

СОДЕРЖИТ  
НЕЦЕНЗУРНУЮ  
БРАНЬ

18+

# АРКАДА

ГЛАЗУРИН МАКСИМ

# Максим Владимир Глазурин

## Аркада

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67660104](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67660104)

SelfPub; 2022

### Аннотация

В мире полно вещей, новые технологии окутали весь мир. Во времена динозавров, существовала книга, в которой рассказывается про ад, и мифы про монстров, все это было мифом, пока колдун, не реализовал их, и ад стал существовать. Учёные после неудачного эксперимента запустили неких тварей через ад, и заражённые пробрались в мир, устраняя всех и сяк, однако четверка из старых друзей, собираются спасти мир, они готовы пойти на все, они даже не знают что их ожидает, по всему миру бродят зомби, а главным героям нужно устранить шестёрку из главных монстров, от которых все зависит, неловкое движение, и мир будет под руками ада, нужно уничтожить книгу.

Публикуется в авторской редакции с сохранением авторских орфографии и пунктуации.

Содержит сцены к табаком, курение вредит вашему здоровью.

Содержит нецензурную брань.

# Максим Глазурин

## Аркада

### Глава I

Добро пожаловать в Лайт-Сити!

Здесь сбудутся все ваши желания, а именно = торговые центры с разными развлечениями, которые обрадуют вас и вашего ребёнка, огромные кинотеатры с множеством мультфильмов, и так далее, если вы ищете место где можно повеселиться, то вам сюда, отдельный городок который мы построили для людей которые получили стар-карту, представляем вашему вниманию... Слоу-Сити! Туда попадают люди только с этой стар-картой, чтобы её иметь, нужно просто написать нам письмо с просьбой перейти в Слоу-Сити, но чтобы её получить, вам нужно иметь шестнадцать лет, так как правил в Слоу-Сити больше чем в Лайт-Сити.

Удачи и добро пожаловать в Лайт-Сити и Слоу-Сити!

\*Лайт-Сити 2037 год:

Руди как обычно выходит погулять в песочницу со своими друзьями:

–Майк

–Френк

–Арни

Фрэнк говорит:

Ребят, а у кого какой любимый цвет? Я тут просто хотел поинтересоваться.

Арни говорит:

Жёлтый!

Руди говорит:

Зелёный!

Майк говорит:

Синий!

Фрэнк говорит:

А мне вот нравится красный.

Арни говорит:

Хорошо что у нас у всех разные цвета!

\*все начали смеяться\*

Майк говорит:

Ребят, а давайте построим огромный домик, создадим своих войск из песка и будем выживать?

\*все подтвердили идею майка\*

Руди говорит: Тогда приступаем!

\*после прогулки, Руди приходит уставшим, с желанием поспать\*

Папа Руди говорит:

Сынок, а вот кем ты хочешь стать в будущем?

Руди говорит:

Спасателем! Хочу спасти людей от неприятностей!

Папа Руди говорит:

Это неплохо! Ну а пока что мой маленький помощник тебе нужно поспать, Спокойной ночи Рудик!

\*прошло 22 года\*

Лайт-Сити 2059 год:

Добро пожаловать в город Лайт-Сити!

Сегодня участником нашей программы, будут новые высокоинтеллектуальные роботы, представляем вашему вниманию – стар-боты!

Старботы – это роботы, которые можно использовать как раба, купить его можно за стар-поинты или за лайт-поинты, стар-боты будут за вас стирать белье, готовить ужин, выносить мусор итак далее...

Они будут так и в Лайт-Сити, так и в Слоу-Сити!

\*Руди выключает телевизор\*

Руди: Странная хрень.

\*звонок в дверь\*

Папа Руди: Сынок, иди посмотри что там

Руди: Хорошо пап.

Руди открывает дверь и видит на полу письмо приглашения в Слоу-Сити.

Папа Руди: Что это?

Руди: А это, да это, приглашение в Слоу-Сити, с просьбой забрать меня в армию.

Папа Руди: Не может быть такого, это невозможно, но, мы не можем это игнорировать, или тебя они сами вытянут из квартиры

Руди: Хорошо

\*Руди собравший вещи и одевшись прощается с родителями\*

Мама Руди: Побольше кушай!

Папа Руди: Веди себя хорошо, сын!

Руди: Удачи Вам, Пока.

Мама: Пока.

Папа: Пока.

\*Руди обнимает своих родителей и уходит\*

\*Руди отправляется на станцию для поездов\*

\*Остальными его друзьями тоже пришло приглашение\*

Фрэнк: Хм.

Майк: Не может быть!

Арни: НЕЕЕЕТ!

\*Все отправились в армию\*

\*В армии\*

Командир: ПОДЪЕМ!!!

\*Всё начали просыпаться и приходиться в себя\*

\*Совпало так что друзья Руди попались к Рули в одном отряде\*

Руди: О нет!

\*Всё заправляют постели\*

\*Через 10 минут в столовой\*

Руди с набитым ртом еды говорит: Эх, родители, скучать буду по вам.

\*Незнакомец подходит к Руди и садится с ним\*

Незнакомец: Привет, ты не против я с тобой посижу?

Руди: Не против.

Незнакомец: Хм, спасибо.

\*К Руди и незнакомцу подходит команда накаченных зеков с тату\*

Зек: Слышь, два черножопых, место уступите!



Напуганный Руди говорит:

Эмм, почему бы вам другое место не найти?

Зек: Потому что мне нравится здесь сидеть

Незнакомец: Да какая разница где ты сидишь, одинаковые столы, одинакого цвета.

Зек: Значит так если вы оба меня не пускает сюда я с корешами сделаем вам экспресс-передышку.

\*Незнакомец встаёт с злым лицом и плюёт в лицо зеку\*

Зек: Че с\*ка с характером встал?

\*Зек толкает незнакомца на стол и начинает бить до крови, стол ломается\*

\*Руди защищает незнакомца и вонзает вилкой руку зеку насквозь\*

Зек: С\*ка!

\*Помощники зека начинают бить Руди\*

\*На незнакомца с разбитым носом кидают столы\*

\*Все выходят из столовой\*

\*Незнакомец в отключке и не может встать\*

\*Руди остался наедине с зеками\*

\*Руди находит нож и кидает в глаз зека, зек истекает кровью и погибает\*

\*Второй зек берет нож, который кинул Руди, и кидает в Руди, и промахивается\*

\*Руди напуганный и весь в поту убегает\*

Его хватает Зек и кидает в стену, Руди не может двигаться, он весь в крови

Зек с пробитой рукой говорит:  
Родители не будут тебя ждать, молокосос!

\*Зек с пробитой рукой берет нож с пола\*

\*Руди держат 2 зека и прижимает к стене\*

\*Зек с пробитой рукой замазывается ножом на Руди, но

не успевает\*

\*Сзади зека был Незнакомец, который воткнул вилку в горло зеку\*

\*Другой зек державший Руди к стене, нападает на незнакомца и бьет ему в пах\*

Пока другой зек держит Руди, Руди смог проложить ещё одного и начал бить ему по лицу, все его лицо было в крови\*

\*Приходит охрана с ружьём и задерживает троих\*

Охрана: Руки вверх, положите ножи и вилки!

Охрана 2: Спиной ко мне, я сейчас проверю на наличие оружия вас через сканер

\*У Руди ничего не нашли\*

\*У незнакомца ничего не нашли\*

\*У зека через сканер нашли нож в кармане\*

Охрана 2: Нож на пол!

Зек: Какой?

Охрана 2: Который в кармане!

\*Зек вытаскивает нож из кармана и кидает на пол\*

\*Охрана стреляет шокером по ногам Руди, Незнакомца и Зеку, и они падают на пол\*

Зек громко говорит: Помогите мне! Эти двое пытались убить меня, мне очень больно!

\*На Допросе\*

Начальник: Почему подрались? За что подрались? Из-за чего Подрались?

Руди: Я, просто, сидел с незнакомцем, просто сидели, и, кушали, и к нам подходят какие-то накаченные люди и заставляли нас уйти с места, пересесть, я сказал, найдите другое место, они не поняли.

Начальник: Заткнись! Не перебивай!

Руди: Вообще незнакомца взбесило это, и он плюнул зеку в лицо, и потом началась бойня

Начальник: Чем вы защищались?

Руди: Вилками, ножами.

Незнакомец с гипсом на носу говорит: И мне ещё выбили три зуба, и сломали нос, а ещё боль паха 3 степени.

Начальник: Незнакомец, назовите свое имя и фамилию, дата рождения.

Незнакомец: Арни Херингтэлон, Дата рождения 14 августа 2029 года

\*Руди вопросительно посмотрел на Незнакомца и вспоминает о своём детстве\*

Руди: Арни?

\*Начальник прикашленул\*

Начальник: Руди, ваша фамилия и дата рождения.

Руди: Дата рождения 5 апреля 2029 года, фамилие Вэйлон.

Начальник: Как вы убили зека?

Руди: Первую атаку которую я ему нанёс, это, он напал на незнакомца и начал бить его, и я воткнул вилкой ему в руку, его рука истекла кровью.

Этого зека не я убивал, а Незнакомец, он взял с пола вилку и сзади воткнул ему в горло.

Начальник: Вам обоим 30?

Арни: Да

Руди: Да

Начальник: Хех, вы в один год родились, у нас ещё есть 2 человека которые родились в этом году  
Этой Френк Прейзон и Майк Поузловский

Руди: А где они сейчас эти люди?

Начальник: Вам зачем?

Руди: Просто поинтересоваться!

Начальник: Насколько помнит моя голова, они в тюрьме в одной камере.

Руди: Ясно

\*Руди начинает вспоминать своих друзей с которыми он дружил 22 года назад\*

Начальник: Вообще, в суде разберемся. Посмотрим какой ваш будет срок.

\*На следующий день в суде\*

Судья: Арни Херингтэлон, вы приговариваетесь до 9 лет лишения свободы.

Судья: Руди Вэйлон, вы приговариваетесь до 6 лет лишения свободы.

\*На следующей неделе, Арни и Руди посадили в тюрьму\*

\*Охранник отводит Руди и Арни в камеру\*

\*В камере были Френк и Майк\*

Охранник: Ведите себя здесь тихо, будете орать и драться, пойдём в спец.отделение.

\*Друзья узнают друг друга\*

Фрэнк: Ахренеть Руди!

Майк: Арни, Руди. Какие дела

\*Друзья начали обниматься\*

## Глава II

Арни: Ну что ребят, как у вас дела?

Фрэнк: Да все отлично!

Майк: Как в чем не бывало!

Майк: Мы не видели друг-друга около 20 лет.

Руди: Ага!

Арни: Эм, Телевизор в тюрьге?

Майк: Ага, мы с Фрэнком сами офигели когда нас перенесли сюда.

Руди: Нифига себе, можно мультики и телепередачи смотреть.

Фрэнк: Да!



Майк: Кстати ребят вы знали что создатель стар-ботов завтра в 19:00 по Слоу-Ситскому времени, будет прямая трансляция где создатель этих ботов, запустит их в космос через телепортер и роботы будут обследовать параллельный мир, где есть демоны.

Руди: С чего ты взял что там демоны?

Фрэнк: Ты что не знаешь что около миллиона лет назад была война против демонов, как они появились, я сам не знаю, но, можно почитать в интернете

Арни: Что-то мне не верится в это все

Майк: Уверен после этой передачи ты согласишься в это.

Арни: Не уверен.

\*На следующий день после обеда в 18:55\*

Фрэнк: Ребят, ну что, вы готовы смотреть?

Арни: Ладно.

Руди: Хорошо.

Майк: Очень интересно!

## \*Включение телевизора\*

Здравствуй Слоу-Сити, у микрофона вещает Нортон Билл, сегодня участником нашей телепрограммы, будут, стар-боты!

И этот выпуск будет не обычный!

Сегодня мы запустим наших роботов в космос через телепорт, в который мы вложили очень много денег, и будем управлять этими роботами и путешествовать по разным планетам, а особенно, Блуд-Сити!

Арни: А что за планета Блуд-Сити?

Майк: Это планета где только демоны, если там они увидят человека, то они его сожрут и убьют, этот город выглядит очень жутко, там небо красное, иногда там бывает кровавый дождь, а знаешь почему?

Арни: Ну и почему же?

Майк: Знаешь кто такие Нерф-Демоны?

Арни: Нет.

Майк: Нерф-Демоны – Это демоны-ангелы, которые жи-

вут на небесах планеты Блуд-Сити, у нас тоже есть ангелы, их звать Слоу-Бивы, ну так вот, Нерф-Демоны, воруют у нас Слоу-Бивов, наших ангелов, и забирают к себе, и их у себя на планете убивают, и их кровь используют как дождь, и на этой планете иногда происходят кровавые дожди.

Фрэнк: Заткнитесь уже! Дайте послушать.

Мы воссоздали этот телепорт, так как раньше его сломали, и сейчас на экране у вас будет отсчет до отправки, не переключайтесь, ждите, наша команда готовится, и на это понадобится несколько минут, всем до встречи!

\*На экране таймер 5 минут\*

Фрэнк: Да что это такое? Мы ещё 5 минут должны ждать?

Майк: Да, придётся!

\*Через 4 минуты\*

Фрэнк: Ну же, 1 минута осталась!

\*5 минут прошло\*

И снова всем здравствуйте, прямо сейчас передо мной

кнопка, которая включает телепортер, и все роботы войдут в этот телепорт, нажимаем!

\*Телепорт активировался\*

\*Роботы начали заходить в него и телепортируются на планету\*

\*Спустя 10 минут обследования планеты что-то пошло не так\*

\*Телепорт перепрограммировался, и демоны телепортировались в Слоу-Сити\*

Это конец?

\*Началась сигнализация в тюрьме\*

Фрэнк: Нет! Мы в опасности!

\*Облако в Слоу-Сити стали красными\*

\*Весь город горел и все дома взрывались, все люди погибли\*

\*Напуганные 4 брата пытаются выбрать из тюрьмы\*

Руди: Что они наделали?

Арни: Нужно быстро отсюда выбирается!

Майк: Но какой выход?

\*В камере 4 собратьев из пола вылезает рука демона\*

Руди: Твою мать!

Майк: Бейте её!

\*На этаж врываются зомби и ломают решётку где собраты\*

\*На пол падает арматура с решётки\*

\*Арни берет арматуру и начинает бить по рукам зомби\*

Арни: На с\*ка! Получай бл\*ть!

\*Вся арматура была в крови\*

Арни: Да сколько у вас крови в организме, и кто вы вообще такие?

Руди: Ребят, отсюда нет выхода.

Фрэнк: Аргумент моей училки русского «из каждой ситуации есть выход\* потерял глубокий смысл

\*Зомби ломают решётку и проходят в камеру\*

\*Арни бьёт Зомби, а остальные выходят\*

\*После самой битвы Арни и зомби он уходит к друзьям но его ловит полицейский\*

Арни: Отпусти меня мочалка с костями покрыта одеждой!

\*Полицейский бьёт в живот Арни\*

\*Арни кашляет от сильного удара, кашляет кровью\*

\*Сзади полицейского подошёл Руди и со всей силы ударил палкой, от удара он потерял сознание\*

Арни: Ребят, вы не могли раньше это сделать?

Майк: Мы пытались найти подходящую палку, извини конечно но... \*Майк не успевает договорить как на него сзади

летом напал демон\*

Этот демон был необычным, демон который на него напал, это абсолютно другой демон, а именно – Фазмоультирист.

Фазмоультирист – обычно этот демон ходит по потолка, и ещё на земле оставляет ловушки, которые если наступить то будет издан звук, по которому он придет, и сожрет попавшего человека.

- Большие зубы, заточены как нож
- Маленького роста
- Видны его органы
- У него нет паха
- На руках возле вен есть клыки, используется как оружие
- Быстро бегают
- Противники: Люди, насекомые
- Любимая еда: Человеческие органы
- Союзники: Остальные демоны

Фрэнк: Вали этого говнюка!

\*Четыре героя начали ловить своего противника, и давать обороны\*

\*Руди ловит демона и разрывает челюсть\*

\*Руди весь в крови\*

Руди: Твою мать, дайте полотенце!

\*От вытирает свое лицо футболкой\*

Майк: Ребят, нам нужно валить отсюда, пока нас не затащили копы в самолёт, и не понесли в Лайт-Сити!

Арни: Стоп! Ты сказал Лайт-Сити?

Майк: Да!

Арни: А что если эти демоны доберутся до Лайт-Сити, где могут умереть ни в чем не виноватые дети.

Руди: Арни, чем ты хочешь донести это нам?

Арни: Давайте соберёмся победим их?

Фрэнк: Чувак, ты с дуру ляпнул? Ты видел их вообще?

Арни: Ну мы же убили только что, значит с другими получится



Френк: Это еще самый малый уровень их силы, есть по-сильнее!

Руди: Кароче ребят успокойтесь, давайте во первых найдём выход

Майк: А второе?

Руди: Найдём место жительства!

Фрэнк: Боже ребят, что у вас за логика, мы в тюрьме одни, все заключённые уже погибли, все люди погибли, ты предлагаешь выйти на улицу где демоны и искать дома для жительства, насмешил!

Руди: Еще не все люди погибли

Арни: Вс-с-с-мысле?

Руди: Знаю одно местечко.

Герои нашли карту, у умершего полицейского которая открывает доступ к арсеналу, они еле-еле как спустились на первый этаж, взяли оружие в арсенале, надели броню и вышли убивать демонов

Руди бьет по двери ногой и её ломает, все демоны на улице обращают внимание на них

Руди: Идите к папочке, С\*ка!

Четыре героя достают гранаты, снимают чеку, и кидают в демонов

Демоны прыгнули с мостов, домов, машин, ламп, и мчатся где четырёх выжившим.

—НАЧАЛАСЬ ВОЙНА—

Руди использует Апперкот демону, тот падает в яму

Фрэнк простреливает демона, открывает голову прикладом, на него сзади нападает демон, но он в него бросил дробовик, Майк подходит к дробовику берет его и кидает обратно Френку

После этого на Майка нападают 5 демонов и хватают его, он вырвался с рук демона, одному ударил в лицо, тот отлетел, другому по ногам бил, потом он сам полностью вырвался с рук демона, взял дробовик, и начал расстреливать, другому в голову, другому в живот.

На Руди нападает демон с прыжком, демон прыгнул прямо на Руди

Руди успел среагировать, взял гранату, снял чеку, и кинул в рот демону

Демон проглотил гранату, граната попала в желудок, Руди уворачивается от прыжка демона и стреляет в демона, тот улетает в противоположную сторону, и в воздухе демон на куски разрывается из-за гранаты

У героев закончились все гранаты и патроны, они не знают что им делать, остаётся выход бежать!

Герои начали убегать со всех ног.

Руди: Бегите как можете!

Фрэнк: Почему мы взяли мало патронов?

Герои используют элементы паркура, и забираются на дом

Арни: Фух! Это было потно.

Майк: Согласен, я весь в поту.

Дом где 4 героя окружают демоны, они начали залезать на него.

Руди: Нет! Нет! Нет! Нет!!

Фрэнк: Что делать нам?!

Зомби залезли к ним, и начали окружать героев.

Зомби все ближе и ближе.

Зомби бегут к героям ииии...

Выживут ли они?

Планета разделилась на несколько частей, из-за землетрясения

Герои на крыше одно из высокого дома, что же им делать?

Сзади их был выход, с которого можно было прыгнуть с 9 этажа и скатиться по горе, гора образовалась из-за разделения планеты на части

Руди: Другого выхода нет, кроме..

Руди смотрит на край дома, где сзади неё гора

Руди толкает всех и сам падает

Четыре героя скатывается по высокой горе, скатывается  
они уже в подземелье..

Руди: О-А-А-А-О-А-О-О

Фрэнк: О-о-тт-л-и-и-чн-ы-йй пл-а-а-н

Майк со всей скорости врезается в камень животом, даже  
сломав камень

Герои все скатывается и скатывается, они уворачиваются  
от камней, которая застряли в горе

Майку виден конец горы, который ведёт в пустоту

Майк: Ребята!!!!

Герои не слышат Майка:

В итоге все четверо замечают что конец уже позади и на-  
чинают волноваться

Арни: Должен же быть выход!

Герои падают в пустоту....

Кроме Фрэнка, который успел зацепиться за камень

Руди: Фрээээээнк!!

Майк: Нееееет!!!!!!

Фрэнк еле-еле держится за камень, но на его лицо сваливается куча песка и маленьких камней, от чего он падает с ними в пустоту

Погибли ли они?

Пока не известно...

Человек-везунчик по количеству один, но сейчас уже их четверо...

Героям повезло, что в этой пустоте, была вода, и её было очень много, что они выжили, и ничего себе не сломали..

Герои падают в воду...

### **Глава III**

Фрэнк: Руди, что ты сделал?

Майк: Мой Живот!

Арни: Руди, ты нас чуть не угробил, ты это понимаешь?

Руди: Теперь представь что с нами было бы если бы мы стояли на месте, от нас были видны бы только кости, и все, так что мы правильный путь выбрали

Майк: И что нам делать? Куда мы попали? Как нам вернуться отсюда?

Фрэнк: Ребят, я вижу большую дверь, которая ведет в бункер!

Арни: Что за?!

Руди: Скорее всего они нам помогут, за мной...

Герои выбрались на сушу, где были камни

Они постучались в эту дверь

Фрэнк: Ау.

Руди: Помогите нам, мы не знаем что нам делать

Руди: Ну же, ктонибудь!

Неизвестный человек: Кто это, Зомби?

Руди: Неужели, помогите нам!

Неизвестный человек: Вы кто?

Фрэнк: Мы выжившие!

Руди: Да-да!

Арни: Пустите нас!

Неизвестный человек: Я не обязан вас пускать

Руди: Почему?

Неизвестный человек: Потому что я вас не знаю, вы для меня чужие люди.

Арни: Сейчас я вам все объясню, мы были заключённым в тюрьме, мы смотрели программу Нортон Билла, мы смотрели на то как он запускает роботов через телепорт в космос, на планету Блуд-Сити, из-за неполадок, люди забыли огра-



ничить доступ на телепорт демонам на планету Слоу-Сити, из-за чего они телепортировались к нам, и начали рушить наш город, они сломали все, мой любимый торговый центр, сломали мой любимый центр фастфуда, они даже сломали мой любимый бар... Вообщем после этого, мы начали убежать от них, и нас привело сюда, мы просим вас о помощи, пожалуйста помогите нам выбраться отсюда, иначе мы все погибнем!

Неизвестный человек: Хорошо, я сейчас позову главного

\*Неизвестный человек закрывает калитку\*

Руди: Осталось ждать...

\*Через 20 минут\*

\*Открывается бункер\*

\*Выходит человек с охранной\*

Возле него были вооружённые Нео-Дроиды

Нео-Дройды – Это дройды, которые служили в Нео-Армии, специальная армия для роботов, роботы обучены военному искусству, они способны спасти любого человека от

неприятностей, а также они владеют высокоинтеллектуальным мозгом

Руди: Здравствуйте, кто вы?

Боб: Меня зовут Боб.

Боб – Правая рука главаря подземелий Vob-Ork

Боб: Добро пожаловать в подземелье Vob-Ork!

Майк: А вы не подскажите нам как выбраться наружу?

Боб: Вы правда хотите покинуть это место?

Фрэнк: Что у вас там такого интересного?

Боб: Хех, да много чего, заходите к нам хоть чаю попейте с конфетками.

Фрэнк: Да нет, спасибо.

Боб: Вы будете к нам заходить?

Руди: Нет!

Боб: А зачем вы тогда простились внутрь?

\*Тишина и никто не говорит\*

Боб: Мы в молчанку играем?

\*Тишина продолжается\*

Боб: Ну смотрите, если вы останетесь здесь, значит вы не сможете попасть наружу

\*Боб показал пальцем вверх\*

\*Все посмотрели наверх и поняли что не смогут выбраться\*

Руди: Ть! Ладно!

Боб: Заходите.

\*Руди находит патроны в кармане\*

Арни: Чувак ты что серьёзно?

Майк: Что такое?

Руди: Я нашёл пару патронов у себя в штанах.

Фрэнк: Ну ты конечно даёшь, Руди

\*Руди достает ружье чтобы подзарядить его\*

\*Роботы замечают ружье у Руди в руках и наводят на него пушки, думая что он их застрелит\*

Нео-Робот: Опасность! Опасность!

Боб достает револьвер и говорит:  
Чувак, положи валыну!

Руди: Я не собирался вас убивать!

Боб: Я сказал бросить валыну!

Руди: Зачем?

Боб: Что за даунские вопросы?

Майк: А он и есть Даун!

Руди: Заткнись!

Боб: Чуваки у кого есть волыны бросили все в воду

Арни: Зачем?

Боб: Или я каждого накормлю свинцом 45-ого калибра!

Фрэнк: Ну мы можем пронести его?

\*Боб стреляет в песок\*

\*Четыре героя пугаются выстрела\*

Руди: Ладно.

\*Четыре героя кидают оружие в воду\*

\*Боб издаёт свист\*

Майк: Не свисти, денег не будет, как говорила моя бабушка.

Из воды выпрыгивает большая Меха-Акула и съедает оружие героев

Фрэнк: Твою мать, что это?

Майк: Оно сожрало наше оружие!

Боб: Это мой пёсик, бобик его зовут, он охраняет наше подземелье

Арни: Ниху... Нифига себе песик, целая акула!

Боб: Пойдёмте, нам нечего терять

\*В подземелье Vob-Ork\*

Боб: Добро пожаловать в безопасное место Vob-Ork! Здесь вас никто не тронет, а если тронет, то можно мне пожаловаться, я всегда рядом,здесь вы найдёте все, магазины с продуктами, увлечения разные, а ещё каждым кто посетит наше место получит бесплатный номер для житья

Фрэнк: Это что, правда?!

Боб: Конечно!

Руди: А мы можем обустроится?

Боб: Да, но перед тем как мы или, вы, обустроились, нужно вам показать все здесь, а то вдруг вы сможете заблудиться.

Боб: Вы хотите осмотреть это место?

Руди: \*Вздыхает\*, Нет!

Боб: Хорошо, что вам именно нужно здесь?

Арни: Мы бы хотели обустроиться на одну ночь.

Боб: Хех, ахаха, почему одну? Можно остаться здесь навсегда, потому что наверху не безопасно.

Арни: Откуда вы знаете?

Боб: Хех! Дело в том что мы главное что от нас зависит, то есть мы можем увидеть город со всех ракурсов, мы следим за всем городом, можно считать что если бы нас не было не было бы и города – логика.

Руди: То есть, вы можете путешествовать по городу с помощью адаптера?

Боб: Да! Мы можем послать Адаптер, чтобы он осматривал город!

Биография:

Даптер – Это робот-самолет, которого можно выпустить на свежий воздух, управлять им через пульт, и путешествовать по городу.

Боб: Штука очень полезная!

Майк: Погодите, а, вы можете запустить Адаптер на Здание тюрьмы

Боб: В смысле?

Руди: Можете послать адаптер на тюрьма Rain-g-on 72?

Боб: Вы хотите туда послать Адаптер на здание тюрьмы?

Фрэнк: Да, дело в том что это важно!

Боб: Лорт! Запусти Даптер на тюрьму Rain-g-on 72

Лортор: Хорошо сейчас запущу!

Биография:

Лортор: Человек в этом подземелье является человеком который запускает Даптеры!



Лортор: Боб, а кто с тобой?

Боб: Это, выжившие.

Лортор: В смысле, вы выжили?

Руди: Да, еле как.

Лортор: Как вы выжили, вы ранены?

Майк: Почти нет, если бы Руди не скинул нас с 9 этажа

Фрэнк: Да что вы ребят, все равно мы не подохнули.

Боб: Лорт, ты забыл?

Лортор: А точно, забыл запустить адаптеров, ребят, если что я Лортор, можете меня просто звать Лорт, и все.

Майк: Хорошо.

\*Лортор отправляет адаптера\*

\*Даптер прилетает на указанное место\*

Руди: Ну-ка, дайте посмотреть.

Они обследуют тюрьму с которой сбежали

Лорт: Она?

Арни: Ммм, да!

Возле тюрьмы много трупов и человеческих органов.

Майк: Блуэ! Гадость!

Лортер: А вам зачем это нужно?

Руди: Да так, посмотреть просто.

\*Даптер отправляется обратно\*

Фрэнк: Слушайте, а кто у вас здесь главный?

Боб: Главный? Хех, Билли!

Руди: Кто он?

Боб: Человек, который владеет всем подземельям, он может по приказу любого выгнать, любого убить, за грехи

Боб: Также у него есть оружие, посох, необычный, а могучий!

Руди: Вы де мне хотели что-то показать?

Боб: А, да! Замной.

\*Они идут в лифт\*

Помощник: Здравствуйте, приложите карту доступа, чтобы отправиться на лифте.

\*Боб прикладывает свою карту\*

\*Они отправляются на лифте, спускаются на -10 этаж\*

\*Они приезжают на – 10 этаж и он отправляет их в кабинет и закрывает их там\*

Боб: Садитесь!

Майк: А зачем вы нас сюда привели?

Боб: Сейчас у вас будет опрос, на то чтобы остаться, или уйти наверх, где не безопасно.

Боб: Сейчас мы выберем того кто будет решать за всех, то есть если один человек решит остаться, а другой нет, ему придется остаться.

Френк: Так как это по приказу самого того, кого мы сейчас выберем!

Приказчик: Давайте того человека с длинными волосами!

Боб: Кого? Руди?

Руди: А почему я?

Боб: Я сказал выйди!

#### **Глава IV**

\*Руди идёт к столу где две кнопки, одна красная другая зеленая\*

Боб: Значит так, сейчас если ты нажимаешь на красную кнопку, вы уходите, с желанием здесь не оставаться и идти умирать, или же остаться и стать членом нашей огромной семьи, нажав на зелёную кнопку, решай сам, даётся 5 минут.

\*Руди размышляет\*

Майк: Руди, жми красную!

Фрэнк: Нет, жми зелёную!

Арни: Жми красную!

\*Трое начинали спорить нажимать на красную или зелёную\*

Арни: Красная!

Фрэнк: Он должен нажать зелёную!

Майк: Вообще-то красную!

Боб: Хватит!

Боб: Руди, у тебя 10 секунд!

Руди ничего не может сделать

Боб: 1..

Боб: 2..

Боб: 3..

Майк: Нажимай, придурок!

Боб: 4..

Боб: 5..

Боб: 6..

Фрэнк: Ну нажми уже чтонибудь!

Боб: 7..

Боб: 8..

Боб: 9..

Руди нажимает на зеленую кнопку

Майк: Неет!

Арни: Зачем?!

Френк: Красава, Руди.

Боб: Чтож, ты выбрал остаться, хм, добро пожаловать в подземелье Vob-Ork! Вы наши новые соседи, вот ваш номер

с 4 кроватями.

\*Боб протягивает карту номера\*

Боб: Бери.

\*Руди берет карту и с друзьями уходит в номер\*

\*В номере началась борьба между Арни, Френка, Майка и Руди\*

Майк бьёт Фрэнка со словами: Зачем он выбрал зелёную, надо было красную!

\*Они дерутся и вдруг в дверь происходит звонок\*

Руди: Ребят все, хватит!

Руди подходит к двери и из ящика для писем выходит письмо о постановлении, возврат вещей

Руди читает:

За сломаную вещь в номере будет просьба о возврату вещей, но уже с удвоенной суммой, то есть если в сломает кровать за 30 тысяч, умножив на два вы будете возвращать

60 тысяч.

Руди: Ну это само собой.

Также из ящика для писем выходит ещё одно письмо, с рисунком вопросительного знака, открыв его...

Письмо:

Здравствуйте, срочно просим придти вас на 1 первый этаж, в кабинет борьбы, я вас жду, под письмом моя карта, которую можно использовать для поездки на лифте! Жду вас.

От боба.

Фрэнк: Ну что там?

Руди: Нас просят придти куда-то?

Майк: Ладно собираемся.

\*На 1 этаже они искали кабинет борьбы, нашли его и в него вошли\*

\*Их встретил Боб с одной важной просьбой\*



Боб: Привет ребят, я снова рад вас здесь видеть, у меня к вам очень серьёзная просьба!

Арни: Ну и какая-же?

Боб: Дело в том что мы набираем команду людей для отдачи, и уничтожить демонов.

Руди: Иииии, что?

Боб: Дело в том что вы неплохая команда, из вас могут выйти настоящие спасители мира!

Майк: Знаете, может кто-то, но точно не мы!

Боб: Я знаю что вы хорошая команда!

Арни: Откуда такие предъявы?

Боб: Это видно! И причём очень хорошо видно!

Боб: Я предлагаю вам объединиться и уничтожить демонов.

Боб: Вы согласны?

Руди: Я не готов к таким серьёзным вещам, я обычный 30-ий парень.

Боб: Это так и есть, но мы можем просветить вас. А именно одним триллионом баксов.

Майк: Нуу

Боб: Дело в том что вы можете спасти планету, стать героями, и за это, государство выплатит вам 1 триллион долларов, и вы даже можете стать 4 президента этого подземелья

Боб: У вас есть шанс.

Боб: Перед вашими столами лежит листок, с просьбой ходить на занятие борьбы, карате, и с подписью, с которой вы соглашаетесь что вступите в военный клуб. Подписывать вам, или нет, решайте сами!

Майк: Ну что ребят, нам нужно заканчивать прятки от монстров.

Фрэнк: Майк, я согласен с тобой, нам не нужно прятаться!

Арни: Парни, одумайтесь, мы можем умереть!

Майк: Ну и что?

Арни: Майк, тебе что сука насрать на свою жизнь?

Фрэнк: Так ребят все хватит, я за!

Майк: Я тоже!

Арни: Ребят, ну.

Руди: Ладно я соглашаюсь!

Руди подписывает листок, с просьбой спасти мир.

Боб: Ну учтите, вы можете погибнуть!

Руди: Я знаю!

Арни: Эх, ладно.

Боб: Ребят, но перед тем как вас научить боевому искусству, нам нужны костюмы, идите за мной!

\*Боб привел в лабораторию где создаются костюмы\*

Боб: Обычно людей с костюмами мы определяем по цве-

там, у вас есть любимый цвет?

Майк: Ребят, давайте вспомним какие наши любимые цвета.

Костюмы для героев были разработаны еще заранее, они были никому ненужные, но настало время их использованию, и их покрасили в любимые цвета героев, для Руди это зелёный костюм, для Фрэнка красный, для Арни жёлтый, а Майку синий

Герои увидели свои костюмы:

Арни: Ахринеть, это просто какой-то разнос

Майк: Не дешево!

Фрэнк: мы будем за это платить?

Руди: Неплохо, прям под наши цвета!

Создатель: Пожалуйста, наденьте костюмы.

Арни: Так будет подано.

Они надели костюмы.

Создатель: На левой руке по расположению костюма если жёлтая кнопка нажмите на нее чтобы защитные очки активировались.

Арни: Где, вот эта?

Руди: Это правая, debil.

Арни: А-а, да.

Майк: Нажал, ооо , что за

Фрэнк: А что происходит?

Создатель: Нажав на эту кнопку в вашем костюме полностью пропадает воздух, и все детали присасываются к части вашего тела.

Руди: Вау, так кайфово

Арни: И что нам с этими костюмами драться с демонами?

Создатель: Да, костюмы очень прочные.

Майк: Мы поняли, сколько с нас?

Создатель: Эти костюмы были специально для вас разработаны, это бесплатно.

Фрэнк: Да!!

Майк: Серьезно?!

Руди: Хм, ну вот на этом хотя-бы спасибо.

Создатель: Снимайте и идите на тренировку.

Они идут на тренировку, каждый день бойцы тренировались по 5 часов занимались борьбой, и ещё самообороной.

Спустя несколько недель, бойцы выучили

В комнате борьбы:

Боб: Поздравляю вас, вы прошли последний урок борьбы, и сегодня ваш последний день в подземелье, вы отправитесь на специальную базу терроров, за вами уже вылетел вертолёт, который вас заберет, и из вас сделают героев.

Арни: Я думаю нам нужно имя команды.

Майк: Согласен.

Фрэнк: Мы отличная команда

В комнату заходит охрана с старик с ковбойской шляпой и охотничьем ружьем. Его зовут Грейк.

Грейк – главный основатель подземелья Bob-Ork, подземелье так называется в честь смерти своего Отца, его отца зовут Донни Бобин. Это подземелье было названо от фамилии отца.

Вид: Старик с седой бородой, ковбойская шляпа на голове, на спине прицеп с охотничьем ружьем, на груди есть значок шерифа

Возраст: 53 Года.

Сын: Боб

Жена: Мертва.

Грейк: Хм, вижу, ещё одна матрица

Боб: Как видите вы правы!

Руди: Ну и какое же наше имя, точнее, нашей команды.

Грейк: Хम्म... Аркада.

Фрэнк: Что-что?

Грейк подходит к ним и говорит:

Грейк: Вы официально вступаете в военное отделение, вы официально настоящие герои, сейчас, наша цель, спасти планеты от демонов, или иначе все погибнут.

Грейк: Жду вас в лаборатории.

Грейк отворачивается и с охраной уходит на вертолёт, на этом вертолете нельзя никого возить, кроме охраны и Грейка.

Боб: Хорошо, Грейк, можете идти на вертолёт.

Грейк улетает на вертолёте

Арни: Чуваки, это был последний день тренировки как насчёт исправить?

В vip-столовой



4 Героя с другими людьми кушают, отмечают последний день тренировочный борьбы.

Майк: Ребят, давайте выпьем, за нашу дружбу!

Арни: Ахахаха, давайте!

Они клацают бокалами с вином и начинают пить.  
После этого они начали делать отрыжку.

Руди: Хахха, у меня лучше.

После этого неожиданно прогремел удар сверху подземелья<sup>1</sup>, все замолчали и стало тихо.

Фрэнк: Что происходит?

Происходит ещё один удар, после которого начали сыпаться крошки застывшего бетона на потолке.

Все начали волноваться и боялись

Руди: Что происходит!?

Боб: Достать оружие, вы четверо идите в костюмы.

Арни: Но...

Боб: Без никаких но!

Они переоделись в костюмы и ожидали отклика.  
С потолка сыпалось все больше и больше крошек

С потолка резко образовывается дырка, с которой падает куча песка и бетона.

Всё напуганы и прижаты к стене, все боялись и почти никто не двигался и не издавал писк.

Из дыры выходит длинная большая клешня подземельного червя, и он берет еду со стола и начинает её есть.

Подземный Червь – существо, которое живёт под землёй планеты Blood-City, по другому его называют Олоном, став зараженный Слоу-Сити, демоны планеты Blood-City, перешли на Слоу-Сити, и считая это существо которое живет над подземельем, сверху.

Вид: Летающая голова обычного демона, держащая на кишках демонов, кишки с острым концом, у демона 7 рук, щупалец, также демон может разговаривать, но с усилиями,

потому что у него повреждены голосовые связки, также он может смотреть через стены, объекты, есть один способ его убить, на его голове есть огромная дыра с мозгами, которые работают и пульсируют, нужно вырвать мозги и разорвать их, тогда демон погибнет, за его жизнь работают мозги, без мозгов, он труп.

Любимая еда: Кишки, кости, глаза, сердце человека, мясо человека, тортики.

Количество на земле: 1

Шансы убить: 81%

Сложность: Нормально

На данный момент демон взял со стола мясо, говядину, и торт, думая что это мясо человека и в надежде он сейчас кушает, он его кусает и его что-то не устраивает, и он говорит.

Червь: Раааа!!! Ху\*та!

И кидает мясо на пол, которое до этого откусил

Да, демоны матерятся.

Потом он откусывает и ему нравится, он ему настолько нравится, что даже чавкает.

Червь: Ооооо, вот это ништяк, а?

Червь что-то заметил.

Червь заметил несколько целей, людей.

Он резко направил свои 7 рук на них, монстр начал хватать жителей и есть их, кидал он их об стол, втыкал им острые деревяшки в рот, отрывал головы.

Началась сирена и жители подземелья начали защищаться от монстра

## **Глава V**

Руди и его друзья услышали сирены и раздрающие крики о прощении помощи.

Руди и его друзья отправляются в комнату охраны, чтобы посмотреть по камерам, происходящее в столовой.

Руди включает камеру в столовой и камера не работает, нет сигнала, монстр сломал камеру.

Он переключает другую камеру и она тоже не работает, переключая другую и она тоже почему-то не работает, вооб-

щем все камеры монстр сломал, кроме камеры с выходом, где видна лужа крови.

Майк: Парни, мы должны идти.

В дверь постучался кто-то, со словами о помощи.

Руди вооруженный и с костюмом идет к двери чтобы её открыть.

Френк: Руди не надо!

Руди открывает дверь и там лежит раненый Боб, который истекает кровью, к него рана на руке.

Руди: Мать мой отец!

Руди хватает его за ноги и тащит в комнату, когда он занёс его, он закрыл дверь на 3 замка.

Руди: Твою мать, парни, найдите чтонибудь, аптеки, бинты, хоть чтонибудь.

Трое начинают рыпаться в шкафах охраны, и находят бинты.

Руди: Кидайте сюда!

Ему кинули бинты, он начинает навязывать бинты на руку.

Боб снова в состояние говорит:  
Ребят, уходите отсюда, он здесь...

Арни: Кто?

Боб: Он...

Майк: Да кто он?

Боб: Монстр, подземный червь.

Руди: Кто это такой?

Боб: Бл\*ть, больно.

Боб кричит из-за адской боли, видимо у него поранена вена, или сломана кость.

Боб: Твою мать!

Руди: Откуда у тебя эта рана?

Меня этот монстр кинул сильно об стену, рука задела стену, и со скорости моя рука отбила стену, и я упал прямо возле кабинета охраны.

Арни: Откуда вообще этот говнюк взялся?!

Боб: В шкафчиках есть книжка, в которой упомянуты все эти монстры, также там есть и тот самый монстр, и про планету Blood-City.

Они роются в шкафчиках и находят эту книгу.

Книга «Параллельная Вселенная»

Эта книга про существа которые выдуманы, про них были мифы, были мифы про ад, что они существуют, но на самом деле их не существовало, также как и ада тоже не существовало, до того момента пока какой то колдун их не реализовал в реальность, когда колдун их реализовал, под всеми планетами, были острова, приобретающие красный цвет, на них были монстры.

Руди открывает книгу и видит 5 силуэтов, чьи-то тени.

Руди: Что это?

Боб: Давайте я объясню вам, всего на планете Blood-City есть 5 демонов, с которыми вам предстоит посоревноваться, они прямо сейчас находятся на нашей планете, каждый раз когда вы будете их убивать, их души будут попадать в книгу, до этого, какой-то человек, их оживил, что они превратились в настоящие существа, в книге есть силуэты этих монстров, вам нужно их одолеть, если вы одолеете одного, в книге, вместо силуэта, будет его рисунок, нужно убить всех, чтобы вместо силуэтов, были их внешность, ну, рисунки, это будет означать, что их души заточены в книге.

Руди: Ох, мне все ясно.

Боб: Стой, но, есть маленькая проблема, которая произойдёт с вами, когда вы всех убьете. Дело в том что, все рисунки монстров, начнут сливаться друг с другом, и будет рисунок, это означает следующее.

Руди становится не по себе.

Боб: Души умерших пяти монстров будут собираться, и звать на помощь, своего хозяина, Тёмный Нейро, этот монстр, не те, которые в книге, это самый главный монстр, вы его вряд-ли одолеете, он очень большой, он похож на призрака, он прозрачно синего цвета, у него нету ног, он пере-



двигается руками, иногда он летает, у него на голове есть корона с синим кристаллом, он держится, именно живёт, с помощью этого кристалла, чтобы его убить нужно уничтожить, сломать кристалл, и он превратится в воздух, и его душа попадёт в книгу. Если вы уничтожите книгу, пропадет все что связано с монстрами, пропадут они, пять монстров, пропадет ад, ну тот Blood-City, и весь мир, будет счастлив нашей победой.

Фрэнк: Запутанная история, не так ли?

Руди: М-да.

Арни: Твою мать, ребят, очнитесь, мы должны победить их всех?

Майк: Арни, другого выхода нету, к сожалению.

Боб: Кароче, парни, помогите мне встать.

Боб с ранной пытается встать.

–Встал

Боб: Ребят, вам нужно поспешить, я вам серьёзно, ещё чуть-чуть, и этот мир будет под их крылом.

Внезапно сверху послышалось трясение, чувство, что какой-то гигант ходит по земле, они резко начали дрожать, ибо, они думают что не справятся с этим монстром

Майк: Твою мать!

Друзья расходились по сторонам, послышался взрыв, они выбежали, распахнув дверь, и побежали к выходу, боб бегал очень медленно, из-за раны на ноге.

Руди бегом говорит: Чуваки, сваливаем отсюда пока нас не засек кто-то

После этого все остановились, и слышали какой-то звук за своими спинами, повернувшись они увидели ту самую тварь с головой на кишках.

Френк: А из этой ситуации есть выход?

После этих слов монстр начал рычать на них, и они от напряжения крика начали улетать в заднюю сторону, цепляясь за разные бочки, стены, коробки и т.д

Руди: Чуваки у меня сейчас анус порвётся!

Арни: Чуваки держимся!

Демонила перестал рычать и они все упали, до этого они висели на предметах в воздухе

Олон своей клешней ударил Руди, он со всей силы полетел в стену ударился и стена треснула очень сильно, если бы не костюм его спина была бы сломана.

Майк: Руди, нет! Ах ты ублюдок!

Олон замахнулся своей клешней на Майка, но он смог среагировать и достав меч отрезал кусок клешни демона

Олон начал режуще кричать от боли:

Началась битва.

Руди по прежнему лежит, но пытается встать, но понимает что не чувствует спины..

Демон кинулся нападать на Руди, но Френк взобрался и начал ходить по стене используя кроссовки-липучки, к концу стены он прыгнул и сделала крепкий удар демону в лицо, и демон упал

Тишина.

Все молчат а демон лежит, демон лежит 10 секунд и вновь неожиданно оживает и хватая майка и кидая со спины, Арни залез к нему на шею, демон среагировали и взял одной клешней за плеча и другой за торсо, и растягивал его в разные стороны, чтобы разорвать на 2 части.

Арни: Ре-е-е-еб-б-я-я-ят

Ставший Майк с пола, которого ранее кинули со спины, со стены на голову демона прыгает, во время прыжка в воздухе он достаёт свой клинки, и втыкает в мозги демона

Демон начинает кричать еще сильнее потом замирает и падает.

Всё друзья встали и увидели, демон начинает растворяться в красно-черную жижу, это не была кровь, а что-то другое, у неё были пузыри.

Книга у Руди немного потряслась, Руди открыл книгу и увидел что силуэт монстра пропал, и было видно его рисунок, во весь рост.

Руди: Есть! Первый!

Майк: Это было легко.

Фрэнк: Осталось четыре.

Боб со спины кричит ребятам: Ээйй!!

Все повернулись и увидели что он лежал окровавленный на полу.

Руди: О нет, Боб!

Они побежали к нему и начали искать бинты, ран на его теле стало больше, причём в два раза больше.

Боб: Ребят, хватайте меня, и гоните отсюда, самолёт на подходе.

Герои взяли его и потащили к выходу, к выходу никого не было, ни демонов, ни всяких разных загадочных тварей. Разве что окровавленных трупов, их было настолько много что тебе кажется что ты находишь на водопаде из крови. Они вышли и их у входа ждал человек с черным костюмом и с ружьем в руках. Они отвели героев к самолёту, а потом сами же и улетели. Подземелье было заброшено, внутри были только трупы, и большой ничего, но вдруг кто-то жив?

Герои прилетели на вертолёт, их встретила охрана на улице:

Охрана: Руки вверх всем, быстро!

Пилот: Опустите пушки, охрана, это наши новенькие.

Охрана: Как скажете.

Пилот повел их к входу в лабораторию Грейка, там их встретил большой роскошный лифт.

Система: Вставьте карту в разъем чтобы открыть лифт.  
Повторяю, вставьте карту в разъем чтобы открыть лифт.

Пилот вставляет карту и лифт открывается, на панели с этажа и на выбор было около ста этажей, пилот кликнул на сто третий этаж, и они поехали вниз.

Майк: Вот это «Вставьте карту в разъем» Было как-то пошлому, не так ли?

Руди ладонью спокойно толкает в плечо Майка, говоря тот чтобы заткнулся и ехал с закрытым ртом.

Руди: Заткнись, мудака!

Майк после этого замолчал.

Шло время, минута за минутой, прошло около 6 минут, как они смогли добраться до сто третьего этажа, наконец таки, они прошептал себе под нос.

Открылся лифт, и их впереди ждал Грейк, стоящий им спиной, смотрящий за процессом Стар-копья.

В капсуле было копьё, оно было под влиянием тока, это копьё заряжали током, это копьё способно убить все, уничтожить все.

Когда четверо вышли из лифта, пилот остался в лифте, но уже обратно поехал на 1 этаж, спасти других людей.

Майк услышал звуки лифта, он обернулся и увидел что пилот поехал обратно, потом Майк обернулся.

Руди: Мистер Грейк, а что это у вас за штука в капсуле.

Грейк: Я тебе не Мистер Грейк, меня так называли в садике, а сейчас это высшее боевое искусство! Просто называй меня Грейком.

Руди: Простите.

Фрэнк: Ну так вы все таки ответите на вопрос, что это за штука в капсуле?

Грейк: Это то или иное как Стар-копье, у нас с командой есть план.

Арни: И какой-же?

Грейк: Мы сейчас обсуждаем что будем делать с этой землёй, она захвачена зараженными ублоудками, еще даже никто не знает из чего состоит их кровь, потому что кровь этих пидорасов необычная, и она оживает в прямом смысле, то есть вы понимаете о чем? Мы составили 3 варианта по устранению их.

Майк: А-а-а-а-а, продиктуйте пожалуйста.

Грейк: Первое, это уничтожить портал, в котором находятся зараженные и демоны, и просто убить оставшихся на земле.

Руди: Это будет сложно.

Грейк: Второе, это уничтожить планету Слоу-Сити, и все



демоны пропадут, но перед этим всех выселить на Лайт-Сити!

Руди: Над этим можно подумать!

Грейк: В третьих это просто сдохнуть.

Руди: Это можно вычеркнуть. Хм-м-м, на счёт второго, чем мы уничтожим её, если выберем этот способ.

Грейк: То что находится в капсуле. Наверное мы придумаем что-то другое, потому что уничтожать родной городок, ну это обидненько.

Руди: А-а-а-а, ладно.

Грейк: Ну ладно, я вас к себе сюда послал не за этим, а за кое чем другим.

Арни: Ну и зачем же?

Грейк: У меня для вас деловое предложение. У меня есть связи с богатыми людьми, с одними из самых богатых людей. Ну так вот, если вы спасете мир, я готов вам предложить шесть миллиардов. Выбор за вами.

Руди: Хм-м-м, ф-ф-ф, ну-у-у, я согласен.

Грейк: То есть вы полностью согласны?

Руди: Да, согласны.

Майк: Слышь Руди, ты себя чувствуешь как главный?

Руди повернулся лицом к Майку и сказал:

Руди: Кто сказал что я главный?

Грейк: Я.

Все повернулись к нему лицом к лицу.

Грейк: Я сказал.

Руди: Эм-м-м, всмысле?

Грейк: Руди, ты будешь главный в этой команде.

## **Глава VI**

Руди: Ну, почему я?

Грейк: Ты очень эмоциональный человек, мне нравится

твой характер, и как ты его используешь, ты больше подходишь на главного в команде, знай это.

Грейк: Вообще, так как вы все согласны, о том что вы герои, я уведомяю всех своих друзей. А ещё, вот вам индикаторы.

Грейк протянул героям четыре индикатора, каждый взял по одному.

Фрэнк: Зачем он?

Грейк: Эта штука с помощью которой можно смотреть задания которые вам нужно выполнить, там могут быть контакты, я вам могу написать что нужно делать, либо идти обратно в лабораторию. Также там можно использовать местоположение, ставить точки, ну вообще как карта, впрочем ничего обычного

В ваших руках есть кнопка зеленая, нажмите на неё, на правой руке у вас откроется отсек, для предметов, туда можно поставить этот индикатор.

Майк: Всё я вставил.

Руди: Так, я тоже.

Арни: Неплохая штука.

Фрэнк: Нифига.

Грейк: Каждый раз когда вы хотите его использовать, закрывайте отсек для предметов, повторно нажимая на зеленую кнопку, открывая и закрывая.

Руди: Хорошо.

Грейк: Ваши телефоны держатся на этой штуке.

Грейк указал пальцем на квадратную капсулу с серверами.

Грейк: На этой штуке держатся ваши телефоны, я их разрабатывал со своей командой для кого-то в будущем, и вот, этот день настал, и я вам их вручил, если эти сервера сломаются, связь с вами оборвется, и я не смогу с вами общаться, пока сервера не починю.

Грейк: Ребята, назовите свои имена.

Каждый назвал свое имя.

Грейк: Меня зовут Грейк Бобин, я основатель подземелья

Bob-Ork, а также основатель лаборатории в которой вы сейчас находитесь.

Послышались звуки лифта, лифт приехал на последний этаж и оттуда вышел Боб.

Боб: Пап.

Грейк: Где ты был?

Боб: Я с ними был в подземелье.

Боб подбежал к своему отцу, и крепко его обнял.

Руди: Ваше подземелье разрушено

Грейк: Что?!?!?

Грейк: Не-е-ет! Моё подземелье!

Руди подошёл к нему и сказал:

Руди: Мне жаль.

Простояла долгая тишина, после этого Боб ребятам сказал:

Боб: Ребята, пойдёмте наверх, вас ждут.

Руди: Боб, как ваша рана?

Боб: Да все хорошо, не волнуйтесь.

Грейк: Ну вообще, я рад что у меня есть новые помощники.

Грейк отвернулся и сел на стул, смотря за процессом Стар-копья.

Четыре героя с Бобом отворачиваются и уезжают на лифте.

**-ЧУТЬ ПОЗЖЕ В ДРУГОМ МЕСТЕ-**

Нортон Билла держат в плену заражённые.

Нортон: Нет, не надо, пожалуйста, только не это!

Неизвестный человек, который был одет в медицинскую одежду, берет шприц с красной жидкостью которая как-бы живая, у неё много пузырей.

Демон втыкает шприц в руку Нортону и выдавливая жидкостью из шприца в руку.

Неизвестный: Ты будешь нашим одним целым.

У Нортонa начинает пульсировать тело и трястись.

У Нортонa покраснели все вены и зрачки покраснели в красный окрас.

Норт!

Сверху их ждали друзья Грейка.

Стенли: Грейк хочет вас послать на выполнение задания. Прямо сейчас он вам отправит метку.

В этих индикаторах прозвенел звук, уведомление, где была поставлена метка, с текстом

**(ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ ТУДА И УБЕЙТЕ СНЕЙКА)**

Герои услышали имя «Снейк»

Руди: А кто такой Снейк?

Гордон: Это король скелетов с черной одеждой, у него всегда на голове капюшон, он весь замотан в цепях, на спине у

него здоровенный молот.

Руди: Вы знаете как его устранить?

Стэнли: Да знаю, у него как у человека есть сердце, оно в том же месте где и у человека, нужно его разрезать, или хотя-бы поцарапать, он и от этого сдохнет.

Руди открыл книгу «Параллельная Вселенная»  
И он нашёл отрывок описания этого существа.

Снейк – Король скелетов.

Внешность: Скелет черной одеждой, у него всегда на голове капюшон, он весь замотан в цепях, на спине у него здоровенный молот.

Он может использовать свои цепи как оружие, цепляясь за предметы, душить человека.

У него способность растворяется и становится невидимым на время, также он может тебя прожечь глаза своим огненным взглядом. А ещё он может летать.

Руди прочитал этот отрывок и хлопнул книгу, и убрал.

Стэнли: Я советую вам поторопиться, скоро демоны начнут мощную атаку на регион неподалёку от нас.



Нора: Поторопитесь!

Руди: Хорошо, мы уже идём.

Герои выбежали из лаборатории, бегом разворачиваясь по разным сторонам, ходя к выходу, они очень быстро бегали, что даже им воздуха не хватало. Спустя некоторое время они смогли найти выход на улицу, они выбежали и увидели стар-лет, видимо Грейк согласился с пилотом подвести на стар-лете героев. Выйдя на улицу пилот высунул голову из окна и крикнул:

Пилот: Сюдааа!!!

Герои направились к нему, осторожным бегом, они сели в стар-лет и улетели на точку, которую указал Грейк на их индикаторах.

Прилетев они бегом вышли из стар-лета, и перед ними был портал, огненного цвета, с искрами огня.

Майк: Я надеюсь это то место куда нам надо.

Руди: Да, это оно.

Фрэнк: Хех, ну давайте по очереди?

Руди: Ага, по очереди пойдём, по очереди сдохнем. Здесь не нужно ваше «По очереди» нужно идти вместе и не теряться, мы ещё не знаем что нам предстоит увидетьь.

Пилот: Удачи вам, Аркада!

Пилот после этих слов улетел обратно в лабораторию.

Арни: Хм, ну что, ребят, пошлите?

Руди: Ну что же нам ещё делать? Не стоять же тут? Верно? Вообще на счёт три, раз, два три!

Руди потянул руку к телепорту, и она покраснела, потом красный окрас окрасил все тело Руди, его лицо небыло видно, потом он испарился искрами огня, и телепортировался.

Потом это сделали другие, и все телепортировались.

До этого когда Руди перешёл в другой мир, телепорт, он упал, позже он встал, и телепортивались друзья, упали на него.

Руди: \*Издаёт звуки злости\* Слезайте с меня!!!

Они все встали и огляделись.

Герои пошли дальше, но, Руди выронил в темноте книгу «Параллельная Вселенная» из-за того что первый вошел в телепорт Руди, упавшие на него друзья, выронили книгу Руди, и они этого не заметили, лежавшую книгу на полу взяла большая рука, у неё не было кожи, это была рука скелета, рука схватила книгу, и рука утащила книгу в темноту.

Фрэнк: Что это за место?

Майк: Знаешь, Френк, этого пока никто не знает.

Рядом с ними был путь с лампами, лампы направляли по дороге, ведущая к двери, вокруг была темнота. Было ощущение что прямо сейчас сзади них появятся заражённые, и начнут душить, но нет, дверь которая была вдали от них, открылась.

Арни: Мне не нравится это место.

Руди слегка толкнул Арни в плечо.

Они достали оружия, потому что им казалось что на них сейчас кто-то нападёт.

У Фрэнка был здоровенный молот, который может сломать любые преграды, с красной аурой, у Арни были на кистях когти, покрывающие жёлтой аурой, у Руди был меч магнитный меч, который если сломается можно приделать как магнит, меч довольно может разрезать все, у Майка был лазерный меч, покрывается синей аурой, у всех оружия были на рукоятках значок их команды «Аркада» знак того что эти оружия предназначены именно им.

Майк: Хух, ну, с богом.

Они пошли к этой двери.

Они боялись туда зайти, все дрожали, и начинали корчить глаза. Руди собрался духом и распахнул дверь.

Внутри было нечто, был параллельный мир, везде была лава, по воздуху летали острова, которые были заполнены лавой, мир был похож на ад. Это и есть ад...

Руди очень удивился, они пошли дальше, герои которые выходили из двери, сзади, слышали звук, они обернулись, и увидели что дверь пропала, и сзади них не было её, и темноты.

Арни: Чёрт! Мы не сможем вернуться!

Со стороны где пропала тень, и дверь, что-то взорвалось в лаве, лава подлетела вверх от взрыва и герои испугались и упали на землю.

Майк: О, нет.

Из Лавы вышел тот самый король скелетов (СНЕЙК) В руках он держал нужную вещь героям «Книга Параллельная Вселенная»

Снейк: Я вижу ваш старик послал вас за моей душой!?

Арни: Эй! Этот черт забрал нашу книгу!

Майк: Чувак, отдай нам книгу хпо хорошему я тебя прошу.

Снейк: А то что?

Майк: Бошку разорву!!!

Руди: Черт возьми, этот комок ещё разговаривать умеет, как ты ещё не сдох?

Снейк (Король скелетов) резко испарился и после его ис-

чезновения на его месте были искры.

Руди: Хм, куда он пропал?

Сзади героев появился Снейк, герои развернулись и увидели ужасающего монстра.

Снейк начал что-то делать, он снял с себя некоторую часть цепи, она висела в воздухе она начала гореть огнём, и Снейк резко замахнулся на героев, Руди и Майк отпечатались по стенам, босс смог задеть своим размахом руку Фрэнка, благо он был в костюме и с ним все хорошо, только на руке костюма был чёрный отпечаток, который полыхал дымом.

После замаха на Фрэнка он замахнулся на Арни, но Арни увернулся, и замахнулся на босса, Арни вроде бы ударил босса, но после прикасания когтей Арни до тела босса, он испарился и появился за спиной Арни, он взял его за тело и кинул Арни через себя (на прогиб)

Руди когда был сзади босса он в прыжке сжав ноги одну в другую хотел ударить босса, босс услышал его прыжок и испарился после прикосновения ног Руди и его тела, это не просто происходит, это сам босс делает, если он не обратит внимание на атаку с его стороны, но может получить урон.

Руди после исчезновения, после прыжка встав на ноги

оглядывается.

Руди: Куда же он спрятался?

Босс появился за спиной Руди, своими цепями он схватился за шею Руди, он вертелся в разные стороны, чтобы завязать цепи на шее, после этого начал очень сильно давить, он начал душить Руди своими цепями, сквозь костюм.

Руди: \*Издаёт звуки кряхтения и начинает задыхаться\*

Снейк роняет недавно украденную книгу «Параллельная Вселенная»

Сзади Фрэнк встал и взял лазерный меч Руди, кинувшись к Боссу, он отрезал цепи, закрепляющие за горло Руди, босс не успел отреагировать, Фрэнк замахивается и задевает мечом сердце демона.

Снейк: Нееееееет!!

Фрэнк смог разрезать сердце и тело скелета, он развалился на 2 части, одна часть это тело и торсо, вторая это ноги.

Король скелетов растворяется в ту же самую красную жидкость, у которой пузыри.

Руди: Это было сложнее.

Руди увидел, что книга лежит на земле, на земле она опять потряслась, после этого он её взял, и вторая тень была зарисована рисунком монстра в полный рост.

Руди: Да! Второй уже есть!

Фрэнк: Отличная работа!

На их индикаторах пришло сообщение от Грейка, о поздравлениями и было написано что сейчас перед ними появится телепорт.

Спустя несколько минут перед ними появился телепорт ведущий сразу к лаборатории Грейка

Герои все в крови заходят через телепорт в лабораторию, когда все зашли, телепортер пропадает.

## -ПОГЛОЩЕНИЕ НОРТОНА-

Нортону вкололи эту жидкость, ему начало разрывать органы внутри, жидкость была живой, она поглощала органы, и забирала к себе тело Нортонна, жидкость питалась кровью



Нортона.

Нортону раздирающе кричит.

Нортон: Нееееетт!!

Нортона умер, и превратился в монстра.

Эта жидкость является неким живым паразитом, который если заберется к тебе в тело, то будет разрывать тебе органы, и твоя внешность превратится в кровожадного монстра, вместо обычных человеческих зубов, там будут клыки, из-за крови человека, паразит может плодиться, это может стать неким вирусом.

Паразит поглотил тело Нортона, он превратился в красное существо, у него выявились глаза, у него появился рот, врачи сами напуганы, он улыбнулся, и во рту монстра было много слюней, и очень острые зубы, которыми можно звать клыки.

Со спины появились руки, длинные руки, из рук вытянулись когти, еще все его тело было покрыто маленькими черными, живыми волосами, они двигались.

Монстр начал улыбаться и смеяться, он разломал наручники, которые держали его тело, они были на руках, ногах, и на торсо. Разломав наручники он вонзил в одного врача клешней, другого схватил за горло и откусил голову.

Нортон: Скоро мы станем одной семьёй.

Герои зашли в телепорт и встали как вкопанные, на них смотрели гости лаборатории, смотрели на них, и как они в крови.

Фрэнк: Что вы смотрите? В сердце Снейка было много крови.

После этих слов к ним побежал Боб.

Боб: Поздравляю вас с вашим первым заданием.

Руди: Хэх! Как будто оно было у нас первым.

Боб: Оно у вас разве не первое?

Арни: Да.

Боб: Ребят, вам бы не помешало помыться.

Френк: А тут можно помыться?

Неизвестный учёный: Конечно.

Боб: Тебя не спрашивали, Док!

## Глава VII

Неизвестный Ученый (Док): Прости.

Боб: Ребят, поворачивайтесь направо, там куча ваннных комнат, вот вам я откопал 4 номера, заходите туда, и мойтесь, от вас пахнет костями.

Руди: Ладно.

Они развернулись налево и пошли.

Боб: Вообще они находятся справа.

Они остановились и пошли направо.

Каждый зашел в свою ванную комнату.

-В ванной комнате Руди-

Руди нажимает на кнопку костюма, и защитное стекло на голове от ударов снимается. Он нажимает на вторую кнопку и костюм набирает в себя воздух, дело в том что когда воздуха в костюме нет, а чтобы его убрать нужно нажать на ту же кнопку, если в костюме нету воздуха, его невозможно снять, внутри костюма есть чёрные присасыватели, которые нужны для равномерного надевания костюма, если на-

деть костюм, не выдавливая воздух, то будет чувство что ты толстый, а ещё при резком движении костюм трясётся очень сильно, выдавливая воздух с костюма, чёрные присасыватели внутри костюма вцепляются в кожу, и костюм утолщается, и так удобнее ходить, можно сказать даже так нужно делать. Руди выдавил воздух с костюма, чтобы снять части костюма со своего тела, сначала он снял с себя руки костюма, потом ноги. И чтобы снять с своего тела основную часть костюма (грудь костюма) нужно нажать на кнопку с надписью «ГРУДЬ» нажав на неё костюм на груди открывается как дверь, сама грудь держится на плечах владельца костюма, после этого можно спокойно снять с себя грудь костюма.

Каждый герой делает тоже самое, что и Руди, они снимают свои костюмы и начинают их протирать, от крови.

Руди: Ухх! Сколько же тут грязи и крови, а когда выглядит это смешано то вообще гадость, Блууээ!

Герои одновременно вышли из комнаты, с чистыми костюмами.

Фрэнк: Ну что ребята, пойдёмте, у нас отдых, и следующее задание.

Арни: Хорошо.

## -СПУСТЯ 30 МИНУТ-

Герои в гостиной на диване возле камина с огнем сидят с чашкой горячего чая. В комнате играет на радио музыка, которая едва ли слышна, так как связи и антенны у неё согнуты, и радио не может найти сигнал.

Майк: Господи, выключите это радио, одни помехи.

Руди подходит к радио и его выключает.

Фрэнк: Парни, что дальше будем делать?

Руди: Вопрос за вопросом, ответ за ответом.

Фрэнк: Что ты сморозил?

Руди обратно сел на диван, дыша на свои руки горячим воздухом, чтобы их согреть, так как холодно у них было очень сильно, еще сильнее чем зимой. Странно, но снега у них не было, просто пасмурная погода на день.

Руди: Эх, мои родители, мои родители, я \*руди запинается\* не в силах что-то сказать\* Я, я очень за них волнуюсь, вдруг эти твари попадут и в Лайт Сити, и моим родителям конец.

Майк положил руку на плечо Руди, и сказал:

Не волнуйся, мы спасем своих родителей, моих, твоих, и их.

Арни: Я на это очень надеюсь.

Фрэнк: Ребят, почему мы вообще здесь сидим? И просиживаем штаны, ребят, на нас напали некие существа, а мы сидим и нам даже насрать на своих родителей, нет, нет нет, нет, это так не работает. Мы не должны ждать кого-то сигнала, что нужно атаковать, я все отдам за своих родителей, я готов умереть, главное чтобы они были живы.

Руди: Фрэнк, стихни пожалуйста.

Фрэнк: Как скажешь.

Они сидят у костра и о чем-то думают, непонятно о чем, каждый думает о родителей, другой думает другое.

И вдруг в их индикаторах появилось новое уведомление.

**-СООБЩЕНИЕ ОТ НЕИЗВЕСТНОГО КОНТАКТА-**

В нем не было ничего сверхъестественного, но, к этому сообщению было прикреплено какое-то аудио сообщение, с длиной 30 секунд.

Фрэнк: Это что ещё такое?

Руди с удивлением нажимает на воспроизведение аудио и при нажатия он сначала ничего не услышал, первые 15 секунд аудио сообщение была тишина, на 16 секунде были звуки вырывания органов, или расчленение человека, вместе с этим играла какаета музыка, и ещё были крики и слова.

## ПРЕДАТЕЛИ

Руди выключил это аудио и был весь в мурашках.

Арни: Это голос Нортон! Нортон похитили эти ублюдки. Нужно остановить их!

К ним в дверь кто-то постучался, из двери вылетел с бегом Боб.

Боб: Ребята! Быстрее в вертолёт! Одевайтесь, нам нужна помощь!

Герои встали и начали одеваться.

Они сократили время и чтобы не идти до выхода, они с гостиниой, с костюмами прыгнули с третьего этажа и оказались на улице, не повредив себя, потому что у них костюмы. Они бегом влетели в вертолет, они направлялись к месту где похитили Нортон, но к тому времени было уже поздно, Нортон, превратился в кровожадного монстра, покрытый в черно-красной оболочке. Они летели и что-то пошло не по плану, вертолёт начал дымиться, они находились над облаками, и прыгивать было им очень опасно, можно умереть.

В итоге от вертолёта отлетает пропеллер, в итоге они начинают падать вниз.

В вертолёте все вертелись в разные стороны, от вертолета начали отрываться окна, двери, дверь пилота оторвалась из-за напряжения, пилот не смог ухватиться, и вылетел из вертолёта, пилот падает на землю, ломая себе ноги, спину и шею. Герои ничего больше не могут, вертолёт с героями падает на место где упал пилот, и вертолет взрывается, разлетаясь на куски железа, металла.

Всё разлетелось на кусочки, каждый кусок металла, железа, был закаленный, был очень горячий, это произошло из-за взрыва.



Вокруг всего разрушенного самолета лежала чёрная пыль и пепел.

Возле взрыва было много искр.

Живы ли герои? Ещё не известно, однако пилот уже отправился на тот свет. Спустя несколько часов, Грейк в своей лаборатории сидя на своем стуле, продолжая смотреть за процессом стар-копья, он хотел поинтересоваться, где же его помощники, Грейк не знал что они попали под кирпичи.

Грейк: Ребят, мои помощники долго исследуют мир, они должны были придти час назад, исследуйте окрестности, если что-то заметите, сообщите мне, связь окончена.

Гордон: Хорошо, связь окончена.

Гордон, Стэнли, Джейсон, Нора.

Еще одни помощники Грейка, предыстория этих персонажей ясна, другие помощники, охрана, Грейка, нашла четыре человека ранеными, в заброшенной больнице, в которой из людей делали супергероев, трудно это место назвать больницей, одного засранца превратили в супергероя, он обезумел, всех убил, и выбравшись на свободу скрылся, он затронул ту самую четверку, охрана Грейка нашла их, они были живы, а другие нет, охрана взяла их чтобы создать команду, у них у всех есть красный глаз, неважно с какой стороны, красным глазом они стреляют лазером. Эту четвёрку зовут Аригамма.

Грейк послал Арагаму в поиски пропавшую Аркаду. И они отправились в путь.

-В ПУТИ-

Нора: Я не знаю что мы делаем, и зачем нас сюда босс послал?

Стэнли: Нас босс сюда послал за теми людишками, помнишь мы готовились к заданию и ты одному из новеньких сказала чтобы поторопились.

Нора: Ну, это они?

Стэнли: Да.

Герои резко остановились и увидели разрушенный дом, и о чем-то задумались.

Джейсон: Господи ребят бросьте вы этот дурацкий дом, смотрите «направил пальцем на право, на разрушенный вертолет, на котором разбилась Аркада.

Всё повернувшись направо увидели вертолет, и то как он был обведен пылью и грязью.

Джейсон: Так, со мной Гордон идёт, мы к вертолету, а вы Стэнли и Нора к дому идите.

Четверо разделились в разные стороны, Нора со Стэнли пошли к дому, а Гордон с Джейсоном к вертолету, они находились неподалеку друг от друга.

У дома:

Прибыв к дому они начали всматриваться в каждый уголок, везде были куски пластика, железа, рядом с этим домом были и другие дома, которые тоже по прежнему были разрушены, они очень сильно подгорели, везде валялись кирпичи, дом создавался из кирпичей, некоторые кирпичи подгорелые, это дает объяснение того, что возле этих домов произошёл очень не такой и плохой взрыв. Они ходят и вдруг находят кусочки деревянной таблички, они взяли все куски, соединили их как пазл, и получилось слово «ДЕРЕВНЯ БЕЛЫХ МЕДВЕДЕЙ» Когда герои увидели название деревни, а это оказывается деревня, они задавались вопросом почему она так называется, дальше они нашли много грядок, где росла морковь, картошка, огурцы.

Вокруг грядки были разорванные куски овощей, из-за взрыва.

Стэнли суну руку в грядку, он сунул так глубоко, чувство-

валось что грядка заберёт его руку, и она оторвется, Стэнли с рукой в грядке нащупал морковку, схватил её и резко выдернул из грядки, и у него в руках была морковка, она выглядела свежей, но вся его рука была в грязи.

Нора: Это что деревня?!

Стэнли: Как видишь.

Ничего не происходило, пока кто-то не крикнул, это был Гордон.

Гордон: РЕБЯТА, ИДИТЕ СЮДА!

Нора: Да что же там происходит.

Нора и Стэнли отправились к Гордону и Джейсону, они пришли к ним и были в шоке, на месте где был вертолёт, он лежал, Гордон и Джейсон подняли вертолёт, подняв его, они обнаружили человека в зеленом костюме, который лежал и не двигался.

Это был Руди, его костюм был весь, чёрный из-за взрыва, и костюм его не слегка потрескался, везде, на руках, ногах имелись трещины костюма,

Руди лежал с искривленными ногами, они были сломаны, у шлема было стекло, которое невозможно сломать, оно на-

столько прочное, что при мощном взрыве вертолѐта оно не повредилось, но на стекле шлема имелась маленькая трещина, Гордон посмотрел на стекло шлема, чтобы посмотреть лицо хозяина костюма, на лицо Руди, но оно было в пыли, лицо полностью не было видно, Гордон провел рукой по стеклу чтобы убрать пыль, и увидел лицо Руди, но оно было странным, глаза у Руди были закачены вверх, а рот открыт.

Гордон: Только не говорите что они разбились на этом вертолѐте.

Так, надо как то снять костюм с головы, так, мм, как это сделать, может сюда нажать.

Гордон нажал на синюю кнопку и шлем поднялся чуть-чуть вверх, он снял с него шлем и видел голову Руди, он положил палец возле горло, чтобы проверить пульс, однако Руди был жив, но не в состоянии, он потерял сознание.

Нора: Так, ребят, относим его.

Арни: Помогите!!

Крик Арни был прямо за вертолѐтом.

Герои резко двинулись вперед за вертолѐт и увидели остальных трех героев, они были в сознание, кроме Руди.

Герои перебираясь через разлетевшиеся куски от вертолета, начали добираться до трех героев.

Майк: Оооох! Моя голова!

Стэнли: Что здесь стряслось?!

Фрэнк: Вертолет, пилот, я не помню, но, насколько, я помню! Мы взорвались на вертолётёте!

Гордон: Взорвались?

Фрэнк: Мы уходили на миссию в вертолётёте, с вертолётётом пошли какие-то неполадки, и он взорвался, и здесь то что от него осталось, это все что я помню.

В индикаторах Аригаммы было сообщение от Грейка.

Контакт – Грейк

Грейк: Ну что, как у вас там дела обстоят?

Гордон: Мы нашли их ранеными.

Грейк: Что случилось?

Гордон: Пока летели на миссию, сломался вертолет, и он взорвался, трое живы, один без сознания, не понимаю как они не сдохли.

Грейк: Везите их ко мне!

Нора: Ну что? Написал Грейку?

Гордон: Да. Он приказал нам нести их к нему.

Нора: Приказ как приказ.

Возле входа в лабораторию, внутри, стоял Грейк с ружьём, и ждал когда они придут, в коридоре никого не было, была пронзительная тишина, кроме звуков мигания старых лампочек.

Грейк услышал звуки криков и разговоров, и напрягся, после этого двери в лабораторию резко распахнулись и от туда вышли медики с труповозками, их было четыре, на них лежали Руди, Майк, Френк и Арни, их отводили в медпункт.

Руди снятся кошмары, что его будущую девушку режут, его родителей убивают, и еще ему снилось некая сущность, которая приобретает в красный цвет, у нее белые глаза, а вокруг глаз чёрный окрас, много слюней во рту, острые клыки.

Проснись, открой свой разум, пойми что это сон.

Проснись Руди, проснись, открой все ворота в свой разум, проснись, Руди, проснись, ты мертв, ты, мертв.

Руди снится в кошмарах, что тот самый монстр, который является Нортоном, у него есть некая задача.

Нортон царапает фотографию совместную с Аркадой, на фотографии стояли Майк, Руди, Френк и Арни, где им было двадцать лет, и то как они закончили колледж. Нортон соби-

рается уничтожить Аркаду.

Руди очнулся на кровати в медпункте, он не понимал что происходит с ним, чувство будто он одинок, он никому не нужен, и рядом с его кроватью были ещё другие кровати, на которых лежали Арни, Майк и Фрэнк.

У Руди было смешанные болезни, то у него болела голова, то все тело, болели очень сильно ноги, он не мог ничем двигать.

Вдруг в палату к героям зашёл врач, хлопнув дверь и зайдя, Руди притворился что спит, он даже не знает зачем.

Врач что-то искал.

Руди в итоге сдался и прекратил притворяться мёртвым или спящим, и очнулся и издал звуки дыхания, которые услышал врач.

Врач: Ох, ты очнулся, как чувствуешь себя?

Руди: Чувство будто на меня уронили двухсот килограммовую штангу, все тело болит, даже говорить больно.

Резко проснулся Фрэнк и поднял голову и крикнул, потому что поднимать голову было больно.

От крика Фрэнка проснулся Арни, который просто открыл глаза, и увидел перед собой капельницу

Фрэнк: Что за?



Врач: Фрэнк, ты в порядке?

Фрэнк: Да, выпустите меня, вы кто?

Врач: Лежи, скоро вы поправитесь.

-СПУСТЯ 2 ЧАСА-

Всё герои проснулись ещё давно, они лежали на кровати и ничего не делали, из-за того что они настолько сильно терпели боль, она у них пропала, но до сих пор есть, но они её не чувствуют.

Руди: Аааа, Мой ху...

Майк: Тс-с-с-с-с

В комнату резко зашёл Грейк, с каплями пота на лбу.

Грейк: Ребятки, как вы?

Фрэнк: Хреново, босс.

Грейк: Ребят, как вы умудрились так?

Руди: Когда вы нас послали, босс, мы летали на вертолёте, с ним что-то пошло не так, он начал тормозить, и в последние моменты пропеллер от вертолёта отлетел, и мы упали, наверное, пилота не стало.

Грейк: Как вы выжили?! Ну, вам же уже хорошо?

Руди: Да. Но

Фрэнк: Безупречно!

Арни: Лучше не бывает.

Майк: Заебись.

Грейк: Я позову врачей, вам нужно идти на задания, ребята, спасём мир как никак!

Руди: Вряд-ли мы сможем спасти мир, босс, мы даже не знаем как мы их уьем.

Грейк: Кого?

Руди: Заражённых, с каждой секундой, в этом мире, через телепорт, появляются эти твари.

Грейк: У вас есть какой то сигнал с этими тварями?

Руди: Книга.

Грейк: Что?! Книга?!

Руди: Да. Книга это как кукла вуду, нужно убить все пять боссов, и их души попадут в книгу, и нужно уничтожить книгу, и тогда с лица земли пропадет все, Blood-City пропадет, все зомби пропадут, все что связано с адом пропадет навсегда, книга была мифом в ней был выдуман ад, с другими монстрами, пока какой-то старикан не реализовал их, я не знаю, зачем он их реализовал.

В комнату заходит врач.

Врач: Ну что ж, будем вас выписывать, наверное вам уже лучше.

В комнату зашли еще три врача и каждый врач отстегнул от частей героев наручники, и убрали капельницы.

Врач: Хорошо что ваши дружки были в очень прочных костюмах, на которые выделили даже бюджет, они очень прочные, если бы костюмы были кожаными, считайте, ваших помощников бы уже не было.

Они вышли и увидели людей, которые фоткали их, им в глаза светили искры фонаря, эти люди были девочки, мальчики.

Маша: Вау, это же новые спасатели мира.

Ирина: Вау, мне нравится тот мальчик в зелёном костюме с черно-желтыми волосами.

Они вышли и их встретил джентльмен, держа в руке чемодан, также джентльмена окружили охранники.

Джентльмен: Здравствуй, Руди.

Руди: Здравсте.

Джентльмен: Будь добр, поздоровайся нормально.

Руди: Здравствуйте!

Джентльмен: Так лучше, вообще, у меня к тебе дело, к вам точнее, я готов вам заплатить огромную кучу денег, все же мы любим деньги?

Руди: Я не люблю.

Джентльмен: Признайся!

Руди: Ладно, хорошо.

## **Глава VIII**

Джентльмен0: Хорошо, теперь напиши свою подпись здесь.

Джентльмен протянул ему листовку, с соглашениям передача приза за задание.

Руди подписал эту листовку.

Руди: Забирай ручку, она мне не нужна.

Дальше герои пошли в недры Слоу-Сити.

Там где обитает следующий незнакомец с супер-силами.

Они стоят на горе, и смотрят на большую дыру, которая ведет туда, куда живёт этот самый монстр.

Майк: Руди, ты предлагаешь нам прыгать туда?!

Руди: Да.

После этих слов Руди прыгнул в большую дыру, раскрыв крылья, которые у него на спине.

Руди: Не забывайте, у вас крылья.

Фрэнк: Точно!

Они все прыгнули и раскрыли крылья, летая, бившись об стены дыры.

Руди Арни и Фрэнк удачно приземлились, однако Майка отказало крыло, и он упал головой.

Майк: Проклятие.

Перед ними были цифры которые что-то значили.

Фрэнк: Что это?

Руди: Набор цифр.

Фрэнк: Погодите, откройте книгу.

Руди достал книгу «Параллельная Вселенная»

Руди выхватил книгу из рук Арни, и он открыл ее, на первых страницах сразу были тени монстров, которых нужно преодолеть героям, и было только 3 тени, герои одолели 2 боссов, и они были на картинке, на странице книги, а это значит что души этих монстров находятся в книге, только вот незадачат, им нужно найти еще 3 души.

Руди: Найдём ещё трех, и уничтожим книгу, и все сойдет

на свои места.

Руди открыл 17 страницу, и там уже было сказано про «Червя» то что он любит есть, какие слабости, и как уничтожить.

Дальше он открыл 33 страницу, пропустил Снейка, и увидел некую тень, однако это был качок, у него были большие мышцы, трудно было понять кто это, внешность его неизвестна, только тень есть.

Руди: Это какой-то Бык?

Однако этого чудовища звали «Рэмб» так подписано его имя в книге.

Рэмб – Слияние человека и быка.

Лицо у него человеческое, язык, клыки, и у него имелись рога. У него оружие, это очень длинные когти, а также он сочетается с огнём, он может стрелять огнём, прямо из глаза. Одет он в кожаную одежду, покрытая вся кровью. И на шее у него висит значок Быка, точнее клыка Быка.

Способ устранения: Чтобы его убить, нужно ему прокнуть сердце.

Снизу про этого монстра были видны цифры, такие же как

и нас стене, и была надпись на африканском «Ну is reeds hier, Ну is agter jou»

Арни: Что это за слова?

Руди: Стоп, Фрэнк, эти слова на Африканском, ты же говорил мне что ты учил Африканский, переведи эти слова.

Фрэнк: 'вздыхнул' ладно.

Фрэнк: Эти слова переводятся как «Он уже здесь, он позади»

После слов Фрэнка, вдалеке промелькнула что-то похожее на огонь.

Фрэнк: Хух, я понял.

Фрэнк: Ну is reeds hier, Ну is agter jou, Ну is reeds hier, Ну is agter jou, Ну is reeds hier, Ну is agter jou, Ну is reeds hier, Ну is agter jou, Ну is reeds hier, Ну is agter jou.

После заклинания Фрэнка, появляться он «Рэмб» оставляю за собой искры огня, монстр моментально из-за заклинания телепортировался к героям.

Рэмб: Вам родители уже покупали могилку?

Рэмб раскрыл свои когти, сам монстр был высокий, но лезвия доставали почти до пола.

Рэмб: Вам не повезло что встретились самной. ДА БУДЕТ НОЧНОЙ ХАУС! РАААХ-ХА-ХА-ХА-ХА.

Арни: Сейчас день.

Руди: Мы уже убили твоих дружков, мы пришли за твоей душой.

Монстр взбесился и со всех сил ударил Фрэнка по лицу ногой, и после удара замахнулся когтями, и задел плечо Фрэнка, слегка поцарапал костюм, но его остановил Руди, Руди со всей силы вонзил свой меч в глаз монстру. После этого монстр вынул из своего глаза меч Руди, и его разломал.

Руди: Мамочки!

Монстр разорвал свою одежду, и пронзительно прокричал на героев, и печатнул Руди к стене. Монстр взял Арни за ногу, и ударил его об землю и снова кинул в стену, и другой рукой взял нападавшего Майка, начал душить. Сзади его со всей силы ударил Фрэнка, своим тяжелым молотом. Монстр кинул Майка, и схватился за молот Фрэнка, другой рукой монстр ударил в живот Фрэнку, монстр схватил молот и уда-



рил молотом Фрэнка по лицу, Фрэнка впечатало в стенку.

После этого удара Фрэнк моментально встал.

Фрэнк: АХ ТЫ УБЛЮДОК!!

Фрэнк со всей силы ударил монстру, в пах, и монстр начал шатается и хромать, Фрэнк выхватил молот из рук монстра и ударил монстра по ноге, сломав монстру ногу на пополам, второй удар по лицу, третий тоже по лицу и монстр упал лицом в землю.

Фрэнк отошел на 10 метров и в прыжке сильно ударил молотом по голове монстра, лежавший на земле.

Фрэнк: Ребят, я его убил! Да! Да мать вашу! Да! Да детка! Ребят вставайте.

После этих слов, монстр схватил правой рукой ногу Фрэнка, левой рукой монстр вонзил когти в ногу Фрэнка, от чего Фрэнк пронзительно закричал, вся нога его была в крови, Фрэнк пинался другой ногой, монстр схватился за другую ногу, и начал её грызть, после это Руди встает, берет молот Фрэнка и со всей силы бьёт в монстра тот отлетает в стенку, настолько далеко.

Руди с обломками своего меча подошел к монстру и вырвал сердце, после чего острыми обломками меча проткнул его.

Монстр раздирающе кричал.

Рэмб: Нет! Нет! Рэмб ещё вернётся, запомни это момент.

Руди: Заткнись, неудачник.

После этих слов Руди воткнул ему в рот острым обломком, которым до этого проткнул сердце.

Руди: Для меня это было достойно, и легко.

Руди достал книгу, и увидел что силуэта нету, на картине был Рэмб в полный рост, а это значит что его душа заточена в книге, как и Червя и Снейка.

Друзья встали и хромали.

Фрэнк: Ты что убил его?

Руди: Да. Уже третий

В их индикаторах появилось сообщение, о том что на лабораторию надвигается опасность.

[СООБЩЕНИЕ ОТ ГРЕЙКА

Грейк: Ребята, куда вы черт побери пропали? Быстрее домой! У нас сейчас будет атака заражённых, они надвигается, ну же!]

Перед ними появился портал, который ввёл в лабораторию, они зашли в портал и зашли в лабораторию, потом телепорт закрылся.

Грейк: Куда вы ходили?

Руди: Убивали еще одного.

Грейк: Так вы же только вышли из больницы! У тебя Руди ноги сломаны

Руди: Ммм \*посмотрел на ноги\* Да нет, не сломаны.

Руди достал из кармана сигарету, и поджёг её, и втянув сказал:

Руди: Мне как-то по барабану.

Грейк: Фу, ты что куришь?! М-да, я тоже курю, го вместе покурим, у меня калья.

Руди: Нет спасибо!

Руди бросил сигарету на пол и раздавил ее ногой.

Произошел какой-то звук, звук дыхания, он был издан на весь мир. После этого звука началось землетрясение, лампочки и свет весь погас в лаборатории, началась сигнализация.

ция.

Грейк: УХОДИМ!

Ребята побежали прямо к другому выходу, но дверь пронзили много рук зомби.

Руди: Твою мать ребята! ОНИ СО ВСЕХ СТОРОН.

Майк: Будем ломать руки зомби.

Они побежали к выходу, из которого торчали руки заражённых, они двигались, и подавали сигнал. Руди взял обломки своего меча и соединил их, оказывается меч модно сломать, но он как магнит, может обратно приделать куски.

Руди: Зачетно!

После этих слов и отрезал руку демона. Фрэнк и Арни держали дверь, чтобы зомби не пробрались через выход, а Руди отрезал руки.

Всё коридоры лаборатории освещались красным оттенком сигнализации, который мигал.

Руди: МАЙК ЧТО ТЫ СТОИШЬ ПОМОГАЙ!

Фрэнк достал молот и со всей силы ударил по рукам что дверь сломалась и заражённые упали.

Герои хотели выйти из помещения как вдруг им прилетело что то в лицо они четверо отлетели в стену отрубившись.

Грейк: Ребят, вы че упали.

Произошёл взрыв, и в лаборатории было очень много дыма, Грейк отлетели в сторону от взрыва и упал.

В итоге Грейка что-то схватил, какая то клешня его схватила и кинула об стену, клешня была в том самом проходе, из которого хотели выйти герои, весь выход был в дыму.

Из двери выходит Мертвый норт

На руках у него были красные когти, на спине у него были клешни. Он смотрел на свою жертву, как на обед. Он схватил своей клешней кого то человека, это оказался Боб.

Боб: Пожалуйста не ешь меня!

Нортон: Я убью тебя, и сделаю это легко, ты заплатишь за все что ты сделал, ты разрушил мне карьеру!

Боб: Кто ты такой?!

Нортон: Я НОРТОН! Я ТОТ САМЫЙ ЧЕЛОВЕК КОТОРОГО ТЫ НЕНАВИДИШЬ! ТАКЖЕ КАК Я НЕНАВИЖУ ТЕБЯ! ТЫ РАЗРУШИЛ МОЮ КАРЬЕРУ, Я БЫЛ ОБЫЧ-

НЫМ БИЗНЕСМЕНОМ, КОТОРЫЙ РАБОТАЛ, ТЫ СКАЗАЛ ЧТО Я ВОРОВАЛ ДЕНЬГИ, ХОТЯ ЭТО НЕ ТАК! МЕНЯ ПОДМЕНИЛИ! ТЫ ПОКАЗАЛ СВОИМ БАННЕРОМ НА ВЕСЬ ГОРОД, ЧТО Я ПЛОХОЙ ЧЕЛОВЕК, И ВОРУЮ ДЕНЬГИ, ТЫ УБЛЮДОК, ТЫ ПОПУЛЯРНЕЕ МЕНЯ, И ТЫ МЕНЯ ОПОЗОРИЛ, ИЗ-ЗА ТЕБЯ МОЮ КАРЬЕРУ ЗАКРЫЛИ, И МНЕ НЕЧЕМ ЗАРАБАТЫВАТЬ. Я СОБИРАЮСЬ УБИТЬ ТЕБЯ, ЗА ТО ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ!

Боб: Прости, я не хоте...

Нортон: ПРОСТИТЬ? ДА? ПРОСТИТЬ, Я УБЬЮ ТЕБЯ, И НАЙДУ ТВОИХ ПОМОЩНИКОВ, А ТАКЖЕ ЗАРЕЖУ ТВОЕГО КОСТЛЯВОГО БАТЮ, Я СОЗДАЛ ДЕМОНОВ, ЧТОБЫ ОНИ УБИЛИ ТЕБЯ, А ОНИ МОРАЛЬНО УБИЛИ МЕНЯ, ТЕПЕРЬ СМОТРИ КТО Я ТАКОЙ! Я ЕБУЧИЙ ПОНОС КРАСНОГО ЦВЕТА!

Боб: Правда, извини меня, это было недоразумение, на самом деле я разоблачил своего приятеля, он у меня украл пару стопок бабок.

Нортон: РАААА-А-ХА

Нортон разозлился и вонзил свои когти в живот Бобу, Боб нервно пустил слезу, и смотрел на своего отца, который лежал, и не двигался, был без сознания.

Грейк от звука вонзания когтей проснулся, и увидел что

его сын прижат клешней и то что когти в его животе.

Весь пол под Бобом был в крови, кровь текла из живота.

Грейк: Не-е-е-ет, мой сын!

Из-за этих слов Нортон увидел отца Боба, и повернул голову в сторону отца. Он кинул Боба в стену, после удары об стену, на стене была кровь.

Нортон: Ути Пути, а кто у нас тут такой?

Грейк: ЧТО ТЫ СУКА СДЕЛАЛ С МОИМ СЫНОМ?!

Из-за того что Грейк крикнул на Нортон, Нортон резко схватил Грейка за шкуру.

Нортон: Я убил его, ТАКЖЕ КАК Я СДЕЛАЮ И С ТОБОЙ!

Руди был сзади Нортон, он слушал и смотрел на диалог.  
Руди не удержался и взял свой меч.

Нортон: Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ЭТОГО МОМЕНТА, ЧТОБЫ НАКОНЕЦ ТАКИ УБИТЬ ТЕБЯ, И КАЖЕТСЯ ЭТОТ ДЕНЬ НАСТАЛ. ТЫ СТАРЫЙ ДРОЧУН, КОТОРЫЙ НИЧЕГО НЕ МОЖЕТ, ТЕБЕ ПОРА НА ПЕНСИЮ, Я УБЬЮ ТЕБЯ!!

Нортон приготовился замахиваться когтями в живот Грейку, но Руди стоял сзади Нортон, Руди отрезал кисть монстру. Нортон закричал от боли, он кинул Грейка и схватил Руди всеми клещнями, и начал сжимать Руди, Руди задыхался.

Нортон стоял спиной к выходу лаборатории, из которой зашёл изначально, и Нортон схватила огромная синяя рука, похожая на руку призрака, синего цвета, Нортон отпустил Руди на пол, и рука утащила Нортон.

Руди встал. И побежал к Бобу лежавшему на полу, он посмотрел на рану, и увидел, что Боб потерял много крови, Боб лежал неподвижно.

Руди: Боб! Нет! Очнитесь! Пожалуйста! Не умирайте!

Боб: Спасибо за все, отец.

Грейк: Нет!

Грейк встал и подбежал к сыну, возле лежавшего Боба был Руди, который на коленях сидел, и наблюдал, как мучается Боб от боли. Грейк сел на колени перед сыном, Грейк увидел что Боб больше не дышит, он не двигается, рука Боба была на животе, на ране, вся рука Боба была в крови. Грейк



взял кровавую руку Боба, посмотрел на руку и увидел что на ней много крови. Последние слова Боба были спасибо за все, отец. У Боба была супруга, супруга Боба даже не знает, что Боба уже нет.

Руди и Грейк заплакали, Грейк пускал слезы за слезой, а Руди пустил одну слезу.

Руди встал, смотря на труп Боба, его накипала злость с каждой секундой, он резко повернулся и взял обломки своего меча, соединил меч, и он был целый, он побежал в коридор навстречу к монстрам.

Руди: ВЫ УБИЛИ ЕГО!

Руди начал убивать зараженных раз за разом, своим мечом вонзая в каждого в живот, какому-то был ногой в лицо, делал подножки, кинул на прогиб.

Сзади Руди вдалеке был Грейк, он сидел возле трупа Боба. Грейк сидел и наблюдал, как Руди убивает монстров.

Арни, Майк и Фрэнк очнулись, и увидели что Грейк сидит возле какого-то человека, это был Боб.

Фрэнк: Грейк, все хорошо?

Грейк Посмотрел на Фрэнка и Фрэнк увидел, что Боб мертв.

Фрэнк: Нет!

Герои побежали к Грейку.

Арни: Этого не может быть!

Майк: Где Руди? \*Заметил Руди вдалеке, он убивал монстров\* Ээй! Руди!

Руди слышал крики, но на них не обращал внимание, но шел дальше.

Наконец Руди вернулся, он кинул свой меч об стену, и он снова сломался.

Он снова и снова смотрел на Боба.

Руди: Его последние слова были спасибо за все, отец.

Грейк ещё больше пустил слезу, он не мог поверить что его собственный сын умер, это был его единственный ребёнок.

Грейк: Меня бросила жена, мы с ней расстались, а потом мне сообщили что ее нашли мертвой.

У меня умер сын, теперь я очень одинок, и скоро, умру и я.

Руди: Нет! Нет! Нет! Что вы? Не говорите такое!

Грейк: Похороним его в Лайт-Сити, в городке, в котором пока что нету угрозы.

В коридоре был Гордон, из команды Аригамма, это ещё одна команда помощников Грейка.

Гордон: Грейк?

Гордон: Эй ребята, идите сюда, я нашёл Грейка с Аркадой.

После слов Гордона, из дверей выбежали Нора, Стэнли. Они мчались как псы, мчась к Грейку.

Гордон: Что случилось?!

Грейк смотрел на своего сына, а потом повернул голову в сторону Гордона, смотря в лицо. Гордон увидел что его сын мертв. Гордон закрыл глаза двумя руками, и повернулся, вероятно сдерживая слезы.

Нора: Гордон, ты чего глаза закрыл?

Гордон со слезами: Он умер.

Нора посмотрела на Боба, и ей тоже стало не по себе.

Нора: Грейк, мне очень жаль, правда.

Стэнли: Ребят, нам нужно торопится.

Руди: Стойте! А как же стар-копье

Грейк посмотрел на Руди.

Грейк: Точно, стоп, оно может быть уничтожено. Нет!

Герои проверили свои индикаторы, у них не было связи, вероятно сервера были уничтожены.

Фрэнк: Грейк, у нас нет связи с серверами индикаторов!

Грейк: Быстрее наверх!

Нора подошла к трупам Боба и сказала:

Нора: Подожди тут немного.

Все герои убежали, а Нора стояла перед трупом, после этих слов, она помчалась догонять героев.

## **Глава IX**

Они прибыли к лифту.

Грейк: Так, Аригамма, стойте тут, мы с этой компашкой \*указал на аркаду\* в лифт, заберем копые, и сваливает отсюда, есть еще одно место переночевать.

Нора: Хорошо.

Руди, Фрэнк, Арни, Майк и Грейк вошли в лифт, и поехали в лабораторию Грейка, где находится то самое копые.

Прибыв Грейк увидел что сервера были разломаны, везде была кровь, наверное кто-то спасался от зомби, сервера были разломаны, а вот капсула с стар-копьем была цела.

Грейк: Есть! Да! Она жива.

Грейк подошёл к панели управления капсулы, открыл её нажав на кнопку и вытащил копые. Дальше он взял со своего рабочего стола фотографию где он стоит на фоне цветов со своей женой и сыном Бобом. Он взял тряпочку, которой протирает предметы, и завернул копые в тряпочку, и замотал скотчем, копые очень хрупкое, нужно его хорошо упаковать, это копые пропитан лавой, копые обычно большое, но то что изобретает Грейк, похоже на мини копые.

Это копые способно уничтожить все, это копые может уничтожить Темного Нейро, разломав кристалл, Темный Нейро превратится в искры, и от него ничего не останется. Грейк

взял в руки замотанную тряпку, в котором находится мини копье.

Грейк: Сваливаем!

Они помчалась к выходу но, лифта не было на этаже, кто-то вызвал лифт на первом этаже.

Грейк: Черт!

Спустя несколько секунд, приезжает лифт, оттуда выходят охранники лаборатории.

Охрана: Что вы тут делаете?! Быстро выбирайтесь!!

Они их загнали в лифт, спустившись их схватила Охрана и загнал в вертолёт и герои улетели в безопасность.

Нортон лежит на земле и не двигается, резко он просыпается, и видит перед собой охранников, они стояли к нему спиной. Когда он встал, чтобы их убить они резко развернулись, и один из охранников дал огонь по телу Нортону, тело Нортон прострелили, в нем были отверстия от пуль, и эти отверстия пропали, тело было восстановлено. Он своей острой клешней вонзил охраннику в живот а потом кинул в машину, сломав окно у дверцы, другому он своей клешней

распер горло.

Третьего он взял своей клешней за ногу, и начал бить об землю, постоянно ускоряясь, а потом кинул в кирпичную стену, и она сломалась, кирпичи разлетелись в сторону. Нортон угрожающе подошёл к лежавшему охраннику которому оказывали уже ноги, Нортон взял его за горло я начал его душить, проходит минуты две и охранник умирает из-за потери воздуха. Нортон вселяется в тело охранника, чтобы замаскироваться, Нортон управляет телом охранника, охранник встал и трупы других охранников, он кинул в колодец, и закрыл его, чтобы заметить следы преступления, он подобрал оружие, и пошёл в вертолёт, где находится Аркада.

Нейро: Принеси мне их живыми!

Вертолёт прилетел в город Лайт-Сити, он с грохотом упал на землю, и дверцы с вертолётотом открылись, и оттуда вышли герои, они впервые за несколько дней, увидели людей на улице, которые были не зараженные.

В далее, находилась подземелье Vob-Ork, оно было разрушено, была огромная дыра, в которую если прыгнуть то ты окажешься в заброшенном подземелье.

Руди: \*Вдохнул и выдохнул\* какой же здесь воздух.

Фрэнк: Согласен.

Охрана: Ну что ж, пойдёмте.

Арни: Куда?

Охрана: Отвезем вас домой, к родителям.

Майк: Пожалуйста! Поймите, нам нужно спасти мир, спасти!

Охрана: Ребят, это не игрушки, а настоящий апокалипсис.

Руди: С чего вы взяли что мы не можем одолеть апокалипсис?! Мы уже одолели хроников Нейро, троих мы убили.

Охрана: Это не то что вас ожидает!

Руди: Это то! ДЛЯ НАС СПЕЦИАЛЬНО РАЗРАБОТАЛИ КОСТЮМЫ, ЧТОБЫ МЫ СПАСАЛИ МИР! А ЧТО ВЫ СЕЙЧАС СМОРОЗИЛИ Я НЕ ЗНАЮ!

Охрана: Я думаю вам пора домой, уже другие спасатели есть.

Фрэнк: Но поймите, Грейк нас нанял на то что мы будем спасать мир.

Человек с бейджем полиции, который является охраной, был одет в черную одежду, у него была черная маска, видно было только его лоб и глаза.

Охрана: Я его остановил!

Охрана превращается в некоего существа, это был Нортон.

Нортон был замаскирован под охранника, тело охранника расплавилось, и появился Нортон.



Руди: Боже мой.

Нортон начал к ним подходить, угрожающе, он очень громко дышал. Дыхание как у Динозавра.

Нортон: Я ненавижу своё тело! Ненавижу боль, которая с каждой секундой нарастает. У меня сейчас болит все тело, эта острая боль, я ненавижу её, также как и вас.

Грейк: Да кто ты вообще такой?

Нортон: Я, Билл, кракен.

Руди: Что за...

Нортон раскрыл свои клешни со спины, они с каждой секундой становились все длиннее и длиннее.

Билл: Хочу чтобы вы страдали так, как страдал я.

Билл воткнул острые клешни в землю, от земли он оторвал кусок тротуара и кинул в Грейка. Грейк упал с грохотом на спину, он хватал ртом воздух.

После этого Руди замахнулся очень сильно и врезал Биллу, Билл упал и своей клешней лёжа схватил ногу Руди, и кинул его об кирпичную стену. Фрэнк достал свой молот, и со спину в голову ударил лежавшего Билла, Билл тоже отле-

тел в кирпичную стену, герои сражались на стройке у которой даже одного этаже нет, заготовлены только кирпичи для постройки, Билл приземлился возле Руди, и из отверстия от кирпичной стены, откуда прилетел Руди и Билл, оттуда Фрэнк прыгает подготовив ногой, Фрэнк ударил ногой по лицу Билла, раздавив пол лица, глаза были внутри лица, но его лицо восстановилось. Грейк лежал на земле, задыхаясь, он был прижат куском земли, и пытался его с себя убрать, но он был слишком тяжелый. Билл свою клешню превратил в красный молот и ударил Фрэнка им, и Фрэнк отлетел в стену упав на спину а потом прокатившись на живот.

Билл: Сдавайтесь, неудачники!

Билл взял за горло лежавшего Фрэнка и начал душить одной рукой, Фрэнк был обездвижен он даже не чувствовал что ему не хватало воздуха. Билл просто стоял и просто душил Фрэнка, другие другие лежали... кроме него. За спиной Билла был Арни, он бежал с стар-копьем чтобы возить Биллу копьё в живот, Арни вот вот возле Билла, Билл отреагировал и услышал шаги Арни, он повернулся но уже было поздно. Арни со спины вонзает копьё Биллу в живот и Фрэнк который в руках Билла падает и Билл бьётся в конвульсиях, дергается и красная оболочка с его тела начинает плавиться и превращается в красное желе.

Билл ничего не может сделать, он лежал и чуть чуть по-

дергивался. Герои встали и подошли к Биллу, они начали пинать его и толкать к яме, где находится заброшенное подземелье Bob-Ork, Билл находится у края большой пропасти в разрушенное подземелье, герои стоят и ничего не делают, но Руди пинает ногой Билла и он падает в темноту.

Это то чего ты ждал, ты всегда этого хотел, я ещё вернусь...

Майк: Воу.

Герои стоят как вкопанные и смотрят на пропасть. У Арни до сих пор было копье в руках, которым он пырнул Билла, на копье были малые остатки крови, все тело этого паразита-монстра состоит только из крови. Герои услышали кашляние Грейка, обернулись и увидели что Грейк лежит на земле, прижимая к животу правую руку, справа от него был кусок земли, все таки Грейк смог его убрать с себя. Герои побежали к Грейку и упали к нему на колени.

Фрэнк: Вы в порядке?

Грейк: \*Хватает ртом воздух\* Да. Всё. Отлично.

К ним подбежали люди в чёрных костюмах и с автоматами направляя красный лазер на героев. Они увидели что это новые герои мира, и опустили автоматы, люди в чёрных костюмах подбежал к героям и к Грейку, с помощью встать Грейку.

Руди поднял копьё, которым Арни пырнул Билла, завернул его в все тот же платок и засунул себе в карман.

Охрана: Как вы? Мистер Грейк.

Грейк: Всё отлично, как ни в чем не бывало.

Охрана: А вы ребят, в порядке?

Арни: Да, правдо, меня что-то тошнит.

Охрана: Тошнит?

Арни: Ага.

Арни прижал руку ко рту, готовясь выплюнуть всю недопереваренную еду. Арни сжало и он начинал падать на колени, корчась от ещё боли в животе. Ему ничего не оставалось сделать, он подошёл к огромной яме куда упал Билл, и он нарыгал, вырвало Арни, и вся еда полетела вниз. Охотничьи колбаски.

Арни: Мои охотничьи колбаски!

Руди: У тебя опять проблемы с желудком?!

Арни: Да это не я! Это мои охотничьи колбаски!

Фрэнк: Пошлите ребят, надо предупредить город, чтобы устроили карантин.

Время за временем они прилетели в Лайт-Сити, на каждом шагу встречались люди с смартфонами, сидя в социальных сетях общаясь со своими друзьями, стояло много ро-

дителей с детьми, было много разных магазинов, торговых центров, летающих машин, в которых были люди, на огромном торговом центре висел огромный плакат популярной рок группы Гроза!

Грейк: Сейчас я свяжусь с интеркомом.

Грейк набрал телефон человеку, который сообщает новости всего города, по самой громкой колонки города, Грейк сообщил, что в родном городе Слоу-Сити произошла большая ошибка, в ходе которой миру может грозить конец. Грейк поговорил с интеркомом, через несколько минут на весь город на большую колонку было произнесено предупреждение о карантине.

Дорогие гости нашего города, это экстренное включение, пожалуйста не проходите мимо, а выслушайте данное аудио-сообщение, наш город с этой минуты попадает на карантин, с этими признаками карантина будут закрыты все торговые центры, все магазины, в нашем родном городе произошла беда, которая угрожает миру, пожалуйста, закройте все в домах, закройте все окна и закройте все шторы, спрячьтесь под кроватью или спрячьтесь в шкафы, отключите свет во всей квартире, отключите электропитания, отсоедините все что связано с электричеством, в нашем городе на время будет отключено электричество, для меры предосторожности,

пожалуйста, если вы на улице, мигом отправляйтесь домой, и сделайте все что я сейчас перечислил, спасибо за внимание, берегите себя. Конец связи!

## В квартире Руди

Мама Руди Елена сидевшая на диване, ждавшая сына когда он придёт с Армии, услышала на весь город сообщение, и начала волноваться за своего сына, она резко встала и подошла к окну, и посмотрела, на улице было также обычно, как и каждый день, летают машины, ходят люди. Она стояла и смотрела на улицу, до тех пор пока люди после этого сообщения, начали бежать, они кричали что миру конец, и все расходились по домам. В комнату ворвался Папа Руди Григорий и ахнул от того что увидел.

Григорий: Елена! Что происходит?!

Елена: Я незнаю!

Григорий: А как же наш сын!

Елена: Руди! Что же нам делать?!

В квартиру кто-то постучался, Григорий подошёл бегом к двери и взглянул в глазок, там стоял человек в зеленом костюме. Григорий открыл дверь и увидел, как Руди вошёл в квартиру. Родители ахнули.

Григорий: Ты что сбежал с армии?!

Руди: Нет, стой, бать, нет, я не про это, сейчас я про другое.

Елена побежала к Руди и обняла его, крепко сжимая плечи. Я ждала тебя.

Елена: Руди, ты в порядке?!

Григорий: Рудик, что это у тебя ещё за зелёный костюм, твой любимый цвет.

Руди: Послушайте, мне нужно вам объяснить что сейчас происходит. Миру конец.

Григорий: Чтоже? Ну! Начинай!

Руди: На мир напали зомби.

Родители ахнули.

Елена: В смысле!? Зомби!?

Руди: Да! Дело в том что я теперь герой.

Григорий: Что?

Руди: Меня наняли с друзьями, спасти мир, взамен мне дадут деньги.

Елена: Спасти мир?! Ты с ума сошёл?!

Григорий: Руди, это не шутки тебе.

Руди: Да послушайте вы меня! Нас выбрал основатель подземелье Vob-Ork, и основатель города Слоу-Сити!

В квартиру зашёл Грейк.

Грейк: Здравствуйте.

Руди: А ещё....

В квартиру зашли Фрэнк, Майк И Арни.

Фрэнк: Здравствуйте.

Майк: Здравствуйте!

Арни: Бонжур!

Григорий: Это что те самые друзья с которыми ты играл в детстве в песочнице?

Руди: Да.

Елена: Ох, господи, мальчики, как же вы подросли, какими большими стали!

Руди: Мам, не беспокойся.

Елена: Хорошо.

Руди: Алиса.

Елена: Что?

Руди: Назови её так.

Елена: Кого?

Руди: У моей девушки скоро родится ребёнок, передай ей по телефону, чтобы назвала её Алисой, если будет мальчик, то Егор.

Елена: Хорошо, обязательно передам.

Руди: И да, передай ей, что я ушёл спасать мир.

Елена: Хорошо.



Руди обнял свою Маму, а потом обнял Папу, он помахал им рукой, мама расплакалась прямо на глазах Руди, Руди с друзьями выбежали из дома и побежали к вертолету, к этому моменту на улице почти никого не было, были слышны только шаги и топоты героев, бегущие к вертолету, герои запрыгнули в вертолет и улетели обратно в Слоу-Сити.

Если я умер, это не значит, что я до вас не доберусь, я не подведу тебя, босс...

Билл в мёртвом темном помещении лежит и не двигается, он открыл глаза и увидел сверху облака, он понял, что лежит на земле, и ничего не помнит, сверху он видел что-то оранжевое, трактор, это было несколько тракторов, кажется эту яму, где лежал Билл, и куда его выкинули герои Аркады, хотели закопать. Билл лежит и смотрит как на него начали падать маленькие камни и песок, через несколько секунд БУМ! Место где находился Билл вспыхнуло огнем, на Билла падали горящими предметы, которые были в огне, вокруг него был только огонь, Билл начал сам гореть, и яростно кричать, когда Билл горел огнем, на него падает целый тонн земли и он задыхается и погибает.

Руди: Наконец приехали мы обратно, пошлите, будем готовиться к следующим монстрам.

Они прилетели к лаборатории Грейка, и были в шоке, лаборатория была цела и внутри ходило много людей, правда вокруг самой лаборатории были люди, которые ремонтировали здание, и в самом здании вытирали кровь от трупов, из входа выходили люди в белых халатах и белых шлемах, с гробами, в этих гробах находятся погибшие люди, имена которых подписаны на крышке гроба, промелькнул гроб на котором было имя Боб. Это заметил только Руди, другие не обращали на это внимание, и вошли в лабораторию.

Грейк: Ребята, отправляйтесь в свой номер, отдохните, и идите на следующие задания.

Руди: Сколько нам можно отдохнуть?

Грейк: Дня три или два.

Арни: Ладно.

В их индикатора произошёл звук, кажется индикаторы вновь заработали, в офисе Грейка, люди починили сервера, которые держат линию индикаторов.

Руди: Эти индикаторы заработали!

Грейк: Серьёзно?! Не может быть! Мои коллеги их починили. Стоп! А где копьё?!

Руди достал из кармана платок в котором было копьё и развернул платок, он отдал его Грейку.

Грейк: Слава Богу.

Герои ушли в спальню.

Они зашли в спальню, и сидели на стульчиках и пили кофе, сидя у костра, комната была в тишине, никто не издавал писка, кроме звука огня.

Руди: Эх, помню, как мы играли в песочнице в детстве.

Майк: Ты что это опять вспомнил?

Арни: Эх, а я ведь тоже помню, там тогда наверное было по шесть лет, мы были маленькими засранцами.

Фрэнк: Ребят, нам нельзя отдыхать, с каждой секундой, минутой, часом да даже днем, мир гниёт, возможно, ему конец. Мы должны отправится на следующее задание.

Арни: Понимаешь, сейчас такое время, что нужно самому о себе заботится, думать только о себе, а именно! В этих ситуациях.

Фрэнк: Я хочу пойти на следующего, Руди, открой книгу, посмотри кто там.

Руди взял книгу, и открыл её, на первых страницах были те самые злодеи, которые были раньше, они были нарисованы, и не были представлены в виде тени. Он пролистнул страницы, на которых были уже до этого пораженные

монстры, и открыл страницу четвёртого монстра, четвертый монстр был каким-то странным. Он выглядит как обычный человек, а именно по его форме, худой человек с чемоданчиком, с худыми руками и с рубашкой на теле. В правой руке был чемодан, возможно там что-то драгоценное, или же оружие,

Монстр имеет имя Бессмертный Уокер. Руди открыл описание этого монстра. Монстр был человек-робот, который был до этого роботом охранником, Тёмный Нейро смог перепрограммировать этих роботов, в том числе и Уокера, в мире погибли все роботы, кроме Уокера, Уокера перепрограммировали чтобы убивать людей, чтобы вызвать и сразиться с монстром нужно позвонить нанеизвестный номер 666555444777. Казалось бы, обычный набор цифр, но это на самом деле не так, позвонив на номер вам неизвестный человек ответит, что за вами выехала доставка пиццы, робот Уокер, отсканировал ваше местоположение, и в течение двадцати минут, к вам взорвётся Уокер, который жаждет вашей смерти. Также сказано что номер 666555444777 является проклятым номером, на которой лучше не стоит звонить а иначе будет плохо...

Руди резко закрыл книгу, прочитав большой отрывок текста про этого монстра, он смотрел в одну точку и не понимал, он думал о том как он выглядит.

Руди: Так, ребят, нам пора к нему.

Фрэнк: Что?! Так сразу?!

Руди: Да! Ты же сам говорил что нужно идти и их убивать, и не останавливаться. Скажу Грейку что 20 минут отпуска нам хватило.

Руди открыл индикатор и нашёл контакт Грейк, и написал ему, сообщив что нужно идти на задания, и не расслабляться.

Руди: Пойдёмте!

Они вышли и помчались к своим костюмам, они их надели, взяли орудия и помчалась к выходу, они вышли и на улице никого не было, они побежали вперёд, подальше от лаборатории, чтобы её не разрушить, из-за битвы с Уокер. Они бегут и добегают до большой бетонной платформы, возле которой были разломанные кирпичи, вместо песка они ускоряются и БУМ! Бетонная панельэ разломалась и герои упали вниз под земли.

Руди: Нет! С\*ка!

Фрэнк: Мы падаем!

Арни: Что нам делать!?

Майк: Сохраняйте спокойствие.

После всех слов они упали на кучу песка, чуть провалив-

шись под песок, вокруг них были обломки деревьев, много больших кусков бетона, которые упали, покрытый плесенью взорванный вертолет и труп вдалеке...

В далее виднелась чья-то красная рука, которая в песке, тело было под песком, но виделась только красная рука, герои перебрались за сломанные деревья и увидели эту руку. Билл.

Арни: Твою мать! Только не говорите что мы упали туда, куда упал Билл.

Герои осматривались, пока не увидели вдалеке красный огонёк, а затем звук, который означает что лифт приехал на выбранный этаж. Лифт открылся и в нем появился внутри свет, герой ослепило, потому что они долго находились в темноте, у них даже не было фонарика. Герои не на что не надеялись, они вошли в лифт и очень пожалели... В лифте в пункте выбора этажа было двадцать этажей, они не хотели нажимать на кнопки, они думали что может что-то случится, но Руди подумал, если он нажмет на самый верхний этаж, они приедут на самый верх, на поверхность. Руди с удовольствием нажал на кнопку с числом двадцать, и свет потух, в лифте абсолютно не было света. Герои замерли и надеялись что лифт не сломался. В темноте раздался голос.

Руди: Что за.

Фрэнк: Руди! Что ты наделал!

Руди: Да я не думал что свет потухнет!

Майк: Тс-с-с-с! Прислушайтесь.

Герои все прислушались, сверху над ними были какие-то шаги, грохоты, звуки разбивание вещей об стену, через несколько минут лифт начал шататься, дергается, и сам поднимается вверх с трудом, чувство что его кто-то поднимал. Бух! Снизу произошел взрыв, герои чуть не упали от взрыва, и тряски лифта, они пытались держать равновесие. Лифт резко покотился вниз, герои начали хватать агрессию. Лифт начал катится все ниже, ниже того места, куда они упали, лифт покотился в ад. Лифт остановился, и открылся, впереди них был коридор, который был очень хорошо освещен яркими лампочками, лифт привел к месту, где к лицу попадает на вид стена, со стрелочкой показывающая направо, направо ничего не было, стрелочка показывали на стену, куда они приехали, эта комната не имела стороны прохода, герои просто приехали в маленькую комнатку, с одной единственной лампочкой, и спереди на стене стрелочка направо, герои вышли осмотреться, и через несколько секунд лифт закрылся.

Фрэнк: И что это за место?!

Руди: Здесь точно что-то не так.

Арни: Ребят, есть одна идея.

Арни сделал удар правой рукой в стену, куда вела стрелочка, Арни с лёгкостью сделал дыру в стене, за которой был проход, были лампочки, они с трудом мигали и работали.

Арни: Видимо, раньше, справа был какой то проход, сейчас его замуровали, наверное там лежит что-то ценное.

Арни улыбнулся.

Они побежали по коридору, не зная своей цели, они просто бежали туда, куда выдали глаза.

Они бегут, заворачивают за угол и резко останавливаются, перед ними стоял худой человек, в клетчатой одежде, пол лица у него было с человеческой кожей и с синим глазом, а другая часть лица была железная с красным глазом. Уокер.

Уокер: Кто вы такие? Как вы сюда попали?

Герои молчали.

Руди: Мы сами не знаем как сюда попали.

Уокер: Отправляйтесь отсюда в чертам!

Руди: \*корчит язык\* И что же ты нам сделаешь?!

Уокер достал из кармана на пояс бластер.



Руди: Ой! А это все на что ты способен?

## Глава X

Уокер нажал на красную кнопку на бластер с рисунком опасности, и бластер раскрылся, и превратился в целый автомат.

Руди: А ещё есть?

Тело Уокера трансформировалось в металлического накаченного монстра с красными глазами и с большим бицепсом, через несколько секунд он опять трансформировалось в прежнее тело. Уокер нажал на какой-то переключатель и свет в соседней комнате включился, Уокер сделал первое действие, он замахнулся на Арни, Арни вернулся от удара, Уокеру прилетел молот Фрэнка в лицо. Уокер отлетел в стену, после падения Уокера, Уокер взял свой бластер и раскрыл его, сделав его теперь автоматом. Он стрельнул по Майку, Майк увернулся, он выстрелил в других, Фрэнка попал в плечо, в Руди он стрельнул, и Руди совершил рикошет пулей своим мечом, и пуля попала в глаз Уокеру. Уокер с силами встал, и посмотрел зловеще на героев, а потом он сунул два пальца в свой глаз, куда ему прилетела пуля, и оторвал глаз, внутри глаза была пуля, он разорвал глаз и достал пулю, каким-то образом он обратно приклеил две оболочки

глаза и себе вставил глаз в лицо, и он снова стал видеть двумя глазами, он же робот. Уокер исправился, он пропал, он куда то делся, но вдруг перед лицом Арни появляется Уокер, которой замахнулся на Арни и тот улетел в стенку, разломав стену, он не был ранен, потому что костюм был прочный, и от такого удара у него просто кружилась голова. Мгновенно после удара Уокера, Уокер боком ударил Майка и Майк от удара повернул спиной к Уокеру, и Уокер ногой ударил по спине Майка и Майк упал, отрубившись. Уокер почувал что что-то не так, он повернулся и увидел Руди который замахнулся молотом Фрэнка, Руди ударил по голове монстру, Руди хотел сделать сразу второй удар, Руди прилетел удар в ногу, после чего нога Руди была согнута в заднюю сторону, после удара Уокер мгновенно он схватил молот и кинул его в стену, Руди держался за этот молот, и по этому Руди полетел в стену вместе в молотом. Фрэнк взбесился, и со спины ударил в лицо Уокеру, Уокер упал на пол, Фрэнк подбежал к нему и хотел ударить Уокер по лицу ногой, когда тот лежал, Уокер при ударе Фрэнка перевернулся и увернулся от удара Фрэнка и он своей ногой сделал подножку, отчего Фрэнк упал, Уокер подполз к лежащему Фрэнку и начал бить его по животу, крики Фрэнка были разрывающими, Фрэнк пытался как-то ударить в лицо ногой этому монстру, Фрэнк ударил ногой Уокера по лицу и Уокер оттолкнулся от него, Уокер снова подполз к нему, Фрэнк замахнулся опять ногой но Уокер схватил ногу и выдвинул клинок с руки и вонзил в

ногу Фрэнка. Фрэнк закричал, Уокер подполз ближе и своим коленом начал давить на живот Фрэнк, Фрэнк начал сильно кашлять и задыхаться, после всех мучений Фрэнка, Уокер бьёт кулаком по лицу и Фрэнк отрубается....

Уокер: Так, с одним я справился, осталось ещё несколько.

Уокер повернулся назад и увидел что Руди Майк и Арни стоят вооруженные, Уокер замахивается на Руди и делает двойной удар, из-за ударов он отскакивает, Уокер со спины ногой бьет в живот Арни, Майк замахивается лазерным мечом, Уокеру не хватило мозгов, потому что Уокер схватил лазерный меч за горячий лазер, и ему отрезало кисть, разрезавшись оттуда полилась чёрная жидкость, Майк тупо стоял и смотрел на то как Уокер кричит от боли, Майк набрался смелости и замахнулся лазерным мечом и полностью разрезал ему руку. Майк что-то заметил, большая пила, в соседней комнате он видел пространство где кидают мусор, свет там был включён, у Майка появилась идея, он замахнулся опять на Уокер и разрезал ему половину ноги, оттуда тоже вытекала черная жидкость. Он взял Уокера за горло и начал бить о пол, в конце концов он взял лазерный меч и разрезал Уокеру две ноги. Майк взял его за шкуру, вошел в комнату где была пропасть где внизу были пилы, этим пользовались для кромсанием мусора, Майк включил пилу нажав на крас-

ную кнопку на пульте управление, и пилы заработали и Майк кинул Уокера в мусоракромсалку. Уокера начал кромсать на куски, снизу были видны искры от огня, сверху над ямой была табличка с уровнем опасности мусора, и опасность была на 94%. Майк быстро выбежал из комнаты и закрыл дверь. Бум! Внутри комнаты произошел взрыв, огромный взрыв, Майк от такой отдачи отлетел в стенку и дверь комнаты превратился в куски дерева, из комнаты выходил дым и пепел. Из комнаты заполненной дымом и пеплом вылетает на пол глаз Уокера, с проводом. Герои очнулись.

Руди: Что здесь произошло?

Фрэнк: Последнее что я видел это кулак.

Арни: Болит живот.

Майк: Парни! Я этого робота кинул к пилам, и его раскромсало к ху....

Руди: Гхм!

Майк: Извините

Арни: Надо выбираться отсюда.

Фрэнк: Ребят, моя нога.

Герои подбежали к Фрэнку и увидели щель в его ноге, в которой было лезвие.

Арни: Он тебя порезал?

Фрэнк: Да. Пожалуйста вытащите меня отсюда, болит су-

ка очень сильно. А!

Майк: Как тебя так затаранили?!

Фрэнк: Я дрался с этим биомусором, он когда меня повалил я лежал, бил ему в лицо как мог, ногами, руками, но у меня ничего не получалось, в один момент я замахиваюсь он хватает мою ногу и её вонзает своими когтями.

Руди: Я сейчас наберу Грейку!

Перед ними открылся портал к больнице, они вошли туда и сразу оказались в лаборатории Грейка, ребята тащили Фрэнка так, руки Фрэнка были на шее у Руди и Арни. Их встретил врач в белой одежде с голубыми медицинскими перчатками в белой маске. Герои положили друга на кровать и врач заставил уйти героев. И пойти по своим делам. Герои ушли, врач закрыл дверь.

Врач: Что у нас такое с тобой?

Фрэнк: Нога...

Врач: Какая?

Фрэнк: От моего лицо правая.

Врач: И что с ней?

Фрэнк: В ней лезвие.

Врач: Дрался со своими дружками?

Фрэнк: Да.

Врач: И, как там, победили?

Фрэнк: Да. Мой друг отрезал монстру ноги и руку и кинул

его в мусоракромсалку, и монстра разорвало в клочья.

Врач: Твой друг бессердечен.

Фрэнк: Почему?

Врач: Мне даже жалко этого монстрика.

Фрэнк: Ага, видел бы ты там монстрика.

Врач: Отрезал бы ему голову просто, не надо было ему все тело кромсать.

Фрэнк: Ага, а теперь смотри что этот, монстрик, как ты говоришь, сделал со мной.

Фрэнк раскрыл костюм и врач заметил часть ноги, у которой было много крови, и лезвие было внутри ноги, кровь Фрэнка стекла.

Врач: Э, ладно. Только пожалуйста, раскрой и убери свой костюм, тебе придётся тут отрезать часть ноги, потому что если мы тебе вытащим это лезвие, ходить ты этой ногой больше не сможешь.

Фрэнк: Всмысле отрезать! Я на такое точно не подпишусь, даже не думайте.

Врач: Ты можешь не оправдываться, но это на самом деле придется с тобой сотворить. Извини.

Фрэнк: Эх, ладно, что мы первое будем делать с моей ногой?

Врач: Для начала мы тебе вколим обезболивающее, чтобы при вытаскивании лезвия ты не кричал как ребенок.

Фрэнк: Вы что будете мне вытаскивать это лезвие?!

Врач: Я не знаю, тупой ли ты, или нет, но сейчас, то что с тобой произошло, это серьёзно, и этим нужно заняться, мы можем вытащить тебе лезвие, и отрезать часть ноги, которая не поранена, и к ней приделать ногу робота.

Фрэнк: Это будет очень больно.

Врач: Больно будет но придется потерпеть.

Врач взял укол с зелёной жидкостью, он протер лезвие укола ваткой, чуть выдавил лекарства наружу, он намочил ватку антисептиком и протер место где будет ставить укол, чтобы микробы не попали внутрь. Врач воткнул укол в ногу и начал потихоньку выдавливать жидкость вовнутрь, после чего вытащил укол и прижал ваткой.

Врач: Подожди минуток пять, и вся твоя нога будет обезболивающая, продлится обезболивающее один день.

Фрэнк: Эх, придётся заниматься хернёй.

Врач: Сейчас это твоя работа. Лежать и страдать.

Фрэнк сидит на корточках, и просит о помощи, потому что боится темноты, его стало накрывать черной тенью, похожая на тень монстра с когтями, Фрэнк в детстве боялся всяких монстров, Фрэнк встал со своей кровати и не смог удержаться и повалился на пол, он крепко схватил и прижал к груди свою игрушку. Дверь приоткрылась, и там был

свет, видимо папа забыл выключить свет. Мальчик подошёл к двери и закрыл её, он одумался и хотел открыть дверь, но резко свет пропал, и открыть дверь было невозможно, она была запрета спаси их, открой их послышался голос сзади мальчика, он обернулся и ахнул. Перед ним стоял монстр который был с когтями, мальчик закричал. Папочка!

Фрэнк проснулся в поту, и не понимал ничего.

Врач: Чувак, ты лежишь тут уже три часа. Ты спал?

Фрэнк: Да.

Врач: Дай ка угадаю, тебе приснился кошмар?

Фрэнк: Да. Эм, откуда ты знаешь?

Врач: Сейчас, когда мы ставим обезболивающее, все люди хотят спать, и все засыпают и им всем снится кошмар, это такой синдром.

Фрэнк: Я вижу уже стемнело.

Врач: Да. Твои друзья сейчас в гостиной, обещают, да, обещают прямо вечером.

Фрэнк: А-а, можно мне к ним.

Врач: Нет, потому что мы тебе даже не сделали операцию, не вытащили лезвие, не отрезали ногу.

Фрэнк: Ну, можно мне к друзьям, на время.

Врач: Хм. Ладно.

Фрэнк отправился к друзьям, он не чувствовал ногу, и не



чувствовал боли. Он отправился к лифту и вызвал на свой этаж. Лифт приехал и Фрэнк вошёл в него и выбрал этаж на котором находятся его друзья. Он приехал на этаж, и сразу справа от него была комната где его друзья, он постучался но ему никто не ответил, он постучался еще раз и ему открыл Руди. Руди пропустил его в комнату и там сидели Майк и Арни. Майк пил кофе, с шоколадной посыпкой кофе было свежее и горячее. Арни пил энергетический напиток, проще говоря энергетик.

– Эй братва – крикнул Руди. – К нам Фрэнк пришёл. Майк повернулся и увидел стоявшего Фрэнка и Руди

– Привет – поприветствовал Майк.

– О-о-о, Фрэнк – удивился Арни. Майк и Арни встали и побежали к ним, они крепко пожали Фрэнку руку. После чего они отвели Фрэнка в гостиную, они сели на красные большие подушки, мягкие на которые нужно садиться и дали Фрэнку энергетик. Руди закрыл на замок дверь, и с другой стороны двери из стороны коридора повесил табличку «НЕ БЕСПОКОИТЬ»

– Как у тебя вообще дела, Фрэнк, что с ногой? – спросил Арни.

– Всё плохо. Мне хотят отрезать часть ноги и приделать часть ноги робота – ответил Фрэнк.

– Они идиоты? – Удивительно спросил Майк.

– Они говорят что если мне вытащат лезвие, то я больше

не смогу двигать и использовать эту ногу, потому что у меня порваны суставы – ответил Фрэнк.

– Тебе вкололи обезболивающее? – спросил Руди.

– Да, и мне ещё приснился сон, кошмар, и он, как-бы отгадал то что у меня был сон, он как робот, знает что мне снится – ответил Фрэнк.

– Эм, а тебе разрешили к нам приходиться? – спросил Руди.

– Эээ, да, только на время – ответил Фрэнк.

– И насколько тебя отпустили? – спросил Арни.

– Я сам даже не понял, ну, где то час, два – ответил Фрэнк.

– Чем будем заниматься, у нас же отпуск, ребят – сказал Майк.

– Ничего, просто будем сидеть и пить кофе, энергетики – сказал Майк.

– Знаете Аригамму? – спросил Руди.

– Это что те самые ребята которые нас спасли из-за взрыва? – спросил Майк.

– Да. – ответил Руди. – Они ведут себя как педики. –

Руди достал из кармана коробок спичек и пачку сигарет, достал сигарету из коробка и вставил себе в рот, взял спичку и зажег ее и зажег спичкой сигарету, пошел из сигареты дым, он начал трясти спичку с огнем и она потухла, и кинул её в мусорку, которая находилась за диваном, на котором они сидели.

– Руди! Ты куришь? – спросил Фрэнк.

– Да. А что? – спросил Руди.

– Да ничего, лучше тебе советую остановится курить, это не круто для твоих лёгких – ответил Фрэнк.

– Ребята, пойдёте на миссию? – спросил Майк.

– Ты видел что с ногой Фрэнка? – спросил Руди.

– У него обезболивающее. – ответил Майк.

– Чувак, если у него обезболивающее это не значит что ему можно сейчас хорошо двигаться, когда пройдёт это обезболивающее то ему будет больно. – ответил Руди.

– Кстати, а как там книга? – спросил Арни.

– Точно – ответил Руди.

Руди встал с дивана и подошёл к полочке где были книги, в этой гостиной были чужие книги, книги были про рецепты всякой еды, пиццы, яичницы, супов, лазаньи и так далее. Но его интересовала вторая полочка, в середине была коричневая книжка, с золотой обводкой. Он её взял в руки и открыл, на первых страницах были те самые, кого они победили, и их души были в книги. Он нашёл информацию о новом, с кем нужно будет сразится, его зовут Фиолетовый принц или же его зовут Стоун. Его форма неизвестна, но сразу видно что у него на спине есть плащ.

– Ну, кто там следующий? – спросил Фрэнк.

– Какой-то, принц? – ответил Руди.

– Руди, это точно тот с кем мы идем сражаться? – спросил Майк.

– Да, тут сразу после Уокера идет этот, Фиолетовый принц – ответил Руди.

– Так, и что это же все таки за принц? – спросил Фрэнк.

– Первое, это то что у него есть плащ, второе это то что у него есть супер сила, третье это то что он придёт если настанет ночь, ночью нужно смотреть только на фиолетовый цвет, думать о фиолетово цвете.

– Воу, ничего себе, и как его убить? – спросил Арни.

– Не знаю, попробую найти что нибудь – ответил Руди. – Во! Нашёл как его победить, нужно забрать его фиолетовый кристалл, он как бы призрак, также держится как Тёмный Нейро на кристалле, нужно забрать кристалл и его разломать, он хрупкий, и тогда он умрет и его душа попадёт в книгу.

– Стоп, потом что? Тёмный Нейро?! – с криком спросил Фрэнк.

– Да, потом идёт этот большой синий призрак, у которого нет ног, он летает, у него нет лица, он просто как туман синий у него две руки с когтями и на голове корона с синим кристаллом. – ответил Руди.

– М-да, надеюсь мы выживем к тому времени. – ответил Майк.

– Ребята, не нужно сдаваться, нужно идти к своей цели, один мой мудрый крестный отец мне это сказал – сказал Руди.

В дверь кто-то постучался, и Руди закрыл книгу и быстро спрятал, поставив её на полочку. Он подбежал к двери и посмотрел в глазок, чтобы узнать кто стучится в дверь, там был

врач, в белой одежде с белой медицинской маской.

– Фрэнк, там твой врач – шепотом сказал Руди.

– Ага, я знаю. – ответил шепотом Фрэнк.

Фрэнк приоткрыл дверь и увидел врача, который обслуживал его.

– Здравствуйте, пойдете на операцию – ответил врач.

– Хорошо, сейчас я выйду – ответил Фрэнк.

Он закрыл дверь и обратно пошёл к друзьям и сел.

– Ребят, что мне делать, я не хочу чтобы мне отрезали ногу – сказал Фрэнк.

– Не волнуйся, брат, может тебя усыпят, чтобы тебе не было больно – ответил Майк.

– Эх. Ладно – сказал Фрэнк.

Фрэнк взял свой рюкзак, натянул его на спину и вот вот выйдет из комнаты. Фрэнк возле двери стоя спиной к друзьям.

– Я вас не забуду, я обязательно приду к вам на миссию – сказал Фрэнк.

Фрэнк повернул ручку двери и дверь открылась, там стоял врач с выпученными глазами, Фрэнк вышел из гостиной и закрыл дверь. Герои в гостиной слышали шаги по полу врача и Фрэнка.

Входная дверь в операционную открылась, врача и Фрэнка встретили также другие врачи. Они проводили Фрэнка до операционной койки.

– Ложись сюда – сказал врач.

Фрэнк лег на койку и расслабился, он расслабил абсолютно все кости, Фрэнк лежит и ничего не делает, врачи готовятся к операции, и вдруг у Фрэнка заболела нога, она очень сильно болела, видимо обезболивающее прошло.

– А-а-а, болит! – закричал Фрэнк.

– Что что что? – заволновался врач.

– Нога болит, боль вернулась. – закричал Фрэнк.

– Обезболивающее прошло?! Почему?! Оно должно идти день, а не четыре часа. – ответил врач.

– Видимо боль настолько сильная что обезболивающее не помогает – сказал другой врач.

– Ариэль, заткнись! – сказал врач.

– Да ладно ладно все я спокоен – сказал другой врач. – Как тебя зовут? – спросил врач.

– Я, это, я Фрэнк. – ответил Фрэнк.

– Зови меня Стивенем – ответил врач Стивен.

– Ладно. – ответил Фрэнк.

– Ты можешь потерпеть эту боль, мы тебя сейчас усыпим, только не бойся, хорошо? – спросил Стивен.

– Ладно – ответил Фрэнк – Только пожалуйста, поосторожнее –

– Мы профессионалы в своём деле, ты можешь не беспокоиться – ответил Стивен.

Врач Ариэль взял с операционного стола бутылек прозрачной жидкости и шприц с иглой, он выдавил весь воз-

дух из шприца, и сунул шприц в бутылек и набрал жидкости, после этого он постучал кончиками пальца по шприцу, тщательно протер иголку ваткой.

Ариэль подал шприц Стивену, и тот взял ватку, продезинфицировал и натер ею место руки, где будут ставить укол. Стивен смотрел на шприц долгое время, позже все же решился. В следующий миг иголка впиталась в кожу Фрэнка, и Стивен медленно выдавливал жидкость, потом вынул иголку и лекарство было внутри организма. Он положил все ту же ватку на то место куда ставил укол.

– Держи крепко – сказал Стивен.

– Знаю, каждый год мне в школе ставили уколы от гриппа и туберкулеза – ответил Фрэнк.

– Через пару минуток у тебя должен быть прилив тошноты, это так и должно быть – сказал Стивен.

– Он уже у меня появился – Ответил Фрэнк.

Врач Стивен повернулся чтобы убрать шприц и подготовится к операции, положив инструменты. Спinoй к Фрэнку он говорит.

– Не дергайся, или иначе после наркоза у тебя будет болеть голова или будет болеть живот, или же тошнить тебя будет, будешь весь день возле туалета сидеть.

После этих слов он обернулся и увидел что Фрэнк не двигается и храпит, с закатившимися глазами.

– Что так сразу что-ли? – шепотом сказал Стивен.

– Уже заснул? – спросил Ариэль.

– Да – подтвердил Стивен.

– Ну что, приступаем. – сказал Стивен.

В гостиной ребята смотрели телевизор, каждый раз Руди переключал канал, в надежде найти хоть что-то интересное. Руди сам не знал что хочет найти, либо фильмы, либо какие-то передачи.

– Ну что там, нашел чтонибудь? – спросил Арни ткнувшись лицом в телефон.

– Нет, все какое-то странное для индивидов, пожалуй включим программу про животных. – сказал Руди.

Руди все время листал список каналов и наконец нашел канал который называется ЖИВОПЕДИЯ.

– Название прикольное – ухмыльнулся Руди

– Эм, это что программа про животных? – спросил Майк.

– Да, тут говорится про пантер – ответил Руди.

Чёрная окраска пантер является проявлением меланизма, вызванного мутацией гена. Примером сильного распространения мутации, которая приводит к механизму, в популяции кошачьих, является популяция леопарда на территории Малайзии, где около пятидесяти процентов животных имеют черную окраску. Вообще среди больших кошек меланизм обычно является более распространённым в тех популяциях, которые живут в плотных лесах при условии недостатка освещения темные животные здесь являются менее заметными, чем на открытой местности, что облегчает им выжи-



вание.

Шкура чёрной пантеры не идеально чёрная, на ней в большей или меньшей степени всегда видны проступающие пятна. Э. П. Джи в своей книге «Дикие животные Индии» писал, что встречаются даже особенные «недопантеры», у которых черные пятна хорошо видны на светлом шоколадном фоне. Кроме цвета окраса черные и пятнистые особи леопардов и ягуаров ничем не отличаются, свободно скрещиваются и дают плодовитое потомство. Детеныши от таких пар могут быть самые разные и пятнистые, и черные. Но последнее встречается реже, потому что ген черного цвета рецессивный и часто подавляется геном пятнистости. Пантеры обитают в следующем:

Ареал Ареал рода включает Африку, крайний юго-восток Европы, Азию кроме северной части, Южную и Центральную Америку и самый юг Северной Америки

– Скучно. – сказал Арни.

– А мне нормально – сказал Руди.

– Тебе то да. – ответил Арни.

Фрэнк спал, и врачи оделись в синюю форму, одели маски и подготовили принадлежности. Врач Ариэль поднял ногу Фрэнка и стянул штаны, чтобы посмотреть рану, рана оказалась очень , он обратно положил ногу на койку.

– На это противно смотреть, господи боже мой – сказал Ариэль.

– Я еще похуже видел – ответил Стивен.

– И что же это было? – спросил Ариэль.

– Видел чела которому прутьем порвали анус. – ответил Стивен.

– Зачем ты мне это сказал. – ответил Ариэль.

– Ну да ладно, сейчас будем вытаскивать лезвие – сказал Стивен.

– А как мы его будем вытаскивать? – спросил Ариэль.

– Просто, инструментами – ответил Стивен. – Давай-ка для начала попробуем щипцами вытащить лезвие? – спросил Стивен.

– Давай ты сам это будешь делать, просто меня сейчас с этой картины стошнит. – ответил Ариэль.

– Зачем тебя начальник нанял на работу, ты здесь беспомощный. – ответил Стивен.

– Ладно, я постараюсь сдержатся, и не блювануть – ответил Ариэль.

– Вода, радуга, конфеты, мармелад, зефир, зефир, зефир. – шёпотом во сне говорил Фрэнк.

– Ты ему точно то лекарство налил? – спросил Стивен.

– Да, именно то, которая лежало на полке для наркоза – ответил Ариэль.

Стивен взял щипцы, чтобы как-то вытащить лезвие, он крепко поднес щипцы к лезвию, крепко держал щипцы и потягивал на себя, издавались звуки что кому-то рвут живот ножом. Стивен не смог вытащить лезвие, вся кровать под

ногой Фрэнка была в крови.

– Официально заявляю что оно не вытаскивается – сказал Стивен.

– Блин, и что теперь? – с отчаянием спросил Ариэль.

## **Глава XI**

– Как что, наверное будем сразу пилить ногу – ответил Стивен.

Стивен взял пилу и тщательно протер ее антисептиком и наточил. Он выбрал место где будут пилить часть ноги и поставил на место.

– Ребят, а давайте сходим пожрать, а то у меня землетрясение в животе – сказал Майк.

– Неплохая идея, как раз модно деньги свои потратить – ответил Руди.

– А у меня есть деньги – ответил Майк.

– У меня тоже есть – ответил Арни.

Майк сидя достал грязные и помятые двадцать три доллара из кармана.

– Пошлите, я не против – ответил Арни.

Руди и Майк встали и побежали к двери, они обулись и выбежали из гостиной

– За жрачкой! – закричали они. Арни рассматривая книгу повернулся на сбежавших героев.

– Ну и дебилы – усмехнулся Арни.

В столовой они стояли в очереди почти из пятидесяти че-

ловек, у кого-то были билетики бесплатной еды, у кого-то была наличка, в столовой была куча людей, в столовой выдавали лазанью в фольге, горячую, картофельное пюре, салаты, фрукты, со столовой всем людям которым бедно живут можно взять мандаринки или овощи с полочки, может брать бесплатно. А также тут есть конфеты, которые также можно брать бесплатно с полки, каждый день привозят новые фрукты овощи и конфеты, но еда тут по стандарту платная, или же можно её приобрести билетиком. Спустя несколько минут обслуживания настала очередь друзей, Руди хотел себе лазанью с кофейком, чтобы взбодриться, перед следующей миссией, Майк хотел себе салат из фруктов, политый клубничным йогуртом, этот салат называется фрукто-микс, или же просто фруктовый салат. Арни себе хотел стейк с укропом, и с малиновым чаем, Арни с детства обожал стейки, даже его родители в детстве заставляли есть стейки, так как кушая мясо, ты получаешь в организм много железа. Вот настала очередь Майка, он стоял спёрли всех, прямо перед обслуживателем.

– Чего тебе парень? – спросил обслуживать.

– Мне пожалуй фруктовый салат, политый, ну-у-у, банановый йогуртом.

– Хорошо, а попить что, или ты напьёшься йогурта в салате. – усмехнулся обслуживатель.

– Да нет, мне кофе, капучино – ответил Майк.

– Так я не понял, тебе капучино или просто кофе? – спро-

сил обслуживатель.

– Да это одно и то же, разницы нет. – ответил Майк.

– Кофе и капучино это разное, парень. – сказал обслуживатель.

– Эм, нет, и в чем же отличие от кофе и капучино? – спросил Майк.

– Кофе это просто кофе, а капучино это кофе со сливками, вот так вот парень, так что знай. – ответил обслуживатель.

– Эм, ладно. – ответил Майк.

– Так я все таки не понял, тебе кофе или капучино? – спросил обслуживатель.

– Капучино, сэр. – ответил Майк.

– Хорошо. С тебя тридцать десять долларов.

Майк положил на стол обслуживателю помятые деньги и он его забрал.

– Хорошо, можешь идти присесть за стол, пока твой заказ готовится – сказал обслуживатель. – Фруктовый салат с банановым йогуртом и свежего бодрого капучино. – крикнул обслуживатель кому-то сзади.

Видимо сзади обслуживателю были его друзья, партнёры можно сказать, которые готовили заказы. К обслуживателю подошёл Руди.

– Тебе чего? – спросил обслуживатель.

– Мне пожалуй лазанья – ответил Руди.

– Так, а попить? – спросил обслуживатель.

– Кофеёк, капучино тоже пожалуй. – ответил Руди.

– Ясно, с тебя шестнадцать долларов. – ответил обслуживатель.

Руди достал с кармана сто долларов и посчитал шестнадцать, вдруг Руди замер, он думал про что-то, Руди никогда не делал добрых поступков в жизни, только разве было такое в детстве, он на улице когда гулял с друзьями находил кошку или собачку, он выносил корм и давал бездомному питомцу покушать. В итоге он посчитал не шестнадцать долларов, а сорок долларов. Он взял сорок долларов и дал эти деньги обслуживателю.

– Возьмите чаевые, двадцать четыре доллара. – сказал Руди.

– Что? Чаевые? Не может быть, спасибо вам огромное – поблагодарил обслуживатель.

– Вас как звать? – спросил Руди.

– Я Марк, а тебя как? – спросил Марк.

– Меня звать Руди – ответил Руди.

– Какое прекрасное имя, мне нравится – ответил Марк. –

Так, твой заказ скоро будет готов. –

– Хорошо, я пойду. – ответил Руди.

– Лазанью с кофейком – крикнул Марк.

Руди сел за стол где сидит Майк и ждёт друзей, сидя в телефоне и умирая от скуки.

Арни подошел к Марку с своим заказом.

– Ты следующий, да. – сказал Марк.

– Мне стейк, с укропом, для приятного запаха, с малино-

вым чаем, пожалуйста. – ответил Арни.

– Малинного чая нет, есть обычный чёрный и зелёный, ещё есть с клубникой, не желаете бутылку пива? – спросил Марк. – Продаем строго только с восемнадцати –

– Нет, я не пью, дайте чёрный чай. – ответил Арни.

– Как скажешь, парень – сказал Марк. – С тебя одиннадцать долларов. –

Арни достал одиннадцать долларов и положил их на стол.

Марк взял эти деньги и начал считать.

– Стейк с укропом и черным чаем! – крикнул Марк.

Арни наконец сел к друзьям, они оба умирали от скуки, гером торчали в этой очереди около двадцать минут, и ждать заказ около десяти.

– Умираете от скуки? Да? – с насмешкой спросил Арни.

– Ага – ответил Руди.

– Фруктовый салат с капучино готов, забирайте заказ! –

Майк вскочил и побежал к Марку который стоял за столом с подносом на котором лежала тарелка фруктового салата и капучино.

– Приятного аппетита – крикнул Марк.

– Спасибо – поблагодарил Майк.

Майк взял поднос за две ручки и медленно потащил к столу, где сидят друзья, Майк не хотел кушать, он хотел подождать друзей, пока их заказ будет готов, потом все вместе покушать, а то пока придёт заказ Руди или Арни, заказа Майка уже не будет, потому что Майк быстро ест.

Наконец он дошёл до стола и осторожно плюхнул поднос на стол, и сел на стул.

– Твой заказ уже готов охренеть – сказал Арни.

– Лазанья с крепким кофеком уже готова, забирайте заказ. –

Руди услышал эти слова и сразу побежал к Марку, чтобы забрать свой заказ и наконец то ки поест. Он подбежал к столу Марка, на котором лежал поднос с тарелкой лазаньи с горячим кофеком.

– Приятного аппетита – сказал Марк.

– Спасибо – поблагодарил Руди.

Руди взял поднос за две ручки и аккуратно понес к столу где сидят друзья, и аккуратно поставил поднос рядом с подносом Майка с салатом и капучино.

– Стейк с укропом и черным чаем готов, забирайте –

Арни вскочил и побежал к Марку забирать заказ, наконец он поест.

– Приятного аппетита – сказал Марк.

– Спасибо – поблагодарил Арни.

Арни все также схватил поднос за две ручки и потащил к столу друзей. Наконец у трёх друзей есть еда.

– Хух, наконец поедим! – с удовольствием сказал Руди.

– Ага, блин, два дня не ел – ответил Арни.

Арни со стола взял вилку и нож, ножом он отрезал кусок стейка, а вилкой кушал, Руди также ножом отрезал и вилкой ел, а Майк кушал ложкой. На столе также стоял кетчуп, гор-



чица, и салфетки.

– Как думаете, что там с Фрэнком? – спросил Арни прожевывая кусок стейка.

– Да с ним все окей, за ним позаботятся, не переживайте – ответил Руди отпивая пенку кофе.

– Ну да, все с ним окей, ему отрезают ногу – с насмешкой сказал Майк.

– Его наверное усыпили, не будете же он орать на всю лабораторию что ему отрезают ногу. – сказал Руди прожевывая вкуснейшею лазанью.

– Ребят, кто сколько дней не ел? – спросил Майк.

– Я не ел пять дней – ответил Руди. – Питался своими собственными слюнями. –

– Я не ел три дня – ответил Арни.

– Нифига себе, а я не ел двенадцать часов – ответил Майк.

– Стоп, ты когда успел пожрать? – спросил Арни.

– Эм, когда мы дрались с Уокером, я его кинул в пилотскую кабину, ну короче ту штуку в которую кидают мусор, и ем там успел поесть, на полке бургер лежал. – ответил Майк.

– Нифига, себе. – ответил Руди.

– Кстати бургер класс, он с огурцами с охотничьими колбасками с помидорами с салатом и с горчицей. – ответил Майк.

– Так ребят, все, я доел свою порцию салата – сказал Майк.

– А я свою лазанью съел – ответил Руди.

– Подождите меня, я тоже доел свой стейк – ответил Арни.

– А как тут, нести кому-то посуду или оставлять? – спросил Майк.

– Да насрать, оставим тут, сами потом уберутся – ответил Руди.

Друзья отправились обратно в гостиную, когда герои ушли им крикнул Марк

– Спасибо что поели у нас, заходите ещё, мы рады вашему присутствию. – крикнул Марк вслед друзьям.

– Хорошо! – крикнул Руди Марку.

Раскрывая двери столовой они захлопывают дверь.

В комнате для операций Фрэнк лежал с отрубленной частью ноги, с курская мяса привязанного к коже висела и с неё стекала кровь. На столе лежала металлическая нога, которая лежала на большой белой салфетке. Стивен Взял металлическую ногу и поднес ее к остаткам ногу, он ровно измерил расстояние между ноги обычной и металлической, чтобы было все ровно, после этого он прижал металлическую ногу к остатками начал толкать во внутрь, на ступне он нажал на красную кнопку металлические штыри ноги которые были внутри ноги начали цепляться за кожу человека, и начала клеятся к коже, из-за чего будет металлическая нога, когда штырь вцепились в кожу, вниз полилось еще больше крови, а когда кровь уже не будет течь, то это значит что металлический предмет уже в теле человека, и им можно

Управлять. Кровь перестала течь, и металлическая нога была прицеплена к ноге. У Фрэнка было так, одна часть нижняя до колен, была металлической, а другая часть ноги, которая уже доходит до туловища, была обычной, на которой была кожа.

Фрэнк начали хлопать по щеке, чтобы тот очнулся, после пятнадцатого хлопка он очнулся и у него все была размыто.

– Кто здесь, где я? – с усталостью сказал Фрэнк.

– Фрэнк. – ответил Стивен.

– Стивен, это вы, что с моей ногой? – спросил Фрэнк.

– У тебя теперь новая нога. – ответил Стивен.

– Где? Я её не вижу, я вижу только лампочку и белый цвет. – ответил Фрэнк.

– Ты смотришь на потолок – ответил Стивен. – Ты можешь подняться и протестировать ногу? – спросил Стивен.

– Помогите встать! – ответил Фрэнк.

Стивен и Ариэль взяли за плеча Фрэнка, Стивен за одно, Ариэль за другое. И потащили на себя и Фрэнк теперь сидел, Фрэнк увидел что у него пол ноги металлическая.

– Почему я не чувствую боли? – спросил с подозрениями Фрэнк.

– Это обман, здоровье думает что это часть ноги обычная, вот поэтому она у тебя не болит – ответил Стивен. – Мы именно для тебя создали эту ногу, с такими же синяками что у твоей было. –

– Охренеть! – ответил Фрэнк.

– Подвигай пальцами на ноге, чтобы убедиться что все работает – сказал Стивен.

Фрэнк начал пытаться двигать пальцами на ноге и у него вначале ничего не получалось, но потом все заработало.

– Это потрясающе – ответил Фрэнк.

Герои вошли в гостиную и сели на диван, они не знали что дальше будут делать, они просто сидели и ждали своего друга. Руди взял книгу и начал ее осматривать, на наличие секретов, Руди нечего было делать, они трое просто умирали от скуки. В гостиную постучали, Майк подбежал к двери и посмотрел в глазок, там стоял Фрэнк с Стивеном, Майк открыл дверь в гостиную и Фрэнк зашел, а Стивен пошел по своим делам, лечить следующих. Фрэнк крепко обнял друга Майка.

– Здорова братан, как операция? – с радостью спросил Майк.

– Всё хорошо, у меня прямо сейчас работает металлическая нога – сказал Фрэнк.

Они сели на диваны, Арни сидел залипал в телефоне, Руди сидел и рассматривал книгу.

– Как у тебя дела, Фрэнк. – спросил Руди.

– Всё прекрасно – ответил Фрэнк.

– Покажи ногу, хотим посмотреть – сказал Арни.

Фрэнк поставил вперёд ногу и поднял у неё штаны вверх, виднелась металлическая нога.

– Ничего себе – ответил Руди.

– Ты вернулся уже навсегда? – спросил Майк.

– Да. Сказали ещё много двигать ногами, чтобы привыкнуть – ответил Фрэнк.

В индикаторах появилось новое обновление от Грейка, с приказом идти на миссию.

В гостиную ворвался Грейк.

– Вы что тут сидите оболтусы! – закричал Грейк.

– Что такое сэр? – спросил Руди.

– На нас сейчас нападут, и это один из тех кто в книге. – ответил Грейк. – Бегите! Одевайтесь –

Герои выбежали из гостиной в раздевальную, где висели их костюмы, зайдя в неё, герои начали вытаскивать детали костюма, руки, торс, ноги, и цепляя себе на тело, они оделись и выбежали на улицу, на улице военные люди в костюмах и с орудиями сидели и кого-то ждали, когда военные увидели героев они сразу разбежались по сторонам и ушли в укрытие.

Из под земли появляется взрыв и сухая земля подлетает вверх от такого взрыва, герои отлетают на пару метров военный начал уходить в отставку и идти обратно, герои обратно встали и подготовились, взяв оружие в руки.

Герои стоят и кого-то ждут и вдруг появляется он...

Человек в черном с фиолетовым окрасом в костюме появляется за дымом.

– Мне нужен кое-кто, чтобы я вас по хорошему отпустил – сказал роботическим голосом Доу он.

– Да кто ты такой чтобы мы тебе что-то отдавали – закричал Руди.

– Я так понимаю вы нарываетесь на драку? – сказал криком Доусон.

– Это наша работа наша задача, и наша цель, к одному ключу. – сказал Фрэнк.

– Извините но вы не оставили мне выбора – ответил Доусон.

Доусон

После этих слов Доусон пропал, он испарился.

– Эм, а куда он пропал? – задумчивым спросил Руди.

Герои разделились на разные части, кто-то пошёл направо кто-то налево, герои искали его, пока перед ними не открылся портал, из которого высунулись четыре огромных руки которые могут растягиваться до бесконечности, четыре руки схватили героев, одна другого, и потащили в портал, после чего портал закрылся.

Герои появились в логове Доусона, они стояли в ряд и смотрели на то, как Доусон летает в воздухе.

– Вы мне не решились отдать то что я ищу! – закричал Доусон.

– Что тебе нужно? – крича спросил Фрэнк.

– Я ещё никое или иное как книгу, которая была написана тем, кто меня создал – ответил Доусон. – Я прекрасно знаю у тебя, зелёного есть она. –

– Нету у меня её – ответил Руди.

– Есть – ответил Доусон.

Своей магией Доусон смог вытащить книгу сквозь одежду, и книга висела в воздухе.

– А сейчас то что я держу своей суперсилой, что это? – с насмешкой спросил Доусон.

Доусон после десяти секундного молчание начал смеяться и дальше он махнул руку вверх, и возле летающего Доусона поднялся из земли большой кристалл, в который он поместил книгу, якобы Доусон заморозил книгу в кристалле, и чтобы освободить книгу нужно сломать кристалл.

– Я всегда буду повелителем кристаллов – сказал Доусон.

Доусон делает следующее движение, в ходе которого из его тела вылетают ножи кристаллы. Своей магией он хватается за горло Майка и кидает его об стену. Доусон делает мах вверх, и под Арни появляется большой кристалл, он появляется из под земли и он с силой поднимается под Арни, из за отдачи Арни взлетает в воздух, после чего кристалл под Арни испаряется и сверху над Арни который был в воздухе появляется другой кристалл, и кристалл падает вместе с Арни, и Арни прижат к земли большим кристаллом. Фрэнк начинает ползти по стене постепенно становясь выше, он стал на уровне высоты Доусона и прыгнул на Доусона замахнувшись молотом, ударив по лицу Доусон начал шататься в воздухе, пытаясь избавиться от Фрэнка, наконец он избавился от Фрэнк и кинул его в стену своей магией, и когда Фрэнк улетал в

стену, Доусон стрельнул кристальные ножи в Фрэнка, Фрэнк отлетел от Доусона и ударился с грохотом в стену и к нему в руки и ноги прилетели ножи из кристалла, и они воткнулись в руки и ноги Фрэнку, из-за чего Фрэнк висел в воздухе.

Оставался только Руди, с ним осталось разобраться.

– Я тебе ни за что не отдам книгу! – закричал Руди.

Руди замахнувшись побежал на встречу к Доусон, и Доусон замахнувшись идет на встречу к Руди. Удар Доусона отбивает Руди и он отлетает в стену.

Доусон подлетает к лежавшему Руди.

– Ты слишком слабый для моего боя, парень – сказал Доусон.

Руди прыгнул на высокую булыжную стену и оттолкнулся от неё и втащил Доусону и тот отлетел от отдачи удара, он вновь поднялся своей магией и начал летать, Доусон приземлился на землю. Руди ударил по лицу Доусону и от отдачи он оттолкнулся, последовал следующий удар, но Доусон схватил кулак Руди и начал его сжимать, своей второй рукой он ударил по лицу Руди и тот упал на спину и перекатился на живот. Доусон сделал взмах вверх и под Руди появился кристалл, Руди подлетел в воздух, в воздухе Доусон своей магией схватил Руди, он поставил ещё один большой кристалл, после этого Доусон кинул Руди в кристалл, и кристалл разломался и Руди упал на живот, сильно порезавшись от осколков кристалла. У Руди лицо было все красное от ударов, под его окрашенными темно желтыми волосами видне-



лась кровь, которая текла из лба, которая доходила почти до рта, у него в левой ноздри текла капелька крови.

– Бедный же ты мальчик, решил убить самого несокрушимого демона? – с насмешкой спросил Доусон – Ты просто пацан, который ничего в своей жизни не сможет сделать, таких людей называют лузерами. –

Руди лежал и видел что перед ним лежит его меч, Руди взял свой меч резко встал и сделал взмах и порезал тело Доусона. Доусон закричал от такой боли. На его теле виделся разрез из которого шла кровь, неужели Руди смог пробить костюм. Руди сделала один удар в лицо, второй, третий, четвертый, и сделал удар по нижней части лица, от чего Доусон упал на колени и начал хромать, Руди делал удар за ударом по лицу Доусона, в конце концов Доусон смирился и схватил кулак Руди и скрутил руку, и через свое плечо кинул Руди и он упал на спину. Доусон сделала взмах вверх и за его спиной появилось два кристалла, он схватил лежавшего Руди за костюм и кинул со всей силы его в кристаллы, кристаллы разбились, превратились в осколки.

– Хэх, ты неудачник, ты никому ничего не сможешь доказать, я могу тебя ушатать кристаллами, и своей супер силой. – сказал Доусон.

Возле лежавшего Руди был меч которым он до этого воспользовался, он встал с мечом и отрубил голову, голова упала и Руди взял её и вытащил из нее кристалл, кинул его и разбил, придавив ногой.

В кармане книга почему-то очень быстро дергалась и шаталась. Руди быстро достал книгу и увидел что книга преобладала золотой окрас. Герои очнулись, Майк смога выбраться из заваленых булыжников, Фрэнк смог вытащить ножи из рук и ног, а Арни ничего не мог сделать, кристалл который упал на него пропал, он испарился, он пытался отдышаться.

– Помогите! – еле дыша крикнул Арни.

– Арни! – крикнул Фрэнк во время бега.

– Помогите встать! – кричал Арни.

Герои побежали к Арни и хватали его за руки, поднимая на ноги, Арни смог отдышаться.

– Что нам делать дальше? – спросил Арни с волнением.

– Ребята сейчас что-то будет – ответил Руди. – В книге таймер сорока секунд, я не знаю что это за таймер. –

– Ребята нам нужно подготовится для чего-то – крикнул Фрэнк.

– Ребята, тут уже десять секунд – ответил Руди.

Земля из булыжника на которой стояли герои начала трескаться и трястись, герои потеряли равновесие и начал падать, началось землетрясение, вокруг начало трестись, и когда таймер в книге дошёл до нуля, то все замерло, но через несколько секунд земля под героями провалилась и герои упали вниз, они не видели куда летят, спустя несколько минут полёта вниз, они упали на опять таки булыжную землю.

– Эй, кто здесь? – произнёс Руди.

Эхо Руди было далёким это значило что место где нахо-

дится Руди было большое.

– Эй, Руди! – из темноты выкрикнул Фрэнк.

– Заткнитесь! – из другой стороны выкрикнул Арни.

– Ребят кто здесь? – из другой стороны послышался голос

Майка.

– Ребята вы меня слышите? – спросил Руди.

– Да мы тебя слышим! – из далека крикнул Фрэнк.

– Он уже здесь! – крикнул Руди.

– Кто? – за спиной Руди послышался демонический голос.

Руди повернулся и увидел что за его спиной стена, он смотрел на стену долгое время, не зная зачем, у Руди включилась чутьё, что сейчас из стены вылезит чья-то большая рука. Так и случилось, Руди созредаточился и стену в которую он смотрел пробил большая гигантская синяя рука от которой шёл дым, рука задела Руди и ударив Руди он отлетел от отдачи удара. В стену, от руки шёл свет, а герои в зале увидели что Рули улетел в другую сторону и побежали на синий свет, и увидели там лежавшего Руди без сознания.

В стене была синяя рука, это была рука Тёмного Нейро. Тёмный Нейро вытащил руку из стены и посмотрел в дыру которую он сделал своей рукой, герои увидели в дыре улыбающуюся морду с острыми клыками. После этого Тёмный Нейро полностью разломал стену двумя руками базуками, и проник в тёмный каменный зал к героям чтобы их убить.

– Да здравствуй моё лого – сказал демоническим голосом Нейро.

– Кто ты такой! – очень громко крикнул Фрэнк.

– Ути-пути, а кто тут у нас пожелал. – сказал Нейро. – Я так понимаю вы меня провацируете на битву? –

– Ты ничтожество! – крикнул Арни.

– А ну повтори ещё раз – сказал Нейро.

– Говорю же, ты ничтожество! – ещё громче крикнул Арни.

– Я тебя почти не слышу, потому что вы такие маленькие – ответил Нейро.

После этих слов Нейро, он засмеялся на все свое лого с ЭХОМ.

– Место где вы сейчас находитесь является мои логом, я здесь управляю! В этом логове ничего нету кроме камней, потому что я люблю камни. – ответил Нейро.

Руди очнулся и увидел что перед его друзьями стоит монстр с двумя огромными руками, рост демона был около четырехсот метров в ширину.

– Думаешь кристалл в твоём ебальнике тебя защитит? – крикнул Руди.

– Не буди во мне зверя! – во все лого закричал Нейро.

– А я хомячков не боюсь. – ответил Руди.

– ЭАЭХ! – закричал Нейро.

Нейро своей рукой сбил Руди и он отлетел в сторону, Арни побежал на встречу к Нейро но было безупречно, Нейро ударил Арни со всей силы, тот отлетел и сломал стену. Майк своим лазерным мечом отбивался от кулаков Нейро, и это

ему удавалось, но в конце концов другой рукой придавив к земле Майка. Руди побежал к Нейро и своим мечом почти задел кристалл в голове, он задел глаз. Демон бился в конвульсиях от боли но потом принялся дальше сражаться. Он сделал удар по Руди но что-то было не так. У Руди меч был странный. Нейро сделала удар ещё раз но зелёная аура отбила удар Нейро, в мече Руди была заточена какая то суперсила. На голове монстра поднялся Фрэнк со своим молотом, молот был пропитан красным током, что происходит, у оружий героев начали становиться с суперсилой. Фрэнк сделала сильный удар молотом и красная молния вонзилась в голову монстру и Фрэнк от отдачи отлетел. Монстр упал и лежал без сознания, прямо перед героями он лежал и на его голове был кристалл, который светился.

– Быстрее ломай кристалл! – крикнул Фрэнк.

– Сейчас! – крикнул в ответ Руди.

Руди достал платок белого цвета и его развернул и там было копьё, которое до сих пор имел заряд, Руди положил салфетку с копьём на камень и взял копьё он подбежал к кристаллу, он хотел разбить кристалл, как вдруг монстр ожил и ударил Руди и он отлетел в стенку. Нейро засмеялся.

– Думаете просто так меня уделаете своими орудиями и заготовками из железа и говна? – спросил с насмешкой Тёмный Нейро. Нейро засмеялся.

– Ещё бы чуть чуть! – крикнул Майк.

– Нет, нет, нет, нет, нет, это так не работает. – ответил

Нейро.

Нейро нашёл лежавшее копьё которым герои хотели про-  
ткнуть кристалл, он со всей силы ударил по лежавшему ко-  
пье, копьё было под его кулаком, он поднимает кулак и ви-  
дит что копьё сломано на части, куски золота превратились  
в камешки.

Тёмный Нейро вновь засмеялся.

– Блин, он сломал копьё – закричал Арни.

– И что нам делать?! – закричал Фрэнк.

– Умирать – ответил Тёмный Нейро.

Нейро вонзил свой кулак в стену глубоко, и обратно выта-  
щил, из стены провалились кусочки камня и булыжника, он  
схватил большой кусок и начал им кидаться в героев, он ки-  
нул в Фрэнка и тот не среагировали и тело Фрэнка пробило  
большой кусок камня, сам же Фрэнк пострадал. Руди встал  
с мечом в руках и в нем был заряд молнии, он нанес крити-  
ческий удар Нейро, отчего Нейро отлетел в сторону позади  
него. Руди залез на живот лежавшему демону и вонзил меч в  
живот, монстр начал рыдающе кричать и своей рукой отбил  
Руди и он упал на булыжника. Руди опять поднялся на ноги,  
но он после того как поднялся сразу получил удар по лицу  
от Нейро. Арни напал на Нейро со своими когтями, вцепив-  
шись когтям он стал забирается на монстра и монстр ничего  
не мог сделать, у него чесалось тело, но он не мог убрать Ар-  
ни. Арни залез к нему на голову и каждый раз вонзал свои  
когти ему в голову. Голова монстра тряслась, своими базука-

ми он пытался откинуть Арни в стену но ничего не получалось. Он дошёл до кристалла, он был готов возить свои когти в кристалл который во лбу, но монстр смог оторвать лезвие когтей своими руками. К руке Арни потянулся камень, кажется у Арни способность притягивать предметы, он опустил камни и схватился за лезвие, которое монстр сломал, он взял лезвие и с весом упал на кристалл и на чего дерзать, лезвием, каждый раз он вонзал лезвием в кристалл, кристалл треснул, и взорвался и осколки упали на землю, Арни отлетел на землю от отдачи и упал боком на острый камень, при падение у него что-то хрустнуло, он упал на бок и перекатился на живот. Монстр бился в конвульсиях, не может быть что они наконец уделали этого монстра.

– Сука! – сматерился Арни от боли.

## **Глава XII**

Демон бился долго в конвульсиях, он потерял равновесие и упал и он начал превращается в воздух, его рука растворилась и вторая рука, а потом сам он превратился в воздух и все лого стало тёмным и не было света. Герои наконец встали на ноги.

– Быстрее нужно уничтожить книгу! – сказал Майк.

Руди достал пачку сигарет и коробок спичек, он засунул сигарету себе в рот, и зажег спичку, и зажег вслед сигарету, он закурил и смотрел на книгу, долго думая. В конце концов он прижал сигарету ко рту и зажег еще одну спичку,

этой спичкой он зажёл книгу, и она начала петлять огнём, из книги слышались звуки криков, с каждой секундой огня на книге было все больше и больше. Постепенно книга превращалась в пепел. Книга через несколько минут превратилась в пепел, друзья накрыли остатки книги из мусора и пепла камнями, чтобы заметить следы. После этого все лого начало трястись, происходило землетрясение, они вспомнили что все это что связано с демонами и местами это все создано в книге, а книги уже нету, поэтому все что связано с демонами пропадет, героям срочно нужно убираться, иначе они погибнут навсегда.

– Убираемся отсюда! Быстро! – закричал Руди.

За их спиной появился портал в лабораторию Грейка, они быстро прыгнули туда по очереди и когда последний прыгнул в портал, место где они были полностью взорвалось, и часть булыжника прорвалось в портал после чего портал закрылся.

– Руди? – с волнением спросил Грейк.

Герои лежали на ярко зелёной траве и не двигались.

Красное небо резко начало превращается в синее обычное небо.

– Вы уничтожили книгу? – спросил Грейк.

– Да. – прижавшись лицом к траве сказал Руди.

На улице за спиной Грейка было много людей, эти люди были жителями этой лаборатории, почти около трехста человек начали хлопать, кричать и делать аплодисменты, они взрывали хлопушка и несли таблички с текстом «СКАЖИМ



## НЕТ ПРИСТУПНОСТЯМ»

Четверо героев широко улыбнулись и встали, они обернулись и смотрели на то, что солнце уходило в закат.

Следующий день, кладбище Слоу-Стрейн. Герои стоят за клеткой могилы где лежит тело Боба, Грейк с Руди, Арни, Майк, и Фрэнком стоят и смотрят на дощечку где изображено фото Боба когда он был в молодости.

– Пусть бог тебя хранит, мой Сын – шепотом сказал Грейк.

После этих слов начинается дождь, и капля воды падает на фотографию Гордона в молодости. Возле фотографии Гордона снизу есть доска с надписью «БОБ ОУЭН 2031-2059»

Наступила ночь, на тёмной улице был сильный ветер, из-за которого листья с деревьев срывались и собирались в кучу, делая ураган из листьев. Лаборатория Ауэр-Стрит была взорвана, лаборатория почти была раздроблена на куски, от неё оставалось только задняя часть здания, которая была в ширину в два этажа. За зданием Ауэр-Стрит находилась мусорка, попасть туда сложно, так как взорванное здание была окружена черно-желтыми ленточками и знаками «НЕ ХОДИТЬ, ОПАСНО!» и ещё заборами. На мусорке в темноте, был неизвестный мужчина, в белом костюме, с чёрными элементами, мужчина в белом костюме был качком, у костюма был, бицепс, вокруг его тела был поток электроэнергии, во-

круг его тела был ток, белого цвета, у этого человека есть какая-то суперсила, позволяющая атаковать ударом тока, в темноте мужчина с костюмом сверкал своей электроэнергией, и в темноте смеялся.

Герои забираются и садятся на самую высокую гору в мире сзади них издали слышны новости о том, что четверо человек спасли мир.

*Мы рады тому что наш мир снова стал на свои места, как это было раньше, вместо темно красного неба теперь у нас голубое и яркое небо, кто же спас наш мир? Загадочная четверка собралась с одним из создателем лаборатории Грейком. Эту четвёрку зовут Аркада! И это наши новые, спасители, мира!*

Герои сидят на вершине горы после дождя и смотрят на уходящее солнце в закат.