

АСТАХОВ

16+

П Е Р М Ъ  
К А Б А Ц К А Я

# Данил Владимирович Астахов

## Пермь кабацкая

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66592156](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66592156)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Первый сборник Астахова, в который вошли 23 стихотворения о любви и грустном, а так же пара шуточных произведений.

# Содержание

Поэту нужен знойный характер	4
Минует день, минует жизнь	7
Екатерине	9
Подснежники	12
Любовь	13
Немыслимо любить	15
Чужое мнение	16
Я не хочу страдать от того, что я люблю тебя	17
Горе	18
Не разглядел	19
Проклятие пьяного одиночества (отрывок)	21
Грушевый сидр	22
Ноктюрн на флейте водосточных труб	23
Ода сельскому туалету	24
Мария Барон	26
Скука на карантине	27
Надежда	29
Лучшая женщина	30
Незабудка	31
Родителям	32
Человек в галстукe	33
Дедушка	34

# Данил Астахов

## Пермь кабацкая

### Поэту нужен знойный характер

Поэту нужен знойный характер

Не только в женщине, но и в письме,

Чтобы пылал этот жаркий оркестр

Словом своим в полусумрачной тьме.

Когда же вас двое, несложно дуэту

Писать гранд поэмы или портрет,

Несложно решить и простую делему,

От которой бывает, что выхода нет.

Но если поэт вечно будет один

Или с той, что уродует душу?

С кем же ему разделить свой сюжет,

Кому чувства он выдаст наружу?

Дайте тогда алкоголь, сигарет,

Дешёвых кабачных друзей.

И больше поэт не потребует музу,

Чтоб знала его и внутри и снаружи.

Такой у плебейского мира ответ.

Минует кабак, минует тот вечер,

Поэт всё грустит об одном,

Он пропил "друзей", а кошка на ветер

Прыгнув – разбилась.

И сердце стучит, но вверх дном.

# Минует день, минует жизнь

Минует день, минует жизнь

И так судьба проходит.

Кто-то любовь не упустил,

А с кем-то рядом бродит.

И будет день, и будет жизнь,

Любовь всегда находит.

Тех, кто с тобою будет мил

И жизни сил воротит.

Ты скажешь мне:

"Прости, прощай

Тебя я не люблю."

Я просто молча посмотрю

На облик твой.

Как жаль, ты больше не со мной.

Меня уж нет на свете...



# Екатерине

Любить тебя осилит только смелый,  
Тот, кто не бросит, только лишь начав.  
Растаял снег, он был настолько белый,  
И дуб стоит, красив и величав.  
Мой ангел, солнечного света  
Не хватит рассмотреть твою красу.  
Хочу с тобой, но это без ответа,  
Встречать росу и полную луну.  
Я каждый шаг хочу ступать с тобою,  
И чувствовать тебя со мной живой.  
Я душу дьяволу продам за это,  
За то, чтоб был я только твой.

Ты любишь искренне поэта,

Дурак он с умной головой.

Я знаю, это без ответа,

Но я хочу быть только твой.

Не передать словами то...

Не передать словами, то, как я хочу быть лишь с тобой.

Мне правда, грустно от того, что я с поникшей головой

Твержу, о том чём не хотелось.

И каждый вздох и сердца бой

Твой слышу я и думаю о лучшем.

Как мы пойдем с тобой в кино,

Как будем весело смеяться.

Как мы уснем, а простыней,

Мы будем вместе укрываться.

Никто не скажет слова "стоп"

И в я любви тебе признаюсь,

Не будет лучше в мире слов,

В твоих объятиях растворяясь.

# Подснежники

Белые цветы весеннего заката,

Вы головы склонили с красотой.

Дороже бархата и крупного карата

В моменты счастья с близкой, дорогой.

# Любовь

Любовь доступна лишь влюбленным,

Не каждому оно дано -

Смотреть на мир глазами счастья,

И наслаждаться каждым днём.

Любовь бывает мимолетна,

Кому-то выпадет век.

Зависит все от человека,

Кому он посвятил секрет.

Любовь всегда необходима

И утром, вечером, и днём.

И ночью пасмурной иль лунной,

Осенним проливным дождем.

# Немыслимо любить

Немыслимо любить

И быть Любимым тоже,

Страдать в свой лучший век

Я вынужден похоже.

Тоской, от женский чар я,

Убил в себе святое.

Моя единственная чарка -

И радость, смех, и мое горе.

# Чужое мнение

Толпы смешок подобен грому,

Что разорвет людское сердце.

Налейте же скорее рому,

Чтобы умолкли наконец-то!

Но если глянуть по-иному

На всё, что говорит толпа,

Скорее звук похож на дверцу,

Не смазанную в ней петельцу.

Ты этот звук не примечай

Как будто бы его и нету.

Тогда поймешь ты невзначай

Насколько он не важен сердцу.



# **Я не хочу страдать от того, что я люблю тебя**

Я не хочу страдать от того, что я люблю тебя,

Твои большие карие глаза.

Я не могу молчать о том, что я люблю тебя,

Как жаль, мы больше не друзья.

Но отпущу тебя с последним солнцем лета,

Незаменимой станешь на всегда.

Ты разбудила в сердце, грустном, человека,

Все чувства пагубней вина.

# Горе

Купил себе три банки пива,

На улице свежо, красиво,

Напьюсь Я с горя, а потом,

Усну в канаве под кустом.

"Но что за горе" – спросишь ты,

Отвечу: "Банки только три..."

# Не разглядел

Позавчера, гуляя в лесу,

Я увидел мертвое тело.

Не разглядел, кто или что это было.

Помню лишь только одно,

Воздух наполнен зловоньем.

Меня стошнило пару раз,

Я отравился твоей любовью.

Решил подойти поближе,

Оно как-будто шевелится,

И смотрит прямо в глаза...

Подошёл, уже казалось бы близко,

Смотрю... Это же Я!

Во мне всплыло отвращение,

Я мертв, наступил мой конец.

Блую в озеро, на своё отражение.

# **Проклятие пьяного одиначества (отрывок)**

Но пока я писать не устал,

И в кармане рубли, чтоб напиться,

Буду жить, как Толстой завещал,

Буду плакать, любить, веселиться!

# Грушевый сидр

Сидр! Как много в этом слове

Для сердца школьного слилось!

Он дарит чувство наслаждения,

А сладкий вкус его чудесный

Поможет позабыть волнения,

И даст ответ всегда Вам верный,

Что делать в самый трудный час.

# Ноктюрн на флейте водосточных труб

Я утром выпил солнце трутня,

Плеснувши небо из вулкана.

Я показал на судне угря,

Усатый облик Сталинграда.

На банке, полной маргарина,

Увидел отблеск жирных мук.

А ты, метамодерн,

писать осилишь?

За перестрой советских букв!

# Ода сельскому туалету

"Товарищи друзья,

Тут мимо срать нельзя,

Для этого есть яма,

Держите жопу прямо!"

Так гласит надпись в сортире

Встречающим меня каждый день,

Как это "чудо" всё ещё существует доныне?

Садясь туда в жаркий полдень,

После утреннего кофе и сигареты.

Удивляюсь такому различию в развитии

И что по дорогам не ездят кареты.



Мухи прожужжат тебе песню и станцуют колхозный дуэт.

Чтобы тебе было легче испражняться в этот метафизический предмет.

В общем сельский туалет – хорошая вещь,

Но с таким же успехом можно срать в поле,

Только в первом случае тебя не укусит клещ.

# Мария Барон

"Загадочной девушке, что пишет мне каждый день..."

"Привет. Как дела? Что делаешь?"

С этого ты начинаешь общение

И долго меня ожидаешь.

"Привет, хорошо настроение,

Стихи, для тебя, сочиняю."

После этого ты исчезаешь,

Меня оставляя в сомненье.

Может я что ответил не так?

Или что-то не так с тобою?

# Скука на карантине

Тяжело сидеть в квартире -

Ограниченном, маленьком мире!

Умирая от скуки,

Набиваю бутербродами рот.

Всё бы отдал за прибавку забот.

"Не выходи из комнаты, не совершай ошибку!"

В наше время

добавили

в

эту

строчку

СМЫСЛА СЛИШКОМ.

Только вышел – тебя уже нет,

Отвергнут от внешнего мира.

Возьму до деревни билет,

Чтоб забылась вся эта картина.

А может быть дело во мне?

И скучно в моей голове?

А не в целом мире полном невзгод.

И перейдя бездуховности брод,

Окрылиться не впавши в безумие.

# Надежда

Надежда – мыльный пузырь,

Выдуваемый глупый ребёнком.

Мать, прочитавши псалтырь,

Ночью спит милее котёнка.

Кто сказал, что надежда последней?

Я скажу, что пузырь лопнет первым!

Пьяный папа, стоящий в передней,

Снова станет достаточно смелым.

# Лучшая женщина

Белое платье и жёлтые туфли,

Ты так красиво одета.

Самая лучшая женщина в мире -

Это моя сигарета!

Обниму, поцелую, тебя уже нет.

Повторяю по кругу вторую.

Я портвейном запью наш с тобою дуэт.

И пол жизни отдам за такую!

# Незабудка

Разве можно общаться без мата,

Когда чувства лезут наружу?

Ненавижу пьяных мужчин,

Ненавижу осень и стужу.

Я бы тебя навсегда позабыл,

Но такую забыть невозможно...

# Родителям

Сколь не тверди своему малышу:

"Будь умным, красивым и сильным!"

Не вырастет сразу того что хотели.

...

Ведь пьяному папе и маме в гробу,

Это, увы, не по силам...



# Человек в галстуке

Обычный день осени, листья опали с деревьев.

Человек повесился!

Между берёз и сосен...

Чёрный ворон каркает, клюет его прямо в лоб.

Пытается донести свои мысли, но её он уже не поймет.

И не обратит внимания.

Кошки орут под окнами, собаки лают на улице, люди вопят о своём.

Как же тебя понимаю, человек под берёзою той!

Петля, вместо галстука красного, висит на теле твоём...

# Дедушка

Мой дедушка не был хорошим,

Мой дедушка не был плохим,

Он был самый обычный,

Обычный рабочий класс.

Пьянства безумие хитрое

Его привела ко дню,

Когда внуки его ненавидят,

Когда он ненавидит семью.

Существуя в около проруби,

Дед давно стремится ко дну.

Вспоминая около молодость,

Дед бутылку подносит ко рту.

Мой дедушка не был хорошим,

Мой дедушка не был плохим,

Я не знаю, что будет в будущем,

Но я точно, не стану таким.