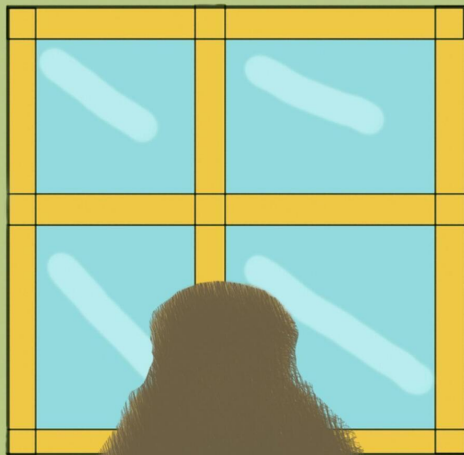


Римма Антонова



Бестолковка

Римма Владимировна Антонова

Бестолковка

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68781714

SelfPub; 2023

Аннотация

Сеня приходит из школы домой в слезах. Его при всём классе отчитала учительница. Тогда мама решается рассказать одну историю. Про девочку Лиду, которой было очень неуютно в школе. Она часто витала в облаках. И поэтому все вокруг обзывали девочку Бестолковкой.

Римма Антонова

Бестолковка

Громко хлопнули ворота. Это Сеня вернулся домой из школы, еле сдерживая слёзы. Большие карие глаза блестели от обиды. Бросился он напрямиком в огород, где мама всю готовила грядки к посеву. В длинном платье, в высоких резиновых сапогах, с лопатой в руках увидела она сына и застыла. Беспокорство озарило её красивое лицо:

– Что случилось? Сыночка, на тебе лица совсем нет.

Сеня звонко всхлипнул, и слёзы хлынули из глаз. Мама отбросила лопату и бросилась обнимать сына.

Внешне они походили друг на друга. Пухлые губы, круглый овал лица. Только у Сени нос был курносенький и аккуратненький, а у мамы прямой и длинный. Так же Сеня – упитанный мальчик, а мама – слишком худая и высокая.

Она тепло прижала Сению к себе и гладила по спине, пока всхлипы не утихли. Затем аккуратно отстранилась и заглянула в заплаканные глаза сына:

– Расскажи, что стряслось?

– Я больше не пойду в школу! Слышишь! Не пойду! – взвизгнул Сеня и топнул ногой. Развернулся и побежал к дому.

Мама рассеяно выпрямилась, и глядя сыну в след, побрела за ним. Зашла в дом и поймала мальчика у настенной ве-

шалки за руку.

– Сеня, – обратилась к мальчику ласково, но твёрдо. – Пройдём за стол. Я хочу, чтобы ты мне всё рассказал.

Он не мог воспротивиться тону мамы, поэтому, скинув с себя одежду, послушно прошёл к столу и уселся на стул.

Мама подняла его куртку и повесила на крючок. Быстро скинула и с себя ветровку, небрежно кинув её на табуретку, которая стояла у двери. Прошла к столу и села напротив, воспитательно глядя в глаза сыну.

– Ну? Чего молчишь, душа моя? – чуть требовательней подтолкнула она сына.

Тот обиженно поднял глаза и залепетал:

– Они все смеялись. Представляешь, смеялись. А я ничего ответить не мог. А ведь это не моя ошибка. Она не так поняла. А они все смеялись. И на перемене тыкали пальцем. Обзывались. Кричали, что я дурак. И учительница всё это слышала. Она тоже так же думает про меня! – всхлипывает жалобно. – Зачем она при всём классе... сказала, что я единственный кто сделал ошибку в диктанте. И в самом простом слове. Но там никакой ошибки. Она соединение от О спутала с буквой А. И при всём классе пристыдила.

Горькие слёзы обиды покатались по щекам мальчика. Он уронил без сил голову на стол, подложив под неё руки, и не переставал шмыгать носом. Мама поднялась, взяла стакан и налила воды. Поставила его перед сыном и села снова за стол. Она смотрела на страдание сына и её сердце горестно

сжималось и выло внутри во весь голос. Она коснулась легонько его волос и нежно проговорила:

– Сеня, я понимаю, что тебе сейчас очень больно. Но прошу тебя, не терзай свою ты душу, ангел мой. Попей водички. Я хочу тебе рассказать одну очень похожую на твою историю.

Мальчик вяло поднял голову, вцепился в стакан и стал пить, медленно, но подвывая. Затем поставил стакан на стол и затравленно посмотрел на маму. Та с ласковой улыбкой начала рассказ:

– Было это очень давно, даже точно время припомнить не в силах. Жила одна девочка с семьёй в такой же деревне, как и мы. Звали её Лидой. Ей в школе с самого раннего детства было всегда не по себе. На тот момент, когда эта история совершилась, ей было десять лет. Это всего лишь на годик больше, чем сейчас тебе, – мама улыбнулась и потрепала волосы сына. – В деревне её все называли Бестолковкой. Потому что она часто витала в облаках.

Но однажды их учительница попросила учеников нарисовать плакат о вредных привычках и принести их в класс. И Лида загорелась этой идеей и весь вечер рисовала на большом ватмане этот самый плакат. Самостоятельно. Без помощи мамы. Вложила в эту работу всю себя и довольная отправилась спать.

На утро, как обычно, проснулась, умылась и отправилась на занятия. Правда, на полпути к школе спохватилась. Она дома оставила свой плакат. В жутком волнении повернулась

Лида назад и со всех ног кинулась к дому. Ей очень хотелось принести свою работу в класс. И, возможно, учительница бы заметила её старания и похвалила бы.

На улице пошёл дождь. Осенью он всегда холодный. Грязь тут же растеклась по дороге. Но Лида мчалась к дому со всех ног, не обращая внимания на прилипшую грязь комками к сапогам.

Когда она зашла в дом, то её на пороге встретил папа. И начал сильно ругаться. Потому что она уже опоздала на первое занятие. Лида пыталась оправдаться, что забыла плакат, а ей никак нельзя без него идти в класс. На вопросы почему, она не смогла ответить честно и поэтому соврала. Сказала, что учительница на уроке вчера заметила, что этот плакат очень важен, и если не сделать его, то можно сегодня на занятиях и вовсе не приходиться.

Папа, конечно же, этому не поверил. А Лида быстро схватила плакат и ринулась уже в дорогу. Только папа её поймал за руку. И повёл в школу сам. Чтобы она не сбежала ещё куда-нибудь. Завёл он Лиду в школу и проводил до самого класса.

Пока девочка переодевалась, к ним навстречу выглянула учительница Лиды Тамара Геннадьевна. Женщиной она была очень строгой. Очень высокая, с большими голубыми глазами. Такая морщинистая и старая. С громким голосом. Держалась она надменно, будто не учительница, а сама царица соизволила сойти с трона и посвятила себя работе с детьми.

Её все боялись. И дети, и родители. Поэтому всегда старались угодить.

Вот и в этот раз папа девочки развёл руками и жалобно поведал историю Лиды про плакат. Тамара Геннадьевна вытянулась и стала ещё выше. Кинула тяжёлый взгляд на Лиду. Та и съёжилась. Неприятно это было. Конечно, учительница сказала папе девочки, что всё было не так, и в подтверждении своих слов обратилась к классу. Ребята все в голос ответили, что таких условий не было. Папа, поджав губы, извинился и недовольно глянул на дочь. Тамара Геннадьевна же обратилась к нему с просьбой, чтобы после работы забежала мама Лиды. Потому что ей нужно с ней поговорить о чём-то очень серьёзном. Срочно!

Папа ушёл. И Лида неохотно поплелась в класс. Села за парту и слышала смешки одноклассников за своей спиной. Все занятия она не поднималась со своего места. Да и вообще не обращала внимания на то, что происходило вокруг. Не слышала и голоса учительницы, которая вновь надрывалась во весь голос, призывая всех к тишине.

Лида понимала, что после занятий придёт в школу мама. И тогда ей придётся несладко. Потому что за обман никто по головке гладить не станет. И за плакат было ужасно обидно. Теперь, что он есть, что его нет. Никто не заметит. И уж точно не похвалит.

После занятий девочка осталась в классе одна. Подождала немного и увидела, как в класс вошла мама. Она осуждающе

смотрела на дочку и выглядела очень уставшей. Учительница же попросила девочку выйти из класса в раздевалку. Лида подчинилась. Правда, села у стенки, за которой было всё было слышно, и прижилась к ней ухом.

Тамара Геннадьевна просит маму воздействовать на Лиду. Ведь она единственная из всего класса учится неважно. За контрольные получает тройки, на уроках отвечает не впопад, рассеянная. Крутится, вертится. Ну, чистой воды Бестолковка. И управы на неё нет никакой. И если так будет дальше продолжаться, то ничего хорошего от Лиды ждать не стоит. А мама со всем этим тихонько соглашается.

Девочке в этот момент стало настолько плохо, что она отшатнулась от стены и соскочила со скамейки. Обида стала душить изнутри. Лида подошла к вешалке, заткнула ладонями уши. Лишь бы больше не слышать тех страшных слов снова.

Вскоре мама вышла из класса. Глянула на девочку. Та убрала ладони со своих ушей. Попросила её одеться и вышла из кабинета. Лида быстро переоделась и бросилась вниз. Там её ждала мама. Взявшись за руки, они отправились домой.

По дороге мама не проронила ни слова. Лиде стало и вообще не по себе. В голове крутились страшные слова учительницы. Она Бестолковка и будущего нет. Внутри заскребли кошки, и слезы обиды хлынули из глаз.

Соседские дети тут же это заметили. Они играли во дворе и начали смеяться, тыкая пальцем в сторону Лиды, выкри-

кивая:

"– Смотрите-ка, Бестолковка идёт!"

"– Врушка!"

"– И дурочка!"

Соседка тут же выбежала из-за ограды и шикнула на мальчишек. Те умолкли и юркнули за ворота, смеясь на перебой. А соседка тут же обратилась к маме Лиды:

"– Что на этот раз у вас случилось"

"– Ничего", – ответила мама и махнула на неё рукой.

Они зашли в дом. И Лида разревелась пуще прежнего. Повалилась на пол, на колени. Мама помогла подняться девочке с пола. Раздела её и устало под нос бормотала:

– И что же нам с тобой делать?! Не представляю даже.

Лида и в глаза маме боялась смотреть и всё ревела. Тогда мама нежно стала гладить её по голове, приговаривая:

– Ладно, ладно. Ты не хнычь. Что-нибудь обязательно придумаем.

На самом деле они, конечно, так и ничего не смогли придумать. И все вокруг так и стали продолжать смеяться над Лидой и обзывать Бестолковкой. Никто не верил в неё, и поэтому учителя и дальше старались не замечать девочку. Зачем учить того, кого бесполезно?! Всё равно толку никакого не будет! Правда, когда Лида выросла, то стала художником. Смогла единственная из всего класса воплотить мечту в реальность.

Сеня, потирая красные от слез глаза, спрашивает:

– Как ты?

– Как я, – с загадочной улыбкой отвечает мама.

– И её перестали обзывать Бестолковкой?

– Кто-то перестал, – она пожала плечами, – а кто-то дальше продолжает в спину смеяться. Но это уже ничего не значит. Главное, что у Лиды появились те, кто в неё верил. И тогда она смогла расправить крылья и приблизиться к своей мечте. А у тебя уже есть такой человек.

– Не понимаю, – буркнул Сеня под нос.

– У тебя есть я, – мама взяла его за руку и заглянула в глаза. – И я в тебя верю. А это значит, не нужно обращать внимание на других. Пусть смеются, сколько их душе угодно. Когда ты вырастешь, то жизнь всё может изменить. И, возможно, там уже ты начнёшь над ними смеяться.

– Ты так думаешь? – неуверенно пролепетал Сеня.

– Уверена, – кивнула мама. – И на учительницу обиду не держи. Она просто человек и тоже может ошибаться. Главное не падать духом.

Мальчик внимательно смотрел на маму, затем хитро ухмыльнулся и спросил:

– Мам, та Лида это ты?

– Всё может быть, – пожала она плечами и поднялась из-за стола. – Давай-ка, займись лучше уроками. А я ужин готовить стану. Скоро папа с работы домой вернётся, а у нас пустой стол.

– Хорошо, – весело ответил мальчик. Соскочил со стула

и уверенно проговорил, – а знаешь что!?! Я завтра всё-таки вернусь в класс. Подойду до занятий к учительнице и попрошу, чтобы она внимательнее посмотрела на мою работу. Потому что я ошибки там не совершал!

И Сеня ушёл к себе в комнату. А мама со счастливой улыбкой на лице, начала готовить ужин. Она радовалась, что сын услышал её рассказ и сделал свои выводы. И они ей оказались по нраву.