурдитас, заклинатель должен сначала повернуться лицом к цели и сделать Знак молчания, приложив указательный палец вертикально к губам. Затем они должны трижды пропеть "Сурдитас", визуализируя, как уши цели закрываются. На третьем повторении заклинатель подносит руки к собственным ушам ладо-

нями наружу и с силой отталкивает их от головы. Это режущее движение разрывает связь цели со звуком. Чтобы отменить заклинание, необходимо произнести контрзаклинание "Аудире", имитируя действие отпирания, поворачивая воображаемый ключ в обоих ушах.

**НАЗВАНИЕ: Индивида эт Аваратиа**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ин-ВИ-ди-ух И Ах-ву-РИ-ти-ух**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическое заклинание вызывает у цели сильные чувства ревности и жадности. Цель становится поглощенной завистью к другим и навязчивым желанием получить больше имущества, богатства, власти или статуса. Их ревность и алчность не будут знать границ.

**РИТУАЛ:**

Встаньте лицом к цели заклинания. Очистите свой разум и сконцентрируйте свою энергию.

Сложите руки вместе, переплетя пальцы. Вытяните указательные пальцы прямо, указывая на цель.

Произнесите заклинание: "Инвидиа эт аваратиа. Инвидиа эт аваратиа. Инвидиа эт аваратиа" Повторите заклинание три раза.

Представьте, что зеленые нити энергии исходят из ваших вытянутых пальцев и входят в тело цели. Визуализируйте энергию, окутывающую его сердце и разум, заражающую его крайней ревностью и жадностью.

Громко произнесите имя цели и скажите: "Инвидиа эт аваратиа те консумант" (Пусть ревность и жадность поглотят

его!)

Заклинание активировано. В течение следующих нескольких дней цель будет проявлять все большую зависть и алчность по мере того, как магия начнет действовать. Его навязчивая ревность и жадность будут мучить его и толкать на предосудительные поступки.

Чтобы разрушить чары, цель должна совершить акт искреннего альтруизма и благотворительности, не думая о личной выгоде. Только по-настоящему бескорыстный поступок может разрушить оковы ревности и жадности, наложенные этой магией.

**НАЗВАНИЕ: Торпорис Индекуре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Тор-пор-ис-ин-ду-ку-рэй**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает у цели крайнюю лень и апатию. Его мотивация и напор будут подорваны, что заставит его медленно действовать и ни о чем особо не заботиться. Он потеряет интерес к своим обычным занятиям, и ему будет трудно начинать или завершать задания.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Торпорис Индекуре, заклинатель должен встать лицом к цели и вытянуть руки ладонями вперед. Визуализируя, как цель становится ленивой и апатичной, заклинатель трижды произносит заклинание "Торпорис Индекуре". При третьем повторении заклинатель сводит ладони вместе в хлопающем движении, сосредоточенно фокусируясь на цели. Это завершает действие заклинания и приводит к немедленному эффекту. Эффект будет

действовать в течение одного часа, прежде чем исчезнет, если только заклинатель не сохранит концентрацию чтобы продлить его действие.

**НАЗВАНИЕ: Фантазма Тименди**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Фан-ТАХС-ма Ти-МЕН-ди**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает иллюзорные кошмары, созданные специально для самых больших страхов цели, которые покажутся им совершенно реальными, как только заклинание вступит в силу. Ночные кошмары проявляются в виде ярких галлюцинаций, которые подавляют чувства жертвы, погружая ее в персонализированное царство кошмаров. Находясь под воздействием заклинания, цель не в состоянии отличить кошмарные видения от реальности. Заклинание воздействует на психику цели, извлекая наружу ее глубочайшие тревоги и самые мрачные фобии, создавая самые ужасающие иллюзии, какие только можно вообразить. Ночные кошмары предназначены для того, чтобы использовать уязвимые места жертвы, подрывая ее рассудок и ломая волю. Только те, кто обладает исключительной силой духа, могут устоять перед ужасающими кошмарами, которые это заклинание заставляет жертву переживать.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Фантазма Тименди, заклинатель должен сначала приобрести предмет, глубоко личный для намеченной цели, такой как драгоценная вещь или предмет одежды, который они часто носят. Заклинатель наполняет этот объект своей собственной магической энергией,

концентрируясь на цели. Когда все будет готово, заклинатель произносит заклинание "Эго воко фантазмата тименди", держа наполненный предмет высоко над головой. Объект начинает светиться и гудеть когда магия активизируется. Затем заклинатель сжимает светящийся объект в кулаке, высвобождая заклинание. В этот момент цель внезапно оказывается погруженной в гиперреалистичное царство кошмаров, населенное их наихудшими страхами обретшими форму. Кошмарные видения сохраняются в течение нескольких часов или до тех пор, пока заклинатель не решит прекратить действие заклинания. После рассеивания цель сохраняет полную память об ужасающих иллюзиях которые он испытал. Повторные заклинания могут вызвать длительную психологическую травму.

**НАЗВАНИЕ: Илузи Турбай**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: иль-ЛУ-си-о-ТУ-бай**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать иллюзорную толпу, которую можно контролировать и направлять. Иллюзорные гуманоиды будут казаться полностью реальными, включая звуки, запахи, текстуры и т.д. Их можно заставить двигаться, говорить и взаимодействовать по желанию заклинателя. Однако иллюзии не имеют осязаемого физического присутствия. Это заклинание полезно для создания отвлекающих факторов, приведения в замешательство или иного психологического манипулирования целями. Это требует сосредоточенности и магической энергии от за-

клинателя, чтобы поддерживать иллюзорную толпу.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Илузи Турбай, маг должен сначала четко представить себе толпу, которую он хочет создать. Количество иллюзорных гуманоидов, их внешний вид, одежда и т.д. Затем заклинатель рисует круг на земле и становится внутри него. Маг произносит заклинание "Эго крео илюзио турбае", размахивая руками над головой. Круг светится и иллюзорная толпа окружающая мага, появляется в поле зрения. Затем заклинатель может направлять толпу, направляя свою руку и отдавая простые команды. Произнесение слов "Фините илюзио" рассеет толпу. Чем сложнее иллюзия, тем больше энергии требуется для ее поддержания.

**НАЗВАНИЕ:** Люкс Аетерна

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Люкс Ай-терн-ай

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает шар чистого света, который парит в воздухе и освещает окружающее пространство. Световой шар рассеивает всю тьму и тени, открывая скрытые предметы. Действие сохраняется в течение 1 часа или до тех пор, пока не будет рассеяно.

**РИТУАЛ:** Чтобы сотворить Люкс Аетерна, соберите следующие компоненты: осколок прозрачного кварца, белую свечу, флакон с очищенной водой. Разложите их на столе или алтаре. Зажгите свечу и дайте ей гореть несколько минут. Возьмите кварц в свою доминирующую руку и произнесите заклинание: "Люкс Аетерна, орбем пури люминус инвоко. Тенебрас пелло, рес абсонкдитас ревело.". Когда закончите,

залейте пламя свечи водой чтобы погасить его. Перед вами сформируется световой шар, готовый к выполнению команд. Чтобы избавиться от него пораньше, потушите пальцами дымящийся фитиль свечи.

**НАЗВАНИЕ: Галлюцинацио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Хал-лу-ци-НА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает у цели интенсивные, яркие галлюцинации. Галлюцинации могут быть связаны с любым из органов чувств – зрением, звуком, осязанием, вкусом или обонянием. Цель будет не в состоянии отличить галлюцинации от реальности. Заклинание не причиняет прямого физического вреда, но замешательство и дезориентацию вызванные галлюцинациями могут привести к косвенному вреду, если цель реагирует непредсказуемо. Интенсивность и продолжительность галлюцинаций зависит от силы заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать Галлюцинацию, заклинатель должен встать лицом к цели. Словесное заклинание не требуется. Заклинатель разводит руки в стороны ладонями вперед. Маг визуализируют галлюцинации которые хочет вызвать настолько четко, насколько это возможно. Когда он делает это, заклинатель поворачивает запястья внутрь три раза. При третьем вращении заклинатель складывает руки перед грудью и громко хлопает один раз. Это действие высвобождает заклинание, которое немедленно вступит в силу для цели. Заклинатель должен поддерживать интенсивную визу-



ализацию в течение того времени, которое он желает чтобы галлюцинации продолжались. Когда заклинатель готов завершить заклинание, он просто опускает руки по бокам и прекращает визуализацию. Галлюцинации цели быстро исчезнут.

**НАЗВАНИЕ: Инебриатус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ин-э-бри-А-тус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание оказывает опьяняющее действие на цель, вызывая состояние похожее на опьянение или нахождение под воздействием наркотиков. Цель становится ослабленной, некоординированной, у нее кружится голова и она находится в замешательстве. Его реакции замедляются, и ему трудно сосредоточиться или ясно мыслить.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание встаньте лицом к цели и вытяните к ней руки ладонями наружу. Визуализируйте, как ваша магия стекает по вашим рукам и выходит наружу через ладони. Произнесите слово "Инебриатус" твердо и четко, представляя как цель становится все более нетрезвой. Сила заклинания зависит от силы и концентрации заклинателя. Для более сильного эффекта повторите заклинание несколько раз, сохраняя сосредоточенность на цели. Эффекты действуют до тех пор, пока заклинатель концентрируется на поддержании заклинания.

**НАЗВАНИЕ: Окулус Каптивус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ОХ-коо-лус Кап-ТЕЕ-вус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю за-

гипнотизировать жертву простым зрительным контактом. Глаза заклинателя будут слабо светиться, когда он посмотрит в глаза своей цели, вводя жертву в состояние похожее на транс, и делая ее очень внушаемой. Затем заклинатель может внедрять команды или внушения в сознание загипнотизированного субъекта. Эффект длится до тех пор, пока заклинатель поддерживает зрительный контакт. Как только зрительный контакт прервется, жертва проснется не помня о том что была загипнотизирована. Это заклинание действует только на слабоумных индивидуумов и тех, у кого нет магической защиты. Существа с сильной волей или разумом устойчивы.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Окулус Каптивус, маг должен произнести заклинание "Окулус Каптивус", фокусируя свою магическую энергию на глазах. Когда слова будут произнесены, глаза заклинателя начнут слабо светиться. Затем маг устанавливает прямой зрительный контакт со своей предполагаемой целью, пристально глядя ей в глаза. Если заклинание сработает успешно, глаза цели остекленеют и примут отсутствующий вид, указывая на то, что она впала в гипнотический транс. Затем заклинатель может отдавать команды, которые находящийся в транс субъект будет выполнять без сопротивления. Поддержание зрительного контакта имеет решающее значение – если связь нарушена, заклинание быстро заканчивается. Чтобы заклинание сработало, заклинатель должен находиться в пределах 30 футов от цели. Материальные компоненты не требуются.

**НАЗВАНИЕ: Рабием Инкутио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ра-би-эм Ин-ку-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание приводит цель в неистовую ярость берсерка, в которой она без разбора атакует как друзей, так и врагов. Цель охвачена яростью и агрессией, не в силах удержаться от насилия. Его рациональный разум подавлен, подавлен первобытной жадой крови и стремлением убивать. Цель будут продолжать свое неистовство до тех пор, пока действие заклинания не ослабнет или пока она не станет недееспособной.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Рабием Инкутио, маг должен находиться в пределах прямой видимости цели. Пристально глядя на жертву, заклинатель плетет руками в воздухе замысловатый узор, вычерчивая тайные знаки которые искрятся сверхъестественной энергией. Когда ритуал приближается к завершению, заклинатель произносит заклинание "Рабием Инкутио", протягивая ладони к цели. Взрыв мерзкой магии вырывается из рук мага, поражая жертву и наполняя ее разум неистовой яростью. Глаза цели светятся красным, когда ею овладевает беспричинная ярость, а лицо искажается гримасой безумия. С леденящим кровь криком цель атакуют ближайшее существо в вихре насилия, поглощенные злыми чарами заклинания. Только после того, как ярость иссякнет, жертва придет в себя, ужаснувшись устроенной ею бойне.

**НАЗВАНИЕ: Фатитиас Темпорарис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Фа-тви-тахс Тем-пор-ар-и-рис

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание приводит к тому, что цель временно становится неразумной, бестолковой, тупоголовой или слабоумной в своих мыслях, речи и действиях. Эффекты действуют в течение времени выбранного заклинателем, максимум до одного часа. В течение этого времени интеллект и мудрость цели значительно снижаются, что делает ее неспособной ясно мыслить, связно говорить или принимать разумные решения. Жертва может вести себя нелепо, поклоунски, его легко сбить с толку или отвлечь, она неправильно понимают простые понятия и вообще кажется недалекой. Тем не менее, она не становятся полностью некомпетентными и сохраняют базовые двигательные навыки и инстинкты. Эффект постепенно проходит по истечении выбранного срока.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен находиться в пределах 30 футов от намеченной цели. Маг указывают на цель своей доминирующей рукой, в то время как другой рукой рисуют в воздухе спиральную форму, начиная от центра и закручиваясь наружу. Когда он делает это, заклинатель произносит заклинание "Фатитиас Темпорарис" и указывает желаемую продолжительность воздействия. Заклинатель должен сохранять концентрацию в течение всего времени действия, чтобы эффект сохранялся. Заклинание не имеет видимых проявлений, но изменение в поведении цели будет очевидным.

**НАЗВАНИЕ: Трансформатио Аспектум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** транс-фор-МА-ти-о-асс-ПЕК-тум

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание позволяет заклинателю изменять свою внешность и голос. С помощью нескольких тайных слов и жестов маг может превратиться в любого, в кого пожелает, убедительно принимая облик, тело и голос другого. Изменения не просто иллюзорны, но физически реальны пока длится заклинание.

**РИТУАЛ:** Чтобы применить Трансформатио Аспектум, маг должен сначала получить личный предмет цели в которого он хочет превратиться – прядь волос, предмет одежды и т.д. Это позволяет магии синхронизироваться с сущностью этого индивида. Направляя ману, заклинатель произносит заклинание "Эго муто меам формам ад альюид.", сосредотачиваясь на желаемом внешнем виде. В лучах света черты мага изменяются, его голос меняется, пока трансформация не завершится. Эффект длится в течение одного дня, прежде чем он вернется к своей первоначальной форме. Несмотря на свою силу, изменения заклинания носят физический, а не ментальный характер – заклинатель сохраняет свои собственные воспоминания, навыки и индивидуальность

**НАЗВАНИЕ: Агнитус Амикос**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ахг-ни-тоос Ах-ми-коос

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет окружающих заклинателя поверить, что они знали его и заботились о нем в течение многих лет. Это создает ощущение фамильярно-

сти и нежности, которое поощряет доверие, сотрудничество и лояльность. Заклинание не принуждает к действию, а только влияет на восприятие и чувства.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен приготовить зелье из демарина, шизфея и миньяна, сваренных на медленном огне в красном вине при свете полной луны. Пока оно варится, заклинатель визуализирует свои намерения и желаемые эффекты заклинания. Когда зелье готово, его процеживают, охлаждают и хранят во флаконе. Чтобы активировать заклинание, заклинатель выпивает зелье, сосредоточившись на своей цели. Действие начинается в течение нескольких минут и длится до 24 часов, со временем ослабевая. Для сохранения эффекта зелье необходимо пить ежедневно. Рекомендуется соблюдать осторожность, так как чрезмерное использование может привести к напряжению отношений, когда действие заклинания ослабнет.

**НАЗВАНИЕ:** **Спекулум Симулакра**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** СПЕК-ты-лум си-МУ-лах-кра

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создавать иллюзорные копии самих себя, которые кажутся физически реальными. Копии перемещаются и действуют в соответствии с волей заклинателя, что позволяет им сбивать с толку и отвлекать противников.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Спекулум Симулакра, маг должен встать, расставив ноги на ширину плеч и разведя руки в стороны ладонями вперед. Визуализируя желаемое ко-

личество копий, заклинатель несколько раз произносит заклинание "Спекулум Симулакра" многократно, постепенно повышая голос при каждом повторении. При последнем возгласе заклинания маг складывает руки перед грудью, переплетая пальцы. Затем иллюзорные дубликаты проявляются вокруг заклинателя, готовые выполнить его приказ. Заклинание действует до тех пор, пока маг не уничтожит дубликаты или не потеряет сознание. Количество дубликатов ограничено только магическими способностями и выносливостью мага.

**НАЗВАНИЕ: Пекуния Транслатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Пекуния Транслатио

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю волшебным образом перевести деньги из владения цели в собственные средства заклинателя. Он манипулирует сознанием цели, заставляя ее снимать наличные или делать переводы заклинателю против их воли.

**РИТУАЛ:**

Повернитесь лицом к цели. Поднимите свою доминирующую руку ладонью наружу по направлению к ней.

Визуализируйте его богатство – банковские счета, наличные, ценные вещи. Представьте, как оно собирается в шар света перед вашим мысленным взором.

Произнесите заклинание: "Пекуния Транслатио. Эго аккипио пекуниам теам.". Повторите это три раза.

Сделайте тянущее движение доминирующей рукой, как

будто притягиваете шар света к себе. Почувствуйте, как богатство переходит от цели к вам.

Произнесите "фиат" с намерением запечатать заклинание. В течение следующих 24 часов цель будет вынуждена перевести вам средства посредством снятия наличных или электронных банковских переводов. Они не вспомнят что побудило их сделать это.

Чтобы разрушить чары, верните украденные деньги жертве. Повторяйте "Пекуния Реддо", визуализируя возвращение своего богатства. Это снимет магическое принуждение.

**НАЗВАНИЕ: Сурендио инкатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: "Сюр-рен-дер-оо-Ин-кан-та-ти-о"**

**ОПИСАНИЕ:** Это магическое заклинание заставляет цель испытывать всепоглощающее чувство отчаяния, безнадежности и поражения. Их воля к борьбе полностью истощена, не оставляя им другого выбора, кроме как немедленно сдаться. Даже самые упрямые и своевольные индивидуумы обнаружат что перед этим заклинанием невозможно устоять.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание капитуляции, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Маг начинает с того, что протягивают свою доминирующую руку к цели ладонью наружу. Затем заклинатель трижды произносит заклинание "Сюр-рен-дер-оо-Ин-кан-та-ти-о", визуализируя волю цели которая начала рушиться. Когда произносится заклинание, заклинатель чертит в воздухе простую руну – треугольник, направленный вниз. Эта фокусирующая



форма направляет магию к цели. При третьем и последнем произнесении заклинания заклинатель решительно вытягивает руку вперед, как будто внедряет заклинание непосредственно в разум цели. При правильном выполнении цель немедленно бросит любое оружие, упадет на колени и заложит руки за голову в универсальном жесте капитуляции. Это заклинание переполняет даже самых стойких отчаянием и абсолютной убежденностью в том, что поражение неизбежно. Это позволяет заклинателю безопасно приближаться к цели и удерживать ее по мере необходимости. Эффекты исчезают примерно через час.

**НАЗВАНИЕ: Павор**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ПА-вор**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вселяет в цель непреодолимое чувство страха и паники. Это переполняет разум ужасом, заставляя цель испытывать свои худшие страхи и ночные кошмары. Цель погружается в состояние сильного страха и тревоги, парализованная ужасом, переполняющим ее разум. Сердце жертвы бесконтрольно колотится, мысли путаются, и они могут испытывать галлюцинации или бред, связанные с их фобиями. Серьезность страха зависит от магических способностей заклинателя. В крайних случаях шок от заклинания страха может вызвать психологический ущерб, травму или даже остановку сердца у цели.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать заклинание, волшебник должен находиться в пределах видимости цели. Волшебник

протягивает руки к цели, растопырив пальцы. Он визуализирует щупальца чернильной тьмы, вырывающиеся из кончиков его пальцев и проникающие в разум цели. Волшебник произносит заклинание "Павор", представляя, как выражение лица цели искажается от ужаса. Волшебник фокусируется на том, чтобы направить свои собственные страхи, треволения и ночные кошмары через свои руки в разум цели. Ужас укореняется в психике жертвы, подавляя ее ментальную защиту и выводя из строя. Волшебник поддерживает заклинание, концентрируясь на связи и продолжая повторять заклинание. Окончание заклинания или выход за пределы прямой видимости разрывает связь. Более могущественные волшебники могут нацеливаться на несколько жертв одновременно, хотя это уменьшает силу заклинания.

**НАЗВАНИЕ: Люксария Инсания**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Лоокс-аар-ее-ах Ин-сахн-ее-ах

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание приводит к тому, что цель переполняется греховными желаниями и гедонистическими наклонностями. Их сдержанность резко снижается, заставляя их искать физические удовольствия и пороки, не задумываясь о последствиях. Они станут одержимы удовлетворением своих плотских appetитов, предаваясь похоти, обжорству, лени и жадности. Цель откажется от всякой морали и ответственности в пользу самоудовлетворения и декаданса.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Люксария Инсания, заклинатель должен раздобыть осколок оникса и вырезать на нем

полное имя цели. В полночь они должны зажечь 13 черных свечей, расположенных по кругу вокруг осколка оникса. Держа осколок высоко над головой, заклинатель произносит заклинание "Эго воко люксариа инсания. Либеря инхибито-нес тае. Перде те ин волюптате." Это повторяется три раза, представляя себе цель, погружающуюся в гедонизм. Наконец, осколок зарывается под кроватью жертвы или на перекрестке, который они часто посещают. Эффект проявится в течение дня, заставив их отказаться от всякой сдержанности и морали. Действие заклинания длится примерно один лунный цикл, прежде чем исчезнуть. Чтобы разрушить его преждевременно, требуется либо уничтожить осколок оникса, либо наложить заклинание воздержания и самоконтроля на пораженную цель.

**НАЗВАНИЕ: Люксариа Аниме**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Лоокс-аар-ее-ах Ах-нее-мах**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии заражает душу цели крайней похотью, заставляя ее быть охваченной плотскими желаниями и греховными порывами. Их запреты исчезают, оставляя их безрассудными и уязвимыми, когда они стремятся удовлетворить свои внезапные побуждения. Даже самый благочестивый обнаружит, что беспомощно поддается искушениям плоти.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Люксариа Аниме, заклинатель должен получить флакон крови от намеченной жертвы. При свете полной луны они добавляют семь капель кро-

ви в кубок с вином, произнося заклинание: "Анима импура, либидене имплебо. Люксариа кордис, люксариа карнис, люксариа ментис." (Нечистая душа, похотью я наполняю тебя. Похоть сердца, похоть плоти, похоть разума.) Затем жертва должна выпить заколдованное вино, которое быстро развратит ее душу и склонит к разврату. Эффект усиливается в течение трех растущих лун, пока жертва полностью не окажется в плену своих измененных инстинктов. Только очищающая магия может смыть пятно с их души, как только Люксариа Аниме вступит в силу.

**НАЗВАНИЕ: Аними Леваре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ай-ни-ми Лех-ва-рех**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание временно повышает моральный дух и уверенность группы целей. Оно помогает объединить их в целях и мотивации. Заклинатель поднимает руки в сторону целевой группы и направляет в них позитивную энергию.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель стоит лицом к группе, на которую он хочет воздействовать. Он поднимает обе руки вверх и наружу ладонями, обращенными к группе.

Заклинатель визуализирует лучи света, исходящие из его рук и окутывающие группу. Делая это, он трижды повторяет заклинание "Аними Леваре", сосредотачиваясь на чувствах мотивации, мужества и единства.

Заклинатель взмахивает обеими руками движением вниз,

как будто направляя лучи света в сердца целей. Когда руки опускаются, заклинатель произносит "Экзикуте", чтобы активировать заклинание.

Целевую группу должно на мгновение окружить свечение, когда заклинание вступит в силу. Их осанка и поведение укрепятся вместе с повышением боевого духа. Эффект длится в течение 1 часа.

Чтобы закончить заклинание досрочно, заклинатель поднимает руки и взмахивает ими в стороны, произнося "Фините инкантатем.". Свечение рассеется по окончании заклинания.

**НАЗВАНИЕ: Дансеус Инволутарис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Дан-сай-оос Ин-вол-ун-тах-ри-оос**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель бесконтрольно танцевать против своей воли. Танец энергичный, живой и несколько хаотичный, включающий быструю работу ног, прыжки, вращение, размахивание руками, покачивание бедрами и другие преувеличенные танцевальные движения. Цель вынуждена танцевать без остановки до тех пор, пока заклинатель не закончит заклинание.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Дансеус Инволутарис, заклинатель должен взмахнуть руками и ногами в преувеличенном танцевальном движении, трижды повторяя заклинание "Дансеус Инволутарис". Затем заклинатель указывает на цель, фокусируя свое намерение на том чтобы заставить цель танцевать. Цель немедленно начинает бесконтрольно

танцевать, поскольку ее конечности непроизвольно двигаются по воле заклинателя. Чтобы завершить заклинание, заклинатель просто произносит "Фините Денсинг", указывая на цель. Затем цель перестанет танцевать, поскольку к ней вернется контроль над своим телом.

**НАЗВАНИЕ: Катус Инволутарис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: КАН-тоос ин-вол-ун-ТАИР-и-ус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель непроизвольно запеть. Песня может быть бессмысленной, смущающей или раскрывать секреты, которые цель хочет сохранить в тайне. Заклинание подавляет силу воли цели, заставляя ее петь, хотя бы они того или нет. Песня длится 1-3 минуты, прежде чем закончиться.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Катус Инволутарис, маг должен танцевать вокруг цели по кругу, повторяя заклинание. Маг должен поддерживать зрительный контакт с целью на протяжении всего танца и пения. По мере того как маг танцует все быстрее и быстрее, энергично жестикулируя в сторону цели, цель начнет громко петь против своей воли. Заклинание заканчивается, когда маг перестает танцевать и петь.

**НАЗВАНИЕ: Тактиум Маледикто**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Та-ки-тум Ма-лех-дик-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это проклятие приводит к тому, что жертва становится немой, неспособной говорить или издавать какие-либо голосовые звуки. Это не влияет на неголосовое об-

щение, такое как письмо или язык жестов. Проклятие проявляется как невидимая сила, которая сжимает голосовые связки, предотвращая любую вибрацию или шум.

#### РИТУАЛ:

Повернитесь лицом к жертве и протяните свою доминирующую руку с растопыренными пальцами к ее горлу.

Визуализируйте щупальца темной энергии, отходящие от кончиков ваших пальцев и обвивающиеся вокруг шеи жертвы. Представьте, что щупальца напрягаются и сдавливают его голосовые связки.

Произнесите заклинание "Тактиум Маледикто", сохраняя сосредоточенность на визуализируемом эффекте заклинания.

Сделайте быстрое закрывающее движение вытянутой рукой, как будто сжимаете пальцами горло жертвы. Проклятие теперь в силе.

Чтобы снять проклятие, поменяйте жесты местами – протяните руку к жертве и визуализируйте, как темные щупальца отпускают ее горло, произнося при этом "Фините Тактиум Маледикто". Его голос будет восстановлен.

Проклятие также может быть снято заклинателем в любое время, просто пожелав этого. Расстояние – не преграда.

**НАЗВАНИЕ: Вертиас Коактио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Вех-рих-тахс Кох-ак-тее-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель говорить только абсолютную правду, лишая ее возможности лгать или

даже исказить правду. Истина, внушаемая этим заклинанием, является фактической и объективной, не окрашенной восприятием или мнениями цели. Заклинание подавляет свободную волю цели, заставляя ее раскрывать любую запрашиваемую у нее информацию, даже если это вредно или противоречит ее желанию.

#### РИТУАЛ:

Повернитесь лицом к цели и протяните к ней свою доминирующую руку ладонью наружу.

Визуализируйте яркий белый свет собирающийся в вашей ладони когда вы произносите "Вертиас Коактио.". Свет олицетворяет чистую, бескомпромиссную истину.

Направьте энергию на цель, представляя, как она входит в ее тело через грудную клетку. Когда это коснется их, заявите четко и твердо: "Теперь вы будете говорить только правду. Ложь не может сорваться с ваших губ".

Заклинание вступит в силу немедленно. Чтобы закончить заклинание, повторите шаги 1-3, но скажите "Принуждение к истине снимается" и визуализируйте свет, покидающий его тело.

Этот ритуал не требует каких-либо физических ингредиентов, только сосредоточенности, визуализации и намерения. Заклинание использует присущую истине силу, превращая ее в оружие против свободной воли цели.

**НАЗВАНИЕ: Конфузио Ментис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: кон-ФОО-зее-ох МЕН-тис**



**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает у цели крайнюю растерянность и неспособность ясно мыслить. Его мысли становятся беспорядочными и несвязными, что мешает ему принимать решения или предпринимать какие-либо значимые действия.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Конфузио Ментис, заклинатель должен встать лицом к цели и совершать замысловатые жесты руками, трижды повторяя заклинание "Конфузио Ментис". Руки заклинателя светятся бледно-голубым светом, когда он чертит в воздухе странные фигуры и символы. Когда заканчивается третье заклинание, заклинатель направляет оба указательных пальца в голову цели. Глаза жертвы затуманиваются, выражение их лиц становится пустым, а разум наполняется хаосом и неразберихой. Жертва может схватиться за голову и закричать от ментального натиска. Эффект длится 10 минут, при этом цель не в состоянии формировать связные мысли или делать какой-либо обоснованный выбор в течение этого времени.

**НАЗВАНИЕ:** **Симулякрум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** сим-ю-ЛАК-рум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать иллюзорную копию объекта. Дубликат визуально и физически идентичен исходному объекту, но сам по себе не обладает магическими свойствами. Его нельзя использовать для дублирования магических предметов. Дубликат действует до тех пор, пока не будет рассеян или уничтожен.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, маг должен иметь в своем распоряжении исходный предмет. Маг произносит заклинание, одновременно круговыми движениями проводя рукой над предметом. Когда он это делает объект начинает мерцать, и из него поднимается прозрачная копия, превращаясь в точную копию. Затем копию можно взять в руки и использовать так, как если бы она была настоящей, хотя она не имеет веса или субстанции. Рассеивание магии приводит к исчезновению дубликата.

**НАЗВАНИЕ:** **Иллюзио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** иль-ЛУ-си-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю создать невероятно реалистичную иллюзию, которая может обмануть все пять чувств. Иллюзия может представлять собой все, что пожелает заклинатель – существо, объект, окружающую среду и т.д. Заклинатель имеет полный контроль над иллюзией и может манипулировать ею как пожелает. Иллюзия будет сохраняться до тех пор, пока заклинатель не решит ее развеять.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен мысленно представить себе точную иллюзию которую он хочет создать вплоть до мельчайших деталей. Чем ярче и точнее он это представит, тем реалистичнее будет иллюзия.

Заклинатель протягивает свою доминирующую руку ладонью вверх и чертит над ней круг в воздухе, произнося за-

кливание "Иллюзио".

Продолжая визуализировать иллюзию, заклинатель затем использует свою руку, чтобы "вылепить" воздух над своей ладонью, придавая магической энергии желаемую форму. Движения должны соответствовать контурам иллюзии.

Когда форма готова, заклинатель складывает руки вместе и произносит "Аппарео", чтобы иллюзия проявилась визуально.

Чтобы развеять иллюзию, заклинатель просто щелкает пальцами на своей доминирующей руке.

Ключом к созданию убедительной иллюзии является концентрация – заклинатель должен сохранять четкое мысленное представление об иллюзии на протяжении всего процесса. Более умелые заклинатели могут даже заставить иллюзию взаимодействовать с окружающей средой и динамично реагировать.

**НАЗВАНИЕ: Сомнус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: СОМ-нус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание погружает цель в зачарованный сон. Разум и тело цели погружаются в глубокий магический сон, из которого их нельзя пробудить обычными средствами пока действие заклинания не прекратится.

**РИТУАЛ:**

Чтобы наложить Сомнус, заклинатель должен сначала принять позу спящего дракона, скрестив руки перед грудью и сцепив пальцы так, чтобы большие пальцы были вытянуты

вверх.

Сохраняя это положение рук, заклинатель визуализирует, как его цель погружается в глубокий сон. Когда они представляют себе это, заклинатель трижды произносит заклинание "Сомнус".

При третьем повторении заклинатель быстро вытягивает большие пальцы наружу, мысленно направляя свою волю на то, чтобы цель уснула. Если все сделано правильно, глаза цели немедленно отяжелеют поскольку их захлестнет непреодолимая волна магической сонливости. В течение нескольких секунд цель погрузится в глубокий сон, от которого его нельзя будет разбудить в течение нескольких часов или до тех пор, пока заклинатель не сочтет что ему пора проснуться.

Движения рук помогают сфокусировать намерение заклинателя, в то время как заклинание направляет его волю. Таким образом, Сомнус – это чисто ментальное заклинание, полагающееся на силу ума мага и ясность цели. С практикой полный ритуал может и не понадобиться, но это надежный способ вызвать сонливость у нежелающей этого цели.

**НАЗВАНИЕ: Инфатуатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ин-фа-ту-А-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание заставляет цель влюбиться в заклинателя. Это создает сильное чувство притяжения и желания в сознании цели по отношению к заклинателю. Цель почувствует непреодолимое влечение к заклинателю и захочет быть рядом с ним, завоевать его привязанность и сфор-

мировать романтическую связь. Эта искусственная любовная магия создает не настоящую любовь, а мощное навязчивое влечение.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Затем заклинатель трижды постукивает правой рукой по своему левому плечу, представляя себе цель. Затем он прикладывает руки к сердцу и трижды произносит вслух имя цели. Наконец, заклинатель указывает на цель своей доминирующей рукой и произносит слово "Инфатуатио". Это наполняет разум цели сильным чувством влюбленности в заклинателя, которое будет сохраняться бесконечно или до тех пор, пока магия не будет рассеяна.

**НАЗВАНИЕ:** Эмотио

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ex-МОХ-tee-ох

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызвать определенное эмоциональное состояние у цели. Заклинатель выбирает желаемую эмоцию и выполняет серию жестов чтобы вызвать ее у цели.

**РИТУАЛ:**

Встаньте лицом к цели и визуализируйте ее ауру. Сосредоточьте свое намерение на соединении вашей энергии с её энергией.

Поднимите свою доминирующую руку ладонью наружу по направлению к цели. Визуализируйте, как щупальца энергии вытягиваются из вашей ладони и окутывают цель.

Произнесите название желаемой эмоции вслух с убежденностью. Например, "Радость", "Спокойствие" или "Уверенность".

Используйте свою недоминирующую руку чтобы начертить символ связанный с выбранной эмоцией, в воздухе между вами и целью. Сигилы можно найти в гримуарах, подробно описывающих эмоциональную магию.

Как только символ будет завершен, проведите своей доминирующей рукой движением вниз с растопыренными пальцами. Представьте, что вы направляете энергию эмоции в ауру объекта.

Опустите обе руки и поддерживайте зрительный контакт, визуализируя эмоцию, овладевающую объектом. Цель должна начать проявлять желаемое состояние в течение нескольких мгновений.

Разорвите энергетическую связь, визуализируя как отростки возвращаются обратно в вашу ладонь. Заклинание произнесено.

Для достижения более сильных результатов используйте соответствующие ароматы, камни, травы или другие ингредиенты, соответствующие выбранной эмоции. Сопротивление цели может сделать эффект временным; повторяйте ритуал по мере необходимости чтобы усилить заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Пупетри**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Пу-пе-три**

**ОПИСАНИЕ: Это темное заклинание позволяет закли-**

телю получить полный контроль над телом и разумом другого существа, превращая её в марионетку, подчиняющуюся воле заклинателя. Жертва теряет всякую свободу воли и автономию, становясь пустым сосудом в котором заклинатель может обитать и маневрировать по своему желанию.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен сначала связать или вывести из строя свою жертву чтобы она не могла сопротивляться. Затем заклинатель кладет ладони на виски жертвы, большими пальцами приподнимая веки. Глядя в глаза жертве, заклинатель произносит заклинание "Эго пресор ат корпус ет менс туа миhi пареант. Виас ут пупа кьеам эго регам ет поссейдеам." . (Перевод: "Я приказываю, чтобы твое тело и разум повиновались мне. Стань марионеткой, которой я буду управлять и обладать".) Когда произносится заклинание, темные щупальца выходят из кончиков пальцев заклинателя и проникают в глаза жертвы, узурпируя контроль над ее нервной системой. Как только заклинание завершается, тело жертвы обмякает, как у тряпичной куклы, а глаза становятся стеклянными и пустыми. Теперь жертва полностью находится в плену у заклинателя, который может командовать каждым её действием. Эффекты действуют до тех пор, пока заклинатель не отпустит свою жертву или не будет убит.

**НАЗВАНИЕ:** Империиум Аними

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** им-ПАЙР-ее-ум у-Нее-мее

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю

подчинить волю другого существа и подчинить его своим желаниям. Манипулируя разумом и душой цели, заклинатель может контролировать ее мысли, слова и действия. Заклинание создает не безмозглую марионетку, а скорее послушного слугу, который выполняет приказы сохраняя при этом некоторое самоощущение. Однако их собственные желания становятся второстепенными по сравнению со служением заклинателю. Жертва будет рационализировать и оправдывать все, что ей прикажут. Только у разумных с самой сильной волей есть шанс сопротивляться.

**РИТУАЛ:** Для начала заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Он чертит в воздухе перевернутую пентаграмму, представляя себе свою цель. Когда он проводит линии, заклинатель произносит заклинание "Эго праекипио тибиде. Меа волунтас сит туа." – "Я приказываю тебе. Моя воля будет твоей". Маг должен поддерживать зрительный контакт с целью на протяжении всего действия. Как только символ будет завершен, заклинатель протягивает свою раскрытую ладонь к цели, высвобождая заклинание. Глаза цели на короткое время засветятся фиолетовым когда магия вступит в силу. С этого момента цель будут воспринимать любой приказ заклинателя как совершенно разумный и желательный для выполнения. Этот эффект действует до тех пор, пока не будет отменен с помощью контр-проклятия Аними Либератио.

**НАЗВАНИЕ: Менс Легере**



**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Мен-с Лех-гех-рех

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю читать поверхностные мысли и эмоции другого существа. Это не позволяет глубоко проникать в воспоминания или подсознание. Заклинатель способен улавливать сильные эмоции и текущие мысли в сознании цели. Цель не будет знать о вторжении, если только заклинатель не проникнет слишком глубоко.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен находиться в пределах видимости цели, примерно в 30 футах.

Заклинатель вытягивает свою доминирующую руку ладонью к цели и произносит "Менс Легере", визуализируя установление связи между своим сознанием и сознанием цели.

При установлении связи между рукой заклинателя и головой цели может быть видно слабое свечение.

Заклинатель начнет улавливать мысли и чувства из разума цели. Соединение длится до тех пор, пока заклинатель концентрируется и произносит "Менс Легере".

Чтобы разорвать связь, заклинатель опускает руку и произносит "Менс Клауса" (Разум закрыт). Это надежно разрывает связь.

**НАЗВАНИЕ:** Менс Инспиратио

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Менз Ин-спир-а-ти-о

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю манипулировать разумом цели и внушать ей любую идею,

убеждение или мотивацию. С помощью нескольких жестов и слов заклинатель может внедрить любую мысль или чувство в сознание цели, заставив ее поверить, что они возникли в ее собственном сознании. Заклинание обходит естественный скептицизм и критическое мышление цели, позволяя даже самым диковинным или маловероятным вдохновениям пустить корни. После внедрения эти новые мысли и мотивации кажутся совершенно реальными и естественными для цели. Заклинание может быть использовано благожелательно, чтобы мотивировать других к благородным целям, или злонамеренно, чтобы ввести в заблуждение и обмануть. Его мощь не следует недооценивать.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание, заклинатель должен находиться в пределах видимости цели. Заклинатель сосредотачивает свой разум, визуализируя точную мысль или чувство, которые он хочет внедрить. Он слегка жестикулирует руками, указывая сначала на свою голову, затем на цель толкающим движением, при этом тихо повторяя "Менс Инспиратио" несколько раз подряд. Жесты помогают сосредоточить разум и направлять магию, в то время как пение укрепляет заклинание. Когда заклинатель повторяет заклинание, глаза цели могут на мгновение остекленеть, поскольку ею овладевает новое вдохновение. Как только заклинание будет завершено, цель поверит, что имплантированная мысль возникла в ее собственном сознании, и будет действовать соответственно. При использовании такой мощной мен-

тальной магии рекомендуется соблюдать осторожность.

**НАЗВАНИЕ: Инвисибилис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ин-вих-СЕЕ-бих-леес

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю стать полностью невидимым для обычного зрения. Он изгибает свет вокруг тела заклинателя, делая его прозрачным. Невидимость длится до одного часа или до тех пор, пока заклинатель не решит ее прекратить. Будучи невидимым, заклинатель не издает ни звука и не оставляет следов. Маг может свободно передвигаться и взаимодействовать с объектами, оставаясь невидимым. Однако любые предметы которые он поднимет также становятся невидимыми. Раннее завершение заклинания приводит к постепенному повторному появлению заклинателя в течение нескольких секунд.

**РИТУАЛ:** Чтобы наложить заклинание невидимости, маг должен встать, поставив ноги вместе и вытянув руки в стороны ладонями вперед. Он визуализирует, как его тело исчезает, когда он многократно повторяют слово "Инвисибилис". Пение продолжается в течение 10-15 секунд, пока маг не почувствует, что магия начинает действовать. В этот момент маг опускает руки и может начать передвигаться невидимо. Чтобы завершить заклинание маг громко хлопает в ладоши и визуализирует свое повторное появление.

**НАЗВАНИЕ: Посессио Корпорис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** по-СЕССИ-и-о КОР-по-рис

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю

вселяться в тело другого существа и контролировать его. Сознание заклинателя покидает его собственное тело и входит в тело цели, подавляя разум цели и беря под контроль ее физическую форму. Заклинатель воспринимает мир через органы чувств цели и может говорить, двигаться и действовать так, как если бы он был целью. Цель становится пустым сосудом с подавленным сознанием. Это позволяет заклинателю, по сути, завладеть телом другого. Одержимость длится до тех пор, пока заклинатель не решит покончить с ней вернувшись в свое первоначальное тело. Во время овладения целью первоначальное тело заклинателя впадает в состояние похожее на кому, и она не имеют над ней никакого контроля. Заклинание требует прямого физического контакта с целью, чтобы инициировать одержимость. Цель не желающая этого может сопротивляться заклинанию, если ее сила воли достаточно сильна.

#### РИТУАЛ:

Заклинатель должен касаться цели, предпочтительно обеими руками за голову чтобы установить сильную магическую связь.

Заклинатель произносит заклинание "Эго те посседебо", концентрируя свою магическую энергию.

Душа/сознание заклинателя перемещается из его собственного тела в тело цели через физическую связь.

Войдя в тело цели, заклинатель подавляет сознание цели, беря на себя весь двигательный контроль и органы чувств.

Заклинатель теперь может говорить, двигаться и действовать через тело цели, как если бы оно было его собственным. Он видит глазами цели, слышат её ушами и т.д.

Чтобы покончить с одержимостью, заклинатель просто желает чтобы его сознание вернулось в его первоначальное тело.

По возвращении заклинатель восстанавливает контроль над своим собственным телом, в то время как цель восстанавливает контроль над своим, его сознание больше не подавляется.

# МАГИЯ КОЛДОВСТВА

**НАЗВАНИЕ:** **Спекулум Итенерис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** СПЕХ-ку-лум их-тих-НЕР-исс

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю входить в любое зеркало и путешествовать сквозь него, появляясь из другого зеркала в пункте назначения. Заклинатель должен четко представить себе конкретное зеркало из которого он хочет выйти, прежде чем войти в стартовое зеркало. Расстояние не является фактором, но заклинатель должен был видеть или иметь чрезвычайно четкий мысленный образ зеркала назначения, чтобы подключиться к нему. Каждый проход через зеркало длится 1 минуту, прежде чем соединение будет разорвано.

**РИТУАЛ:** Заклинатель должен встать перед стартовым зеркалом и сосредоточиться на зеркале назначения. Он описывает круг по часовой стрелке на поверхности зеркала, трижды повторяя "Спекулум Итенерис". На третьем повторении заклинатель делает шаг вперед в зеркало, полностью сливаясь со стеклом. Затем они выйдут из зеркала назначения. Заклинание действует в течении минуты, прежде чем зеркальная связь прервется.

**НАЗВАНИЕ:** **Дублекатус Персонам**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** доо-пли-КАХ-тус пер-СОН-нам

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю со-

здать идентичный клон самого себя, обладающий собственной свободной волей и индивидуальностью. Клон физически и ментально идентичен оригиналу во всех отношениях, со всеми нетронутыми воспоминаниями и способностями.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить это заклинание, заклинатель должен получить флакон со своей собственной кровью, а также личную принадлежность, например прядь волос. Маг смешивает эти ингредиенты вместе, трижды произнося заклинание "Дублекатус Персонам". Смесь начинает пузыриться и принимать форму. После полного формирования клон становится ожившим, точной копией оригинала. Продолжительность жизни клона составляет один лунный цикл, прежде чем он исчезнет. Можно создать несколько клонов, но каждый из них продлевает срок службы оригинала. Создание слишком большого количества клонов может быть опасным или даже фатальным. Заклинание сложное, но позволяет заклинателю находиться в двух местах одновременно или иметь союзника, который знает каждую его мысль и действие. Рекомендуется соблюдать осторожность, так как создание другой версии самого себя может иметь непредвиденные последствия.

**НАЗВАНИЕ:** **Фамильярис Вокаре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** фа-мих-ли-А-рихс во-КА-рех

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызвать фамильяра, который будет служить ему. Фамильяр принимает форму животного или любого другого существа

которого выберет маг, и выступает в качестве компаньона, помощника и защитника заклинателя. Фамильяр магически и духовно связан с заклинателем, усиливая его магию и действуя как продолжение его воли. Фамильяры предоставляют различные преимущества в зависимости от их формы такие как разведка, шпионаж, доставка сообщений, сбор реагентов и второстепенные задания. Более могущественные фамильяры могут непосредственно помогать в произнесении заклинаний, обеспечивать магической энергией или наделять особыми способностями. Фамильяр остается до тех пор, пока заклинатель не отпустит его, и может быть вызван снова с минимальными усилиями. Фамильяры очень умны, лояльны и преданы своему хозяину. Надлежащий уход за фамильяром укрепляет связь.

**РИТУАЛ:** Чтобы вызвать фамильяра, заклинатель должен приобрести личный предмет или жетон желаемого вида существа, такой как мех, перья, чешуя и т.д. Маг подготавливает ритуальное пространство, рисуя магический круг с оккультными символами и помещая вещь в центр. Зажигание свечей, возжигание благовоний и произнесение заклинания активируют заклинание. Заклинатель протягивает руку и произносит истинное имя существа чтобы завершить призыв. Сверхъестественная версия существа появляется внутри круга, признавая заклинателя своим новым хозяином. Затем фамильяр приближается и позволяет заклинателю прикоснуться к нему, скрепляя их магическую связь. Фамильяр



теперь может быть вызван по желанию посредством волевого акта его хозяина.

**НАЗВАНИЕ: Амикус Инвенире**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ах-мее-коос Ин-вен-ее-рей

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю найти потерянного друга или найти нового друга когда это необходимо. Магия соединяет дух заклинателя с духом потенциального друга, создавая ауру доверия и товарищества, которая сближает их.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, зажгите белую свечу и сосредоточьте свой разум на качествах которые вы ищете в друге – верности, доброте, чувстве юмора и т.д. Произнесите заклинание "Амикус Инвенире", визуализируя своего идеального друга. Задуйте свечу и занимайтесь своими делами. Когда вы будете готовы, магия поможет вам пересечься с кем-то, у кого есть потенциал стать замечательным новым другом. Приложите усилия, чтобы представиться и познакомиться с ними поближе. Если этому суждено случиться, расцветет настоящая и долговечная дружба.

**НАЗВАНИЕ: Порта унтер Мунди**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Порта унтер Мунди

**ОПИСАНИЕ:** Это мощное заклинание открывает мистический портал между двумя измерениями или мирами, позволяя заклинателю или другим существам путешествовать между ними. Портал проявляется в виде мерцающей овальной формы в воздухе, показывая проблеск места назначе-

ния за его пределами. Пройдя через портал, путешественник мгновенно переносится на другую сторону. Портал остается открытым в течение одной недели, прежде чем исчезнуть. Полезно для доступа к параллельным мирам, далеким планетам, сказочному царству и многому другому.

### РИТУАЛ:

Чтобы открыть межпространственный портал, заклинатель должен сначала выбрать физическую точку привязки, к которой будет привязан портал. Это может быть специально подготовленный ритуальный круг, каменная арка, зеркало или другой мистический предмет. Объект привязки должен быть помечен символами и рунами, настроенными на область назначения.

Затем в ночь полнолуния заклинатель проводит ритуал в подготовленной точке привязки. Он смешивает зелье из толченого лунного камня, серебряной пыли и родниковой воды. Повторяя призыв заклинания ("Порта унтер Мунди"), заклинатель выпивает зелье и выплескивает струю оставшейся жидкости на объект привязки. Когда зелье попадает на якорь, оно начинает светиться белым свечением.

Продолжая заклинание, заклинатель начерчивает сложную серию магических знаков в воздухе перед якорем. Свечение усиливается по мере того, как внутри якоря образуется вращающийся вихрь энергии. С яркой вспышкой вихрь стабилизируется, превращаясь в мерцающий овальный портал, открывающий вид на другое царство за его пределами.

Переход через портал переносит заклинателя или любое другое существо в измерение назначения. Портал остается открытым в течение 7 дней, прежде чем закрыться. Чтобы снова открыть портал полный ритуал необходимо провести еще раз в следующее полнолуние.

Портальное соединение может быть разорвано досрочно путем уничтожения объекта привязки или разрушения его символов и рун. Путешественники, проходящие через портал когда он дестабилизируется рискуют оказаться в ловушке между мирами.

**НАЗВАНИЕ: Кагоф Биндинь**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ка-ге оф Бинь-динь**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание вызывает эфирную клетку чтобы заманить цель внутрь. Клетка материализуется вокруг цели, полностью окружая ее. Она сделана из магической энергии, которую невозможно пробить физической силой. Полоски светятся тайными символами, которые предотвращают телепортацию или магический побег. Клетка будет двигаться вместе с целью, если она попытается ходить или бегать. Она будет парить прямо над землей, чтобы они не могли проскользнуть под ней. Внутренний размер регулируется таким образом, чтобы цель плотно прилегала к нему, не причиняя вреда.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать заклинание, заклинатель должен сначала раздавить ногой пузырек с ртутью, произнося заклинание. Маг должен находиться в пределах 30 футов

от намеченной цели. Произнося слова, заклинатель чертит в воздухе сложную геометрическую фигуру рукой. Магические жесты создают каркас для того, чтобы клетка проявилась вокруг цели. Цель становится очерченной серебристым светом по мере того, как прутья затвердевают. После полного формирования клетка будет сохраняться в течение одного часа, прежде чем рассеяться. Только заклинатель может удалить ее досрочно. Находясь в ловушке, жертва не может телепортироваться, становится бесплотной или использовать заклинания для побега. Она должна дождаться истечения срока действия или убедить заклинателя освободить её.

**НАЗВАНИЕ: Веикулум Эвокатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ве-и-ку-лум Э-во-ка-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать магическое транспортное средство, на котором можно ездить верхом или управлять им. Транспортное средство мгновенно появляется в облаке дыма и сохраняется в течение 5 часов, прежде чем исчезнуть. Заклинатель может выбрать тип транспортного средства, такого как летающая метла, крылатый питомец, ковер-самолет, самоуправляемый автомобиль или волшебный поезд. Транспортные средства пропитаны магией, что позволяет им бросать вызов обычной физике и быстро перевозить водителя по воздуху или по суше. Вызванные транспортные средства будут послушно следовать командам заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Веикулум Эвокатио, за-

клинатель должен сначала начертить на земле круг с мистическими рунами описывающими желаемый тип транспортного средства. Заклинатель становится внутри круга и произносит заклинание "Веикулум Эвокатио", размахивая руками над головой. С последним криком о типе транспортного средства оно материализуется внутри круга среди искр и дыма. Затем заклинатель может подняться на борт и мысленно приказать ему начать движение. Закончив езду, заклинатель спешивается и отпускает транспортное средство, произнося "Фините Веикулум". Затем транспортное средство исчезнет до тех пор, пока его не вызовут снова.

**НАЗВАНИЕ: Экстрактио Адвентура**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: экс-ки-ТАХ-ти-о ахд-вен-ТУ-рах**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание случайным образом генерирует приключения и события для заклинателя. При произнесении заклинание задействует мистические силы, создавая для мага новые впечатления, создавая возможности для волнения, опасности и магических открытий. Приключения, порожденные Экстрактио Адвентура, непредсказуемы и разнообразны, начиная от встречи со странными существами и заканчивая натыканием на потерянные артефакты. Несмотря на рискованность, это заклинание обещает изгнать скуку и обыденность из жизни заклинателя.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Экстрактио Адвентура, маг должен собрать следующие компоненты: осколок кварцевого кристалла, перо корона, компас и карту. В полночь

маг встает под открытым небом и чертит круг. Компоненты располагаются по четырем сторонам света. Повернувшись лицом к северу, маг поднимает свою руку и трижды произносит заклинание "Экстрактио Адвентура", сосредоточившись на своем стремлении к приключениям. Стрелка компаса начинает бешено вращаться. Когда он останавливается, маг должен отправиться в направлении которое он указывает, следуя по пути проложенному мистическими силами. Действие заклинания завершится, когда маг завершит свой случайно сгенерированный квест.

**НАЗВАНИЕ: Диемониум Кустадиум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Дие-мое-нее-ум Кус-тое-дее-ам**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать могущественных демонических телохранителей для своей защиты. Вызванные демоны – свирепые воины, искусные в боевой магии и не боящиеся уничтожить любого, кто угрожает их хозяину. У них гротескная, устрашающая внешность, мускулистые тела, когти, клыки, рога и крылья. Их глаза горят красным от ярости, а дыхание воняет серой. Хотя эти демоны и опасны, они обязаны повиноваться заклинателю и защищать его. На них можно положиться, они немедленно встанут на защиту заклинателя в случае угрозы.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести это заклинание, волшебник должен сначала нарисовать большой круг призыва с оккультными символами и иероглифами, используя кровь в качестве носителя. Черные свечи расставляются по окружности и за-

жигаются. Заклинатель становится в центр круга и трижды произносит заклинание "Диемониум Кустадиум, экс инфернис ад ме вени, ме дефендере", сосредоточившись на своем намерении. Круг светится, свечи вспыхивают, и из клубящегося дыма появляются 2-3 демонических телохранителя. Они занимают позиции вокруг заклинателя, готовые защищать своего нового хозяина. Чтобы прогнать демонов, заклинатель просто произносит "Вос ликентиа естис". Демоны исчезают в клубах дыма и порыве воздуха.

**НАЗВАНИЕ: Мэйдо Инвокатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Мэй-до Ин-во-КА-то**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать служанок-монстров из другого царства, чтобы они служили магу. Служанки проявляются как гуманоидные существа с животными чертами, такими как хвосты, уши, рога и т.д. Они магически вынуждены послушно следовать командам заклинателя и преданно служить ему. Горничные могут убирать, готовить, обеспечивать дружеское общение, защищать заклинателя от вреда и выполнять любые другие обязанности, требуемые от горничной.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен сначала нарисовать магический круг призыва на земле мелом или солью. Круг должен быть достаточно большим, чтобы служанки могли оказаться внутри. По краям должны быть начертаны руны и символы, дающие власть над служанками. Заклинатель становится внутри круга, поднимает ру-

ки и произносит заклинание "Мэй-до Ин-во-КА-то", ясно представляя служанок в своем сознании. Когда он поет, круг светится, и внутри круга появляются 1-3 служанки. Служанки мистическим образом обязаны подчиняться заклинателю до тех пор, пока их не отпустят. Чтобы отозвать их заклинатель просто говорит: "Ваша служба завершена, вы можете вернуться туда, откуда пришли".

**НАЗВАНИЕ:** Суммо Суккубум

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Суммо Суккубум

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать одного или нескольких суккубов, чтобы служить магу и исполнять его желания. Суккубы – сверхъестественные существа, которые черпают энергию из похоти и обладают ненасытным сексуальным аппетитом. Когда их призовут, они сосредоточат все свое внимание на том, чтобы доставить удовольствие и соблазнить заклинателя. Их прикосновения опьяняют, а их мастерство в спальне не имеет себе равных. Заклинатель должен быть готов к интенсивному и продолжительному сексуальному контакту при вызове суккубов. Это заклинание использует мощную, первобытную магию.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить ритуал, заклинатель должен сначала нарисовать большую пентаграмму на полу мелом или солью. В каждой точке звезды следует разместить по пять черных свечей. Заклинатель становится в центр пентаграммы, затем зажигает каждую свечу по очереди, повторяя "Эго воко вос Суккуби. Вени ад ме. Эго империиум вос." что



переводится как "Я вызываю вас Суккубы. Придите ко мне. Я приказываю вам." Когда заклинание будет завершено, суккубы материализуются внутри круга призыва, готовые служить. Затем заклинатель может приказать им заняться сексом или заставить их выполнять другие активности. Удовлетворившись, суккубы могут быть отпущены, задув свечи. Это разрывает их связь с миром смертных. Затем пентаграмму следует очистить, чтобы предотвратить случайное вызывание. К этому ритуалу не следует относиться легкомысленно, поскольку суккубы полностью высосут энергию заклинателя, если им это позволить. Используйте заклинание только в том случае, если вы полностью готовы к интенсивной плотской встрече.

**НАЗВАНИЕ: Кибус Воко**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: КИ-боос ВОХ-кох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю магическим образом вызвать любой тип пищи, который он пожелает. Будь то простая закуска или полноценное блюдо из нескольких блюд, блюдо мгновенно появляется перед магом, обжигаяще горячее и идеально приготовленное. Качество продуктов соответствует или превосходит то, которое можно было бы приготовить вручную.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Кибус Воко, заклинатель должен сосредоточиться на конкретной пище которую он хочет призвать. Они визуализируют блюдо во всех деталях – его внешний вид, аромат, текстуру и вкус. Когда образ проч-

но закрепится в сознании, заклинатель произносит заклинание "Кибус Воко", одновременно делая поднимающее движение своей доминирующей рукой, как будто поднимая пищу к жизни. В воздухе возникает кратковременное мерцание, прежде чем желаемый продукт проявится на поверхности или в контейнере, представленным магом в процессе визуализации. Пища остается до тех пор, пока не будет съедена или иным образом выброшена. Заклинание можно использовать повторно чтобы вызвать дополнительную пищу по мере необходимости. До тех пор, пока воля и аппетит заклинателя сохраняются, Кибус Воко обеспечивает бесконечную пищу..

**НАЗВАНИЕ: Аедификциум Эх Нихило**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Айе-дих-фих-ки-ум экс-ни-хи-ло**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю мгновенно призвать полностью сформированное здание из ничего. Здание может быть любого размера, формы и стиля, какие только можно вообразить.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать это заклинание, заклинатель должен сначала четко визуализировать здание которое он хочет создать, своим мысленным взором, вплоть до мельчайших деталей. Маг должен сосредоточиться на том, чтобы прочно удерживать этот образ в своих мыслях. Затем заклинатель должен собрать свою магическую энергию и произнести заклинание "Аедификциум Эх Нихило", одновременно жестикулируя рукой, как будто рисуя очертания здания в воздухе перед собой. Когда маг произнесет слова силы, ви-

визуализируемое здание начнет проявляться и принимать физическую форму там, где укажет заклинатель, формируясь из мерцающего магического эфира. Как только заклинание будет полностью произнесено, оно завершится, и созданное заклинанием здание затвердеет, превратившись в постоянную, осязаемую структуру. Чем выше мастерство заклинателя, тем крупнее и запутаннее здание которое он может создать с помощью этого заклинания. Здание будет полностью сформировано и функционально во всех аспектах, как если бы оно всегда занимало это пространство

**НАЗВАНИЕ: Суммон Обджекте**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Сум-мох-най Об-джек-тум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызывать любой неодушевленный предмет который он пожелает, при условии что он видел его раньше или прикасался к нему раньше. Объект материализуется из воздуха перед заклинателем. Размер и сложность объекта определяют сколько магии требуется для его вызова. Маленькие, простые предметы даются легко, в то время как большие или сложные объекты требуют больше магической энергии. Заклинатель должен быть в состоянии визуализировать объект в мельчайших деталях чтобы заклинание сработало должным образом. Если мысленный образ туманен, вызванный объект может быть испорчен или непригоден для использования.

**РИТУАЛ:** Чтобы произнести заклинание, заклинатель должен закрыть глаза и сосредоточенно сосредоточиться на

желаемом объекте, ясно представляя его в своем воображении. Он произносит заклинание "Суммон Обджекте", одновременно делая поднимающее движение своей доминирующей рукой. Если заклинание сработает успешно, объект появится прямо перед ними в течение 10-20 секунд, материализовавшись из воздуха. Вызванный объект после вызова действует как обычная версия самого себя. Заклинатель может хранить объект бесконечно долго, но он дематериализуется если отойти от него более чем на 100 метров.

**НАЗВАНИЕ: Пенетратио Инфери**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Пе-не-трах-ти-о Ин-фе-ри**

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутое ритуальное магическое заклинание которое позволяет заклинателю спроецировать свой дух в царство мертвых и общаться с духами и божествами, которые там обитают. Это позволяет перейти в загробную жизнь без физической смерти, предоставляя доступ к запретным знаниям и силе.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель должен подготовить священное пространство для ритуала, тщательно очистив его и установив защиту от пагубных влияний. Руны защиты должны быть начертаны на полу и стенах.

В центре пространства напишите кровью печать бога, в царство которого вы хотите войти. Приготовьте подношения богу – монеты, благовония, вино и т.д.

Будучи обнаженным, используйте железное лезвие, чтобы

вырезать символ царства мертвых на своей плоти над сердцем. Смажьте рану мировым маслом. Боль помогает сосредоточить разум и душу.

Сядьте или лягте внутри печати и призовите бога, прося о проходе в его царство. Употребляйте подношения, чтобы усвоить его сущность. Повторяйте заклинание "Пенетратио Инфери" несколько раз, с возрастающей интенсивностью.

Когда вы почувствуете, как ваш дух покидает тело, визуализируйте, как вы открываете портал и проходите через него. Вы можете столкнуться с испытаниями или вызовами со стороны бога. Если вас сочтут достойным, ваш дух сможет бродить по его царству и беседовать с обитающими там душами.

Чтобы вернуться, визуализируйте, как вы возвращаетесь через портал. Съешьте соль, чтобы заново заземлиться, и завершите ритуал словами "Финитум Эст Пенетратио". Закопайте подношения. Порез заживет, но оставит постоянный шрам.

**НАЗВАНИЕ: Ревивикимос Спиритус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ре-ви-ви-ки-моос Спи-ри-туос**

**ОПИСАНИЕ:** Это продвинутый некромантический ритуал, который позволяет заклинателю оживить ушедший дух и вернуть его в царство живых, снабдив его физическим сосудом. Возрожденный дух обретает временную физическую форму, посредством которой он может взаимодействовать с материальным миром.

## РИТУАЛ:

Заклинатель должен получить останки умершего которого он хочет оживить, или предмет, прочно связанный с сущностью души этого погибшего. Чем более нетронутыми остаются останки, тем сильнее шанс на возрождение.

Заклинатель рисует замысловатый ритуальный круг на земле белым мелом и помещает останки или предмет души в центр. По окружности расположены черные свечи.

Держа ритуальный кинжал атаме, заклинитель произносит заклинание "Ревивикимос Спиритус" над кругом в полночь. Когда произносится последнее слово, лезвием проводят по ладони, позволяя крови капать на останки/предмет.

Свечи вспыхивают синим, когда дух вызывается из потустороннего мира. Но у него нет физической формы, он появляется только как тень внутри круга.

Чтобы завершить ритуал, заклинитель должен предоставить сосуд – либо специально подготовленный предмет/талисман, либо свежий труп. Дух попытается завладеть сосудом.

Если завладение удастся, возрожденный индивидуум воскреснет полностью воплощенным и осознающим себя. Ритуал завершен. Он останется привязанными к земле только до следующего полнолуния, когда действие магии истечет.

Неудача обычно происходит из-за неправильно подготовленного сосуда или духа, слишком слабого, чтобы проявиться полностью. Ритуал можно повторить в следующую фазу

полнолуния. Но дух, вызванный и потерпевший неудачу 3 раза, теряется навсегда.

**НАЗВАНИЕ: Абиго Мортуос**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-би-го Мор-ту-ос**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание призывает божественную силу чтобы отогнать нежить. При правильном применении он создает прилив святой энергии, который отгоняет вампиров, зомби, скелетов и призраков. Нежить вынуждена убегать от заклинателя, не в состоянии приблизиться ближе чем на 30 футов. Действие эффекта длится 2 минуты.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить ритуал, заклинатель должен использовать святую воду, чтобы нарисовать символ своего бога на земле. Благоговейно преклоняя колени перед символом, он трижды произносит заклинание "Абиго Мортуос", представляя священный символ. При заключительном произнесении символ сияет божественным светом, когда импульс энергии вырывается наружу. Заклинатель должен сохранять концентрацию, чтобы контролировать силу. Необходимыми материальными компонентами являются святая вода, священный символ и подношение благовоний стоимостью не менее 25 кредитов. Заклинание не срабатывает, если заклинателя прерывают во время ритуала.

**НАЗВАНИЕ: Спиритус Плакатус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: СПИР-их-тоос пла-КАХ-тоос**

**ОПИСАНИЕ:** Это древнее заклинание успокаивает разгневанных или беспокойных духов и помогает им вернуться

в загробную жизнь. Это создает успокаивающую ауру, которая умиротворяет духов и делает их более восприимчивыми к движению дальше. Заклинание не причиняет никакого вреда духам – оно просто открывает их разум для обретения покоя.

### РИТУАЛ:

Найдите тихое место для проведения ритуала, либо там, где духи были активны, либо рядом с их могилами/останками. Очистите область от негативной энергии.

Зажгите белые свечи и благовония, образовав круг вокруг себя. Внутри круга разместите подношения духам – монеты, цветы, еду, питье.

Сядьте удобно в центре круга и медитируйте, чтобы успокоить и сосредоточить свой разум. Визуализируйте теплый белый свет, наполняющий ваше тело.

Произнесите закливание: "Спиритус Плакатус, Пакс Во-бис." (Мирные Духи, Мир Вам)

Повторите закливание несколько раз, представляя свет исходящий из вашего тела чтобы успокоить духов. Посылайте чувства тепла, сострадания и исцеления.

Когда вы почувствуете, что духи обрели спокойствие, поблагодарите их и пожелайте им счастливого пути. Погасите свечи чтобы завершить ритуал.

В течение нескольких дней повторяйте ритуал, пока беспокойство духов полностью не утихнет. Предлагайте постоянные молитвы или целительную энергию чтобы помочь их



переходу.

**НАЗВАНИЕ:** **Порта Мультиверсалис**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** ПОР-тах Мул-ти-вер-САХ-лис

**ОПИСАНИЕ:** Это магическое заклинание позволяет заклинателю открывать порталы между различными местоположениями, временами и даже измерениями. Порталы функционируют как дверные проемы, через которые заклинатель и другие могут мгновенно проходить чтобы преодолеть огромные расстояния или получать доступ к альтернативным реальностям. Порталы выглядят как светящиеся эллипсы, достаточно большие, чтобы через них мог пройти маг. Когда они открыты, открывается вид на пункт назначения сквозь колеблющиеся барьеры магической энергии. Эти порталы могут оставаться открытыми бесконечно долго, позволяя путешествовать в обе стороны, пока заклинатель не закроет их. Обладая достаточным мастерством, заклинатель может открывать порталы в определенные пункты назначения без необходимости физически путешествовать туда раньше. Более продвинутые маги могут даже использовать это заклинание для наведения мостов между совершенно разными планами существования, предоставляя доступ к потусторонним мирам.

**РИТУАЛ:** Чтобы открыть портал, заклинатель должен сначала собрать ману в эллипсоидную форму в воздухе там, где он хочет чтобы появился портал. По мере накопления магии заклинатель визуализирует предполагаемое место назна-

чения, фокусируясь на таких деталях, как ориентиры, звуки и даже запахи, чтобы усилить образ. Твердо помня о месте назначения, заклинатель произносит заклинание "Порта Мультиверсалис", совершая круговые движения своей доминирующей рукой. Объединенная мана реагирует, расширяясь в вертикальный энергетический диск, пульсирующий мощью. Пройдя через этот диск, путешественник мгновенно оказывается в визуализированном пункте назначения. Порталы остаются открытыми до тех пор, пока заклинатель не сделает режущее движение поперек их шеи, произнеся командное слово "Клауса", чтобы разрушить заклинание.

**НАЗВАНИЕ: Аниматус Обджектум**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ах-нее-МАХ-тус Об-ДЖЕК-тум**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю оживлять любой неодушевленный объект созданный им вручную. После оживления объект будет следовать простым командам и выполнять основные задачи в соответствии с инструкциями его создателя. Уровень оживления зависит от магического мастерства заклинателя – более продвинутые маги могут наделять свои творения более сложным поведением и способностями. Однако есть ограничения – оживленный объект не может выполнять задачи, выходящие за рамки его физических возможностей, или проявлять истинную чувствительность. Оживление длится только до тех пор, пока заклинатель сохраняет концентрацию.

**РИТУАЛ:**

Объект должен быть сделан руками мага.

Заклинатель должен держать рассматриваемый предмет непосредственно перед собой во время ритуала.

Держа объект в поле зрения заклинитель произносит заклинание "Аниматус Обджектум", глубоко концентрируясь на визуализации оживающего объекта. Заклинатель должен сосредоточить свою магическую энергию на придании физических свойств объекту.

По завершении заклинания объект на короткое время зацветится белой аурой, указывая на то, что магия вступила в силу. На данный момент он может следовать основным командам и выполнять простые действия в соответствии со своей физической конструкцией.

Жизнь будет сохраняться в течении недели, после недели заклинание нужно будет повторить, иначе объект станет снова неодушевленным.

**НАЗВАНИЕ: Пактум Кумдэйо**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Пак-тум Кум Дэй-о

**ОПИСАНИЕ:** Этот ритуал позволяет заклинтелю открыть канал связи с богом или божеством для того чтобы заключить сделку. Бог услышит просьбу заклинателя и будет иметь возможность принять или отклонить предложенный пакт. Если это будет принято, бог исполнит желание заклинателя в обмен на что-то, указанное в соглашении. Рекомендуется соблюдать осторожность при контакте с космическими сущностями, поскольку боги могут быть капризными

и своекорыстными. Однажды заключенный пакт становится магически обязательным, и его нарушение влечет за собой последствия.

### **РИТУАЛ:**

Сделайте подношение или жертвоприношение подходящее для бога с которым вы хотите связаться. Это должно быть что-то ценное и символизирующее сферу их влияния.

В полночь нарисуйте символ бога на земле ритуальными мелками или красками. Поместите подношение в центр символа.

Встаньте на колени перед символом и произнесите заклинание: "Эго воко вос (имя бога). Экзауди оратионем меам. Апери каналем интер нос ут пактум фериамос." (Я взываю к тебе (имя Бога). Услышь мою молитву. Откройте канал связи между нами, чтобы мы могли заключить сделку.)

Четко изложите условия предлагаемого вами пакта, что вы запрашиваете и что предлагаете взамен.

Если бог согласится, вы почувствуете его присутствие и услышите его согласие. Теперь пакт имеет магическую силу. Ты должен выполнить свою клятву когда тебя призовут или навлечь на себя гнев бога.

Поблагодарите бога за аудиенцию и завершите ритуал, стерев символ.

**НАЗВАНИЕ: Арматура Эвокатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ар-ма-ТООР-а-э-во-КА-ти-о**

**ОПИСАНИЕ: Это заклинание позволяет заклинателю вы-**

звать определенный набор доспехов на свое тело. Тип вызываемой брони зависит от ментальной сосредоточенности заклинателя и его магических способностей.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Арматура Эвокатио, заклинатель должен сначала четко представить себе конкретную броню которую он хочет вызвать. Чем детальнее его мысленная картина тем лучше результаты. Как только броня прочно закрепляется в их сознании, заклинатель разводит руки в стороны и произносит заклинание: "Арматура Эвокатио". Когда произносится последний слог, заклинатель складывает руки перед грудью, прижимая ладони друг к другу. Если все выполнено правильно, предполагаемая броня начнет материализовываться вокруг тела заклинателя, начиная с ног и двигаясь вверх. Соединяемые пластины, кожаные ремешки и твердые формы проявляются и защелкиваются на своих местах до тех пор, пока заклинатель полностью не облачится в вызванную броню. Заклинание требует сосредоточенности и магической энергии. Заклинатель должен сохранять концентрацию во время процесса призыва. Более сложная или тяжелая броня требует больше усилий и энергии для успешного призыва. Опыт и уровень мастерства заклинателя определяют как долго сохраняется вызванная броня прежде чем исчезнет.

**НАЗВАНИЕ:** Арма Эвокаре

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** АХР-мах ех-вох-КАХ-рех

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вы-

звать определенное оружие по своему выбору в своей руке или в непосредственной близости от себя. Вызванное оружие должно быть реальным физическим оружием которое существует в мире и которое заклинатель видел раньше и с которым знаком. Заклинатель должен сосредоточиться на деталях оружия в своем сознании во время произнесения заклинания. Вызванное оружие будет представлять собой магическую конструкцию которая соответствует реальному оружию во всех деталях за исключением того, что оно не может быть необратимо повреждено или уничтожено. Вызванное оружие действует в течение 1 часа, прежде чем превратиться в магическую энергию. Пока оно существует его можно использовать как обычное оружие.

#### РИТУАЛ:

Заклинатель должен визуализировать в своем сознании точные детали оружия которое он хочет призвать, вплоть до мельчайших деталей. Чем детальнее и точнее визуализация, тем лучше вызванное оружие будет соответствовать реальному.

Заклинатель произносит заклинание "Арма Эвокаре", сохраняя мысленный образ желаемого оружия. Когда произносится заклинание заклинатель протягивает руку ладонью вверх чтобы получить вызванное оружие.

Во вспышке света и магической энергии желаемое оружие материализуется над ладонью заклинателя подвешенное в воздухе.

Заклинатель сжимает рукоять вызванного оружия чтобы завершить ритуал и сделать оружие полностью физическим. С этого момента его можно использовать по желанию.

По истечении 1 часа вызванное оружие превратится в магическую энергию, исчезнув из руки заклинателя или поблизости от него. Чтобы снова вызвать оружие ритуал необходимо повторить.

**НАЗВАНИЕ: Арбор Аниматус**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: АР-бор ах-ни-МА-тус**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю оживлять деревья и превращать их в энтов. Деревья обретают разум и способность двигаться и общаться.

**РИТУАЛ:**

Найдите подходящее дерево, предпочтительно старый дуб или вяз. Дерево должно быть зрелым, с толстым стволом. Используя ритуальный кинжал, вырежьте на коре руны "пробуждение" и "трансформация", повторяя "Арбор Аниматус". Проведите рунами по часовой стрелке три раза. Встаньте на колени перед деревом, направив руки в его сердцевину. Произнесите заклинание:

"Арбор ветус, арбор сапиенс,  
ех лигно ет цортице,  
сурге, амбула, лояуере!"

(Древнее дерево, мудрое дерево,  
из дерева и коры,  
встань, ходи, говори!)

Направь свою магию в дерево. Его морда будет медленно проступать из коры, а конечности растягиваться и поскрипывать. Преподнесите новому энту подношение из земли и воды чтобы поприветствовать его. Установите связь с энтом, общаясь с его древним духом. Он поделится своей мудростью если к нему относиться с уважением.

Чтобы отменить заклинание, обведите руны против часовой стрелки, повторяя "Дормио итерум". Энт вернется в свое прежнее состояние дерева. Будьте осторожны при оживлении деревьев. Старшие энты могут быть упрямыми и непредсказуемыми.

**НАЗВАНИЕ: Домаре Фера**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: ДОХ-ма-рэй ФЕР-ах**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю приручить дикое животное, установив магическую связь и завоевав его доверие. Животное становится послушным командам заклинателя.

**РИТУАЛ:**

Встретьтесь лицом к лицу с животным которое вы хотите приручить. Убедись что оно тебя видит.

Вытяните ладони в умиротворяющем жесте и произнесите заклинание "Домаре Фера", визуализируя светящуюся нить, соединяющую вас с животным.

Как только вы почувствуете связь, опустите руки и спокойно подойдите к животному, сохраняя зрительный контакт. Говорите успокаивающе и излучайте чувства доверия



и товарищества.

Если животное позволяет вам прикасаться к нему без агрессии, заклинание сработало. Теперь вы можете отдавать ему простые команды.

Чтобы укрепить связь и послушание, продолжайте позитивно взаимодействовать с животным в течение долгого времени посредством кормления, ухода, дрессировки и т.д. Волшебное приручение исчезнет без постоянного обращения с животным.

Для достижения наилучших результатов ориентируйтесь на молодых диких животных, которые от природы более склонны привязываться к новому хозяину. Попытка приручить зрелых хищников возможна, но очень сложна.

Это заклинание приручения управляет инстинктами животных ненасильственно. Оно не может заставить существо действовать вопреки его природе. В душе зверь все еще дикий и может вернуться к агрессии, если его оскорбить или напугать. Заклинатель несет ответственность за надлежащий уход и контроль за любым магически прирученным существом.

**НАЗВАНИЕ: Элементус Эвокатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Ех-лех-мен-ТАХ-леес Ех-вох-КАХ-tee-ох**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю вызвать и связать элементального духа классических стихий. Заклинатель должен указать какую стихию он хочет призвать

– воздух, землю, огонь или воду. Затем элементаль проявится и будет находиться под контролем заклинателя. Элементали – могущественные духи, которым можно приказывать манипулировать их родной стихией. Элементаль воздуха может создавать порывы ветра, элементаль огня может генерировать пламя и т.д. Заклинатель должен быть осторожен, так как элементали возмущаются тем, что их привязывают к службе, и будут стремиться вырваться на свободу или даже убить своего связующего, если представится такая возможность. Это заклинание требует сильной воли и магических способностей чтобы сдерживать элементаль. Сосредоточившись, заклинатель может направить элементаль атаковать врагов или исполнять его волю. Однако заклинание действует недолго, прежде чем элементаль вырывается на свободу и вернется на свой родной план. Опытные маги знают, как торговаться с элементами чтобы добиться их сотрудничества, а не принуждать к подчинению.

### РИТУАЛ:

Подготовьте зону призыва, нарисовав соответствующий символ стихии (треугольник для воздуха, перевернутый треугольник для земли и т.д.) на земле мелом, солью, пеплом или другим ритуальным компонентом, соответствующим стихии.

Поместите по четыре небольших подношения в каждом углу символа, соответствующего стихии; для воздуха это могут быть перья или благовония; для земли – камни или кор-

ни; для огня – свечи или угли; а для воды – чаши с жидкостью или ракушки.

Произнесите заклинание, глубоко концентрируясь на элементарном плане:

"Эго воко супра элементум (имя элемента). Вени! Подчиняйся мне добровольно!"

Как только элементаль проявится сосредоточьте на нем свою волю, заставляя его повиноваться. Будьте готовы к переговорам если он будет сопротивляться. Чем более разгневанным становится дух, тем опаснее сохранять контроль.

Направляйте элементаль в соответствии с вашими потребностями, никогда не теряя концентрации. Когда закончите, отпустите духа, поблагодарив его и позволив оковам раствориться. Будьте осторожны, он не нападет на вас когда заклинание закончится, если вы его не спровоцируете.

Удалите все оставшиеся следы с помощью очищающих ритуалов, чтобы избежать затяжного воздействия стихий.

Заклинание длится до одного часа, но элементаль будет постоянно проверять концентрацию заклинателя, ища любую возможность вырваться на свободу.

**НАЗВАНИЕ: Голем Констрактио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Голем Кон-страйк-ти-о**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю оживлять голема сделанного из выбранного материала и управлять им. Заклинатель способен формировать голема и управлять им телепатически. Голем будет выполнять любую

команду отданную заклинателем.

### **РИТУАЛ:**

Выберите материал для голема. Это может быть камень, металл, глина, песок и т.д.

Соберите необходимое количество выбранного материала. Его должно быть достаточно, чтобы сформировать голема желаемого размера.

Придайте материалу приблизительную форму голема. Детали не требуются.

Расположите руки по обе стороны от голема и произнесите заклинание "Эго праеципо тиби сюрдже", визуализируя, как голем оживает.

Материал начнет двигаться и принимать окончательную форму голема.

Голем теперь подчиняется воле заклинателя. Он будет следовать любой телепатической команде.

Чтобы деактивировать голема произнесите "Опера туа финита сунт.". Голем снова станет безжизненным материалом.

**НАЗВАНИЕ: Спиритус Вокаре**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Спир-и-тоос Во-кар-рэй**

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание позволяет заклинателю призывать определенного духа и общаться с ним, если он знает его истинное имя. Произнося имя духа вслух и концентрируя свою магическую энергию заклинатель может открыть временный портал, который позволяет духу прояв-

ляться перед ним и общаться различными способами. Дух может говорить вслух, или общение может происходить телепатически между заклинателем и духом. После вызова дух вынужден говорить правдиво с заклинателем и отвечать на любые заданные ему вопросы в меру своих знаний. Однако продолжительность времени, в течение которого дух остается проявленным, зависит от магической силы заклинателя – более слабые заклинатели могут поддерживать призыв только в течение короткого времени, прежде чем связь разорвется и дух вернется в царство откуда он пришел. Это заклинание предоставляет ведьме или волшебнику бесценное средство для получения скрытых знаний и мудрости от существ, существующих на разных планах. Однако при контакте с духами необходимо проявлять осторожность и уважение, поскольку они могут возмутиться, если их вызовут против их воли. Заклинатель рискует подвергнуться опасному возмездию, если не будут приняты надлежащие магические меры предосторожности.

**РИТУАЛ:** Чтобы выполнить заклинание Спиритус Вокаре, заклинатель должен сначала узнать истинное имя духа которого он хочет вызвать. Это может потребовать тщательного изучения истории и преданий, окружающих объект. Когда заклинатель готов к заклинанию, он становится внутри магического круга, начертанного на полу и освещенного свечами, расставленными по четырем сторонам света. Держа руки высоко над головой, заклинатель громко и отчетливо

произносит имя духа, сосредоточивая свою магическую волю. Когда имя эхом разнесется по залу, перед заклинателем должен открыться вращающийся портал через который вызванный дух войдет в царство мертвых и примет видимую форму. Теперь заклинатель может беседовать с духом по мере необходимости, стараясь мудро формулировать вопросы и проявлять должное уважение. Чрезмерно агрессивные или принудительные требования могут разозлить духа и преждевременно завершить призыв. Когда заклинатель удовлетворен, он благодарит духа и прощается с ним, прежде чем закрыть портал обратным заклинанием. Следует установить надлежащие магические обереги чтобы дух не смог отомстить заклинателю после своего изгнания.

**НАЗВАНИЕ: Анима Трансмутатио**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: АХ-нее-мах-трахнс-МОО-тах**

**ОПИСАНИЕ:** Эта древняя магия позволяет заклинателю отделить свою душу от текущего тела и перенести ее в новый сосуд. Сосудом может быть другое живое существо или даже неодушевленный предмет. После переноса сознание и магические способности заклинателя остаются нетронутыми, хотя теперь они обитают в новом сосуде и контролируют его. Этот процесс приводит первоначальное тело в коматозное, бездушное состояние.

**РИТУАЛ:**

Заклинатель готовит сосуд который примет его душу. Живые сосуды должны быть готовы, неодушевленные подготов-

лены с помощью магических знаков.

Заклинатель рисует сложный магический круг на земле мистическими рунами и свечами. Они стоят в центре круга с сосудом.

Подняв свою руку, заклинатель произносит заклинание "Его релияуи цорпус меум, трансмуто меум анимум.". Это переводится как "Я покидаю свое тело, я передаю свою душу".

Заклинатель касается своего первоначального тела рукой, затем касается сосуда. Это разрывает связь души с телом.

Душа заклинателя покидает тело со вспышкой света и входит в сосуд. Первоначальное тело становится неодушевленным.

В случае успеха душа легко интегрируется в новый сосуд. В случае неудачи перенос является лишь частичным и имеет побочные эффекты.

Ритуал завершен. Заклинатель теперь постоянно обитает в новом сосуде, пока не обратится вспять с помощью мощной магии

**НАЗВАНИЕ: Реанимате Сервитуде**

**ПРОИЗНОШЕНИЕ: Рэй-а-ни-МА-рэй Сэйр-ВИ-ти-оом**

**ОПИСАНИЕ:** Это некромантическое заклинание позволяет заклинателю поднимать мертвых существ из могил и подчинять их своей воле. Нежить, поднятая этим заклинанием становится полностью послушными слугами некроманта, выполняя его команды без колебаний или бунта. Заклина-

ние действует на скелетов, зомби, упырей и другую низшую нежить, загоняя их души обратно в трупы и удерживая их там. Более могущественная нежить, такая как вампиры и личи, может противостоять воздействию.

**РИТУАЛ:** Чтобы использовать Реанимате Сервитуде, некромант должен сначала раздобыть труп или груды костей для поднятия. Он рисует на земле вокруг останков связующий круг с рунами послушания и рабства. Обходя круг против часовой стрелки, заклинатель посыпает останки могильной пылью, смешанной с костяным порошком, многократно повторяя "Реанимате Сервитуде". Пока они поют, останки снова срастаются воедино, плоть вновь обрастает костями. Когда труп полностью собран, заклинатель прокалывает палец ритуальным кинжалом, позволяя трем каплям крови упасть на голову нежити, запечатывая связующую магию. Затем глаза существа открываются, светясь сверхъестественным светом, и оно поднимается, повинаясь командам некроманта. Привязка действует до тех пор, пока не будет уничтожена или заклинатель не освободит ее.

**НАЗВАНИЕ:** Анима Фурто

**ПРОИЗНОШЕНИЕ:** Ах-нее-мах Фоор-тох

**ОПИСАНИЕ:** Это заклинание темной магии позволяет заклинателю украсть душу другого. Украденная душа оказывается заключенной в теле заклинателя, даруя ему силу и жизненную силу путем высасывания пойманной сущности.

**РИТУАЛ:**



Чтобы выполнить ритуал, заклинатель должен сначала начертить пентаграмму на земле, используя кровь намеченной жертвы. Свечи ставятся в каждой точке звезды. Заклинатель становится в центр пентаграммы и произносит заклинание:

"Его фурор анимаю туам. Его цапио потенциа витае. Ани-ма фурто!"

Когда произносятся последние слова, заклинатель отводит руки назад, как будто вырывает что-то из груди жертвы. Душа жертвы вырывается из тела в виде сгустка серебристого света и влетает в грудь заклинателя. Украденная душа теперь находится под контролем заклинателя.

Со временем заклинатель может высасывать энергию души, чтобы подпитывать свою магию и продлевать свою жизнь. Однако украденная душа сопротивляется господству и стремится сбежать. Заклинатель должен поддерживать жесткий контроль, чтобы душа не вырвалась на свободу. Если душа убегает, заклинатель быстро слабеет и стареет.

Эта магия оставляет от жертвы пустую оболочку. Их физическое тело продолжает жить, но без души они всего лишь безмозглый кусок мяса. Только возвращение украденной души может восстановить интеллект и личность жертвы.