

Морозова Дарья

КАК УЛИТКА ФРОСЯ ИСКАЛА СЕБЕ ДОМ



0+

Дарья Вячеславовна Морозова
Как улитка Фрося
искала себе дом

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63408111

SelfPub; 2020

Аннотация

Жила-была улиточка Фрося, которая очень уж любила, чтобы её жалели и делали всё за неё. Вот только, как быть, если осень на носу, а домика на спине так и нет?

Дарья Морозова

Как улитка Фрося искала себе дом

*Все персонажи являются вымышленными,
и любое совпадение с реально живущими или жившими
людьми случайно*

Жила-была улитка Фрося. С самого детства она была здоровой, но очень любила себя жалеть. Не проходило и дня, чтобы из-под какого-нибудь листочка не раздавались её всхлипы и скулёж. То она вдруг подумала, что у неё рожки разной длины, то посчитала слизь не липкой, то голос свой не нравился.

Как ни старались родители и друзья убедить её в обратном, а только Фросе нравилось такое внимание: все вокруг ползают, суетятся, усиками-крылышками обнимают, добрые слова говорят. Поэтому каждый день находился новый повод для того, чтобы пожалеть себя.

Фрося не была глупой, но в школе предпочитала плакать и жаловаться на трудность задания, чем попытаться его сделать. Жучки давали списать ей задания, кто-то делал за неё уроки – никто не мог устоять перед большими слезами Фроси, которые катились из её голубых глаз.

Каждый день на перемене хорошие одноклассники собирались вокруг Фроси и утешали её. Так как жучки учатся осенью-зимой, глубоко под землёй, то солнца там мало. Все классы и коридоры подсвечивались маленькими грибами, выставленными в ряд. Обогревателей же не было, поэтому жучки носили одежду из паутины, былинки и пушинок, собранных в конце лета. Фрося же не считала постыдным выпрашивать у других вещицы, которые ей понравились.

Время шло, наступила весна: школа окончена, жучки стали выбираться наружу из-под земли и готовиться разлететься, кто куда. Как и в любой школе был устроен выпускной бал. Все выпускники подготовили небольшие номера: кто-то пел, кто-то танцевал, кто-то на скорость плёл диковинные узоры... И только улитка ничего не приготовила, потому что никто не смог уделить ей время и как всегда сделать всё за неё.

Фрося смотрела, как некогда Маленький Кузнечик стоял на сцене и играл на скрипке сочинённую им же мелодию в благодарность учителям. На нём был очень красивый жёлто-зелёный сюртук, сшитый умелыми лапками Паучка-Короткие ножки. Чудесный весенний день, казалось, был заполнен солнечным светом и светлой музыкой. Все вокруг чувствовали прилив сил и радость!

– Они такая талантливые! – тихонько заныла Фрося, с недовольством слушая аплодисменты музыканту. – Не то, что я!

Однако в шуме и общей суматохе никто не услышал этих слов. Фрося тогда начала всхлипывать и оглядываться по сторонам: заметили ли? Тщетно. И только когда она горько заплакала в полный голос, теперь уже бывшие одноклассники сгрудились вокруг неё, утешая.

Впрочем, по громкоговорителю, сделанному из цветка выюнка, было объявлено начало бала, и жучки заторопились ближе к сцене, зовя Фросю с собой.

Улитке очень хотелось танцевать, но не могла же она показать всем, что больше не грустит! Так и просидела она весь вечер на скамейке с печальным видом.

А на следующий день Фрося вдруг поняла, что нет больше вокруг неё слушателей: у всех дела и заботы. Она пыталась плакаться старым знакомым, но те больше не могли с ней сидеть часами, потому что у каждого теперь была любимая работа.

Всё лето улитка потратила на жалобы на свою жизнь любому, кто попадался на её пути. Однако ничего делать самой ей не хотелось, поэтому с теми, кто предлагал ей заняться делом, она старалась больше не разговаривать.

Так дело незаметно подошло к осени, и только тут Фрося поняла: у неё нет домика. Совсем нет. Раньше её всегда кто-то грел, укутывал травинками, прятал у себя под крылом, пускал в норку, но теперь ей некуда деться!

У других улиток на спине были их личные раковины: круглые, овальные, с полосками, в горошек, высокие, узкие,

шершавые, гладкие, самых разных цветов!

Задумалась Фрося. Ной не ной, а никто тебе домик не делает, да и пустых нигде не видно. Пыталась было она просить у сородичей просить их раковины, но никто не соглашался.

– Хватит себя жалеть! – проворчала старая серая Ящерица. – Возьмись за дело! Даже если что-то получится не очень хорошо и не так, как хочешь, то будет лучше, чем не делать вообще ничего!

Открыла было Фрося рот, чтобы назвать сто причин, по которым она не может сделать себе домик, но Ящерица уползла.

Огляделась улитка: не на кого больше надеяться, надо сделать что-то самой.

Ох, и страшно ей стало! Ведь до этого всё за неё обычно делали! А вдруг не получится? И с чего ей начать?

И пошла она тогда снова в школу, к своей учительнице, только теперь уже не просила построить ей домик, а попросила рассказать, как же это делается?

– Фрося! – удивилась добрая Сороконожка и всплеснула половиной своих лапок. – У тебя же была «пятёрка» по этому предмету? Ни одной ошибки и помарки не было в тетрадке!

Покраснела Фрося, стыдно ей стало, ведь за неё тогда одноклассники всё делали. Пришлось признаться.

Покачала головой учительница, а всё же взялась объяснять улитке всё заново.

– Это хорошо, Фрося, что ты призналась в обмане и реши-

ла измениться, – похвалила Сороконожка и погладила улитку сразу десятью лапками. – Всё дело в тебе! И хорошие поступки, и плохие всегда выбираем мы сами. Тот же домик – она всегда был в тебе, ведь улитки появляются на свет уже со всем необходимым для выращивания своего домика. Давай всё ещё раз как следует я объясню, а ты слушай и задавай вопросы.

И теперь Фрося по-настоящему училась! Она выполняла все задания сама и старалась изо всех сил, читала книжки очень внимательно!

К концу сентября, когда солнце стало сиять уже не так ярко, Фрося выползла на полянку с чудесным уютным домиком на спине! Он был небольшой, круглый, приятного розового цвета в жёлтый горошек. Жучки не поверили своим глазам: Фрося сама что-то сделала! Да и как хорошо вышло!

А та стояла и улыбалась, впервые в жизни, смущаясь от такого внимания, но ей было очень приятно! Намного приятнее, чем когда её жалели.

С тех пор Фрося не раз перестраивала свою раковину, украшая её и меняя цвет, много читала и училась. Со временем она стала лучшим строителем раковинок на всём луге! Слава о ней дошла до речки, что протекала рядом, и к Фросе стали ходить за советом моллюски, которые хотели улучшить свои домики. Улитка никому не отказывала, с радостью делилась знаниями и опытом. Когда она уставала, то отдыхала, но впустую жалеть себя перестала на всю жизнь.

Шли годы, сменялись сезоны, Фрося выросла, и все стали её называть тётей Фросей.

Тётя Фрося стала учительницей в школе, её очень любили ученики и уважали взрослые жучки, ведь она была очень трудолюбивой и отзывчивой. За свои знания и способность легко объяснять самые трудные вещи в строительстве домиков её даже наградили медалью! Но самой большой наградой для некогда ленивой улитки стал собственный уютный, красивый, чистый домик, который всегда был с ней, и потрясающее чувство удовлетворения от собственного труда.

© Морозова Дарья Вячеславовна

09.2020

В оформлении обложки использована иллюстрация с <https://pixabay.com/> по лицензии ССО