ВОЙНЫ титанов 18+ Никита Лысенко

Никита Владимирович Лысенко Конец войны титанов

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70437190 Self Pub; 2024

Аннотация

Книга, написанная за 4 месяца. Зомби-апокалипсис, который произошел в результате войны на Донбассе, которая по итогам стала войной двух титанов. Они столкнулись, как две планеты, не давая надежды на спасение. Но надежду не убить! Думаю, эта книга должна вам понравиться. Я постарался не писать маты в этой книге, так что ее могут прочитать все. Я долго думал над сюжетом и пасхалками, они все переплетаются между собой. Надеюсь, вы уделите время моему старанию. Художник обложки: Лысенко Никита Владимирович.

Никита Лысенко Конец войны титанов

2024 год...

Неизвестный: Эх, помню, год назад до всего этого говна была жизнь. Развлечения, гулянки, собирались большой компанией. Вам интересно, что произошло?Кхм... Война на Донбассе, которая в итоге перешла в войну двух гигантов, Россия и Америка столкнулись, как две планеты. По всему миру пронеслась яркая вспышка, тонны пепла и зима...

Нам было мало места на этом синем шаре, и стало вдруг так тесно, ракеты заряжали. Мы менялись ролями, и бомб чей вес страшнее, мы лица потеряли, нервы вверх взлетели...

Если вы умный человек, то поняли, что произошло чтото страшное, а именно третья мировая война с применением ядерного оружия.

Сейчас я сделал себе временную базу в одном из магазинов. Хорошо, что с последней вылазки у меня появилось оружие и много припасов. Всех моих друзей давным-давно сожрали зомби, мутанты и разные твари. С вылазки у меня появилось не только оружие, появились три мутанта-грибка, которые стоят на входе моего магазина. Один я не справлюсь с ними, звуки стрельбы привлекут еще ходячих.

Мутант «Грибок»

ство, убить его очень сложно, это единственная тварь, которую можно убить только холодным оружием. Для этого нужно вырезать ему отросток, находящийся возле хребта, да и это поможет только обезвредить монстра. И так как я и говорил, нужно с этим что-то делать! Еды у меня осталось максимум на месяц, и плесень грибов скоро просочится в мое убежище, и это будет не самый приятный для меня конец. В голове у меня крутится две мысли. Первая говорит о том, что можно прострелить ноги и этим обезвредить Грибка. Вторая

Это тело человека, которое под сильным воздействием радиации и спорами плесени получило гниющее тело, покрытое плесенью и странными грибоподобными отростками, выделяющими споры грибов и плесени, которые заражают все живое в зоне его распространения. Страшное суще-

за другим... Будет ясно завтра утром, после последней вылазки я сильно устал, самое коварное — это я начал слышать запах гриба масленка. Надеюсь, я не подцепил эту заразу. Перед тем как уснуть спросонья, я слышал странные шорохи на крыше здания.

идея – пролезть через окно и осторожно убивать их одного

На следующее утро...

Проснувшись, я решил, что второй вариант будет лучше, чем первый. Открыв окно, на котором была решетка, сняв

ее, я вылез в окно. Посмотрев по сторонам, ничего не увидел. Странное чувство охватило меня, мое внимание привлекло резкое движение возле дороги, идущей в магазин «Шахтер».

Я пригнулся и затаился, странное чувство не покидало меня, и вдруг выбежала собака, хаски, красивая, как снег, ее глаза были ярко-голубыми, но потом за секунды я рассмотрел, что ее глаза будто переливаются с голубого на бриллиантовый

цвет. Тишина была недолгой, на крыше магазина прозвучал

страшный стон, как будто некогда живой человек, произённый сотнями ножей, издал последний писк. С крыши магазина свалилась гнилая туша, вонь и вид грибка вызвали у меня рвотный рефлекс. Собака начала лаять на эту гниль. На ее лай с крыши на-

чали падать еще две туши. Я не нашел ничего лучше, как спрятаться, я забрался в еще одно здание возле магазина, в щель я увидел, как три эти туши гнались за собакой. Не самая лучшая смерть – постепенно гнить в руках грибка.

Из плюсов то, что теперь моей безопасности ничего не угрожает. Решение пришло в голову: пройтись и посмотреть, что случилось с собакой, или отправиться до бывшей школы, где раньше жили военные.

5 минут спустя...

Собака, скорее всего, уже мертва. А найти патрон было бы неплохо...

По дороге я увидел старый корпус, он был в более-менее

кровью. Значит, есть еще выжившие. С этой новостью я продолжил путь. Дорога была чиста, по пути я не встретил ни одного ходячего, вот только странно то, что ни одна птица не пела. Вообще ничего живого и неживого по пути до школы! Эх, что-то здесь нечисто. Здание школы было очень в аварийном состоянии, хотя большая часть здания могла бы служить отличной базой. Зайдя внутрь, были видны следы сильного погрома, засохшая кровь, разбросанные гильзы. В главном коридоре я увидел два трупа, уже почти полностью разложившихся, вонь была очень сильна, хорошо, что не пахло грибком. В кабинете физики стоял старый телевизор, на нижней полке лежали три диска: про цыпленка, «Фиксики» и «Законы физики». Я полез смотреть, что есть ценного в шкафах, все полки были полупусты, в самом начале выжившие поумнее успели почистить самое ценное. Ничего не найдя, я пошел на 2-й этаж, лестница была в ужасном состоянии, боясь провалиться. Первый кабинет – удача, на полу лежал труп вояки, возле него валялся АК-104, он был полным, рядом лежали два магазина, полностью забитые. Форму снимать я не стал, ведь она очень сильно воняла трупом. Еще несколько кабинетов были пусты, и тут я подумал пойти в

хорошем состоянии. Решив зайти в здание, я направился в небольшой подъезд, одна из квартир была открыта. Первое, что я сделал, – это заглянул в холодильник, пусто, всё съедобное и несъедобное уже давно вынесли. Следы погрома были свежие, на полу лежит окровавленный нож со свежей

раздевалку. Спустился вниз к раздевалке, мне повезло, я сумел найти полную экипировку. Рюкзак, разгрузочный жилет, штаны, китель, тельняшку, каску, подшлемник, противогаз ГП-7 и смог найти еще 4 за-

битых магазина. Я решил возвратиться домой и вдруг услышал странный шум: «Хря... Хря... Хря» – звук доносился

из подвала, туда очень опасно идти. Надев противогаз, я направился вниз, стены коридора были исписаны надписями «sauvegarder», «N'y va pas, imbécile», «N'y va pas, imbécile», «Code 09845». Да, текст вроде бы английский, по английскому у меня было 3 балла. Коридор закончился, стояла дверь, большая железная дверь, в некоторых местах покрыта ржав-

чиной и плесенью. Оружие наготове, от сильного стресса противогаз начал потеть. Я захожу... Лучше бы я этого не делал, посреди комнаты лежала груда трупов, вечно двигающаяся и дергающая конечностями людей. Это было типа слизнь из плоти, спор грибов и человеческих останков. Это

было логово грибков, этих тварей там было штук 10, они спали. Я увидел тело той собаки Хаски, ее тело очень сильно разложилось, оно было живое частью того кокона из плоти и спор. Теперь я понял, куда делись все птицы, они были там. Я выбежал из подвала, весь противогаз был заблеван, сняв его, я начал хватать воздух, как в не себе. Противогаз был заблеван, я вытер лицо и пошел до склада, взрывчатка

– вот что мне нужно. Я нашел немного тротила, залез к выходу в подвал, намешав взрывучую смесь. Этого хватит для

жал со всех ног, но не успел, взрыв прозвучал раньше, чем я ожидал. Половина здания вместе с крышей упала и засыпало тот подвал. Но какой ценой, на ноге я рассмотрел большую рану, в которые попали споры гриба. Достав нож и собравшись мыслями, острием ножа я воткнул его в рану, сильная боль пронеслась по всему телу, начав медленно резать мясо, я с зажатыми зубами издал протяжный писк. Подо мной пронеслось сильное колебание, пол задрожал, и я провалился в небольшое помещение, которое было под школой, это старые тунели, ведущие под всеми классами, нож, который я держал в руке, упал в паре метрах от меня. Оружие я оставил наверху, в случаи чего с большой раной я ничего не смогу сделать. Нужно заделать рану. Достав из жилета сухое горючее и спички, я разжег его и положил в огонь палку, в жилете нащупал бинт, будет больно. Конец палки превратился в раскаленный уголек, засунув в рот ветку, я приложил раскаленный край палки на рану, пшшж... Рана зашипела, по всему помещению пошел запах жареного стейка, не хватало только кетчупа. Обмотав ногу бинтом, я попытался встать, не так-то было. Сильнейшая боль охватила ногу, нож, нужно дотянуться до ножа. Ползком я дополз до ножа, и тут я услышал, как в коридорчике напротив меня ко мне начал приближаться звук. Как будто щелчки или лопанья пузырей, звук закрывающейся скрипучей двери. Звук смерти, поставив нож

небольшого взрыва, я поджег и закинул мешочек с смесью под опорную балку. У меня было в запасе минуты 2, я бе-

лучшее, что могло со мной случиться. Накаркал, звук, который звучал в колидоре напротив, начал стремительно приближаться, теперь он звучал как что-то бешеное, кричащее о неминуемой смерти. Делать нечего, с трудом я отполз в ближайший угол, прижался к стенам, выставил нож перед собой, не зная ни одной молитвы, я начал бубнеть: «Спаси и сохрани». Ожидая того, что приготовила мне судьба. Топ, топ, топ, босые следы ударялись небольшим эхом об пол, оно уже вошло в комнату, страх сковал все тело, я не мог даже пошевелиться. Страх и чувство защиты не позволяло открыть глаза, его дыхание стало еще сильнее, он почуял запах крови. Я услышал, как он одним прыжком выпрыгнул через дырку

впереди себя, я начал ждать. Звук постепенно стих, и я не придумал ничего лучше, чем еще раз постараться встать на ноги, попытка завершилась прахом. Еще сильнее ушибся, нога начала кровоточить. Началось сильное обезвоживание организма, умереть в канаве от обезвоживания – не самое

10 минут спустя... С трудом я дополз до выхода, мне повезло, этот туннель вел в один из четырех блоков школы, сквозь отверстие в полу я сумел вылезти, повезло, что еще когда я здесь учился, мы с другом скинули сюда стул. Меня очень сильно сушило,

в полу. Теперь он наверху, как он меня не заметил, открыв глаза, я услышал, как там надо мной ходит это нечто. Ничего больше не остается, кроме того, чтобы ползти по длинному

темному тунелю, с которого пришло нечто.

две рации, 3 аккумулятора и нераскрытый сухпаёк, утолив голод и немного выпив воды, я решил прилечь отдохнуть. Я пролежал еще минут пять и продолжил свои попытки выбраться из школы, вернулся в место с провалом в полу, забрал автомат, собрал сумки и отправился на базу. Дорога до базы длилась мучительно долго, нога очень сильно болела, но это не помешало мне добраться с большим грузом. Зайдя в магазин и выложив найденное добро, я пошёл чинить радио, которое лежало в магазине. Я посмотрел на окно и понял, что забыл на место поставить решетку, радио подождет. Выйдя на улицу, я поднял решетку и начал закручивать ее в паз. Это заняло минут 10 времени, и с довольной душой пошел копаться в старом радио. Радио ловило 3 всеми забытые частоты FM, UM, LPR. Не найдя ничего путнего, я пошел считать провизию, единственное, что может отвлечь от всего этого хаоса. Скудно получается: 6 банок тушенки, 4 банки шпротов, 20 л воды и 15 банок разных консервов. Хорошо, что в магазине до всего этого было много блоков сигарет, через верхний люк я вылез на крышу, эх, обнести бы это всё колючей проволокой и подключить электричество. Нужно будет сходить на УНДР

и я хотел есть. Осмотрев класс, мне удалось найти карту и

за колючей проволокой, так сейчас нужно еще лучше отдохнуть. Хорошая кровать, что еще нужно в этом мире. Разбудил меня громкий голос из радио: «Кошек место, где вы можете почувствовать уют, дом для всех выживших». Кошек –

жет, смогу поменять пару пачек сигарет на еду, да и оружия у меня много для обмена. Утром, собрав провизию на день, я отправился в путь до места под названием дом. Пришел я туда в течение 20 минут, дорога заняла больше времени, чем я думал, оказалось, и в правду, перед собой я увидел хорошо оборудованное здание. Подойдя ближе, я почувствовал чей-то взгляд, он показался мне знакомый, и тут я услышал крик: «Стоять, кто такой! Оружие на пол!» Я опустил сумку с оружием на землю, а также снял с плеча автомат и положил его. Ответив, что я выживший из 4/2, мне открыли дверь. Зайдя в здание, я увидел силуэт, он меня окликнул: «Капрал, это ты?» Передо мной стоял Рома, он позвал меня пройти к нему в кабинет. В самом здании было человек 15, из них только 5 охранников и Рома. Главный был Рома, он сумел отстроить здесь место, которое они называют домом. Их идея была гениальной, они объединили два здания: магазин «Кошек» и банк. Так у нас появилось оружие и еда. Мы с Ромой посидели минут 20, общаясь на разные темы. После этого я ему сказал, что пришел сюда не жить, а для того, чтобы завести торговлю, предложить им я мог 3 ствола и блок сигарет, за это они дали мне 6 банок тушенки и 5 литров воды. Я просидел с ними еще час и отправился домой. По пути мне повстречалась зомби-девушка, она была такая красивая

и совсем целая. Придя домой, я сложил припасы и занялся укреплением своей базы. На улице я сделал небольшие колья

не магазин ли это на центре, нужно будет туда сходить, мо-

на. Сходил на УНДР и надергал колючей проволоки, также я нашел там матрас и 6 одеял, они были в идеальном состоянии. Тут я задался вопросом, куда подевались все зомби, в первые дни их было столько, что я днями не выходил на улицу. Доделав базу, я решил отдохнуть, лег на теперь еще комфортнее кровать, я не заметил, как сам уснул. Мне приснился момент, как мы сидели на беседке, и я рассказывал сказки. Эх, были когда-то времена, за все время поисков я сумел найти только Рому. Сейчас у меня была одна цель – добраться до дома, где жил или живет Ярик. Может, он все время сидит там. На улице уже темнело, выйдя на крышу, я закурил сигарету и начал смотреть на темный, никому не нужный мир, по радио я связался с Ромой, он предложил мне за колючую проволоку пару рожков с патронами. Я согласился. Ночью очень много ходячих, но сейчас, сидя на крыше, смотря в кромешную тьму, не видел их. Очень странно, сначала я нашел в школе какой-то кокан, теперь ходячие вовсе пропали. И тут мне в голову пришла идеальная идея! Что, если отправиться в Стаханов, где очень много всего ценного, зомби нету, а это шанс. Утром я отправлюсь в Стаханов на вылазку. Сейчас же сообщу по рации Роме, не хочет ли он сходить со мной. Набрав по радио Рому, мне повезло, он только собирался спать, он поддержал мою идею, и утром мы

и заборчик с небольшой территорией внутри, заколотил ок-

должны были встретиться на Пожарке, вдвоем! Рано утром, примерно часов в 5, я уже подходил к месту

верить, вдруг что-то ценное», - произнес Рома с улыбкой. В путь мы отправились по долгой разбитой дороге, по пути он напевал гимн Красной армии. Дорога была на удивление легкая, по пути мы заходили в магазины, там остался один только мусор. Изредка нам удавалось находить и класть в рюкзаки закрывашку. И вот, Стаханов, его просто не узнать, разбитый город с долгой историей, на тротуаре лежали гниющие трупы людей. Посреди дороги стоял Урал. «Может, найдем в нем что-то ценное?» - спросил Рома. Мы потихоньку начали двигаться к нему. Открыв дверь кабины, мы увидели два трупа солдат. У одного не было пол-лица, а второй был с простреленной головой. Оружие с них давно сняли, видимо, не одни мы решили сюда сходить. Я залез в кузов, его тоже обчистили, забрали всё, даже ящики от боеприпасов. Мы пошли дальше по дороге и, пройдя совсем чуть-чуть, мы увидели аптеку рядом с парикмахерской «Светлана». Она была закрыта на все замки, ура, подумал я, туда никто не залазил. Это подтвердили двое зомби, которые лазили по небольшому помещению. Решетка сбоку здания была выломана, но, видимо, неудачно, ведь по всей стене были следы кровавой бойни. Я достал длинный нож, Рома биту. Я подсадил Рому, и он ударил зомби со всей силы по голове, зомби упал, к нему начал подходить новый, еще один меткий удар сва-

встречи. Рома не заставил себя ждать, я увидел его силуэт, который роился в разбитой машине. «Клад ищешь?» – спросил я. Рома: «Ничего там не нашел». – «Да вот решил про-

бил зомби. Теперь мы в безопасности. Это была победа, на прилавках было очень много таблеток, предназначение которых мы не знали. Выбирали по методу: это не просрочено и на ней большая цена. Так мы забили первый рюкзак, этого должно хватить на долгое время. Второй рюкзак был пуст, и, немного поразмыслив, мы решили сходить до детской поликлиники. По дороге мы рассматривали пустые машины и

лил с ног второго. Мы быстро залезли в аптеку, ножом я до-

части людей, разорванные и уже начавшие гнить. Зомби до сих пор не было, и это придавало надежду.

Зомби «Ходячий» — примитивный зомби, зараженный укусом или воздушно-капельным путем. Ходячий сбивается в большие зомби-стаи и не дает шанса ничему живому! Этот

зомби не обладает большой скоростью, не может лазить по стенам. Он живет только тем, что сбивается в зомби-стаи. Где нередко могут появиться «Грибок», в таком случае зомби-стая становится еще опаснее тем, что не ожидаешь, что ранее медленный зомби бежит на тебя на всей скорости, издавая ужасные звуки...

Здание детской поликлиники было забито досками, и по кругу лежали мешки с песком. Пару трупов военных лежали на входе, видимо, на них напали внезапно. Ну тут сразу видно, что зомби было очень много. Трупов зомби было в 3

раза больше военных. Зайдя в здание, мы увидели не только тела убитых военных, там были дети, вернее, то, что от них осталось. Проходя через тела убитых, мы начали подыматься

зомби. Рома: «Капрал, как ты думаешь, тут еще есть зомби?» Капрал: «Грибковых тут точно нет, мы бы услышали этот

отвратный запах! Можешь не волноваться, если что, я на всякий случай взял ПМ, сейчас люди даже страшнее зомби!» Зайдя на второй этаж, мы нашли склад, он был закрыт. Пришлось ломать дверь, выбив дверь и зайдя в него, мы увидели кучу лекарств, которые могут нам очень сильно пригодиться. Там лежали: антибактериальные, антибиотики, сно-

на второй этаж, тут была небольшая баррикада, сломанная

творное, бинты и очень много против аллергийных. Набив до пола рюкзак и посчитав, что два рюкзака будет мало, мы решили найти еще один рюкзак. Шастая по кабинетам и обходя тела убитых людей, нам удалось найти полный кем-то

отложенный рюкзак, рядом лежал его хозяин. Он попал тут в ловушку и не нашел ничего лучше, чем передозировка.

Наше внимание привлек шум на втором этаже, я взял этот рюкзак, и мы тихо начали подниматься вверх. И тут я увидел первого ходячего за все время. Это была девушка, я ее вспомнил...

Капрал: Настя, не повезло тебе так, как нам. Я облегчу твои страдания.

Достав нож, руки затряслись. Я не смогу... На улице мы

услышали звуки стрельбы. «Прячься», – крикнул я, и мы забежали в первый кабинет на втором этаже. Звуки были одинарные, это не перестрелка. В щель Рома увидел, как

со второго этажа идет большая группа ходячих. «Двадцать шесть», - сказал Рома, и на этом наша удача закончилась... Час спустя...

Рома: Капрал, как же так, их не было тут столько. Их привлекли выстрелы, стрельба на улице давно закончилась. Нам отсюда не выбраться, они повылазили со всех коридоров.

Капрал: Рома, не падай духом, сейчас немного подождем и пойдем в города?

Рома: Давай, Москва. Капрал: Амстердам.

Рома: Мариуполь. Капрал: Наш! Пхахаха.

Час спустя...

Рома: Лондон.

Капрал: Ты уже называл. С той вроде утихло, пошли по-

смотрим? Рома: Пошли!

Выйдя из кабинета, мы отправились вниз по лестнице.

Зомби вроде не было, они все на улице. Выйдя на улицу и заметив, что зомби нету, мы начали быстро бежать. Пробежав пару метров, мы опять услышали стрельбу. Бежим!! -

крикнул Рома, мы начали бежать так, как не бежали никогда. Выбежав на главную дорогу, мы увидели большую, нет, огромную стаю зомби. В тот дом быстрее, зомби шли по пя-

там, забежав в подъезд и закрыв дверь, мы начали подыматься вверх по лестнице. Входная дверь была сломана, мы в тупике... Квартира, вон, открывай, стреляй в замок. Звук выстрела

тихими дверьми зашумели ходячие. Забежав в квартиру, мы увидели кучку людей. Не волнуйтесь, мы вас не обидим, – сказал Рома. Я запер дверь на оставшийся замок и подпер шкафом, фух... пронесло.

пронесся по всему зданию, и мы услышали, как за недавно

Незнакомец: Вы кто такие?! Валите с нашего убежища! Рома: Слышь, паренек, не шути так с людьми, у которых

есть ствол!
И тут начала говорить девушка: вы привлекли на нас

смерть. Я обернулся – это была красивая блондинка с зелеными, как лес, глазами. У меня тоже зеленые глаза, – сказал я. Я был очарован ее красотой в этом уже давно забывшем о красоте мире. Меня зовут Капрал, это Рома.

Девушка: Меня зовут Мария, Капрал – это разве имя?

Капрал: Никита, Капрал для друзей, но ты уже можешь называть меня Капралом.) Я улыбнулся, забилось сердце. Мы сели за стол, и у нас

была долгая беседа. Их было трое: Максим, Коля и Маша. Рома увидел, что у них много припасов, и предложил пойти к нему в убежище под названием «Дом (Кошек)». Кошек

спросила девушка, ведь там живут каннибалы. Рома засмеялся, объяснил ей, что там всё лучше, чем тут. Там не стреляют люди и нет столько зомби. Грибок прошипел: я. Что такое грибок? – спросил Максим. Я сказал, что это страшидти с нами на рассвете. И мы пошли отдыхать, отдых превратился в сон. Мы спали, как цыгане, все на одной кровати. Ночью я проснулся по нужде сходить в туалет. В дверь ктото быстро постучал.

ная зараза, которую так просто не убъешь! Они согласились

Незнакомец: Пожалуйста, впустите, они уже подымаются! Умоляю вас, у меня есть припасы...

Я подошел к двери, открывать или нет. Решился, открыл дверь и увидел, как мне в лицо тычут стволом.

Бандит: Хе-хе, попался, ложек.

Он был не один, с ним был его напарник. Напарник ударил меня прикладом по голове и спросил: ты тут один? Я громко

сказал: да, я убежал сегодня от кучи зомби. Пожалуйста, не стреляйте! Еще один удар прикладом, и я потерял сознание. Это было недолго, я отключился буквально на секунду. Пи-

столет лежал на кухне, я поднял с пола нож, который лежал в углу прихожей. Я должен, я смогу! – произнес я про себя и начал медленно вставать. Первый бандит вышел на лестнич-

ную клетку. Я затаился и начал его ждать. Вот он доделал

свои дела и идет в квартиру. Удар ножом в проем от двери. Его там нет! Бандит: Вот ты сука такая! Я и не таких раскусывал, ду-

мал, я не видел, что ты встал?

Он наставил на меня дуло, выстрел. Из-за лба полилась кровь, и тело рухнуло на пол. Нож упал и воткнулся в пол. Кровь залила весь пол, одни только мертвые глаза продолжили тщательно смотреть в потолок.

Максим: Капрал, Капрал. Ты живой?

Рома: Быстрее понесли его на кровать. Коля, осмотри тело бандита и выброси его в окно!

Они отнесли мое окровавленное тело на кровать. В ушах

очень сильно звенело, очертания людей расплывались. Продержавшись в сознании пару минут, я потерял сознание. Боль от иглы, которая пронзала мою рану, растягивая кожу и стягивая ее, давала мне ненадолго просыпаться. Сквозь сон-

ное состояние я слышал голоса друзей. Коля: Я не смогу, хорошо зашивать рану обычной иглой, Маша, лучше отойди, сейчас будет страшно. Рома, поставь

на плиту ножик и нагрей его докрасна. Рома: Ох, это будет больно, держись, дружище!

В один момент меня вырвало из сна и заставило закричать. Момент, когда раскаленный нож прислонили к моему телу. Я кричал 2-3 минуты и окончательно вырубился. Проснулся поздней ночью, я лежал без футболки, на боку

красовался большой шрам, во второй раз я потерял сознание. После проснулся утром, бок сильно болел, пуля прошла насквозь. Коля среагировал, и, пока бандит был занят мной, забил первого ножом, после выстрелил в лоб второму. Всё-

таки хорошо, что я оставил ПМ на столе. С трудом поднявшись с кровати, я направился на кухню, нужно выпить чего-то горячего и закурить сигарету. Дойдя до кухни, я увидел, что Рома и Максим уже вскипятили на газовой печи чайник. Я посмотрел на Максима. Он смотрел на меня и вотвот хотел что-то сказать, как резко передумал. Максим: Капрал, тебе уже лучше? Бок сильно болит?

Рома: Конечно, болит, ему пуля насквозь прошла. Скажи лучше, где у вас лежит чай.

Капрал: Макс, да уже не сильно болит, жить буду, и на том хорошо.
Я достал с полки кружку и направился к чайнику, чай был

напротив окна и закурил сигарету. Капрал: Эх, красиво смотреть на разбитый мир с высоты, куча зомби, разбитые машины и дома. Не могу к этому при-

горячий, и я, как всегда, разбавил его холодной водой. Встал

выкнуть... Максим: Ничего, думаю, зомби уйдут, и мы отправимся к вам в Кошик.

Капрал: Хех, я был в Кошике только один раз. Я одиночка, всё это время я выживал один. Мне достался магазин с едой и водой. Единственное, чего мне не хватало, это моих друзей.

Максим: Все мы что-то потеряли, но это в прошлом, нужно жить будущим.
Капрал: Статусы с VK. Я с вами переселюсь в Кошик, за-

капрал: Статусы с VK. Я с вами переселюсь в кошик, заберу припасы, и отстроим там дом...

Докурив сигарету, выбросил ее в окно, попал на мимо проходящего зомби. Он даже не почувствовал, тупой кусок гнилого мяса. С бандитов мы получили немного, двустволка,

пусто, в больнице нам удалось найти лекарств на несколько месяцев или даже лет. Коля с Машей еще спали. Рома сказал, что мне тоже следует лечь поспать. В сон меня всё еще клонило, организм тратит много сил на лечение ран. Посплю

еще чуть-чуть и пойду куда-то, что-то придумаю, чтобы себя

перочинный нож, 2 банки тушенки, 3 плитки антивирусного, 12 патронов, 2 бутылки воды и один рюкзак. Не густо и не

30 минут спустя...

развлечь.

Да, удалось поспать мне всего лишь 30 минут. Рома с Колей ссорились, с самого начала их отношения не сложились. Я встал и пошел на кухню, по пути заглянув в комнату с Ма-

шей, она так мило спала. Очень тихо я прошел через ее комнату, чтобы не разбудить ее сладкий сон. На кухне Рома с Колей ссорились насчет припасов, Рома говорил, что их мало и лучше подстраховаться. Коля же говорил, что ходячие

скоро уйдут и нет смысла рисковать. Максим поддерживал Колю, он был у них главный, и Максим доверял больше Коле, чем Роме. Я встал на сторону Ромы, мы начали спорить вчетвером. Маша проснулась и начала на нас кричать, лучше

ее не будить, подумал я. Она тоже стала на сторону Коли. Коля: Ну что, три-два, мы победили!

Рома: У нас не демократия! Тогда я пойду один! Капрал: Рома, идешь ты, иду я!

Тут в разговор вмешалась Маша.

Маша: Куда ты пойдешь? У тебя бок прострелян. Мы

только вас встретили и тут же потерять. Если вы идете вдвоем, тогда с вами пойдет Коля!

Теперь я понял, кто здесь главный. Рома хотел возразить, но я его перебил.

Капрал: Хорошо, мы пойдем втроем.

Мы решили пойти по квартирам. Рома предложил разделиться, сказал, что так будет быстрее найти больше ресурсов. Вот-вот, и они снова поссорятся, но в этот раз я выбрал

сторону Коли. Нужно держаться вместе, так мы точно не пострадаем. Каблучек сказал: «Рома», улыбнулся и начал заходить в квартиру, которая была открытой. Первым зашел Рома, потом Коля, последним в квартиру вошел я. Коля пошел

искать теплую одежду и одеяла. Рома же решил начать сразу искать припасы, еду и воду. Я остался охранять вход. Рома: Капрал, помоги мне складывать припасы в рюкзак.

Их тут оказалось больше, чем я думал.

Капрал: Хорошо, сейчас подойду.

Я закрыл дверь и пошел к Роме. Рома складывал консервы в рюкзак, я подошел и начал ему помогать, от старых хозяев нам досталось много консервов и круп. Так мы сумели забить полный рюкзак, часть еды, которая уже не вмещалась,

лых вещей, одеял, простыней, подушек. Этого теперь точно должно хватить, я взял пакет с едой и пару одеял у Коли. Рома: Вот теперь этого нам должно хватить. Это разве бы-

я положил в пакет. Коля в этот момент набрал много теп-

ло так трудно, чтобы ссориться?

Коля: Нам просто повезло, я не думал, что в одной из квартир мы найдем столько вещей. Капрал: Мы идем? Там Максим с Машей остались одни.

Рома: Я даже не знаю, за что ты больше переживаешь: за то, что они влвоем, или за то, что на них могут напасть.

то, что они вдвоем, или за то, что на них могут напасть. Дойдя до квартиры, нас встречал Максим, он стоял на по-

Блек», можно обменяться пачками, если у него их много. Время, которое мы провели на поисках ресурсов, заняло не так много времени, как я думал, мне опять стало скучно, буду развлекать себя тем, что есть. Я пошел к Максиму с целью

роге и курил сигареты Winston, у меня же были «Капитан

поменяться сигаретами. Капрал: Максим, у тебя еще много сигарет? Могу поменять пачку Winston на «Капитан Блек».

Максим: Да, хорошо, сейчас достану пачку.

Он пошел в комнату, достал из сумки пачку Winston, и мы с ним поменялись. Давно не курил Winston, он у меня закончился в первые недели апокалипсиса, тогда было особенно тяжело, в те дни я потерял всё и всех, курил я тогда очень

много, у меня была сильная депрессия, часто думал, чтобы застрелиться, один раз у меня это почти получилось. Пойду

теперь на кухню пройдусь, может, там будет что-то весёлое. На кухне были Маша и Рома, Маша что-то готовила, а Рома сидел за столом и разбирал ПМ. Я не стал мешать и пошел

до окна, закурив, я пристально начал смотреть в окно. Мысли начали идти в мою голову, где сейчас остальные. Дима,

и даже не заметил, как уснул.
40 минут спустя...
Еще не проснувшись, сквозь сон я услышал слова Маши, она с кем-то общалась. После я понял, что она общалась с Ромой:
Маша: Я даже не знаю, стоит ли нам идти в этот «Кошик».
Вдруг слухи правда и там есть каннибалы, и вы просто хотите

Рома: Ты веришь тому, что на заборе написано? Нет, и я нет, я даю слово, что там нет каннибалов и чего-то похожего.

Я встал с кровати, опять посмотрел в окно, зомби также стояли там, я зашторил окно и пошел на кухню. По пути я

Я в комнату, нужно проверить, что у нас по вещам.

Минут через 5 Маша громко сказала: Маша: Скоро будем кушать, почти готово.

увидел, как Рома перебирает вещи.

нас завести к себе в логово!

Серый, Валера, Крестный и остальные. Так я простоял, пока сигарета не обожгла мне пальцы. Я уронил бычок, и вот-вот хотел нагнуться за ним, как увидел движение за окном. Зомби их было еще больше, чем вчера, штук 30 ходячих стояло на дороге. Казалось, они чего-то ждут. Среди них выделялись три ходячих, они были без глаз. Страшный вид, это были пустые глаза, но как они сбились в стаю, стадный инстинкт или как, минут 5 еще разглядывал этих зомби, после чего решил пойти спать. Зайдя в комнату, я упал на кровать, состояние было как в тумане, так еще минут 10 я пролежал

Капрал: Рома, тебе помощь не нужна? Рома: Да я уже практически закончил. Там Маша что-то

про еду говорила, передай, что я скоро буду.

Капрал: Хорошо, я тогда пошел на кухню. Встретимся

Я продолжил идти на кухню. Я заглянул в окно, ходячих

там.

Рома: Добро.

становилось меньше. Зомби должны скоро уйти, и мы отправимся в Кошик. Нужно еще раз покурить перед едой. Пока я курил, Маша уже приготовила поесть. Мы все сели за стол, еда была необычной, макароны по-флотски. Во время еды

мы начали общаться, чтобы лучше понять друг друга. Первым начал рассказывать Максим.

Максим: Как вы знаете, меня зовут Максим. Мне 17, родился я тут, в Стаханове, в начале апокалипсиса мне удалось встретить своих друзей, Колю и Машу. В этот момент мы

были очень сильно напуганы и паниковали. Коля помог нам найти это убежище, и за всё я благодарен только ему, даже не знаю, что могло случиться со мной, если бы тогда я его не встретил. Учился на юриста. Характер добрый, иногда могу постоять за себя и тех, кто мне дорог. Мечта, чтобы не было

Вторым начал отвечать Рома.

зомбяков.

Рома: Мне 19 лет. Родился в Первомайске, после переехал в Ирмино. В начале зомби-апокалипсиса был на работе в Кошике, это повлияло на то, что там сейчас база выживших,

домом. Долгое время находился там, после по рации нашел Капрала, и вот мы с ним решили сходить в Стаханов для легкой наживы. Друзей всех потерял, как и все мы. Теперь у ме-

я там главный, и благодаря мне это место многие называют

ня есть только Капрал, Кошик и вы. Характер сложный, не сильно доверяю людям в связи с обстоятельствами. За своих перегрызу горло. Мечта у меня только одна: создать место,

где люди смогут чувствовать безопасность. Коля: Ну, давайте, отвечу и я. Мне 19, родился я в Брянке. Во время начала апокалипсиса гулял с подругой по Ста-

ханову, думал, что-то перепадет, но не получилось, на наших глазах прохожие начали жрать друг друга, и мы начали бежать, по пути я позвонил Максиму и сказал про ситуацию,

он не поверил, до тех пор, пока я не начал орать матом и выронил телефон, в этот момент один из ходячих укусил мою подругу. Ее звали Ира, тогда я еще не знал, что делать, и не нашел ничего лучше, чем бросить ее там совсем одну. После я нашел Макса и Машу, тогда я спас жизнь, но это неважно. Характер сложный, люблю поспорить, ведь я прав! За друзей

Маша: «Рас» очередь дошла до меня. Меня зовут Маша, мне 17 лет, родилась в Стаханове, любила этот город до всего этого. На начало апокалипсиса была дома, родители уехали

до конца. Мечта – увидеть мир без ходячих.

в Алчевск по работе. И тут всё началось, соседи на лестнич-

ной площадке начали сильно кричать, мне стало страшно. Я позвонила Коле, он был недоступен. Что случилось дальше, добрый до поры до времени, знак зодиака Весы. Самая большая мечта – найти родителей. Я сильно закашлял, в боку сильно закололо. Я издал

рассказал уже Коля с Максимом. Люблю цветы, розы, порядок и очень сильно не люблю, когда меня будят. Характер

небольшой писк, хорошо, что его никто не заметил. Я откашлялся, сделал вид, что просто подавился. Моя очередь дошла.

дошла. Капрал: «Я Никита, мне 17. Родился не знаю где, в роддоме. Живу в Ирмино, закончил 3 курса на сварщика. Хотел через год пойти воевать, обстоятельства сложились так, что

я теперь каждый день как на войне. В начале апокалипсиса гулял по лесу с Графом. В тот день он убежал, как убежал, я, спасая его, отпустил его навсегда. Придя домой, не нашел родителей, искал около месяца, не получилось найти. Характер закрытый, добрый, знак зодиака Рыба. За своих стреляю

в упор, не люблю, когда кто-то думает, что он лучше всех. Мечта найти Крестного. Думаю, мы познакомились, спасибо за еду. Простите, я сильно устал, пойду немного посплю». Я слышу голоса...

Проснулся я ночью, все уже давно спали, видимо, за день я

слишком сильно выспался. В голове была только одна мысль: пойти покурить на кухню. Я встал и пошел на кухню, по дороге я подошел к входной двери, небольшой страх, что кто-

роге я подошел к входной двери, небольшой страх, что ктото может ворваться в квартиру, не покидал меня. Я проверил, закрыты ли все замки, они были закрыты, на всякий случай я подпер дверь стулом, на тумбочке лежал пистолет, на всякий случай. Голова сильно заболела, так что я сел на пол и прижал руки к вискам. Боль продлилась недолго, в голове были небольшие помутнения. Дойдя до кухни, я сел за стол, шторы были занавешены, поставлю чайник, с той квартиры нам удалось найти банку кофе. Спать я точно уже не буду, поэтому можно выпить чашку кофе. Из кармана я достал пачку сигарет, закурив, я начал пристально смотреть в стенку. Голова все еще болела, я не сильно разбирался в таблетках, чтобы выпить от головной боли. Боль была волнами, от небольшой к такой, что хватался за голову. Так куря сигарету, просидел минуты 2, докурив, я выбросил бычок в урну. Чайник уже закипел, я налил кружку кофе и продолжил смотреть в стену. Все-таки решил сходить за таблетками, с головной болью сидеть не очень хотелось. Открыв шкафчик и достав таблетки «Циклодол», выпив сразу 2 штуки, сел за стол. Головная боль постепенно начала проходить, вдруг заметил тень, которая никак не могла появиться на кухне. «Циклодол» Максим давал мне эти таблетки, когда сильно болел бок, ах, зачем вспомнил про бок, теперь он мне причинял дискомфорт. Кофе уже остыл, и я принялся его пить, он был без сахара, так будет крепче. Головная боль полностью прошла, но я чувствовал какой-то дискомфорт. Достал из пачки еще сигарету, закурил, плохие мысли начали лезть в голову. А что будет дальше? Что будет, если зомби не уй-

дут, как мы сможем приспособиться ко всему этому? Мои

мысли перебил голос. Голос: Никита, капрал, как же так? Как ты мог бросить

Голос: Никита, капрал, как же так? Как ты мог бросить его в тот день?

Голос был незнакомый, он был добрый и говорил очень

спокойно. Ну вот и всё, поехала крыша, подумал я и стряхнул пепел в пепельницу. Голос: Как ты мог? Ты, ты! Из-за тебя он погиб!

Голос поменялся в интонации, он стал злее, как будто вотвот мне навредит. Я задумался, про что он может говорить.

Я с небольшим опасением повернул голову, сигарета выпала из рук, начали накатываться слезы.

Голос: Как ты мог? Как? Ты! Мог!

Он давил мою голову, слезы уже начинали течь по щекам. Капрал: Прости, прости, пожалуйста, я не хотел. Я пытал-

Капрал: Прости, прости, пожалуйста, я не хотел. Я пытался спасти тебя.

Передо мной сидел силуэт, слезы текли еще сильнее. Силуэт начал вилять хвостом из стороны в сторону. Капрал: Прости, пожалуйста. Я, я, я не хотел. Так нужно

было! Я упал на колени, не мог сдерживать слезы. Силуэт начал

медленно подходить ко мне. Я закрыл глаза. Капрал: Уйди, пожалуйста, в прошлый раз я это чуть не сделал. Ты хочешь этого опять?!

Голос: Ты! Если бы он выжил?! Ты сам этого не хотел!

Такой тяжелый груз!

Голос: Обернись!

Капрал: Нет, нет, я не мог тогда сделать ничего лучше...

Силуэт подошел ко мне, я его обнял. Так же сильно, как в последний раз, в тот день. Всё именно так, как в тот день.

в последний раз, в тот день. Все именно так, как в тот день. Я упал на пол, силуэт лег рядом со мной, я его обнимал

сильно-сильно. Я посмотрел на подоконник, там лежал ПМ.

Я встал, силуэт продолжал лежать, смотря за каждым моим движением. Взяв пистолет в руки, вот-вот и прозвучит вы-

стрел. Появился второй силуэт, который смотрел на меня с насмешкой. Я поднял руку с пистолетом... Выстрел... Еще один выстрел... Тишина... Я положил ПМ на стол, после

двух выстрелов в сторону силуэта тот исчез. Но первый силуэт продолжал на меня смотреть. От него я не чувствовал ни малейшей опасности. Я лег рядом с силуэтом, обнял его и закрыл глаза. Я тебя очень сильно люблю, График...

Утром меня разбудил Рома, он проснулся самый первый. На часах, которые висели на стене, показывало 5:37. Он посмотрел на меня, его взгляд был напуган. Я встал с пола, и у нас завязался диалог.

Рома: Капрал, тебе было плохо, почему не позвал нас? Капрал: Да не, я просто ночью вышел покурить, вот и заснул на полу от сильной усталости.

Рома: А-а-а, ха-ха, ну ладно. Как там ходячие? Они еще шастают большими стаями?

Капрал: У меня вся ночь как в тумане, посмотри в окно. Если насчитаешь меньше трех стай, значит, можем выбираться.

сумел насчитать четыре стаи. По улицам города бродили две простых стаи ходячих, а также две стаи бегунов, о них я узнал от Максима, тогда мы сидели за столом вдвоем, все уже спали, и мы разговаривали на разные виды зомби, я знал только два: ходячие, грибок, но Макс рассказал о виде, который поистине опасен... Максим: Капрал, есть один вид зомби, на который мы наткнулись дней 6 назад. Это ходячий, который только обратился, его мышцы и чувства еще не полностью убиты вирусом, и он может развивать большую скорость, они не так редко сбиваются в стаи, но даже без стаи они опасны. Один такой ходячий может легко догнать человека и перебираться через препятствия. Из-за одного такого бегуна мы чуть не попрощались с Машей. Мы решили сходить в ДК, думали, что там есть много оружия. Ну, отправились туда рано утром, проходили спокойно, тогда было затишье, подойдя к ДК, мы осмотрели территорию, после зашли внутрь. Там было спокойно, всю прихожую уже давно разграбили, забрали всё. Только когда мы спустились вниз, мы увидели кучу трупов, они были свежие. Было трудно осознавать то, что они были убиты из оружия. Не знаю, кто, но какие-то мрази убили невинных людей! Там были женщины и дети, но участь одного из стрелявших была еще хуже. Перед нами стоял бегун в черной одежде спецназа. Если ты думаешь, что это про-

стой спецназовец, то ты ошибаешься. На нем были шевроны,

Рома выглянул в окно, пристально присмотревшись, он

Ресурсов, оружия там мы не нашли. Только могли потерять чью-то жизнь напрасно.

Капрал: Максим, а вот ты говоришь про нашивку. Я ее уже где-то видел, не помню только где. Как вспомню, скажу. Я тогда пойду приму душ и спать, завтра нужно идти за ре-

изображены там были трупы людей, над которыми стоял человек, держа автомат и голову человека в руках. Мы думали, что с легкостью его завалим, но он оказался быстрым и сильным. Ходячий оказался бегуном, он откинул меня в сторону, как игрушку, и начал бежать до Маши, в этот момент Коля сделал свой первый выстрел в голову зомби, но задел его и этим отвлек внимание на себя. Ходячий поскользнулся и упал прямо перед Колей, Коля забил его ногами. Он бил его до тех пор, пока голова зомби не превратилась в жижу.

Максим: Хорошо, тогда пойду покурю и тоже спать. Немного вспомнив слова Макса, я подошел к чайнику. Налил воды и поставил его на печку, минут за 5 должен закипеть. Рома помыл кружку и сказал.

сурсами.

Рома: Сегодня мы спустимся на нижние этажи, там мы найдем ценные вещи.

Капрал: Да, надеюсь найти там упаковку кофе. Ведь то, которое у нас, практически закончилось. Тогда по чайку, и вдвоем сходим на низ?

Рома: Да, они опять устроят скандал об этом, лучше сходим вдвоем.

Чайник закипел, я налил кипяток себе и Роме в кружку. Он взял чай и сел за стол, я сел напротив. Попивая чай, у нас завязался диалог.

Рома: Капрал, как ты думаешь, что случилось с Кошиком? Пережил ли он это внезапное восстание ходячих?

Капрал: Да, думаю, пережил. У них есть оружие и довольно выгодная позиция. Может, зомби прошли мимо, и они

даже не знают об этой ситуации.

Допив чай, мы с Ромой отправились на нижние этажи. Не знаю, чего он больше хотел: чтобы не было скандала или пока

все спят добыть вещей и показать, что он молодец. Спустившись по лестнице, мы зашли в первую квартиру, замок двери пришлось ломать ножом. Это было практически бесшумно. Зайдя внутрь, мы увидели сильный беспорядок и следы боя. Пол был в крови, посреди прихожей лежало тело, ходячий уже давно тут лежит. Пройдя дальше, увидели два те-

ла, которые в предсмертных муках обнимали друг друга до самой смерти. Они погибли от огнестрела, не хотели ждать, пока зомби сожрут их живьем. Пройдя дальше, мы решили разделиться, Рома пошел на кухню, а я в спальню. Зайдя в спальню, увидел гитару, может пригодиться. Больше ничего ценного я не нашел, из этой квартиры вынесли все. Роме же удалось удачно найти большую упаковку кофе и блок сига-

рет. Вот это удачно, с небольшим уловом мы пошли обратно. Блок сигарет было решено поделить пополам, одну часть мы возьмем на крайний день, а вторую положим в общак. С бло-

в руки ПМ, сам же взял двустволку. Мы выбежали на улицу, крик девушки доносился с другого конца улицы. Пробегав по дороге, я увидел разорванное тело паренька, которое лежало на дороге, это был мой одноклассник из 82 училища. В его руке лежала записка, я поднял ее и побежал дальше.

ка я взял пачку сигарет, свою я уже докурил и пустую пачку выбросил в окно, она упала на тротуар. Зомби не обратили на нее никакого внимания. Я закрыл окно и хотел уже идти, как услышал крики помощи, они доносились с улицы, это были женские крики. Еще раз выглянув в окно, увидел, как за девушкой гонится стая зомби. Рома тоже это увидел, и нами было принято решение помочь девушке. Рома кинул мне

Добежав до того места, мы услышали еще крики, теперь они доносились из магазина. На удивление, зомби не было, зайдя в магазин, по нам сразу начали стрелять.

Рома: Сука, засада! Капрал, ложись!

Капрал: Рома, стреляем на счет три! Раз, два, три...

На звуки стрельбы в магазин ворвались зомби, видимо, те, которых мы не увидели на улице. Мы были окружены с одной стороны ходячими, а с другой, видимо, бандитами. Пе-

рестрелка привела нас к кладовой, попав в ловушку, мы начали скидывать ящики и полки, чем загородили проход. Заняв удобную позицию, мы начали ждать.

Рома: Капрал, стреняем во всех, кто зайнет в пверь, без

Рома: Капрал, стреляем во всех, кто зайдет в дверь, без разбора, потом посмотрим, кого нам удалось завалить.

разбора, потом посмотрим, кого нам удалось завалить. Капрал: Хорошо, стрельба до сих пор продолжается, надеюсь, зомби сожрут бандитов, и нам не придется марать руки. В дверь стремительно начали ломиться, как только дверь будет сломлена, мы откроем огонь. За дверью прозвучал

крик, зомби схватили одного из бандитов. Нам оставалось только ждать, когда звуки стрельбы полностью прекратятся. Так просидев полчаса, я подошел к двери, звуки утихли. Приоткрыв двери, я заглянул в зал магазина, пусто. Зомби

выбежали за оставшимися бандитами на улицу. Капрал: Рома, хапай все самое ценное, и будем бежать. Пойдем другой дорогой, чтобы не привести бандитов на квартиру.

Рома: Хорошо, я пойду смотреть тела бандитов, а ты посмотри по полкам.

На полках было негусто, всего пара банок и немного воды.

На полке кассы я увидел 0,7 водки, повезло, повезло. Роме удалось найти рожек патрон и две обоймы для ПМ. Выйдя

из магазина, мы пошли через улицы. Там лежало много тел, посреди улицы стояла коляска, возле которой лежал недоеденный труп девушки, которая из последних сил защищала своего ребенка. Пройдя дальше, мой взгляд упал на сожженный УАЗ, лобовое было прострелено, а к боковому окну была приклеена рука, не от клея, их сожгли живьем. Истинное

лицо людей, когда они почувствуют безнаказанность. Выйдя на дорогу, там был полный хаос, автобус Фестивальная -Южный, множество машин и КАМАЗ, который разбил две машины. Подойдя к квартире, там не было ничего необыч-

Маша: Уже час дня, как можно уйти вдвоем практически безоружными? Капрал: Мы услышали крики о помощи и отправились к ним. Там же мы попали в засаду бандитов, нас забили в

ного, зайдя в подъезд и поднявшись по лестнице, мы зашли

в квартиру. Максим и Маша уже не спали.

Максим: Гле вы были?

Рома: Но Капрал нас спас, он завалил всех бандитов и спас меня.

Капрал: Рома...

УГОЛ...

Рома: Тихо, вот мы еще припасов немного принесли, не зря сходили. Коля еще спит?

Максим: Да, сегодня он как-то вообще забил на свой же график. Кстати, Капрал, ты, походу, разговариваешь во сне, я сегодня ночью слышал, как ты кого-то зовешь на помощь и просишь прощения.

Капрал: А, да, видать, хожу...

Маша: Пока вас не было, я приготовила вместе с Максимом макароны.

Максим: Да-да, я помогал.

Маша: Ну как помогал, не мешал, и на то спасибо.

Маша улыбнулась, а это значило, что сегодня у нее настроение стало лучше, чем со дня нашей встречи, да и шу-

тить вместе мы стали чаще, подружились, и на то хорошо.

В этом чертовом мире я начал чувствовать, что, кроме ее

ник, он закипел за пару минут, и я с кружкой чая сел за стол. Разговор завел Рома.
Рома: На улицах стало еще меньше зомби, я думаю, что дня через два уже можно будет идти на Кошик.
Коля: Я думаю, что лучше переждать это нашествие, вдруг опять стихнет.

улыбки, мне ничего не нужно. Мы сели за стол, Коля подошел, Маша и Макс решили не рассказывать ему о нашем отсутствии. Каждый насыпал себе тарелку макарон, и мы принялись есть. Всухомятку? Подумал я и пошел поставить чайник. Закурив сигарету, я принялся ждать, когда закипит чай-

Рома: Когда ждать? В прошлый раз всё закончилось спустя несколько месяцев или даже год.

Коля: Это в этот раз, и лучше еще подождать.

Маша: Давайте так, спустя два дня посмотрим, что будет,

Капрал: Началось... Максим: Блин, опять?

а потом сразу выдвинемся в путь?!
Все согласились и принялись есть макароны. Допив чай, я съел большую часть порции и оставил на потом. Есть мне совсем не хотелось. Пойду лучше посплю, за ночь вообще не выспался... Пока все доедали, я пошел в комнату и упал на

кровать, да, чердак едет. Пролежав так пару минут, я уснул. Как вдруг услышал крики о помощи, это кричала Маша. Я выбежал на кухню и увидел, как на нее напал зомби, на по-

выбежал на кухню и увидел, как на нее напал зомби, на полу лежало тело Ромы, окровавленное и покусанное зомби. Я

лубь. Он схватил Машу и скинул вместе с зомби с окна. Я не успел, выглянул в окно и увидел, как стая зомби разрывает Машу. Капрал: Нет-нет-нет! Сука!

В глазах потемнело, и я вывалился из окна, открыв глаза, я оказался посреди дороги, печаль, мрак и сломленные маши-

накинулся на зомби, как вдруг в окно залетел огромный го-

ны окружали меня. В голове начали кричать голоса, на меня со всех сторон бежали зомби, я не мог справиться. Зомби были слишком рядом, я упал на асфальт и начал неистово смеяться, смех превратился в крик. Ходячие мертвяки подбежали ко мне, один из них схватил за руку, укус, еще

укус. Смех, только смех в голове, я не чувствовал боли. Как же так, конец? Из-за поехавшей кукухи? Маша, крик, ее голос, только он, а-а-а-а, голова. Зомби пропали, и я оказался на поле, ОНО КУСАЕТ МЕНЯ! Я так больше не могу, за что?! Открыв глаза, я оказался в комнате. Фух, страшный сон, проснулся. Я выбежал на кухню с перепуганным видом,

все сидели за столом. Я пошел обратно в комнату, так я проспал час, просто плохой сон. Придя в себя, я пошел на кух-

ню, достал сигарету, сел и закурил. Рома: Капрал, ты плохо спал. Страшный сон?

Капрал: Ага, еще какой, зато выспался.

Я улыбнулся, не знаю, для того ли, чтобы отвести внимание, или от радости, что все живы. Все уже давно доели, я начал разговор.

Капрал: Нужно будет сходить на рынок, там было много ларьков с военными вещами. Думаю, там мы сможем найти нормальную одежду и приспособления.

Максим: Поддерживаю, найдем разгрузку и классную форму.

Рома: В принципе я не против тем более форма на мне

Рома: В принципе, я не против, тем более, форма на мне будет хорошо выглядеть.

Было решено выдвинуться за новой формой и припасами утром, до утра Маша предложила сделать генеральную убор-

ку в квартире, очистить кровь, убрать мусор и переставить

мебель. Главное, сильно не шуметь. Я был не очень рад убираться, но как можно отказать такой красивой девушке? Маша: Тогда Рома, Капрал и Коля переставляют мебель,

а я и Максим уберем мусор и вытрем кровь. Коля: Хорошо, я пошел переставлять мебель в зале. Рома

и ты, Капрал, переставите мебель на кухне. Рома: Нет уж, я хочу сам выбрать место, где будет моя

койка. Капрал, тогда ты начни с кухни, а я пойду переставлять свою койку.

Капрал: Ок, тогда и мою переставьте, мне без разницы.

Каждый занялся своей работой. На кухне я переставил стол, теперь с него будет красивый вид на разбитый город.

Холодильник я переставил в угол кухни, так он будет меньше мешать, всё равно не работает. Решил не ждать, пока придет убираться Маша, и начал подметать на кухне. Припасы пе-

реставил по полкам и убрал следы крови с той ночи. Кухня

показал, как хорошо там убрался, похвала – лучшая оплата. Коля: Ну раз вы у себя убрались, давайте помогать нам. Капрал: Ага, я свое дело сделал, чем быстрее сделаете его вы, тем быстрее пойдем пить чай и курить. Меня поддержали, и эти двое остались убирать зал, он не такой уж и большой на двоих. Я и Маша пошли пить чай,

чистая, как новая. Как говорится, сам себя не похвалишь – никто не похвалит. Пойду посмотрю, как успехи у других. За это время Коля с Ромой успели перенести кровати, они больше спорили. Рома хотел место возле окна, и Коля тоже, да, два окна, а им именно то нужно. Максим с Машей справились лучше, они убрали прихожую и комнату, справились лучше, чем я, но их-то двое. Втроем мы пошли на кухню, я

Максим же пошел ковыряться в замке. Максим: Безопасность превыше всего, сейчас такое сделаю, ни один зомби не войдет.

Сидя вдвоем на кухне, у меня с Машей все никак не мог завязаться диалог. Я налил чай себе и ей, достал сигарету, как раз у окна тут курить можно.

Капрал: Маша, на кого ты училась еще до апокалипсиса? Маша: Я училась на программиста, век технологий, тогда я думала, что эта профессия будет прибыльной и пригодится мне. А ты?

Капрал: Сварщик, ну как учился, сначала было стремление научиться работать. Потом мне стало на всё пофиг, отучился хорошо, могу варить не хуже профи.

Маша: Никита, мне Максим рассказал, что ночью ты себя странно вел. Ты с кем-то общался и просил прощения. Кто это был, если не секрет?

Капрал: Эх... Хорошо, как я могу тебе отказать.

Улыбнувшись, я начал не очень долгий, но печальный рассказ.

Капрал: Это было еще во времена начала апокалипсиса,

тогда я гулял с собакой по лесу, в тот день я его потерял. И он меня упрекал в этом, голос в моей голове, может, это галлюцинации из-за раны, скорее всего, так и есть. Вот я и звал своего друга.

Маша: Жалко, прости за такой вопрос. Всё будет хорошо, сейчас они справятся с делами, и мы пойдем за одеждой. Поможешь выбрать красивый наряд.

Маша улыбнулась, было видно, что, когда мы сидим вдвоем, Маше становится лучше, да и мне тоже. Не те сейчас времена. В комнату вошел Максим, так быстро? Видать, мы с Машей засиделись.

Максим: Ребята, пойдемте, покажу, что я успел сделать.

Маша: Идем, Никита, я никому не скажу.

Мы вышли в прихожую, замок изменился, теперь там был лист металла и большая щеколда. Еще он построил механизм, ну как механизм, дергаешь за веревку, и дверь баррикадируется шкафом.

Максим: Пойдем дальше, я в подъезде тоже сделал баррикаду.

Выйдя в подъезд, мы увидели еще один шкаф, да где он их берет? Подумал я и продолжил смотреть его разработки. Максим: Вот эту доску задеваешь, и на тебя падает вон

тот шкаф, зомби не убьет, но задержать сможет. На этом всё, пошлите пить чай.

Мы сели за стол, Рома с Колей уже убрались в зале. Они

Капрал: Точно, чай.

так и не решили, кто будет спать возле окна, и решили поставить кровати рядом, спать валетом, ну тоже хорошая идея. Сев за стол, мы дружно начали пить чай. В этот раз Маша села рядом со мной, это было приятно, мы с ней сблизились за это время.

Рома: Значит, сейчас допиваем чай и отправляемся за одеждой.

Капрал: Да, хорошо, мы с Машей уже обсудили, какую форму будем выбирать. Начали собирать оружие в путь. Всего из оружия у нас

было 2 АК-74, 2 пистолета Макарова, обрез – не густо. Я взял свой автомат, который был со мной весь путь в город,

Рома взял свой ПМ, Максиму достался АК, Коля же долго не выбирал, взял двустволку, Маше достался ПМ, тут я представил, как она бегает по городу с автоматом, да и она не была против пистолета. Голова болела, с полки я достал

упаковку таблеток, посмотрев на название, прочитал: «Циклодол», вроде хорошие, с болью помогают, приняв таблетки, я отправился ко всем. Всей бригадой, выйдя в подъезд, нас виднелось недавно красивое здание ДК, памятник Ленину, вандалы надели ему на голову балаклаву. На станции стояли маршрутки и пазики, больше всего выделялся желтый «Богдан», стекла которого были залиты кровью, трещинами и несколькими силуэтами, блуждающими там. Двери были закрыты, людей, которые были там, постигла самая худшая участь. Вот уже и рынок, центральные врата были закрыты, нам пришлось перелазить через ворота. Теперь точно красиво... Рынок был полностью открытый, вещи, тела людей, зомби валялись на асфальте. Пройдя дальше, мы наткнулись на военный ларек. Максим: «Вот тут-то мы поживимся». Сказал Максим, улыбаясь и тря ладоши друг об друга. Коля: «Ну ты и мародер, хех, шучу, сейчас чего-нибудь посмотрим». Каждый начал выбирать что-то по вкусу себе, мой же взгляд остановился на обычном пикселе. Набрав себе кучку вещей, я отошел, чтобы переодеться, маскировочный костюм, берцы, разгрузочный жилет, подсумки для магазинов, туристический рюкзак, тактические перчатки, нашивка ЧВК «Вагнер» выглядит солидно, подшлемник. Теперь хоть на парад, проговорил я, улыбаясь. Рома выбрал тоже, только рюкзак взял тактический и разгрузку черного цвета. Максим выбрал маскировочный костюм «Березка», разгрузочный жилет цвета «пиксель», остальное тоже, что и Ро-

мы отправились в сторону рынка. Путь был недолгим, выйдя из дома, мы отправились в сторону аптеки, проходя, заметил, как зомби пытается выбраться из-под машины. Сзади фляжа «Цифра лес», верх «Излом», черную балаклаву, рюкзак и тактические перчатки с разгрузкой «пиксель». Маша выбрала все один в один, что у меня, только вместо тяжелого рюкзака предпочла штурмовой ранец, цвета тоже «пиксель». Капрал: «Маша, выглядишь очень красиво, форма под тебя как будто сшита. Да и вы, парни, выглядите солидно». Маша: «Спасибо». Рома: «Хотелось бы черный камуфляж, но и это выглядит отлично. Особенно ты, Коля, тебя как будто по частям сшили». Коля: «Хоть не однотипно, как у вас, Капрал с Машей вообще одно и то же взяли». Капрал: «Ну и что?» Маша: «Зато модно, время близится к лету, а «пиксель», как по мне, хороший материал». Недолго продлились споры, кто лучше выглядит, со стороны второго хода, где ворота не были закрыты, мы увидели небольшую стаю зомби. Стрелять было бесполезно, это поняли все, и мы начали бежать на железку. Забежали и возле чебуречной я упал через тело человека, упал и сильно ударился, автомат, который я забыл поставить на предохранитель, выстрелил, и пуля просвистела мимо Коли. Коля: «Ты совсем? А если б в глаз?» Капрал: «Прости, забыл про предохранитель». Рома: «Черт, зомби!» Максим: «Валим!» Бежать мы стали быстрее, теперь под но-

ма. Коля же предпочел выбрать совсем другое, штаны каму-

ги я начал смотреть лучше. Забежали в здание и заперли двери на щеколду. Повезло, что как будто для нас тело женщины лежало в проходе, не давая двери закрыться. Мы зашли в самую крайнюю комнату и обосновались там, как полагается,

через задний выход выйдем. Чего нам сейчас ссориться, поссоримся, когда будем в безопасности». Маша: «Никит, не вини себя, сейчас выйдем через задний выход и отправимся в сторону Южного». Капрал: Да... Нечего оправдываться, виноват, знаю. Прорвемся.

Мы просидели так минут 20, время близилось к ночи. Я вызвался первым пойти через выход, выйдя, увидел выход к дороге. Осмотревшись, я увидел разбитую машину, воронку в асфальте дороги, тела людей. Возле оградки виднелась

винить в этом стали меня, я это понимал и в ответ только извинялся. Коля: «Мало того что меня чуть не подстрелил, так еще и проблем наделал. Сколько нам тут еще сидеть?» Рома: «С кем не бывает? Конечно, теперь припасов здесь найти мы не сможем». Максим: «Сейчас подождем немного и

неприятная картина: растерзанный молодой человек держал на руках собаку. Они оба были мертвыми и начали подгнивать. Мои мысли перебил голос.

Он промелькнул очень быстро, пару минут я простоял в раздумьях, вдруг меня перебил Рома...

Голос: На тебя похоже, только ты бросил, бросил!

Рома: Ну что там? Чисто? Капрал: Да, можем отправляться.

Мы вышли на центральную дорогу, страшная картина.

Разбитые машины, перевернутая фура, которая раскидала по всей дороге бетонные треугольники, один из которых раз-

воронке, другой военный оперся на машину, где и умер. Не могу понять, сколько они тут пролежали до прихода зомби. Пройдя еще пару десятков метров, я увидел здание, у которого центр был полностью разбитый, что-то хорошо приле-

тело, раз так сильно разбило. Все те же тела, посреди дороги был небольшой блокпост, бетонные треугольники, дот, обложенный мешками с песком. Все ценное уже давно разграбили, только гильзы лежали на дороге. Роме удалось найти

давил человека или зомби. Воронки, их было три, сгоревшая машина и четыре тела военных, двоих посекло осколками, у одного не было верхней части тела, он лежал ближе всего к

8 патронов, он отдал их мне, я же положил их в подсумок для патронов на разгрузке. В свободное время заряжу ими магазин, не густо, но и не пусто.

Рома: О-о, заправка, может, зайдем на нее? Максим: Я согласен, помню, там был подвал, в нем должно быть много припасов.

Коля: Может, не стоит, за нами движется толпа, мы можем только потерять время. Капрал, слово за тобой!

Капрал: Помимо меня есть и девушка, как она скажет, так и отдам голос. Рома: Кхм, каблук...

Капрал: Ой-ой...

Маша: У нас достаточно припасов, потеряем зря время. Лучше пойдем дальше, а там решайте сами.

Коля: Хе-хе-хе, трое против двух, победа наша.

Капрал: Не злорадствуй, мой голос уходит к Роме.) Рома: Хах...

Коля: Ладно, тогда выдвигаемся.

Мы свернули налево, пошли в сторону заправки, въезд был загорожен перевернутым КамАЗом с цистерной, дальше лежали тела военных, присмотревшись, я заметил еще тела.

Капрал: Бандиты?

Максим: Здесь была перестрелка, топливо – ценный товар в апокалипсисе.

Коля: Военные против бандитов, интересно, кто же побе-

Коля: Военные против бандитов, интересно, кто же победил.

Маша: Ой, походу, бандиты, там лежат тела военных. Рома: Твари, их поставили на колени, выстрелы были в

затылок. Как же это аморально...

Капрал: Военных было меньше, может, засада. Ладно, думаю, тут все уже разграбили.

Осмотрев тела, мы не нашли ничего, всё забрали, каждый патрон. Жадные попались бандиты, с некоторых военные даже поснимали разгрузки, что тут сказать, нажились славно.

Мы отправились дальше, дорога была долгой, мы толком сами не знали, куда идем. Как только мы начали подходить к химчистке, мне в голову пришла мысль, 82-е училище, мож-

но сходить туда, хотя от этого колледжа осталось не так много. В мастерские прилетело, помню, по новостям показывали, как вся аппаратура была посечена осколками, окон не было, тогда пострадали только четыре человека, одного уби-

ской, охранник, который стоял возле окон, четвертому повезло меньше, попадание было прямое, снаряд прилетел прямо в него. Деваться было некуда, ночь приближалась, уже было довольно темно.

ло, когда он варил, второй лежал возле выхода из мастер-

него идти минут пять от суда, это самое близкое место, которое я знаю.

Максим: Ого, оно еще целое, я думал, его давно разбили.

Капрал: Предлагаю зайти в колледж, 82-е училище. До

Рома: Если пять минут, то пошли. Коля: Нужно спешить, если ночью мы нарвемся на стаю зомби, то навряд ли справимся с ними.

10 минут спустя...

Рома: Как-то долговато мы шли, кто-то говорил, пять минут.

Капрал: Я виноват, что там был завал с приваленными там зомби? Нет, пришли и славно.

Мы зашли в разваленное здание, в него тоже прилетело, попадание было в центральный вход, хорошо, что тогда отменили первое сентября, так бы было много жертв. Пройдя

по коридору, который был измазан краской и частично кро-

вью, мы подошли к лестнице. Решив, что переночуем на третьем этаже, мы начали медленно подыматься по старой лестнице, казалось, что вот-вот и она развалится. На удивление, им одного на услугиях в адамии не было, тут при мормати ней

ни одного из ходячих в здании не было, тут при нормальной жизни людей было мало, а сейчас тем более. Зайдя на третий

этаж, открытым был только кабинет математики. Теперь тут точно будут студенты, пошутил я. Рома: Хех, тут-то нам и понадобиться геометрия, вон,

книжки растопим костер и подогреем еду. Я начал осматривать кабинет. Да тут вообще ничего не поменялось. Старые плакаты, доска, на которой начерчены формулы, хм, физика, а я еще не все забыл. Я зашел в подсобное помещение, сразу же в нос ударил запах гнили. Тело студента лежало в центре комнаты, выбежав из комнаты, я закрыл двери, запах

еще не успел попасть в кабинет. Максим: Капрал, ты чего, зомби увидел? Капрал: Да нет, там просто лежит тело, и он уже довольно-таки сильно испортился. Туда лучше не выходить. Максим: Понял, мы с Машей практически распалили костер, пока вы ходите. Капрал: А где Рома с Колей? Маша: Они пошли искать то, на чем мы спать будем. Капрал: Понял, эх, здесь вообще ничего не поменялось с того момента,

как я тут учился. Максим: Ностальгируешь, наверное? Капрал: Да нет, не сильно... Костер уже горел, пока Максим с Машей готовили припасы, я решил пройтись по третьему этажу. Крикнув Максу, что пройдусь, я вышел из класса. Да,

здание было одновременно разбитым и новеньким. Тут был хороший ремонт до прилета. По лестнице подымались Рома с Максом, они тащили спальники. Вот свезло им найти, я махнул рукой, чтобы они меня заметили, и пошел дальше, да делать тут нечего, посмотрев еще пару кабинетов, я пошел обратно. Войдя в кабинет, услышал приятный запах еды на

костре. Под костер они подложили массивную железку. Нормально они придумали, потом об нее можно будет греться. Рома: Капрал, тут такое дело. Спальников только четыре,

а нас пятеро, кому-то придется спать вдвоем. Капрал: Я могу поспать возле костра, и спальник не пона-

добится. Маша: Ты уверен? После ядерной войны ночи стали до-

вольно-таки холодные даже летом. Капрал: Да, думаю, да...

капрал. да, думаю, да.

Я посмотрел на Машу, то ли она хотела, чтобы я спал рядом, то ли просто переживала, я не понял, но спать вдвоем будет еще холоднее. Я начал готовить койку, как и все, сло-

мал стул и подложил под голову мягкую часть, ну вот и всё, укроюсь рюкзаком, надену подшлемник и перчатки. Думаю,

укроюсь рюкзаком, надену подшлемник и перчатки. Думаю, не замерзну. Приготовив койку, еда уже тоже приготовилась. Я достал банку, вскрыл ее и приступил к трапезе. Тушенка,

ну, если есть ее каждый раз, может, и надоест, а так самое то. Поел самый первый и лег спать тоже. Вроде нормально, спросонья я почувствовал, как возле меня кто-то кинул спальник, спине сразу стало теплее. Проснулся я ночью, мне снился не

самый лучший сон. Опять он приходил. Я подошел к доске, закурил сигарету и начал смотреть на формулы. Да, понятно, что тут ничего не понятно. Тихонько прошелся по кабинету, подошел к двери, закрыта. Костер уже тлел, углей было до-

подошел к двери, закрыта. Костер уже тлел, углей было достаточно, я подкинул дров, которые, видимо, наломали, пока я спал. Докурив, бросил бычок в костер, лег на свое место,

уснул. Проснувшись утром, я заметил, что проснулся самый первый. Хорошо, что я подкинул ночью дрова. Закурил сигарету, сел возле окна, мое внимание привлекли ходячие, ко-

торые ходили возле училища. Что-то их стало еще больше, за ночь ходячих прибавилось, пока я курил, успел насчитать 23

глаза смыкались, пролежав еще пару минут, не заметил, как

ходячих. Вскоре постепенно начали просыпаться остальные. Рома: Мне опять снился очень плохой сон, нужно возвра-

щаться на Кошик, меня там ждут, связи нету, я сильно переживаю.

Капрал: Рома, ходячих в городе становится больше, я согласен, что нужно уходить. Долго мы здесь не протянем.

Обсудив, мы решили, что пойдем в сторону Кошика, по пути я зайду на свою базу, а там будет ясно. Когда все уже проснулись, мы отправились по дороге в сторону Ирмино.

Собрали вещи, нашли еще немного запасов с колледжа, в одном из кабинетов по спецпредметам я нашел свою старую тетрадку, решил прихватить с собой на память.

Максим: Капрал, учиться захотел?

Улыбнувшись, спросил Максим, он смотрел на тетрадь, потом на окно и опять на меня. Капрал: Да, это моя старая тетрадка, учился тут раньше. Эх, скучаю по тем временам.

Ладно, пора идти, остальные уже ждут на улице. Выйдя из училища, все уже были готовы, Маша, Максим, Рома, Коля и я. Команда мечты, хоть мы и не так долго знакомы, но это

и я. Команда мечты, хоть мы и не так долго знакомы, но это время объединило нас. Училище, эх, я немного скучаю по

ливые. Вернемся в Кошик, и заживем. Мы отправились через Ромашку, там свернем и пойдем окольными путями в Ирмино. Дорога домой... Сначала мы шли по асфальтированной дороге, было много машин, военная техника. Когда

мы подошли к развилке на Ромашку, там стоял небольшой блокпост. Очень старый, его строили полицейские. Стояли два уазика полиции и военный КамАЗ. Проходя мимо уже

тем временам, были времена беззаботные и, наверное, счаст-

давно разложившихся тел полицейских, искали что-то ценное, оружие, патроны. Всё уже давно было разграблено. Коля случайно задел одну из машин полиции, сработала сигнализация, на которую тут же среагировали ходячие. Их было немного, бывшие полицейские и гражданские.

Коля: Да блин, с кем не бывает! Тем более их мало, разберемся!

Рома: Коля, ты дурак? Осторожно нужно! Блин!

Рома: Если начнем стрельбу, то сбегутся еще ходячие, а то и хуже! Капрал: Хватит спорить, бежим!

Максим: Они уже рядом!

От испугу Маша нажала на курок, прозвучал выстрел. На который отреагировало еще больше ходячих. Максим: Бежим!

Мы побежали направо, в сторону Ирмино. Добежали до мясокомбината Зомби до последнего не хотели бросать

мясокомбината. Зомби до последнего не хотели бросать столь дорогую добычу. Дальше путь предстоял через лес. Зе-

леный летний лес завораживал, я всегда любил леса, особенно летом или весной. Я помнил всю дорогу в Ирмино, иногда приходилось советоваться с Ромой, иногда мы ссорились из-за дороги.

Рома: Капрал, я тебе говорю, через эту тропу мы дойдем быстрее! Капрал: Какая тропа? Тут давно все заросло, нужно идти

дальше, потом через бугор мы выйдем к ЦЭМовскому бугру! Рома: Да нет, я говорю, вот туда надо! Через бугор мы потеряем час, а то и два. Выйдем к ручейку, а там уже и вы-

веска!

рогу не знаю, поэтому решайте сами, а я посмеюсь. Максим: Может, лучше проголосуем? Типа, за кого про-

Коля: Я, конечно, люблю поспорить. Но я тут вообще до-

голосует, по того пути и пойдем.

Большая часть проголосовала за мой путь, во время голо-

сования я рассказал про березу, которая стоит неподалеку, подойдя к ней, все проголосовали за меня. Мы пошли по моему пути, я знал, что этот путь будет короче. Путь длился

заправки всё также стоял Урал, разбитый и пустой. Только тела военных давали знать, что тут были люди. Еще через 5 минут мы зашли в мое убежище. Оно поменялось, зомби сломали первую дверь. Здесь их было очень много, из-за вто-

недолго, за полчаса мы добрались до вывески Ирмино, возле

рой двери я услышал знакомый звук, стуки и щелчки. Капрал: Грибок...

Рома: Всё тихо! Это та хрень, про которую мы рассказывали.

Рома направил ПМ в сторону двери. Я снял автомат с плеча, снял предохранитель и начал медленно обходить здание,

подходя к окну. Оно стояло, поедало мои припасы. Но как он попал туда? Через крышу, я заметил, что колючая проволока была оборвана и частично залита кровью. Нацелившись, я нажал на курок, прозвучал выстрел, Грибок свалился. Рома

забежал в двери и добил его выстрелами из пистолета.

Коля: Фу, ну и мерзость!

Грибок зашевелился и резко подскочил. Набросившись на меня, я стоял слишком близко, забыл, насколько опасными они могут быть. Он вцепился в меня отростками в виде рук, лез к шее, чтобы укусить, поставить засос. Прозвучали еще выстрелы, меня заляпало кровью, вонючей гнилой кровью. Грибок отпрянул от меня, до сих пор он стоял на ногах. Я

бок сразу упал, я бил его еще и еще. Пока не отрубил голову, меня сковала паника и злость. Весь в крови, я обернулся.

схватил с полки топор и ударил в его отросток на шее. Гри-

Маша: Никита, что с тобой?

Максим: Капрал, ты как?

Поняв, как это выглядит, я выкинул топор. Успокоившись, я посмотрел на Машу, ей было страшно. Грибок ее так напугал или я, так и не понял.

Капрал: Фух, что-то на меня нашло.

Коля: Капрал, мы давно хотели поговорить на эту тему.

нет, пьешь эти таблетки. С тобой всё нормально?! Рома: Чего ты пристал, мы все на взводе. У нас уже который день не было нормального отдыха. А грибок – эту га-

Ты странно себя ведешь! Общаешься с кем-то, когда никого

дость только так и возможно убить!

Коля: Пусть он сам говорит! Или ты что-то знаешь?!

Маша: Я знаю, он общается со своим умершим псом. Это

всё таблетки, да? Максим: Маша, это подло! Я слышал ваш разговор, ты

обещала.

Я просто вышел с убежища, пока они спорили. Рома с Максимом были за меня, я не думал. Но Маша, она встала на сторону Коли. Мне было грустно. Я закурил и начал смотреть в сторону беседок, да, были времена. Когда всё закончилось, они решили делать вид, что ничего не было. Я зашел в убежище. Взял оттуда только три вещи: патроны, еду и фото

моей девушки, которую я также потерял. Надеюсь, мы скоро встретимся, я задумался, где она, что произошло и как мне ее найти. Выйдя, мы отправились в путь. Еще через 20 минут мы подошли к коробке. Зайдя в коробку, мы увидели десятки тел, которых до сих пор ели зомби. Рома открыл огонь из пистолета, зомби падали на землю, на тела бывших его друзей, товарищей, близких. После того как все зомби бы-

ли убиты, Рома посмотрел на меня, слезы текли и падали на окровавленный пол. На звук стрельбы сбежались еще зомби, сотни ходячих уже рвались к входу. Мы приняли бой, но их

симом держали дверь, пока Рома, Маша и Коля искали путь на улицу. Ходячие сломали дверь в тот момент, когда мы уже выбрались на крышу. На звук стрельбы пришли не только ходячие, машина с группировкой «Дети Муки». Началась стрельба, зомби, мы и бандиты! Я с Колей остался прикрывать друзей, пока они по очереди спускались с крыши. Все

спустились, и вот мы с Колей побежали к спуску вниз, как пули пронзили его ноги. Вот черт! – закричал я, стараясь под стоны подстреленного друга оттащить его в укрытие. Гнилая крыша провалилась, мы с Колей упали вниз, в здание банка. Он потерял сознание, кое-как я перевязал ему ноги. Кровь остановилась, но мы оказались в ловушке. Я осмотрел здание, везде валялись деньги, следы крови вели к выходу.

было очень много. На звуки стрельбы их сбежались толпы. В надежде на спасение мы начали бежать вглубь коробки. Забежали в комнату, тупик. Зомби ломали дверь, мы с Мак-

Опершись на дверь, тело охранника банка было разорвано зомби. Я быстро подбежал к двери и закрыл ее на прочный замок банка. Возле тела лежал автомат, мне нужны только патроны, достав три рожка патронов с тела охранника, я пошел к Коле, тот был без сознания. Спустя 15 минут Коля пришел в сознание, на его лице читалась сильная боль. Коля: Капрал, ты остался со мной. Мне срочно нужно

обезболивающее, я больше не протяну с этой болью. Я не нашел в рюкзаках ничего, что могло помочь Коле. Нашел только немного таблеток обезболивающих. Лучше ис-

пользую их, когда ему станет еще хуже. На улице кто-то ходил, это были не ходячие.

Капрал: Вот черт! Коля, эти уроды ищут нас. Сейчас я дам тебе обезболивающее и постарайся уснуть, они не должны нас услышать!

Коля: Ах, Капрал. Брось меня здесь!

После он потерял сознание. Я дал ему таблетки и затих в ожидании чего-то страшного. Люди снаружи осматривали тела ходячих, ища среди них наши тела. Была одна радост-

ная новость, им это не удалось. Все время матерясь, они обсуждали, как живьем скормят зомби, а девушку будут насиловать всей бандой. Слова о Маше меня сильно разозлили, в

один момент я хотел выбежать на улицу и перебить их за это, но разум говорил, что в этой схватке я выйду проигравшим. 40 минут спустя...

лучшей безопасности я подождал еще 20 минут. Коля все это время был без сознания, но потом он встал и сказал.

На улице уже минут как 20 все было тихо, они ушли. Для

Коля: Пора идти, нам нужно найти наших друзей. Помоги встать и отправились в путь.

Подняв Колю, мы пошли к выходу. Я опустил Колю на пол и оттащил труп охранника с прохода. Коля облокотился на меня, мы начали выходить. Солнца свет ослепил меня, когда слепота с глаз начала проходить, передо мной стояли три силуэта.

Капрал: Рома, Макс, это вы?

ключился, в темнеющих глазах я увидел, как те три силуэта подходили ко мне, это были те люди с нашивками. Мой разум полностью отключился. Моментами я чувствовал, как мне грузят в машину, крики Коли о том, чтобы нас не убивали. То, как меня выбросили с машины на землю и пару раз ударили ногами по лицу.

Сзади по мне прилетел удар прикладом по голове. Я от-

3 часа спустя...

Меня облили холодной водой, я был привязан к стулу. Темная комната, частично измазана кровью. На входе стояли два охранника, они смотрели на меня, как на кусок мяса. Заметив, что я проснулся, по рации они сообщили, что уже можно начинать.

В комнату зашла девушка, она была в балаклаве, черные перчатки с керамическими костяшками, та нашивка красовалась на ее руке, красивую талию облегал все тот черный костюм. Ее взгляд, он был довольно знакомый. Она подошла ко мне.

Девушка-бандит: Ты должен рассказать, где находятся твои друзья! Или придет другой человек, который заставит тебя говорить другими методами!

Мое лицо было в крови, еле дыша и вспоминая все, что они делали с невинными людьми, я сказал:

Капрал: Да пошли вы на хрен!

Девушка-бандит: Xex, я тебя предупреждала! Зовите Палача!

Один из охранников вышел, я слышал, как его шаги эхом отбивались по длинному коридору. Через несколько минут, когда девушка ушла, зашел Палач. Он сразу просверлил меня взглядом, мурашки пробежали по всему телу. Это взгляд убийцы, который перебил немало людей.

Палач: Тебе очень крупно не повезло попасть мне в руки! Я буду живьем резать куски кожи с твоего лица. Ты, гнида, мне всё расскажешь!

Я хотел потерять сознание, хотел спрятаться. Но веревки сковывали все мои движения. Он подошел ко мне, потом к столу, на котором лежало много пугающих вещей. Отвертка, газовый ключ, секатор, бита и канистра с бензином, накрытая тряпкой. Его выбор пал на биту.

Палач: Для начала сломаю тебе колени, чтобы ты не мог сбежать от суда!

сбежать от суда! Подняв биту, он подошел ко мне. Замахнувшись, прозвучал удар, еще удар и еще. Первый удар он сделал об ножку

стула, второй был об мою ногу. Третьим он сломал мне руку ударом в плечо. От боли я откинулся и упал на пол, уда-

рившись головой. Кровь текла с затылка, заливая пол. Палач начал смеяться и выкинул биту в угол комнаты. Он подошел к моему лицу и начал бить его ногой, с каждым ударом я чувствовал, как мой череп проседает. Зная меру, чтобы я не умер. Через два часа он зашел снова, его мерзкая улыбка так и просила кулака.

просила кулака.
Палач: Хм, сейчас же мы будем пробовать новый спо-

ся только мне... Подойдя к столу, Палач подобрал мокрую тряпку, еще с GTA я знал, что мне предстоит задыхаться от мокрой тряпки на лице, но Палач оказался импровизатором. Смотав мок-

рую тряпку в так называемую морковку, он подошел к моему лежащему телу. Поднял и аккуратно, заботливо усадил меня на стул и жестом показал, что сдувает пылинки. После начал

соб принесения боли и удовольствия, увы, второе достанет-

бить скрученной тряпкой по лицу, ногам и туловищу. Это избивание продлилось минут 10, для меня же вечность. Палач: Давай сыграем так, игра называется «верю, не ве-

рю». Это очень просто, когда я тебе не верю, то ты получа-

ешь тряпкой по лицу, а когда я тебе верю, то ты получишь забавный бонус – удар тряпкой по телу. Как тебе нравится игрушка? А у меня есть выбор, подумал я. Он посмотрел на меня, сжимая скрученную тряпку.

Палач: Итак, первый вопрос, вас было больше двух человек?

Капрал: Нет!

Палач нанес удар с кулака, чем доломал нос. Слезы начали течь с моих глаз, с перемешанной кровью они падали на пол, давая уже подсохшей луже крови растекаться дальше.

Палач: Это был антибонус за твое вранье. Ты мне понра-

вился, за это я сломаю тебе пальцы! В комнату зашла опять та девушка, она была встревожена.

Девушка-бандит: Тебя вызывает Апостол, да-да, он опять хочет тебя видеть. Ему поднадоела его игрушка!

Палач: Ты не видишь, я занят!

Девушка-бандит: Так ему и передать? Хочешь кончить, как Ползун?

Толкнув меня с ноги в грудь, посмотрел на меня и пошел вслед за девушкой, закрыв за собой дверь. Допустив этим

Палач: Уже иду, закончим с тобой позже!

большую ошибку. Когда я упал, сломал два пальца, они были туго завязаны, из-за поломки двух больших пальцев мне удалось с сильной болью освободить руку, затем вторую. Быстро я подбежал к столу и схватил газовый ключ, положил его за

стулом и лег так, как и лежал, притворившись, что потерял

15 минут спустя...

сознание.

Он зашел в комнату один. Это мой шанс, проломлю ему череп, как только он меня подымет. Подойдя ко мне, он заметил ключ, который я плохо спрятал. Решил сыграть со мной,

сделал вид, что ничего не видит. Он подошел к столу, повернулся ко мне спиной. Вот он, шанс, я встал и замахнулся, и он пригнулся и достал писто-

лет, приставил его в упор ко мне. Палач: На колени! И я подумаю, прощать тебя или нет!

Капрал: Пошел на хрен! Это тебе за детей!

Я ударил его ключом в голову. Он успел нажать на курок, прозвучал выстрел. Пистолет упал на пол, за ним упал Палач. ками мозга. Обтер его об кофту и засунул его под резинку штанов. В комнату на звуки стрельбы зашли другие, с ходу начав стрелять в меня.

Я наносил удары один за другим, пока его голова не превратилась в кашу, поднял пистолет, измазанный кровью и кус-

Бандит 1: Сдавайся, сучонок! Тебе не жить, сдавайся, или мы сожжем твоего дружка!

Бандит 2: Даже если ты убъешь нас, его сожгут другие! Коля жив, а если они врут, стоит рискнуть. Я сдался, упал

на колени и получил с ноги в разбитое всеми способами лицо. Про меня забыли, видимо, сейчас где-то так же, как и меня, пытают Колю. Этот день я провалялся в старом кабинете школы. Без еды, воды, у меня забрали всё, еду, оружие,

оставили только вещи и банку для справления нужды. Так я провалялся три дня, кормили раз в день, поили также, кормили лишь для того, чтобы не помер с голоду. Вот настал день, ко мне пришли двое охранников.

Зуб: Долго еще так валяться будешь? А, да, ты же не мо-

жешь выйти! Насмехаясь надо мной, они вывели меня на улицу, солнце

свет ослепил меня. Как же давно я не был на улице. По их

разговорам я понял, что одного кличут Злой, а второго Зуб. Я понял, почему его звать Зуб, у него не было двух передних зубов, и он шепелявил из-за их отсутствия. Видать, много,

ну понятно, что он много делал. Злой: Вот же гнида, от него уже за километр воняет. Если бы он не шел, я бы подумал, что он сдох давно!
Зуб: Да ты фто, правда, фто ли?

Злой: А-ха-ха, беззубая ты каракатица. Будешь много говорить, еще и третий зуб выбью!

Девушка, которая приходила ко мне, подошла к этим бибе и бобе. Она была недовольна, видать, их босс отругал ее.

Девушка-бандит: Фу, отнесите его в баню! Пускай хоть помоется перед встречей с Апостолом!

помоется перед встречей с Апостолом!
Меня оттащили в баню, ну как баню, душевую школы.

Раздели догола и кинули под струю воды. Так я пролежал, пока бандиты не сочли, что я чистый. Одели новую одежду,

старая куртка с простреленной спиной, место с дыркой было плохо заштопано. Хоть что-то чистое, старые штаны и ботинки, маленькие и давили пальцы, но кого это должно волновать.

Зуб: Выводим его на улицу, пусть уже фурует до босса.

Злой: Я будто не знал, давай шуруй живо!

Меня вывели на улицу, ступать на землю было больно. Каждый мой шаг приносил небольшую боль, дискомфорт. Меня завели в главное здание школы. Здесь стоит очень мно-

го бандитов, самый выделяющийся из них - это бандит в

красной балаклаве, ее вид, как будто кровь засохла на недавно белой маске. Такое себе зрелище, эти нелюди выглядят как больные люди, недавно сбежавшие из больницы, психушки. Пройдя дальше, как в фильмах, я увидел бочку с го-

рящими дровами. Возле нее стояли бандиты, один из них си-

дел и на гитаре играл. Бандит с гитарой: Мы всего лишь дети неба и грешим мы

под залог души. Где же ты? Когда был нужен, не был, шел под ней. Молись, кури, дыши...

Он играл очень красиво, ненависть к ним не давала расслышать песню. Кабинет Апостола, надпись, написанная кровью. Мерзость, но надпись выполнена достойно.

Зуб: Дальфе ты войдешь сам. Мы тебя ждать не будем, навряд ли ты выйдешь фивым!

Злой: Да и хрен с ним! Толку от него, только харчи переводим.

Меня завели в кабинет, сразу же я увидел его, за креслом напротив меня сидел он, Апостол, в руках он перебирал револьвер, зарядил туда три патрона. Апостол: Присаживайся, будь как в гостях. Итак, ты попал

к нам, у тебя два выбора: либо в ад, либо в рай. Выбирай! Капрал: Рай на земле закончился еще в 20-х годах, мы жи-

вем в аду, я выбираю жизнь в аду. Апостол: Умно, но неумно. К тебе, надеюсь, хорошо обра-

щались? Я слышал, что ты убил одного из наших. Палач, он

был милашкой. Мне его жалко, тебе будет жалко, если сейчас я заведу в кабинет твоего дружка и сделаю с ним то же? Капрал: Он был милашкой? Надеюсь, черти по очереди

вертят его в аду! Апостол: А-ха-ха, ну ладно. Сейчас увидишь своего друж-

ка.

По рации он сообщил, чтобы меня отвели, надеюсь, к Коле. Он жив, и мы скоро встретимся. Меня вывели из кабинета и повели по коридорам школы к Коле, по пути я видел еще больше бандитов. Но меня удивило, когда я увидел де-

дя в кабинет, я увидел Колю. Он лежал на кровати, его нога была перебинтована. За ним ухаживали тут. Из кабинета вышли бандиты, нас оставили наедине. Коля был в сознании,

тей, которые беззаботно играют на детской площадке. Зай-

Капрал: Коля, ты жив? Коля: Ну как видишь. Прикинь, ко мне приходила Маша, я так ее люблю. Она спасла меня во сне, я уже готов был

покинуть мир, но ради нее я готов бороться! Капрал: Я рад за тебя. Нужно уходить отсюда!

Коля: Почему? Тут хорошо, тут жизнь. Капрал: Коля, нас держат тут не просто так! Они хотят

узнать, где наши остальные.

сразу же у нас завязался разговор.

Коля: Нет, они хорошие. Капрал: Да, хорошие? Пару дней назад меня здесь изби-

вали, шрамов не видишь? Где наши вещи?

Коля: Мои тут, твои, скорее всего, на складе.

Капрал: Коля, значит, я сейчас пойду за вещами и вернусь за тобой.

Коля: Я не хочу, тут хорошо.

Капрал: Коля, блин. Ладно, а как же Маша?

Коля: Только если ради нее!

хотят войти в доверие. Но не тут-то было, я не поведусь. Отправившись в сторону склада, я начал блуждать по коридорам. Охрана не обратила на меня внимания. Казалось, что всё-то мне показалось, страшный сон. Они как будто узнали, чего я хочу, охрана отвела меня в склад, где я забрал свои

Я вышел из кабинета, за мной уже не следили. Как так,

вещи. Оружие взять не разрешили, но это понятно. Но я взял кое-что интереснее. Гранату, я спрятал ее и, как ни в чем не бывало, ждал ночи. Мне даже удалось пообщаться с одним из бандитов.

Бандит: Давно в нашем лагере?

Капрал: Это ты мне?

Капрал: Только недавно попал, покамест всё нравится, ду-

Бандит: Нет, просто со стенкой общаюсь, к тебе, конечно.

маю даже остаться с вами.

Бандит: Не обращай внимания на то, что тут все такие.

Выживают только сильные, в этом мире это нужно понимать.

Я сделал вид, что не знал про то, что они делают с людьми,

Капрал: Это да...

так сказать, для выживания. Поболтав с ним еще немного, я пошел к Коле. Наступал вечер, меня немного трясло, боль от ран, нервно я ходил по комнате, искал таблетки, мне дали

вещи, но не рюкзак. Я отправился на склад, от боли я чуть ли не терял сознание. Дойдя до склада, я подошел к охране. Капрал: Здравствуйте, мне срочно нужно обезболиваю-

щее, оно находится в моем портфеле.

Бандит: Обезболивающее? Ну, бери рюкзак. Только смотри, без глупостей! Судорожно я кинулся к рюкзаку. Открыл его и начал ис-

кать таблетки, руки трясло, у меня первый раз такое. Охра-

на смотрела на меня с презрением. Я нашел таблетки и закинулся сразу тремя штуками. Боль начала утихать, а вместе с ней и мое сознание. Проснулся я уже в комнате с Колей. Коля: Что случилось, Капрал? Сказали, что ты потерял со-

Пока я лежал в кабинете с Колей, за всё то время мне удалось по рации связаться с Ромой, и у нас появился план! Но-

Капрал: Я просто сильно устал. Всё нормально!

чью я пришел к Коле и сказал, что всё готово, охраны было очень много. Нам нужно было действовать тихо. Рассказал Коле план, и мы отправились к стене.

Капрал: Коля, смотри. Подрываем ворота, сюда врываются зомби, начинается паника, и мы тихо уходим. Максим с Мишей будут ждать нас в том доме напротив.

Коля: Я тебя понял!

знание.

Я подполз к стенке, насыпал много пороха, который мы сперли со склада. Гранату положил и от чеки оттянул верев-

ку. Ополз к Коле и дернул за веревку. Прозвучал небольшой взрыв, но его хватило, чтобы сломать деревянную стенку, обшитую проволокой. На звуки сразу же начали сбегаться охрана, а самое главное – зомби. Началась стрельба, охра-

бандит был добрый. Когда они отвернулись, я выстрелил в спину одному и второму. Коля схватил стул и добил второго, пока я возился с первым. Теперь у нас есть два автомата и пистолет.

Капрал: Побежали, на шум придет охрана и зомби!
Выбежав на один из коридоров, там была надпись «Жилая

комната». Тут были дети и обычные люди. Зомби уже выли тут, один из ходячих напал на охранника, тот лежал и ничего не мог сделать. Он только кричал и молил о помощи. Мы прошли мимо, они этого заслужили всё время, думал я.

на держалась, но зомби было много, еще и грибки, их было тоже много. Паника, стрельба и кучи зомби. Я не ожидал, что будет так много зомби, а тем более так много грибков. Мы забежали в здание, я не знал, что делать. Побежали на склад, где были бандиты, они остановили нас и велели бежать в безопасное место. Один из них дал мне пистолет, тот

Коля: Там дети! Нужно вернуться. Капрал: Блин, пошли только быстро. Когда мы вернулись обратно, там уже были грибки. Их было слишком много, мы не смогли бы никак помочь. Мы отправились обратно по коридору, только теперь ходячие бе-

Бандиты вышли к нам навстречу, началась стрельба, я упал на пол, Коля же стрелял. Бандитов отвлекли ходячие, и мы сбежали. У меня очень сильно закружилась голова, я упал на пол. В ушах прозвучал мерзкий писк, после я услы-

жали за нами.

шал голос, голоса, много голосов. Голос: Убей, убей! Убей! Всех их убей! Вспомни ту боль! Помнишь?! Тебя бросила девушка, она тебя изменяла, да-

том ты застрелишься! Да ты больной, тебя заразили! А таблетки... Капрал: Нет, уйди!

да! Ты слабак, убей! А ведь все они умрут из-за тебя! А по-

Когда я очухался, увидел, как в одном из коридоров Коля

шей, сразу же я услышал.

упал. Коля: Я останусь прикрывать, мне осталось недолго! Ска-

Коля: Я останусь прикрывать, мне осталось недолго! Скажи Маше, что я люблю ее.

ки маше, что я люолю ее. Коля остался прикрывать меня, ему осталось недолго, пули пронзили его тело, у него осталось три патрона. Зомби

прорывались и шли по коридору, они уже были возле Коли, я оглянулся, зомби были слишком близко. Прозвучало два

выстрела, я закрыл глаза, продолжил бежать. По коридору эхом прозвучал последний Колин выстрел. Не было криков, ничего уже не было. Я бросил его там. Я добрался до дома, где мы должны были встретиться. Там были Максим с Ма-

Маша: А где Коля? Что с ним? Он живой?

Я видел, как ей больно и грустно, но я пообещал сказать те слова, признаться ли мне, что я бросил его.

Капрал: Колю ранили сильно, он остался прикрывать меня, и зомби добрались до него. Последнее, что он просил передать, что любит тебя...

На лице у Маши тут же побежали слезы. Она была в гневе, но в тот же момент ей было больно. Она тоже любит его. Максим тоже стоял, он был подавлен.

Максим: Как? Коля...

Маша: Это всё ты! Лучше бы там остался ты! Ты, а не он! Она начала плакать, после подбежала ко мне и ударила со

всей силы по лицу. Я не мог ничего сказать. Она выхватила ПМ, наставила на меня. Злость вела ее, она была готова на

всё. Маша: Уходи! Уходи! Пожалуйста, уходи!

Слезы текли с ее глаз, она была в истерике. Я посмотрел на Максима, походу, он был согласен с ней.

Капрал: Передайте Роме, я обязательно найду его... Да, Маша, прости...

Я развернулся и ушел. Под крики боли и злости. Этот мир ненавидит меня...

Несколько дней спустя...

Мой маршрут длился несколько дней, ноги болели, запасы уже заканчивались. Весь в крови я упал на обочине дороги, зомби бродили рядом и чуяли запах уже несвежей крови.

ги, зомби бродили рядом и чуяли запах уже несвежей крови. Нужно пройти еще метров 100–200, надеюсь, если отойду с дороги, то не потеряю маршрут. Забрел я на небольшую по-

ляну, достал остатки из рюкзака и распалил костер. Сорвал палку и наколол на него кусок уже тухловатого мяса и под-

нес к костру. А ведь недолго всё продлилось, только нашел семью и потерял всё. Мясо пожарилось спустя минут 20, всё

это время я сидел, иногда нервно закуривая сигарету. По рации время от времени я общался с Ромой, он остался помогать Маше с Максимом.

Рома: Капрал, кстати, вот с тобой хочет поговорить один человек. Ты должен обрадоваться...

путь, еще пару десятков километров, думал я. По дороге не было ничего необычного, разбитые машины, трупы людей и

Капрал: С кем?.. Связь оборвалась, подкрепившись, я продолжил свой

просто сдохнут!..»

иногда бродящие зомби. Внимание я обратил на вертолет, «крокодильчик» КА-52. Он пролежал здесь уже много месяцев, трупный запах усиливался во время моего приближения. В обломках не было ничего ценного, с пилотов мне тоже ничего не удалось взять. Только надпись: «Мы в рай, а они

Спустя несколько часов долгой дороги...

По дороге я заметил старый «жигули» бежевого окраса. Он был полностью на ходу, знакомая машина. С опаской я

начал подходить ближе, как вдруг увидел, как возле машины

что-то мелькнуло. Я подошел к багажнику, и он был набит припасами, я начал жадно смотреть, что есть в нем. Достав оттуда пару банок тушенки и жадно открывая их, я думал только о голоде, с хозяином я как-то сумею договориться,

только о голоде, с хозяином я как-то сумею договориться, надеюсь, у меня пушка будет больше. Холодную, как резина, тушенку я начал есть руками, так сильно хотелось кушать. Я

тушенку я начал есть руками, так сильно хотелось кушать. Я ел ее с таким чавканьем, не думая, что хозяин мог подумать о

зомби, которые вторглись в его машину. И вот я увидел, как кто-то подошел ко мне, осторожно из нагрудного кармана я достал ствол и направил ПМ в противника!

Капрал: Какова черта, это вправду ты??!..