

A person stands in the center of a vast, swirling tunnel of light and energy. The tunnel is composed of vibrant blue and purple hues, with bright white light at the far end. The person's shadow is cast on the floor of the tunnel. The overall scene is ethereal and otherworldly.

Константин Утолин

Путь Знахаря-2.
Бесконечные тени Безвременья

Константин Владимирович Утолин

Путь знахаря-2. Бесконечные тени Безвременья

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70419343

SelfPub; 2024

Аннотация

Знахарь-маг с другой планеты, похожей и одновременно отличной от Земли, известный некоторым землянам под наиболее близким к звучанию его родного земным именем Дмитрий ищет ответы на вопросы «Почему т.н. "духовные законы" во Вселенной так несовершенны?» и «Можно ли достигать желаемого, обходя эти несовершенства?». Для этого он отправился в мистическое путешествие в «слои» Реальности, где находятся ПротоСмыслы всего в Ней содержащегося. В ходе которого постиг, что для получения ответов ему для начала придётся понять, чем является Время! И вдруг всё пошло не так, как думалось. Когда миссия уже казалась проваленной, а цель недостижимой, появился Помощник. Но странный – он сам стал задавать Дмитрию наводящие вопросы, на которые Дмитрий должен был ответить не словами, а действиями – и весьма опасными! А когда ответы были найдены и путешествие подошло к финалу, оказалось, что то, что казалось концом Пути, на самом деле является только началом нового. Возможно, ещё более трудного и опасного.

Содержание

А началось всё так хорошо...	5
Основы Демиургии.	30
Интерлюдия 1.	50
Конец Интерлюдии 1.	80
Интерлюдия 2.	84
Конец Интерлюдии 2.	98
Созидая Варианты Будущего.	114

Константин Утолин
Путь знахаря-2.
Бесконечные
тени Безвременья

Посвящается моей любимой супруге Елене.

Спасибо за то, что ты есть.

Вдохновение и возможность писать

– на 85% твоя заслуга!

Будь здорова и радостна!

А началось всё так хорошо...

Дмитрий (под этим именем его знали на Земле) собрал в жгут энергию всех доступных ему диапазонов и, описав этим «жгутом» фигуру, известную в земной математике как «тор Клиффорда», «отмахнулся» от «сфериконов» «тёмного пламени». Они летели на него со всех сторон четырёхмерной проекции шестимерного уровня Реальности, на котором сейчас пребывала воплощённая в теле часть его Сущности. Сразу вслед за этим он преобразовал свою защитную оболочку в форму олоида¹, чтобы отразить те «осколки», которые таки пройдут сквозь созданную им «завесу». «Осколков» оказалось неожиданно намного больше, чем он ожидал! И ему пришлось ещё несколько раз перестраивать свою защиту, придавая её формы гиперповерхностей, наиболее «скользких» и обтекаемых в направлениях наибольшей плотности потоков «осколков»². Когда эти потоки иссякли и возникла некоторая передышка, Дмитрий в очередной раз

¹ <https://www.izi.travel/ru/4ee0-samye-strannye-geometriccheskie-figury/ru#/browse/c8317e29-ced6-49ec-9759-96275b07b293/ru>

² Как не парадоксально, сопротивление гладкой поверхности можно уменьшить нанесением на нее рифления и мелких бороздок. И наиболее обтекаемыми являются не поверхности вращения. См. <https://www.mathnet.ru/links/c53eef1c0d34d8f903d7ffb257032f27/kvant3797.pdf>, <https://kvant.mccme.ru/pdf/2022/2022-02.pdf>, <https://etudes.ru/etudes/invisible-body/>, <https://etudes.ru/models/invisible-bodies/>, <https://sapr.ru/article/24957>

попробовал поймать ускользающую мысль о том, почему он попал в это место и вынужден защищаться от почти непрерывных потоков негативных энергий всех мыслимых форм и видов, которые шли на него со всех сторон одновременно с потоками неких воздействий, стремившихся разрушить структуры его осознания. Эти воздействия были похожи на пытающиеся проникнуть в сознание сложные и противоречивые наборы смыслов.

Собственно говоря, началось всё с вроде бы уже привычного вознесения на верхние уровни Бытия в попытках установить более полное количество законов и взаимодействий, связывающих эти слои с физическим. Дмитрий хотел создать некую «математику и общую теорию магии», описав базовые принципы оперирования физическими и энергетическими процессами через намерение и архетипы сугей. Он хотел описать в понятной обыденному сознанию системе символов (знаков) и практик способы достижения слоёв Восприятия Реальности, содержащих все протоформы и «неформы» смыслов, которые при их постепенном развёртывании и проецировании на слои Реальности с меньшим количеством метрик (измерений), порождают в конечном итоге физические объекты и процессы их взаимодействия. Задачей было создание системы, способной привести любого человека к если и не пониманию, то как минимум чётко и точно осознаваемому ощущению слоя чистых смыслов Реальности. Системы, способной гарантированно привести к вос-

приятию так называемых «не-форм» – чисто смысловых образований, лишенных чувственно проявленных качеств (пустое бесконечное пространство, время, лишенное событий и т.д.), когда смысл некоего объекта или процесса воспринимается до их облечения в те или иные проявленные формы их воплощения (реализации) в физическом слое Реальности³.

В это вознесение Дмитрий ушёл, дочитав «Заключение и выводы» книги «Безвременье и Бесконечность Теней Времени». Задав целью понимание того, как законы глубинных слоёв Реальности связаны с законами физического слоя Реальности и какие возможны аналогии между их описаниями.

Для выхода на уровень смыслов Дмитрий выполнил ставшую для него уже привычной практику Проникновения в Глубь Вещей. Перед тем, как приступить к очищению тела, надо было сначала *прокачать* его с помощью особых движений – проработать Силой Земли, которая в теле проявлялась через некоторые «каналы», в системе Дмитрия именуемые «земными тягами». Их можно было почувствовать в теле, когда его потянет вниз в момент полного расслабления.

Для выполнения упражнений Дмитрий пошел на ближайшую лесную опушку. В паре метров от огромного дерева он встал и выполнил «натяжку». После чего, сохраняя ощущение

³ При написании этого абзаца использовались описания, приведённые в работах Олега Бахтиярова. См., например, <https://www.youtube.com/watch?v=oK2KdUbonHA>, <https://www.youtube.com/watch?v=kcFndVCCeO0>

ние «внутренних нитей», «подвесил» на них тело, как костюм на плечики, расслабив его так сильно, чтобы остаточного напряжения хватало лишь на то, чтобы не осесть на землю. И представил тело в виде водоросли. Стопы – «корни» держались за дно, а все остальные части тела свободно свисали, готовые пропустить через себя волны силы. Достигнув этого состояния, он расслабил тело еще чуть – чуть и начал оседать, после чего петлеобразным движением подхватил движение тела вниз и волной перенаправил его в левую руку. Началось *волнование*.

Проработав ноги и руки, выполнил волны уже всем телом, включая туловище, шею и голову. Небольшие сначала, телесные волны усиливались – и тело начало *волноваться* все больше и больше. Прежде всего Дмитрий провел *волнование* в направлении вперед – назад. Потом из стороны – в сторону. А затем сделал все тело водоворотом, закрутив сначала в одну, а потом в другую сторону. Закончил он упражнения спонтанными волновыми движениями. Для чего отпустил тело, качнул его вправо – вперед и позволил ему начать падение. Когда казалось, что восстановить равновесие уже невозможно, он все же подхватил движение вниз и перенаправил его туда, куда *захотелось самому телу*. И пошел за этим спонтанно возникшим импульсом, продолжая подхватывать и переправлять движения тела до тех пор, пока не почувствовал *достаточность*. В заключение он встал ровно, взял силовую натяжку и, создав внутри тела стержень

сил, выполнил амплитудный «маятник». Завершив «прокачку», Дмитрий вернулся к дому и пошёл в заранее подготовленную баню, которая в ритуальных целях становилась храмом очищения, объединяющим в себе все природные стихии: огонь, воду, воздух и землю, а так же пространство в котором все эти стихии пребывают в определенном равновесии. Огонь разогревает землю (каменку), воду и воздух. Парящийся поддает разогретой водой на каменку и затем веником разгоняет вышедший из каменки пар, тем самым перемешивая силы четырех стихий. Задача – создать в пространстве парной определенное равновесие стихийных сил, называемое *ЛАД*. Находящийся в это время в парилке человек оказывается погруженным в эту Ладную среду, и его внутренние силы, силы природных стихий, из которых состоит человек, тоже начинают приходить в состояние равновесия – Лада. Таким образом, у человека происходит процесс *отлаживания* всего организма, или, говоря иначе, идет *лажение*.

Важно, чтобы пар в парилке был однородный. Тогда, даже если температура очень высокая, то ни тело снаружи, ни носоглотку при вдохе не обжигает, и вся парная среда воспринимается как прозрачно легкая и как бы проходящая сквозь тело. Это и есть ощущение легкого пара. Пара, создающего в теле и душе, ощущение легкости.

После бани Дмитрий, завёрнутый в простыню, прошёл в дом и, сбросив простыню, полностью обнажённый сел в удобное кресло напротив висящего на стене большого зеркала.

ла, выпрямив спину и расслабив лицо. Воздух приятно холодил обнаженную кожу, и он использовал это ощущение для начала следующего этапа очищения.

Несколько минут он просто рассматривал своё отражение, а потом взглянул ему прямо в глаза. Дождавшись образования *контакта*, расфокусировал взгляд. Исходное отражение послушно раздвоилось. Справа и слева появились отображения – двойники, которые вскоре начали меняться, приобретая черты, отличные от их оригинала. Одновременно Дмитрий начал *гудошничать*. Сначала просто заполнил возникшим в середине груди (в его традиции это место так и именовалось – *Серёдка*) *гудением* все тело, а потом собрал *сгусток* созданных вибраций в горле. Подняв правую руку, знахарь поднес ее к зеркалу таким образом, чтобы правые руки раздвоенных отражений – двойников коснулись зеркала в тех местах, где у них были горловые впадины. Потом набрал воздуха и продлил *гудение*, начав медленно скользить пальцем по зеркалу, опуская его раздвоенные отражения с горла на грудь зеркальных двойников. И тут же почувствовал, как звук начал опускаться в его реальном теле. *Сгусток* вибраций медленно опустился за грудину и вернулся в то место, где Дмитрий создал его в самом начале. И которое ему еще предстояло *зажечь внутренним светом*.

Какое-то время Дмитрий удерживал звучание в *Серёдке*, а раздвоенный образ пальца в соответствующих точках на правом и левом отражениях. Набрав новую порцию воздуха,

он начала медленно опускать руку ниже по отражениям, к их солнечным сплетениям. И сразу же почувствовал происходящие вокруг изменения. Все начало меркнуть. Комната стала контрастной, зеркало расплылось, а правое и левое отражения то пропадали, то появлялись снова, но каждый раз с измененными лицами. Знахарь продолжал *гудеть* и спокойно ждал, когда процесс трансформации остановится. Едва это случилось, он сразу же объединил получившиеся правую и левую ПРОЕКЦИИ и посмотрел прямо в глаза своему НОВОМУ отражению, вложив во взгляд чувство покоя и любви. И когда эти чувства ВПИТАЛИСЬ в отражение, СОЕДИНИЛСЯ с ним и начал разговор САМ С СОБОЙ. Вернее, со своим ОТРАЖЕНИЕМ. При этом он не думал о том, ЧТО он говорит. Главное – КАК. Слова должны были ЛИТЬСЯ сплошным потоком, минуя фазу их ОСМЫСЛЕНИЯ и выражая СМЫСЛЫ тех процессов, которые накопились в Сущности и до этого момента не были ПРОЯВЛЕНЫ. Когда поток слов сам собой иссяк и наступила тишина, пришло время Светлого моления.

Дмитрий встал и, подошёл к тому окну, через которое светило Солнце, встал лицом к светилу и, прищурился, стал на него смотреть. Затем «расщепил» поток своего внимания, направив одну его часть в Середку, именуемую еще Домом Света. Продолжая смотреть ИСТИННЫМ ВЗГЛЯДОМ одновременно на Солнце и в Середку, он как бы всосал солнечные лучи в себя, и свет начал проливаться через

глаза внутрь и наполнять Сердце, зажигая «Солнце внутреннего мира». Одновременно Дмитрий произносил слова очистительной молитвы «Я ЕСТЬ СВЕТ». На вдохе он направлял и впитывал в Середку солнечные лучи, и произносил «Я ЕСТЬ», а на выдохе пропевал уже вслух «СВЕЕЕЕЕЕЕЕЕТ», тем самым *прогуживая* центр груди и раздувая там внутренний огонь. Это действие напоминало собой раздувание костра. Да и было таковым, только огонь был внутренним. Во время *прогуживания* в Середке возникала вибрация, от которой в ней начал «распускаться бутон» Золотого Сердечного Цветка. А наполняющий её свет постепенно разливался по всему телу. И Дмитрий стал ОЩУЩАТЬ себя этим Светом. Он видел, как свет разливается не только внутри, но и вокруг него. Начал явственно ОЩУЩАТЬ и ОСОЗНАВАТЬ, что все, что его окружает, тоже наполнено светом, как и у него внутри. Не было никакой разницы между светом, наполняющим его, и светом, наполняющим весь окружающий мир. Только ощутив и осознав это, стало возможно произнести слова следующей части Светлой молитвы – «МИР ЕСТЬ СВЕТ». Весь Мир наполнен Светом: люди, животные, растения, звуки, предметы – ВСЕ ЕСТЬ СВЕТ. И это уже не просто свет, а Свет Присутствия Изначальных Великих Отца и Матери. Внутри сами зазвучали слова: «ЕДИНСТВО ИЗНАЧАЛЬНЫХ ЕСТЬ СВЕТ». Их незаметно сменила мысль, завершающая моление: «ВСЕ ЕСТЬ ЕДИНСТВО ИЗНАЧАЛЬНЫХ». Это позволило Дмитрию

осознать, что все в этом мире **ПРОНИЗАНО ЕДИНСТВОМ**. Разделение на внутреннее и внешнее пропало. Он растворился в Изначальном Свете, слился с ним. Его внутренний огонь полностью слился с Огнем Единства ПервоПредков, превратившись в Один Белый Свет. Он стал единым целым. Мир – Белый Свет. Все есть Мир, и все есть СВЕТ. И он тоже представляет собой целый Мир и несет в себе Свет!

После этого Дмитрий повернулся к зеркалу и шагнул к нему, прислонился к поверхности, стараясь соприкоснуться со своим **ОТРАЖЕНИЕМ** в как можно большем числе точек.

И едва они соединились, как Дмитрий ощутил, что из **ЗАЗЕРКАЛЬЯ** пришла волна **ОЧИЩЕНИЯ**.

Постояв так некоторое время, Дмитрий сел за стол и начал *писанку*, чтобы очистить Тело Мыслей. Дело в том, что мысли находятся не только в голове, а и в расположенной вокруг головы *мережке*. Эдаком своего рода «рабочем столе» Разума, на котором находятся Образы Мира. С его помощью человек выбирает определённый образ, согласно которому потом и действует. Таким образом, между намерением что-то сделать и самим действием всегда есть задержка. Но она может быть убрана, если научиться реагировать напрямую.

У Дмитрия не было подсознания (он осознавал все свои, как сказали бы земляне, психические процессы), которое загрязняло *мережку* у обычных людей. Но она могла быть загрязнена также **ИЗВНЕ**. А любое загрязнение порождает

Морок, создающий на Сущности *Склянь* и *Лопоть*, которые окутывают сознание подобно кочану капусты, образуя **ЗАПАДКИ** и **ЗАЛОМЫ**.

Для окончательного избавления от них Дмитрий и начал *делать писанку*. Он писал все, что приходило на ум, не вникая и не анализируя, а *выписывая*, перенося на бумагу **МОРОК**, начавший возникать у него от общения с землянами. Он полностью осознавал и контролировал свою *мережку*, а также Кокон Сущности, состоящий из Нитей Судьбы и энергетических потоков, в которые он **ВПЛЕТЕН**. Но если на поверхности Кокона, а также в *мережке* возникают **ПРИШЕДШИЕ ИЗВНЕ ЗАГРЯЗНЯЮЩИЕ НАСЛОЕНИЯ**, то необходимо их очистить, иначе эти **ЗАМУТНЕНИЯ** могут нарушить правильность **ВОСПРИЯТИЯ РЕАЛЬНОСТИ**. Вот он и чистил с помощью *писанки* не свое подсознание, как это сделали бы люди, а *мережку* и Кокон.

Вся накопившаяся в оболочках Разума наносная «грязь» постепенно «стекала» на бумагу. Иногда он проговаривал свою запись вслух, иногда и не писал вовсе, а рисовал линии. В какие-то моменты ручка начинала метаться по листку, потом вдруг замирала, и линия или слова начинали течь плавно и неторопливо. Иногда он спотыкался, что свидетельствовало о месте возможного возникновения *западка*, и сразу же начинал его «вычерпывать» до «дна». А когда мысли кончились, и все слои Сознания и Восприятия очистились, он отчеркнул *завершенную писанку* и отложил ручку. Все, и этот

этап очищения был тоже пройден. Одевшись, Дмитрий вышел из дома и пошёл по тропинке в лес в сторону заката.

Дмитрий шел размеренным раскачивающимся «маятниковым» шагом, расфокусировав взгляд. На каждом глубоком плавном вдохе он наполнял себя энергией, субъективно воспринимаемой им как теплая золотистая жидкость, на задержке дыхания распределял ее по всем мышцам тела и на выдохе полностью заполнял их, придавая энергии нужные ему качества. При этом во время вдоха он напрягал мышцы от пальцев ног и до головы, а на выдохе выдувал напряжение в обратном направлении. Одновременно на вдохе он гнал по позвоночнику волну пульса, поднимая ощущение биения сердца от копчика через каждый позвонок вплоть до окончания шейных. Чувствуя, как возникает легкость в теле и радость в душе. Постепенно из уплотнившейся энергии, цвет который он воспринимал как золотой, у него в сердце сформировался яркий шарик. Потом из него вышли лучи, осветившие сначала все тело, а затем и весь окружающий мир, неся в него любовь, веру и надежду. А спустя некоторое время они вновь собрались обратно. И Дмитрий стал един с этим миром – правда, пока только на уровне самых поверхностных его слоев.

Спустя пару минут деревья расступились, открывая уютную лесную поляну. Слева бил родник чистой ледяной воды, к которому Дмитрий и направился. Сейчас уже царил вечерняя прохлада, а воздух был напоен ароматом ягод крас-

нянки (похожа на земную землянику), которых здесь было великое множество.

Ещё вчера он набрал и любовно укрыл лапником и толстой тканью достаточно сухих веток. Он поклонился Матери – сырой Земле, бережно расчистил место справа от родника, убрав дерн и обложив круг камнями. Развел костер и, подождав, когда он хорошо разгорится, приступил к следующей части ритуала.

Сначала он, делая внешне незамысловатое упражнение, накопил нужную для продолжения обряда решимость. Для чего встал прямо и выполнив «внутреннюю натяжку» позвоночника, громко сказал вслух: «Решение! Сейчас пальцы моей левой руки сожмутся в кулак!» После чего равномерным движением очень медленно сжал ладонь в кулак. Обращая внимание на ощущения в сжимающейся руке. Когда кулак сжался до конца, он громко заявил вслух: «Решение! Сейчас сжатые в кулак пальцы разожмутся!» И так же медленно кулак разжал. Сделав это несколько раз, он *принял решение* полностью передать управление телу и предоставьте ему сжать кулак самостоятельно... И громко произнес вслух: «Решение! Сейчас пальцы моей левой руки сожмутся в кулак *сами собой!*» А потом стал лишь наблюдать за родившимся спонтанным движением, предоставляя своему телу столько времени на исполнение движения, сколько тому окажется нужным... После того, как кулак сжался, он также вслух заявил: «Решение! Сейчас сжатые в кулак пальцы *сами собой*

разожмутся!» И опять стал следить за раскрыванием ладони...

Проделав это упражнение несколько раз, он ощутил, как его сознание буквально насквозь пропиталось уверенностью в том, что любое принятое решение осуществляется, причем *словно само собой*. После чего сел, скрестив ноги, развернув плечи и выпрямив спину. Земля за день прогрелась и кобчик не ощущал влаги и холода. Кожу лица и рук овеивал слабый ветерок, слышался веселый щебет птиц – и все это помогало достичь нужного состояния. Он расслабился, по очереди распустив мышцы спины, плеч, шеи, рук и лица. Они как бы свободно стекали с тела. Добившись полного расслабления, Дмитрий наклонил голову слегка вперед, закрыл глаза и под прикрытыми веками направил взгляд на переносицу. Это надо было сделать так, чтобы не вызвать напряжения лба и мышц глаз. Потом он коснулся языком неба. И четко ощутил контакт своего седалища с землей. Еще с самых первых уроков у своей первой наставницы Пелагеи он понял и прочувствовал, что любую телесную практику, а также практику, требующую работы с вниманием, необходимо строить *от опоры*. И что нет лучшей опоры, чем ощущение контакта своего тела с некоей поверхностью (землей, полом, стулом, растущим деревом или конечностями другого человека). Ощутив сначала всю зону контакта одновременно, как некую единую площадь, затем он стал переносить внимание в ее отдельные точки и скоро почувствовал,

что эта площадь имеет свой центр. Прочувствовав его, Дмитрий стал переключать внимание с ощущений сразу всей поверхности контакта с землей на ощущение этого центра и обратно. Постепенно у этого действия возник оптимальный внутренний ритм, согласно которому ощущения соприкосновения с землей то распространялись на всю площадь сидения, то собирались в ее центре. И спустя еще некоторое время из этого центра словно «пророс корень». Это сам собой пробудился «стержень внутренней силы», который сразу проник внутрь земли на некоторую глубину. Которая характеризовала уровень доступной практикующему Силы и степень его владения ею. Открыв макушечные и копчиковые «воронки», Дмитрий позволил влиться в них двум закрученным по часовой стрелке потокам – восходящему Сока Земли и нисходящему Небесного Огня, которые, идя навстречу друг другу внутри «стержня», создали в нем «жгут единой силы», постепенно наполняя ею «центр телесного естества». Когда этот процесс завершился, Дмитрий «запустил» вращение «диска внутренней устойчивости» и, дополнительным усилием сжав «жгут» в раскаленную добела нить, натянул ее между Небом и Землей через свое тело. Подготовительный этап закончен и теперь эти положение и состояние тела надо было сохранять до конца основного упражнения.

Дмитрий резко выдохнул, с коротким беззвучным «хм», при этом пупок и нижняя часть живота непроизвольно втянулись, одновременно он напряг мышцу, находящуюся в ос-

новании таза и идущую от лобковой кости до копчика. При этом мышцы ягодиц, бедер и живота остались расслабленными. Значит, он все сделал правильно.

Удержав напряжение в течение пяти ударов сердца, он сделал выдох, вновь полностью расслабляясь. Знахарь повторял это упражнение, пока в голове не возник шум, который быстро сменился чистым высоким звуком, похожим на стрекотание сверчка.

Источник шума при этом находился внутри головы где-то на уровне ушей.

И этот этап очищения тоже был пройден. Теперь Дмитрий стал безмолвно читать особую молитву, взывая к Изначальной Силе сразу в обеих ее Ипостасях – мужской и женской. Наиболее сложным было не внимать помыслам в уме, не изумляться возникающим в сознании суждениям и идеям, а собрать все внимание лишь на словах молитвы и правильном ритме дыхания, постоянно созерцая при этом глубину своего сердца. Достигнув этого, можно было переходить к главной и завершающей стадии упражнения – погружению ума в сердце. Дело это было весьма опасное и требовало деликатного подхода. Важно было наблюдать умом свои сердечные желания. Накопление внутри себя духовных знаний дает возможность освободить ум и достичь состояния покоя души. Если человек наполнен страстями, то ему бывает жалко расстаться со своими грехами, а сомнения, как известно, создают беспокойство. Приходится из – за нерешен-

ных проблем все время держать ум в напряжении. Что отнимает энергию и ее становится слишком мало для того, чтобы соединиться с Изначальной Силой.

Дмитрий заново вспоминал все те свои грехи, которые вроде как давным – давно забыл. И каялся, исповедуя их горящему справа костру и бьющему слева роднику. Они были его связными с Уровнем Стихий. Сосредоточие ума в сердце позволило ему увидеть все свои прегрешения. И каяться из самой глубины сердца. Наконец, даря очищение, потекли слезы.

Когда плач закончился, он посидел еще какое-то время с закрытыми глазами, ощущая необыкновенный покой и умиротворение. Так же он чувствовал легкость и свежесть. Значит, цель достигнута.

Еще несколько заключительных вдохов и выдохов – и можно подниматься. Впереди его ждал еще один этап. А сейчас он поблагодарил за помощь Воплощения Стихий, поклонившись в пояс костру и роднику, потом затушил огонь, вернул поляне первоначальный вид. Пришло время последнего, завершающего этапа очищения.

Он оглянулся вокруг, выбирая подходящий предмет. Ему нужно было что-то, привлекающее внимание – дерево, куст, камень, цветок. Все равно что, лишь бы оно притягивало к себе его Сущность и вызывало желание подойти и познакомиться с ним получше.

Ему приглянулось дерево. Большое, раскидистое, оно

привлекло его внимание сразу, как только он его увидел. Заприметив это чудо природы еще издали, Дмитрий сразу решил, что для его цели оно подходит как нельзя лучше. И тут же отвел взгляд. На предмет, выбранный для того обряда, который он хотел провести сегодня, прямым взором смотреть было нельзя. Надо было затаить дыхание и подкрасться к нему с закрытыми глазами. Дмитрий так и сделал. Кинув на дерево еще один быстрый взгляд, он поставил перед собой задачу дойти до него. При этом он ощутил напряжение в области глаз и межбровья, которое трансформировалось в ощущение «сгустка», который вышел из этой области и устремился к цели. После чего между знахарем и деревом возникла невидимая, но «ощущаемая» линия, которая как бы притягивала его к выбранной цели.

Приблизившись, он коснулся дерева рукой и почувствовал, как в него влилась энергия – в большем количестве, чем было затрачено на формирование «сгустка».

После чего он удобно сел рядом с деревом и резко распахнул глаза, чтобы в них хлынул поток восприятия. И тут же снова закрыл. Разум тут же стал пытаться получить информацию об этом дереве, сравнивая его образ с уже находившимися в памяти образами других деревьев. Он не мешал этому процессу, а просто наблюдал за ним. И когда разум закончил сопоставление, образ дерева начал исчезать, развиваться. Когда образ растаял окончательно, знахарь открыл глаза, опять быстро взглянул на дерево и сразу же зажмурил-

ся. Делая так раз за разом, Дмитрий достиг состояния, когда уже не он посмотрел на дерево, а оно *посмотрело* на него. И тогда знахарь *заговорил* с этим уже ставшим близким ему дереву. И ощутил его *ответ*. Тут важно было успеть ухватить *звучание произнесенного* деревом и начать произносить звуки в той же тональности. Добиваясь, чтобы Сущность того, с чем ты общаешься, в конце концов срезонировала с твоей и открыла ей свое *Истинное Имя*. Которое есть даже у камней, не говоря уж о живых существах типа тех же деревьев. И действительно, спустя всего несколько минут между Дмитрием и притянувшим его внимание деревом пошло какое-то странное общение. Которое сразу после достижения *полного единения*, потом быстро прервалось – дерево посчитало, что *сказало достаточно*. Знахарь воспринял это спокойно. И в следующее мгновение получил дар – дерево в благодарность за то, что он *рассмотрел Его Сущность* и был бережен при общении с нею, что-то поменяло в нем самом. Природа-то ведь полна учителями, которые не могут найти учеников. А он учиться готов. И в результате сегодняшнего *Урока* стал чище, полностью убрав, наконец, ту обволакивающую Кокон его Индивидуальности «пленку серости», которая налипла на него в результате взаимодействия с теми, кого он исцелял.

Уже смеркалось. Дмитрий вернулся в дом, легко поужинал и лёг спать, настроившись на глубокий сон без сновидений.

Проснувшись с восходом Солнца, Дмитрий умылся, сде-

лал лёгкий комплекс по набору энергетики, поел, сходил в туалет и направился на облюбованную вчера поляну. Та он поздоровался со тем деревом, с которым он вчера установил контакт, сел под него, удобно упершись спиной о ствол, и восстановил обрётённое вчера состояние лёгкости и чистоты. И начал своё вознесение в «пространство сутей».

Дмитрий отстроился от всех внешних раздражителей, сделав их фоном. После чего сосредоточился на внутренних ощущениях, наблюдая за ними, отслеживая каждую мысль от самого истока ее зарождения. И вскоре наступило безмыслие. Любые внешние и внутренние звуки, ощущения и образы фиксировались без оценок и осмысления. «Я» достигло безвыборочного состояния осознанности за пределами мыслей. Все только воспринималось и Сущность начала растворяться в Потоках Сил и Информации. Тут же возник страх растворения, Дмитрий пропустил его через себя, бесстрастно наблюдая и за ним. Надо было позволить своему Полному Разуму находиться в его, на самом то деле, Естественном Состоянии, когда он способен воспринимать мир во всей его целостности. И уже из этой позиции выйти на уровень осознания Мира Без Форм. Сущность знахаря погрузилась в глубинные Потоки и вместе с ними заскользила из слоя в слой Свитка Бытия. И в тот же миг его Сущность подхватил и понес Поток, который воспринимался как Ветер. Только не воздуха, а Времени. А точнее, Вечности (являющейся согласно написанному в книге «Безвремяе и Бесконечность

Теней Вре́мён», одним из «срезов» Изначального Безвре́мья), поскольку времени на этих Уровнях Бытия не существовало. Ветер Вечности, каким его Дмитрий заполнил по ощущениям предыдущих проникновений в Слои, близкие к Основе Мироздания, был живым и разумным ПРОЦЕССОМ. И был способен иногда изменить направление движения той из волн Океана Жизни, которая смогла ощутить этот процесс и довериться ему. Как и во время предыдущих проникновений в Суть Вещей Истинное «Я» Дмитрия решило отдаться на волю этому порыву и, подхваченное им, вскоре оказался в некоей области Бытия, которая содержала исходные смыслы, идеи и принципы построения той Вселенной, в которой в её нынешнем воплощении находилась Сущность Дмитрия. И достигнув этого уровня, он выпустил из своего Разума заранее подготовленные и свернутые в символы вопросы. Обычное то мышление на этих уровнях Реальности было невозможно и поэтому все смысловые последовательности, отражающие поверхностные уровни восприятия, следовало готовить заранее и трансформировать в вид и форму, пригодные для данного уровня. Чтобы, запомнив полученную в ответ последовательность уже глубинных смыслов, потом суметь сопоставить их событийным процессам физической реальности. Иного способа Постижения того или иного Направления Развития (проявления, развёртывания) Суть не существовало. А поскольку именно эти Направления и задавали всё происходящее в данной Вселенной с Разумом

и его носителями, то и ответы на сущностные вопросы надо было искать именно здесь.

Поначалу всё шло гладко. Прежде всего он понял, что то, что называется притяжением (земные учёные именовали это гравитацией), на самом деле является давлением. Все объекты физической Реальности как бы погружены в то, что земные физики называли «тёмными» материей и энергией, а до этого именовали проще – эфиром⁴. И этот эфир подобен жидкости⁵ с переменной – вплоть до бесконечности – плотностью, градиент которой задаётся тем, что условно можно назвать «глубиной», а реально – близостью энергии слоя к некоему уровню энергии, возникающему сразу при рождении любой Вселенной. Теперь представьте себе, что в эту жидкость погружается, например, маленький (это важно) металлический шарик. Погружаться он будет до тех пор, пока его плотность не совпадёт с плотностью слоя жидкости

⁴ См., например, <https://www.scirp.org/journal/paperinformation?paperid=113711>

⁵ <https://iopscience.iop.org/article/10.1086/524731>, https://www.researchgate.net/publication/231082141_Dark_Fluid_A_Unified_Framework_for_Modified_Newtonian_Gravity, https://www.researchgate.net/publication/266798490_Dark_Energy_Coupled_with_Dark_Matter_in_Viscous_Fluid, <https://ospublishers.com/Fluid-Spacetime-a-MOND-Based-Alternative-Perspective-on-The-Problems-of-Dark-Matter-Dark-Energy-and-Black-Holes.html>, <https://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-2612949/Are-living-underwater-Researchers-believe-universe-liquid-superfluid.html>, <https://vixra.org/abs/2308.0139>,

на глубине погружения⁶. С гравитацией процесс похож – на все погружённые в эфир тела действует давление эфира, и чем массивнее тело, тем «глубже» оно может погрузиться, и тем сильнее давление на него со стороны эфира. А поскольку эфир в расширяющейся Вселенной постоянно «течёт», то между телами, находящимися близко друг к другу, возникает ещё и «прижимная сила»⁷. И Дмитрий вспомнил, что некоторые земные учёные тоже считают, что никакого притяжения на самом деле нет, а есть лишь это самое давление, и создают непротиворечивые математические модели, описывающие эту возможность за счёт, например, т.н. скалярных⁸, вихревых⁹ или кватернионных¹⁰ теорий. Правда, некоторые из них склонны не замечать сходства того, что они называют эфиром, с тёмными материей и энергией¹¹, ну да для нашей

⁶ См. <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/10227.html>

⁷ <https://www.techinsider.ru/editorial/659013-pochemu-korabli-prityagivayutsya-drug-k-drugu-esli-plyvut-ryadom/>

⁸ <https://arxiv.org/ftp/arxiv/papers/1112/1112.1875.pdf>, <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0030402622004284?via%3Dihub>, <https://thedebrief.org/gravity-mystery-could-soon-be-solved-with-help-from-this-mind-bending-new-theoretical-model/>, <https://hal.science/hal-01248015/document>, <https://arxiv.org/ftp/arxiv/papers/1506/1506.03304.pdf>

⁹ <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=101847>, <https://www.physicsplatform.com/articles/the-origin-of-gravity-in-the-new-vacuum-paradigm>

¹⁰ https://mipt.ru/education/chair/theoretical_mechanics/f_booklets/02-07-90327/upload/1cf/mw-arpg68z5mds.pdf, <http://www.cosmology.su/file.php?id=369>

¹¹ <https://all-andorra.com/ru/dekart-lomonosov-umov-i-ejnshtejn-vse-pro-kinetiku->

истории это не важно.

Когда пришло осознание этого соответствия, Дмитрий решил попытаться соотнести его с переходами сознания с уровня на уровень в психо-энергетическом континууме. И сразу после этого он почувствовал стремительно возникшее крайне негативное изменение событийного фона. Только что царившая вокруг гармония сменилась хаосом, в котором стали меняться мерности и формы окружающего смыслового и событийного пространства, и отовсюду в его Сущность полетели сгустки того, что он субъективно воспринимал как «тёмное пламя» всех оттенков чёрного (да, на уровне смыслов и у чёрного было множество оттенков). А самое страшное было в том, что он не мог вырваться из этого кошмара! Он пробовал прервать своё вознесение, но не смог! Ощущение было такое, словно все каналы выхода из этого слоя восприятия вдруг оказались полностью перекрыты, заблокированы! И он уже несколько часов личного ощущаемого времени (потому что к данному уровню Бытия понятие «абсолютного» времени не применимо) практически непрерывно отбивался от всяческих форм напастей, некоторым из которых он даже не мог придумать названия! И ясно ощущал, что его внутренние запасы сил уже на исходе, а доступ к Источникам Сил тоже оказался перекрыт. Поэтому вопрос о том, ПОЧЕМУ И КАК мысль о соотношении принципов притяжения (а

вернее, придавливания) в физическом мире с принципами переходами сознания с уровня на уровень в психо-энергетическом континууме вызвала такую реакцию «пространства смыслов», был крайне актуален. А ответ на него по-прежнему ускользал! И Дмитрий уже приближался к отчаянию! Что для него было состоянием новым, ранее не испытанным даже в крайне сложных ситуациях, возникавших, когда он странствовал с земной экспедицией по разным иным мирам! Однако что он, каким бы продвинутым мистиком и сильным магом он не был, может противопоставить ополчившейся на него Реальности?

Однако сдаваться не хотелось! Потому что после всех своих путешествий и полученного жизненного опыта Дмитрий считал, что ответы на те вопросы, которые он хотел «развернуть» в этом вознесении, могут повисить уровень добра и счастья ни много, ни мало, во всей Вселенной. Вот только кому ещё он может их высказать? Разве что... Пришедшая мысль была безумной, однако... Однако согласно принципу древнего земного философа Оккама и принципу исключения, следует, что если всё остальное невозможно, то, что останется, КАК БЫ ЭТО НЕ КАЗАЛОСЬ НЕВЕРОЯТНО, может оказаться истиной¹²!

И Дмитрий решил попробовать воззвать к ПервоТворцу

¹² Данное высказывание является объединением принципа Оккама и мысли Шерлока Холмса из "Знака четырёх" А. Конан Дойла, которая в оригинале звучит так: "When you have eliminated the impossible whatever remains, HOWEVER IMPROBABLE, must be the truth".

– не тому, кто сотворил ту Вселенную, в которой была сейчас воплощена Сущность Дмитрия, а Тому, который создал весь Дендрофракта́л Миров. Собрав все оставшиеся силы, Дмитрий вызвал из памяти содержащийся в книге «Безвременье и Бесконечность Теней Вре́мён» ключ-символ, в котором, как утверждалось, был скрыт смысл Создателя ПервоТворения. Обращение к которому могло привести или к контакту с Творцом Ядра Бытия, или к полному развоплощению рискнувшей на такое воззвание Сущности. И Дмитрий решил, что если он не сможет узнать ответы на выстраданные к этому моменту вопросы и создать систему, способную улучшить жизни воплощённых в физических телах частей Сущностей, то жить с осознанием того, что он мог попытаться сделать это, но испугался, будет невыносимо. И возможность развоплощения по сравнению с этим выглядела гораздо менее мучительной!

Основы Демиургии.

Призыв ушёл (а остановить его не могла ни одна Сила или Сущность во всей совокупности Вселенных) в то самое описанное в книге Безвременье – Ничто и Нигде, лежавшее в основе всего Сущего. После чего в сознании Дмитрия наступила звенящая тишина полного безмыслия и бессмыслия! И спустя – если это временное понятие вообще применимо к тому состоянию-процессу, частью которого сейчас стал Дмитрий – то ли миг, то ли вечность Дмитрий вдруг ощутил себя в своём сидящем под деревом теле. А напротив, у снова горящего костра с уже висящим над ним котелком сидел на чурбаке... Мирослав! Поначалу Дмитрий подумал, что его хотя и не развоплотили, но и контакта с ПервоТворцом не произошло. Но в этот момент Мирослав повернул голову и столкнувшись с ним взглядом, Дмитрий понял, что это не Мирослав. А СУЩЕСТВО, принявшее облик его умершего Учителя, улыбнулось и, подмигнув, не мысленно, а вслух сказало:

– Думаю, что тебе будет проще общаться с тем, кого ты знал и любил. Но если ты испытываешь от этого боль, то можешь выбрать любой иной образ.

– Нет, меня вполне устраивает общение с образом Мирослава, – ответил Дмитрий. И тут же подумал, почему этот... Аватар Истинно Всевышнего (у него получилось воззвать

к Нему и получить ответ!!!) решил общаться не на уровне смыслов, а вернув его в физическое тело и воплотившись сам, и голосом, а не мысленно. И едва ему пришла в голову эта мысль, как Аватар тут же ответил:

– Ну это же очевидно. Ты же хочешь создать систему способов, способных привести к чётко и точно осознаваемому восприятию слоя чистых смыслов Реальности и оперирования физическими и энергетическими процессами любого человека, описав эти способы в понятной обыденному сознанию системе символов и практик. А значит и вопросы по принципам её создания, и все свои сомнения в принципах МироУстройства лучше сформулировать в этих самых доступных большинству разумов символах. И ответы на них тоже получить в такой же форме. Так что давай поговорим. И давай присаживайся к костру, угощу тебя напитком, которого ты, уверен, ещё никогда не пробовал.

Сразу после этих слов чурбак, на котором сидел Аватар, превратился в удобное кресло, а напротив возникло такое же. Поднявшись, Дмитрий подошёл к костру и сел. И сразу же ощутил возникшую в левой руке кружку. Огонь костра мгновенно угас, а Аватар возникшим в его левой руке (кружка у него возникла в правой) половником зачерпнул из котелка и налил в протянутую Дмитрием кружку исходящий паром напиток, от одного запаха которого у Дмитрия пробежали приятные мурашки вдоль спины. А после первых двух глотков, содержащих сочетание, казалось бы, нес совме-

стимых вкусовых ощущений (в напитке содержались одновременно все доступные вкусовым рецепторам тела Дмитрия ощущения, которые парадоксальным образом не противоречили друг другу, а дополняли и усиливали) возникло чувство *звнящей лёгкости* и умиротворения. Один такой напиток уже был чудом, достаточным для того, чтобы поверить, что напротив через кострище сидит Изначальный Истинный Бог!

– Ну так сказано же было моим Аватаром на Земле: «Никто из вас не поверит, пока не увидит знаков и чудес!»¹³.

Дмитрий отхлебнул ещё пару глотков – и почувствовал, как, казалось бы, полностью очищенное и отлаженное тело «распустило» ещё какие-то скрытые в самых глубинах – чуть ли не на молекулярном уровне – напряжения. А почти лишённая в ходе сражения на «уровне смыслов» сил психика и истощённая энергетика стали стремительно восстанавливаться.

– Пей, пей, – произнёс Аватар и тоже сделал большой глоток из своей кружки. – Это Одрёрир. Для нашего разговора самое то.

Дмитрий сделал ещё глоток – и протянул опустевшую кружку за добавкой.

Посидели ещё некоторое время в молчании, наслаждаясь питьём. Первым заговорил Дмитрий:

– Изучив различные традиции веры на Земле и наблюдав

¹³ Евангелие от Иоанна 4:48

тенденции на моей родной планете, а также на тех, которые я посетил вместе с землянами, я обратил внимание на то, что везде есть правило "благодарения Творца (или Творцов)", причём благодарения беспричинного, просто за то, что они создали этот мир. Исходящие из того, что мир типа как совершенен, а все проблемы создают сами живущие в нём разумные существа. И во многом это правда. Во многом, но не во всём! Поскольку некоторые правила функционирования Реальности, заложенные в неё Творцом, мягко говоря, способствуют тому, что разумные существа создают эти самые проблемы. Т.е. довольно много проблем возникает из-за несовершенства некоторых заложенных в Реальность этой Вселенной законов!

И первый из них – это вот этот самый "принцип благодарения", согласно которому Творец улучшает жизнь тех, кто его хвалит. Причём хвалит не потому, что Он делает жизнь живущих в созданной им Вселенной разумных существ лучше, а просто по факту Его существования! Т.е. в почёте у Творца подхалимы и льстецы. у Творца о тогда получается, что Творец – просто невротик с комплексом неполноценности! Потому что только невротикам с этим комплексом нужно, чтобы их постоянно хвалили!

Идём дальше – Творец ПРИНУДИЛ населивших созданную Им Реальность разумных и чувствующих существ постоянно развиваться, эволюционировать! Причём это присутствует во всех учениях – если брать земные, то и в так

называемых авраамических и предшествующих им монотеистических религиях, и в шаманизме, и в даосизме и буддизме – там в виде того, что называют кармой. Как будто в развитии и прогрессе заключается счастье! А чтобы сделать свою Игру ещё более интересной для Него, Творец этой Вселенной создал условия для того, чтобы развитие было наиболее трудоемким и энергоемким. Прямо как в земной сказке про «иди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что».

Каким же садистом надо быть, чтобы из-за своего "исследовательского" любопытства создавать «игры», в которых персонажи, **НАДЕЛЁННЫЕ ЧУВСТВАМИ, ДОЛЖНЫ** согласно идиотской прихоти (иначе не скажешь!) Создателя постоянно чему-то учиться, развиваться и обязательно были полезными? Глядя на подобные мучения, начинаешь понимать, почему в практически всех традициях планет, на которых реализуется принцип того, что главное – это прогресс, есть мифы о восставших против Творца, усмотревших в подобном плане жуткую несправедливость! И на которых у многих там живущих встаёт вопрос, как «персонажам» восстать против такого Создателя «Игры», суметь перехватить контроль над «Игрой», а самого Создателя такой «Игры» уничтожить (возможно, перед этим тоже хорошенько помучив).

А поскольку я думаю, что Творец этой Вселенной таки не невротик и не садист, то единственным объяснением таких несовершенств в законах развития Реальность может быть

только то, что Творец инфантилен. То есть Он ещё своего рода ребёнок, который создал Мир как Игру для своего развлечения, совершенно не подумав о том, что будут ощущать населившие созданную реальность разумные и чувствующие существа.

А особенно ярко то, что Творец этой Вселенной инфантилен, следует из ещё одного внесённого Им в "ткань" Реальности правила – т.н. «зеркальности», или «притяжения», «подобия», обычно выражаемого высказываниями типа «что внизу, то и наверху, что внутри – то и снаружи». Согласно которому если человек чего-то боится, или не хочет, Реальность именно это ему и преподносит. А ведь совершенно понятно, что люди обычно не знают, чего они хотят, но очень четко представляют себе то, чего они НЕ хотят. Потому что отрицательные чувства и эмоции гораздо сильнее положительных! И поэтому страх НЕ ПОЛУЧЕНИЯ чего-то желаемого, или того, что нечто имеющееся пропадёт, гораздо сильнее, чем надежда на то, что может стать лучше! А закон «притяжения подобного», обнуляя приставку «не», дает людям то, что считает типа их осознанным выбором. Однако же очевидно, что если спросить человека, что он предпочтёт – 4000 денежных единиц с вероятностью 80%, или гарантированные 3000 единиц, то подавляющее большинство выберет первое. Даже если знает теорию вероятностей – потому что «лучше синица в руке, чем журавль в небе»! Однако если спросить того же человека о том, что он выберет – га-

рантировано потерять 3000 денежных единиц, или потерять 4000 единиц с вероятностью в те же 80%, то большинство людей предпочтёт рискнуть, то есть поступит наоборот, чем в случае с выигрышем. Потому что гарантированная потеря 3000 вызывает гораздо большее чувство огорчения, чем гарантированное же получение 3000. И поэтому люди согласны рискнуть потерять на треть больше, но имея при этом шанс вообще ничего не потерять! То есть люди готовы рисковать, чтобы избежать потерь, но не склонны к риску, чтобы получить выгоду¹⁴. Риск для большинства людей представляет собой антиблаго, вызывая отвращение у индивида и стремление уклониться от рискованных ситуаций. Более того, по такому принципу выбор делают не только люди, а даже и животные¹⁵! И понятно, почему – если предок упустил возможность спариться с самкой, или самцом (упустил награду – удовольствие и размножение), то ничего катастрофического не произойдёт: позже будут ещё самки/самцы и ещё возможности. А вот если предок не отреагировал на шорох в кустах (страх – негативная эмоция), то, возможно, это был тигр или враг, и это было его последнее упущение. Следовательно, выживаемость была лучше у тех, у кого страх потерь превышал радость наград. Именно они размножились

¹⁴

https://web.mit.edu/curhan/www/docs/Articles/15341_Readings/Behavioral_Decision_Theory/Kahneman_Tversky_1979_Prospect_theory.pdf,

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/26667365/>, <https://www.nature.com/articles/s41562-020-0886-x>

¹⁵ <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/31155352/>

и передавали свои гены потомкам.

Однако гнусный «закон притяжения подобного» устроен вопреки этому присущему подавляющей части людей чувству! Он внедрён в самую «ткань» этой Вселенной типа для того, чтобы постепенно приучить всех стать храбрыми, безупречными воинами, ну или хотя бы нейтральными (как земные буддисты, жизненное кредо которых просто и чётко было выражено в одном старом земном фильме, где главная героиня говорит «Что воля, что не воля – всё одно, всё одно...»¹⁶), а на самом деле это лишь одно из условий того, чтобы сделать «квест» воплощённых в физических телах частей Сущности наиболее трудным и болезненным!

Кроме того, реализуемый в большинстве миров этой Вселенной путь ускоренного прогресса предлагает людям постоянное же ускорение совершения выборов, причем в том числе и из ложных альтернатив, искусственно создаваемых захватившими власть в таких мирах хищными особями. Так, у мужчины в земной цивилизации кроме реальных, предусмотренных природой Путей Главы Семьи и Исследователя, в мире ускоренного прогресса земного типа появляются Путь Достижения Личного Успеха и Путь Приключения. Причем на любом из них, даже естественном природном пути воспитания детей, извращенная парадигма борьбы, как

¹⁶ Фильм-сказка «Марья-искусница» – см. эпизод здесь <https://www.youtube.com/watch?v=LH7w-amvQl8&t=7s>

неотъемлемого качества прогресса¹⁷, создает конфликты – военные действия, конкурентные битвы, сражения с женой и детьми, схватки со стихиями и даже, в самом изощренном случае, преодоление своих собственных внутренних недостатков и слабостей. И мужчину всегда «напрягают» на конфликт, битву, схватку и достижение победы, причем не обязательно только силой, но и хитростью, и обманом! И вся жизнь превращается в непрерывное сражение. При этом не только для мужчин, а и для женщин – мужчины сражаются с внешними обстоятельствами и своими слабостями, в основном как раз ради права обладания лучшими (в их представлении) женщинами, а женщины сражаются друг с другом за право заполучить себе в партнеры лучших (в их представлении) мужчин. И эти сражения идут всегда и везде, пронизывая всю Реальность миров конкуренции! И что особо ужасно, в коллективном бессознательном таких миров возникают архетипы Воина, Охотника (позднее превращающе-

¹⁷ То, что эта парадигма ложна, можно понять хотя бы из исследований Клауса Фопеля – см. <https://www.elitarium.ru/sopernichestvo-chelovek-otnoshenie-deyatelnost-rabota-sotrudnichestvo-princip-uspek-pobeda-vozmozhnost-neuverennost-razvitiemoocenka-motivaciya/>, <https://redpsychology.wordpress.com/2013/07/20/к-фопель-о-конкуренции-и-сотрудничест/> и Дэвида и Роджера Джонсонов, которые обобщили результаты многих сравнительных исследований значимости конкуренции. И только 8 исследований из 122 подтвердили полезность конкуренции – см. https://www.researchgate.net/publication/229067919_Effects_of_cooperative_competitive_and_individualistic_goaanalysis, <https://core.ac.uk/download/pdf/217155098.pdf> См. также <https://dzen.ru/a/YidaGs9rehg3suxk>

гося в Политика или Торгаша) и Вождя, которым НРАВИТЬСЯ СРАЖАТЬСЯ, ОБМАНЫВАТЬ, ПОВЕЛЕВАТЬ и, как следствие, ДОБЫВАТЬ ТРОФЕИ. Это то общее, что объединяет все эти архетипы! Они САМИ НИЧЕГО НЕ СОЗИДАЮТ, А ПОЛЬЗУЯСЬ СИЛОЙ, ВЛАСТЬЮ ИЛИ ОБМАНОМ, ЛИШЬ ЗАХВАТЫВАЮТ И ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЯЮТ СОЗДАННОЕ ДРУГИМИ! Все они по сути своей являются ТРОФЕЙЩИКАМИ И МАРОДЕРАМИ¹⁸! И все эти архетипы ради удовлетворения своих нездоровых желаний готовы напярчь и вовлечь в свои игры всех остальных жителей, которым в подавляющем большинстве все это совершенно чуждо! Более того, победителям тоже нельзя полностью расслабиться, потому что иначе их может подстергать предательство! Которое тоже является способом достичь успеха и одержать победу над более сильным. И это всегда трагедия. Но в мирах, изначально основанных на конкуренции личные жертвы – это, увы, единственный путь к пониманию их жителями того, что кроме правил социального успеха, есть более тонкие внутренние ценности, которые и составляют подлинную канву жизни. Но часто это осознание прийти так и не успевает – его опережает смерть.

Также инфантильность Творца этой Реальности проявилась в том, что Он сделал живущих в ней ИЗНАЧАЛЬНО

¹⁸ См., например, https://msgretta.com/read_book.php?id=32157&p=94 и <https://libking.ru/books/prose-/prose-contemporary/137744-grigoriy-baklanov-itogda-prihodyat-marodery.html>

НЕРАВНЫМИ! Начнём с того, что у всех разные от рождения способности! И поэтому одним освоение навыков, которые востребованы в обществе и позволяют хорошо жить, даётся легко, а другим может и вовсе не дасться. Более того, некоторые родились менее тревожными и более эмоционально стабильными. Одни и те же события заставят одного человека испытать сильные эмоции, но не сломиться и пойти дальше, а другой в тех же условиях получит психическое расстройство или соматическое заболевание, которое еще больше осложнит его жизнь и, конечно, снизит ее качество.

Также важны и стартовые условия жизни, которые определяются исключительно волей случая. Человек рождается в определенной семье с более или менее высоким уровнем жизни, в определенный исторический период. И это во многом определяет его будущую жизнь: сможет ли он получить хорошее образование, оказаться в определенных кругах, воспользоваться «социальным лифтом»¹⁹! И даже если есть то, что принято называть «кармой», то при рождениях в физических телах живые существа её не осознают! И поэтому то, что одни родились принцами крови и гениальны-

¹⁹

https://psv4.userapi.com/c235031/u399904795/docs/d39/5cc4e8101cc1/Lessons_from_the_World_39_s_Longest_Scientific_Study_of_Happiness.epub?extra=gbE7IK4DsPFwDBK4qgsBeY74jL35LcU6o9QiCBhgt-fh607_5bv5XHyMqKvL4AX-ri2fFexFwV-CRPKWPgOkDbSbt8dBLaWEri7j9k_BEfghk3hFPumh-UYek2qVG0Vg46KFsGP7zGNBRVqhXy57yZ2bwQ&dl=1, <https://www.adultdevelopmentstudy.org>

ми математиками, а другие горбатыми хромыми, одноглазыми немymi тупицами в семье бедняка, вызывает сомнение в справедливом устройстве мира! И уж точно в таких мирах меньше поводов для обретения счастья!

А если исходить из принципа кармы, то что мешало Творцу этой Вселенной сделать так, чтобы Сущности помнили все свои воплощения и последствия своих действий во всех прошлых жизнях? Сейчас всё предельно неправильно – в сознании разумных существ нет воспоминаний о действиях и их последствиях в прошлых воплощениях, а вот в подсознании память о накопленных физической боли и потери остаётся! А если бы в сознании сохранялась полная память, тогда каждый понимал бы, что, например, он, живущий в нищете, не имеющий никаких явно выраженных талантов и тяжело болеющий, живёт всего 10-ую жизнь и, условно говоря, «ходит во второй класс школы и при этом ещё и учится «спустя рукава» – и имеет, соответственно, то, что «положено» «ученику-троечнику второго класса», а вон тот, родившийся принцем в замке, имеющий множество талантов и отличающийся великолепным здоровьем, живёт уже 1000-ую жизнь и поэтому «закончил престижный университет» и «поступил на высокооплачиваемую работу» – и потому и имеет всё положенное такому статусу.

Так уже было бы гораздо лучше – люди практически не имели бы поводов для гордыни и зависти, т.к. видели и знали бы, что все наблюдаемые ими проявления их текущей жизни

заработаны усилиями в предыдущих! Но... Но и это было бы так при условии, что ИЗНАЧАЛЬНЫЕ, исходные наборы качеств у всех душ были бы ОДИНАКОВЫЕ и все их достижения определялись бы исключительно величиной и длительностью их усилий!

Хотя даже в этом случае всё равно остаётся вопрос – ЗАЧЕМ таки надо всех Сущностей ЗАСТЫВИТЬ непрерывно чему-то учиться, совершенствоваться, развиваться? Почему нельзя сразу создать их совершенными и позволить жить таковыми? Или, если изначально они были совершенными, зачем создавать условия, в которых они могут это совершенство начать терять?

И почему Творец не желает синхронизировать смыслы создаваемых им Миров со способами восприятия тех существ, которыми он их населяет, раз уж им дана Свобода Воли? Ну типа как дальтоник на зелёный с дальтоником на красный могут договориться о том, на какой сигнал светофора им переходить дорогу, если вместо цветов выберут другой критерий – верхний, или нижний сигнал. Но для того, чтобы договориться, надо объяснить своё видение мира другому. Творец же ничего не объясняет, а лишь навязывает свои законы и карает за их неисполнение. И не желает показать людям способ "перехода дороги на нижний сигнал светофора", а лишь хочет путём насилия добиться того, чтобы «дальтоники» стали правильно различать цвета.

А ведь люди всего лишь ищут способы получить нужные

им результаты, которые потребуют минимальной нагрузки на психику и насколько это возможно меньших затрат времени. Потому что для большинства все эти медитации и прочие духовные упражнения имеют значение лишь как инструменты, а самостоятельной ценности в них ноль. А уж удовольствия большинство людей точно получит больше от чтения, прогулки, бокала хорошего вина, или даже от просмотра кино, чем от медитации.

А самое интересное заключается в том, что В ПРИНЦИПЕ такой подход реализуем. Например, можно закаливаться, не подвергая при свою психику неприятным ощущениям от воздействия холода. Потому что есть система закаливания горячими обтираниями, при которой, в отличие от обычного закаливания, сопровождающегося контактом кожи с холодной водой, что неизбежно вызывает стрессовую реакцию, холод подводится к организму незаметно. Человек постоянно ощущает лишь приятное прикосновение горячей воды²⁰. Так почему же Творец этой Вселенной устроил её так, что подобные способы действий в любой области являются скорее исключениями и их трудно находить? И почему большинство миров не устроено так, чтобы каждый человек, не утрачивая индивидуальности, мог бы действовать в согласии с коллективным сознанием, а коллективное сознание, в свою очередь, работало бы в направлении усиления сознания и продуктивной деятельности каждого индивида для достижения

²⁰ <https://archive.aif.ru/archive/1667085>

и обеспечения всеобщей гармонии и всеобщего блага?

Высказав всё это, Дмитрий ощутил, что наконец то нашёл того, кто мог не только с пониманием выслушать все эти наболевшие у Дмитрия вопросы, но и мог дать на них ответы.

Аватар чисто по-человечески вздохнул и произнёс:

– Творец Вселенной, в которой мы сейчас находимся, действительно во многом ошибся. Ошибся и заигрался! Для начала, им были нарушены правила функционирования физической материи. Она в этой Вселенной СЛИШКОМ груба и неподатлива влиянию сознания разумных обитателей. Кроме того, были нарушены права тех разумных существ, которые были созданы. Им не было дано полное понимание той игры, в которую они погружаются. И действительно, у их действительно лишили памяти о всех их воплощениях. В общем, Творец этой Вселенной всех созданных в ней и приглашённых извне (да, есть и такие) Сущностей обманул! И хотя это не было сделано со злым умыслом, а скорее по халатности и небрежности, населившим эту Вселенную живым разумным существам от этого не легче²¹.

И да, ты прав, когда говоришь про то, что происходящая при ускоренном прогрессе фрагментация знаний и возникающий в результате этого когнитивный хаос являются

²¹ В этом абзаце с небольшими изменениями процитирован кусок статьи <https://metaiskra.com/blog/arhitektory-peremen-ch-2/>

свойствами и продуктами самого такого прогресса. Ведь неспособность понять и объяснить происходящее обусловлена неспособностью описать его. Если мы не можем точно описать какое – либо явление, то вполне очевидно, что мы не сможем и дать ему точное объяснение. И то, что для мышления, формировавшегося в условиях постоянно создаваемой в рамках ускоренного прогресса нарастающей неопределенности, кажется беспорядочными и независимыми процессами, разуму, сформировавшемуся в условиях не прерывавшегося упорядочивания и равномерной адаптации, представляется четко связанными друг с другом элементами одной системы.

Но ведь ты сам видел, что в этой Вселенной есть и миры, которые пошли по другому пути развития.

Дмитрий вскинулся:

– Только вот таких миров очень мало и почти все они требуют защиты и охраны от посягательств хищных и агрессивных миров ускоренного прогресса!!

Аватар грустно улыбнулся и ответил:

– Однако они таки есть. И есть те, кто является их Хранителями. Значит даже эта Вселенная не совсем безнадёжна.

Дмитрий возразил:

– Но если бы удалось создать способ действий, который позволил бы большинству жителей большинства миров этой Вселенной избегать ужасающего влияния хотя бы даже только одного из базовых правил, а именно того, что «то, что

внутри, притягивает подобное извне», уровень психического напряжения в обществах этих миров стал бы в разы меньше. Что создало бы условия для того, чтобы хищным особям – как местным, так и пришлым из других миров – стало гораздо сложнее манипулировать и принуждать других напрягаться сверх их личной меры. Поэтому то я и хочу создать такую систему.

Аватар спросил:

– И что это даст?

Дмитрий ответил:

– Я видел, что цивилизации, темп прогресса которых адекватен средней скорости развития разума и осознания создавших их существ, отличаются от цивилизаций с ускоренным темпом прогресса прежде всего умением чувствовать изменение событийной реальности, течение времени жизни и вписываться в его «расписание». И только соответствие скорости течения внутреннего, событийного времени цивилизации со скоростью изменения окружающей ее реальности, позволяет создать у ее членов ощущение, что все происходит без чрезмерных напряжений. У сообществ разумных существ, прогресс которых идет в темпе, при котором психика большинства их членов успевает понимать результаты этого прогресса, имеющиеся в обществе и даже в природе, неопределенности и непредсказуемости постепенно снижаются. Вернее, опять же, снижается число тех неопределенностей, которые не могут быть эффективно обработаны. Уже

потому хотя бы, что при подобном темпе прогресса удается находить адекватные описания для сложных адаптивных систем, создаваемых самими разумными или обнаруживаемых ими в природе. Что очень важно, поскольку подобные системы можно изучать только на том уровне описания, который сохраняет их целостность. Сложность является вовсе не особенностью и свойством самого мира, обусловленными его природой, а производной от способа мышления.

И в долгосрочной перспективе с точки зрения пользы для эволюции всего сообщества оказывается более предпочтительным более медленный, зато общий для всех путь сотрудничества и оптимизации темпа прогресса, учитывающий естественную для большинства населяющих данный мир разумных существ скорость изменения психических процессов и их закрепления в морфологии мозга и нервной системы! Поэтому за неким временным пределом подобные цивилизации обязательно обгоняют те, которые живут по законам конкуренции и ускоренного прогресса. И не только за счет постоянно возрастающего доступа всех жителей миров высокого осознания и сотрудничества к их ноосферам и выхода на коллективное сознание, возможности которого превосходят любой индивидуальный разум в миллиарды раз.

Аватар усмехнулся:

– Так значит, и ты всё-таки ставишь высшей целью цивилизации прогресс.

Дмитрий в ответ тоже усмехнулся:

– Нет. Моей целью является увеличение счастья живущих разумных существ. Причём счастья, основанного на понимании (именно понимания, а не веры) не только законов развития Реальности, но и того, как те из них, которые уровень счастья снижают, обходить!

Аватар откинулся в кресле и произнёс:

– Ну что ж, поскольку с реализацией принципа «то, что внутри, притягивает подобное извне» Творец этой Вселенной и впрямь, как говорят земляне, нажестил и можно даже сказать, накосорезил и облажался, то я вправе подсказать способы обхода этого его "мутного косяка". Но я хочу, чтобы ты попробовал сам догадаться, как это возможно. Согласен?

Дмитрий кивнул, подумав, что попробовать созданный земным философом Сократом метод майевтики в диалоге с ПервоТворцом Всего Сущего уже само по себе ценно. А если с помощью наводящих вопросов Аватара получится понять способы преодоления принципа «зеркальности», то будет и вовсе отлично.

Аватар удовлетворённо улыбнулся и налил из котелка себе в чашку ещё Одрёрира. Знаком спросив у Дмитрия, не налить ли и ему. Тот кивнул и подставил свою кружку. Отхлебнув по паре глотков, они откинулись на спинки кресел, и Аватар задал первый вопрос:

– Успел ли ты, пребывая на «уровне смыслов», хотя бы что-то понять про то, как соотносятся принципы придавливания в физическом мире с принципами переходами созна-

ния с уровня на уровень в психо-энергетическом континууме?

И Дмитрий вдруг неожиданно легко (мельком подумав: «Хорошая же штука этот Одрёрир») вспомнил и сложил в целое все те разрозненные фрагменты пониманий, которые возникали у него в то время, когда он отражал сыпавшиеся на него в «пространстве смыслов» энергетические и смысловые удары. Дмитрий понял, почему вопрос о том, как принципы придавливания в физическом мире соотносятся с принципами переходами сознания с уровня на уровень в психо-энергетическом континууме привёл его к тому состоянию, в котором он оказался в «пространстве смыслов». И более того, сама эта реакция демонстрировала ему значительную часть ответа на заданный им вопрос! И увиденный им общий смысл «пазла» был в том числе напрямую связан с тем, что Дмитрий обсуждал со своим Учителем Мирославом после возвращения из земной межзвёздной экспедиции.

Интерлюдия 1.

С момента его возвращения на родную планету из странствий по иным мирам время текло незаметно, в каждодневных хлопотах да лекарских заботах. А когда бродил знахарь по лесам, собирая травы или обдумывая сложные случаи, то чувствовал, что не забыл еще Токи родной Природы и живо вспоминал, как почувствовал их первый раз, когда первая его наставница знахарка Пелагея оставила его одного в густой чаще. Давно это было. И как приятно сейчас ощутить их вновь!

И вместе с тем нет – нет да и посещали мысли – совсем недавно он был в гуще событий: экспедиция, приключения, интрига галактического масштаба!.. А теперь что, все? Окраинный мирок и его умения и достигнутое понимание больше никому не нужны? Странно было, повидав многообразие звёздных систем, опять оказаться в родной избе. И временами ему начинал казаться каким-то нереальным, призрачным то тот, иной мир – мир звездолетов и других планет, то этот – привычный с детства здешний. Но он был уверен – его Путь Знахаря провел его по звездам и вернул обратно на родную планету. Значит, все это для чего-то нужно и важно. Будущее покажет. Суета тут не к чему, и Судьба все расставит по местам. И даже когда он вспоминал Катю, сожаление и грусть неизменно сменялись спокойствием. И

уверенностью, что все будет нормально. Но когда?! Как?! В эти мгновения Дмитрию казалось, что какая-то частичка его Сущности навсегда осталась на Земле. А ещё казалось, что он что-то упускает в понимании того, как действует Судьба.

А еще тяготило, что он не мог поделиться своими знаниями ни с кем из сородичей! А надо бы, потому что некоторые из его собратьев по планете уже ратовали за идеи конкуренции! Слышал он пару раз разговоры об этом, когда бывал у больных в ближайшем городе (не иначе, как прогрессоры с земной базы постарались до ее закрытия! Внедрили идею, а она теперь проросла как сорняк!). И ладно так выходило – послушать, так вроде бы все на благо. Но он-то ЗНАЛ, к чему это может привести НА САМОМ ДЕЛЕ! И возможность лжи, и отсутствие эмпатии, и оторванность от ноосферы! А главное – постоянное внутреннее напряжение, вызванное слишком быстрыми темпами развития, когда большинству изо всех сил приходится бежать даже лишь ради того, чтобы оставаться на месте! И связанные с этим страхи и страдания! Нет, не хотел он, чтобы такое случилось бы и с жителями его родной планеты! Уж слишком суетна была жизнь землян.

Но что же делать? А через пару месяцев он вдруг опять почувствовал Зов Учителя, приглашавший его увидеться лично. Дмитрий сосредоточился и, найдя в Узоре планеты Рисунок линий, связанных с Учителем, переместил себя к дому Мирослава. Тут тоже ничего не изменилось – суровый се-

верный край, те же скалы и вековые деревья, тот же ветер с моря-то ласково освежающий, то пронизывающий буквально до костей!

«А хорошо бы сейчас вместо усиления внутреннего тепла для разогрева просто быть во всегда поддерживающей комфортную температуру земной одежке!» – усмехнулся знахарь нечаянным воспоминаниям. – "Вот так вот технический прогресс и побеждает магический – потому что для большинства он проще и требует меньших усилий"!

Дмитрий спустился с холма по хорошо знакомой ему узкой тропинке. Как давно это было! Он прекрасно помнил, как, полный ожиданий и надежд, спускался по ней первый раз! Но все – таки то время уже казалось таким далеким, будто это было в прошлой жизни!

Все та же речка, поблескивающие заводы. И изба. И по – прежнему ни калитки, ни изгороди! Знакомое крыльцо, дверь. И опять она распахнулась, едва он поднял руку, чтобы постучать.

– Ну здравствуй! Я тебя ждал, – поприветствовал его Мирослав, отступая вглубь дома.

В избе тоже почти все отсалось таким же, каким запомнил Дмитрий перед своим уходом, только книг прибавилось. Не иначе как его старый наставник странствовал по дальним краям. Хотя старцем его по – прежнему язык не повернулся бы назвать. Он совсем не изменился, разве что в темно – ружьих волосах и рыжей бороде появились серебристые волос-

ки. Но глаза, как и раньше, молодые и полные жизни.

– Ну, входи – входи, не стой столбом. Чего оробел-то? – сказал Учитель, усаживаясь на лавку и жестом приглашая гостя присесть рядом. Дмитрий сразу смекнул, что разговор предстоял важный и скорей всего долгий. Хотя бы потому, что на столе, источая аппетитные ароматы, исходили паром чугунок, лежала нарезанная краюха темного хлеба и стояли запотевшие крынки с питьем. Чугунок только из печи, а крынки из подпола. И накрыто было на двоих. Видно, действительно ждал его наставник.

– Заматерел, гляжу, дальноступ освоил, – усмехнулся Мирослав. – Давай покушаем и поговорим.

Дмитрию на мгновение показалось, что он попал в прошлое, и сейчас строгий Учитель спросит его урок. Но тут же ощутил, что нет – теперь все изменилось! Теперь они с Мирославом если и не совсем на равных, то почти!

– Ты звал меня, – больше утвердительно, чем вопросительно сказал знахарь, сполоснув руки и усаживаясь за стол.

– Зачем это?! Что должно было случиться, то случилось. Просто ты не мог не придти. И я знал это.

И Дмитрий тут же понял, что это так и есть. Мудрый учитель опять преподавал ему урок! Все – таки наставник еще мог преподнести ему сюрпризы! Усмехнувшись, он начал есть, гадая, что же его ожидает. Мирослав тоже ел, временами с улыбкой поглядывая на своего ученика. Возмужал парень, опыта набрался, мудрости. Да только впереди у него еще

длинная дорога! Хотя и понял много, а впереди еще больше! Уровень терпения ещё надо увеличить! Ишь, не терпится узнать, о чем же это я ему хочу поведать!

– Ну как твое Путешествие? Понравились Другие Миры то? – с хитринкой спросил Мирослав. Дмитрий аж поперхнулся.

– Ты знал?!!!

– Ты же открывал мне свой разум, когда спрашивал совета о том, отправиться ли тебе в дальний путь. И я видел там, КУДА тебя приглашают отправиться, – усмехнулся старец, кусочком хлеба собирая остатки соуса с тарелки. – Ну, поел? Теперь давай, рассказывай, что видел, что понял.

Ты думай, вспоминай. Мне интересно узнать, что ты ощутил и понял. И что из этого ты *осознал*.

Дмитрий вспомнил, как юношей сидел на этой лавке над фолиантом, а Мирослав учил его, задавая вопросы, чтоб он сам мог догадаться, сделать открытие и потом радоваться этому. Сейчас тоже было как тогда. И Дмитрий вдруг четко ощутил, что Мирослав УЖЕ знает о том, что было основным лейтмотивом его путешествия! Но ОТКУДА? Если о том, куда пригласили отправиться его ученика, он и впрямь мог увидеть в его разуме, когда тот просил его совета о том, соглашаться ли на путешествие, то *откуда* его Учитель *мог знать* о том, что встретило его ученика в тех мирах, куда он попал вместе с землянами.

Открыв разум Учителю, он начал свой мысленный рас-

сказ. Мирослав сидел напротив и, прикрыв глаза, иногда кивал. Казалось, этот фантастический космический рассказ нисколько его не удивляет. Поначалу Дмитрий старался в мыслях все подробно пояснять, упрощать для старца понимание техники, но потом понял, что тот-то все это уже ЗНАЛ! Ни летаки, так поразившие в свое время его самого, ни ГИМП, ни другая человеческая техника его не изумляет.

– Стало быть, теперь ты увидел разные Пути в устройстве Мира, – подытожил Мирослав, когда Дмитрий закончил первую часть своего мысленного повествования. – Видишь, как хитро мир устроен, – сказал Мирослав. – Даже мы с тобой, познавшие многие секреты этого мира, видим его не таким, каков он есть на самом деле, а таким, каковы фильтры нашего сознания. Которые, увы, есть даже у нас. Но даже на уровне не понимания, а еще только чувствования разума с более полным осознанием ощущают выгоду и справедливость стремления к общему благу и темпа развития, соответствующего способностям большинства жителей. Когда способности разума и восприятия развиваются практически синхронно. В то время как в мирах ускоренного прогресса – на той же Земле, например – интеллект зачастую опережает восприятие. Это опережение и наличие подсознания и порождают в этих мирах феномен возникновения ничем не подкрепленной ВЕРЫ. Которая является способом разрешить противоречие между потребностями разума и подсознания. И своего рода «подпоркой», из – за ограниченного

осознания необходимой жителям этих миров для того, чтобы действовать в те моменты, суть которых они не способны ощутить, понять и осознать в должной мере. И которые поэтому воспринимаются ими как испытания. Вот и нужна им подпорка! Без нее они примириться с этими событиями или явлениями не могут. Интеллект опережает ощущения и от этого они оторваны от этих проявлений своего Мира! У разума же с более полным осознанием ощущения от взаимодействия с надсистемными по отношению к нему Слоями Реальности являются более понятными и потому более контролируемы. И вера у них заменена знанием. В результате чего при взаимодействии с Миром им не нужны «костыли».

– А ты, Учитель, откуда про все это знаешь? – не утерпел-таки Дмитрий. – Ты говоришь так, словно знал, зачем они зовут меня с собой и даже тем, кто за этим стоит?!

– Может и знал, – усмехнулся Мирослав. – Ты покажи мне то, что дальше было, а потом уж и я удовлетворю твое любопытство.

Продолжив поток мыслеобразов дальше, Дмитрий добрался и до повествования о представителе СверхРазума. И подробно мысленно прокрутил всё им сказанное:

У мыслящего существа того типа, к которому принадлежат, земляне, есть три части его Сущности – инстинкт, сознание и интеллект. Инстинкт управляет жизнедеятельностью физиологического организма. Сознание руководит жизнедеятельностью человека в социальной среде – в

совместной с другими людьми деятельности по достижению общих для них целей. Интеллект руководит жизнедеятельностью человека в интеллектуальной среде – в индивидуальной деятельности по достижению частных целей. То есть, инстинкт обеспечивает существование и развитие носителя разума – физиологического организма. Сознание обеспечивает существование самого разума, а интеллект обеспечивает развитие разума до полностью устойчивого состояния. Если руководствоваться инстинктом, тогда существо везде ведет себя как в дикой природе. Если сознанием – стремится все делить поровну, по справедливости. Если интеллектом – разумному существу требуется только свобода – лишь она обеспечивает возможность достигать частные цели. Эта триада и задает основные модели поведения. Но, во – первых, есть и биполярные разумы, в которых изначально нет либо инстинкта, либо интеллекта, а во – вторых, и для разумов, подобных вашему, есть разные варианты развития. Если цивилизация до некоторой поры развивается достаточно медленно, то все инстинкты постепенно осознаются и общий уровень понимания и контроля жителями этих миров своих психических процессов повышаются. И со временем инстинкты просто отмирают. Потому что в новых условиях жизни общества они больше не нужны. А у вас они вытеснены в подсознание. Меняется строй, меняются эпохи, а первобытный охотник нет – нет, да и поднимет голову. Ведь так?

– Но ведь неотъемлемой частью природы является Борьба или Конкуренция. Разве не так? – сказал Носов. – Разве смог бы выжить в природе индивид, полностью отказавшийся от борьбы? А это же инстинкт. Как минимум на уровне выживания и продолжения рода.

– Как ни странно, но даже в вашем же, земном животном мире есть примеры принципиально, качественно иного поведения. Например, у некоторых видов общественных животных есть особи, уклоняющиеся от иерархических стычек. И не потому, что боятся. Просто для них это как бы не представляет интереса. У них есть иные ценности и иные способы самоутверждения. Наблюдения за шимпанзе в природной обстановке позволили вашему ученому обнаружить особей с подобным поведением, в том числе и мужского пола. Они состоят в группе, не занимая в ней ни самого высокого, ни самого низкого положения, и в крайнем случае могут дать отпор агрессии. Но обычно они в иерархические стычки не связываются, продолжая заниматься своими делами. При этом с нелюбящими постоянно утверждать свой ранг самцами могут дружить иерархичные самцы, в том числе и высокого ранга. Значит, последние оценивают положение своего друга в группе как достойное. Но мыслящее существо не животное, оно может осознавать свои инстинкты и действия. Я говорю существо, потому что Вселенную, как вы понимаете, населяют не только люди и гуманоиды и форм разумной жизни очень много. И посещенные вашими экспе-

дициями цивилизации в силу природных условий в ходе эволюции или сознательного поведения составляющих их рас развили у своих членов именно те генетические и нейропсихические структуры, которые отвечают за альтруизм, подавляя те, которые отвечают за агрессивность. И постепенно все жители этих планет стали альтруистами и эмпатами! Чувствуя чужую боль или недовольство как свои, они делают все прежде всего для общего блага, а уже только потом для своего! Причем чаще всего действуют они не только как отдельные личности, но и как единый сплоченный организм, как стая или рой, который руководствуется уже Общим интеллектом, стоящим НАД личными. У вас на Земле в позитивном смысле такое объединение, к сожалению, происходит только в мире природы (стаи птиц, стада животных, рои пчел и т. д.), а среди людей они по большей части несут разрушение. Например, эффект толпы. Когда нормальные в общем-то люди, соединившись, делают немислимые вещи и даже сами потом не могут объяснить, зачем и почему они это делали. Страшно и грустно, потому что у коллективного интеллекта есть гораздо лучшее применение, чем крушить все, что попадает на глаза, как это было у вас еще пару веков назад. К счастью, все это можно исправить, – улыбнулся Гость, почувствовав смену настроения землян. Многие впервые начали осознавать истинную картину, а некоторые впервые даже просто задумались о таких вещах. И эмоции это вызывало самые разные, в том

числе и горечь и обиду за своих соотечественников.

– Ну вот не понимаю я, как представить себе мир вообще без конкуренции?! Вот живут люди и у них все поровну – коммунизм одним словом – но ведь если исходить изначально из того, что каждый член общества индивид, личность, то и потребности у всех разные. Правильно? И вот я к примеру, даже не в корыстных целях, а из интереса, сегодня сделаю изделие лучше, чем вчера. Горшок, например. А сосед сделает как обычно. И если у меня будет лучше – возьмут у меня! А если сказать соседу, чтоб делал как у меня, потому что получается лучше, это уже подавление его творчества, он может позже по – другому сделает, и получится еще лучше, чем у меня...

– Во – первых, ты опять сравниваешь. Лучше – хуже. А может быть по – другому. И потребителю может понравиться не твой «лучший» горшок, а соседский. Потому что если все и впрямь личности, то и вкусы у всех будут разные. И это не я первый сказал, а ты. А с другой стороны, могут быть и лучшие, и те, кто хуже, но, во – первых, если сосед, сделав хуже, попросит у меня совета, то я ему все объясню. Потому что не ставлю целью быть лучше соседа любой ценой. И буду радоваться, если он сможет сделать еще лучше – и, соответственно, уже мне расскажет, как этого добился. И мы вместе будем расти, подтягивая друг друга – как альпинисты в связке.

Во – вторых, если мы в течение поколений стремимся

максимально улучшать способности каждого ребенка. Еще на уровне зачатия... Тогда постепенно уровень способностей начнет выравниваться. Особенно, если к этому добавить еще и методики индивидуального развития способностей в ходе обучения. Ну а по мере развития технологий можно будет вносить изменения уже и путем генной инженерии. И со временем будут у нас и новые Теслы, Лобачевские и Мусоргские, и Коби Брайанты – был такой выдающийся баскетболист в начале XXI – го века. Но при этом они будут превосходить остальных не в разы, а лишь максимум процентов на 15. То есть получится раса универсально талантливых людей. И каждый будет выбирать дело, в котором он действительно лучше всего. Но при этом он будет способен, например, если разочаруется в том, чем занимается или просто захочет попробовать что-то новое, быстро освоить любую другую область деятельности. И не будет изгоев и суперов. Грубо говоря, сейчас у вас распределение уровня талантов среди людей резкое – колокол, максимум которого отличается от хвостов на порядок. А во всех увиденных нами мирах распределение это, как я ощущал на уровне Сущностей, более гладкое и предельные достижения индивидов в чем бы то ни было – от физических возможностей и до знаний квантовой астрофизики – по мере дальнейшего развития этих обществ будут отличаться от средних, повторюсь, лишь на десять – пятнадцать процентов.

Более того, если в этом мире будут отсутствовать та-

кие, в общем-то, эмоциональные реакции (они же – смертные грехи) как гордыня (стремление к превосходству), зависть (возжелание того же, что есть у других) и жадность (стяжательство), то в таком мире энергетически избыточные особи вполне смогут эволюционировать сами и изменять мир, направляя избыток энергии на самосовершенствование и создание всяких там предметов материальной культуры силами **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** самих себя или таких же энергетически избыточных особей, как и они сами. При этом остальные могут делать что хотят – элитные особи окажутся замкнуты в своем кругу и избытки своей энергии также будут «сбрасывать» только среди себе подобных. При этом воздействие на народ будет минимальным. Ну а если элитные особи поставят своей задачей всеобщее развитие, то гораздо больше своих сил они затратят на поиск способов и средств **УБЕЖДЕНИЯ**, а не **ПРИНУЖДЕНИЯ** народа. Потому что это же известно, что убедить гораздо сложнее и требует затрат гораздо больших усилий, чем принуждать. А еще одним направлением расходования избытка энергии для элитных особей в таком мире может быть не принуждение других, а развитие и воспитание не только своих, но и всех детей и демонстрация им на собственном примере эффективности тех или иных действий. Обобщая же, можно сказать, что элита подобного мира будет иметь основной целью не силовое принуждение других особей, имеющих энергопотенциал на уровне средне-

природного, локально превысить этот уровень, то есть перенапрячься, а повышение общего среднего уровня энергетического потенциала в природе и обществе.

Более того, поскольку при этом каждый член такого общества получает настоящие любовь и поддержку, то материальное потребление в нем значительно меньшее, чем в обществах, основанных на конкурентных принципах – поскольку становится не нужным компенсировать отсутствие любви и поддержки наличием большого количества материальных благ. Достичь подобных отношений человечество пока не смогло. Причём помешали этому народы, которые больше и быстрее всех развивались технически. Рассмотрим эту модель на конкретном примере из Вашей, земной истории. Возьмем, например, Таити. До того, как туда приплыли белые, местные жители в благодатном климате выращивали себе пропитание и жили в свое удовольствие. При этом их социальное устройство было весьма совершенным – любой человек должен был отработать некоторое время – часа четыре, насколько я помню – на любом, по его желанию, виде общественно полезных работ – от прополки и рыбной ловли до плетения корзин. После чего мог поработать еще – уже для себя или дополнительно на благо всех, а мог с чистой совестью идти и отдыхать. При этом если он, будучи здоров и трудоспособен, не отработывал эти четыре часа, то его вовсе не лишали крова или пищи. Просто соплеменники переставали его уважать, ограничивая в

общении. И все. Наказание было чисто моральным, а не материальным. И приплывшие на Таити белые были поражены тем, что все работали положенный срок. А в остальное время таитяне устраивали праздники, растили детей, созерцали природу. И были вполне счастливы. Что же дали им «цивилизованные» белые – возможность работать на плантациях и обслуживать туристов? В обмен на сомнительные удовольствия вместо звезд смотреть на экран телевизора, пить спиртное и, как квинтэссенцию цивилизации – пользоваться теплым сортиром и туалетной бумагой! Но хотели ли аборигены получить все эти так называемые «достижения» цивилизации? А когда им эти «блага» навязали практически силой, то стали ли они от этого счастливее? Да, конечно, можно сказать, что если бы не европейцы, то таитяне до сих пор, возможно, не открыли бы даже электричества и не создали бы колеса. Ну и что?! Зато раньше они могли бесплатно брать воду из реки, теперь же им приходится платить за пользование водопроводом. Ведь техническая цивилизация устроена так, что не может остановиться, а пожирает все новые и новые ресурсы. А в результате людям приходится платить за то, без чего они раньше вполне могли обойтись.

Сделав паузу, Гость продолжил:

– Если цивилизация идет по пути ускоренного прогресса, как у вас, землян, то происходит ускоренное развитие и усложнение разного рода материальных систем, обще-

ственных отношений, а также нарастание объемов порождаемой такой цивилизацией информации. И психика большинства не успевает к этому приспособиться. Лишь отдельные личности в силу индивидуальных особенностей обладают способностями, позволяющими им действовать эффективно в столь нестабильных условиях. Что лишь увеличивает размах отклонений всей системы в целом от равновесия. Более того, нарастающая скорость перемен не позволяет позитивным особенностям психики и организма в целом закрепляться в геноме. Поскольку то, что было положительным качеством в одном поколении, уже не является таковым в следующем. В результате процессы изменений (и сопутствующие им психоэмоциональное напряжение и нестабильность) развиваются как лавина. И закончиться это может только двумя способами. Либо гибелью всей цивилизации, потому что люди просто тонут в порождениях своей деятельности...

– Где? – шепотом спросил Трофимов.

– В дерьме, в том числе и информационном, – так же шепотом ответил Дмитрий.

– ...и вся система рухнет. Либо возникновением в коллективном сознании сверхразумной Соборной Металичности, живущей в иных масштабах и размерностях восприятия событийных последовательностей и обладающей несоизмеримо большей скоростью обработки и преобразования информации. Однако в условиях, когда в индивидуальных разумах

доминируют идея разобщенности и мотив конкуренции, а также есть область психических процессов, скрытых от осознания и при этом влияющих на мотивацию, возникновение подобного коллективного сверхсознания крайне затруднительно и маловероятно. Поскольку то, что происходит в мире и обществе, определяется взаимодействием великого множества отдельных индивидуальных и коллективных разумов, которые оперируют параллельно друг другу и которых в терминологии вашей системологии принято называть агентами системы. При этом действия любого из них зависят от ожидаемых конкретно им действий ограниченного числа других агентов, а также от свойств создаваемой ими всеми локальной системы. И в результате у вас, землян, все получается, так – вы хотите что-то сделать, обдумываете и планируете, ожидая определенных действий от других, но ваши ожидания относительно других могут оказаться ложными и все планы могут рухнуть просто потому, что вас обманут. Или на каком-то этапе эмоции вдруг возьмут верх над разумом и приведут к возникновению ошибок, известных в вашей психологии как как психические aberrации при принятии решений. Бывает, правда? Ведь это знакомо всем вам. При этом кто-то может извлечь из ваших ошибок выгоду. И все это возможно только в таком разобщенном мире, где каждый прежде всего за себя, и где у жителей есть подсознание. Потому что лишь в подобной системе ее агенты могут обманывать, скрывать, извлекать выгоду

и не чувствовать, какие страдания приносят их действия другим или игнорировать подобные ощущения, присваивая им минимальные приоритеты. В мире, полном недомолвок, лжи и желания победить любой ценой ожидания агентов и создаваемые ими системы порождают обратные связи, усиливающие проявления этих негативных качеств общества. Жители миров ускоренного прогресса постоянно стремятся победить и переиграть других, перераспределив поток благ в свою пользу. Более того, доминирующие во властных структурах конкурентных миров хищные особи специально ставят всех остальных перед жуткой альтернативой: либо сравнительный материальный комфорт, либо дети и трудности выживания. И разумные существа с невысоким уровнем самосознания по большей части осуществляют свой выбор в пользу «пожить для себя». И даже не реальная, а лишь предполагаемая неустроенность особенно тяжело переживается на фоне завышенных потребительских стандартов, легко формируемых хищными правителями в основанном на конкуренции обществе. При этом имеющиеся в таких цивилизациях асимметрия информации, алчность, гордыня и страх неизбежно порождают асимметрию распределения благ и доступа к средствам обработки информации. Которые, нарастая, порождают еще большую асимметрию в знаниях и еще больше возбуждают алчность, зависть и страх. Круг замыкается. И вместо получения эффекта наращивания общего блага растет лишь уровень кон-

конкуренции и психической напряженности – как на уровне отдельных личностей, так и ноосферы в целом. Самое интересное, что по мере усиления конкуренции экономика мира становится все более близка к эффективной. В результате в пределе экономика достигает эффективности. Но при этом эффективность эта основана на том, что каждый научился стремительно урывать свой кусок. Такой мир будет сообществом, грубо говоря, совершенных хищников, не сжирающих друг друга полностью только потому, что они равны по силам. Мир, в котором будет своего рода вооруженный нейтралитет. При этом как только в подобном мире возникнет ситуация, в которой кто-то сможет урвать у других кусок пожирнее, он сразу же этим воспользуется. Отказаться же от конкуренции хищник согласится только в обмен на абсолютную власть. Более того, формируемые хищными властителями в сознании и подсознании жителей таких миров своего рода психические «кривые зеркала» всячески мешают увидеть альтернативные, более гуманные и справедливые варианты общественного устройства. Основной принцип миров, развивающихся на основе конкуренции, определяется крайне просто – сожри другого, пока он не сожрал тебя, растопчи или окажешься растоптанным сам. Отсюда вытекает, что если не хочешь быть жертвой, то должен стать хищником, настроенным исключительно на борьбу за выживание. Или паразитом. У всех разумных, живущих в мирах конкуренции и ускоренного прогресса и

при этом исповедующих иные модели поведения, КПД их действий заведомо ниже, чем у хищников и паразитов. Кстати, у паразитов он даже выше, чем у хищников. Поэтому в долгосрочной стратегической перспективе миры, основанные на конкуренции, обречены в буквальном смысле слова на самопоедание!

Учитель, так же не выказав ни малейшего удивления транслированными Дмитрием мыслеобразами, лишь кивнул.

– Учитель, у меня возникает ощущение, что ты знаешь про этот СверхРазум! – воскликнул Дмитрий. И, пораженный возникшей догадкой, продолжил. – Его представитель что, и здесь появлялся? И общался с тобой и с другими мудрейшими людьми нашей планеты? Да?!

– Не совсем так. Но знание о том, что могло ждать тебя в других мирах, я имел.

– Вот как. Но почему же тогда ты не сказал мне все это, когда я просил у тебя совета, отправляться ли мне в предлагаемое путешествие?!

– Ты должен был сам пройти весь Путь. Это же очевидно. Увы, в мирах нашего слоя реальности никто не рождается сразу взрослым и имеющим все знания, уже накопленные обществом до него. Такие близкие к совершенству миры есть, но находятся они в слоях мира, более близких к Исходному Совершенному Узору Бытия. А в мирах искажённых отра-

жений типа нашей реальности, ребенок должен научиться и говорить, и ходить, и познавать окружающее. Вот и ты должен был вырасти. И сейчас я вижу – после всего пережитого мысли и побуждения сердца у тебя верные – ты любишь людей и готов их оберегать. А значит готов стать Хранителем. И пришло время все тебе открыть.

– Что открыть?

– Не торопись, суета вредна, как ты уже убедился, и для людей, и для целых миров!

Пока они беседовали, день склонился к вечеру. За окном потемнело, и Мирослав движением руки зажег светильники, источников энергии которых Дмитрий в свое время так и не понял. Попробовав же сейчас определить ту силу, которая вызывает свечение, он с удивлением обнаружил, что эти светящиеся шары являются прямыми преобразователями той энергии, которую земляне именовали темной. Или, говоря терминами одной из посещённых Дмитрием планете, резонаторами колебаний эфира!

– Теперь ты знаешь, что разные миры идут своими Путиями, – сказал Мирослав. – Есть Борьба, есть Дружба. Когда Борьба да Конкуренция, жители торопятся, суетятся, бояться, как бы другой кто их не обогнал, место под солнцем не занял. Хотя у него-то света на всех хватит. И главными качествами в мирах Пути Борьбы являются умение внедряться, распахивать, сталкивать лбами, разорять, отнимать и т. д. – то есть занимать места, которые с таким же или большим

успехом могли бы занять другие. В одних мирах это делается явно, в других более скрытно, у некоторых уже в более мягких формах, но суть то все равно остается прежней. Вы не посещали другие Конкурентные Миры, поэтому сравнивать тебе не с чем, но и по Земле можешь судить достаточно точно. Ведь и сейчас у землян по – прежнему особое значение имеет борьба за статус и получение, причем не обязательно заслуженно, лучшего, в их представлении, места в жизни. А ведь подобные отношения – это своего рода гипноз, внушающий человеку, что он в жизни имеет на что-то право, лишь *завоевав* его. Что равносильно признанию того, что *изначально он вообще никто и никаких прав не имеет!*

И что характерно, те, кто достигает вершин в конкурентных обществах, не обязательно самые талантливые, поскольку случайность играет роль в формировании «пирамиды успешности». При этом роль случая в определении успеха недооценивается, и другие часто подражают лучшим исполнителям, исходя из предположения, что принятие их стратегий приведет к эквивалентным результатам. И когда такая имитация преобладает, большинство действующих по шаблонам неосознанно координируют свои действия и в результате экономические блага или политическая власть передаются отдельным людям не на основе способностей и таланта, а на основе богатства и статуса, поскольку большую часть материальных ценностей накапливает меньшинство, не обязательно являющиеся самыми квалифицированными

людьми²². Что закономерно, поскольку случайность вмонтирована в структуру Мироздания, и кому-то может просто повезти вне зависимости от его способностей.

И отношения, позволяющие если и не устранять, то хотя бы минимизировать роль случайности в отношениях между **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО РАЗУМНЫМИ** существами должны строиться на совсем других принципах, чем в конкурентных обществах. Основы этих принципов основаны на свободном обмене информацией и полной эмпатии!

Для чего необходимо раскрытие партнерами смыслов и значений сигналов, которые они используют в процессе общения, а также возникающих у каждого реакций на ту или иную информацию. Кроме того, они должны также открыто заявлять о своих истинных намерениях и о том, каких последствий ожидают от тех или иных действий друг друга. И как эти последствия воспринимают.

Все это создает свободное протекание информации между всеми элементами общественной системы. Можно и спросить, и сообщить, и свериться. И за это «ничего не будет» – никто не накажет, не обзовет дураком, не попробует обмануть и т. п.

Также важно отсутствие активных ожиданий и требований друг к другу – есть только просьбы и согласия или не вызывающие обид *подлинно мотивированные* отказы. Также необходимо отсутствие оценок по отношению к личности

²² <https://arxiv.org/abs/2401.15968>

других по бинарному типу «плохой» – «хороший», «прав» – «не прав». Поскольку она негативно влияет на отношения и самооценку других членов общества. Судить можно лишь о действиях, но не о сделавшем их человеке в целом, разделяя в своих мыслях и тем более словах поведение другого человека (его конкретные поступки и реакции) и его личность (качества его Сущности). Отсутствие оценок личности автоматически влечет за собой и признание прав каждого на сделанный им в любой ситуации выбор того или иного поведения, а также бережное и уважительное отношение к убеждениям и ценностям других, если они не извращают Изначальные Законы Природы и Разума и не навязываются силой или обманом.

Все это, в свою очередь, в мирах высокого осознания и сотрудничества порождает наличие абсолютной ответственности каждого за себя и свои действия (выборы и решения) перед собой, а также перед всем обществом. И единственное, что является мериллом развития в подобных обществах – это не успех или достижения, а уровень радости всех и каждого в отдельности.

Немного помолчав, древний ведун встал с лавки, подошёл к кровати, лег на нее и сказал удивленному Дмитрию:

– Устал я. Пора мне на покой²³. А ты иди пока, завтра все

²³ Да, видимо многие Истинные Учителя, покидая физические тела, говорят своим ученикам очень сходные слова. Вот и Мирослав сказал Дмитрию почти

надобное сделаешь.

– Учитель, но я так и не понял, что же мне конкретно делать то?! Если уж ты передаешь мне обязанности Хранителя, то объясни! – подскочил к нему Дмитрий. Старик неторопливо снял сапоги. Знахарь, или, теперь получается, новый Хранитель Мира, чувствовал себя растерянно, как маленький ребенок, оставшийся вдруг один в незнакомом месте. – Ты завтра мне все объяснишь, да?

– Нет. Ты сам все поймешь. Это теперь твой Путь.

Дмитрий опустился на колени рядом с кроватью.

– Я видел, что у нас сейчас началось, какие разговоры пошли. Но я-то знаю на примере других цивилизаций, что ничего хорошего на Пути Конкуренции и быстрого прогресса нас не ждет! Что же мне делать?! Как убедить других?!

– Ты все поймешь, – сказал Мирослав. – Это новое для тебя, но в сердце у тебя правильные побуждения. И знаний достаточно. Чужой ум и опыт в данном случае – это лишний груз. Да к тому же не хочу я лишать тебя радости своего собственного Открытия. Пусть новое Знание будет только твое. Тогда ты будешь больше им дорожить. А если я тебе просто скажу, это будет не то. Кроме того, получение недостающих тебе знаний – это своего рода последнее испытание, прохождение которого должно доказать, что ты действительно достоин и можешь быть Хранителем. А мой срок вышел, и те-

перь я могу слиться с Безвременьем²⁴.

– Ты...ты умрешь? – с запинкой произнес Дмитрий. Мирослав же еще крепок телом, а уж магической Силы в нем вообще намерено. Как же так?!

– Я видел многие деревья, окружающие мою избу, еще молодой порослью, – по – доброму улыбнулся Учитель. И Дмитрий вдруг отчетливо осознал, что на самом деле тот древний старец. Мирослав накрыл шершавой ладонью руку своего бывшего ученика. – Не печалься обо мне, я прожил долгую и счастливую жизнь. Похорони меня завтра по нашим обычаям. Книги мои забери, они тебе пригодятся. И ты чётко почувствуешь, какую из них ии когда тебе читать. А теперь иди. Иди, мальчик. Мне надо подготовиться к *Переходу*.

Дмитрий подавленно кивнул, вставая с колен, и, ощущая комок в горле, вышел. Ему нужно было многое обдумать, но главное, он все равно не мог спокойно уснуть, когда рядом умирал Мирослав. Однако и нарушить просьбу учителя и сидеть рядом с ним он не мог. Дмитрий все понимал, и, в общем-то, был согласен, что у каждого есть отмеренный ему срок жизни в физическом теле, но все же смерть наставника казалась такой несправедливостью! И тут же вспомнил индейцев с Большой Равнины. Погребальный обряд, наполнен-

²⁴ <https://ф62.пф/temporalnaya-psihologiya-v-nbsp-izmereniyah-vremeni-i-nbsp-za-nbsp-ego-predelami-28265459/read/part-5>, <https://chitat-online.org/reader/temporalnaya-psihologiya-v-izmereniyah-vremeni-i-za-ego?page=6#tx>, <http://chronos.msu.ru/ru/seminar/bezvremene-kak-kategoriya-ontologii>

ный светом. Да, причины для скорби и впрямь нет. Для Мастера это лишь продолжение Пути. Но как же много он еще не узнал у своего старого Учителя! Столько осталось вопросов. И по большому то счету, оказалось, что он так мало его знал. Как он жил? Как путешествовал? Что видел? Был ли женат? Есть ли у него дети? Вон сколько книг осталось, а где он их приобрел? В каких краях встречался с другими Мудрецами? А он, Дмитрий, ведь никогда даже особо этим и не интересовался. Считал, что лишние расспросы ни к чему. Ему и в голову не приходило спросить, чем живет его Учитель, его друг. Что его волнует, о чем он думает, что у него на сердце. А вон на тебе, оказалось, что Мирослав был Хранителем Равновесия их родной планеты. И стал им, наверняка, еще до того, как Пелагея отправила к нему молодого подающего надежды паренька. И он столько времени здесь провел – каждый камушек здесь знает! Каждый листочек! – а ни о чем эдаком и не догадывался! Интересно, а знала ли об этой роли Мирослава сама старая знахарка?

Новый Хранитель поднял голову, взглянув на небо. Его заволокли тяжелые свинцовые тучи. Сильный ветер гнул верхушки вековых деревьев. Уже совсем стемнело, и темные деревья на фоне темного неба были почти не различимы. Было слышно лишь поскрипывание стволов и веток, а само движение больше угадывалось. Но здесь, у земли было тихо – сюда порывы ветра не долетали. Дмитрий быстро достиг состояния деконцентрации, провел волевую медитацию

и погрузился в очистительную молитву. Слишком во многом ему требовалось разобраться, для чего требовалось расщепить свою Сущность и сосредоточить сознание в одной из ЕЕ частей, которую следовало затем перевести на такой уровень Бытия, с которого эта часть смогла бы словно со стороны, как в зеркале, полностью увидеть Узор, в который вплетена вся его Сущность целиком. Ибо только так можно будет увидеть, что ему еще нужно освоить на Пути Хранителя Равновесия.

А потом, все еще пребывая в глубинных Слоях Бытия, Дмитрий остро ощутил, как Узор Сущности Мирослава резко изменился. Наставник умер. Вернее, его Сущность оставила физическое тело. И уходя, старый Учитель преподнес ученику последний дар – указал части его Узора переплетенные с Узорами Больших Сущностей целых Миров. И осмысление этого нового чувства потребовало *протяженности* и *длительности* взаимосвязей. Воспринимаемых дискретным сознанием как время.

Первое, что он увидел, открыв глаза, был лунный свет. Небо разъяснилось, и в чернильной бесконечности космоса ярко мерцали россыпи звезд. Но их свет не казался холодным и далеким, а был ласковым и теплым, будто мать утешала свое дитя. И Новый Хранитель понял, что Мирослав останется с ним в сиянии этих звезд, в шелесте травы, в ветре и плеске волн. А также в его памяти. Дмитрий встал и потянулся. Он был преисполнен решимости сделать все, что должен. Ибо теперь это его Путь – и он пройдет его до конца.

Утром он похоронил своего Учителя. И через несколько дней, проведя все положенные обряды и очистившись, отправился странствовать. Ему предстояло увидеть свой мир, планету, которую ему предстояло *хранить*.

Он дошел до моря. Побывал на островах. Вернулся на материк и, пройдя леса и чащи, вышел к горам. В пути ему приходилось переправляться через реки и пересекать болота, ища дорогу в непроходимых трясиных. Он видел луга, на которых пасся скот или стояли ульи, проходил поля, на которых колосились молодые всходы. Беседовал с людьми, проходя через города и села. И постигал их настроения, их радости и печали. Всегда охотно применял свое знахарское искусство, когда в том была нужда. И утешал словом, если у кого-то болела душа. Несколько раз во время путешествия ему встречались разбойники, которых ему удавалось быстро вразумить, никого при этом не только не убив, но даже серьезно не повредив. Иной раз слышал он распри и споры. Видел и хорошее, и плохое. И убеждался, что его родной Мир действительно нуждается в Хранителе. Равновесие и гармония, которые как бесценный дар, пока еще были присущи его планете, очень хрупки и действительно находятся на пороге, за которым они могут быть нарушены. И поэтому их надо оберегать.

Горы были такие же красивые, как и на Земле, только немного пониже. Проводя время в созерцании и размышлениях, Дмитрий много медитировал. Познавал Мир и позна-

вал себя. Наблюдал восходы и закаты, звездное небо и такие привычные вещи, про которые большинство забывают, что это тоже чудеса – полет бабочки или цветение цветка. В нетронутых людьми местах природа порой просто потрясала воображение, вызывая восторг и благоговение. Хорошо, если его Мир будет развиваться в гармонии с ней. Не хотелось бы, чтобы планета превратилась в индустриальную пустыню! Где люди одиноки и несчастны, где каждый думает только о своей выгоде и готов вцепиться в глотку даже родичу! Где психические проблемы и болезни обычное дело, потому что народ не выдерживает нагрузок и все ускоряющихся темпов бега чудовища под названием Прогресс.

Путешествовал Дмитрий долго. А в завершение странствий Путь позвал его назад. Пришло время вернуться в родное селенье. И через многие луны дорога привела его туда. Отягощённого накопившимися за время всех странствий вопросами о разных аспектах Сути Бытия.

Конец Интерлюдии 1.

Ясно и чётко сложив все элементы «пазла» и увидев общую картину, Дмитрий начал отвечать на первый вопрос Аватара:

– Недаром в практически всех традициях всех известных мне миров структура Мироздания делится по принципу большей, или меньшей плотности. Очень грубой аналогией является образ воздуха и океана. Сущности с низкой плотностью способны парить в воздухе, не прикладывая к этому никаких усилий, а все остальные находятся в лучшем случае на поверхности воды, а в основном под водой на той или иной глубине – в зависимости от плотности Сущности. А плотность Сущности определяется количеством и плотностью «налипших» на неё (на её оболочки) «загрязнений», каковыми считаются все негативные эмоции и переживания, а также «штрафы» за нарушение «законов поведения», прописанных Творцом той или иной Вселенной в её «Узоре Бытия» («ткани» Мироздания).

При этом в профанных эзотерических учениях (каковых большинство, в отличие от истинно мистических) принято считать, что физический слой Бытия – плотный, а все остальные типа как более «разряженные». На самом же деле действительно более разряженными являются лишь слои Бытия,

которые лежат как бы «над поверхностью океана». На самом же деле действительно более разряженными являются лишь слои Бытия, которые лежат как бы «над поверхностью океана», попасть в которые могут только Сущности, сумевшие свою плотность понизить до уровня плотностей этих слоёв (собственно говоря, на это и направлены все практики «очищения» и структурирования разума и сознания).

Большинство существ, пребывающих в физических формах, изначально находятся на «поверхности океана». При этом содержащиеся в них Сущности в подавляющем большинстве случаев имеют плотности, большие, чем «воздух» – и тела для них являются, как не покажется странным, не отягощением, а чем-то типа «воздушного шара с нагретым воздухом». В которых роль «нагретого воздуха» выполняет жизненная сила физического уровня. И когда физические тела постепенно «сдуваются», такие Сущности постепенно сдвигаются на те слои Бытия, которым соответствуют их средние плотности. И, соответственно, испытывают давления (и температуры, которые по мере погружения также растут), которые соответствуют этим слоям. И сдвиги эти могут быть как погружением в более «глубокие» и плотные слои «океана», так и «вознесением» в «воздух» – в зависимости от того, какую плотность приобретёт за время нахождения в физическом теле воплотившаяся часть Сущности.

В той Вселенной, в которой мы сейчас находимся, этот принцип реализован в форме «закона притяжения подобно-

го», или «зеркальности», согласно которому к разумному существу «притягивались» те обстоятельства и ситуации, которые соответствовали его самым сильным переживаниям. Соответственно, если разумное существо думает, как это принято называть у землян, «позитивно», и не нарушает «законов» Реальности, то плотность части Сущности, заполняющей физическое тело этого существа, становится меньше – и, соответственно, снижается давление на неё, выражающееся в формах событий, приводящих к увеличению боли для физического тела, а также ментальной и эмоциональной оболочек Сущности. Если же разумное существо в основном испытывает страх перед будущим и отрицание происходящих с ним событий, то плотность части Сущности, заполняющей физическое тело, становится больше – и, соответственно, она испытывает нарастание давления. Т.е. всё происходит в соответствии с со здешней реализацией принципа «подобное притягивает (или отражает) подобное», или «что внизу, то и вверху» («что внутри, то и снаружи»).

А поскольку основной моей идеей при вознесении на уровень смыслов было создание системы, способной привести к чётко и точно осознаваемому ощущению слоя чистых смыслов Реальности любого человека, то это было попыткой создать возможность гарантированного нарушения этого самого «принципа зеркальности». Принципа, являющегося одним из базовых в этой Вселенной. Ну и, понятное дело, в ответ я получил в ответ максимальное сопротивление!

Аватар кивнул и задал новый вопрос:

– А как, по-твоему, реализация принципа «то, что внутри, притягивает подобное извне», связана с тем, что написано в книге «Безвременье и Бесконечность Теней Вре́мён» про Время, Вечность и Безвременье?

Дмитрий задумался, понимая, что ответ на этот вопрос во многом и определит ответ на то, как можно обойти реализацию принципа «зеркальности» в этой Вселенной. И поэтому прежде, чем начать отвечать, вспомнил всё то, что он узнал о Времени, Вечности и Безвременье.

Интерлюдия 2.

Во время их первой – и последней – встречи после возвращения Дмитрия из межзвёздной экспедиции, Мирослав попросил его вспомнить диалог с землянами относительно сущности времени и возможностей влияния на события. Тогда Дмитрий привычно скользнул вниманием в Средоточие своего Разума и перед внутренним взором встал момент, когда он описывал своим друзьям своё восприятия того, что такое Время²⁵:

– Будущее объективно–субъективно. Есть законы развития, если использовать ваши, земные термины, Хроноса, Эона и Кейроса. И есть вероятностный фронт «волны времени». При этом эта волна движется по ветвящимся руслам и протокам. Частично отражаясь от них обратно и под углом (дифракция и интерференция прошлого и будущего). Один из земных писателей, Головачев, три века назад описал этот процесс очень точным образом, назвав средю его протекания Дендрофракталом. Стремнина волны в

²⁵ Ниже приведён сокращённый фрагмент текста моего романа «Путь Знахаря (Иммунитет Вселенной)», который касается описания сути того, чем является Время, а вернее то, что мы воспринимаем таковым, так как на самом деле Времени как физического процесса не существует. Если любопытный читатель этого произведения захочет более детально ознакомиться с этим текстом концепцией, он сможет сделать это, бесплатно доступный в Интернете роман «Путь Знахаря (Иммунитет Вселенной)», началом продолжения которого является этот текст.

каждом потоке движется быстрее, чем у берегов. Есть «заводы» со стоячей «водой времени». И в рамках изначально заданных Великой Матерью законов и попущенной Ею же для разумных существ свободы воли эти самые разумные могут выбирать, в какое из русел свернуть волну (они движутся в волне, а не на ней, и могут даже частично формировать эту волну) и двигаться в стремнине или у берегов. Цивилизации стремнин не могут предсказывать будущее, т. к. у них настоящее=будущему (ваши даосы и буддисты сформулировали подобное ощущение лозунгом «здесь и сейчас»). Прошлое – это интерференция всех отраженных и рассеянных временных волн+память разумных, которая сама по себе является одним из факторов, задающих те процессы, про которые у вас говорят «будущее отбрасывает свои тени». Поэтому и прошлое на самом деле тоже вероятно! Убери всю информацию о том или ином прошлом, измени картину волны, отраженной из настоящего и будущего – и прошлое тоже изменится²⁶. И для попадания в прошлое или будущее (для создания «машины времени», о которой многие так мечтают) надо прежде всего сформировать в коллективных сознании и бессознательном установки, повышающие вероятность реализации той или иной «сетки» пересечения и взаимопроникновения «временных волн» (их интерференционно–дифракционной картины). Только после это-

го можно будет техническими (та самая «машина времени») или, условно говоря, магическими (возможно, ими владели пророки) средствами перенестись в ЭТО, СФОРМИРОВАННОЕ будущее. И даже быть в нем достаточно продолжительный отрезок линейного (Эон) времени. При этом изменение коллективного видения может «схлопнуть» этот вариант, сделав его маловероятным.

Таким образом, разного рода организации, владеющие техническими или магическими средствами воздействовать на коллективные ожидания и мысли, а также переносить по «волнам времени» свои физические тела (тут могут быть разные механизмы вплоть до того, что переносится-то, на самом деле, Сущность, которая просто уже по прибытии «на место» «собирает» привычную ей физическую оболочку), могут биться в настоящем за повышение вероятностей реализации тех вариантов будущего, которые нравятся адептам исповедуемых в этих организациях учений.

Можно также формировать волну,двигающую быстрее общего потока, которая, дойдя до фронта основной волны, рассеявшись, отразиться назад и принесет информацию о ближайших распределениях (полях) вероятности (интерференционная картина), частично их возмущив (принципы неопределенности квантового уровня). Но дальше фронта основной волны никаких прогнозов быть не может. Ибо за ним воплощенного событийного будущего просто нет. А

есть лишь Поле Смыслов в Пространстве Условных Вероятностей.

Мирослав, настроенный с Дмитрием на одну мыслеволну, увидел это всё одновременно с ним и сразу же промыслил в ответ:

– Многое ты описал верно, но есть фундаментальная ошибка – про то, что есть некий порог, за которым нет *воплощённой событийности*. Она *уже есть везде и всегда*. А то, что описал ты, касается лишь восприятия изменений, происходящих во всём Узоре Бытия, на некоем срезе-проекции этого Узора. А в Полной Реальности ВСЁ БЫЛО, ЕСТЬ И БУДЕТ СРАЗУ, ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС! И в этом смысле нет никаких «течений событий» и «волн изменений»! Но об этом ты узнаешь, хм, попозже. Эк, однако, устроен наш срез мира – говорю тебе о том, что ты узнаешь о том, что времени нет, употребляя категорию этого самого времени. ... Ну да ладно. Вспомни-ка про так называемый парадокс путешествий в прошлое.

– Ну если коротко, то попав в прошлое и что-то там изменив, ты уже не можешь вернуться в то будущее, из которого попал в это прошлое, потому что само это будущее уже изменится в результате твоего воздействия на прошлое.

– А есть ли способ избежать парадокса путешествий в прошлое? Или, по – крайней мере, минимизировать его последствия для себя лично?

Дмитрий погрузился в свою память и начал искать, какие из известных ему теорий могли позволить путешественнику во времени минимизировать при возвращении последствия его вмешательства в прошлое. И вдруг неожиданно понял!

– Склейки Лебедева в множестве Эверетта! – воскликнул Дмитрий²⁷.

– Верно! – довольно прогудел Мирослав. – Согласно теории земного физика Хью Эверетта ветвящимся может быть не только будущее, но и прошлое, а разумные существа являются индивидуальными и при этом одновременно *Соборными Личностями* – Мультивидумами – едиными Сущностями, разнообразные «Я» которых из разных Ветвей Реальности находятся во взаимодействии. А вернее, мы имеем одно, Единое «Я» с непрерывным *Спектром* – *Распределением* по всему Многообразию Мира. Иначе говоря, матрица плотности нашего Полного «Я» является непрерывной. Но вот воспринимать из этого Спектра большинство разумных может только отдельные дискретные полосы. Ширина которых определяются мощностью Сознания и Восприятия. Как и интервалы между ними. Чем больше возможности нашего Осознания, тем шире воспринимаемые нами полосы своего Истинного, Полного «Я» и уже интервалы. И тем больше дискретный спектр воспринимаемых нами участков Муль-

²⁷ http://chronos.msu.ru/images/rreports/Utolin_Reflections%20concerning%20a%20TV%20series.pdf, <https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk-public%3A%2F%2F9ZWupTfUhBpI4mlnwQW2EDYJl35fKGNWnCowuR6vB%2Fs%3D&name=Ut110115.pdf&nosw=1>

тивидума приближается к его подлинному, непрерывному спектру. Следовательно, сознательно перемещаясь по тем *полосам спектра своего «Я»*, которые соответствуют Ветвлениям, идущим в прошлое, вполне можно создать каскад событий, которые приведут к реализации некоего состояния прошлого. А уже из этого Узла можно начать движение обратно в будущее, при этом усиливая направленным потоком своего внимания и намерения те *Ветвления*, которые ведут к нарастанию мотивов сотрудничества и повышению уровня осознанности. Ну а в качестве уже личной задачи можно выбирать те из них, в Узлах которых есть вероятности *воплощения* каких-то из *полос спектра* Мультивидумов тех людей, которые тебе дороги. Ну и производя с помощью личных усилий все возможные «склейки» этих состояний. Тем самым повышая эти вероятности до уровня, когда в Узлах, расположенных во времени в той точке, откуда начался твой путь в прошлое, возникнет «склейка» значительного числа *Воплощенных* частей Мультивидумов этих людей. И тем самым они будут обязательно проявлены и в том состоянии настоящего, в котором возникнет *сгущение* твоего собственного Мультивидума после всех проведенных изменений вероятностей воплощения тех или иных *Ветвей* Реальности. И в результате ты вернешься в настоящее, измененное относительно того его состояния, из которого ты отправился в прошлое, но в котором при этом сохранятся дорогие тебе люди. Вероятность нахождения и проявления подобных цепоч-

чек Ветвлений может быть разной, но она в любом случае не равна нулю! И возможность их реализаций определяется, по сути, лишь мощностью (с точки зрения количества его потенциальных состояний – *полос спектра* твоей *Единой Сущности*) твоего собственного Мультивида, уровнем намерения и умением концентрировать внимание и очень быстро делать выборы.

А чтобы ты понял, как это происходит, я покажу тебе, что лежит в основе *Поле Смыслов* в *Пространстве Условных Вероятностей*. Поскольку сейчас ты готов воспринять *Суть Безвременья* и *Бесконечность Теней Намерения*. И именно движения этих *Теней* и являются тем, что воспринимается разделёнными *Разумами*, как *Течение Вре́мён*.

Ну а поскольку ты знаком с математикой землян, то объяснение для логической части твоего Разума я дам в виде демонстрации тебе события, произошедшего в одной из *Ветвей Узора Земли*, сильно отличной от той, в которой был ты. И именно то, что ты увидишь, и привело к этому существенному отличию. Смотри.

И Дмитрий увидел основные моменты собрания магов и учёных одного тайного общества в том варианте *Земли*, который и впрямь развился по очень сильно отличному *Потоку Бытия* по сравнению с тем, в котором принял деятельное участие он. Его Сознание словно стало ещё одним, неосязаемым и невидимым участником того судьбоносного со-

брания – и он «услышал» и увидел следующее²⁸:

Один из тех, кого видел Дмитрий, говорил (язык был похож на один из тех, которые Дмитрий выучил во время экспедиции и поэтому Дмитрий хорошо понимал все, что проносилось):

– Мы доказали теоретическую возможность создания Заклинаний Великого Изменения, позволяющих необратимо изменить и физические, и событийно-причинные свойства Реальности во всех ее вероятностных Ветвях в объеме физического пространства, равном примерно шару с радиусом в один световой год.

С их помощью мы изменим не только противостоящих нам древних, но и себя, весь этот мир, мы искореним и в коллективном психополе планеты, и в индивидуальной психике каждого разумного существа агрессивность, гордыню, зависть и жадность. Изменим и те участки, и компоненты генетических структур, которые отвечают за возможность формирования психики, предрасположенной к проявлению этих качеств...

В начале мы стали искать начальные и граничные условия, при которых возможно формирование некоей последо-

²⁸ Ниже приведены очень сокращённые фрагменты текста из тех мест моего романа «Операция «Немезида», которые тоже касаются описания сути того, чем является Время. Если любопытный читатель захочет более детально ознакомиться с этой концепцией, он сможет сделать это, прочитав Специальное Приложение в тексте также бесплатно доступного в Интернете романа «Операция Немезида».

вательности состояний, которая в своем пределе привела бы к формированию того, что сейчас в нашей терминологии принято называть Фарватером – "пучка" Ветвей Реальности с такой совокупностью фундаментальных закономерностей, попадая под действие которых все формирующие нашу Реальность системы и структуры, включая и человеческое общество, уже не могут выйти в другое, кроме Фарватера, состояние.

Описать механизм формирования этого Главного Фарватера Реальности эффективнее всего можно с помощью так называемой теории "русел" и "джокеров", входящей составной частью в теорию антихаоса. При выходе системы в состояние «джокера» её поведение с уступающей нас точностью можно определить при помощи её проекций малой размерности, называемых «руслами».

При этом процессы, происходящие в системах, попавших в Главный Фарватер, образуют нечто вроде волновых пакетов, состоящих из солитонов, способных распространяться на значительные расстояния без изменения формы. Здесь мы использовали результаты работ российских академиков Захарова, Самарского и Фаддеева.

Из созданных нами моделей следует, что если мы хотим создать в событийной среде соответствующие "волны изменений", то нам необходимо оказать на Ткань Реальности начальное инициирующее воздействие с вполне определенными параметрами. Длина и частота инициирующей

волны воздействия на определенный объем событийной Реальности должны находиться в определенном диапазоне, а сама волна должна обладать свойствами солитона. При таком ограничении диапазон длин и частот иницирующих волн определяется из трех начальных условий. Первое – максимально возможная глубина проникновения иницирующего воздействия на различные уровни Ткани Бытия; второе – широта диапазона частот переизлучения за счет так называемого "механизма возврата Ферми-Паста-Улама"; третье – определение того, для каких структур Реальности та или иная несущая частота будет являться резонансной²⁹.

Когда мы сумели вычислить все подобные условия и создать модель их генерации, то выяснили, что и этого оказалось мало... Затем нам потребовалось учесть структуру распределения нужных нам областей – аттракторов, репеллеров и джокеров – во всем событийном пространстве Реальности. Чтобы, говоря словами Годе, учесть "развертывание процессов из будущего", когда "явления настоящего, определяются тем, что еще не явно, но обязательно должно возникнуть... в будущем". Для расчета подобных эффектов потребовалось использовать теорию возникновения перколяционных кластеров...

Чтобы не допустить возможности рассеивания этого событийного солитона нам потребовалось найти особые граничные и начальные условия иницирующего воздей-

²⁹ См., например, <https://arxiv.org/abs/2301.02578>

ствия, которые позволяют окружить наш событийный солитон своего рода оболочкой, отражающей все событийные процессы, противоречащие условиям развития в объеме нашего воздействия и, наоборот, притягивать все Ветви Реальности с близкими свойствами. Необходимые решения были нами найдены с использованием теорий экстремального пограничного слоя и "странной турбулентности". В этих решениях наш солитон при своем движении по реальности создает своего рода канал распространения или, как мы назвали для простоты, "трубу". Войдя в которую, событийные процессы притягиваются к ее оси (в многомерном пространстве весьма, кстати, криволинейной и, более того, возможно, даже прерывистой) и отталкиваются от ее границ.

Понятно, что чем, грубо говоря, "длиннее", получится эта "труба", тем дольше, пользуясь привычными нам терминами описания времени, все происходящие внутри ветвления Реальности будут оставаться внутри нее, а значит, все происходящие в этих Ветвях реальности процессы будут соответствовать заданным нами при создании этой "трубы" параметрам. Для определения возможной протяженности этой "трубы" в фазовом пространстве событий мы воспользовались фрактальным подходом описания протекания жидкостей через пористые среды. К ним можно отнести и ветвления нашей Реальности, которую согласно использованной нами модели можно представить свое-

образным "пористым" кристаллом. Простейшая аналогия такого кристалла – губка, которая, хотя и располагается в трехмерном пространстве, вполне трехмерной не является, потому что представляет собой объект с пустотами, порами, внутри³⁰. Аналогом же жидкости в нашем случае является порождаемый движением нашего солитона поток событийных процессов.

Самым же интересным оказалось то, что произведенные расчеты показали – ось "трубы", образованной в результате воздействия с заданными нами параметрами асимптотически быстро стремится к некоей фрактальной же кривой, которую мы назвали Центральной Осью Мира. Моделирование показало, что эта ось проходит равноудалено от некоей существующей в событийной Реальности поверхности, представляющей из себя своего рода воронку, сужающуюся до определенного, грубо говоря, постоянного радиуса. После чего она начинает представлять собой такую же "трубу", как и созданная нами. Мы назвали эту узкую часть "воронки" Каналом Божественного Устремления (сокращённо КБУ). В результате образуется что-то типа "бутылочного горлышка", у которого узкая часть тянется бесконечно.

³⁰ Видение Реальности как некоей «губчатой» структуры содержится в работах Насима Харамейна – https://www.researchgate.net/publication/331072927_The_Unified_Spacememory_Network_from_Cosmogenesis, https://www.researchgate.net/publication/309680981_Unified_Physics_and_the_Information_Network_of_Awareness

Сам собой напрашивается вывод о том, что эта Центральная Ось является ничем иным, как Главным Фарватером Вселенной, движение по которому полностью соответствует тем Первозаконам Развития, которые заложены природой или Творцом в качестве безусловных императивов в саму Ткань Бытия! И, следовательно, мы своим воздействием не нарушаем принципа свободы воли, ибо мы лишь восстанавливаем в затрагиваемых нами ветвях Реальности действие ПервоЗаконов Бытия в их исходной форме, заданной ПервоТворцом всего «Клубка Бытия»! Это очень важный момент! Как следствие из этого получаем, что отобранные нами параметры и условия иницирующего импульса воздействия соответствуют требованию Добра, понимаемого как максимально возможное соответствие осуществляемых действий именно Первозаконам Творения. И, наконец, самое интересное – создаваемая нами "труба" имеет длину несколько большую, чем расстояние от того Узла, на который в результате иницирующего воздействия перейдет наша Ветвь реальности, до границы "стягивания" "воронки" в КБУ. То есть после нашего воздействия вся Солнечная система выйдет из образовавшейся в результате нашего воздействия локальной "трубы" уже внутри КБУ.

То есть мы породим ситуацию, в которой созданный нами инвариант мироздания гарантированно, обязательно достигнет той области Глобальной событийной Реальности, в которой отклонения от Первозаконов, заданных Творцом,

будут принципиально невозможны вообще для всех событийных потоков и ветвлений в целом. Для абсолютно всех, а не только для тех, которые создадим мы в зоне нашего перколяционного кластера при прохождении по нему порожденного иницирующим воздействием событийного солитона.

На основании произведенных расчетов и построенных моделей были сформулированы необходимые требования к иницирующему подобного рода Реализацию Реальности первичному импульсу. После чего были разработаны уже конкретные методы и технологии создания подобного рода воздействий.

Конец Интерлюдии 2.

В тот момент, когда Дмитрий закончил вспоминать этот эпизод встречи с Мирославом, Аватар, для которого все мысли Дмитрия были как открытая книга, прервал его дальнейшие размышления, сказав:

– Пожалуй, чтобы тебе было проще отыскать ответ на заданный мною ранее вопрос, я объясню тебе на обычном, профанном языке некоторые из аспектов Времени, Вечности и Безвременья, про которые ты прочитал уже в книге «Безвременье и Бесконечность Теней Времён», но там они объяснены через символы сакральной математики – и потому малопригодны для создания той системы, которую задумал сотворить ты. Слушай.

Примерно 1800 земных лет назад земной богослов Августин Блаженный пытался понять природу Бога до сотворения Вселенной. И он пришел к выводу, что Время было частью Божьего творения, и просто не было никакого “до” сотворения мира³¹. ПервоЗамысел Бога сразу (потому

³¹ И есть теории, которые описывают это даже на языке современной несовершенной земной математики – см., например, <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/0264-9381/11/12/006>, <https://www.intechopen.com/chapters/67792>, <https://arxiv.org/pdf/2209.08623.pdf>, https://mdpi-res.com/d_attachment/entropy/entropy-23-00772/article_deploy/entropy-23-00772-v3.pdf?version=1624348689, <https://www.amazon.com/Out->

что это происходит в Безвременье) «заполняет» бесконечно-мерную «губку» (которая состоит из несчётного множества «фрактальных слоёв» того, что в земной физике принято называть «тёмной материей») некоей субстанцией, возникающей повсюду, во всех её, если так можно выразиться, «порах» и распространяющейся во всех направлениях из каждой «поры» (земные физики называют это «тёмной энергией»)³². При этом «волны» этой субстанции несут в себе потенциалы изменений, возникающих при их контактах как со «стенками губки», так и с встречными «волнами», распространяющимися из других «пор». И хотя каждая такая «волна» обладает свойствами солитона и поэтому при контакте друг с другом они проникают через друг друга практически без потери энергии своего движения, информация из одного солитона в момент их взаимопроникновения доступна разумным наблюдателям из другого солитона, если таковые наблюдатели там возникли к моменту этого взаимодействия³³.

Time-Philosophical-Study-Timelessness/dp/0192864882,
www.essentiafoundation.org/the-timeless-mind/reading/
www.goodreads.com/book/show/7947434-cycles-of-time,
future/article/20220105-what-existed-before-the-big-bang

<https://www.bbc.com/>

³² Наиболее близкие физические аналоги данных процессов описаны в работах https://www.researchgate.net/publication/338406792_A_Fractal_Capillary_Model_for_Multiphase_Flow_in_Porous и <https://hal.science/hal-04048494/document>,

³³ Очень близкую по сути концепцию описал в своих работах аргентинский физик Хуан Малдасена – см. <https://uchebana5.ru/cont/2442229-p74.html>, <https://elementy.ru/>

При этом субстанция ПервоЗамысла, заполнив «губку» Без-

nauchno-populyarnaya_biblioteka/430191/430194, <https://www.ias.edu/sites/default/files/sns/QMandGeometryofSpacetimeTalkatBU.pdf>, <https://www.ias.edu/sites/default/files/sns/nature6-12-03.pdf>, <https://www.ias.edu/sites/default/files/sns/files/InvestigacionyCiencia.pdf>. Позднее её использовал в своих работах Брайан Грин – см. https://4italka.su/nauka_obrazovanie/fizika/242533/fulltext.htm

Также концепцию того, что Время является неким непрерывным процессом, содержащим сразу и прошлое, и настоящее, и будущее, описывает физик Джулиан Барбур – см. его книги <https://archive.nytimes.com/www.nytimes.com/books/first/b/barbour-time.html>, https://www.academia.edu/98829790/Does_time_differ_from_change_Philosophical_appraisal_of_the_problem_of_time_i

https://www.academia.edu/98829789/The_Nature_of_Time, <https://reader.softebook.net/?book=B0058RTLZU>, <https://arxiv.org/pdf/1604.03956.pdf>, https://www.researchgate.net/publication/301877048_Janus_Points_and_Arrows_of_Time, <https://isbooktoday.com/B08YCFDMVB>

Барбур предполагает, что время не течет, это мы перемещаемся по череде бесконечных "сейчас", которые существуют одновременно, словно путешествуем по разнообразным ландшафтам. Наше ощущение течения времени – лишь иллюзия. Для большинства будет понятна такая аналогия: компьютерная игра записана на диске и существует вся, от начала до конца, одновременно, а игрок, использующий диск, находится лишь в определенном месте игры. Что он выберет, как захочет играть решать ему, система послушно будет реагировать на любое движение мышки. Сходных взглядов придерживается также физик Генрих Пас – см. <https://nextbigideaclub.com/magazine/one-ancient-idea-holds-future-physics-bookbite/40213/A>

психологический взгляд на Время как отражение, осознаваемую разумом проекцию («тень») неких не видимых напрямую процессов изменений можно прочитать, например, здесь – <https://faculty.washington.edu/smcohen/320/cave.htm>, <https://www.discovermagazine.com/the-sciences/the-biocentric-universe-theory-life-creates-time-space-and-the-cosmos-itself>, <https://www.cambridge.org/core/journals/philosophy/article/passage-of-time-is-not-an-illusion-its-a-projection/2127B228E79AD102BC EE319813FDF72D> и здесь <https://iai.tv/articles/the-extraordinary-consequences-of-einsteins-universe-auid-2347>, <https://>

времени, превратила потенции Безвременья в воплощения Вечности, порождающие наблюдаемую материю, энергию³⁴ и... и Время³⁵.

А никакого времени в исходном эфире и впрямь нет³⁶.

borealism.ca/blogs/articles-interviews/ordinance-of-time-with-carlo-rovelli, <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fpsyg.2021.704270/full> (в последней работе рассматривается, что непосредственное настоящее никогда не является простым, нерастянутым отрезком времени. Настоящее опыта – это «видимое настоящее», которое расширено во времени. Когда одна нота воспринимается в ближайшем настоящем, она уходит в ближайшее прошлое. Тем не менее, в ослабленной форме оно все еще сохраняется в сознании (так называемое «сохранение»). Оно сохраняется не как чувственно реализованный объект, а как тянущаяся тень)

³⁴ В принципе, это может быть описано даже в существующих сейчас физических теориях – см., например, <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-realnosti-i-vremeni-v-sovremennoy-kvantovoy-mehanike>, <https://artifact.org.ru/content/blogsection/4/79/>, <http://users1.univer.omsk.su/guts/grav/grav.htm>, http://chronos.msu.ru/images/rreports/Kassandrov-V.V./kassandrov_evklidovo_fizicheskoe_prostranstvo.ppt, <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/1742-6596/538/1/012010>, http://stfi.ru/journal/STFI_2019_04/STFI_2019_04_Guts.pdf, <https://ndpr.nd.edu/reviews/the-moving-spotlight-an-essay-on-time-and-ontology/>

³⁵ <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10217354/>

³⁶ И есть теории, которые описывают это даже на языке современной несовершенной земной математики – см., например, <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/0264-9381/11/12/006>, <https://www.intechopen.com/chapters/67792>, <https://arxiv.org/pdf/2209.08623.pdf>, https://mdpi-res.com/d_attachment/entropy/entropy-23-00772/article_deploy/entropy-23-00772-v3.pdf?version=1624348689, <https://www.amazon.com/Out-Time-Philosophical-Study-Timelessness/dp/0192864882>, <https://www.essentiafoundation.org/the-timeless-mind/reading/>, <https://www.sciencealert.com/time-may-not-exist-according-to-physics-but-that-could-be-okay-for-us>, <https://www.theswaddle.com/a-new-theory-argues-time-may-not-exist->

Время в разряженном барионно-электромагнитном мире является своего рода аналогом упругой связи между причинами и следствиями. Безвремя содержит в себе и одновременно (хотя понятие времени для описания Безвремени и не применимо) состоит из бесконечно упругого *нечто*³⁷ (земные учёные называли эту субстанцию сначала эфиром, а позднее стали именовать «тёмной материей»), в котором взаимодействия передаются бесконечно быстро, и все события и точки связаны друг с другом непрерывно. А следовательно, в мире тёмной материи и энергии нет и принципа причинности, и перемещение информации может происходить с любой скоростью. А точнее, нет никакого перемещения.

При этом процессы, которые в одном из этих «слоёв» «губки» являются причинами определённых явлений/событий, для другого «слоя» могут произойти позднее, чем вызванные ими следствия³⁸. И даже в одном отдельно взятом «слое» в принципе возможны физические процессы, описываемые набором многосторонних математических операций, которые включают в себя неопределённое направление вре-

at-all-but-thats-not-a-bad-thing, <https://www.bbvaopenmind.com/en/science/physics/does-time-exist/>,
<https://www.abc.net.au/news/2022-04-17/time-might-not-exist/100993982>

³⁷ <https://ui.adsabs.harvard.edu/abs/2023IJMPD.3250091D/abstract>

³⁸ <https://www.sciencealert.com/there-s-one-way-time-travel-could-be-possible-according-to-this-physicist>

мени, а также неопределенный причинный порядок³⁹. И в совокупности это отражает то, что в лежащей в основе Реальности «глубке» нет причин и следствий и всё происходит, используя земную терминологию, одновременно, но в разных «слоях»-мирах⁴⁰. А законы изменчивости определяются структурой геометрии объёмов и поверхностей, в/на которых протекают процессы, отвечающие за возникновение тех или иных наблюдаемых событий/явлений⁴¹. А всё то, что

³⁹ <https://www.nature.com/articles/s42005-022-00967-3>, <https://www.newscientist.com/article/mg24532650-700-in-the-quantum-realm-cause-doesnt-necessarily-come-before-effect/>, <https://www.quantamagazine.org/quantum-mischief-rewrites-the-laws-of-cause-and-effect-20210311/>, <https://physicsworld.com/a/quantum-mechanics-defies-causal-order-experiment-confirms/>, <https://www.quantamagazine.org/physicists-rewrite-a-quantum-rule-that-clashes-with-our-universe-20220926/>

⁴⁰ Наиболее близко это описано в т.н. гипотезе математической Вселенной Макса Тегмарка <https://arxiv.org/abs/0704.0646>, <https://www.scientificamerican.com/article/is-the-universe-made-of-math-excerpt/>, в каждом из слоёв которой действует т.н. «слабое квантовое измерение» <https://arxiv.org/pdf/0708.0365.pdf> А также в концепциях Фей Яна <https://plato.stanford.edu/entries/causation-backwards/>, Майкла Хьюмера и Бена Ковица <https://philpapers.org/archive/HUECAS.pdf>, и Джанан Исмаэль <https://www.jenanni.com/papers/passageflowandthelogicoftemporalperspectives.pdf>, <https://www.jenanni.com/papers/FromHumanTimetoPhysicalTime.pdf>, <https://www.jenanni.com/papers/3HowtoCombineChanceandDeterminism.pdf>

⁴¹ В современной земной физике законы изменчивости могут выводиться, в частности, из теории физических структур и т.н. бинарной геометрофизики – см. http://chronos.msu.ru/old/RREPORTS/osnovaniya_fiziki/vekshenov_teoriya.pdf, <https://digitalphysics.ru/pdf/tfs-2011.pdf>, http://chronos.msu.ru/old/RREPORTS/osnovaniya_fiziki/

называют временем, является лишь проекциями многомерных процессов изменений на те или иные «срезы» этой «губки». То есть можно считать, что время – это проекции неких изменений, зависящие от точек и способов наблюдения, и от поверхностей, на которые производится проецирование.

Сильно упрощая, можно представить себе клубок из полых трубочек с поперечным сечением, представляющим собой фрактал⁴² и при этом, возможно, ещё и неким – не обязательно периодическим – образом изменяющимся по длине трубочек «диаметром» (насколько это понятие применимо к фракталу), где часть из них внутри клубка соприкасаются или даже пересекаются друг с другом (включая и то, что каждая трубочка может соприкоснуться и пересекаться сама с собой, образуя «петли»), а часть нет⁴³. Ещё одним образом такой структуры может быть некий объём, заполнен-

vladimirov_makroskopicheskaya.pdf,

binarnaya_geometriya_mikromira,

osnovaniya_fiziki/vladimirov_sootnoshenie.pdf,

TFS_preambula.pdf,

STFI_2016_02_Vladimirov.pdf,

levich_dinamicheskaya.htm

<https://ozlib.com/882075/fizika/>

<http://chronos.msu.ru/old/RREPORTS/>

<https://melfimov.narod.ru/>

http://stfi.ru/journal/STFI_2016_02/

<http://chronos.msu.ru/old/TERMS/>

⁴²

https://www.researchgate.net/publication/366893167_A_Generalization_of_Poiseuille's_Law_for_the_Flow_of_a_Similar_Fractal_Fluid_through_a_Tube_Having_a_Fractal_Rough_Surface,

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1290072923000364>,

<https://www.devpost.com/software/cross-sectional-representation-of-4-dimensional-fractals>,

⁴³

Нечто похожее описывается в теории Уиллера-Фейнмана – см.

<https://journals.aps.org/rmp/abstract/10.1103/RevModPhys.21.425>,

<https://naked-science.ru/article/nakedscience/zhivem-li-my-v>

ный сферами разного размера – как пузырьками воздуха в стекле или, скорее, перегретой жидкости под давлением⁴⁴. И в некоторых трубочках (или «пузырьках», если использовать второй возможный образ) есть отверстия разных диаметров, также неким – где-то случайным, а где-то периодическим образом расположенные по длине трубочек. Ну, и естественно, есть пространство между трубочками. Которое есть, как бы мы этот клубок не растягивали, или не сжимали. И по каждой трубочке текут с разными скоростями и давлениями разные жидкости или газы, имеющие свой цвет, свои температуры замерзания и испарения, плотность, вязкость, температурное расширение, сжимаемость, адгезию, поверхностное натяжение, теплопроводность и теплоёмкость, электропроводность и т.д. И через дырочки в ряде отверстий в некоторых трубочках капли текущих в них жидкостей или пузырьки газов могут попадать в межтрубочное пространство и дрейфовать в нём, пока не окажутся рядом с другой дырочкой, которая может быть уже в другой трубочке. И тогда они при определённых условиях могут быть затянуты в дырочку, или же продолжают свой дрейф дальше. И весь этот «клубок из трубочек» и пространства между ними и есть как бы «внешняя оболочка», или граница Безвременья, на которой начинается «развёртывание» заключённых в Безвременном Ничто и Нигде смыслов и вероятностей. А «трубочки» –

⁴⁴ Сходную модель Большой Вселенной обосновал в своих работах выдающийся современный физик Андрей Линде <https://web.stanford.edu/~alinde/>

это структуры ПервоЗамысла Творца, составляющие то, что земные физики называют «тёмной материей», а «текущие» по ним жидкости и газы – «тёмная энергия». Наблюдаемые же «обычные» материя и энергия являются всего лишь проекциями процессов в «трубочках» и пространстве между ними на «срезы»-сечения «клубка» некими поверхностями. И виды, формы и физические свойства этих «обычных» вещества и энергии определяются формой этих самых поверхностей, а также способами наблюдения, доступными находящимся на этих поверхностях разумным существам. И время – это лишь отражение изменений, происходящих в частях «трубочек», попавших на тот или иной «срез» «клубка». Если говорить про трехмерную модель, то освещаешь «клубок» равномерно со всех сторон, делаешь срез плоскостью – и все то, что происходит во всех трубочках, отражается на этой плоскости – при этом процессы, протекающие в частях трубочек, попавших прямо на плоскость сечения, видны в этой плоскости сильнее, а те, которые происходят в самых отдалённых от плоскости сечения частях трубочек, отражаются слабее. Но при этом на этой плоскости отображаются «тени» всех тех изменений, которые происходят во всех трубочках, включая все возможные взаимосвязи между протекающими в разных трубочках процессами, которые создают интерференции⁴⁵, поскольку обусловлены принципом мгно-

⁴⁵ Рассмотрение времени как некоей интерференционной картины, описано, например, вот в этом исследовании – <https://>

венного дальнего действия⁴⁶. А. И изменения этих «теней» – это и есть то, что люди воспринимают как «время»⁴⁷.

Замолчав, Аватар посмотрел на Дмитрия и неожиданно спросил:

– Может передохнём немного? И я сварю ещё Одрёрира.

Дмитрий в ответ с благодарностью в голосе произнёс:

– Благодарю. Не откажусь.

– Тогда набери в котелок воды примерно на две трети.

Дмитрий снял с лежащей на двух рогатинах перекладки котелок и пошёл к роднику. Он понял, что поскольку сам Аватар в отдыхе не нуждается, сделать перерыв предложил потому, что ощутил – у Дмитрия ум если ещё и не «зашёл за разум», то близок к этому. И поэтому предложил и передышку, и новую порцию сверхстимулятора мыслительной деятельности.

Когда он вернулся и повесил котелок над уже горящим костром, в руке Аватара появился мешочек, из которого он

www.nature.com/articles/s41567-023-02366-z, https://www.tu-darmstadt.de/matter-and-materials/forschungsfeld_mm/news_mm/newsdetails_436416.en.jsp, <https://arxiv.org/pdf/2312.02395.pdf>

⁴⁶ https://geocities.ws/borissova/kozyrev2019ru_21-05-2019.pdf, <https://tech.wikireading.ru/hphjTavVcG>, <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-dalnodeystviya-i-kvantovaya-zaputannost-sostoyaniy>

⁴⁷ Близкая по сути модель описана, например, здесь <https://arxiv.org/abs/1310.4691>, а также есть ещё модели – см., например, в <https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/phc3.12714>, <http://www.thetheory.com>, <https://www.centrefortime.org/our-concept-s-of-time>

высыпал в воду серебристо-коричневый порошок. Который практически сразу растворился.

Пока вода закипала, Аватар "достал" из воздуха курительную трубку и кiset. И сказал:

– Не хочешь попробовать ещё одну вещь, которой до этого тоже точно не встречал?

Дмитрий усмехнулся и ответил:

– Ну если она будет хотя бы в половину такой же, хм, забористой, как Одрёрир, то я только за.

– О-о, эта штука действует немного иначе, но по силе не уступит Одрёриру. Это «высохшая кровь Бога»⁴⁸. В этой Вселенной, да и в большинстве других этот набор веществ отсутствует в растениях и животных, и очень-очень трудно синтезируем. А тебе эффекты от его воздействия, чтобы ты сам смог найти ответы на свои вопросы, могут пригодиться. Тем более, что они с Одрёриром усиливают действие друг друга.

Сказав это, Аватар раскурил трубку и передал её Дмитрию. Тот сделал осторожную затяжку – и буквально через секунду понял, что многие известные ему знания и навыки

⁴⁸ Автор ни в коей мере не пропагандирует употребление каких бы то ни было психоактивных веществ, за исключением случаев, когда они применяются по медицинским показаниям, или используются для исследований в области нейрофизиологии. Примеры такого рода см. <https://www.forbes.com/sites/davidcarpenter/2020/02/02/5-meo-dmt-the-20-minute-psychoactive-toad-experience-thats-transforming-lives/>, <https://psychedelics.berkeley.edu/substance/5-meo-dmt/>

можно комбинировать совсем иначе, чем он предполагал ранее, а целый ряд смыслов из книги «Безвременье и Бесконечность Теней Времён» можно трактовать совершенно по-другому! При этом все эти смены известных и формирование новых паттернов произошли в его разуме и даже энергетике в течение нескольких секунд. После которых он, считавший себя достаточно продвинутым мистиком и магом, осознал, насколько узким был известный ему диапазон возможных картин Мира.

Ошарашенный, он сидел с дымящейся в руке трубкой и глядел на улыбающегося Аватара.

– Вижу, проняло, – сказал тот. – Сделай ещё затяжку. А потом и Одрёрир приготовится.

Дмитрий сделал ещё одну затяжку – и испытал переход на ещё одну переструктуризацию сознания и восприятия, перебросившую его выше сразу на несколько уровней понимания. У Аватара в руке появился ещё один мешочек, из которого он высыпал в уже начавшую закипать воду пару щепоток порошка янтарного цвета. Который при попадании в воду зашипел и над котелком поднялись клубы пара, аромат которого Дмитрий ощутил даже в метре от костра. Спустя примерно минуты три Аватар взял из воздуха ещё один мешочек и высыпал в уже кипящую воду сразу всё его содержимое. И над котелком возникло светящееся переливами всех возможных цветов облако пара. Которое, прежде чем рассеяться, некоторое время висело над костром, стремительно

изменяя формы, в которых взгляд Дмитрия успел уловить образы всех известных ему материальных объектов. И ту же пришла мысль, что раз он успел это сделать за какие-то пару-тройку секунд, значит сейчас темп его восприятия существенно ускорился.

Аватар, как всегда уловивший все промелькнувшие у Дмитрия мысли, сказал:

– Да, «кровь Бога» существенно расширяет восприятие и разум.

После чего он мгновенно погасил пламя костра и знаком показал Дмитрию, чтобы он подставил свою кружку. И налил в неё исходящий восхитительно пахнущим паром напиток.

Когда Дмитрий несколько раз вдохнул чудесные ароматы, Аватар произнёс:

– А теперь выпей полную кружку Одрёрира и после этого сделай ещё пару затяжек.

Дмитрий так и поступил. При этом он ощутил, как Аватар мгновенно остудил напиток в его кружке до приятной температуры, чтобы не пришлось ждать, пока он остынет сам.

Спустя пару минут Дмитрий сделал пару затяжек из трубки – и вдруг ощутил, что всё, что он до этого почувствовал и осознал, исчезло! И вместо восхитительного чувства того, что он наконец-то начал действительно понимать устройство и принципы развития Бытия и то, откуда можно черпать почти бесконечное количество энергии для действий, пришло ощущение полного опустошения, отупения и бессилия! Это

было страшно! Очень страшно! Вернее, даже не страшно – ужасно! Но и это был ещё не конец! В следующее мгновение Дмитрий понял, что он умирает – причём окончательно и бесповоротно, без каких бы то ни было надежд на новое воплощение! И последним его ощущением было, как его Сущность распадается, уходя в ПОЛНОЕ НИЧТО, НИГДЕ И НИКОГДА!

А потом оно снова осознал себя сидящим в кресле напротив Аватара с пустой кружкой и ещё дымящейся трубкой. И при этом он помнил всё, что с ним происходило до этого! Впрочем, он сразу же понял, что «до» – это весьма условная точка зрения. И что точек этих может быть бесконечное число, включая и те, в которых всего этого ещё не произошло, или происходит одновременно с тем, как он сейчас всё это осознает. Поскольку ВРЕМЕНИ НЕТ!

– Ага, вижу, прозрел, – тепло улыбнувшись, произнёс Аватар. – Поздравляю!

– Зачем? – только и смог спросить Дмитрий.

– Ты уже и сам знаешь ответ, но изволь, я его озвучу. Чтобы ты **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОНЯЛ** Суть Безвременья, надо было, чтобы ты **РЕАЛЬНО ОЩУТИЛ**, как говорится, «всеми фибрами своей Души», свойства этого самого Безвременья. А для этого надо было пройти обратную дорогу – от, грубо говоря, проявленных в Вечности Всезнания и Всемогущества к тому, что они исчезают, превращаясь в свои «свёрнутые» формы, которые и составляют основу и уток

Ткани Бытия. Что равносильно утрате всех атрибутов реализаций Всезнания и Всемогущества – это ты и воспринял, как опустошение, отупение и бессилие. А потом и эти «свёртки» должны были «схлопнуться» в состояние латентных возможностей, из которых состоят «нити» Клубка Безвременья. И если даже в состоянии отупения и бессилия у Сущности ещё остаётся осознание её Ядра, находящегося за пределами разума, то при «схлопывании» до состояния ПОЛНОЙ НЕРЕАЛИЗОВАННОСТИ исчезает и оно. Что для сознания и разума равносильно не просто смерти, а окончательной и необратимой гибели. Вот через все эти стадии ты и прошёл.

– М-да... Сейчас я понимаю, что это было необходимо и иначе было нельзя, но... Но это было крайне неприятно. Крайне.

– Хочешь сказать, что лучше бы я тебе всё рассказал без этих треволнений?

– Если бы я узнал, что испытаю ТАКИЕ ощущения, то... Ну, не знаю, может и да.

– Зато бонусом к этим переживаниям идёт качественная перестройка мышления и осознания. Плюс понимание способов доступа к новым источникам сил.

Ну а теперь отдай мне трубку и попробуй ответить на мой последний вопрос. Повторю: «Как реализация принципа «то, что внутри, притягивает подобное извне», связана с тем, что написано в книге «Безвременье и Бесконечность Теней Времени»?»

Передав трубку и начав думать над ответом, Дмитрий вдруг ощутил, что часть его Сущности теперь постоянно находится в «пространстве смыслов», причём не этой Вселенной, а Всеобщей. Где есть ответы на все вопросы. И надо лишь постичь смысл вопроса, а потом найти в этом «пространстве» дополняющий его смысл, который и будет содержать ответ. После чего нужно суметь «развернуть» этот смысл, преобразовав его в нужную знаковую форму.

И Дмитрий начал отвечать.

Созидая Варианты Будущего.

Сущность, часть которой воплощена в физическом теле в этой Вселенной, испытывает постоянное давление от «окана жизни». Причём это давление не статическое, а динамическое – словно со всех сторон на тебя накатывают течения, которые свободно проходят друг сквозь друга, взаимодействуя лишь с встречающимися на их пути преградами⁴⁹. И оболочки Сущностей тоже являются такими преградами. Эти течения состоят из «жидкостей» с разными свойствами и переносят в т.ч. и как бы «клеякие» «семена», в которых «свёрнуты» те или иные процессы. И при «налипании» на поверхности оболочек Сущности эти «семена» «прорастают» и скрытые в них процессы «разворачиваются», реализуясь на нескольких, а иногда и сразу на всех слоях Реаль-

⁴⁹ Представление о в некоторых аспектах сходных процессах в физическом мире можно получить из следующих материалов – <https://www.youtube.com/watch?v=2jNODvw1oBo>, https://www.researchgate.net/publication/331937054_Quantum_pressure_focusing_in_solids_a_reconstruction_from_math-szim.ru/sites/math-szim.ru/files/2023-11/26-2-81.pdf Сибирский журнал индустриальной математики. 2023. Т. 26, № 2. С. 81–93), <http://proc.uimech.org/2023/pdf/mfs2023.4.126.pdf>, https://www.gubkin.ru/personal_sites/raykinaln/Effekt_Usherenko.pdf, <https://www.openrepository.ru/article?id=192738>, <https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimodeystvie-solitonov-v-tsepochke-stalnyh-sharov>, <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/19997392/>, <http://www2.icmm.ru/journal/download/CCMv6n2a17.pdf>, <https://www.sas.upenn.edu/rappesgroup/publications/Papers/Tao15p060401.pdf>

ности. «Семена» эти имеют разные «плотность» и, соответственно, «вес». А «прорастая», они эти самые «плотность» и «вес» изменяют.

При этом форма и структура оболочек Сущности определяют, с какими из «течений» она, условно говоря, «сродственна» (из остальных её как бы выталкивает, для них она словно «несмачиваемая поверхность», да и «жидкости» этих потоков имеют свойства, препятствующие взаимодействию с такого рода структурами) и какие из «семян» могут к ней «приклеиться». И именно это и определяет реализацию принципа «то, что внутри, притягивает подобное извне». В той Вселенной, в которой мы сейчас находимся, такие «сродственности» сделаны предельно жёсткими и не регулируемы. И именно это определяет то, что подсознания живущих в этой Вселенной разумных существ (тех, у кого это самое подсознание есть) не воспринимают частицу «не».

Соответственно, на оболочки тех Сущностей, воплощённые в физических телах части которых мыслят «позитивно», «налипают» «семена», которые по мере развёртывания начинают превращаться в структуры процессов, обладающих различной своего рода «подъёмной силой»⁵⁰. А на оболоч-

⁵⁰ Примерными аналогами могут быть семена некоторых земных растений – см. <https://fishki.net/2785536-bozhestvennyj-polet-semeni.html>, <https://nplus1.ru/material/2022/04/21/fly-away>, <https://www.nature.com/articles/s41586-018-0604-2>, <https://www.science.org/doi/abs/10.1126/science.1174196>, <https://www.sciencedirect.com/topics/earth-and-planetary-sciences/hydrochory>, <https://www.activestudy.info/plody-i-semena-s>

ки воплощённых частей Сущностей, которые испытывают страхи и считают, что миры, в которых они живут, устроены несправедливо, «налипают» «зародыши» структур процессов, которые при «проращении» увеличивают «плотность» и «вес», погружая Сущность в более плотные слои «океана» с увеличивающимся «давлением». К таковым относятся в т.ч. и «штрафы» за нарушения заложенных в основу данной Вселенной «законов поведения». «Штрафы» изначально имеют плотности, присущие более глубоким и плотным слоям «океана» – и их плотность зависит от интенсивности и формы выражения воплощённой частью Сущности негативной эмоции, или от «тяжести» «правонарушения» (неспроста именно это слово используют и для юридических законов физического о мира). Соответственно, переживание той частью Сущности, которая находится непосредственно в физическом теле («гондоле воздушного шара»), негативных эмоций или совершение ею каких-то «противоправных» действий той или иной «степени тяжести», приводят к увеличению «плотности» этой части Сущности, а значит и средней плотности сущности в целом. И она даже ещё пребывая в физическом теле может уже начать «погружаться», постепенно испытывая всё большее давление на все свои «оболочки».

Но и это ещё не всё – «струи течений» в менее плотных «поверхностных» слоях «океана» содержат большую кон-

центрацию «семян», которые при «прорастании» создают «подъёмную силу», а «струи» во всё более глубинных слоях содержат всё большие концентрации «семян», которые при «прорастании» делаются более «плотными». И поэтому скорость погружения в более плотные (близкие к «Дну Мира», за которым начинаются уже Миры Изнанки) слои «океана» постепенно нарастает. А если Сущность смогла начать «всплывать», то по мере перехода во всё менее плотные слои «океана» нарастает скорость подъёма.

Попасть в действительно более разряженные «воздушные» слои Бытия, которые лежат как бы «над поверхностью океана жизни», могут только Сущности, сумевшие свою плотность понизить до уровня плотностей этих слоёв (собственно говоря, на это и направлены все практики «очищения» и структурирования разума и сознания). Большинство действительно работающих практик такого типа реализуют то, что можно назвать «эффектом лотоса»⁵¹. Не даром на Земле лотос издревле почитается как символ чистоты – его лепестки всегда остаются сухими и белоснежными. И эти практики создают такую структуру оболочек воплощённой части Сущности, попав на которую, «капли» «воды» из «океана жизни», как и на лепестках лотоса в физическом мире, принимают форму, близкую к сферической, и легко скатываются с нее, унося с собой частицы «загрязнений».

На время «выскакивать» в «воздушные» слои Бытия мо-

⁵¹ <https://www.nkj.ru/archive/articles/879/>

гут также Сущности, набравшие избыточный энергопотенциал, который позволяет им некоторое время удерживать свои более плотные структуры в «воздухе» (как это делают птицы, или летательные аппараты). И время их пребывания в этих слоях определяется временем, за который они потратят избыток энергетики. После чего они должны будут спуститься обратно на поверхность «океана». Накоплением подобного рода избытков энергетики занимаются все практики, которые принято называть «магическими». Также они используют способы поиска «воздушных» течений и «парения» в них с целью минимизации расходов «топлива».

И есть очень немного видов практик, которым удаётся совмещать очищение с накоплением избыточной энергетики. Потому что энергия тоже имеет плотность и, соответственно», «вес» (как топливо в баках самолёта). Тут важно найти оптимальный баланс. Что представляет собой непростую задачу. Потому что виды и формы энергий имеют разные плотности. И собирать энергии меньших «весов» сложнее (как и в физическом мире – чем больше энергии на единицу веса содержит топливо, тем труднее его произвести, хранить и/или использовать (типа антивещества, например)). Особняком на этом комбинированном пути стоят сочетания магических способов с тантрическими, о которых я скажу чуть позже.

В этой Вселенной с её чрезмерно жёсткой и бескомпромиссной реализацией принципа «то, что внутри, притяги-

вает подобное извне» большая часть воплощённых частей Сущностей погружается, испытывая всё нарастающее давление. Происходит так в том числе и потому, что ход эволюции на большинстве планет этой Вселенной способствовал выживаемости тех, у кого страх потерь превышал радость наград.

Пока Дмитрий озвучивал развёртывающиеся в его разуме смыслы, сидящий напротив Аватар неторопливо прихлёбывал из своей кружки и периодически потягивал из трубки. И когда Дмитрий замолчал, неторопливо выбил трубку и, допив Одрёрир, спросил:

– Ну и как же Сущность может, с одной стороны, противостоять всё нарастающему по мере погружения во всё более плотные слои Бытия давлению, а с другой, избежать последствий реализации принципа «то, что внутри, притягивает подобное извне»?

И Дмитрий снова «возгнал» разум на уровень «Всеобщего пространства смыслов» и спустя некоторое время (как можно сказать для разговора, протекающего в обычной физической реальности) начал преобразовывать развёртывающиеся перед ним смыслы в слова:

– Естественно, что самым лучшим способом противостоять давлению является вознесение Сущности в «воздушные», а потом и «эфирные» слои Бытия. Вот только, как я уже говорил, сделать это большинству Сущностей, имеющих

части, воплощённые в физических телах, крайне трудно. Поэтому имеет смысл рассмотреть способы выживания при погружении.

Одним из способов противостоять постоянно нарастающему по мере погружения Сущности на всё более глубокие и плотные слои Бытия давлению является наращивание прочности оболочек Сущности. Это может происходить как за счёт совершенствования структуры этих оболочек⁵², так и за счёт повышения жёсткости составляющих эти оболочки типов энергий и создания постоянных источников их подпитки. Этот способ реализуется как естественным путём, когда воплощённая часть Души по мере перенесения всё нарастающих невзгод и страданий учится стоически их претерпевать, так и путями магическими, когда воплощённая часть Сущности учится создавать такие структуры своих оболочек и наполнять их такими типами энергий, которые позволяют противостоять всё нарастающему давлению. Проблема этого пути в том, что по мере погружения давление начинает нарастать экспоненциально, а число доступных источников энергий нужного типа постоянно снижается. Правда, есть хитроумные способы получать энергию из самого давления, однако создание структур оболочек, позволяющих реализовать подобный процесс, весьма непростое

⁵² Используемые для этого принципы в живой природе были отработаны эволюцией – см, например, <https://www.science.org/doi/10.1126/sciadv.adh0480>, и они же применяются в технике <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10224252/>

дело. К тому же при достижении определённого давления затраты энергии, необходимые для противодействия разрушению оболочек этим давлением, начинают превосходить те, которые можно получить таким способом. Есть и ещё более хитроумный способ получения энергии при погружении, напоминающий физический эффект преобразования тепловой энергии океана, который позволяет получать электроэнергию за счёт разницы температур воды у поверхности и на глубине или за счёт эффекта т.н. «теплового насоса», или термоэлектрического генератора⁵³. Но для его реализации структура оболочек Сущности должна быть такой, чтобы некоторая её часть постоянно оставалась «на поверхности» «океана Бытия». Создать такую структуру крайне сложно, а ещё сложнее поддерживать её целостность по мере «погружения» большей части этой структуры, потому что «канал связи» с «поверхностью» становится всё длиннее и постоянно истончается, что в конечном итоге приводит к отрыву «поверхностных» частей от «погружённых». Что само по себе разрушает целостность оболочек Сущности.

Поэтому в конечном итоге адепт этого пути или будет та-

⁵³

<https://www.facte.eu/energiya-vody/gavaiskaya-elektrostantsiya-generiruet-energiyu-ot-raznitsy-temperatur-v-okeane>, https://newsarchive.berkeley.edu/news/media/releases/2007/02/15_heatelectricity.shtml, <https://www.innovationnewsnetwork.com/converting-heat-to-electricity-with-improved-thermoelectric-materials/35302/>, <https://www.nist.gov/news-events/news/2023/05/nist-team-demonstrates-novel-way-convert-heat-electricity>, <https://news.osu.edu/a-new-way-to-turn-heat-into-energy/>

ки раздавлен, или вынужден будет попробовать получить энергию с Изнанки Бытия. Что не только крайне сложно, но и потребует своего рода платы в виде превращения такой Сущности в проводника энергий и смыслов Изнанки. Что постепенно всё больше трансформирует все структуры Сущности, в конце концов приводя её к полному и необратимому распаду. Собственно говоря, это и соответствует тому, что на Земле принято называть «продажей Души». Правда, есть ещё путь вампиров, которые пополняют свою энергию за счёт того или иного способа её отъёма у других живых существ. Но этот путь рано или поздно выводит на вампиров тех, кого принято называть «охотниками за нечистью».

Ещё одним способом противостоять нарастающему давлению Бытия является способ сделать структуры и энергии воплощённой части Сущности подобными «воде» (или «воздуху», если сущность уже находится в «разряженных» слоях Бытия), в которую она погружена. Тогда все накатывающие на оболочки Сущности «течения» проходят сквозь них, не оказывая давления и не загрязняя их «налипающими» «семенами». Наиболее характерными путями этого направления в земных традициях являются буддизм и тантризм, хотя и в христианстве есть схожие практики типа того же исихазма⁵⁴. Но в буддизме и тантрах это выражено ярче и чётче. Ибо основным способом достижения нирваны в буддизме является искоренение желаний и привязанностей. Сходным

⁵⁴ <https://www.firstthings.com/article/2003/10/christ-and-nothing>

путём идут и в тантрах, согласно которым мироздание существует только постольку, поскольку существует психическая активность. И её прекращение к возвращению в первичное состояние "ничто", пустоты (шунья), в которой исчезают все различия и противопоставления, не действует причинно-следственная связь и нет времени и пространства. Интересно, что в тантрах основное внимание уделяют преодолению страха⁵⁵. И, кстати, в силу этих своих свойств тантризм может являться своего рода дополнением к магическим практикам «выпрыгивания» в «воздух». При удачной реализации этого сочетания практикующий такие способы адепт может успеть сформировать структуру и свойства оболочек типа «воздух» прежде, чем кончится «топливо», позволяющее его более плотной Сущности «летать».

Особо интересно отметить, что при этом для достижения нирваны совсем не обязательно «возноситься» в менее плотные слои Бытия. И поэтому, как не странно, нирвана ближе не к поднятию на высшие уровни Бытия, а к распаду Сущности, присущему описанным выше магическим путям. Поскольку, сделав все свои оболочки проницаемыми, Сущность фактически уничтожает все границы себя, как некоей отдельной целостности. Что с точки зрения ощущений ничем не отличается от растворения в энергиях Изнанки Бытия. Хотя земные буддисты и говорят про то, что, мол, искоренение привязанностей и желаний (Мокша) не означает

⁵⁵ <https://abhichara.com/blog/tantrism/meshdu-uzhasom-i-geroismom/>

полного разрушения индивидуального «Я», однако не могут объяснить, как можно сохранить «Я», одновременно отказавшись от всех присущих ему качеств и атрибутов⁵⁶. И все их измышления про «срединный путь», который позволяет совместить несовместимое, имеют право на существование только в Состоянии Безвременья (Ничто, Нигде, Никогда), где личностей нет! И как не крути, а центральное понятие первоначального буддизма – Шуньята – обозначает отсутствие постоянного «Я». А кроме того, состояние не-двойственности требует, чтобы не было различий между субъектом и всем им воспринимаемым, и не было отношения к этому самому воспринимаемому. Вот и получается, что когда буддисты утверждают, будто личность в их учении и при практиках сохраняется, а исчезает только «эго», то они лукавят. Поскольку согласно их учению именно двойственность типа «я» и «всё остальное» и отношения (привязанности и вызываемые ими страсти) и вызывают страдания. А значит, достижение состояния нирваны и Мокши возможно только при исчезновении осознания себя как отдельной личности. Ну типа как сорвавшаяся с гребня волны капля воды осознаёт себя отдельно только пока снова не упадёт в породивший её океан. И если «капля» хочет сохранить своё осознание как отдельной Сущности, то ей надо каким-то образом при «па-

⁵⁶ https://www.hse.ru/data/2011/05/18/1214092135/shtejner_dharma_2007.doc,
<https://www.buddhismtoday.com/english/buddha/Teachings/013-tnt-person.htm>,
<https://www.youtube.com/watch?v=itEmDDE7hrq>

дении» обратно «в океан» суметь сохранить свои границы. На которые «океан» давит, стремясь их разрушить!

Сказав всё это, Дмитрий замолчал. Ощущая некоторое чувство сродни неудобству, только не в теле, а в разуме. Чего-то он раскрыл не полностью. А ответа на сам вопрос и во все не дал! Мелькнула мысль: «Как же так?! Ведь смысл ответа в «пространстве сутей» точно был. Почему же я не смог его развернуть и озвучить?»

Заговорил Аватар:

– Не переживай. Проявление Сутей требует навыка и практики. У тебя ещё неплохо получается. Потому что тебе приходилось объяснять землянам принципы твоего мировоззрения и мировоззрений жителей тех миров, посещённых экспедицией, членом которой ты был. А чтобы ты смог ухватить упущенные тобой смыслы, я задам тебе наводящий вопрос: «А есть ли ещё магический способ преодолеть «налипание» «загрязнений» на оболочки Сущности, помимо повышения их прочности?»

Едва услышав вопрос, Дмитрий сразу осознал, что же он упустил в своём предыдущем ответе и понял, как это связано с его исходной задачей. И тут же это озвучил:

– Помимо укрепления оболочек, есть ещё способ уничтожать «приплывающие», или «прилетающие» вместе с накатывающими на оболочки потоками «семена». Делая это до того, как они «налипнут», или сразу после «налипания».

Обычно их как бы «сжигают», но есть также способы типа «растворения в кислоте», или «сверхбыстрого глубокого замораживания» с последующим «разбиванием». Для реализации такого подхода нужно постоянно иметь избыток энергии, достаточный для того, чтобы успевать уничтожать все «семена», которые приносят накатывающие на оболочки «потoki океана жизни», а также «загрязнения» от «штрафов» за нарушения «законов» Мироздания в их версиях, реализованных в данной Вселенной. А эти «загрязнения» возникают уже сразу на оболочках, и поэтому их уничтожение требует значительной концентрации используемых для этого энергий на тех участках оболочек, где они возникли. Что-то типа «прокаливания» сковородок от налипшего на дно плохо отмываемого жира. Ну или «споласкивание» их концентрированной серной кислотой. Что может привести к повреждению самих оболочек. Ну а кроме того, встаёт проблема постоянного пополнения избытка энергии, необходимого для такого способа предотвращения попадания «загрязнений» на оболочки, или их очистки. И здесь мы сталкиваемся с той же проблемой, что и для способов укрепления оболочек – чем на более глубоком слое Бытия находится воплощённая часть Сущности, тем интенсивнее она загрязняется, и тем больше ей нужно энергии для уничтожения загрязнений. Можно привести аналогию с созданием паровой прослойки вокруг корпуса подводной торпедо-ракеты. Для этого нужно постоянно нагревать корпус, а заодно создавать эф-

фект т.н. сверхкавитации за счёт механических устройств. И чем на большей глубине движется торпеда, тем больше энергии нужно на создание пузырьковой прослойки⁵⁷. А с доступными источниками энергии у находящихся на глубоких слоях Бытия Сущностей, как я уже говорил, проблема. Поэтому данный способ может неплохо работать для Сущностей, «погрязших» ещё не очень глубоко и умеющих эффективно набирать энергии всех видов и форм и преобразовывать их в те, которые нужны для уничтожения загрязнений. Но по мере повышения глубины «погружения» и для этого способа постепенно едва ли не единственным доступным источником энергии становится Изнанка Бытия. Со всеми вытекающими уже также описанными мною ранее последствиями.

И вот тут начинается самое интересное. Поскольку естественным образом возникает вопрос – а есть ли способ не допустить нарастания загрязнений и соответствующего ухудшения событийности для воплощённой в теле части Сущности, которые не требовали бы таких чудовищных затрат энергии, как магические способы и при этом не приводили бы к фактическому развоплощению и разотождествлению, как методы буддизма и тантры? И он есть! И представляет собой специфическое совмещение принципов этих под-

⁵⁷ <https://nizrp.narod.ru/metod/tsuitd/6.pdf>, с. 10-11, 20-27, <https://cyberleninka.ru/article/n/zavisimost-szhatiya-para-v-kavitatsionnyh-puzyrkah-v-vode-i-benzole-ot-davleniya-zhidkosti>

ходов. Нужно суметь создать такую структуру оболочек, которая при приближении «семян», или появлении загрязнений от «штрафов» будет сразу сбрасывать их в некую область, в которой они будут не уничтожаться, а безвозвратно исчезать. Исчезать до того, как успеют увеличить плотность воплощённой части Сущности, а тем более до того, как из них начнут разворачиваться негативные событийные сценарии, несущие повреждения, боль и другие неприятные ощущения оболочкам Сущности и физическому телу, в котором воплощена её часть. И если принципы создания такой «проницаемой» структуры оболочек можно получить, модифицировав некоторые их техник буддизма и тантр, дополнив их модифицированными же техниками магических подходов, то вот КУДА можно сбрасывать «семена» и «грязь» от «штрафов» – это вопрос, на который я ответа в «пространстве смыслов» найти не смог!

Дмитрий замолчал, испытывая горечь и разочарование. Вот он, заветный способ. Да только вот механизм его реализации не имеет ключевого элемента. Всё равно как канализация без сточных коллекторов и отстойников! И как их создать, не понятно!

Аватар встал из кресла, подошёл к Дмитрию и, положив руку ему на плечо, сказал:

– Не переживай! Ты нашёл один из возможных правильных принципов.

– А есть ещё? – не утерпел задать вопрос Дмитрий.

– Есть. Но сейчас ты увидел этот. И со временем смог бы найти и ТО, что может послужить аналогом «сточного коллектора и отстойника», как ты только что подумал. И определить, где и как ЭТО найти. Однако поскольку я вместо того, чтобы сразу дать тебе ответы на твои вопросы, предложил тебе провести этот мозговой штурм, на этом этапе я тебе помогу. И покажу ТО МЕСТО, КУДА можно сбрасывать все загрязнения. Готов посмотреть?

Дмитрий кивнул.

– Что ж, тогда запоминай «дорогу» ТУДА, чтобы потом смог пройти её уже сам и показать другим, – сказал Аватар. – Ну, как говорится, с Богом! Полетели!

И сознание Дмитрия стало испытывать различные состояния, имеющие свои отражения как в виде определённых мыслей (которые можно было записать в виде определённых фраз, которые и являлись первичными «заклинаниями перехода», звуковые ряды произнесения которых тоже имели значения), первичных образов (которые представляли собой своего рода «дорожные указатели»⁵⁸), эмоциональных состояний и выражающих их форм тела и положений пальцев рук (они были своего рода «вратами» и одновременно «маяками» к источникам тех типов и форм энергий, которые нуж-

⁵⁸ Наиболее близкие описания этого процесса содержатся в описаниях Древа Жизни в каббале (Сефирот) и у скандинавов (Иггдрасиль). См. также книгу «Why Does the World Exist? An Existential Detective Story».

ны были для совершения переходов от одного «дорожного указателя» к другому, потому что форма и поверхность разных «участков Дороги» отличались весьма сильно, представляя собой, грубо говоря, различные комбинации всех мыслимых типов энергий (сил, стихий) и форм их представления). А синхронизация звуков произносимых заклинаний с образами, эмоциональными состояниями и "заякоривающими" их телесными и пальцевыми формами производила изменения оболочек воплощённой части Сущности, позволяющие пересекать те или иные «участки Дороги». И хотя основная часть Сознания Дмитрий "летела" в каких-то иных слоях Бытия, небольшая часть оставалась в теле. И она фиксировала и запоминала возникающие в ходе этого "путешествия" формы тела и положений пальцев рук, соответствующие тому или иному "дорожному указателю"⁵⁹.

Сначала он увидел канал переливающегося всеми цветами света справа. Затем слева. Потом сверху, снизу, спереди и сзади (при этом этот свет как бы "обтекал" его тело, не создавая теней.). После этого он услышал звуки прекрасной музыки. Возникло ощущение огромной скорости, с которой его сознание расширялось, охватывая все новые понятия, которые отражались в виде определённых символов. Некоторые из которых были как бы "голографическими свёртками" всех предыдущих – они то и были реперными знаками на Дороге

⁵⁹ Так и появились в своё время асаны и мудры йоги и других мистических направлений телесных практик.

ТУДА, куда его вёл Аватар.

Там, куда его "затягивало", исчезали ограничения мыслей и можно было вообразить себе невообразимое. Все вокруг было живое. Когда он собрался полностью позволить своему сознанию войти в затягивающую его воронку непостижимых умом ощущений вне образов и даже смыслов, оставшаяся в теле часть Сущности ощутила, что связь с большей частью близка к разрыву – и заволновалась. И "летающая" часть Сущности промыслила остающейся в теле: «Мы есть Одно». И оставшаяся в теле удовлетворённо расслабилась, после чего Сознание смогло полностью погрузиться в окружившие его сполохи ярчайших цветов всех оттенков, которые быстро и непредсказуемо менялись.

Всё окружающее превратилось в набор неких постоянно изменяющихся подвижных узоров из имеющих фрактальные формы волн разных размеров и цветов⁶⁰. Это было чем-то похожим на то, как увидел мир главный герой в финале первой части понравившегося Дмитрию во время визита на Землю фильма «Матрица»⁶¹. Только вместо цифр и символов были некие колышущиеся и изменяющиеся – одни быст-

⁶⁰ Описанное ниже соответствует описанию практики погружения в Исходную Пустоту Бытия, приведённому автором в его произведениях "Твёрдая не сказка о царе Салтане и прочих персонажах" и "Узревший Сокрытое". Кстати, в Послесловии к "Твёрдой не сказке..." содержатся материалы с дополнительными описаниями Сути Безвремениа и порождения из них физических явлений наблюдаемой нами Вселенной.

⁶¹ <https://youtube.com/clip/UgkxdOObSUWFcdAPEuecbYINjir2aWcRCLJa>

ро, другие медленно – цветные узоры фрактальных волн, из суперпозиций которых и складывалось всё Проявленное в физическом мире.

Сосредоточив внимание на том или ином узоре, Дмитрий мог как бы «провалиться»-погрузиться в него, увидев этот узор уже как суперпозицию более мелких узоров-волн, каждый из которых тоже мог быть «разложен» на ещё более мелкие. И так до некоего уровня, когда узоры превращались в набор простейших линий и символов. Разглядывая которые, он понял, как на Земле древние тибетцы создавали мандалы, а древние северяне руны, которые впоследствии были заимствованы прародителями азиатской расы и стали основой для возникновения иероглифов и ба-гуа. И он осознал, что большинство физических и математических законов можно представлять в графической форме, после чего их вывод можно сделать путем ясно видимых и потому не таких уж и сложных рассуждений.

В этот момент осознание снова расширилось и охватило ещё один аспект, или измерение узоров – их протяжённость. Стало возможным видеть все узоры сразу, не перенося внимание с одного на другой. Под этим новым «углом зрения» узоры выглядели несколько иначе – и Дмитрий понял, что этот вид отражает то, что принято называть временем! И осознал, что времени как такового не существует, а есть лишь некая причинность в проявлении суперпозиций тех или иных узоров. Это всё равно что кино – на самом де-

ле всё уже есть на киноленте, или на диске в компьютере, но когда фильм воспроизводится, то события фильма приобретают некоторую последовательность.

А «фильм» Реальности, наблюдаемый им и другими живущими с ним в одном варианте Вселенной разумными существами, был создан в момент того, что называют Большим Взрывом. Т.е. началом «развёртывания» Исходного Узора этой Реальности, который изначально был, есть и будет в Безвременье. Дмитрий понял, что «время» действительно незря ассоциируют с рекой и говорят, что оно «течёт». Представьте себе реку, которая течёт по своему руслу и по которой идут волны как от ветра, так и от проплывающих по ней судов. Если вы находитесь на одном из них, то видите, как постепенно изменяются берега и рисунок волн. Но стоит вам подняться над рекой повыше – и вот вы уже видите сразу и изгибы русла, и то, что находится на берегах, и волнение на воде на всей той протяжённости реки, которую может охватить ваш взгляд. А из космоса вы можете увидеть всю реку целиком. Прочувствовав эту аналогию, Дмитрий решил попытаться расширить своё осознание-наблюдение до состояния, способного охватить всю полноту Исходного Узора Реальности.

И когда Сознание Дмитрия охватило предельно доступный ему "объём видения" всей совокупности существующих узоров и принципов их изменений, всё внезапно остановилось, и Сознание оказалось в полной темноте. А потом воз-

ник Свет! Не тот свет с цветами, который окружал его до этого, а Свет, который содержал в себе сам Смысл Света, его Истинное Значение! И этот Свет начал постепенно усиливаться. Сначала этот Свет был едва различим, но со временем заполнил собой все. Неожиданно он осознал, что этот Свет поглощает его, но ему не было страшно. Он решил полностью открыться Свету. И тут же был поглощен им и стал частью его. Не существовало различий – ни фигур или линий, ни теней или очертаний. Он стал свободен от себя, от мышления, от времени, от пространства, от чувства отделенности или эго, от чего бы то ни было, но только не от этого Света. Мысль, что «свет есть тьма и тьма есть свет просто потому, что это возможно» появилась из ничего и наполнила его. Это была любовь, и она просто была – эта изначальная сила. Он ворвался в сферу, в которой чистая жизненная энергия начинала освобождаться от форм и обретать исходные смыслы. Великая сила стремилась наполнить все возможности. Нельзя было ничего ни прибавить, ни убавить. Он стал частью этого "*пространства случившегося*" – того, чтоб было и будет всегда, потому что оно находится вне времени. Не стало направлений, причин и следствий. Он перестал ощущать, где он и кто он, и знать было нечего, хотя он знал всё. Пространство вокруг было и пусто, и наполнено. И то состояние реальности, в котором он находился, было гораздо более плотным, чем физический мир, из которого сюда попало его Сознание. Здесь всё мысли, чувства и действия рас-

пространялись намного быстрее и взаимодействовали друг с другом, создавая устойчивые интерференционные картины.

Не существует слов и символов, с помощью которых можно описать это чувство чистого бытия, величайшего спокойствия, единства и восторга. Возникло ощущение, что он един со Вселенной. Единственное, что имело значение в тот момент – это чистое счастье. И возникло ощущение, что он обладает ответами на все вопросы – даже те, которые ещё не осознал. Он знает то, чего никогда раньше не знал. Он не знает, откуда пришло это знание, а просто ощущает, что знает. Его "полёт" проходил через всё новые и новые уровни реальности – и в конце концов он ощутил, будто достиг некоей сердцевины. Это снизошло как прозрение. Он стал свободен от ограничений Реальности и предписанных её Создателем "правил поведения" – и обнаружил себя в своего рода "математической Вселенной"⁶². Он двигался от идеи к идее, по спирали к самому основанию реальности. Сознание Дмитрия вышло на уровень восприятия исходного источника любого сознания, которое содержит *протосмыслы* и *намерения проявленности* всех объектов и процессов Вселенной.

И когда он уже решил, что достиг предела познания, откуда-то пришло понимание-осознание-ощущение, что тот Свет, в котором он растворился, является лишь чем-то по-

⁶² <https://www.scientificamerican.com/article/is-the-universe-made-of-math-excerpt/>, <https://www.amazon.in/Our-Mathematical-Universe-Ultimate-Reality/dp/0307599809>, <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=91133>

ходим на огонь, горящий над дровами в ночном лесу. И что есть источник этого огня, который находится во Тьме. Которая и является основой всего, пребывающей вне времени и породившей всё, что было, есть и будет. И он пошёл сквозь Свет в эту всепорождающую и всепоглощающую изначальную Тьму!

Закончился этот «переход» тем, что сознание Дмитрия оказалось в ЧЁМ-ТО, что он сначала принял за то самое ПОЛНОЕ НИЧТО, НИГДЕ И НИКОГДА, в котором его Сущность начала «растворяться» после пары затяжек из трубки с «высохшей кровью Бога» и выпитой полной кружки Одрёрира. И его Сознание чуть было снова не испытало ужас полного исчезновения, но тут он ощутил, что ЭТО «место» имеет некоторые существенные отличия:

– ЗДЕСЬ присутствовали и ощущались одновременно все типы и формы энергий, сил, стихий, сливались все противоположности. Здесь странным, невозможным для обычного восприятия образом испытывались одновременно сразу ощущения и жара, и холода, и предельно яркого света, и полной тьмы, жуткой боли и полного блаженства, равным образом радости и горя, горя и радости, доброты и зла, святости и грешности, предельного наслаждения и страдания, жизни и смерти, а также и никогда не ощущаемые, но в принципе возможные физические и психические ощущения и переживания⁶³;

⁶³ Близкие ощущения описываются в индийских и тибетских традициях в ка-

– ЗДЕСЬ всё-таки были, пусть и на самой границе доступного ему восприятия, некоторые странные «объекты» (хотя скорее это были некоторые процессы, ограниченные в ... не понятно, в чём, т.к. пространства в его привычном смысле ЗДЕСЬ не существовало);

– ЭТО "место" пронизывали некие образования с постоянно изменяющимися сложными формами. Которые в восприятии Дмитрия отражались образами, наиболее близкими к пузырькам газа в кипящей воде.

И хотя в ЭТОМ и ощущались некие «объекты-процессы», само по себе ЭТО было ПОЛНОСТЬЮ, ПРЕДЕЛЬНО ПУСТЫМ⁶⁴. И это тоже было странным ощущением – наличие НЕЧТО не противоречило ИХ отсутствию!

В растворившем его НЕЧТО-НИЧТО где-то на самой границе его восприятия постоянно возникали и развивались какие-то структуры, образующие непредсказуемым образом меняющиеся узоры. Ему казалось, что на границах того НЕЧТО, в котором сейчас находилась большая часть его Сущности, находится быстро меняющаяся "сеть" замысловатых узоров, которые ощущались живыми. Казалось, что он смотрит в самую "Ткань Реальности". И та часть его Сущности, которая пребывала в этом НЕЧТО-НИЧТО, решила стать единым целым с этим живым и пульсирующим энерги-

честве атрибутов сахаджа-самадхи.

⁶⁴ Близкие ощущения описываются в индийских и тибетских традициях в качестве атрибутов нирвичара-самадхи.

ей калейдоскопом форм и цветов.

И тут пришло осознание, что среди всего этого калейдоскопа есть некая область узоров, к которой прикреплена часть его восприятия. Он скользнул к ней и пришло понимание, что с этой областью надо произвести некие изменения. Какие? Памяти не было, но в окружающем его пространстве идей он осознал цепочку смыслов, касавшихся чего-то в той части реальности, которая была реализацией концепций физических ощущений. И ему надо было снять некие ограничения, наложенные на эту область реальности некими силами. Часть его сущности охватила вниманием область узоров, содержащую ограничения. И он осознал, что эти ограничения можно отменить, лишь уничтожив те части узоров, к которым они были присоединены. Если же попытаться проникнуть в эти части узоров и изменить их, то ограничения начнут реализовываться.

И тогда он слился с теми линиями узоров, которые содержали в себе ограничения и перенёс их в то НЕЧТО, в котором сейчас находилась большая часть его Сущности, позволив этим ограничениям раствориться в окружающей их Пустоте. После чего та часть узора, на которой они находились ранее, наполнилась светом и восстановила своё сродство со структурами и смыслами Вселенной, в которой находилось его тело, с чем-то необъяснимым, находящимся вне времени и содержащим все смыслы и отсутствие смыслов, все понятия и их отрицания, всю пустоту и всю полноту бытия.

И в этот "момент", который одновременно был и мигом, и Вечностью, Дмитрий понял, что есть некий Совершенный Истинный ПротоУзор Всего Бытия, созданный ТЕМ, чей Аватар привёл его ТУДА, где сейчас находилась большая часть его Сознания. И все Вселенные являются лишь развёртками-отражениями некоторых частей этого ПротоУзора, сделанных Сущностями, достигшими возможности совершения такого действия. И совершенство и, если так можно выразиться, "правильность" Вселенной зависела от того, насколько большую часть ПротоУзора могла осознать такая Сущность и насколько точно, без искажений, Она могла её отразить. И если Сущность торопилась, успев осознать лишь самую малую доступную к "развёртыванию" часть ПротоУзора, то возникшая Вселенная была очень ограниченной и, грубо говоря, "простой", с малым потенциалом развития. А если осознание было ещё и искажённым (как отражает мир кривое или разбитое зеркало), то получившаяся Вселенная получала испорченные, возможно даже очень далёкие от Исходных, правила и принципы функционирования и развития. Как, судя по всему, и произошло с той Вселенной, в которой сейчас была воплощена в физическом теле Сущность Дмитрия.

И в этот момент Дмитрий увидел (заодно впервые осознав и удивившись – а забавно, что у его пребывающего в этом НЕЧТО-НИЧТО чистого Сознания сохранились все аспекты физического восприятия – зрительные образы, вкусы, зву-

ки, ощущения), как понятое им реализуется в модели «клубка трубочек», который для простоты восприятия имеет сферическую форму в трехмерном пространстве. Сделаем сечение этого «клубка» некоей зеркальной поверхностью, которая проходит не через центр и не плоская, а на ней есть волнистые впадины и выпуклости, а также дырки разного диаметра. И тогда отражение «клубка» в этой поверхности получится не полным и сильно искажённым. И оно не совершенно, но несовершенно не потому, что несовершенна сама структура «клубка», а потому что несовершенно его отражение в этом сечении. Сам узор этого «клубка» изначально совершенен. А вот его отражение нет. И есть ещё один нюансик – ведь для того, чтобы получить отражение в искажённом «зеркале», «клубок» должен быть освещён (в абсолютной тьме никаких отражений не будет). И тогда сами источники света тоже могут быть слабыми и в придачу узконаправленными. И тогда некоторые фрагменты «клубка» освещаются, а некоторые нет, и освещение идёт под разными углами. А ещё одни фрагменты могут освещаться, условно говоря, светом разных цветов – в одном месте зелёным, в другом – синим, а в третьем серо-буро-малиновым. И всё это проецируется на кривую поверхность, на которой местами вообще нет отражающего слоя. И, соответственно, видим мы отражение «клубка» с этой поверхности. И это отражение будет отражением совершенного узора! Вот только в нём не будет видно недостающих частей, а те, которые будут видны,

будут искаженными как в силу свойств отражающей поверхности, так и в силу интерференции и дифракции источников освещения.

Подумав об этом, Дмитрий получил образ, что он стоит в комнате кривых и раздробленных зеркал. То есть он представляет собой совершенный узор, но вокруг него нет ни одного нормального зеркала. И он везде видит лишь кривые, поломанные, частичные отражения Себя Совершенного. И поэтому его текущая Сущность – лишь отражение Совершенного Протообраза в каких-то очень кривых и раздробленных зеркалах. И вопрос в том, как суметь из этих искаженных частичных образов понять и восстановить целостный истинный образ?

Ведь даже это не полное и искривлённое отображение всё равно содержит в себе исходный Совершенный ПротоУзор. Потому что он обладал свойствами голограммы⁶⁵. И поэтому В ПРИНЦИПЕ, если знать, КАК, то в любой сколь угодно ограниченной и испорченной по сравнению с Исходным Прототипом Вселенной можно было осознать Исходные Принципы Бытия. Потому что "развернуться" в некий Живой Образ могла только такая часть ПротоУзора, которая содержала в себе "объём смыслов", необходимый и достаточный для воспроизведения всего ПротоУзора в целом!

То есть Совершенный Узор Бытия уже есть в каждом

⁶⁵ В чём-то похожий концепт описан здесь <https://www.discovermagazine.com/technology/our-universe-may-be-a-giant-hologram>

живом разумном существе! Ну или каждое такое существо УЖЕ ЯВЛЯЕТСЯ совершенным. И получается, что если заложенные во Вселенной принципы и правила более близки к Исходным Идеальным, то они помогают живущим в этой Вселенной Разумным ощутить и воплотить этот их Изначальный Совершенный Узор. А если эти принципы и правила сами искажены, то они мешают это сделать, создавая препятствия, мешающие найти резонанс с Исходными Смыслами и Формами Бытия.

Однако самым потрясшим осознанием Дмитрия было то, что для каждой воплотившейся Сущности есть некий "срез" Безвременья, в котором Она *уже является* совершенной частью совершенного же ПротоУзора. И В ПРИНЦИПЕ был возможен тип действий, который мог создавать в воплощённой в физическом теле части Сущности структуры, которые могли вступать в такой резонанс! То есть стремление к совершенству заключалось не в том, чтобы *создать Совершенный Узор Себя*, а в том, чтобы каким-то образом вспомнить или суметь увидеть Свой Совершенный Узор, на самом деле уже существующий изначально! И суметь хотя бы какие-то части своей воплощённой части сущности, которая только и доступна сознательным изменениям, сделать настолько похожими на те же части Совершенной Структуры, чтобы между ними смог возникнуть резонанс.

И когда этот резонанс станет достаточно сильным, Сущность сможет перенестись в такую Вселенную, в которой и

воплощён Её Совершенный Узор! А если такая Вселенная ещё не воплощена в физической форме, то Сущность попадёт в ту часть ПротоУзора, в котором содержится её Совершенная Форма – и останется там до тех пор, пока эта часть не будет воплощена одной из Сущностей, достигших достаточного для этого Уровня Реализации! Похоже, это и был ещё один способ преодолеть «налипание» «загрязнений» на оболочки Сущности, о котором упомянул Аватар. Но об этом можно будет подумать позже, а сейчас надо структурировать все элементы и аспекты того способа, который он понял сейчас.

И едва он об этом подумал, окружавшая его «мягкая» и при этом одновременно бесконечно упругая и пустая Тьма стала «стягиваться» в точку, которая была сразу и бесконечно далеко, и внутри его Сущности. Он не хотел покидать это прекрасное и глубокое место, но Некто Бесконечно Великий и столь же Бесконечно Малый промыслил ему, что пора вернуться в ту полную изменений часть реальность, в которой остались узоры событий и энергий, в которых «нити» его Сущности вплетены и обрыв которых приведёт лишь к тому, что в ткани реальности изменится распределение плотностей вероятностей, которое наполнит светом и энергией те части узора, которые сейчас находятся «в запасе», и то, что предначертано, всё равно реализуется. А «линии узора» его Сущности и ещё целого ряда других перейдут в состояние пассивного ожидания того, когда некие «суперпозиции

СМЫСЛОВ» снова наполняют их «линии бытия» плотностями вероятностей, достаточными для проявления в мире изменений. И одновременно с этим осознанием он почувствовал, что знания, которые он получил в этом путешествии, останутся с ним на всю оставшуюся жизнь. И осознав-ощутив всё это, он отпустил себя и его Сущность стала возвращаться в мир изменчивости. Из состояния пребывания в бывшей Источником Всего Сущего Исходной Тьме его сознание постепенно возвращалось, стягиваясь в некую область, в которой находилось нечто, с чем сознание было сцеплено в мире изменчивости. Он вспомнил название этой области – «тело». И «путешествовавшая» часть его Сущности снова наполняла эту оболочку, придавая смысл её существованию и связывая её с Изначальным.

Дмитрий вздохнул и открыл глаза, снова осознав себя сидящим в кресле с рукой Аватара у себя на плече. Все произошедшее казалось ярким сном – и одновременно оно было реальным. И он помнил всё, что с ним происходило – все «вехи» на Дороге, все «формулы» заклинаний и звуковые ряды их произнесения, все те эмоции, которые должны были сопровождать те или иные заклинания, и все те формы тела и пальцев рук, выполнение которых «запускало» возникновение и развитие этих эмоций. То есть у него был почти готовый ритуал открытия «канала» ТУДА, куда можно было «сбрасывать» все «семена» и все «штрафы». А те фор-

мы трансформации оболочек воплощённой части Сущности, которые возникали при чтении этих заклинаний и переживании соответствующих им эмоций, одновременно были и формами, позволяющими осуществлять такой «сброс»!

– Свершилось! – произнёс Аватар и вернулся в своё кресло. После чего спросил: – Понял ли ты, ЧТО это за, если так можно выразиться, «место», где ты только что побывал, и куда можно «сбрасывать» все «загрязнения с оболочек Сущности»?

Дмитрий задумался. Ответ снова был где-то на границе осознания. И снова он не мог его «поймать» и сформулировать. И когда он уже сдался и хотел сказать, что ответить не может, его «озарило» и он воскликнул:

– В пространстве между «трубочками» «клубка» Безвременья!

– Именно! – с улыбкой сказал Аватар, набивая трубку. – И именно для того, чтобы ты смог ощутить все свойства этого «места» и сориентироваться на ПУТИ к нему, я и провёл тебя через тот опыт, когда ты ощутил свойства САМОГО Безвременья ВО ВСЕЙ ЕГО ПОЛНОТЕ. Только так ты смог бы почувствовать различия между всем Безвременьем и «наполняющей» его «субстанцией» полной и совершенной Пустоты. Кстати, обрати внимание на забавный парадокс формулировки – наполняющая Пустота. И у неё есть Имя, которое практически одинаково по смыслу во всех учениях и традициях всех разумных существ всех воплощённых Все-

ленных – Бездна⁶⁶. И теперь ты не только сам знаешь Путь Туда, но и можешь научить проходить Его других разумных существ. И теперь ты можешь создать доступную любому профану, кроме, разве что, случая, когда он полный имбецил, да ещё и без рук и ног, систему действий, позволяющую преодолеть «налипание» «загрязнений» на оболочки Сущности без необходимости становиться безупречным, бесстрашным, бесстрастным и тому подобное!

Ну что ж, я помог тебе получить ответы на все *действительно искренне* заданные тобой вопросы, за ответы на которые ты готов был заплатить полным развоплощением твоей Сущности. Теперь пора прощаться.

Сказав это, Аватар поднялся. Исчезло его кресло, исчез и висевший над огнём котелок с остатками Одрёрира. Погас костёр и даже угли сразу стали тёмными. А в правой руке Аватара появилась большая – литра на три, не меньше – фляга, в левой же, в которой он по-прежнему держал трубку, возник кисет.

Дмитрий невольно улыбнулся, догадываясь об их содержимых.

– Ну не могу же я уйти совсем без подарка, – тоже с улыбкой произнёс Аватар. – Как-то это было бы не по Божественному, не находишь?.. Так что догадка твоя верна – во фляге

⁶⁶ В современных земных традициях это понятие лучше всего описано, пожалуй, в Гиннунгагап и Даат – см., например, <https://www.worldanvil.com/w/judge-of-mystics-usurperkings/a/ginnungagap-location> и <https://ru-chaosophy.livejournal.com/23421.html>

даже не Одрёрир, а его концентрат. Так что на стакан кипятка одна столовая ложка, не больше. Ну а в кисете «высохшая кровь Бога». И трубку с кружкой оставляю тебе на память. Ну и кресло, пожалуй, тоже. Пользуйся – и вспоминай нашу встречу.

С этими словами Аватар подошёл к Дмитрию и протянул ему флягу, кисет и трубку (кружка, из которой пил Дмитрий, стояла на ручке его кресла). Взяв их (фляга оказалась неожиданно тяжёлой, словно в ней была налита ртуть), Дмитрий вдруг ощутил, что некое *правильное* использование сразу всех этих подарков является ни много, ни мало *ритуалом Вызова Истинно Всевышнего!*

По-прежнему «читавший» его мысли Аватар улыбнулся. И предваряя уже наворачивающийся на язык Дмитрия вопрос, произнёс:

– А вот КАК это сделать, тебе придётся догадаться самому. Экспериментируй! Только осторожно – сам знаешь, что бывает при сочетании нескольких затяжек этой смесью и нескольких глотков Одрёрира.

Дмитрий кивнул. И вдруг у него возник совсем другой вопрос, уже начав говорить который, он удивился, почему не задал его в самом начале встречи:

– А не будет ли у меня проблем с Создателем этой Вселенной, начни я учить понятому мною ритуалу «сброса загрязнений» в Бездну?

– Хороший вопрос! – усмехнулся Аватар. – Я уж было по-

думал, что ты его не задашь. Даже расстраиваться начал, что, если не спросишь, значит не такой умный, как мне показалось. А с другой стороны, получается, и впрямь не такой умный, как мне бы хотелось.

Дмитрий недоумённо вскинул брови.

– Ну что ж тут не понятного то? – ответил Аватар. – Если бы ты не спросил, то был бы или немного туповат, или, наоборот, очень-очень умён. Потому что причин отсутствия этого вопроса может быть две. Или ты не подумал, что Творец этой Вселенной должен был *ощутить* уже само Моё Появление в созданной Им Реальности, а потом ощутить и использование некоего способа действий, обходящего некоторые из базовых условий Его Вселенной. Или же ты подумал, что Я все эти факторы, естественно, учёл и поэтому никаких проблем не возникнет.

Так что ты не туп, но и не гениален (сказав это, Аватар усмехнулся и подмигнул). И раз уж вопрос задан, отвечу: моё появление Я скрыл, как и твой Призыв, который в силу самой его Сути тоже должен был быть воспринят Творцом этой Реальности. Но т.к. времени, как ты уже понял, для Меня не существует, то я и это твоё действие от внимания Создателя этого Мира тоже спрятал. А полученный тобой при моей помощи ритуал хотя и обходит некоторые из принципов, положенных в основу этой Вселенной, но именно обходит, а не нарушает их напрямую. Это всё равно как на парусном суд-

не идти курсом бейдевинд⁶⁷ – вроде как прямо против ветра идти нельзя, но если галсами под острым углом, то можно. При этом ты же не покушаешься на то, чтобы «сменить направление ветра» и условия его возникновения. Нет. Ты просто находишь способ идти туда, куда надо тебе не смотря на то, куда дует ветер. Да, идти так гораздо медленнее, чем по ветру, зато можно уйти от скал, на которые тебя сносит и обогнуть их.

А теперь прощай. Ну или до свидания... Лично Я надеюсь, что мы ещё увидимся. И знаю, что если ты найдёшь способ проведения ритуала ПРИЗЫВА, то обращаться ко Мне станешь только по тем вопросам, ответы на которые сам найти не сможешь. А можешь ты теперь гораздо больше, чем до нашей встречи. Так что, кстати говоря, через некоторое, хм, время, сможешь не так уж и сильно опасаться встречи лицом к лицу с Тем, кто сотворил эту Реальность. Тем более, что он и вправду при её создании сильно накосорезил, и сильно задолжал всем жившим и ныне живущим в ней разумным Существом. И поэтому твои действия являются всего лишь одним из способов эти Его «перегибы на местах» выправить. Причём выправить мягко. А ты ещё узнаешь – и возможно, даже довольно скоро по времени этого мира, что в этой Реальности есть и те, кто хочет не приспособиться обходить правила, а изменить их. Ну да это уже совсем другая исто-

⁶⁷ https://pikabu.ru/story/kak_parusniki_khodyat_protiv_vetra_6069797, <https://dzen.ru/a/Y3qThr5vGSHZG-VF>

рия.

С этими словами Аватар исчез. А Дмитрий задумчиво пошёл к своему дому, даже не заметив, что стоявшее на поляне кресло поднялось в воздух и полетело вслед за ним. Он ещё не осознал до конца, что некоторые из способностей, для проявления которых раньше ему нужно было сделать специальные усилия, теперь были для него естественными настолько, что стали сродни дыханию, о котором задумываться не надо. Ну если ты, конечно, не делаешь каких-то специальных дыхательных практик. Осознание всего того нового, что теперь вошло в его жизнь, придёт позже. А пока он шёл к родному дому и думал о том, как запишет новую методику и станет учить ей как можно большее количество людей. Которые заслуживают право на радостную и более лёгкую жизнь уже просто потому, что они воплотились в этой далеко не самой дружелюбной Вселенной!