

# ВАЦЛАВ ВОРОВСКИЙ

АНЕКДОТ

# Вацлав Вацлавович Воровский

## Анекдот

### Аннотация

Воровский высоко ценил и любил творчество Л. Н. Толстого. Критик называл его «общепризнанным художественным великаном» («Наше слово», 11 апреля 1910 г.), «гигантом поэзии» («Одесское обозрение», 27 марта 1908 г.), «ярким выразителем затаенных, несознанных мечтаний крестьянства» («Бессарабское обозрение», 27 ноября 1910 г.). В то же время Воровский разоблачал реакционную сущность толстовского учения о непротивлении злу, говорил, что Толстой, этот «великий Дон-Кихот российской современности», «бросается на грозные мельницы на своем Росинанте, хромящем на все четыре ноги, с медным тазом непротивленства вместо шлема, с безвредной жердью братской любви вместо копья. Он борется путем отрицания борьбы» («Одесское обозрение», 10 марта 1908 г.).

Разъяснить трудящимся иллюзорный характер некоторых представлений великого писателя – это стремление лежит и в основе фельетона «Анекдот».

# Вацлав Воровский

## Анекдот

Газеты с почтительным вниманием передают такой анекдот:

Яснополянские крестьяне обратились к гр. Толстому с просьбой вступить за общину.

Толстой попросил об этом Олсуфьева и других знакомых членов Государственного совета.

И вот при обсуждении закона 9 ноября<sup>1</sup> Олсуфьев и другие «знакомые» горячо защищали общину.

Неправда ли, как все это нравоучительно? Сразу видишь, как делается история.

Сегодня мужички попросили насчет общины – и глядишь, уже за них стараются в Государственном совете. Простая случайность, что у гр. Толстого мало оказалось «знакомых» в Совете. Будь у него этих знакомых больше половины Совета – закон 9 ноября провалился бы, и уцелела бы исконная община.

Завтра можно проделать подобное фабричным рабочим.

Обратятся рабочие к гр. Толстому или другому влиятельному лицу, например, с просьбой выкупа государством фаб-

---

<sup>1</sup> Речь идет о столыпинском законе от 9 ноября 1906 г., который давал право крестьянам на выход из общины и который ознаменовал начало осуществления ряда столыпинских законопроектов, направленных на окончательное разрушение общины, на дальнейшее закабаление и разорение крестьянства.

рик и заводов и передачи их производительным артелям. А Толстой или другое влиятельное лицо попросит своих друзей и знакомых внести подходящий законопроект.

– Поддержи, – скажет, – пожалуйста, а то меня знакомые рабочие просят.

– Изволь, – ответит тот, – поддержу!

И поддержит. И если у Толстого или другого влиятельного лица окажется достаточно «знакомых» в Думе или Совете, – глядишь проект пройдет, и фабрики и заводы попадут в руки рабочих.

Подобные анекдоты передаются читателям с самым серьезным видом.

И сам гр. Толстой с серьезным видом выслушал яснополянских мужичков и обещал «поддержать».

Вместо того, чтобы сказать им:

– Просьба ваша бесполезна. Я могу написать о ней в газету, могу взывать к общественному мнению. Но если я попрошу защищать ее «по знакомству» в Государственном совете, – надо мною будут куры смеяться.

*Мухомор*

*«Наше слово»,*

*27 марта 1910 г.*