



Марина Владимирова
Волшебное слово

Марина Владимировна Владимирова

Волшебные слова

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27446336

SelfPub; 2021

Аннотация

Ребенку нельзя говорить, что он плохой. Это формирует комплексы и дает ощущение недолюбленности. Ребенок может плохо поступить и это нужно как-то донести до него. Лучше всего это делать через сказки или истории. Ребенок сам проведет параллель. И сам поймет, что он неправ. Особенно, если потом эту сказку с ним еще и обсудить. Сказка для детей от 3 до 8 лет и взрослых до 99 лет.

Марина Владимировна

Волшебные слова

Эта история случилась в одном детском садике. Детей там было много, и воспитательницы никак не могли навести в группах порядок.

Были девочки, которые все время обижались – они обижались и тогда, когда их действительно обижали, и тогда, когда их никто не обижал. И это продолжалось целыми днями. Машенька, например, обижалась, потому что Леночка пришла в более красивом платье, чем у нее. Валечка – потому что мальчишки играли красивой машинкой, а ее играть с собой не позволяли. Верочка хотела играть именно той куклой, которой играла Наденька, а играть вместе с Наденькой не хотела. В результате девочки часто капризничали, плакали и надували губки. Каждый раз, когда вечером за ними приходили родители, они видели своих дочек с красными от слез глазами и носами.

В садике были мальчишки, которые все время дрались. Дрались между собой, задирались к другим детям. И все, что они хотели, они достигали или пытались достигать с помощью кулаков. Играет Петя, например, машинкой, тут же подбегает Коля и машинку забирает, а Петю толкает. Или Ваня с Андрюшей од-

новременно хотят пройти в одну дверь, и никто никому не хочет уступать. Вот и стоят в дверях, толкаются. И сами не проходят, и другим не дают. А Сережа просто ходит по группе и раздает всем подзатыльники – просто так, потому что он сильнее и ему нравится, когда другие начинают плакать. Каждый раз, когда вечером за ними приходили родители, они видели своих детей со ссадинами и синяками.

В садике были девочки и мальчики, которые были жадины-говядины и не только никому ни за что не давали поиграть своими игрушками, но и всегда хотели еще забрать игрушки у других. Они и дрались, и толкались, и ревели. Ревели, потому что одному играть скучно, а если играть вместе, нужно играть общими игрушками, а они не хотели делиться. Вот и сидели весь день, обняв своего мишку или свою куклу, и ни с кем не играли. Сидели и ревели, потому что самому играть очень скучно.

И что только не делали воспитатели! И уговаривали, и в угол ставили, и родителям жаловались – ничего не помогало. Никакой дружбы в садике не было, только слезы, тумачи да обиды. И на детской площадке, куда дети приходили уже с родителями, было то же самое. И что только не делали родители, как не уговаривали своих детей не быть жадинами, капризулями, драчунами – ничего не помогало.

И вот однажды самая младшая воспитательница садика сидела на лавочке и горько плакала. До этого она читала детям интересную сказку о добре и зле. Воспитательница думала, что эта сказка научит детей быть добрее, и думала, что дети ее внимательно слушают. Но ее никто не слушал – все были заняты своим привычным делом: Машенька обижалась, что Леночка сидит ближе к воспитательнице и, наверное, лучше слышит. Леночка обижалась, потому что она хотела читать другую книжку, а выбрали эту. Петя нашел карандаш и потихоньку подбирался к Коле, чтобы его уколоть, а Андрюша сидел и мастерил рогатку, потому что очень хотел разбить лампочку и никак не мог до нее дотянуться. Тонечка принесла в садик новую куклу и сидела, обхватив ее ручками, и думала только о том, что она никому-никому-никому не даст поиграть со своей куклой. В это время Сережа тихо подкрался к Тонечке и вырвал у нее куклу. И тут опять же началось такое! Дети заплакали, начали драться, хныкать, визжать. Еле-еле воспитательница их успокоила, уложила спать, а сама вышла во двор, села на лавочку и заплакала.

И тут появилась Фея. Она давно жила неподалеку и наблюдала за детьми. Фея видела, как стараются воспитатели, как стараются родители, и сейчас, когда младшая воспитательница так горько плакала, реши-

ла все-таки вмешаться и помочь. Фея подошла, и воспитательница сразу поняла, что это Фея. Наверное, и ты, если к тебе подойдет Фея, сразу ее узнаешь.

– Хочешь, я помогу тебе? – спросила Фея. Она была настоящей Феей и знала, что ничего нельзя делать без спросу. Даже самое доброе волшебство должно быть сделано, только если ее попросят сделать это волшебство.

– Да как же ты мне поможешь? – ответила воспитательница. – Мы уже все делали: и объясняли детям, и наказывали их, и даже конфет не давали, ничего не помогает.

– Но я же волшебница, – напомнила Фея. – Я могу придумать волшебство, и дети сразу забудут свои плохие привычки.

– Мы все будем так рады, если ты поможешь нам. А как ты это сделаешь?

– Дети сейчас спят, и я во сне уведу их всех в волшебную страну. А когда они проснутся, вы увидите, что случится.

Фея взмахнула волшебной палочкой – и... ничего не произошло. Вернее, никто вокруг ничего не увидел и не почувствовал, но все дети детского садика вдруг начали видеть один и тот же сон.

Им приснилось, что они попали в волшебные страны, где живут одни дети. При этом мальчики попа-

ли в одну страну, а девочки – в другую. Дети совсем не удивились, что они попали в эту страну, ведь это был сон, а во сне ты же знаешь, может произойти все что угодно. Но самое главное, что дети совсем забыли язык, на котором они разговаривали раньше. И сейчас им нужно было учиться разговаривать заново. Нет, они все понимали, но вот звучало все как-то непривычно. Мальчики попали в страну, где все жители говорили очень вежливо и после каждого глагола повелительного наклонения говорили слово «пожалуйста», это говорилось одним словом, и без «пожалуйста» отдельного глагола просто не существовало. Например, в этой стране не было слова «дай», а было слово «дай-пожалуйста», вместо «принеси» – «принеси-пожалуйста», и так все остальные слова. А если тебе что-то предлагают, то в ответ всегда говорилось что-то очень приятное, а уж слово «спасибо» говорилось обязательно. И все-все говорили только добрые, ласковые слова. И что бы кто ни говорил, обязательно добавлялись вежливые фразы. Они вылетали изо рта как-то сами собой, ты не успеваешь даже подумать, а вежливые фразы уже произносятся. А грубые слова вообще не произносятся, просто их никак нельзя было произнести. Рот открывается, а слова не вылетают. Но мальчики из детского сада ничего этого пока не знали и просто увидели много детей и много

игрушек. Увидели детские площадки с качелями-каруселями, увидели замок из песка, лабиринт из камня и еще много удивительных и таких любимых всеми детьми вещей. «Ага!» – обрадовались мальчики из детского сада и разбежались в разные стороны. Сережа сразу побежал к мальчику, который катался на качелях, и решил по старой привычке его согнать, чтобы самому покататься. Рядом были еще одни свободные качели, но Сереже хотелось выгнать мальчика, показать ему, какой он сильный, и покататься именно на этой качели. Подбежал он к нему и как закричит: «Уступи-пожалуйста мне место!» Он хотел добавить еще что-то плохое, но только, как рыба, молча открывал рот. «Если тебе очень хочется кататься именно на этих качелях – пожалуйста», – сказал мальчик и уступил место. Сережа хотел крикнуть что-нибудь грубое, но только открывал рот. Сереже сразу перехотелось кататься, и он побежал искать Петю и Ваню. Петя и Ваня стояли у входа в лабиринт, и каждый хотел зайти туда первым. Выглядело это очень смешно, потому что со стороны казалось, что они вежливо раскланиваются, чтобы пропустить первым другого.

«Я хочу пройти первым! А ты иди за мной», – хотел сказать Петя, а вместо этого произнес: «Мне очень бы хотелось пройти первым. Если ты не возражаешь, иди-пожалуйста за мной».

Ваня хотел ответить, что первым пройдет он и чтобы Петя вообще уходил, а вместо этого получалось: «Я волнуюсь, что ты не найдешь выхода, пропусти-пожалуйста меня, я покажу тебе дорогу через лабиринт». Они были так удивлены тому, что они говорили, что совсем забыли о том, что хотели, забыли толкаться. Так и стояли, пытаясь сказать одно, а получалось: «Ну что ты, если тебе так будет удобно...», «Не волнуйтесь, пожалуйста, если ты так настаиваешь...», «Иди-пожалуйста аккуратно, а я буду охранять тебя» и другие вежливые фразы. Сережа хотел поиздеваться над ними, поругать их, а вместо этого стоял и только открывал рот. Так и остались мальчики жить в этой стране и жили там долго-долго (а на самом деле до конца своего сна), постепенно забывая плохие слова и плохие привычки. Ведь невозможно же долго стоять и молча открывать рот! И ссориться невозможно, если получается говорить только вежливые фразы! И уж драться-то и подавно, ведь трудно ударить того, кто говорит тебе что-то приятное, а ты ему отвечаешь «спасибо» и «пожалуйста». А если не веришь – попробуй сам поспорить с кем-нибудь, например, со своей бабушкой, но говорить ты должен только добрые, ласковые и вежливые слова!

А девочки попали в страну, где у всех жителей была очень дружелюбная мимика. Там никто не умел

хмурить лоб, сжимать кулаки, надувать губки и делать другие жесты, которые выражают агрессию или недружелюбие. И у тех, кто попадал в эту страну, тут же появлялись жесты и мимика, как у ее жителей, а старая мимика забывалась. И девочки сами не заметили, как совсем изменились. Увидела, например, Машенька, как девочки играют в мячик. Только хотела поплакать, что у нее такого мячика нет, а слезы и не льются. Да еще, как назло, вместо того чтобы надуть губки, получается улыбка. Так и стояла Машенька, улыбаясь, пока девочки не пригласили ее играть с ними. Ведь как здорово играть с веселым человеком! Тогда и самому веселее! Какая-то девочка подошла к Тонечке, которая так и уснула со своей куклой и с ней и попала в сон, и предложила поиграть вместе. Тонечка хотела было нахмурить лобик и отказать, но вместо этого весело рассмеялась и протянула куклу незнакомой девочке. И как же было здорово играть вдвоем! И, как бы девочки ни хотели выразить свои старые привычки, ничего у них не получалось. Ну попробуй сам покапризничать с улыбкой на губах или пообижаться, когда ты смеешься! Ничего не получится. Зато, когда ты сам проявляешь дружелюбие, с тобой хотят играть, и это так замечательно – играть не самому! И все тебе рады, и всем ты рад! Так и прожили девочки в этой стране до конца тихого часа.

Пришла младшая воспитательница, разбудила детей. Дети проснулись и улыбнулись. Улыбнулись друг другу, улыбнулись воспитательнице. Воспитательница не поверила своим глазам и побежала звать нянечку. А когда нянечка пришла, они увидели, как дети помогают друг другу застилать кровати. Потом дети съели полдник, сказали «спасибо» и начали играть. Играть друг с другом, придумывая все новые и новые игры, и всем было очень хорошо. Воспитательница подошла к окну и увидела улыбающуюся Фею...