

Елена Владеева

16+



Плаха-шапито

СТИХИ

Елена Владеева

Плаха-шапито. Стихи

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67563539

SelfPub; 2022

Аннотация

В этой книге собраны мои стихи за 25 лет. Они расположены не хронологически, а как бы перетекая друг в друга по смыслу. Темы же – вечные едва ли не с сотворения мира, от высокой философии до житейской иронии: размышления о судьбе, о Боге и вере, об истории страны, о нравственном выборе человека, о любви и удаче, поэтическом творчестве и эпизодах своей жизни.

Содержание

Не о природе	14
Построчное	16
Кофейное	17
Просто день рожденья	18
Что о себе сказать?	20
Свести к минимализму все	21
Упрощенное	22
Я вышла из строя	23
Микроба власти избежать	24
Свидетели	26
Ящерка	27
Сколько же выглянет нас...	29
Еще шалим мы на словах...	31
Архитектурное	32
Как хочу я уметь...	33
Их стихи, словно terra incognita	34
Гастрономическое	36
Неандертальский ген во мне	37
Манекен	38
Приземленность до мозга костей	40
Узкое	41
Ах, если б нынешней душой...	42
Горжусь!	44

Мой жрец	45
Не навеки я умолкла	46
По улице Иллюзии	47
Химера	48
Просто знак	49
Бывало, русская хандра...	50
Темней всего перед рассветом	51
У последней черты	52
Я близкого знакомства опасуюсь	53
Тревога, ты свирепый Минотавр	54
Может статься, последний...	55
Южный сон	56
Мадам, не стягивайте в рюмочку корсет!	57
Марафон	58
У эскалатора	60
Вам юны годы отданы	61
Половинчатость стакана	62
Впрягся в жизнь...	63
Моей душой	64
Поношенные души	65
Метель	67
Опасней самых откровенных слов	68
Акварельный закат	69
Игрушечная копия кометы	70
Помяните меня в молитвах, принц...	71
Ты – молитва	72

Мы жили в зоне неустойчивой любви	73
Невпопад	74
Не завершен еще реестрик	76
Страстная Пятница	77
Это просто весна	78
Вновь март	79
В наш век	80
Ты хочешь быть вечно?	82
Мы не первые на свете...	84
Робинзон	85
Мы жили тихо, беззатейно...	86
Рубеж	88
Если света и тьмы пополам...	89
Нераздельность	90
Зеленое	91
Летящему под гору	92
Пассажиры, вниманье!	93
Первоапрельское	94
Те, с нижних палуб	95
Озадачили моралью вековечной	96
Дублеры не прикроют нас	97
Зеркальность	98
Не верь, не бойся, не проси	99
Выбирай, выбирай...	100
Опасенья, страхи, жути	101
Как будто рано о могиле...	102

Вызрело нам время	103
Много пешек в игре королей	105
Обеззвучили...	106
Равновесие	107
Крупные спецы	108
Визирь	110
Картина в зеркале	111
Когда печалишься всерьез...	112
Кружева	113
А сказка кончилась...	114
Дорога обратно	116
Будущий сюжет	118
Вольный менестрель	119
Любим...	120
Храни нас Бог от брошенных мужей!	121
Безрассудная	122
И сердце рванется	123
Я помню...	124
Любовь, как и война...	125
Баба с возу...	126
Бить женской слабостию влёт...	127
Позволь мужчине стать охотником	128
С крылышками...	130
Небесные ягнята	132
Небожители	133
От сна угарного очнувшись...	134

Кусково	135
Обрывки строк кружатся на ветру...	136
Золотой закат	137
Одолжите мне счастье!	138
Время кодов, железных дверей	140
Я хочу испытать ностальгию	141
Подручные	142
Перед цунами	144
Пророков нет в своем отечестве	146
Если злоба не у дел...	147
Страшно, аж жуть!	148
В королевстве зеркал	149
Каждый метит на роль судии	150
Опекающий	151
Когда Бог создал мир из пустоты...	153
Снимаются сливки с достойнейших душ	156
И в день шестой...	157
Есть женщины, чудом свободны...	160
Дочерям Евы	161
Давно ли...	162
Жаль...	163
И выступит из пор душа	164
Фото	165
Не вспоминай свое счастливое	166
Мечта в обличии печальном	167
Душа и Память	169

Лабиринт	170
И ушла в глубокую иронию	172
Кто-то в штопор уходит...	173
От нас не останется здесь ничего	174
Надежда	175
В женском роде	177
Какого же Бога ты ищешь...	179
Ведь Он, по сути – психотерапевт	180
Богомольность баб	182
Поймали птичку	183
Птица невысокого полета	185
Многоточия	186
Я к поговоркам страсть питала	187
Часы	189
Вздорности	190
Неловко откровенничать мне в прозе	191
Товарно-сочинительское	192
Отпуск поэта	193
Текст	195
Поэтический торт	196
Приятель с пьянством завязал	197
Беру себе я корочки	199
На кухне хаос и абсурд	200
Не только хлебосол-обед	202
Паровоз	205
Москва – уютная жена	206

Питер	207
И встал форпост	208
Чудо	210
Мы, не знавшие дедов своих	212
Памяти моего деда	213
Кого война взяла...	214
Лишь бы не было войны	215
Письмо	217
Спички, соль	218
Абсурд	220
Слово	222
Народ, сограждане...	223
Маятник между...	226
Китайские стратагемы	228
Лесоповальщик	230
Недаром все сказки...	232
О султане	233
Сон о казни	234
Плаха-шапито	235
Опять он гонится за мной	236
Не мушкетерское	237
Обманы чувств	238
Обалдевая весна	239
Забудем тревожность	241
Вторая четверть у Луны	242
Как по воде...	243

Нас убеждают верить в Бога	244
Люди тоскуют о Боге не грозном	245
Будь добр, монах, ответь...	246
А чтоб душа забыть не смела...	247
Сменяя надзирающее время	248
Спрячусь в маленький мирочек	249
Тридцать три	251
Гештальтное	252
Уплываю в потоке сознания....	253
Виньетка	255
Когда все кажется фальшивым	256
Книга	257
Иные книги перечитывать мне страшно	258
Бывало сдуру, свысока...	259
От предков крепостных...	261
Мы стали нежны, нервны...	262
Испытанное средство	263
Корабль меняет резко курс	266
Сбросив за борт...	268
Любить, как жить у кромки моря	269
Растрогал Автор!	270
О чем теперь?	271
Велика ли та забота...	272
Бабушкино зеркало	273
Извечный вопрос	275
Младенец сладко спит	276

Если разум покидает тело...	277
Счастливчик	278
Теперь, уже без шор любовных...	279
Копилка	280
Бабочка	281
Летним снегом мошкара...	283
Жизнь с двух рук...	284
Зазимую тихонько на дне	285
Снежит, нежит...	286
Над тем, что внизу	287
Под Новый год	288
Из Экклезиаста	289
Есть время обзаводиться добром	290
Бездорожье	291
На распутье	292
Обстоятельства легко сложились в пазлы	293
Один	294
Аршин	296
Геркулес и мы	297
Царь-Град	298
В нашем доблестном улусе	299
Отторгаются пазлы	301
Судьба, как платье	302
Секрет Маргарит	304
Мы влюбляемся не в других	305
Несовпадения	306

Рояль и арфа	308
Капризная роза	309
Мартовское	310
Лет в двадцать...	311
Милорд	312
Ушел в себя...	313
Чем дольше шел мужик...	314
Если б я в Азии...	315
Позавидуешь вдруг атеистам	317
Чем каяться громко...	318
Читая Екклезиаста	320
Засыпаешь в тревоге...	321
Старушка	323
Еще живу зачем-то...	324
Половинчатость стакана	325
Королева	326
Кухонные амуры	327
Жар-птица	328
Голубка	329
Запах женщины	330
Сказка про царя	331
Жестокий романс	333
Полу-правда	334
Сонет	336
Фантазия	337
Жду кота	338

Как верит пес	339
Собака по сути	340
Жанна	342
Бурлит наш базар...	343
Грани	346
Артист	347
Нам бы только полшага навстречу...	348
Нас отучают от брезгливости	350
Ну, нравится нам!	351
Бульдог не разжимает челюстей	352
Диапазон	353
Вставшая с колен	354
Справедливость	355
Однажды в гастрономе	357
Деньги не пахнут?	358
Что за волшебные бумажки!	359
Кастелян	360
Лучше жить бедняком	361
Вполне возможный монолог	362
Страсти по Гамлету – 21 век	365
Три смерти	368
С частицей «не»	370
Шесть часов	371
Чтоб мне завидовать?	372

Елена Владеева

Плаха-шапито. Стихи

Не о природе

Не о природе мой стишок...
Я живописности словесной
чужда, хоть тема повсеместно
для стихотворцев – оселок.
И страсть не воспоет мой стих -
вслед гормональной канители,
душе-губительных метелей
утих вдали последний вихрь...

Все реже, в память странных лет,
роняю слезы вслед за свечкой.
Стихи – для новых человечков,
что угодят в давнишний след...
А мне – стишат о мелочах,
поверх турусов на колесах,
да вековечных тех вопросах,
что изголовье сторожат...

Теперь предпочитаю их -

стиховья с шуточным замесом,
и следопытским интересом
к природе глупостей земных...

7 дек. 2013г.

Построчное

В четыре строчки мысль уместится вполне:
когда она змеёю мудрою свернется,
или пружиной хитроумною сожмется,
букетом тонких вкусов спрячется в вине...

А восьмистишьё растекается, как мышь*
по древу мысли... Или парой шустрых зайцев
начнет петлять – и за которым же погнаться?
А на привале рассказать, как встретил рысь...

Двенадцать строк – когда всклокочена душа
или взыграло ретивое, взвившись словом.
Пусть откровением оно не станет новым,
но пару строк перечитаешь, не дыша...

Строфу "Онегина" особенно люблю
и преклоняюсь перед тем, кто в ней искусен.
Её финальный завиток пьяняще-вкусен,
и я восторженно хмелею: "Щас спою!"

5

сент. 2012г.

* «мышь» – древнерусское слово «белка»

Кофейное

Нет талантов – не взыщите,
о высоком не умею,
чем бездарней сочинитель,
тем чувствительность смешнее.
Мне ирония по сердцу,
мне по возрасту – шутливость,
в ней занозистое детство
обкаталось, закруглилось.
В жар упав зерном кофейным,
под ножом перемоловшись,
В кипятке взыграло пеной,
станцевав канкан над прошлым.
И кружит в объятьях сливок
аромат неизречённый...
Воскрешающий напиток!
Только не люблю, чтоб черный.
8 окт. 2012г.

Просто день рождения

Это был мой день рождения – просто день, без круглой даты

(в том году за птицей-двойкой вился длинный шлейф нулей),

и без долгих размышлений, ленью сократив дебаты, мы отправились в Кусково, это ближе и милей.

Как всегда, смешно в маршрутке – места нет твоим коленкам,

и рука – в твоей ладони... дразнит челку сквознячок, взгляды-шифры, ласки-шутки... и признаться откровенно,

не со мною ты сегодня должен быть, но тсс!... молчок!

Мы бродили в старом парке, и мороженое ели, в одуванчиковом поле целовались за прудом...

Настоящую русалкой я на дереве сидела, ты внизу, увлекшись ролью, лукоморным был котом.

Встретясь с мраморным Гермесом, кадр ловили для удачи,

чтоб его мешочек денег точно был над головой.

Хорошо б крылатый вестник, он и коммерсант в придачу,

мне шепнул секрет везенья, всё же "близнецовский" – свой!

А в воде зеркально-гладкой отражен дворец-игрушка,
соловьи самозабвенно уходящий славят май,
на твоей смешливой пятке я рисую завитушки...
Это просто день рожденья... Незатейливый, как рай...
16 июля 2012г.

Что о себе сказать?

Что о себе сказать? Вся жизнь с частицей "не",
другой приставкой не случилось разговеться.
Не топ-..., не вице-... и не супер-... (дрогни сердце)
и не подарен даже экс-... на память мне.

Я не имела, не была, не состояла -
примета лузера, а впрочем, как смотреть...
То "недеяние даосов" позволяло
хотя б за флюгерность под старость не краснеть.

Порой участвовала вынужденно-вяло,
и значит лучше мне в сторонке помолчать.
Сейчас подставиться словесным вышибалам
в секунду можно, так не буду искушать.

Итак, одна из большинства у нас в стране
(во все века и даже "базисы с надстройкой"),
лишь в рифму иногда взбрыкну я бойко,
и большего не скажешь обо мне...

5 мая 2018г.

Свести к минимализму все

Куда ни глянешь – барахло,
сиюминутные затеи.
Большой бессмыслице назло -
без счета, взбитой пеной, цели...
Божки тщеславье и Комфорт
ждут приношений сил и денег,
берут соблазном в оборот,
узду накинув из идеек.

И вновь конягой боевой
при звуке труб ушами прянешь,
но встреться в зеркале с собой,
вдохнешь "а смысл?" и тихо вянешь.
Свести к минимализму всё!
Прочь суету – чтоб в ногу с веком.
Когда свое откукарекал,
не факт, что утром расцветет...

Туда ж тревоги все загнать,
и чтоб ни рогом, ни копытом
из стойла. Нервных клеток рать
на всех позициях добита...
апрель 2021г.

Упрощенное

Слаба... Не девица-кавалерист,
и не Орлеанская дева, тем паче...
Я – зябко дрожащий осиновый лист
в решеньи белковой, по сути, задачи:

за ветку родимую цепко держась,
промозглым ветрам не поддаться до срока,
и – слою не первым – в холодную грязь
Впечататься без минимального прока...

В банальной задачке баталий не счесть,
костер не грозит, но на углях попляшешь!
Увы, не боец... я такая, как есть,
и всё упрощенней в вопросах – чем старше...
29 сент. 2015г.

Я вышла из строя

Привычная фраза – "я вышла из строя"...
Сработалось что-то, дал сбой механизм,
уже бесполезный для ближнего боя,
когда к рукопашному вынудит жизнь.

Я вышла из строя... Шагали с оркестром?
Брели под конвоем? Чеканили плац?
Нахальный сверчок позабыл свое место,
нельзя на обложку – так хоть на форзац!

Я вышла... из марша Энтузиастов,
из дома на одноименном шоссе -
"Владимиркой", каторжным трактом остаться
при радостной власти негоже совсем.

Я вышла из строя – дружин и отрядов,
из лагеря, что – и тюрьма, и война...
Из "битвы за урожай" и парадов,
"Народного фронта" в поддержку "гарантов",
из битв экстрасенсов, хоров и фанатов...
Из вечной шинели не выйдет страна...

16 сент. 2012г.

Микроба власти избежать

Микроба власти избежать
и самомнения бациллу смогла я.
Должное воздать спешу родителям – вакцину
(не путать с нашей медициной!)
шутя, умели прививать.

Итак, привычки не имел
искать свой рейтинг в первых строчках,
без гонора капризных дев
и без карьерных заморочек
(бухгалтер – я, не "мама-летчик")
зато умом не оскудев,
живу...

И смерть не так обидна,
когда нет славы очевидной,
и мановением руки
в бой не бросала я полки,
и с хрустом не сжимала горло
застывшему мне белый свет...

И летописцев нет проворных
(сколь льстивых – столько же притворных)
чтоб мой увековечить след.

Чуть вспыхнув искоркой потешной,
сгорю – без слез для многих тыщ,
без тяготы иллюзий грешных,
не оставляя головешек,
чумных костров и пепелищ...

5 июля 2014г.

Свидетели

Пять-шесть свидетелей, что жил ты на земле,
всегда найдутся. И зеваки на процессе
наверно будут, коль с ненастью – да в тепле,
а не затем, что подсудимый интересен.

Судья – размытость и туман, а прокуроры
двоятся, множатся, чернеют вороньем,
вгоняя в дрожь созвучьем порке и укорам,
и адвокат уж априори обречен.

Мне жаль заранее пустых его потуг,
мозги набьет всем прокурор, как мишку ватой.

Но слов не слышу, загадав безумно – вдруг
поверх голов метнется вскрик "Не виновата!"

23 сент. 2019г.

Ящерка

Призывы слышу- убивать в себе дракона!
Метнулась к горлу, вниз... забила под ребро.
Чуть отдышавшись, путь припомнила тореный,
душой до пяток прошлифованный давно...
Как родовая память правит настоящим -
мой страх огромен, словно предки в мезозой!
И в помрачении ума, я снова – ящер,
почти Дракон, с которым борется герой.

Из пятки выскользнув – под камень, вжалась в землю,
до темноты лежала, стала замерзать...
Когда опамятовалась, оцепенела
от первой мысли – как теперь мне выживать?
Куда бесхвостой бедной ящерке податься?
Когда-то был и хвост... но столько раз спасал,
что не растет уже, нельзя мне попадаться!
А лягушонок, издеваясь, хохотал...

Как мой хозяин? Верно, спит теперь спокойно -
последний страх уполз, как тени под кровать.
Он много лет уничтожал в себе дракона,
о глупой ящерке не станет горевать.
А я больна... Мне тесно в коже...

Бред... мой хвостик?

Озноб, мурашки вдоль хребта – растут шипы!

И крылья?!

О, теперь Дракона ждите в гости!

Ну что, детишки – кто боится темноты?

23 июля 2013г.

Сколько же выглянет нас...

Сколько же выглянет нас из земли,
по преимуществу дряхлых и старых,
если воскреснем? Избавь-сохрани
нас, Милосердный, от щедрого дара!

В гости заявится вдруг миллиард,
два или три? – честно, не представляю.
Хором начнем сочинять мемуар,
встречных за пуговицы хватая.
Будут шарахаться из-под колес
древние римляне, франки, славяне,
Перебивая вопросом вопрос –
рыцари, мастеровые, пейзаже...

Все закоулки гудят, словно рой,
каждому кустику есть постоялец...
Летом – чудесно, а как быть зимой?
Кто новоявленным даст одеялец?

В сторону шулки – от наших затей
так натерпелась планета родная,
Ей отдохнуть бы от вечных людей –
души, как птиц, в Небеса отпуская

14 апр. 2015г.

Еще шалим мы на словах...

Еще шалим мы на словах -
на деле, как слоны, серьезны,
но искупается в грешках
благопристойная несносность.
В окно ни-ни! Давно лишь в дверь
по правилам и указаньям.
Почти даосы мы теперь
своим примерным "недеяньем".
Но, как щепоткой пряных трав
мы рацион спасаем пресный,
приправим выдумкой чудесной
стихи, и умягчим свой нрав...
2 июля 2014г.

Архитектурное

Поэзия – услада юных дней,
когда нас, будто флюгер, треплют страсти...
И строим прямо с крыши – чтоб скорей! -
мы замки бесфундаментного счастья.

Потом стихи – лишь менторству декор,
и роем котлован под мысль изрядный.
До флюгера поднять не в силах взор,
шлифуем бастион свой безотрадный...

Но стих свой назидательный прошу,
мне шпилей не взметнуть – не та оснастка.
Амбиции любовно укрощу,
наличникам отделку поищу,
крылечко обновлю – чтоб слушать сказки...
16-19 мая 2016г.

Как хочу я уметь...

Как хочу я уметь рифмовать ни о чем,
эту дверь отпереть потаенным ключом,
чтобы "шорохи сфер" в "трепетаньях ресниц"
на шаманский манер полились со страниц,
чтобы рифмы вились, точно нитка с клубка,
их узорный каприз знать не наверняка,
чтоб читатель, кружа и петляя... пропал.
Распотешься душа, это мой карнавал!

13 мая 2012г.

Их стихи, словно terra incognita

Их стихи, словно terra incognita,
мир неведомый и шальной...
Молодые, как айсберг отколотый -
не постичь ни умом, ни душой.
Этой вольницей мы и не грезили,
в послушаньи у правил и норм,
с ритмом дерзко не куролесили,
не играли словами-огнем.

С восхищеньем читаю и жутью,
как талантливо вскрытие вен!
Без мечтаний, без поисков сути -
мощь презренья, отчаянья плен...
И в галоп, лошадей не жалея,
дикой степью, за ветром вдогон...
Страх глядеть – не сломили бы шею!
И восторженный зависти стон...

Мы – в походном порядке, с обозом:
с ребятней, стариками, зверьем.
Защищаясь, в круг ставим повозки,
всё, чем живы, с собою везем.
Долог путь, разговоры неспешны,

вспоминаем мечты и грехи...

И пристроим в обоз неизбежно
тех, кто пишет Другие стихи.

4 мая 2013г.

Гастрономическое

Порою кто-то, замесив обман с мечтою,
мне повесить хочет на уши лапши,
и не спрося – а может, вредно мне мучное? -
усердно потчует... должно быть, от души.

А то "леща" отвесят, на кило иль больше,
я рыбу на дух не терплю – и вдруг такой!
Как ни отнекиваюсь, мне довесок мощный
все норовят добавить щедрою рукой...

Бывает правда, что совет я дам по делу -
"Вот молодец! Возьми-ка с полки пирожок."
Питаю слабость к пирогам, весь день бы ела
На завтрак, полдник, ужин и "на посошок".

И только сыр бесплатный мне отведать трудно,
прощай же, нежно мной любимый пармезан!
Ведь стережет его от дерзко-безрассудных
нехитрый с виду, мышеловчатый капкан...
26 авг. 2011г.

Неандертальский ген во мне

Неандертальский ген во мне,
как встарь, пугается пещеры.
Но обретя в ней кров и веру,
все страхи оттеснил вовне.

Теперь второе "я" – мой дом.
Ковчег, пусть в бедности невзрачный.
Как против тысячи у мачты,
мы с ним спина к спине – вдвоем.

Зря хомо-сапиенс твердит: мол,
бойся свою суть, несчастный!
и хоть согласна я отчасти -
что, кроме норки защитит?
осень 2020г.

Манекен

«Я нанял комнату с одним окном,
приют швеи, иссохшей над машинкой,
где, верно, жил облезлый старый гном,
питавшийся оброненной сардинкой...»

Николай Гумилев

Уж не моя ли это комната была?
Машинка есть, вот гнома не встречала -
бедняжка не достанет до стола,
и я его ничем не привечала.
Есть манекен – бесспорный член семьи,
но существует странно и двулично:
покорный днем – булавками коли! -
ночами оживает артистично...
Когда луна, в полночный театр теней
игру затея, призрачным софитом
таинственно проявит на стене
те образы, что в свете дня сокрыты,
как любит манекен меня пугать -
весь до нутра картонного знакомый,
от страха заставлял не раз дрожать,
вдруг всадником явившись безголовым!

Да, "всадник", у него коронный трюк,
особенно в просторном одеянии,
вот "одноногий Сильвер" не введет в испуг -
изящен для пиратских злодеяний...

И неожиданной особой может стать
шутник в тот день, когда он в кринолине -
умеет тени ловко в букли завивать,
чтоб обернуться "старою графией".

5 сент. 2011г.

Приземленность до мозга костей

Приземленность до мозга костей,
злая почвенность... без поблажки.
Мне б шампанского из хрусталей!
Жжет глоток из походной фляжки...

Мне к лицу переливчатый шелк
и вуали таинственной дымка...
Обманули... Задаток – не впрок,
поменяли судьбою с простым, как...

Грациозно приму комплимент
с поцелуем руки – словно должное.
Счастлив, мой подобравший билет -
в маскараде базарный сапожник?

Мне бы: "Пани Хелена... Мадам!"
Ридикюль, шитый бисером, тальму...
Все упреки, наверно – к дедам,
передернувшим имени тайну.
12 окт. 2014г.

Узкое

И даже талия по-прежнему узка,
хоть не вприглядку чай, а с булочкой вприкуску.
А над второй константой дрогнула рука -
как похвалю свой кругозор прискорбно-узкий?
Он словно веер, что забыли развернуть,
не разглядеть уж красоты его узоров...
Но необъятного в сознание не впихнуть,
и эрудитов в "метр на два" пакуют споро -
так шепчет лень... А может, узок коридор
моих возможностей житейских и судьбинных.
Хоть узость мысли не впишу себе в укор,
и узкотемьем не грешила до сих пор,
но кость узка и "узок круг" – всё вполовину...
30 сент. 2017г.

Ах, если б нынешней душой...

Эпиграф

"Во всяком случае она уже дожила до тех лет, когда можно отказаться от игры в чувства, но она, кажется, от этого еще не отказалась. Бескорыстно увлекаться этою дамою уже нельзя..." (Н.С. Лесков – "Зимний день")

А если б нынешней душой,
с полсотней лет давно смиренной
и наблюденьем умудренной,
волшебный совершить прыжок
в желанное девичье тело,
в двадцатилетний сладкий приз -
как трудно выдумать каприз, его достойный!

Дух несмелый, страх одиночества впитав,
уже подвел меня однажды,
теперь мечте моей куражной
не засти свет, печальный нрав.
Ты – глупый двоечник и трус,
мастак другим давать советы.
Что – заглянул, в конце, в ответы?
Но поздно уж мотать на ус...

О чем пищишь там – "душ родство"?
Ты бестолков непроходимо,
ты многих видел, что любимы за душу?
Ткни хоть в одного!..
А что же ценно? Стройность ног,
и живость глаз, и общий абрис -
иначе разве б так боялись
злодейку-старость, как порок?

Что ж, взгляды разделю на два,
а разговоры – на все десять...
Едва ли в мутной этой взвеси найдешь правдивые слова.
А впрочем – скука... Взгляд насквозь.
Рассудок – строгий знаменатель.
Дух, незадачливый приятель,
жизнь не столкнет ни вкривь, ни вкось,
И все известно наперед,
спугнет романтику брезгливость...
А что ж каприз? Не научилась...
Душа, как прежде, доживет.
22-23 апр. 2015г.

Горжусь!

"Я русский – тем горжусь!"

А я – шатенка!

Как шубка кунья – полюбуйтесь на колор!

Гордилась с детства им, в яслях и пионеркой,
меня он радует, признаться, до сих пор.

Не рыж, не чёрен этот цвет – такой, как надо!

Гречишным медом манит, темным янтарем,
каштаном глянцево блестит очей отрада -
моих волос оттенков... ну и я – при нём.

К тому ж, я – женщина! От гордости пьянею...

А нос с горбинкой? – не ахматовский, но всё ж...

В душе писатель, по диплому модельер я -
горжусь, горжусь! – как русский, ты меня поймешь.

Я – человек под Небом, "мир сей посетивший"

случайно – в этом, а не в том краю Земли,

не в Древнем Риме, не нубийкой, не мальчишкой...

А не случайно – то, что вы мой стих прочли!

Мой жрец

К подножью низойдя, шептал БГ*
невнятно шелестящими словами...
И фоном соответствовал вполне
тому, что заплеталось между нами
незримыми шелками взглядов... снов,
затягивалось ближе, напряженной...
И дрогнуло, и вспышкой обожгло -
"Всем отстегнуть ремни!"
И пуговицы тоже...
Прельщусь ли откровеньем мудрецов,
о райском затоскую ли блаженстве,
замечу ль потрясение основ,
когда мой жрец начнет свое
священно-действие...

3 февр. 2014г.

* Борис Гребенщиков и группа "Аквариум"

Не навеки я умолкла

Сотня строк – души отвергнутой мольба,
краткий миг дразнящей творческой свободы -
это все, что обронила мне судьба
в утешенье за бессмысленные годы.

Не навеки я умолкла – безнадежность
очень скоро распечатает уста,
чтоб воспеть твою учтивую небрежность
и так скупое мне отмеренную нежность,
без которой снова жизнь моя пуста.
24 авг. 1995г.

По улице Иллюзии

По улице Иллюзии, проспектом Озарения
спешила в ранней юности на тонких каблучках...
Летела шаром в лузу я бульваром Откровения
и через скверик Глупости – в волшебный парк "Мечта".

Но где-то заплуталась я... А люди незнакомые
лишь головой качали: "Нет..." на слезный мой вопрос.
Из тупиков Предательства, как Ад, пронумерованных -
за переезд Отчаянья, на Безысходный мост.

Убитый не простудится – склонилась, воду слушала,
манящую в беспмятстве волны найти покой...
Брела Пустынной улицей, долиной Равнодушия,
там хутор Мелких Радостей и с краю домик мой.
31 окт. 2013г.

Химера

До тошноты, до отвращения
я рифмами терзаю вновь
химеру самообольщенья,
свою несчастную любовь.

Давно я тему исчерпала,
и в утешеньях нет нужды,
я равнодушием устало
обороняюсь от беды.

Но иногда, маниакально,
забудусь в полную луну...

И вновь тоскливо, машинально,
скребу по высохшему дну...

29 янв.1998г.

Просто знак

Сохнет на веревке свитер в ванной,
как на дыбу вздернув рукава...

Плюшевый щенок спит на диване,
уши раскидав... Как неправда

я была – окно ведь нараспашку!

Мерзнет мой дружок на сквозняке,

и фиалка в ужасе, бедняжка,

стынет в ледяном своем горшке...

Так их жалко всех – любая малость

тычется под сердце мне, скуля.

Не от доброты больная жалость,

просто знак – грядет депрессия...

ноябрь 2015г.

Бывало, русская хандра...

Бывало, русская хандра
овладевала понемногу,
теперь – депрессия... Пора
нам приучаться, с веком в ногу,
научно хвори величать,
лишив наивного их флера,
чего-то милого, родного -
как русской старины печать...
Неизъяснимое томленье
и безучастное смирение,
и угасание в тоске,
когда и жизнь на волоске!
А нынче – пошлый депресняк...
Жалеть, лечить? Иль все пустяк?
12 августа 2011г.

Темней всего перед рассветом

"Темней всего – перед рассветом."

О, если б верен был прогноз!

Афористичная примета

не подвела бы чуткий нос,

так сверхчувствительный порою,

что страшно по ветру держать...

Но верим, верим мы с тобою!

Приметы свято уважать

нам должно – как намёк из сказки,

и изваяньем вперясь вдаль,

ждем чуда – чисто остров Пасхи!

Богов ли... звездный ли корабль?..

28 авг. 2015г.

У последней черты

У последней черты... роковой,
у критической точки...
Хочешь – рви этот финиш,
как узел, бессмысленным понтом,
в Рубикон под мосты,
их спалив, утопи заморочки,
но черты не достигнешь,
живучий ловец горизонтов.
Постучат снизу в дно -
и умолкнут без сил эхолоты
перед айсбергом тьмы
неизбывной и вечной, как смерть.
Вдаль скользнет горизонт,
неотлучный при райских воротах,
значит, можно опять
причитать, и вопить, и терпеть...
От черты роковой
хоть на щепке отплыть бы успеть...
19 июня 2021г.

Я близкого знакомства опасуюсь

Я близкого знакомства опасуюсь,
мне по сердцу – с народом – расстоянье.
Не тайных своих комплексов стесняюсь,
взаимных избегая узнаваний,
Но лучше недосказанности – "люфтом",
подушкой безопасной, легкой дымкой...
Мне поздно становиться близорукой,
а даль рисует грустную картинку,
она – чем мы теснее, тем плачевней.
Дистанция... игра в непониманье...
Вуалька – никудашное спасенье,
страна в упор глядит, без состраданья.
24 мая 2014г.

Тревога, ты свирепый Минотавр

Тревога, ты – свирепый Минотавр,
исчадие глухого Лабиринта,
незримо-осязаемый кошмар,
за каждым поворотом стук копытный...
Спиной растаю в камни, не дыша...
Зачем инстинкт, спасая, длит мученья?
Отсюда ни одна еще душа
не выбралась, лишь чудом жду спасенья...
Но главное, что все предрешено,
и Мойры заготовленную пряжу
потянут... и крутнут веретено -
да так, что не успеем ахнуть даже!
Осядет грудой щебня Лабиринт,
притихнет Минотавр в консервной банке,
и здравый смысл безумье победит,
и в аргумент не превратятся больше танки.
2 марта 2014г.

Может статься, последний...

Этот год, может статься – последний...

Целый год, и пол-лета впридачу!

Мы забудем смешные затеи:

суету над ремонтом и дачей,

и натуги с авто и кредитом,

похудание с глупой диетой,

тряпки модные и аудиты,

карате и английский для деток.

Не надышимся ласковой мелочью -

легче ль нам от вселенских ответов?

Переводят небесные стрелочки...

Мирный год... и немножечко лета.

24 февр. 2015г.

ЮЖНЫЙ СОН

Очертаниям берега вторя,
белый город ласкается к морю,
золотистой патокой солнца
залит он от ступеней до крыш...

Проплывают в широкой аллее
платья нежных цветов карамели,
виноград в палисадниках вьется,
сладко спит на веранде малыш.

Напоенный полуденным зноем,
ароматами роз и магнолий,
вдалеке от невзгод и ненастий,
белый город у синей волны
может быть, мне сегодня присниться...

Когда ветер за окнами злится
и так мало тепла и участия,
очень кстати подобные сны.

3 марта 2011г.

Мадам, не стягивайте в рюмочку корсет!

Мадам, не стягивайте в рюмочку корсет!
Давно известно – от тугого шнурованья
нередки обмороки дам при воздыханьи...
Или у вас причин для грустных вздохов нет?

Мужик, уймись – не перекручивай шуруп!
Не то башку ему свернешь в пылу азарта.
И матерясь, остатки сил швырнув на карту,
его высверливать придется, словно зуб...

Не туго взнуздывай терпенье, как коня,
не мучь ни шпорами, ни плетью бедолагу.
А запалишь, загонишь – рухнете у флага,
и даже пони обойдет тебя шутя...
окт. 2017г.

Марафон

"Я на десять тыщ рванул, как на пятьсот – и спекся."

Владимир Высоцкий

Спокойно, здесь не спринт, а марафон -
не рвем ахиллы, бережем дыханье.

Скучающий пустеет стадион,
и в новостях не ждем упоминанья.

Вальяжней и развинченной бедро!

От долгого завинчиванья – скрежет...

Мотив кадильный протанцуй нутром,
ведь мы – не сгусток воли на манеже.

Оваций за вихлянье не сорвать,
идем... ну, раз даны зачем-то ноги.

Нам долго, очень долго так шагать,
и прячется в туман конец дороги...

Гадай – обрыв там, степь иль бурелом?

Лишь ясно, что не будет остановки.

Расслабься, наш этап – не стометровка,
зато вольны в пути глотать боржом.

Ведь нам неспеку финиш пересечь,

все поздно, милый друг – так хоть упейся.

Шагай себе, не бойся, не надейся.

Не спринтеры мы, вот о том и речь...

7 февр. 2021г.

У эскалатора

У эскалатора не в шутку
толпа зажала нас в тиски.
"Ах, никогда, до сей минутки,
Вы не были мне так близки!"
И без китайских церемоний
мы сразу перешли на "ты" -
чего уж там, когда в вагоне
Не меньше было тесноты.

И в разговор добавив перца,
ты словно невзначай сказал,
что я в глаза твои глядеться
могу, в отсутствии зеркал!
Да я бы и не прочь, пожалуй,
но вот уж выход из метро,
ты погрозил: "Смотри! Не балуй!"
Я рассмеялась: "На кого?"

Сближает транспорт, это точно,
находим общий в нём язык.
Кто переглядывался молча -
тех выручит метро в час "пик!"
18 марта 2011г.

Вам юны годы отданы

Вам юны годы отданы...

А с ними канули навечно
все недосмотренные сны
и хрупкость девушки беспечной.
Здоровье, нервы – все не счесть,
наивность глаз и слов смущенье,
и посягательства на честь,
и нудные нравоученья...

Грубели руки, нрав крепчал,
стыдливость изживалась в давке,
и нежный женский идеал
подвергся коллективной правке.

Так я мужала и росла -
без неуместных сентиментов,
всю молодость вам отдала,
Автобусы Страны Советов...

3 февр. 2012г.

Половинчатость стакана

Нелюбима, нежеланна... значит, и немолода.

Половинчатость стакана – день вчерашний,
сухость дна – очевидная реальность...

И давно сентиментальность

не целительна душе,

ироничность в неглиже

мне попутчица в дороге,

скептицизм – дружок нестрогий,

да старик Сарказм примкнуть norовит,

невесел путь...

Посмеюсь хоть, делом грешным,

прибауточкам кромешным,

а стакан... ну, что ж теперь?

Звяк! И веником за дверь...

12 авг. 2013г.

Впрягся в жизнь...

Впрягся в жизнь – закуси удила,
слушай повод, смирайся с упряжкой,
с колеей, где Судьба повела
под сохой и поклажею тяжкой.
Жеребчий забудешь галоп,
как с кнутом познакомят иль шпорой.
Не печалься – "и это пройдет",
кто-то скачет с твоею подковой...

9 мая 2015г.

Моей душой

Моей душой, как проходным двором,
порой скучающий пройдет из любопытства,
порой спешащий лезет напролом
или бродяга ищет, где прибиться.

Там гонит ветер пыль с чужих подошв,
смех пробежавшей детворы о стены бьется,
и ты не вспомнишь этот двор, когда пройдешь
к нарядной улице, ласкающейся с солнцем...

3 мая 2000г.

Поношенные души

Так вот отчего тяжело давит в груди -
мы ходим в поношенных кем-то душах...
Не всем повезло по размеру найти,
иной сэконд-хэндом с рожденья обужен.

Он страхами стиснут, сомненьями вжат
в скрипучий корсет заржавелой обиды.
Все ищет, как раненый зверь, наугад -
где мой Ланцелот? – но спасенья не видно.

Другому широкая, ясно на взгляд,
досталась душа – от любви до кармана!
В нее запахнет, как в просторный халат,
пригреет... Тепло и не страшно обмана.

А если случается вдруг некомплект,
и нужного пола души не хватает -
изящному мальчику снится балет,
девчонка ядро или штангу толкает.

Частенько вся в пятнах душа... Отмывать
непросто ее, как ладошки ребятам.
Но если позор несмываем – таскать

вериги чужие всю жизнь виновато.

Как ворот ни рви – душно, тяжело в груди,
тянусь безотчетно я к душам раздольным...

«Здесь всем хватит места – иди же, иди!»

Брезгливо назад отступаю невольно...

1 дек. 2013г.

Метель

Я на цыпочках на пороге души твоей...
Туфли сбросив, как ересь... благоговейно босая.
Нет ключа, и на стук не откроется дверь,
обреченно кружу, в круг доверенных не попадая.

Не уйти мне... стреножено сердце навек.
Не ворваться с метелью,
озябшей – согрей же, не мучай!
И все выше крыльцо,
и все яростней гибельный снег
заметает следы той, что ключ никогда не получит.

Знать, метель, по-собачьи к ладони припав,
словно преданный страж
околдована тою же волей.
Кто-то летней порой служит чарам твоим для забав?
И ревнует метель, оскорбленно и жалобно воя...
февр. 2020г.

Опасней самых откровенных слов

Опасней самых откровенных слов
пронзительное глаз твоих молчанье,
и никогда не видела я снов,
в которых столь же сладко обещанье.

И ни одно объятье рук земных
не может своей ласкою сравняться
со страстной нежностью лукавых слов твоих,
когда они души хотят касаться.

Но удержать прикосновение твое
мне не удастся ни борьбою, ни мольбою...
Как нереален, как отчаянно далек
ты был в единственный заветный день со мною.
29 янв. 1995г.

Акварельный закат

Акварельный закат в пол-январского неба,
бледно-розовый отсвет серебристого дня...
О тебе вспоминаю я, где бы ты не был,
хоть два года назад ты забыл про меня.

Я напрасно ловила твой взгляд ускользающий,
ведь прощанья такие, как вечность, стары -
ты увидел меня так некстати страдающей,
а хотел увлекательной, тонкой игры.

21 янв. 1995г.

Игрушечная копия кометы

Игрушечная копия кометы -
след самолета в бледной вышине...
Деревья, пышным инеем одеты,
недвижно дремлют в сонной тишине.

Час нежно-золотистый, предзакатный
покой мне долгожданный подарил,
как будто друг вернулся невозвратный
и ласково со мной поговорил.

21 янв. 1995г.

Помяните меня в молитвах, принц...

Помяните меня в молитвах, принц!..
Сам Спаситель разбойника не отринул.
Хоть за гробом, забыв, не ударьте в спину.
В память давней любви помяните, принц,
Не отпегую душу... среди самоубийц...

Смерть отца моего в грех вменяет ли падре?
Иль безумьем губитель пред Небом оправдан?
За меня помолитесь украдкой, принц...

В затруднении – выбрать из лучших девиц
Вам супругу, а Дании – королеву,
не кольнет ли в груди хоть на миг, где-то слева?
Помяните Офелию бедную, принц...

Ты – молитва

Ты – молитва без веры в спасение,
ты – мечта, что вовеки не сбудется,
поздней осенью песня весенняя,
диссонансом звучащая к будням.

На душе только серость промозглая,
дождь ноябрьский за окнами плачет...

Постарела, не ставшая взрослой,
и жалка, как проколотый мячик.

17 нояб. 1995г.

Мы жили в зоне неустойчивой любви

Мы жили в зоне неустойчивой любви,
ледник сползал неумолимой, грубой правдой...
Живи в то время динозавры, все они,
конечно, вымерли б – историкам в подарок.

Во льдах и кое-кто из наших изнемог,
изнежен розовой мечтою – мир их праху!
А выживали – кто для счастья краткий срок
Отвел, подобно робкой, мудрой черепахе.

Окаменели всем, в чем властны над собой,
в песок зарывшись, как могли, пережидали...
А после, видя панцирь, всхлипывали – «свой!»
И щедро-хвостых даже ящерок встречали!
14 дек. 2013г.

Невпопад

Где там мама была – я уже не припомню...
Может, в гости ушла, дав на вечер карт-бланш,
и недавний наш класс всю квартиру заполнил,
гастроном по пути взявши на абордаж.
Впрочем, что было брать? Вермут, хлеб и селедка...
Все, вкусившие, помнят те прелести, НО
в дерзких мини, "платформах" – какая походка! -
«были мы рысаками» – и хныкать грешно!

Стол раздвинут, порезано, вскрыто, налито.
Быстро выпито, съедено – шли не за тем.
И врубается маг, и с катушек забытых,
сотрясая "хрущевку", гремит Boney M.
Когда он подошел, что сказал – все туманно,
обволакивал сердце истомой Дассен...
Плыли в танце-объяты, и не было странно
изумленье девчонок, застывших у стен.

Но судьба, мимолетной ошибкой решаясь,
развела нас...
Забылся и голос, и взгляд,
лишь пылавшей щеки, как тогда – не касаясь,
ощущаю я жар... столько лет... невпопад.

4 марта 2011г.

Не завершён ещё реестрик

Не завершён ещё реестрик неудач,
и значит, радости мгновения возможны...
Цветет мать-мачеха на свалке придорожной,
"зайчата" солнечные россыпью и вскачь...
В тени плюс двадцать -
сумасшедший этот март!
И мы неистовы, как яростное солнце.
Глухая боль... И тихий всплеск на дне колодца.
Кусочек жизни... Вроде легче стало. Март!
25 марта 2014г.

Страстная Пятница

Снуют, дрожа упруго, нити дождевые,
ткут кисею и звонко чмокают балкон...
И так уютно, закруглив дела дневные,
в постель забраться, предвкушая сладкий сон.
Пусть дождь всю ночь шумит, упрямый снег сгоняя,
проснемся завтра и, глядишь – уже весна!
Но тихо плачет утром Пятница Страстная,
и солнце медлит... Не отпущена вина...
13 апреля 2012г.

Это просто весна

Это – просто весна...

Ты совсем ни при чем,

и не вымолен день этот светлый тобою.

Вновь ликует трава,

солнце гладит лучом старый высохший пенёк,

с тихой лаской простою...

Значит, я помолчу -

лишни все словеса.

Что для вечного неба мои упования?

А пока вздор шепчу,

хлопотунья-оса строит дом своим деткам,

без согласования.

8 мая 2015г.

Вновь март

Вновь март... да ладно,

год как год, случалось хуже.

Изменой крылья не подрезали, и в лужу
не села вроде, даже хворь не лютовала,
и в заточенье глупых трат поменьше стало.

Всех расшугав химер

"потом... как только... если...",

поняв, как дважды два, что сгинуть мне без вести,
одну ступень – надежд – я отбрыкнула точно,
все возвращенья – бред, реальность лишь заочно.

И в той реальности меня почти не видно,
как ни шути, до скулежа порой обидно...

Ведь если что-то и останется на свете -
листки и файлы... незадачливые дети.

28 февр. 2021г.

В наш век

В наш век, уж если особь дышит,
то непременно где-то пишет.

Не мелкий твитт, берите выше! – глаголом жажда разбудить!

Но нашпигован под завязку,
от мистик-триллеров до сказки,
народ стал неподатлив к встряске, и кто решится укорить?

Взметнули планку так высоко,
что только чемпион подскока,
почти объявленный пророком – в литературе асс и маг -
с трудом к нам может достучаться,
сквозь "паутину" в мозг продраться,
на полчаса в нем задержаться, отринув прежний мир бу-
маг.

До нас – века стихов и прозы,
все философские вопросы,
а внове лишь одни угрозы – и солоно и горячо!
Вкус узнаёте? Кровь, конечно.
Соперниц нет у темы вечной,
убойность в круге бесконечном... Жжет автор – раззудись
плечо!

Черкнув три слова для приветов,
исчезнем в море Интернета...

То ляжем в дрейф – когда поэты, то за сюжетом мчим, как
Дрейк!

Увлечшись, по пути корсарим...

Но если галион – мы сами,

Слова-сокровища спасаем, забыв, что смертен человек.

дек. 2016г.

Ты хочешь быть вечно?

Ты хочешь быть вечно – там... где-нибудь?

Да?

Не шарить, как мелочь в кармане, года,
сквозь пальцы скользящие неудержимо,
на радость не наскрести уже... мимо.

А Вечность меняет печальный расклад,
и каждый, по логике, должен быть рад
местечко занять у небесной таможни,

однако не веруем... пустопорожни
нам строгие посулы райских садов -
от грешных замкнуты они на засов.

И адом кипящим пугать нас излишне -
здесь каждый земными делами наслышан.

25 февр. 2014г.

«Как лист увядший падает на душу»

(а сколько их еще, вообрази!)

стотысячный сонет я в мир обрушу,
и не сойти мне с избранной стези...

Собратья, не прогневайтесь за шутку,
цинизм, сарказм, маразм, et cetera...

Сейчас ценю забвения минутку
дороже умных мыслей "на гора".

Подобье пресловутых листопадов -
о дне последнем мысль, падет на грудь.
Куда же без нее, убийце планов?
Но выкраду мгновенье как-нибудь...

Ведь если не обманывают нас,
Мы ТАМ нафилософствуемся всласть...

Мы не первые на свете...

Мы – не первые на свете
любим, трусим и скорбим.
И не первое столетье
важной мудростью смешим,
за рукав хватая ближних,
за кафтан или хитон...
Подберу поводья – тише!
В кухне каждый – Соломон
и оракул на просторе
в интернетовой волне,
и дитя – в сердечном горе,
будто ПЕРВЫЙ на земле.
24 авг. 2014г.

Робинзон

Пыхтела трубами страна,
и виги препирались с тори,
и фунт крепчал, и шла война
из-за восточных территорий,
А он дрожал над колоском -
последним царственным младенцем,
Мир стал забытым островком,
все человечество – туземцем.

Он сам себе был власть и суд,
и упование, и защита.
Один среди волн... Лишь ум и труд -
Зря ль "по подобию" мы отлиты?
Сиюминутно-вечна жизнь,
и вновь с восходом мы бессмертны...
Тянись, мой колосок, держись!
Все в зернышке твоём ответы...
26 июня 2014г.

Мы жили тихо, беззатейно...

"Тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жены, какую кто избрал." (Бытие, глава 6.2)

Мы жили тихо, беззатейно – род человеческий простой, храня огонь благоговейно, с почтением перед водой.

Орехи уродились – радость, заловят мамонта – всем пир!

Не мыслили друг дружке гадость, царил в народе лад и мир.

В преданьях только сохранились блаженно-розовые сны...

Однажды ТЕ сюда явились – назвавшись "Божии сыны" - врывались к дочерям и женам (красивы наши, как на грех),

Мужчинам, к воинству не склонным, не удержать ИХ от утех.

От дедов слышали когда-то: как сладишь с племенем таким?

Потомки Каина – он брата убил, соперничая с ним!..

И началось, родились дети... Едва отнимут от груди, младенец – в ужасе заметят – по головам готов идти.

С тех пор, в бессчетных поколениях, живем бок о бок,

внешне – люд, а в душах – волки и олени.

Кто – кроток, кто – свирепо лют.

На первый взгляд, все – человеки: вот руки, ноги, голова.

Нет, мы – два племени, от века... друг друга терпящих
едва.

ноябрь 2014г.

Рубеж

Но где водораздел в стране проходит -
рубеж, что кровно делит нас, как встарь?
Тот ген несовместимости в народе,
когда забыты рабство, барин, царь,
и прежняя вражда истреблена,
и правда о ГУЛАГе всем известна,
где та стена, что делит всех отвесно?
В какой фундамент укоренена?

Богатые и бедные? Едва ли...
Потомки ссыльных в лагерь и ВОХРЫ?
Наследователь классовой борьбы
и правнучка игравших на рояле?
Сдается мне, всё глубже и древней...
Межа на генном уровне, "от века":
в ком страсть – подмять, унижить человека,
и кто отличен в этом от зверей.
18 февр. 2016г.

Если света и тьмы пополам...

Если света и тьмы пополам в этом мире,
если надвое был андрогин разделен,
а к творящим добро – зло приковано гирей,
и магнит антиподом извечно пленен,
есть соблазн ужаснуться людской нашей сути -
вкупе, скопом, на круг, от проекта "Адам"...
Коль обрушится мрак и со сворки всех спустит,
образ Божий и зверь нас рванут пополам?
апр. 2019г.

Нераздельность

Как нераздельны плюс и минус,
и солнца свет с ночною тьмой;
как неразлучен с клеткой вирус,
а человечество – с враждой;
в единстве вечном смерть с рождением
и бабий всхлип – с мечтой невест;
там, где утопия – крушенье,
где сердце любящее – крест;
зло вокруг добра... (все к теме ближе,
теплее... шаг – и горячо!)
так – растоптавший всех, возвышен
почтеньем перед палачом,
воспет с восторженным угаром,
сакральных не смутясь высот...
Обман всегда находит пару,
а глупость лишь того и ждет.
25 янв. 2021г.

Зеленое

На травку житейских пастбищ,
на зелень игорных столов
выкатываемся однажды -
так вот этот мир каков!

Ходить на «зеленый» – научат,
а "зелень" полюбишь и сам.

Мигнет индикатором Случай -
ударь с ним скорей по рукам!

Пока ты с зеленою гостьей,
тоской, не вечераешь вдвоем,
и змия, слезами и злостью,
еще не привадил в свой дом,

от зависти даже не зелен,
салатно-упруг ты и свеж,
в своем светлячке так уверен
за миг еще до безнадеж...

И вечно лошадка пребудет,
и в дровенках тот мужичок,
что елочку весело рубит
под самый ее корешок...

31 дек. 2013г.

Летящему под гору

Летящему под гору, конечно, все равно
(судьбе случайность – впору)
пенек или бревно, по-снайперски прицельно,
швырнут его, как хлам...

Душа уже отдельно...

И безразлична нам история вопроса:

"Чем раньше был пенек – сосной или березой?

До срока или в срок -

пила, топор упрямый и ловкий человек...

А может, ураганом укоротило век?

Какой там угол склона?

Лыжней иль целиной?

Был солнцем ослеплен он?

Завистник за спиной?

Законы траекторий, противодействий тож,
из множества теорий по вкусу подберешь.

Вот – пень стоит на свете.

А впрочем, все равно летящему, как ветер -
да хоть само бревно!

30 окт. 2014г.

Пассажиры, вниманье!

Пассажиры, вниманье! Пугать не хочу,
но скорей пристегнитесь ремнями, пожалуйста!

Будет экстренный "шмяк!" Вовсе я не шучу,
всё сказала – потом не вопите, не жалуйтесь.

Входим в зону... Без паники – крепче держись!

Пояса вы, надеюсь, уже затянули?

А теперь... без инструкций:

кто верит – молись...

И сердечные сразу глотайте пилюли.

Да причем здесь шасси! – чумовой экипаж
так лихачит, в космических мысля масштабах,
что не знаю – как сядем?!

В бетон – фюзеляж! Ой, зачем в стюардессы я...

Мамочка!.. я бы.....

11 марта 2014г.

Первоапрельское

"По пятой колонне, прицельно – огонь!"
Из каждой бойницы, шестая палата
ведет артобстрел, и скрываться за "бронь"
на ум не приходит безумным ребятам.
Примкнули штыки и готовы разить,
и сабли уже занесли для удара,
и алчут "шеломом из Дона испить".
Врачи все попрятались... А санитары
стоят на крыльце, курят, треплются, ржут -
поближе к дверям, чтоб вне зоны обстрела.
А психи еще подкрепление ждут -
тачанка на взмыленной тройке влетела.
"Победа за нами! А пленных не брать!"
Листовки с аэроплана кидают,
палата, за номером шесть, наступает -
несется из-за решеток "Ура-а!"
30 марта 2014г.

Те, с нижних палуб

Шампанское под звуки танго
магнитило дам к кавалерам,
для VIP был вист у капитана,
а в трюме все уже горело...
Стюардам и официантам -
чем ниже палуба – тревожней,
заметней суета команды.
Беду матросы чувят кожей,
а средне-мелкая обслуга -
горячим полом под ногами...
В испуге ловят взгляд друг друга:
"А если?.. Что же будет с нами?!"
Им не найдется места в шлюпке -
едва господ спасут поспешно,
и отзвук танговой "Голубки"
тех, с нижних палуб, не утешит...
3 дек. 2017г.

Озадачили моралью вековечной

От сумы, тюрьмы, когтей не зарекаемся,
сколько вижу – здесь давно наивных нет.
Год – за два... Не спим, болтаем, изощраемся,
в шорох вслушиваясь... торопя рассвет...

А из мути темной мгла кристаллизуется,
скрипнув, кольца разминает Змей-удав...
И ни с репкой, ни с яйцом от Рябы-курицы
никому не сладить, мышку не призвав.

Озадачили моралью вековечною...
Почему лишь мышке – сказочный фавор?
Видно, хилою силёнкой человечьею
никогда не разрешить с Судьбою спор...
23-24 авг. 2017г.

Дублеры не прикроют нас

"Не выходи из комнаты, не совершай ошибку.
Зачем тебе Солнце, если ты куришь Шипку?"

Иосиф Бродский

"Не выходи из комнаты", не пополняй запасы -
дублеры не прикроют нас, не встанут "на атаке".
Фантазию задействуй, проверь свой ум на сметливость!
Не в кайф давиться гречкой – примерь одежду смертную.
Что, проймы тесноваты? Ну значит, бодрячком вполне.
Нас много без зарплаты, но все ж пока не на войне.
И не швыряйся тапком – ведь женщина, как знаем,
скандал, салат и шляпку из ничего сварганит!
Зачем тебе реальности с мясистой атрибутикой?
В окопе виртуальности победных ждем салютиков...
25 марта 2020г.

Зеркальность

Мысль не моя, сроднилась не в мгновенье,
легко ль пробить запруду пессимизма...

"Чем дальше будешь в мрачном настроении -
тем горше наказание от жизни."

Все гадко прям с утра? Встречай болезни.

Реальность взгляд исправно отзеркалит.

Молю, чтоб неприятности исчезли,
но мозг ревниво их не отпускает.

Из недр, из подсознания, из "раньше"
ползут воспоминанья, как товарный:
больница, бедность, почитанье старших -
миф, на седьмом десятке, актуальный.

Пока не экстремально, хоть и зыбко,
и дым беды не закрывает небо,
для зеркала небес храни улыбку -
не трудно же? – покой причисля к хлебу.

17 окт. 2021г.

Не верь, не бойся, не проси

Не верь, не бойся, не проси.

Житейских мирных норм превыше
тот лагерный закон, что вышел
из зоны на простор Руси.

Отлитый в форме многих лет -
услышав раз, нельзя не вспомнить,
он горькой красоты исполнен,
как будто автор был – поэт...

И в дни, когда осилит Зверь,
крадущийся извечно рядом,
не утешительства нам надо -
не бойся, не проси, не верь!

27 окт. 2012г.

Выбирай, выбирай...

Выбирай, выбирай...

Почему бы порой не примерить

образ витязя в раме,

на распутье былинных дорог...

Мы всё сами – кто б спорил! -

ум гордо не хочет поверить,

что за всем разветвленьем

сюжетов, подобных деревьям,

там, в бутылочном горле судьбы,

предначертанный дремлет итог.

окт. 2017г.

Опасенья, страхи, жути

Опасенья... страхи... жути – крепки сваи бытия.
Мрак напутствий не забудем, грех с Адамом разделя.
Начинают в страхе дети жизнь, от первого шлепка -
нас приветствует на свете акушерская рука.

К счастью, детская бездумность – утешение от слез,
а когда приходит юность – опасения всерьез.
Если свой малыш в пеленках, страх не гость, а квартирант.
А потом и жуть догонит: подлость... боль... et cetera...

Страх – мы, в этом отношении, обеспечены с лихвой...
Но безумцу Франкенштейну мало ("темный" за спиной)
соберет душою мертвых, слепит... Монстр "стозев, сто-
глав",
заглушит победным воплем хрип, на горле когти сжав...
13-14 сент.2014г.

Как будто рано о могиле...

Как будто рано о могиле, но вышло время – про любовь...

Ах, милый друг, не прекословь!

Все чувства наконец остыли, к великой радости души -
трофею страсти в прежни годы.

Ты прав – здесь рифмою "невзгоды" строфу уместно за-
вершить.

О чем теперь? Да все о нем, о нашем рабстве безысход-
ном...

Не хмурься, тема превосходна – вот с ней к могилке и при-
дем.

Излишне чувства пробуждать, лимит я исчерпала слез-
ный.

Мечтаю о метаморфозе – через адаптер мозг включать...

1 авг. 2014г.

Вызрело нам время

Спите себе, братцы, все вернется вновь,
Все должно в природе повториться,
И слова, и пули, и любовь, и кровь,
Времени не будет помириться.
(Б. Окуджава "Старая солдатская песня")

Вызрело нам время, отбоялись власть,
знать, пришла пора страшиться ближних.
С маху ногу в стремя, и нагайкой – всласть,
и "товарищ маузер" не лишний.
Может, не как прежде, может, повезет,
в этот век минует лихолетье?
Не виражный скрежет – плавный поворот,
или запасное что-то третье...

И представить жутко, и не ждать нельзя,
мыслью не пришпорив перемены.
Кто из пешек будет возведен в ферзя?
На шкале событий жму "Отмена".
Сон – протуберанцем, времени кульбит,
видишь ТАМ, а здесь не достучаться...
Спите себе, братцы – лихо всё решит,

НО ПОТОМ УЖ ПОЗДНО ПРОСЫПАТЬСЯ.

30 авг. 2015г.

Много пешек в игре королей

Много пешек в игре королей
полегло... Сколько круглоголовых,
защищавших ладьи и ферзей,
разменяли маньяки в коронах!

В черно-белых и минных полях,
под копытом, мечом и картечью,
без числа разыграли в веках
стойких маленьких человечков...

Мы в ферзи никогда не пройдем -
тот на гребень выносится фартом,
кто судьбой наречен Королем,
лишь до срока зовясь Бонапартом.
9 декабря 2011г.

Обеззвучили...

Обнулили, отключили, обеззвучили,
объегорили по первое число.

Вздвогнув, мир отверг имперскость злополучную,
"Булаву"-дубинку нашу неотлучную,
отрыгнул, как кость, вонзившееся зло.

Неизвестно, сколько честных, оболваненных,
не спешащих, кстати, вывернуть карман...

Но среди ура-державников отъявленных
каждый ненавистью не извне отравленный,
он в семье вампир и для друзей – тиран.

По такой простой меже и отпластались мы,
друг для друга став отрезанным ломтем:
на оболганных – и к крови поощряемых,
отыскавшим выход злу – и осаждаемых...

Но расплющит всех нас жизнь одним катком.

3 марта 2022г.

Равновесие

Все в нашем мире в равновесии пребывает,
живет послушно сохранения Закону,
и если в точке А чего-то убывает,
то в точке В всё, под завязку, будет полно.

Раз кто-то радостно скользит в волне приливной,
то бьет хвостом другой на отмели песчаной...
И как бы людям это ни было противно,
их самый грозный – для воды – смешон начальник.

Мы на волнах Закона, словно на качелях...
Лишь приглядеться, и пройдет недоуменье:
цена за баррель опустилась? – в самом деле,
цена за доллар устремилась к удвоенью.

Коль в магазинах цены выросли мгновенно,
должно и что-нибудь упасть, а может, рухнуть.
Всё ниже плинтуса давно... Но несомненно
есть гордый рейтинг, побеждающий науку.
3-4 дек. 2014г.

Крупные спецы

Мы – нынче крупные спецы по мелким радостям...
Привет, собратья, нано-счастия творцы!
Давайте выпьем за продленье мутной данности,
гнезда Иллюзий, горло рвавшие птенцы.

Еще заглот – и кукушонок разбушуетя,
теснит на край – и вниз ты лучше не гляди...
Как тюкнет клювом – позавидуем и курицам,
да вниз тормашками в пасть кошке полетим...
Вишь, точит когти, глаз горит – приноровляется!
Тать угнездилился прежде, чем наш писк затих...
А предки глупые все тащат корм, стараются,
обман не видя – так силен инстинкт у них...

И потому мой тост: "Пусть отпрыскам кукушечьим
весь век хватает червячков – покушать всласть!"
А мы уждемся в тихих радостях игрушечных,
чтоб до осеннего подсчета не пропасть,
Коль не рожден на свет мясисто-наглым голубем
(у них заботы нет – повсюду дом и стол),
и куковать не научился, как ни пробовал...
Да все равно, ты слишком мелок и не зол.

Тогда девиз весьма уместен, верно понятый -
"Всем, по чуть-чуть! Граммую радость – на грудь!"
Еще по маленькой, ни капли чтоб не пролито.
Ведь мы же – крупные спецы, ты не забудь!
апр.-май 2016г.

Визирь

Я подсознание в помощь жду не храбрым рыцарем -
доспехов раб, прямолинейней, чем копье,
неколебимо предан он гербу и принципам,
и дразнит смерть, храня достоинство свое.
И не пажа ищу я, не юнца беспечного,
приноровившего к господской блажи пруть,
кто тратя, мне подобно, время быстротечное,
позволит глупо всем возможностям уплыть.

Нет, мне бы верного визиря в услужение -
ловить, помимо слова, взгляд... полунамек...
Не ради льстивых выражений преклонения,
а мою мысль чтоб обратить в реальность мог.
Шли, подсознание, в тонкий мир гонцов приметливых,
предвосхити мои надежды не во сне!
Из сфер, сокрытых от ума и неизведанных,
счастливых шансов караван направь ко мне...
22 янв. 2022г.

Картина в зеркале

А ведь второй такой на свете уж не будет -
мне улыбнувшейся в вечернем зазеркалье!
С неидеальным носом и девчачьей грудью,
ступнею, узкой вечно для любых сандалий,
и взглядом с робкою надеждой и неверьем -
от годовалого младенца и доньне...

Художник мог бы в нем воспеть судьбы прозренья,
но тает в зеркале мгновенная картина...

И "рассиропившись", пока не видят люди,
все недостатки снисходительно прощаю...

Как ни суди – а повторенья ей не будет,
и грешной хрупкости мне жаль...

не обольщаясь.

ноябрь 2016г.

Когда печалишься всерьез...

Когда печалишься всерьез
под заунывный дождь осенний,
скажи – что в жертву ты принес
за дар писать стихотворенья?
Когда поставишь все на "чет",
но юркий выкатится "нечет",
и где мудрец, что разберет -
смиренье лечит иль калечит?
И сам ты выбьешься из сил,
и в хомуте Пегас томится...
Какой ценой бы заплатил
ты за случайность – в мир явиться?
9 окт. 2012г.

Кружева

Надень парадно-выходные кружева,
зажги свечу, прибереженную на праздник.
Воспой СЕГОДНЯ – как весенняя трава
не верит заморозкам, если солнце дразнит;
как однодневная ночная мошкара
вмещает жизнь в экстаз фонарного круженья...
Наивность, мудрость или в забвение игра?
О, если б знать, что завтра будет продолженье...
26 марта 2020г.

А сказка кончилась...

А сказка кончилась, как ей и полагалось,
с полночным боем древних башенных часов,
Но без счастливого конца – на эту малость
волшебной сметы не хватило... или снов.

И я принцессою из Золушки не стала,
мне лишь позволили побыть в толпе гостей
в тени торжественно-блистающего бала,
держась там, по возможности, скромней.

Снабдили платьем – не нарядным, но приличным;
я, ног от радости не чуя под собой,
в осколке зеркала была так симпатична,
поскольку рядом не стоял никто другой.

Чуть поразмыслив, я добавила оборки,
обрезки кружева и ленту на корсаж,
и после фартука для кухни и уборки,
от этой роскоши совсем вошла в кураж!

Но как обидно было мне стоять у стенки -
я этот бал ждала пятнадцать долгих лет -
и осторожно обогнув свою соседку,

вперед шагнула и... проснулась!

Лунный свет...

Дорога обратно

Безлюдной улицей полночной,
босая, в темени кромешной
с трудом бежала, и душили ее рыдания и страх...

Забыть! Но явлено воочью...

И задыхалась безутешно,
и ноги до крови саднили, о камни сбитые впотьмах.

Скорей домой! Забиться в угол...

И притвориться крепко спящей,
сокровище надежно спрятав – нескоро возвратятся все.

Опять о них? Как глупо, глупо!

Метнулась пара глаз горящих...

Неволью вскрикнула, отпрянув... сковало ноги, как во сне.

Кошачий вопль вернул рассудок.

А впасть в безумство было б легче
безжалостного возвращенья – как в омут сброшена с небес.

В тюрьме очнуться после чуда...

"О, случай! – мастер дел заплечных,

Тебя ждала я с восхищеньем – ты поглумился, словно бес..."

А ОН? Забыл ее, танцую?
И с новой гостьей, под сурдинку...
А вдруг обшаривает город? И сердцу верилось всерьез...
Иль сквозь перчатку кружевную
смог угадать простолюдинку,
но ради праздника, не строго
с ней пошутил и превознес?

Уткнувшись в старую подушку,
пока одна, скулила в голос...
И прижималась лбом пылавшим
к прохладной ласке хрусталя.
"Лишь туфелька...
Сама в ловушку я напросилась, плакать поздно.
А тыквы хватятся пропавшей –
побьет ведь мачеха меня!"

Будущий сюжет

Как имя кораблю грядущий путь пророчит,
его судьбе в волнах прокладывая след,
так первый поцелуй, штрихом довольно точным,
набрасывает нам весь будущий сюжет...

Казалось, что была случайной мизансцена -
там режиссер Экспромт всегда руководил,
но роли он умел распределить мгновенно
и знал все наперед – к гадалке не ходи!

Ждет драма или фарс – в прологе различимо,
кто – деспот, кто – игрок, кто – тихий ангел твой,
и друг, что не предаст, и гость неуловимый,
и твой Пигмалион, и он же – муж чужой...

4 апреля 2012г.

Вольный менестрель

Недолго вольным менестрелем
в стогу пастушек миловал...
И кто фанфары заглушал
буколистической свирелью?
Пастушки милы – спору нет,
но пресны, как картошка в тесте,
пикантной прелести секрет
пейзазам вовсе неизвестен...
А кто вкусил ее – гурман,
уж репкой пареной не сманишь!
Сокровищ пряных караван,
в стогу мечтая, поджидаешь...
А по меже спешит опять
к тебе простушка молодая,
с корзинкой... Значит, угощать -
она ж про караван не знает.

Любим...

Любим... лишь тех и любим,
кто нам сулит потерю.
В мыслях, мечтах голубим,
кто – сквозь песок, вода...
Нежно Манон прижмется -
в тысячный раз поверим,
блудный ли сын вернется -
мокра от слез борода...
Ближние – лишь кулисы
сцены, где ты – премьером,
жернов – ругай, молись ли...
Год, еще круг, вся жизнь...
Слезная наша подушка,
добрый жилет безразмерный...
Брошенную игрушкой,
сердце скулит «вернись!»
апр. 2014г.

Храни нас Бог от брошенных мужей!

Храни нас Бог от брошенных мужей!
Приятней с диким вепрем повстречаться,
и в штормовую ночь навстречу рифам мчаться,
иль оказаться среди ядовитых змей.

Иначе будешь перед ним за все в ответе:
за то, что "бывшая" его живет на свете,
а он остался скопищем обид...

За то, что он – опять король бубновый,
и предлагаешь ты ему начать все снова...

Уж будь уверена – тебе он отомстит!

2005г.

Безрассудная

Еще не зная – Божий это гнев,
иль послано тебе лишь испытанье,
была я безрассуднейшей из дев
и видеть не могла твое страданье.
Как пес, метнулась под ноги судьбе -
со следа сбить, собой закрыть – как выйдет...
Стрелую, предназначенной тебе,
я ранена была... навывлет.
27 марта 2011г.

И сердце рванется

И сердце рванется при виде тебя,
дыханье собьется при виде тебя...
Но ты усмехнешься, маня и губя,
и вновь отвернешься, совсем не любя.
Лечу под откос – не поможет совет,
я бьюсь над вопросом, хоть ясен ответ.
Пополнен твой список любовных побед -
короча мой список оставшихся бед.
8 нояб. 1995г.

Я помню...

" Мы, ангел мой, пали в боях за любовь..."

Борис Нечехин

"Мы, ангел мой, пали в боях за любовь..."

Когда до сигнальной ракеты был ясен,
нелепо-банален...

извечно-напрасен,

исход их, как рифмы припекшейся кровь...

Я помню...

В тот морок горячечных лет,

где косточки непокаянно белеют,

душа забредает, тоскуя, и бредит

от боли фантомной, не бросившей след...

29 мая 2013г.

Любовь, как и война...

Один из миллионов воплей,
один – из сотен тысяч в рифму...
В изящность въехала оглоблей,
в бельканто – причитаньем хриплым,
нагим, бесстыжим откровеньем...
Любовь, как и война все спишет.
Условности и отрезвленье
потом вернутся... к тем, кто выжил...
31 янв. 2014г.

Баба с возу...

Когда ты с воза кулем летишь,
крутым отброшенная ухабом,
и у канавки в пыли сидишь – вдруг обернется? -
"Ой, дура баба!" -
вердикт подружек прими под дых,
на угли сердца не жди слезинки.
Скучна банальность – любовь троих...
Всплакнув, читают про верность псинки.

А тех чудачек – хоть пруд пруди...
Щедра природа по части бабы:
едва отнимут их от груди -
уж ищут к сердцу кого прижать бы...
Слетит ли с воза – пропаже той
с возницей вместе кобыла рада!
И припустив налегке трусцой,
все ржет сердешная до упада...
авг. 2015г.

Бить женской слабостию влёт...

Бить женской слабостию влёт,
едва ли мужества достанет,
моим грехам потерян счёт,
но в этом я чиста пред Вами.
А перед Небом вновь грешу,
поправ природные законы -
под залп охотника спешу
добычею неугомонной!
Чтобы не тратил порох зря,
все поджидаю на крылечке.
И вот забрезжила заря,
он с удочкой крадется к речке...
29 марта 2016г.

Позволь мужчине стать охотником

Позволь мужчине стать охотником –
Амур не даром со стрелой.

Какой азарт – побегать с дротиком
за вожаденною тобой!

Надеюсь, ты не лань пугливая,
не серна, в чьих глазах – душа?
Ведь не посмотрит, что красивая,
отправив к кухонным ножам,
где ценят лань не за изящество,
чтут лишь филейные места,
а шкурка, даже супер-качества,
для похвальбы стрелка – проста...

Иное дело, мех в полосочку –
такой трофей возьмет не всяк!
Рассказ о нем, вертя как тросточку,
присочиняют под коньяк -
так горд талантами охотника
добывший несказанный приз!
"Вот, видишь шрамы?" – и негоднику
гость извинит мужской каприз.

Что, не по нраву роль почетная –

украсить мужнин кабинет?
Конечно, ведь еще девчонка ты –
пока туманен мой совет...
Иль на сафари тоже хочется?
Никто – любить, как ты? Постой!
Так смысла нет ему охотиться!
Хоть зеброй – только не овцой!
И не буренкой с сумкой-выменем,
с парной заботой через край -
а ты романтики подкинь ему,
закон природы соблюдай!
Позволь мужчине...

23 сент. 2013г.

С крылышками...

Есть женщины, как пчелы, с инстинктом "исполнять",
на долг своей обреченные (и страстно увлеченные)
за трутней хлопотать.

И осы есть бесстыжие – так жалят языком,
что без проблем, все ближние (искусаны, принижены)
у них под каблуком.

Есть женщины-стрекозы... Непостижим полет
крылатых парадоксов (излишни тут вопросы),
Лет в сорок пять – пройдет...

И счастье – встретить бабочку, отраду для души!
Они даруют праздничность своим друзьям упадочным
и дивно хороши.

Есть, словно моль, невзрачные – бессилена макияж...
А есть шмелихи смачные (неоднократно-брачные),
Увидишь – жизнь отдашь!

Вот саранча – обгложет под самый корешок...
Зато "коровка божья" всегда в беде поможет -
надежный твой дружок.

Доверчиво-пропащие, сгорая в угольки,
Есть женщины, летящие в свою мечту слепящую -
в любовь, как мотыльки...

А комарихи выпьют, зудя, по капле кровь...
Но терпят их, не пикнут (а может, и привыкли),
а может быть – любовь?

Есть крылышки-гибриды, на всех не хватит строк...
Здесь основные виды (чтоб после – без обиды),
вот – изучай, сынок!

То лето было полно чудесами
То лето было полно чудесами...
Смотрели мы восторженно и нежно,
как бабочка с павлиньими глазами
на туфельку присела безмятежно;
Нам гусеницы редкостного вида
встречались на асфальтовой дорожке,
и было совершенно очевидно,
что сказка и для нас еще возможна...

А небо, словно гимны распевало,
предвечному послушно Дирижеру.
Из облака жар – птицу нам соткало,
вплетая нить судьбы в ее узоры.

3 янв. 2005г.

Небесные ягнята

Пушистую кудель из облаков
неведомая пряха по-над крышей
все тянет, не пуская взвиться выше
и в нить свивая где-то далеко...

И новые кудрявятся ягнята,
с небесною отарою кружа,
гонимы пастухом чудаковатым
(у ветра суматошная душа),
взметаются на горный перевал,
сливаются с клубящейся вершиной
и пухом озорным неудержимо
летят от пастуха, чтоб не поймал.

А мы внизу, как встарь заведено,
мотаем строчки на веретено...

2 апр. 2021г.

Небожители

Томно по`небу плыла сахарная вата...

Вдруг семейство стрел-стрижей, свистнув, пронеслось...

Значит, детки подросли, в августе – обратно,
их отлет подскажет нам на сентябрь прогноз.

Небожителям видней, ждать ли непогоды -
на Ильин, бывало, день их и след простыл.

Век свой птичий проживут, землю не потрогав,
а вот людям почему-то не хватает крыл...

8 июля 2014г.

От сна угарного очнувшись...

От сна угарного очнувшись не вполне -
сознание спит еще, лишь чувства-эхолоты
пространство робко изучают... Страшно мне
в реальность вынырнуть и ужаснуться – что там?

Вдохнула воздух осторожно – чуть горчит,
а ухо шелест уловило – не дождевики?
Нет, это жухлую листвою шевелит
усталый тополь, под которым ни травинки.

Так значит – ветер! Слава Богу! Залетел,
коснулся тела чуть прохладным дуновеньем...
Мы снова живы!!! Может Бог и не хотел
нас погубить и дождь пошлет, как избавленье.
10 августа 2010г.

Кусково

Он возник, как мираж – ниоткуда...
Среди города, шума и чада
вдруг мелькнул предвкушением чуда
белый флигель за хрупкой оградой.
И, скользнув по воде отраженьем,
отрешенно любуясь собою,
дом-игрушка, дворец-искушенье
одарил несказанным покоем.
Нежный Ангел, паря сквозь столетья,
осеняет небесным покровом
старый парк, где навстречу бессмертью
по аллее прошла Жемчугова...

Обрывки строк кружатся на ветру...

Обрывки строк кружатся на ветру,
листве вдогонку улетают рифмы, фразы...
В осеннем восхитительном экстазе
поэтов тянет магнетически к перу!

Метафору, как птицу, удержать,
найти изящный оборот, эпитет звонкий...
И все старания огранки этой тонкой -
лишь для того, чтобы собратьев поражать?

А может быть, восторги в листопад
даны Творцом, Поэтом Созиданья -
любовно сочинял Он мирозданье
и добрый отзыв от людей услышать рад?

Золотой закат

Золотой закат сквозь кремовые шторы
остывает абрикосовым вареньем,
янтарем играя в отсветах узора,
поднебесных сот медовым угощеньем.

Нежный занавес искрится сердоликом
в милом театрике мечтаний предзакатных,
за прищуром скрыв реальности улики,
близит сказку... перспективную обратной...
22 сент. 2017г.

Одолжите мне счастье!

Будьте добры, одолжите мне счастье,
я б не решилась, но просто тону!

Вот к своему раздобуду запчасти -
ваше тотчас же верну.

Я и расписку оставляю – не бойтесь! -
чтобы потом возвратить все сполна:

"Счастье житейское, высшего свойства,
полная мера – одна."

Я обещаю с ним быть осторожной,
не замусолю и не помну,
вы одолжите мне счастья немножко -
я непременно верну!

Дорогая рыбка

Жареная рыбка, дорогой карась,

где ж ваша улыбка, что была вчера?

(Николай Олейников, расстрелян в 1937г.)

Дорогая рыбка, жареный карась,

где ж ваша улыбка, что была вчера?

Где веселый хвостик, что шалил в пруду?

Нестерпимо просто ты попал в беду...

Лишь статьи обрывок с горсткою костей -
на такую рыбку не зовут гостей.

Так, со сковородки, был он съеден всласть
и помянут стопкой маленький карась.
дек. 2009г.

Время кодов, железных дверей

Время кодов, железных дверей,
первородной хватистой яви...
И надолго хватило идей,
снов о братско-общинной державе?
Спор с эпохой взведенных курков
в силах выдержать ум человеческий?
Как возгонкою в зло простаков
весь народ без разбора увечен...

К сверхзадаче занять пуп земли,
в прошлом веке еще проржавелой,
озверело стремятся одни,
а другие глядят ошалело...
Рявкнут – охнем (надежней пароль,
три задвижки на дверь, вату в уши).
Кто натужно влачит свою роль,
кто премьерно: извольте откусать!

Нет? Ты горд, как индийский набоб,
и в бегах тараканьих успешен?
Слышишь? Маятник, целящий в лоб,
нам эпохой незримо подвешен...
дек. 2018г.

Я хочу испытать ностальгию

Я хочу испытать ностальгию -
убедиться мечтаю сполна,
что мне чужды все страны другие,
И мила лишь Россия одна.

Не хозяйке сожженной усадьбы,
что в Париж добралась без гроша -
мне, недавней советской, понять бы,
как болит на чужбине душа?

Пусть пригнет этот крест – я не струшу,
мне ж потом возвращаться домой,
наслаждаться промозглой зимой,
незатейливым хамством чинуши
и родимую бранью густой...

16 августа 2011г.

Подручные

В конце концов, не сокрушить, так пережить
тирана можно, но где скрыться от подручных?
Всегда найдутся, чтоб следить, хватать, избить,
с особой смелостью – пикетчиков поштучных.

И даже в самом захудалом городке,
в забытой богом деревушке находились
те, кто рожден был с жадным пальцем на курке
и в смутном веке палачом осуществились.
Но быстро кончились буржуи, как назло,
а души кровью не насытились и властью.
Лишь раззадорились, и так не повезло,
но и соседа взять на мушку – тоже счастье!

Всегда в избытке, кто недрогнувшей рукой
разрушат в прах Музей блокады в Ленинграде,
кто чудом выживших в концлагере, "домой"
свезут – и в лагерь, поголовно и не глядя.
Не счесть охотников, чтоб горцев в одну ночь
лишить жилища и привычного им мира,
и раскулаченных с детьми чтоб утолочь,
как скот в вагоны... Сколько ж надо конвоиров?
И нет отбоя от желающих в конвой,

во ВСИН, ОМОН и ФСБ, и "стукнуть" просто.
Там по призванию все, там служится с душой!
Злодеи смертны, но для злобы нет погоста...
лето 2019г.

Перед цунами

"Перед цунами полы не моют..." (Дм. Быков)

"Перед цунами полы не моют" -
всё шквал накроет в известный срок.
Дно содрогнулось – там, под волною,
и ухнул отзвук глубин в висок...
Перед цунами смешны игрушки,
гирлянды, туфли в презент себе...
Хотя купила еще подушку,
с ней чуть спокойней – спина к спине.

Перед цунами – уму занятие
с трудом находишь, и руки – плеть.
А "то", в виске, мозг долбит, как дятел...
В даль океана нельзя смотреть,
откуда – к полдню ли? на рассвете? -
от донных судорог мчит волна...
Еще беспечно резвятся дети,
а приглядишь – и у них война.

Мне б сущность зла не умножить словом,
упрячусь в сказки, в мирок-атолл...
А дом реальный заброшен снова -

перед цунами не дряят пол.

11-12 дек. 2015г.

Пророков нет в своем отечестве

Закон – пророков нет в своем отечестве,
всегда верней чужие мудрецы.

Заемным промыслением все лечимся:

Сократ, Хайям, Сенека, Лао-Цзы...

Свои – чутьем, наитием -знакомые,
без новизны, будь мудрый трижды прав.
из той же вышли-выросли поскони* мы,
что иерей или светлейший граф.

Посконь – в широком смысле, разумеется,
для графов цепь всегда чуть подлинней.

Но отчего ж нам слабо очень верится
в Сократов на родной земле своей?

* посконь – холст из конопли.

Если злоба не у дел...

Если злоба не у дел, то не редкость мнение,
что Высоцкий устарел – нынче не ко времени.
Но коль дружен с головой и не слеп к реальности,
быстро глохнет сам собой спор об актуальности.
Поглядела б я сейчас на наивных скептиков -
чтоб настолько мимо глаз факты с диалектикой!

Кочки, двум ногам не встать, меж болота топкого -
может лишь ловкач сплясать с гиканьем и топаньем.
А до песни дорастет, как в трясину ухнетя.
Враз Высоцкого поймет – кто молчаньем душится.
Он барометру сродни, чуткий на давление.
Коль звучит – печальны дни в третьем поколении...
декабрь 2020г.

Страшно, аж жуть!

А Владимир-то Семеныч будто нас не покидал...
Ведь иначе бы откуда досконально все прознал?
Про лихую нашу участь, беспросветну глухомань,
там, где от корней дремучих наплодилась снова дрянь.

Хороводит в чаще леший, ждут русалки начеку,
будь ты конный или пеший – в омут вмиг уволокут...
Супротив заморских змеев, из пещер на белый свет
повылазили все ведьмы – "патриотки мы, аль нет?"

Соловей-разбойник свищет – крыши сносит, как треух!
А Горыныч в три ротища боевой подъемлет дух:
«Гой, родимая ты нечисть, раззадорь-ка свой кураж!
Окажи их гномам встречу, пусть попомнят к нам вояж.
Всех наехавших вампиров разогнать – и поделом!
Будем сами до могилы здесь корежить бурелом.»
Страшно – аж жуть...

В королевстве зеркал

В королевстве зеркал мало преоритетов,
но алхимики кушают хлеб свой не зря:
чтоб могли за три моря стрелять арбалеты,
чтоб продлить вечно молодость короля.

Над ретортами и испытательным стендом
неусыпно колдуют по зову сердец.
И от ласки монаршьей, в блаженны моменты,
темя чувствует нимб – как всей жизни венец...
26 марта 2016г.

Каждый метит на роль судии

Каждый метит на роль судии,
в крайнем случае – прокурора.
Сладострастные палачи бьют копытом...
Все ждут приговора.
И никто из кричащих "Агу!",
в шкурке жертвы себя не представит,
единицы, в ком – память и ум,
к милосердию тщетно взывают...
Бред наш длился, без малого – век,
и опять мы к безумью готовы.
Этот выбор вершит человек.
Даже к Богу – не смею... Лишь – к Слову.
4 мая 2014г.

Опекающий

"Храни, Господь! Нас, видно, Боженька сберег...
Даруй здоровье... Помоги в делах, в дороге..."
Как был бы скучен опекающий всех Бог,
(зато из рая вряд ли выгнал тех, убогих.)

Тогда Он – спонсор, поводырь и МЧС,
бюро услуг, домашний врач, психолог, хоспис.
В аврале будничных, спасительных чудес
забыт Его предвечный Замысел и Космос,
и те, для нас непостижимые миры,
где вновь с нуля – но вчистовую, без изъяна -
придав гуманность новым правилам игры,
создаст людей, на зависть и в укор землянам.

Мы ноем: "Дай, пошли, избавь, оборони!"
Вся Божья рать собьется с ног, не попевая.
И в каждой точке нами мучимой Земли -
болезнь, обман, стрельба, жестокость и бесправье.
Глаза б не видели гремучую возню,
к тому ж с упреками – куда ты смотришь, Боже?
М-да... недогляд произошел тогда в раю,
неравномерной получилась толстокожесть.

Плюс, чутким с совестью еще не повезло -
их ловкой выдумкой про грех берут измором.
Весь век скулим про безнаказанное зло,
но кто мешает защищаться? Трусость, споры...
осень 2021г.

Когда Бог создал мир из пустоты...

Когда Бог создал мир из пустоты,
фантазии в живое воплощая,
как мать во чреве, дивно ощущал Он
ту первую пульсацию мечты...

Мне трудно допустить и на минуту,
что верит кто-то, будто шар земной
возник однажды просто, сам собой.
Творцом зовите или Абсолютом -
но Разума игрой задуман мир.
Лишь чудо осознай – устройство зренья
иль бабочки волшебное рожденье -
чтоб пылью стал пред Ним земной кумир.

Нейроны мозга, как бескрайний космос –
случайно, из амебы? Никогда!
Несчетно проб, эскизов... и века –
а то б мы крылья вырастили просто.
Каскад гормонов – чудо из чудес! –
осмыслив, онемеешь перед тайной.
Снежинки... спектр... цветов благоуханье...
И музыка – посланница Небес.

А души? То особый разговор!
Точней, наш дух... Откуда эта сущность,
энергия для прошлых и грядущих,
коль род людской – дитя Творца, не вор?
Найдутся ль совершенней варианты,
чем посланный Им в мир "душой живой"
последний образец удачный свой,
снабженный разумьем и талантом?
И приданный физический закон
для будущего самосохраненья:
энергией, посредством возвращенья,
всё движется... Но Зодчий утомлен.
Легко ли? Подопечных – миллионы!
Лишь пару душ бессмертных создавал,
затратности никак не ожидал,
что явлена в проекте воплощенном...

Но низводить обратно, до зверей,
сгубив творенье лучшее – обидно.
Ведь есть закон, и выход очевидный –
энергия вернется от людей.
Как взять ее? И только высшей пробы!
Лишить талантов – стая дикарей...
Вот если б каждый, волею своей –
благоговейно, не служа утробе.
Младенцы и везунчики – не в счет.

В бездумных жизнелюбцах мало толку,
легко и отрекутся втихомолку, к
когда от них удача отвернет.

Итак, пусть все пройдут сквозь испытанья...

А Враг, с кем будет длиться вечный спор,
не заставляет ждать – беду или раздор посетит,
чтоб роптала тварь в страданиях...

Но кто-то, хоть из дюжины – один,
и в самый горький час Творца восславит,
Любовь с теплом души Ему направит –
и Богу он, как хлеб, необходим!

В том ценность, кто не с просьбой к Небесам,
не для своих потреб взывает к Богу,
приемля, словно Дар, судьбы дорогу –
и свет добра в мир источает сам.

Ведь создал Абсолют "из ничего"
Всю ЖИЗНЬ, в твореньи силы истощая.
Когда несправедливость возмущает,
стараюсь помнить, хоть и нелегко...
2015г.

Снимаются сливки с достойнейших душ

Снимаются "сливки" с достойнейших душ,
когда, воспарив, отлетят они в вечность...
И там, для земных непредвиденных нужд
хранится кристальная сверх-человечность.
Не каждого люди прославят в веках,
молитвой прося о святом заступленьи,
но близкие наши пребудут в сердцах,
покуда мы живы – в беде и весельи.

И в день шестой...

И в день шестой Творцом был создан человек,
хоть из земли, однако образом – подобен.
Так просто сказано! И вот за веком век
ломают голову: как образ тот устроен?
О внешнем сходстве речь, понятно, не идет.
Мысль, интеллект? Но в голове Адама пусто.
Любовь? А он добро и зло не разберет,
в нем и сыновнее не пробудилось чувство.

Догадка робкая возникла: ведь Творец
"дитя", в соавторы почти, берет недаром!
Пусть имена животным даст он – так Отец
стремленье к творчеству хотел вдохнуть в Адама.
Но до фантазий и талантов путь далек...
Адам не тестом даже был, а лишь опарой -
наевшись фруктов, спал на травке, как зверек...
Взгрустнул Творец: землянин вышел – не подарок.

И срочно стал ингредиенты добавлять:
сначала Еву – без жены ведь парню скучно.
Змей – наготове! Надо только разобрать
дыру в ограде, чтобы в рай пролезть сподручней.
Все, по задуманному, в точности сбылось,

интрига змея дрожжи вспенила, как лаву,
И тесто бурно – даже слишком! – поднялось...
(ползучий гад потом себе присвоил славу.)

Финал известен... Слишком силы неравны -
неискушенная клон-дева перед змеем...
За сотни лет не снят был с Евы груз вины,
а в грех втянувшийся Адам царит над нею...
Став пирожком с начинкой яблочной, дерзил,
и благоверную винить во всем пытался.
Творец их проклял, двери рая затворил,
и в печку жаркую – на землю испекаться...

Немилосердно жгла новехонькая печь!
Там тесто сразу перекисло от испуга...
Друг к другу жались и в беде старались лечь
как можно ближе, осознав в себе супругов.
Представить страшно: после райских-то садов,
одним-единственным на всей земле остаться!
Чем прокормиться, где найти в ненастье кров?
Пришлось им творчеством отчаянно заняться.

Изобретали, создавали в меру сил,
свой уголок в "волчцах и терниях" лелея,
Почти подобны! Жаль, Творец их разлюбил.
Зато любимчики всегда найдутся змею...

23 мая 2013г.

Есть женщины, чудом свободны...

"... и к мужу твоему влечение твое,
и он будет господствовать над тобою."

Книга Бытия (Гл. 3. 16)

Есть женщины, чудом свободны от вечных -
наследницам Евы – проклятий Творца.

Не ведают страсти к мужам и беспечны...

Мужчинам не властвовать в этих сердцах.

Утраченный рай не печалит. Как птицам,
не вяжет им крылья познания грех.

И в душах мужских они вечно – царицы,
а Евы покорность, для них просто смех.

Есть миф о Лилит, отвергаемый в гневе
и в Церкви запретный – то можно понять.

Но женские души не даром он греет:

не в Еве, в Лилит сердцем чувствуют мать.

16 мая 2013г.

Дочерям Евы

Коль все мы, сестры, из ребра сотворены,
кто бабой темною, кто утонченной дамой -
мы не имеем, видно, личностной цены,
являясь клонами библейского Адама.

Но, значит, нет на нас и личного греха -
лишь отражение мужской греховной сути,
и Ева только воплотила на свой страх
то, что Адам ее взрастил в душевной мути.

Давно ли...

Давно ли вопросов несчетная тьма
всерьез волновали меня, как невесту...
Ответы на треть нынче знаю сама,
а большая часть стала не интересна.
Зачем мы живем? – да не все ли равно...
Найдется ли смысл выше, чем в муравьишке?
"Творенья венец" – этим ценны? Смешно...
Потоп и Чума, голод, войны – излишки
счищают с планеты, "объект" не спросив...
В сценарии вечном ходы непреложны:
безумству толпы дарят Монстра и Миф.
Не Хронос-Сатурн – мы детей своих гложем.
И мысли бессмертьем не заняты, нет.
Вопрос не томит меня: что там – за гранью?
Завидую ищущим страстно ответ,
ведь жизнь удалась, раз пугает прощанье.
8 окт. 2015г.

Жаль...

Уже неловко мне читать:

"Рука скользит по влажной коже..."

Так скоро? Верь глазам, негоже
теперь на зеркало пенять.

А стих пронзительно хорош -
из осязаемых мгновений...

Жаль, не подломятся колени,
не прознобит желанья дрожь,
и всхлип неистовый: "Еще!"

не вырвется из мирозданья,
а только вспомнится преданьем
между аптекой и борщом...

декабрь 2011г.

И выступит из пор душа

И выступит из пор душа
испариной десятилетий,
штрихами годовых отметин
расписывая малыша...

Я с зеркалом договарюсь,
в кокетстве обретя сноровку,
и снизойдет оно к плутовке.
Но есть эксперт – кого боюсь.
Чей взор, как Сфинкс, неумолим,
и с ним кокетство не поможет.
Так Объектив судьбу итожит,
что трепещу я перед ним!

Фото

На фото 10-летней давности
еще сомненья есть в бездарности,
и не растрочен на тревожности
девичий вкус к неосторожности.
Среди березок на пейзаже
так женственна и в шляпке даже,
еще не ведая того...
ну в общем, до всего, всего...
2 июня 2021г.

Не вспоминай свое счастливое

Не вспоминай свое счастливое,
хмель сладостный подкосит ноги...
Непозволительно бессилие -
взгляд нужен трезвый, разум строгий.

Не поддавайся обольщению,
любовно глядя четки памяти,
в ней не всегда найдешь прощение,
зато утонешь в слезной жалости...

Не умиляйся невозвратному -
тем горестней с землей прощание,
как будто жизнь, пройдя растратую,
не отменила обещание.

Или рвани стоп-кран реальности:
запрись, зашторь, зажмурься, выключи!
И сдуй обманы сроков давности,
лети в тот мир, где ты – Величество...
24 марта 2020г.

Мечта в обличии печальном

Сверх сил телесных Дух дает
подмогу высшую – для боя,
преодоления невзгод,
и для борьбы... с самим собою.
Превыше тела – жизнь души,
а душ родство – предел желаний.
Не-зыб-ле-мые миражи...
тысячелетних упований!

Да! В жизни сфера есть одна,
где дух бессилен перед телом...
Любовь? Конечно же, она!
К чему лукавить, нет нам дела
ни до созвучья чувств и слов,
ни до блаженства узнаванья
в зеркальности чужих стихов
своих надежд, своих страданий -
едва окажется, что ТА -
созвучная, близка к закату...
Когда пленяет красота
чувств, отпылавших в ней когда-то.

Душа не в силах полюбить

мечту в обличии печальном,
как будто, телу угодить -
важнее даже виртуально!
Так душ родство иль общность тел
над нами властвуют сквозь годы?
Ты близости души хотел?
Спектакль окончен... Все свободны!

Душа и Память

Какую скрытую пружину таил отеческий совет,
какого из бутылки джина невольно выпустили в свет!

С каким упорством спаниеля по следу Память понеслась,
за ней, по прошлым топям, мелям Душа со стоном попле-
лась...

Брела в слезах, сбивая ноги, пугаясь призраков в ночи.

Скала, овраг, погост – дороге конца не видно, хоть кричи.

Как на веревке, тащит Память – не развязать, не оборвать.

И хочет, видно, здесь оставить пилить опилки, эта тать...

Не потолочь ли воду в ступе? Почистить прошлогодний
снег?

Пусти, сдаюсь! Я – просто глупый, пугливый, слабый че-
ловек...

И силы нет уже для крика – шепнула: "Воля, помоги!"

И та, взглянув на горемыку, промолвила: "Вы ж не враги.

Оставь ее, мучитель Память – на ней живого места нет.

Не каждую могла б заставить таскаться за собою вслед..."

28 августа 2008г.

Лабиринт

Разве жизни осталось так много,
чтоб гневить дерзким домыслом Бога,
и смешить мелких парнокопытных,
что хвостами здесь воду мутят?
Разве мало мне veto на счастье,
что цежу из эфира напасти?
В подсознании, как в лабиринтах,
разум жальче незрячих котят.
Там в глубинах, согласно поверью,
мирно дремлет скелет в шифоньере,
и лукавая черная кошка
в темной комнате шурит глаза.
А на стенке – картинно, без прока -
затаилось ружьишко до срока,
Ищет яблоко к воле дорожку,
только яблоня тянет назад...
Мне земного с наперсток осталось,
не пора ль возыметь к себе жалость?
По какому обету служу я
конденсатором вечных скорбей?
Что за долг все плачу я в рассрочку?
Лабиринт выжал душу до точки.
В кризис творческий ухожу я,

к облегчению добрых друзей.

13 февр. 2014г.

И ушла в глубокую иронию

И ушла в глубокую иронию...
Может быть, вернусь, а может, нет...
В штольне этой, скепсисом проторенной,
вряд ли нагора` дают ответ.
странные слоняются там диггеры,
рот кривя, бормочут на ходу...
встретив за углом такого ж, дикого,
чуть перемигнувшись, пропадут -
скроются в бездонную иронию,
в тьме переходя на ультразвук...
Мы и уголька могли б – ладонями!
Да царит петролеум вокруг...
11февр. 2015г.

Кто-то в штопор уходит...

Кто-то в штопор уходит, винтятся в неизбежность,
я – за гаечный ключ, и... прощай, моя нежность!

Кто подшипники плавит и сходит с резьбы,
в виражи не вписавшись житейской борьбы.

Кто об стену башкой – голова хоть цела?

Кто до ручки дошел – может, ручка мила?

Кто запарился, пламенем синим горит,
кто-то выпал в осадок и в луже сидит.

Тот пурги понагнал – чью-то крышу снесло,
тот узлом завязался, но не помогло.

Кто-то по уши влез... Кто-то на уши встал,
кто-то рогом уперся и локти кусал.

Кто в бутылку полез – видно, штопор искать.
Фиолетовых лампочек где б нам достать?

24 марта 2011г.

От нас не останется здесь ничего

От нас не останется здесь ничего,
и тщетно булавкой свой образ мы шпилим
на темные бархаты памяти... Кто,
под пылью, трухою истлевшие крылья
разглядит, коробочку лет приоткрыв?
Зевая, чихнет... помянув с аллергеном
и тех, кто тщеславную слабость забыв,
давно упокоен в копилке Вселенной.

Спасибо, коль вспомнит родная душа:
"Небесное Царствие той горемыке!"
А в общем-то, ломаного гроша
не стоила жизнь вся – от крика до вскрика...

Потом ничего... Есть сегодняшний день,
и солнечный зайчик на чашке кофейной,
и незачем тень городить на плетень,
день принят – как дар.
Теплый май, воскресенье.
29 мая 2016г.

Надежда

Вросли корнями в безнадежность,
как в свой печальный глинозем,
мы и клянем его безбожно
и этой выучкой... живем.

Надежда с трепетным дыханьем
недолго держит на плаву -
"Дубинушкой"... без упований
натягивают бечеву...

И вдруг крылом всплеснет надежда!
Вмиг скинув лямку, бурлаки
швыряют камни, распотешась,
гогочут, надорвав пупки...
Ощиплют... сварят, похлебают...
На всю ватагу-то – мелка...
Хозяин с баржи громыхает:
"Кончай отлеживать бока!"

И, на чем свет, его ругнувши,
встают ватажники с земли...
"Подёрнем!....."
Выдернуть бы души,
что в лямку намертво вросли.

18 июля 2013г.

В женском роде

Вера – взглядом строгая, прямая,
волосы смиренно под платком.
Если не вдова, то есть иная
на душе печаль... Бескровным ртом
шелестит затверженно молитвы,
Небесам вверяя жизнь свою,
вечным повтореньем перевиты
"не оставь меня... прости... благодарю".

А Любовь прекрасна глаз сияньем -
радость малышне и старикам.
Взгляд ее – для сердца ликование,
слово – исцеляющий бальзам.
Руку взяв доверчиво в ладони,
все улыбкой ангельской простит
девушка в мечтах или мадонна,
вновь для счастья чью-то душу воскресит.

А Надежда, тетка-хлопотунья,
тоже на улыбки не скупясь,
манит, как полночную плясунью -
огонек свечи... И не смутясь,
распевает песни Лорелеи,

навевает морок золотой...

Всех других забудешь – кто честнее,
чуда ждешь привороженную душой.

Женской сутью полюбились эти трое.

Тем страннее, что мужская ипостась
нарицательного имени героя

в языке не создала: "честь, гордость, власть",
даже "сила, храбрость, доблесть" – в женском роде,
равно как и "мудрость, хитрость, месть".

В общем, много бабьих черт живет в народе,
где никак с патриархальности не слезть.

14-15 февр. 2021г.

Какого же Бога ты ищешь...

Какого же Бога ты ищешь, Россия -
душе мало проповеди Христа?
Тебя, как невесту, крестили насильно...
Не любит, не верит? Да что за беда!

Раз князь порешил – наше дело холопье,
назначен Христос нам – Перуна забудь!
И русских имен не осталось в народе,
лишь Вера, Любовь и Надежда живут.

Потом было всякое: иго и смута,
церковный раскол и глумленья Петра,
"Народ-богоносец" тверд в вере как будто,
до первого сбитого с храма креста...

Какого же Бога ты ищешь, Россия,
не веря давно в тот заоблачный Рай?
Мы жалки в гордыне и страшны в бессильи,
Христа не понять... Нам Перуна подай!
14 февр. 2012г.

Ведь Он, по сути – психотерапевт

Ведь Он, по сути – психотерапевт...

Отбросив приплетенные догматы,
надуманный монашества обет,
уловки для надзора и диктата:
в душе, под одеялом, за столом,
внушения, что грех наш от рождения,
страх ада, в мозг вколоченный гвоздем,
покорность – для загробного спасенья.

Напыщенную златом похвальбу,
сожженье на кострах и десятину,
и право, обвенчав, запрячь в судьбу...

И рыцарский поход на сарацинов,
в обитель заточенье – как в острог,
доносы с тайной исповеди братьев,
обслуживанья власти сладкий долг,
и бойкую торговлю благодатью -
отбросим и в остатке разглядим -
о чем мольбы возносят люди в храме?

О горестях иконам говорим
и просим убережь ребенка, маму!
Тоскуем, что душе опоры нет,
что смертью одиночество пугает...

И в утешенье мудрый ждем совет,

но все конечность жизни понимаем.

Да, Громовержец-Зевс или Перун
едва ли снизойдут к скорбишкам нашим...

Ни Фрейд или цитируемый Юнг –
не помощь нам в "расхлебывании каши",
которая душе страшней, чем ад,
превыше вечных мук взамен бессмертья!

Рыдает, что возлюбленный сто крат,
отверг ее, как хлам... Какою плетью
хлестнуть себя, чтоб выбить маету,
к последнему готовиться причастью?

И верим, что святые на посту –
для помощи мирской, хотя б отчасти...

Ведь кроме – лишь психолог, человек
с такою же проблемой и неврозом...

Сплошная приземленность – деньги, чек.

Тем горше унижительные слезы!..

А в церкви, при мерцании свечей,
среди молитвы, ладана и пенья
душе теплее станет и родней...

На пару дней найдет успокоенье.

Ведь Он, по сути – психотерапевт...

янв. 2016г.

Богомольность баб

Богомольность баб от слезного бессилия,
да удел холопский от людских раздоров,
и "авось" с забвеньем в пьянстве от бессмыслия,
скрип зубов, изнеможенье в разговорах...

Прикуси язык, не ровен час – аукнется,
не надсаживай пупок – опять отнимется,
размечтавшись, не загадывай – не сбудется.
есть такая ноша, что вовек не сдвинется.

Не корите меня строго, люди добрые,
что мне нынче голосится не от радости.
Воля вольному, скитальцу даль просторная,
а пичуге в клетке – песенки по малости...
январь. 2019г.

Поймали птичку

Поймали птичку голосисту
И ну сжимать ее рукой.
Пищит бедняжка вместо свисту,
А ей твердят: "Пой, птичка, пой!"
(Г.Р. Державин – "На птичку" 1792г. или 1793г.)

Поймали птичку перелетну
и ну ей крылья подрезать.
"Отучим мы тебя в два счета
помягче климаты искать."

Поймали птичку-щебетунью
и сразу – в клетку, под замок.
А на роток, открытый втуне,
скорей накинули платок.

Поймали птичку плодовиту
и ну гнездо ее крушить...
Омлетом до отрыжки сыты,
но как же кладку не разбить?

Поймали птичку разноцветну
и ну по перышку щипать...

Для шляпки – модная эгретка,
и кошке есть с чем поиграть.

Птица невысокого полета

Птица невысокого полета...

Скажешь – и неловко отчего-то,

а смотри, как радуется лету

и щебечет весело при этом.

Неприметна серенькая птица,

с ласточкой небесной не сравнится,

но ведь корм ничей не отнимает...

Птичка Божья – пусть себе летает!

Многоточия

Я в эту зиму полюбила многоточие...
Давно ль смеялась над пристрастием таким?
Ведь не Сивилла – за обрывистость пророчеств,
впадая в транс, не выдаю стихи свои.
Но прежде милые тире, дробясь в осколки,
все разлетелись, как галактики, вовне...
Оставив россыпью проколы от иголки...
Какой-то странный перфоратор в голове!

Что за морзянка? Мысль облечь в слова – и точка!
Но я с запинкою ступаю, как по льду...
Не разгадать без Фрейда эти заморочки,
сама я точно пальцем в небо попаду.
Тщеславье, пафос? Отвергаю эту пару.
Многозначительность за неимением слов?
А может, паузы аккордов ждут гитарных...
Иль просто звенья это внутренних оков?
25 марта 2013г.

Я к поговоркам страсть питала

"Существуют также неловкости речи < > всем надоевшие поговорки и избитые пословицы – свидетельства того, что человек привык бывать в низком и дурном обществе. ... люди вообразят, что ты всю жизнь провел в обществе одних только горничных и лакеев."

("Письма к сыну" – граф Честерфилд, писатель и гос. деятель Англии (1694 -1773)

* * *

Я к поговоркам страсть питала необъяснимо – с малых лет,

при том, что сроду не бывала в деревне, в этом есть секрет. До пра-пра-де`дов горожанка – мне вкус парного молока неведом, отчего ж так "манки" слова, впитавшие века?

Читаю и на слух смакую, и умиляюсь, и грущу - как будто о родных тоскую, свой дом потерянный ищу... Наследство ль бабки деревенской, что нянькою была моей, младенец принял бессловесный, не помня ничего о ней?

Давно с привычкою вульгарной (как ироничен Честерфилд!)

борюсь... Но втайне благодарна, что память древний клад

хранит.

Не судите слишком строго

Не судите слишком строго, скоро я угомонюсь.

Так проторена дорога, захочу – не заблужусь.

Странно, что опять дорога,
просто в рифму ведь пришлась.

Может Фрейда на подмогу –
что за тайная напасть?

Где напасти, там и страсти,
можно мягче – просто грусть...

Строго так не осуждайте, скоро я угомонюсь.

2007г.

Часы

Часы обступили, и сдвоенно тикая,
доводят до сердцебиенья и тика!
Стегают они тонким хлыстиком время
и пыточно капли роняют на темя...
Наперегонки атакуют – держись!
Торопят пинками секундными жизнь.

Нет, двух седоков не снести Боливару,
ведь он уже ослик, понурый и старый.
Бредет всё по кругу, крутя колесо -
и нет остановок, и нет адресов...
8 октября 2010г.

Вздорности

Знаю, чужды тебе мои вздорности,
но позволь быть собой на исходе -
пока мы соблюдаем условности,
жизнь, последним вагоном, уходит.

Есть гораздо меня опрометчивей,
и высокую планку ты задал -
взгляд потупив, пройти под ней легче мне,
чем болонкой скакать за наградой...

Я такая, как есть, уж не сетую,
не совпали – не в масть вышла карта.
Не впервой спорю с верной приметой -
и в любви, как в игре, нет мне форта...

Потому – улыбнись моим вздорностям,
не детей ведь крестить нам с тобою.
Так смешны в пост-любви все условности,
поезд-жизнь укатил от обоих...

12 мая 2015г.

Неловко откровенничать мне в прозе

Неловко откровенничать мне в прозе -
бестактна, страхов полная, тоска.
За нею угадать нетрудно слезы,
все бабы причитанья... Но пока
я пару подобрать умею к звуку
и сердце чуть щемящий, парадокс -
ни капли не стыдись, как встарь по кругу,
игрушечный катаю стиховоз...
9 мая 2015г.

Товарно-сочинительское

Как на станции товарной собирается состав,
эхом связи матюгальной – крик начальника: "Га-ав, га-ав!..."

Он с путей глухих, опальных, позабывших вид людской,
с тупиков заросших, дальних, дремлющих под лебедой,
все вагоны – от теплушек и до танковых платформ -
как на солнышко старушек, притащил пред строгий взор.

Паровоз пытит сердешный, угли в топке раскаля,
в нетерпении, словно бешен, грозно шпарится, свистя!
А начальник сортировки подгоняет прицепных,
маневровым тычет ловко – пашет бедный за троих.
Обернется к семафору угорелый – путь открыт,
подналечь плечом бы впору – сам, как паровоз кипит!

Наконец состав собрался. Увязала караван
нить сюжета, и помчался вдаль по рельсам весь роман...
март 2017г.

Отпуск поэта

Весна! В грудь воздуха набрать и громко твиттнуть,
потом залиvisto полайкать – хорошо!

Задать фейсвзбучку оппоненту – хватит никнуть,
и селфить, селфить – чтоб украсить свой стишок.

А скоро лето, можно нежиться в You Tube,
все пляжи мира – на взыскательный твой вкус!

И жизнь вкушая из Сети, как кит – сквозь "зубы",
я на чужом пиру макну в мед-пиво ус...

Ах, виртуал – иллюзий хмель, и сладость манны!

Бриз-вентилятор... Взгляд – в экран, а ноги – в таз,
с морскойю солью растворенной...

Кайф! Нирвана!..

Плюс – уйму сил ведь сэкономлю про запас:

тащить не надо чемодан, ждать на таможне,
претерпевать тоскливый дальний перелет.

И год – для смутных благ – в конторе лезть из кожи?

Ну нет, увольте! Комп зато не подведет.

В Сети я – знойная прелестница, на диво!

Какой фурор произвела там в прошлый год,
пройдясь торнадо по Канарам и Мальдивам,
всем на Гавайях сто очков дала вперед!

Чуть отвлекусь, пардон – вода в тазу остыла...
А только томно увенчала я лежак
в своей коронной позе, (ишиаз постылый
заставил охнуть – брысь, предатель!) Всё ништяк!
Почти жаргон? Да, лексикон – не для эстетов.
Но коли встретится под пальмой таковой,
не уроню, поверьте, стиль и честь поэта –
блесну, хоть топless, но "онегинской" строфой!

А где ж притих мой благоверный? Есть не просит...
Уткнулся носом в ноут, крепко занялся!
Ишь, даже лысинка вспотела через проседь.
Знать, донжуанит... Тоже в отпуск собрался`.

Текст

Вот задачка – словами заполнить лист,
запретив себе подстраховку мыслью!
Одержим, как дерзостный альпинист,
по зарубкам рифм лезть в запретные выси.
С каждой строчкой -
разреженной воздух земной,
или просто дыхание сбила в азарте,
веселящий мой страх – холодком за спиной...
Здесь случайность – закон,
здесь рассудок – на карте.
Этот спорт экстремальный зовется ТЕКСТ,
Лихо встроился в рэп ген древнейших камланий.
Вот еще один по уступам полез...
Альпинизм, как всегда, сверх моих пониманий.
26 дек. 2013г.

Поэтический торт

Прозрачной теста для "Наполеона",
мысль по листу была раскатана в стихи,
и кремом сливочных рецензий убаженный,
корж разомлел...

А уж кондитер чепухи
приятной в мисочке взболтал:
к оксюморону (придаст пикантности) -
метафор ложек пять (они для пышности),
шепот изысков томных
и стал их венчиком старательно взбивать.
Затем вторую мысль размял тончайшим слоем -
под скалкой буквы аж пищали у краев!
Глазурь из фунтика он, рифмой кольцевою,
изящно сверху закрутил...
И торт готов!

Приятель с пьянством завязал

"Мой друг уехал в Магадан -
снимите шляпу, снимите шляпу.
Уехал сам, уехал сам,
не по этапу, не по этапу."

В. Высоцкий

Приятель с пьянством завязал,
и нет поэта... и нет поэта.
Он в пиршествах нам отказал -
под стать аскету стихи-диета.
Коль трезвый в голове контроль,
то хошь, не хошь – слова неволь,
а подогрет и есть кураж,
летишь в вираж!

Он подвиг свой поведал всем,
теперь понятно – чтоб неповадно.
Приятель не жалел совсем,
а мне досадно (скажу приватно).
Сама, подвластна тормозам,
напрасно жму я по газам,
и если так пуглив талант,
то мне ль ждать фарт?

Я восхищалась им всегда -
фантазий море, как в Лукоморье.
Теперь рассудка преснота,
ну да, здоровье, салат с морковью...
А как хренку недостает,
дуpletных рифм за мыслью влёт!
Но хоть взгрустну, я все ж не враг -
живут и так...
24 янв. 2021г.

Беру себе я корочки

Беру себе я корочки, а мякиш отдаю.

"Не надрывайся в горочку – сейчас я подсоблю!"

А если что поручено, то лягу и костыми,
что бы ни в коем случае других не подвести.

Усердие с неврозом уносит много сил,

потом добьют вопросом: а кто тебя просил?

Все шло к тому, чтоб маючись, покинуть белый свет -

Спасибо, что Вы сжалились и дали мне совет!

Сначала было боязно... Твердила я – смелей!

Возможно, что не поздно мне немножко стать умней.

И булку аппетитную разрезав поперек,

беру из серединочки я сдобный свой кусок.

2008г.

На кухне хаос и абсурд

На кухне – хаос и абсурд...
Я проморгала "пик" закваски,
печь хлеб теперь – напрасный труд,
он будет чуть вкусней замазки.

Потом сбежало молоко...
Мытье плиты – рецепт от скуки!
А стих витал невысоко,
дразнил, но не давался в руки...

И, странный случай, хоть ножи
у нас обычно туповаты,
«остряк» нашелся – от души
по пальцу, заодно с салатом.

Короче, хаос и абсурд...
Тарелки, к счастью, не летают,
но козни дерзко все плетут,
хозяйку нынче в грош не ставят.

И стих не удалось поймать,
перебрала сто вариантов...
Пошла посуду домывать -

тут обойдусь и без талантов!

19 марта 2013г.

Не только хлебосол-обед

Не только хлебосол-обед
всю жизнь питает нашу сущность -
неважно, худобу ли, тучность –
в меню есть тайный пункт, секрет!
Он скрыт, как двадцать пятый кадр,
несчитан, как глоток, тык вилки,
неуловимый, как улыбка
от продавщицы – редкий дар.
Но он заложен в рацион –
ни диетолог, ни шеф-повар
не сочинят вовек такого...
А кто же выйдет на поклон?
Природа-мать или родня?
Инстинкты, комплексы из детства,
страх, неустроенность, зловердство –
весь хлам, что на душе хранят.

Они и правят здешний бал,
застолья, прочие фуршеты...
И лишь немногим из аскетов
еще на зуб ты не попал,
когда проблемой оплетья,
Сочувствие, как печень, вынут

или Покой ехидством вырвут,
за обе щеки уплетя...

Иль поживятся от Любви –
всегда с раскатанной губищей,
глотают, не жуя... Не сыщешь
потом и косточки свои.

Другой Почтенье, проще – Страх,
предпочитает сладким яствам
и норовит отжать лекарство
из всех, до кляцанья в зубах.

Но главный закус и десерт,
оно же фирменное блюдо –
конечно, Жалость... Как верблюды,
наитьем знаем мы рецепт,
и Состраданьем два горба
спешим наполнить поскорее,
оазис, чай, не оскудеет –
достаточно в друзьях Добра!
Возможно, их спугнет верблюд,
но бурдючок всегда нацедят,
хоть кружечку, не обеднея,
с Заботой нежной подадут.
Кусочек, кровушки глоток –
всё будешь сыт, как птица Божья.
Но с самоедки осторожной,

с меня теперь – лишь шерсти клок...

17 окт. 2015г.

Паровоз

Реальность накатила паровозом -
со свистом, паром, лязганьем колес...

И кто-то между рельс все разрешил вопросы...

Другой – среди одуванчиков резвяся по откосам,
их даже не заметил, не дорос...

А третий обернулся – что за скрежет?

Ресничками похлопал, вот лопух...

Удачею своей обласкан и изнежен,
везением так наглухо уютно занавешен,
что дальних рельсов гул не ловит слух.

Из мрака мчит он – топка неустанна,
а прихоть тормозов не угадать...

Но не пропустит рейс, когда у бездны Анна,
а над другой, во рву – взгляд с бархатных диванов.

"В Москву, в Москву!" – но мимо он опять...

3 февр. 2016г.

Москва – уютная жена

Москва – уютная жена,
с периной, пышками и чаем,
она наукой не грешна,
но Гойю с Глинкой различает.
Неприхотлива, весела,
всегда найдет себе занятие,
и для обильного стола
расставить не боится платье.

А Петербург – другая статья,
непостижимая femina...
И невозможно обладать,
и к ней влечет неудержимо!
Таинственная, как вода,
капризная, как невский ветер,
ничьей не станет никогда,
но не забудет о поэте ...

И бледной томностью ночей
Заворожит и околдует,
И рифмой строгою речей
Надменно тут же образумит.

Питер

Я виртуозно подводила "стрелки" глаз,
со "стрелкой" тщательно наглаживала брюки,
и поезд "Красная стрела", отстав на час,
нес в Петербург меня, на родину подруги.
Ах нет, ошиблась! Ну, конечно – в Ленинград!
Остроконечно в звуке стрельчатое слово...
Мне смутно кажется, и город сам не рад -
в тревожный Питер превращен молвою снова...
На куцем выдохе, не утруждая губ,
отринув пышности барокко, мы бормочем,
и по-немецки многословный, славный "бург"
стал фамильярно, пролетарски укорочен.
Он в доску – свой... Непрезентабелен, но прочен.
1 дек. 2013г.

И встал форпост

"Здесь будет город заложен, назло надменному соседу."

А.С. Пушкин – поэма "Медный всадник"

* * *

И встал форпост, как в горле кость –
пусть швед умерит аппетиты!
По воле царственной руки,
врос город в берега реки
и топь болот одел гранитом.

Рожден назло – не повезло...
Весь вопреки – задача давит.
Прекрасный город на костях,
где в основаньи – мука, страх
и жизни легших под фундамент.

Не для людей... Всяк муравей –
строитель царственных конструкций.
Чиновник – новая статья
не для уютного житья -
служитель культа резолюций.

Имперский стяг. Бессилен враг.
Здесь и свои не ждут пощады.

Судьба их – за идею пасть,
а выживших утешит власть,
в пыль разметав Музей Блокады...

И цитадель, и "колыбель",
продута невскими ветрами.
Ты – спусковой крючок беды,
и пленник той – назло! – судьбы.
Твой Петр, как фатум, за плечами...

Спят мертвецы... Стоят дворцы.
Жизнь? Красота важней? Кто знает...
Нам рассуждать легко про честь,
коль сытно трижды в день поесть.
А "бабы новых нарожают" ...
6 февр. 2014г.

Чудо

И все? "Коровка" и печенье?
Какой-то натюрмортик скушный...
Зря поленилась печь ватрушки,
теперь и чай попить нам не с чем.
Вдруг что-то вкусное забылось?
я кухню обвожу глазами -
нет ничего, такая жалость!
И ниоткуда, без усилия -
мысль, оглушающая правдой,
что этот хлеб, печенье это
и неприглядные конфеты
кому-то жизнь спасли б в блокаду.

Неделю можно продержаться -
сто двадцать пять* на иждивенца.
Непоправимо... Колет сердце...
Как трудно горю растворяться -
нет радостных таких сиропов...
Нависло тяжело над страной,
над генной памятью больною,
и чудо – что не льет потопом
людское горе...

А молодость, родства не зная,
веселья шариком воздушным,
довольства пузырем бездушным,
наверно, тучи подпирает...

* 125 грамм – дневная норма хлеба в блокадном Ленин-
граде 1941г.

Мы, не знавшие дедов своих

Мы – не знавшее дедов своих, поколение.

Наши мамы хранят похоронки отцов,
что остались навек в довоенных мгновениях,
оживая лишь в снах юных бабушек-вдов...

Мы, как матери, стойки и неприхотливы,
почитаем мужчину за жизненный приз,
на излете подраненные незримо...

милый дед, там на Небе за нас помолись!..

19 мая 2014г.

Памяти моего деда

Памяти моего деда

Александра Георгиевича Лизунова,
погибшего 9 декабря 1942г. под г.Кирсанов.

"Через линию фронта к своим дотянуть!" -
стиснув зубы, во мгле сбитый летчик молился,
"Дуглас"* глухо ревел, тоже раненый в грудь...
Невозможно им с вылета не возвратиться.
Значит, был понапрасну и рапорт на фронт -
вслед аресту двух братьев семью ждет расправа.
"Дотянуть! Сердцем знаю – последний полет...
Но безвестно пропасть не имею я права."

* "Дуглас" – американские бомбардировщики дальнего действия,

их перегоняли в СССР через Аляску и Сибирь.

Кого война взяла...

Кого война взяла, кого НКВД,
кто в голодоморе пал, в атаке третьим строем,
сгнил в лагерях, в блокаду умер – и нигде
для них имен нет, а их косточкам покоя...

Безвинно сгубленные души не легки,
немым отчаяньем к земле нас пригибая.
А мы все ждем спокойной жизни, чудачки,
и мрак салютами с речами разгоняем.

Кого война взяла, кого НКВД,
не упокоенные души рядом с нами...
Отмщенье – болью, их незримый плач везде
о жизнях, втоптаных в забвенья сапогами.

Кто правду видит, ужаснется. А нутром,
своим хребтом и бестолковый даже чует -
не перевесить чашу с многолетним злом,
и кто, неведомо, страданье уврачуует...
2019г.

Лишь бы не было войны

Отголосили в свой черед над похоронкой,
от слез состарились и ранней седины...
Еще не бабушки – вчерашние девчонки
Молили: «Только б не было войны!»

И после жизнь свою, как платишко заштопав,
они – измучены, разуты, голодны -
вздыхнув, шептали тихо: «Да чего там...
Все стерпим, лишь бы не было войны.»

И как-то выдюжили, и детей подняли -
кто вспомнит карточки, госзаймы, трудодни?
Теперь и дети заклинанье повторяли:
«Не страшно... Лишь бы не было войны!»

Ни поколения мольба не пропустила -
уже в Афгане гибли тех детей сыны...
Пускай – талоны на муку, крупу и мыло,
в Чечне бы только не было войны!

Все наши бабушки давно уж на погосте,
и даже мама не у каждого жива...
Покойтесь с миром! Вам не видеть этой злости

и не услышать истеричные слова,
что будет ВРАГ разбит... Батый с Наполеоном?
Или опять нашли врагов внутри страны?
Махнет рукой народ, никем не побежденный:
«Пусть дурят, лишь бы не было войны...»

5 февр. 2012г.

Письмо

Дочка письмом зачиталась от папы -
с фронта письмо, долгожданный листок!
Так отчего ж мама вздумала плакать?
Руки дрожат... И как пулей в висок -
"Муж ваш, герой... с боевого задания...
ранен, но смог посадить самолет...
и через день, не пришел он в сознание...
замкомполка... мы на запад, вперед!"
Штамп цензуры поверх милых строчек,
штамп похоронки – сжав зубы, держись.
Город чужой, голод, стужа, две дочки.
Черный канун сорок третьего... Жизнь.
14 окт. 2021г.

Спички, соль

Спички, соль, коробку мыла и стиральный порошок
мама "втайне" прикупила – мало ли... пусть будет впрок.

Я сначала веселилась, находя НЗ опять:

– Хорошо, что керосина в доме незачем держать!

«Смейся, смейся... – утолкала рис и гречку в книжный

шкаф -

Просто ты не голодала. Поглядим – кто будет прав...»

Сразу боль в глазах застыла, жалко дрогнуло в губах -
и язык я прикусила... Что мы смыслим в тех годах?

Как мечтали о горбушке, чтоб подольше пожевать...

Как ребенку не игрушки – похоронку получать...

Как в пальто сидеть за партой, над тетрадкой из газет,
от коптилки из жестянки – фитилька дрожащий свет...

Как полдня стоять за хлебом, с номерочком на руке -
показался уж скорей бы тот фургончик вдалеке!

За водою – по талонам, а в морозы на Ишим
(замерзали и колонки) – санный поезд малышни.

Ждали маму... леденели, не умея печь топить.

Просто чудо – не болели! Как на фронте – надо жить.

И сейчас, когда беспечно хлеб забуду я купить -
ни ватрушкой, ни печеньем мамин страх не заглушить...

«А лекарства? Запасаться? Не забыть еще песка!
Что там будет из-за санкций? Не выводят ведь войска.
Рубль в обвале...» Я смущенно – над запасцем не шучу -
две-три баночки сгущенки мимоходом прихвачу.
3 нояб. 2014г.

Абсурд

Абсурд?

Спасительно беспаятство стране -
так сном излечивают нервное расстройство.
Нас память горя раздавить могла вполне,
когда б не это охранительное свойство,
природы дар, чтоб не свихнулся род людской...
Порой нам обморок рассудок сберегает,
и так отсекают подлодки, жертвуя собой,
в пожар задраивают, всех других спасая.

И Мировую, и Гражданскую войну -
не ту, киношную с Чапаевым, а зверства,
расстрелы, голод, тиф, агонию в Крыму
Власть помогла забыть...

Беспаятство – как средство,
Чтоб жить...

А дальше будет год тридцать седьмой...

Юнец, пивка глотнув, спросил: "И чё там было?"
Твой прадед сгинул в Магадане...
Нет, не твой? Откуда знаешь?
Почему тогда спросил-то?
В семье не слышал про ГУЛАГ...

А о Чечне?

Народ силен инстинктом самосохраненья.

И пустота дурехи, с ботексом в губе,

тревожной памяти снижает напряженье...

22 янв. 2014г.

Слово

Согласно Энциклопедическому словарю Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона, междометие «УРА!» является исключительно военным кличем, который полагается кричать при атаке и происходит от татарского «ур» – БЕЙ! Во время Наполеоновских войн клич «ура» (hurrah) вошёл в употребление и у западноевропейских народов.

* * *

С парадов и празднеств разносится "Бей!" -
воинственный клич кровожадных ордынцев.

Из тысячи горл, вдохновленные лица,
как в небо пикассовских голубей,

пускают стервятников – слово расправы...

Под возгласы "Бей!" торжествует Держава.

"Ура!" – космонавтам, спортсменам, властям,
и слово-программа летит к небесам...

Незнание законов от кар не спасает...

Призыв свой доносит язык, нам чужой,
до тайной мембраны, что суть умножает,

до Божьего уха – нам Логос внимает,

И ненависть Слова вернется Судьбой...

3 апр. 2014г.

Народ, сограждане...

Нет, не ограбят, не убьют,
ну разве уток на запруде,
иль вокруг пальца обведут
старушку – это ж просто люди.
Ну, где-то свалку запалят
(всего делов, что вонь в округе),
кой-чем потравят детский сад,
в больнице уморят испугом.
Ну, отдубасят новичка,
с кредитом в банке обморочат.
Как бишь – ментальность? На века.
А мы о власти все хлопочем...
Вот дети, право! Уж пора
понять по горьком размышленьи -
как в нереальности добра
жилося бессчетным поколениям?

Нам пастораль "дворянских гнезд"
с подачи классиков умильна...
А где мемуарист для слез
навек безгласных и бессильных?
Нет ни кормилицы-земли,
ни ходу от господской воли.

На барщине ложись костью,
считай ворон – все в равной доле.
Бог высоко, царь далеко -
своя рубаха ближе к телу.
На грош купить бы пятаков,
но от сумы заречься смело
опасно, как и от тюрьмы,
ведь не секрет: закон – что дышло.
А коль задралися паны,
известно, что холопам вышло...

И всяк сверчок знай свой шесток,
хотя б дорос до саранчи ты.
С худой судьбы хоть шерсти клок,
и все духовно шито-крыто.
Коль не обманешь – не продашь,
лишь дураков работа любит.
Живи – вертись... хоть день – да наш,
кто ж "за спасибо" сытым будет?
С волками жить, по-волчьи выть,
нам жизнь – копейка, всякий знает.
Сколь ни служить – вдвойне тужить,
но бабы новых нарожают...

Как гнев пружиной ни дави,
рванет залп ярости налево,

направо выползут в крови,
и вновь железо заскрипело...
Наш всенародный "одобрямс" -
закон, как трое на бутылку.
То "что угодно господам-с?",
то штык и маузер к затылку.
Буржуев всех на фонари!
Ура – даешь! Мы наш, мы новый...
Райком, обком. Марш! Трудодни.
Кругом!
Валютный курс. VIP-зона.

Народ, сограждане... пардон,
электорат (в известном смысле).
Что сверху сыплется в поддон -
все прорастет в субстрате жизни.
С особой прытью сорняки -
кто рад горбатиться с прополкой?
А розовые стебельки
поищешь, как в стогу иголку...
Не до цветов им – так бледны
среди репьев, чертополоха,
бурьяна и дурман-травы,
и грез о днях царя Гороха...
декабрь 2019г.

Маятник между...

Маятник между Европой и Азией,
северным вече и южными ханствами,
между Христом с византийской оказией
и Кашпировского телесеансами,

между рабами и бой-коммунарами,
"Боже, царя храни!", "Партия Ленина..."
между Гулагом и сказкой свинаркиной,
меж колдовством и Кресту поклонением,

между "Глонас" и отхожими ямами,
менто-садистами и волонтерами,
между мощами святых и Ульянова,
между таджиком с метлой и офшорами.

Вечное «между» парткомом и розгами,
книжной наивностью и одичанием,
вырубкой леса, нытьем над березками,
самообманом и властным отчаяньем...

Герб раздвоения – важен и бдителен
птице-мутант с разухабистой позою.
И двухголов... В общем, неувидительна

распря в отечестве – сверху и донизу...

21авг. 2013г.

Китайские стратагемы

Не начать ли други-френды, в русле современных трендов

с целью снизить груз проблем – изученье стратагем?

Дайте срок – китайским братьям распахнем свои объятия,
надо загодя узнать, с кем придется вековать...

Стратагемы вам не шутка, не кроссвордик для "маршрутки" -

труд китайских праотцов, перл стратегов-мудрецов!

Там царит "момент" и "случай" – стоит вникнуть в них
получше,

а про нравственный аспект позабудь пока, студент...

Тридцать шесть таких обманов, что соперник – хоть не
пьяный

и не глупый, как бревно – битым станет все равно!

А уж дамскому умишку охватить все было б слишком,
рифмам несколько сдались – те, с кем совладала мысль:

Если дом горит соседский – тот, кто мыслит не по-детски,
среди дыма, плача баб, у соседа тащит скарб.

Если твой противник грозен, глупо ждать метаморфозы -
ты в атаке лобовой лишь простишься с головой.

Чтоб унять врага кипенье, применяют ухищренье:

хворост вынь из-под огня – жар не обожжет тебя.
Подступая полегоньку, ослабляй врага тихонько,
измени настрой ума, словно мягкая жена.

Где тщеславье, там – наживка. Дай за подлинник фальшивку.

Чтобы яшму получить, брось кокетливо кирпич.
Тот же цвет, оттенок точен – и партнер так заморочен,
Что, сомлев: "Благодарю!" – яшму в дар несет свою...

Коль стратег, правитель – мудрый, он загадочнее Будды...
Откровенничая всласть – потеряешь тотчас власть.

Первый выпад сделай глупо. Повтори уловку тупо.
А на третий твой заход – враг и ухом не ведет.
Сунет в нос тебе кулак и решит, что ты – дурак,
Воспаря в победных грезах... Тут и врежь ему серьезно!
Проясни врагу вопрос – кто кому натянет нос?

Лесоповальщик

В заповедной стороне, средь лесов дремучих,
там, где лешие одне, дуб стоит могучий.
А высоко на ветвях, под приглядом ворона,
на железных на цепях скрыт ларец окованный.
Тьма охочих до ларца, торгашей, халявщиков...
Эх, сыскать бы молодца – суть, лесоповальщика!

Да в придачу к силе рук, чтоб с талантом спринтерским,
зайца догонять сам-друг – стресс энергетический.
Чтоб охотником еще метким был не в шутку,
хоть стрелой или пращей влет настичь мог утку.
Ну, яйцо-то подобрать все не оплошают,
а иголку обломать – руки потирают!

Но не задалось с яйцом – плюхнулось прям в море...
Кто не сдрейфит стать пловцом брассом или кролем?
Глядь, и очередь уже сбилась на песочке,
будто "Сотбис" Фаберже пустит с молоточка.
Не сробел и здесь душой наш герой отважный -
вдох! – исчезнув под водой, вынырнул с пропажей.

Тут отхлынь-ка все назад, не тяни ручонки,
и запечатлей в глазах миг неизреченный!

На конце иглы Кощей – хором взвизг восторженный:
"Ну ломай! Не жди, скорей! Дай, тебе поможем!"
Только ногтем надавил – прахом стал Бессмертный...
Пир горой был на весь мир под аплодисменты.
Что, понравилась тебе бабушкина сказка?
Где тот лес? Вопрос к Яге... Не забудь взять маску!
QR-пропуск оформляй – что соврешь, не знаю.
В путь, внучок!
Сам не вставай – щас с горшка снимаю.
25-26 марта 2020г.

Недаром все сказки...

Недаром же сказки кончаются свадьбой,
и длят предвкушением сладостным тайну...
А нам и не к спеху их "Горько!" – лишь знать бы,
что сгинул Кощей и Горыныч летально,
что мчит Сивка-Бурка Ивана с невестой,
и от поцелуя царевна очнется.
Мед-пиво пригубим под хор: тили-тесто!
И книжку закроем – там проза начнется...

А чем же заняться отважным героям?
Их меч-кладенец мирно рубит капусту,
в чулане ковер-самолет съеден молью,
пеленки висят... И умильно, и грустно...
Уж лучше простимся со сказкой безопасно
где чарки заздравные кружат, ликуя!
Где взоры любовны, и клятвы сердечны...
Кому интересны хандра с почечуем?
5 февр. 2018г.

О султане

А султанский геморрой – вопреки природе -
сильной болью головной разбухал в народе...
От смятения в умах: "Смертен? Верить трудно!"
на базарах, в чайханах – толки... пересуды...
Кто-то ищет по лугам травки почечуйной -
нет доверья докторам, сами уврачуем!
Позабросили дела – не прядут, не пашут.
У менял, и тех – обвал: как там "солнце наше"?

Ханы позабились в щель, ёкает в печенке...
А визирь, бочочком в дверь: нынче облегчен ли?
Их сосед от страха мрёт, уж не до политик -
с перс-анальных тех забот гневен луноликий!
На восток – мольбы и вой, теребят Аллаха...
У султана геморрой, обновляют плаху.
14 ноября 2014г.

Сон о казни

Меня ждет казнь путем срубанья головы,
вхожу на низенький помост... тень чья-то слева.
Я на коленях перед плахой, словно дева
в костюмном фильме... и без мантии, увы.

Толпы не вижу и в истерике не бьюсь,
одна мольба, чтоб слева был надежный мастер -
не растянул бы, мясником, процесс на части.
И как послушное дитя, без слез трясусь...

Но обманулась – троекратный шеи "хряс!"
слетел ответом на немые упования...
Вполне терпимо. А палач хвастливой дланью,
схватив за волосы, башкой моей потряс.

Не смея горло тронуть – вижу, понимаю...
Бреду куда-то безголова... Здесь мой сон,
сюрреализма не вместив, туманно тает...
Но зримый ужас, ноги свив, не отпускает,
лежу бессильна, как отцепленный вагон.
17 марта 2018г.

Плаха-шапито

Стихи... Нет лучше формы, где пожалиться
уместно: с чувством, с толком, без зазрения,
с наивной изощренностью страдательной,
под ногти – иглы! Плаха – шапито...

Ведь в жизни редко случай представляется
нам – окатить лавиною доверия,
зависнув в острый пик исповедательный,
на пуговице встречного пальто...
март 2016г.

Опять он гонится за мной

Опять он гонится за мной,
в подъезд влетаю.
Ключ на шнурке... никак в замок не попадаю...
Шагов внизу не слышно мне -
крадется, значит...
Я тычу ключ, оледенев спиною зрячей.
Щелчок... чуть виден коридор
при лунном свете...
Хоть кто-нибудь! Но никого нет из соседей.
Плечом ударившись, прижав
дрожащим телом,
дверь запираю, но опять замок заело!
Шаги за дверью... в горле стон -
мне нет спасенья!
И отпускает давний сон...
Оцепененье...
12 ноября 2012г.

Не мушкетерское

По-мушкетерски взбив примятое перо,
(как просвист шпаги у щеки поддал азарта!)
и хоть в карманах, да и в будущем – зеро,
он во хмелю любви поставит жизнь на карту.

Вскочил, встряхнулся, размышленья – сущий бред!
От долгих мыслей шпаге вряд ли стать длиннее.
Паденье – мелкий пустячок среди побед,
в чередовании романов и дуэлей.

А я – "ах, страшно!", мозг добившая боязнь...
Давно весь смысл в преодоленье страха боли.
Не поединка жду – отсроченную казнь.
Не жизнь теряю, а покинутость в неволе.
январь. 2021г.

Обманы чувств

Маслянистостью слов
в мои уши крадется притворство.
Льнет к губам суррогат,
подменив с детства памятный вкус.
Режет глаз не забава, а яростное упорство
ног, пинавших терпение, как перезрелый арбуз...

Что мне слышится в звуке,
ввергающем в боль так ретиво -
хруст ли плоти чужой, заповедных ли крыл перехлест?
Слух к кому преклонить,
чтоб хозяйничал в сердце мотивом?
Птицу-Сирин "на бис"! А утешит меня Алконост...

Так большая ль беда,
что с диагнозом чувств плоховато?
От судьбы нет лекарств,
и с небес не укрыть бездну сном.
Не докличешься ангелов в перистых белых халатах...
Хоть земные спасают,
в зеленом все и голубом.

23 сент. 2021г.

Обалделая весна

Когда "корона" нас не спросит,
страх нахлобучив на страну;
когда не в болдинскую осень,
а в обалделую весну
сидишь в домашнем карантине,
и дел-делишек по квартире
невпроворот то там, то тут,
а рифмы и на ум нейдут,
присвистнешь – ваши б мне заботы!
Не пей сырой воды зазря,
спи, девок тискай втихаря,
скачи на заячью охоту,
беседуй с няней – вот релакс...
Глядь, и затеялся рассказ.

Скрипи пером и слушай ветер,
мышинный шорох, крик ворон...
Ведь не один на белом свете,
а просто само-удален.
Не растворяясь в общем гаме
и не распялен новостями
на целый очумевший мир,
ты волен всласть чумной тот пир

воспеть, заворожив цитатой
"есть упоение в бою
и бездны мрачной на краю" -
два века коей мы богаты.
И в свете Автор – на устах,
не утопая в соцсетях.

А тут хоть ямбом распластайся,
хоть расшибись ты об хорей -
с читателями распрощайся,
притихни с болтовней своей.
Зависли мы на карантине,
как бензовоз на "серпантине".
Зашелся дух... все круче путь,
а и назад не повернуть.
Какие к черту политесы!
Между обрывом и скалой
зазор для жизни небольшой -
как схлопнутые интересы
до узко-медицинских тем,
как "шарик" сдувшийся совсем.
23 -25 марта 2020г.

Забудем тревожность

Забудем тревожность контрольной работы,
отринем серьезность звериного мира
и радостно, как на грибную охоту,
пойдем "по слова" ... Не вдогонку кумиру
напыжась, предъявим листу то, чем в норме
владели воспитанные в дворянстве
(плюс три языка, акварель, клавикорды,
посадка в седле, вист и па контрданса),
а в детском игривом азарте сплетая
узоры сюжета из нитей послушных,
уму удовольствие просто доставим,
а если душе – разве большее нужно?
Но лиру-старушку терзать понапрасну
не буду, свой отдых она заслужила.
Пыхтеть паровозом вес век – путь опасный,
неплохо понежиться и пассажиром...
5 мая 2018г.

Вторая четверть у Луны

Вторая четверть у Луны,
брожу по гальке, жду прилива...

Еще не видимой волны,
вдали качнувшейся лениво.

Все поняла, не тороплю...

День, два – и голыми руками
проворных слов я наловлю,
что к берегу идут строками.

А с полнолунием волна
уйдет, где странствует – не знаю.

Я, осчастливлена сполна,
улов любовно разбираю...

28 июня 2013г.

Как по воде...

Как по воде – по вдохновенью,
за камешком начальных строк
летят круги стихотворенья,
которые лишь Мастер мог
пустить рукой лихой и меткой,
на радость нам, в науку – деткам,
когда, от солнца щуря глаз,
на берегу в закатный час
любujemyся на экзерсисы,
невольный счет ведем кругам -
по "ахам" и восторгам дам,
уже давно достойным приза!

И смотрит Главный Автор вниз:
"Я дал Талант! Какой им приз?.."
23 июля 2013г.

Нас убеждают верить в Бога

Нас убеждают верить в Бога...

А можно просто, без затей
знать, что Он – есть, и на подмогу
не ждать ни догмы, ни елей?

С Ним говорить, как сердце просит -
мольба у каждого своя,
а правило* тепло уносит,
и мысли мимо слов скользят...

В заемном – капелька лукавства,
и о другом болит душа...

Позвольте искренней остаться -
ведь не учили нас дышать...

* молитвенное правило – свод молитв, положенных в определенных случаях; например, утренние и вечерние, перед исповедью и причастием и т.д.

апрель 2014г.

Люди тоскуют о Боге не грозном

Люди тоскуют о Боге не грозном,
которого легче любить...
Дерзкие, возмечтали о Боге,
которого можно жалеть,
сердцем оттаяв...
Не Он мир наш создал -
не в чем Его укорить.
Он на земле – пострадавший, как многие,
учит безгневно терпеть.
Нам оберегом – изображение
умирающего на кресте...
Где же образ Творца Предвечного,
даровавшего Дух и жизнь?
К лику Девы земной, на коленях,
припадают в беде и тоске...
Где Отцу помолиться Небесному?
Просто смотрю ввысь...
25 октября 2013г.

Будь добр, монах, ответь...

Будь добр, монах, ответь – зачем жить, избегая
собрата своего, такой же божьей твари?

Что жизнь его в миру забот полна с рассвета,
с невестой к алтарю пошел давать обеты?

Да, он в поту, в пыли, в сердцах и сквернословья,
плоть плоти от земли – с грехом Адама в доле.

Ужель боишься ты соседом оскверниться
и жизнью в чистоте намерен возгордиться?

Ведь от людей Творец не прячет искушенья,
а выбор – лишь сердец и наших душ решенье.

И как уверен ты, что жизнь в затворе строгом
ценнее доброты и впрямь угодна Богу?

Зачем же за стеной скрывать и ум, и силу -
все, данное судьбой, сведя к пути в могилу?

Не надвигай клубок – взгляни хоть раз на небо!

Представь, что ближний – друг, и рад делиться хлебом.
июнь 2021г.

А чтоб душа забыть не смела...

А чтоб душа забыть не смела
изгнание из садов Эдемских,
дан голос скрипки – песнь блаженства,
запретного земному телу;
– и проклятого человека
поверенный в любовной страсти
(извод утраченного счастья,
невозвратимого вовеки);
– и очевидец райской тайны
для разуверившихся в Боге,
врата (наказ нарушив строгий)
чуть шире отворив случайно, жалея...
И в струну свив душу,
взметнешься, к Небу воспаряя,
в Любви надмирной растворяясь,
и... идолам под ноги рухнешь.
ноябрь 2019г.

Сменяя надзирающее время

Сменяя надзирающее время,
нисходит тайна тайн – благая Вечность,
где страхи с мельтешней сердцебиенья
бесстрастный убаюкает покой.

И – хворост, возвращающийся в семя -
познаю цену слова "быстротечность",
и для очередного воплощенья
забуду казус, прежде бывший мной.
июнь 2019г.

Спрячусь в маленький мирочек

Спрячусь в маленький мирочек...

В этот беленький листочек,

в этот розовый клубочек под старинное кино.

Испеку еще "шарлотку", будем чай с ней пить в охотку,
глупо драть мне в рифму глотку –
мы же пешки всё равно.

Больше ли снежинкой... меньше – всё сугроб...

Родные вещи хоть соломинкой утешат,

впрочем, грех пока роптать -

нет заботы о младенце, фатум не швырнул к туземцам,
не связали полотенцем...

Объективно – благодать.

Ничего не происходит -

а тоска грызет-изводит, и кругами рядом ходит...

Вот, за стенкой, молодежь ночку всю прокувыркалась...

Не завидки – просто жалость и безмерная усталость,
а с чего и не поймешь...

Вот сейчас, сегодня – тяжело?

Караулит мысль-"растяжка"...

Не о том я, что фисташки мне теперь не по деньгам -

в угол пятиться не трудно. Жаль, обзор оттуда скудный...
Но – в терпении – верблюды позавидуют всем нам.

Выслушал меня листочек, терпеливый мой дружочек?
Знаю, любишь ты не очень щебет суффиксов – прости!
Уж такое настроенье – много хуже, чем сомненье...
Слыша пафос уверений, ясно – сгложут до кости.
4-6 янв. 2014г.

Тридцать три

В квартире под номером тридцать и три,
на стыках гремя, мчатся тридцать три года...

Я не нумеролог, поди разбери -
в чем суть совпаденья: покой иль невзгоды
те тройки судьбы напорочили нам,
к какому склонялись они варианту?
Несчастий ли 33 штуки в карман
иль все 33 удовольствия к фанту?

Вот дырке от бублика вольную дав,
мы два полукружья по-братски умяли.
И в шутку о кренделях не помечтав,
росинкою маковой сыты бывали.
А кольца разомкнуты – настезь замки...
Матрешкой качаясь и парной подковой,
сакральные тройки постыдно легки -
я зря хлопочу в обретеньи основы.

В подмогу ли посланы богатыри
числом 33, только сбились с дороги?
Но тайную заумь тех цифр не кори,
сыграем в две тройки – аллюзий так много!
окт. 2018г.

Гештальтное

Раньше просто было "дел невпроворот",
я крутилась, как брейк-дансер на асфальте.
А сегодня, вместо будничных забот,
хлопочу о не закрывшемся гештальте...

Прежде "дел по горло", чтоб их раскидать,
зашивалась и лопатила проблемы.
А теперь спешу я отдых мозгу дать,
ублажив функциональные системы.

Одолев очередную из задач,
раньше сердцем ощущала, как я рада!
А сейчас анализирую – хоть плачь -
жду, когда включит сознание "центр награды".
17 дек. 2020г.

Уплываю в потоке сознания....

Уплываю в потоке сознания...
Разве в трафике так поплывешь?
Я сегодня в ладу с мирозданием...
от консенсуса – нервная дрожь,
будто рядом консилиум бродит,
мне не надо аллюзий таких!
Впечатлительна я по природе,
рефлексирую даже на "чих" ...
Абстрагируюсь так неумело,
плюс врожденный перфекционизм,
я бы индифферентной хотела
стать, но мне не изжить дуализм...

Креативна – достаточно взгляда,
чтоб перформансом стал эпизод.
Без промоушна – право, досадно! -
не увидит мой экшен народ...
Я едва ли экзистенциальна,
посягать не рискую пока,
чужда этому наша ментальность
и от трендов таких далека...

Снова экскурс... и цепь корреляций,

пролонгирующих стишок...

Я боюсь, и без экстраполяций
он повергнет читателей в шок
когнитивный. Ах, нет – умолкаю...

Аберрации... да что за напасть!

Я ныряю в поток... уплываю,
размечтавшись по-русски, и всласть...

13 сент.2012г.

Виньетка

Я, конечно, смогла б -
мне и в рифму, поверьте, не трудно -
расстелить скатерть-текст,
лист залить ровно-гладко, как лед.
Словно в дрейф, лечь в мейнстрим,
в мозг загруженный чтением подспудно,
томно деепричастный, виньеткой, вплетя оборот...
То не фокус – легко
избежать едких стрел раздраженных,
но скучны мне шаблоны,
стандарты и марши в строю.
И героев дарованных,
с нежной любовью рожденных,
не посмею неволить, как хочется им – так поют!
Впрочем, что пазлы слов?
"я и крестиком, и на машинке",
не чуждаюсь компьютера,
но без стыда признаюсь:
млею от повестей века давнего, где по старинке,
ароматно и в красках, эпохи живые картинки
русским слогом писали.
Влюбленно смакую... учусь.

Когда все кажется фальшивым

Когда все кажется фальшивым
и рассыпается под взглядом -
от ритуалов дружб остывших
и до церковного обряда...
Когда такие дни обступят,
что детонирует и малость,
я знаю – с точностью минутной,
приволочется следом Жалость.
И заклеочут, возрождаясь,
из пепла фениксы печали...
Тогда лишь в книгах я спасаюсь,
в их милосердном покрывале.
5 нояб. 2014г.

Книга

С первых глав – «16 плюс», я захлопываю книгу, снова негатива груз, на эмоциях вериги...

Очень странно – этот текст даже дети изучали.

Бой наивности! Респект – злобе, страху и печали.

Врут друг другу без конца, вроде злом и не считают, те – рожают от отца, этот брата убивает.

Откупаются женой от властителей округи, шлют другого на убой, страстью воспылав к супруге.

В общем, мерзости земли... Сразу хочется помыться, с милой книжкой о любви или с мультиком забыться.

А убийца охранен. И погибнет, оглянувшись, мать – на город, что сожжен будет за грехи живущих,

Гибнут дочери в огне, но она жалеть не смеет...

А в недалней стороне, на мучения злодею -

на спор – отдают семью, незлобивость проверяя.

Я Джейн Остин достаю, мрак библейский отгоняя.

13 нояб. 2013г.

Иные книги перечитывать мне страшно

Иные книги перечитывать мне страшно,
как грубо править криво сросшуюся кость.
Какой ловушкой эпизод грозит пустяшный?
Какой из прошлого явиться может гость?
Невольной памятью страницы пробегаю
и сердце стиснув, зубы сжав, спешу уплыть
от этих омутов, где души пропадают
на мелководье – и забыть, забыть, забыть!
1 мая 2004г.

Бывало сдуру, свысока...

Бывало сдуру, свысока
кривились от наследья предков,
витаю, не то, что б в облаках,
но не побившись в прутья клетки.
Их философия "терпил":
"Вот день прошел и слава Богу."
смешна для умных, полных сил -
вокруг взглянули б хоть немного!

Но им без надобности – вширь,
хлебнувшим из глубинной сути.
Судьба – капризный поводырь
и если что, не обессудьте...

А мы, приняв плоды наук,
изнеженные медициной,
впадаем – чуть кольнет – в испуг,
КТ, УЗИ, наркоз, вакцины...
И кто рискнул бы испытать
плетей и сабельную рану?
как в гроб младенцев обряжать,
как косит тиф людей исправно...

Возможно, в прошлый год чуть-чуть
понятней стало недотрогам,
что вовсе и не грех вздохнуть:
"Что ж, день прожил и слава Богу..."
25 янв. 2021.

От предков крепостных...

От предков крепостных приняв в наследство страх,
осьмушкой своей "коктейльной" крови,
пахала я крестьянкой подневольной,
не дворнею при барских сапогах.

Гнуть шею не дает мне Польши гордый нрав,
и память о литовских Гедеминах,
уклончивость скитальцев Палестины,
и вольность Адыгеи – странный сплав...

Но прадед мой, русак, не слишком ли скуласт?
На Русь далече ханы заходили,
и слишком в генофонде наследили...
Не станем мы Европой – ген не даст.
13 марта 2014г.

Мы стали нежны, нервны...

Мы стали нежны, нервны и нетерпеливы,
цивилизацией Европы искушась...
Демократические выборы – красиво!
Но не по Сеньке шапка – больно хороша...
Нам примерять ее лет сто, а может, двести,
с опаской трогая... Свобода – это как?
Неудивительно... Представь себя на месте
простых российских мужичков – сплошной же мрак.
Пусть не "под барином", а позже, после воли,
будь горожанин ты, купец иль дворянин,
все твердо знали: им с той властью жить, доколе
на Страшный суд скликать не станет херувим.
Царь сумасшедшим может быть, садистом, тряпкой,
наследник глуп и так никчемн, что беда...
И словно к долгим холодам, к земным порядкам
народ привык и знал, что это – НАВСЕГДА...
А мы все нежны стали и нетерпеливы,
но сквозь столетья наши спины помнят кнут.
Мечтай, мечтай о Чудо-острове под пиво...
Я без иронии – мне жизнь окончить тут.
19 нояб. 2013г.

Испытанное средство

Если жизнь подернет ряска,
если грустно наперед,
всех подружек "под завязку"
знаешь вдоль и поперек,
и не радуют таланты,
и круиз не по грошам -
есть... больничная палата,
скажем так, на восемь дам.
Вот уж где, до поп знакомы
и по судну все – родня,
развернут (ты лишь упомни!)
все аспекты бытия.

Что Дюма с Агатой Кристи?
Что занудный граф Толстой?
От трагедии до сыска,
от гротеска до изыска
встретишь тут сюжет любой.
И комедией потешат,
Но, конечно, больше драм,
безоглядно и неспешно
вверенных чужим ушам...

Где еще так угощают?
Даже батюшек едва ль...
Исповедь круг тем сужает,
с нас – повинность, с них – мораль,
чуть касательная к жизни,
ведь иначе страха нет.
И – мерещится? – капризный
их мужской приоритет.
С кем еще разговориться?
Близким тягостен и блиц:
"Шов болит? Вот подкрепиться..."
А в палате столько лиц!

Впрочем, голосом – не взглядом
будет помниться рассказ.
Кто под капельницей рядом -
тот тебе Гомер сейчас.
Бледный профиль на подушке,
вдох... катетер в сгиб руки...
Как, старинные подружки,
вы отсюда далеки!
Стылый ужас предрассветный,
отрешенный взгляд врача...
В птичьей суете на ветке
кто их прежде замечал?

В общем, коль хандра повяжет,
то скулеж в полон возьмет,
то цинизм бессонным стражем
ждет, когда откроешь рот -
есть испытанное средство,
чтоб проветрилась душа...
Не умильности из детства -
"вспомни, вспомни!" – жгучим перцем.
Братцы, жизнь-то хороша!
10 февр. 2020г.

Корабль меняет резко курс

Корабль меняет резко курс –
неловкий вылетает за борт...
В порядке – цепкие, как крабы,
а мы, испугнувши рыб, медуз,
барахтаемся, пучеглазы...
Средь кадров жизни – всех подряд,
мелькнули Робинзон и Блад,
Жюль Верн, пиратские рассказы...
Макушки пляшут между волн...
Здесь – лысина, там паклей кудри...
Он на корме мозги мне пудрил,
теперь кряхтит, как утлый челн.
В сторонку я – одной спокойней,
саму кто взял бы на буксир...
О, как велик под Солнцем мир!
И мрак акульей преисподней...

Салют прощальных пузырей
пробулькал слева бедолага...
Всё мельтешил – как бился шпагой,
нетерпеливых был кровей.
И я держусь уже с трудом...
Ну, хоть проплыл бы кто, заметил!

Несчетно кораблей на свете,
но угораздило – на том...
18 марта 2016г.

Сбросив за борт...

Сбросив за борт обломки грот-мачты,
в трюме щель подзаткнув кое-как,
лишь на милость волны и удачу
уповаю... Ни дальний маяк,
ни звезда путь к земле не укажут,
руль дурит – бурей сорван, боюсь...
Я и лоцман, признаться, неважный,
раз легла на неправильный курс.
Бездна алчная ждет терпеливо,
спазмом горло сжимает мне страх...
Ах, увижу ль еще, сердцу милый,
старый пруд и стрекоз в камышах?..
Соглашусь даже кромке приборя
тростниковый доверить шалаш -
Но избавьте от бурной любви!
Рифы...
айсберги...
шторм...
абордаж...
1 июня 2014г.

Любить, как жить у кромки моря

Любить – как жить у кромки моря:

во всем зависеть от Луны,
и от ветров, не прекословя,
мириться с прихотью волны...

А на пруду не страшен ветер -
как ни бесчинствуй ураган,
вода волнением не ответит,
лишь оконфузится смутьян
в тиши, где ряска сонно дышит,
не беспокоима никем.

Стрекозий рай...

Там сладко с книжкой
мечтать о море – вдалеке...

28 апр. 2014г.

Растрогал Автор!

Растрогал Автор! Бурей налетел,
накрыл девятый вал воспоминаний -
до соли на губах, сменя предел...

Строитель дамбы – мастер обещаний
с обрыва сиганул, позор топя,
и если не расплющился о рифы,
успел заметить остов корабля -
корвета, галеона, ставших мифом...

Но золото в бочонках не блеснет,
схороненное донными песками.
Давно обжил моллюсковый народ
прах ржавый, бывший рабскими цепями.
Кто сгинул в них – от тех уж нет следа,
и души в глубине не растревожит
смятеньем налетевшая волна...
И лучший Автор этого не сможет.
авг. 2015г.

О чем теперь?

О чем теперь, когда мертва любовь,
любовный бред, влюбленности и флирты?

Стихи, как лекарь, отворяли кровь,
глушили боль неразведенным спиртом.

Пощечиною были и... рукой,
просящей, и игрой неосторожной -
рассеянно не отняты судьбой...

О чем теперь? Весь мир кругом!

Возможно ...

13 июня 2011г.

Велика ли та забота...

Велика ли та забота для мешчаночки-вдовицы
за калачиком с вареньем, под певучий самовар -
сколь Светлейший князь Тавриды и сердешный друг ца-
рицы

за похвальные заслуги получил землицы в дар?

И с вязанием привычно коротая дни за днями,
часто ль помыслом докучным омрачит она чело:
там, поди, все табакерки с драгоценными камнями,
а на трости набалдашник стоит целое село!

Только не в пример столь живо нарисованной картине,
мир вдовицыных забот – не дальше улицы, в конце.
"Мяснику – когда успела? – долгу на пятиалтынный!
Уж кручусь и так, и этак..." – морщит лоб стратег в чепце.

Где-то за Невой свинцовой заседают госсоветы,
и для штурма Измаила снова посылают рать...
А она бранит кухарку – больно дороги котлеты!
Хорошо, зима не люта, можно дров не докупать.
12 февр. 2020г.

Бабушкино зеркало

Памяти моей бабушки Анфисы Михайловны
в день ее рождения.

Бабушкино зеркало, по краю
с тонкой гравировкой, и легки,
на изящных стеблях вырастая,
нежные цветочки-мотыльки.

Тихий Богородск в двадцать девятом,
летчик на побывке и весна!
Муж навек остался лейтенантом...
в фото на обломке от винта.
Жизнь-кочевье, вдалеке от близких,
вслед за ним бросала, как в костер,
с западных границ – к Новосибирску,
от Урала – до Кавказских гор...

Жили, как теперь представить странно,
но для дам безвыходности нет:
под салфеткой пара чемоданов -
бабушкин "трельяжный туалет".

В тридцать лет – вдова, и две девчонки,

в городе чужом, но надо жить...
Как она читала похоронку,
так и не решилась я спросить.
Зеркало все видело, все знало,
и цветы, по-прежнему нежны,
в горе хрупкой лаской утешали,
а слова не так уж и важны...

Много лет потом на этажерке
зеркало жило с тех давних пор...
По бокам две вазочки-соседки,
снизу – тонко связанный узор.
Бедный шкафчик со скрипучей дверцей,
тусклая солонка, хлеб да чай.
И лекарства для больного сердца
так щемяще в памяти горчат...

Штопаное ветхое бельишко,
синей шерсти платьишко одно,
горка из подушек, полка книжек,
с пальмой кадка, с розочкой окно...
Бабушкин цветок растет поныне,
трепетно хранимый много лет -
скоро сорок... ниточкой незримой,
и пока мы живы – память вслед...
26 авг. 2017г.

Извечный вопрос

Опять подвесила измученную мысль
на поржавевший крюк извечного вопроса...
Полста плетей, похоже, мало – ты про жизнь,
как на духу, открой всю правду, лишни слезы!
Ты мне про смысл и справедливость отвечай -
я в неизвестности о них томлюсь довольно,
И не пытайся взять на жалость, на печаль,
душе и телу жить, ты думаешь, не больно?
апрель 2012г.

Младенец сладко спит

Младенец сладко спит... И тело, и душа
еще в единстве полном и бездумном.
Проснется аппетит – дитя, не оплошав,
все требованья в мир озвучит шумно.
И скрытно, до поры, в душе взрослеет враг,
до лет страстей, запретов, расставаний...
До выжженной дыры сквозь сердце – первый шаг,
чтоб тело извести до основанья.
Уничтожать свой дом – какая ей корысть?
Я думала, с годами хоть уймется.
Из тела, как вампир, душа глотает жизнь,
лишь хворь со страхом не переведется.
14 дек. 2020г.

Если разум покидает тело...

Если разум покидает тело,
как обезображено лицо!
Но душа не в дальних ведь пределах,
отчего же тупо, как яйцо,
выраженье глаз – зеркала духа?
Вроде мозг вторичен рядом с ним?
Только ум утративши, старуха
чаще монстр, чем светлый херувим.
И душа, лишённая опеки,
разворачивает норы во всю ширь,
как гармонь поддатого калеки,
раз исчез сознания поводырь.
28 янв. 2022г.

Счастливчик

Счастливчик тот, кто любит лишь однажды!
Когда любим он – то блаженствует весь век,
когда отвергнут – не страдает дважды,
да, однолюб, вдобавок – мудрый человек!
Но мой привет – собратьям по несчастью,
кто обречен судьбой влюбляться вновь и вновь,
добыче хищных птиц, чье имя «страсти»,
тех птиц, что душу нам расклеывают в кровь.
9 ноября 2011г.

Теперь, уже без шор любовных...

Теперь... уже без шор любовных,
без цвето-фильтров иллюзорных,
без микроскопа для сомнений,
без телескопа для надежд,
тихонько к жизни привыкаю,
на вкус, на ощупь вспоминаю,
еще слаба от наваждений,
провальных, как тифозный бред...

А жизнь меня не дожидалась.
Оглядываюсь, удивляясь -
соседский карапуз в коляске
уже освоил самокат!
Бездомных кошек стало жальче,
и зеркало, бездушной прачки,
затерло акварельность красок,
ласкавших взор...
сто слез назад...

Копилка

Вот в копилку дней еще год провалится,
медяки на дне – никто не позарится...
Не скосятся глаз чужой, да завистливый -
не поют медяшки звоном монистовым.
Серебра бы мне, веселых полтинничков,
не дала бы им скучать в паутиночке,
собрала в мониста дни – любовалася,
и печали нет, что мало осталось!
19 июня 2012г.

Бабочка

Нет, не дано мне душу выразить словами,
полет бескрыл мой, и безмолвен крик,
лишь иногда решусь назвать стихами
десяток строк старательных моих...

Похожа я на куколку, в которой
до срока спрятанная, зреет красота,
взрослеет бабочка... и спрашивает – скоро ль
на солнечном лугу и мне летать?

А вдруг, нелепою ошибкою природы,
я в заточении останусь навсегда?

И мне, искусно сотворенной для полета,
волшебных крыльев не расправить никогда?

Не лучше ль было гусеницей прежней
остаться – ей не ведом этот страх -
в зеленой полудреме безмятежной
прохладного душистого листа?

Но как не грезить мне о летнем поднебесье,
столь беспредельном – не насытишь глаз!

О дне единственном, вместившем эту песню,
любовь и избранность...

и самый смертный час.

февраль 1995г.

Летним снегом мошкара...

Летним снегом мошкара
вьется под фонарным светом.
Не случайность, не игра –
поиск вечного ответа...
К солнцу, к радостной судьбе
льнут полночные глупышки
в изнурительной борьбе...
К счастью, ночь длинна не слишком -
те июньских три часа,
для которых в мир рождаются,
и слепя мечтой глаза,
на обман сиянья мчатся...
Путь назначен был такой
хрупким, плюшевым созданиям?
Или дерзкий спор с судьбой?
Вопреки насмешке – к тайне!

Жизнь с двух рук...

Жизнь с двух рук и в хвост, и в гриву
нахлестала без разбора,
если что во мне и живо -
умыкнула вроде вора.

Но когда сдирать придется
эстафетные подковы,
их в душе, на самом донце,
пожалею для другого.

В снах душа не постарела,
о земном забыв запрете,
до утра не помня тела,
ведь за сны мы не в ответе.

И в мечтах поднаторевши,
вновь наивна, нежеланна,
сбросив упряжь с телом грешным,
прежним тешится обманом...

22 мая 2021г.

Зазимую тихонько на дне

Зазимую тихонько на дне...

Мне молчанье полезно вдвойне -
пусть уляжется суетность мыслей.

Прыти нет, чтобы их догонять,
задремлю я, природе под стать,
а весной снова вынырну к жизни.

Или зябко там? Лучше – пешком,
снежной тропкою, да с посошком...

Мне ль крылатых лошадок неволить?

Залобуюсь, как дивно парят,
и ведь близко до них – только взгляд!

Вот сейчас разбегусь я по полю...

27 дек. 2012г.

Снежит, нежит...

Снежит, нежит... снегом дышит,
белым кружевом колышет...

Еле слышно колыханье,
аханье... похолоданье...

Дань ей – долгой зимней стуже,
Лучик солнечный всё уже...

Уж в дороге Новый Год,
Выгод полон – иль забот?

Добр он будет иль мятежен?

А пока всё – снежно, нежно...

27 ноября 2010г.

Над тем, что внизу

Ступая тихонько, сморгнув осторожно
баланс нарушающую слезу,
синицей зависнув, ищу невозможность
над тем, что внизу... над тем, что внизу...

Взлетать не научена легкой пушинкой,
к балласту прикована узник-душа.
Зажмурившись, по проседающей льдинке
на цыпочках семеню, чуть дыша...

Когда хлынет в трещину, хрупких фантазий
и жизни самой не сберечь на весу.
Держи меня шарик воздушный – рассказик
над тем, что внизу! Пока не внизу...
22 окт. 2016г.

Под Новый год

Под Новый год швырнуть в окно -
эх, раззудись рука! – всю рухлядь
и ворох из черновиков
на терпеливый сервер ухнуть...
Добить дела, вернуть долги,
отдать визиты с поздравленьем -
незыблемо, как пироги,
и вне эпох и настроений.
28 дек. 2018г.

Из Экклезиаста

И познав из всего, сотворенного Богом,
что нам знать не дано ни причины, ни цели
всех событий земных, что вершатся под солнцем
с первых дней сотворения этого мира.

И что, если ты ищешь понять ту причину,
то тебе не найти ее, как ни пытайся.

И что, если мудрец тебе даже и скажет,
что он знает ее, то введет в заблужденье,
так иди же спокойно дорогой своею,
без сомнения, радостно хлеб свой вкушая,
пей в весельи из чаши вино золотое,
ибо знай, что дела твои Богу приятны.

И одежды твои пусть всегда будут белы,
голова благовоние пусть источает,
насладись всеми днями с любимой твоею,
данной Богом тебе в этой суетной жизни.

Потому что таков твой удел, тебе должный
за работу, что ты совершаешь под солнцем.

Делай все в меру сил твоих, ибо в могиле
нет ни дел, ни веселья, ни мудрых советов.

декабрь 1999г.

Есть время обзаводиться добром

Есть время обзаводиться добром,
и время с лихвой избавляться от хлама.
Есть время, как мед, раствориться в другом,
и дни почитанья души своей храма.

Есть время здоровье на ветер швырять,
и время, как скряга, беречь его крохи.
Есть время, отринув расчеты – мечтать,
и годы для угрызений и вздохов.

Есть время советы в штыки принимать,
и время язык удержать от нотаций.
Есть время запойно критиковать,
и время иронией опохмеляться...

Есть время себя для чужих украшать,
и время рукою махнуть на изъяны.
То камни с пути своих чад убирать,
то шаркать нелепым на суше бакланом...
1-2 окт. 2019г.

Бездорожье

Не вздыхай – дети так же пойдут бездорожьем
наугад, наобум... горделиво плутать...

Брось занудство, их взгляд не лови заполошно,
не кудахтай заботливо вслед – невозможно
эстафетою жизненный опыт отдать.

Что они? Как орущий младенец – пуп мира,
будто время с него начало свой отсчет,
жизнь испробовав лбом – все соблазны, кумиры,
обольщенья, ловушки и черные дыры -
из десятка один глупость предков учтет.

Обернувшись, не тянут к нам рук с нетерпеньем,
видишь – резвые пятки мелькнули вдали...

Что ж, с премудро-накопленным разуменьем,
из указок для следующих поколений
смастерим на досуге себе костыли...

29 июня 2017г.

На распутье

На распутье кто-то думой озабочен,
кто – монетку вверх, на решку и орла...
Кто с опаскою ступает по обочине,
кто – по степи, закусивши удила!
Кто свой выбор почитает непреложным,
и кто брел всю жизнь чужою стороной -
все идут путем единственно возможным,
на ладони нам начертанным Судьбой.

Обстоятельства легко сложились в пазлы

Обстоятельства легко сложились в пазлы,
точно пригнаны случайности в пазы.
Верь-не верь судьбы проказам и приказам -
непредвиденности взяли все призы.
Ты с пустышкой, упакованный в пеленки,
весь твой выбор, что свободной волей дан -
заорать проголодавшимся ребенком
иль уснуть для передышки наших мам.
До "творца своей судьбы" в пути грядущем
напрудить еще немало детских луж
и не ведать, как из пазлов всемогущих
частокол воздвигся – прыгни, если дуж!..
авг. 2019г.

Один

Да если б только на Стихире
под низкую гребенку стригли...
Нет новостей в подлунном мире –
мысль, чуждая словесным играм.
Так было, есть и будет присно:
чтоб шляпки сильно не торчали,
был молот на гербе Отчизны.
И серп еще не отменяли.

"Властитель слабый и лукавый,
Плешивый щеголь, враг труда,
Нечаянно пригретый славой -
Над нами властвовал тогда."
Так остроумно срезал Пушкин,
всю жизнь свою – невыездной.
У власти ушки на макушки!
Мы стонем – как ОНИ со мной?!
А Чаадаев и Радищев?
А Мандельштам и Пастернак?
И кто страдал за эти книжки,
на свет вытаскивая мрак.
И Герцен, славший самодержцу
увещательный призыв,

И Солженицын – всем под сердцем
проткнувший скальпелем нарыв.

Те, препоясанные Словом
взамен двуручного меча...

Не мастера – ни гнуть подковы,
ни головы рубить с плеча -
лишь перед Аргусом стоглазым
встать на безумный тет-а-тет,
как волею, приняв проказу и камни ожидая вслед...

Зачем? Чтоб правдой отрезвился
полудремотный мещанин?

Зло было, есть и будет присно.

И только кто-нибудь один...

15 окт.2014г.

Аршин

Итак, "умом Россию не понять..."
Как Тютчев пригвоздил под-дых зачином,
так век мы не рискуем без причины
с родным аршином метр сопоставлять.
Зато им подгоняем – как штыком,
аршином тычем в спины, как оглоблей,
на нем сидим – так издревле удобней,
помешиваем кашу с топором...
И тешимся "особенною статью",
коль жребий свой не в силах изменить.
Нам "только верить"... Верить – как проклятье,
а лучше бы спокойно, в мире, жить.
нояб. 2015г.

Геркулес и мы

И сам античный Геркулес тут обломался бы,
как обозрел конюшни и весь скотный двор...

Навоз – от базисных основ, до верха крыш и чердаков,
а Мойдодырам прочат плаху иль позор.

С девятиглавой Гидрой бой – разминка детская,
вмиг порубал ее Геракл на колбасу!

А ты попробуй побеждать, коль руки за спиной держать,
и гидр миллионы в каждом "голубом глазу"...

Вмиг с медно-клювой и когтистой жуткой птицею
Геракл расправился – на то он и герой!

Но медь – проста, с ней так иль сяк, мог совладать любой
дурак,

а вот рискни в Сети поймать кого... Ой-ой!..

Двенадцать подвигов, Геракла биография -
почти что сказка про любимца Колобка.

Ему мы близко – не под стать... Мог небо на плечах дер-
жать!

А нам, пред Небом, хоть себя бы не ронять...

22 апр. 2016г.

Царь-Град

Правители к вратам Царь-Града
всегда прибить мечтали щит,
с фантазиями нету сладу...
Как алкоголик, что защит,
но не своей живет он волей,
а Роком (из античных драм),
по колее судьбы-юдоли
с грехом елозя пополам.

Вот и Царь-Град влечет в объятья...

И будь Олег* родней царям,
мысль про семейное заклатье
легко на ум пришла бы нам.

Так близко к мании упорство –
страсть подражать, разинув рот.

Не наигрались в крестоносцев?

Российских мало им широт?

Свои приелись... А сакральный
Царь-Град *idée-fixe* парит!

И вечна жажда – театрально
приколотить к воротам щит.

* Древнерусский князь Олег, совершивший в 907г.
легендарный поход на Константинополь.

16 февр. 2015г.

В нашем доблестном улусе

В нашем доблестном улусе
копошится мелюзга...

Нет, не мельче, чем в Союзе,
наш размерчик – на века.

Не калибр, не габариты -
просто винтики на вес,
чтоб сквозь частенькое сито
вермишелиной пролез.

В стойке "смирно" да по струнке,
руки, ясен пень – по швам,
без малейшей самой думки...

Но зато по головам
(кто диаметром не вышел,
а превысил норматив)

протокольно перепишут,
горе-шляпки открутив.

К черту шляпку! Я худею
и остриглась наголо,
с бритой тыковкой ловчее
пропихнуться в сито-дно.

Сито, сито... Ой, боюсь,
вдруг сочтут, что не мала?
В нашем доблестном улусе

грандиозные дела...

20 дек. 2019г.

Отторгаются пазлы

Не жалели... Сказали – душой я темна.
Да из грешного рода – поэтому больно.
И напрасно бодрюсь – пусть изложет вина,
и в слезах сокрушусь о себе недостойной.
Укорили: тебя похвалить – лишь вредить.
помолчать бы пора и смиренью учиться.
И не думать – найдется, кому все решить!
Твое дело – покаяться и молиться...
Уползала улиткой из-под каблука...
Мама, мама – зачем? И какого же смысла
нам искать, коль известно – грешны на века.
Искупай – и заслужишь небесную тризну.
А психолог утешил: себя не вини,
угрызенье способно разьесть, как проказа.
И металась в сомнениях ночи и дни,
не могла совместить...
Отторгаются пазлы.
18 апр. 2015г.

Судьба, как платье

Когда б возможность поменять судьбу, как платье,
была волшебна нам в честь праздничка дана -
врубилась в очередь за дивной благодатью,
вросла бы в землю я, без хлеба и без сна...
Одним желаньем колесо Фортуны вправить,
одной заменой преломить весь ход игры!
И точно знаю, что просить без колебаний -
гранита тверже знание всех причин беды.

Не стану клянчить громкой славы, даже "звезды"
бывают преданы любимыми, смешны...
И о богатстве не взмолюсь у кассы слезно,
я всё избраннику дарила б, но увы!
Кто примет – вроде, продается... Кто отвергнет -
гордец без сердца. Хрупок денежный баланс!
И не мечтаю о красе невероятной,
ведь не мое лицо – введет чужое в транс.

Не попрошу, чтоб страсть в НЁМ вспыхнула – неправда
не умилит, когда в реале охладел.
И как загонишь память в прошлое обратно?
Все муляжи и суррогаты – не у дел.
И вот, когда толпа к окошечку притиснет,

я, напоследок вспомнив мытарства свои,
в ладони впившись, с вздохом судорожным пискну:
"Меня из глухой бабьей вызвольте любви!"

И миг отпустит... Миловидность и здоровье
вернутся сразу, я рисую и шучу,
забыв болезнь, что мы привыкли звать "любовью".
Закрыт навеки бюллетень! Не хлопочу:
"что ОН подумает и рад ли будет встрече,
под настроенье и ко времени ль звонок?"
Взгляд, выдававший за версту души увечность,
стал безмятежно-чист, как горный ручеек.

Читают слабо... Деньги – крохи. Это ль драма?
Судьбу, как платье – королевой сев к столу -
сменила ловко! Кто скребется в дверь упрямо?
Пишу – не видишь?! Помолчи пока в углу.
27 февр. 2016г.

Секрет Маргарит

Если так же: Москва и весна, и цветы -
желтизною на черном – магнитили взгляды,
он узнал бы, без чар колдовской красоты,
что навстречу Судьба, с кем навеки он рядом?

Если, прежде восторга: "Ты – Мастер!", он сам
зная цену себе, ухо склонит едва ли?

Может, сразу цветы молча бросить к ногам?
«В чем секрет Маргарит?» – вопрошаю в печали.

Но бросай-не бросай, подбирай цвет пальто,
а допущены к тайне всегда единицы.

Изначально любимы – без жертв, ни за что,
той любовью, что всем остальным и не снится.

28 сент. 2015г.

Мы влюбляемся не в других

Мы влюбляемся не в других,
а в мечту о себе самих -
тех, какими бы стать хотели,
но не вышло или не смели.
Мы невольно мечтаем о тех,
с кем нам грезится личный успех.

Тот, кто видит в себе совершенство,
не любя, проживает в блаженстве.
А кто часто собой недоволен,
век томится в любовной неволе,
легкомыслия капли здесь нет -
недоласкан с младенческих лет.

Вывод прост и отчасти пугает -
да, родителей не выбирают,
но они предрекают незримо,
назовет ли нас кто-то любимым.
нояб. 2002г.

Несовпадения

"Из-за оплошности хозяйки
мне суждено опять краснеть,
а в обществе сочтут зазнайкой.
Взбрело ж ей в голову надеть -
светлее тоном – туфли эти!
Да и признаться, на жакете
всегда изящней я смотрюсь,
но не присущ ей тонкий вкус.
Как подсказать хозяйке платьев,
чьи взгляд и мысль вразбег летят,
и зеркала не убедят -
в чем выйти в театр, а в чем на party...
Ах, верно, ждет меня конфуз!
А туфлям что? Не дуют в ус..."

Нередко так вздыхала сумка,
точнее, сумочка-мечта,
верх грации с замочком хрупким,
изысканная красота!
И вот однажды – случай странен,
в неизвестном доме, на диване
хозяйка бросила ее,
а следом платье и белье...

И сумка, истинная дама,
чтоб в гневе не поддаться злу,
лишь отвернулась, а в углу
красавец, в виде чемодана!
Судьба эстетки решена -
влюбилась в чемодан она.

Он был... Найти ль слова достойны?
Вальяжный, кожаный, большой,
загадок странствия исполнен...
Она с восторженной душой
замочком щелкнула от страсти!
А он, едва промолвив "Здрасьте",
на сумочку и не взглянул -
смотрел в умильности на стул,
где аппетитная корзина,
боков пленяя крутизной,
так ручку выгнула дугой
затейно, будто кошка спину,
мечтая сладко вдалеке
о заливчатском рюкзаке...

Рояль и арфа

Безгласность души – о, русалочья мука!..
Изгибами тел и родством чутких струн
они явно созданы друг для друга,
но их не встречала (в том память – порука)
в счастливом дуэте...
И маг-хлопотун,
что палочкой машет, как будто не видит -
царевною спящей томится ОНА
меж флейт, контрабасов...
А где избавитель, чтоб с ней воспарить?
Коренаст небожитель -
король авансцены!
Увы, не судьба...

Капризная роза

Капризная роза сказала тюльпану:

"Ты верный мой рыцарь – я спорить не стану.

Ты в нашем саду раньше всех расцветаешь,

с весны терпеливо меня ожидаешь,

и мог бы у нас завязаться роман,

но есть в тебе непоправимый изъян.

Ты виден насквозь – лепестки нараспашку,

и вмиг успеваешь наскучить, бедняжка!

Хоть ярки цветы, но увы – простоваты,

не скрыта в них тайна, любовь бедновата..."

И нежно взглянула на дальний газон,

откуда кивнул ей роскошный пион.

29 июля 2012г.

Мартовское

В ее глазах – восторг небесной пустоты...
А ножки тонки, как весенние тюльпаны,
те нежно-бледные тепличные цветы,
страдальцы мартовские в зябком целлофане.
Настолько мысль не тяготит раздумьем взор,
так бесплотно прилагаемое тело,
что лишь за счет нелепых туфельных "платформ"
она на легком ветерке не улетела...
10 марта 2018г.

Лет в двадцать...

Лет в двадцать сочной свежестью пленишь,
и в тридцать красотой наводишь морок,
изысканностью взгляд магнитишь в сорок,
а в пятьдесят беседой хоть прельстишь.

Но в шестьдесят какой редчайший дар
поспорит на весах с былою статью?
Лишь юмор с добротой придется кстати,
как путнику в оазисе вода.

Я семьдесят – коль выпадет дожить -
с дотошностью портретной обрисую...
Про восемьдесят думать не рискую,
так долго не надеюсь прошутить.
23 апр. 2018г.

Милорд

Движеньем благородных пальцев
приветствуя холеный ус,
лорд рассуждал о вольтерьянцах,
а может, вел иной дискурс...
Беседы нить свивал изящно -
философ, мистик и эстет,
как будто в веке том блестящем
в Версале украшал он свет.

Рассказчик редкостного дара
то парадоксом угостит,
то пригубляя из бокала,
историей обворожит.
Когда бы не его седины
и ноги укрывавший плед,
как встарь, пополнил бы в гостиной
он ряд нечаянных побед.

А в спальне, скрытый от бомонда,
тень-камердинер Джон иль Том
с сухим исподним ждет милорда...
Удача, ежели с горшком.
окт. 2021г.

Ушел в себя...

Ушел в себя и не вернулся.
Не вздрогнул и не обернулся,
развевая по ветру пожитки -
да что он в жизни оставлял?
И Лотовой жены печали
его совсем не огорчали,
а четки дум, истерших нитку,
Альцгеймер ласково поднял.
И уводил тайком за ручку
в между-судьбинную отлучку...
Как тать скитальца обморочил,
как в лес ягненка уволок.
Ни к ангелам, ни к бесенятам,
стерев родство, года, утраты...
В блуждающее многоточье,
в забытый, мстительный песок.
6 дек. 2020г.

Чем дальше шел мужик...

Чем дальше шел мужик – тем больше уставал,
и тем страшней ему споткнуться, сбиться с шага.

Под ношей тяжелой он давно изнемогал,
но руки усмирить не мог бедняга,
на горб кидая все, что видит глаз -
уже трещит по швам мешок заплечный...

Чем ниже гнет нахватанный запас,
тем слаще манит жизнью бесконечной,
где пара крокодиловых штиблет
и дюжина каратов на мизинце,
из соловьиных горлышек обед -
завистникам чтоб впору удавиться!

И в золоте сусальном лимузин,
и очередь из нимф у каждой двери...

А что это на взгорке, магазин?

«Эй, Бобик, Жучка – фас! А ну, проверим!»

26 нояб. 2019г.

Если б я в Азии...

Если б я в Азии вдруг родилась,
верной буддисткой была – не иначе,
ходко молельный вертя барабанчик,
в Ганг окунаясь, к нирване стремясь...

Если б, стеченьем путей и времен,
произошла из колен Авраама -
как приняла бы я догмы ислама?
Предкам скрижаль Моисея – закон.

Если б я в племени диком жила,
или мне выпало быть китайкой,
мая, японкой – ведь стать христианкой
просто невысказано! Я не права?

Можно ль вменить грустный факт мне в вину,
если б родиться пришлось католичкой?
Не выбирают родню, потому -
с детства ходила б в костел по привычке.

Не православная – что из того?
Разве "иной" – есть синоним изгоя?
Если, крестясь, закипают враждою,

мне атеист добрый ближе всего.

19 февр. 2016г.

Позавидуешь вдруг атеистам

Позавидуешь вдруг атеистам:
этой легкости бесшабашной,
этой мысли, горчащей и чистой,
не вымучивающей ответ...
Их свободе, простой и бесстрашной,
как хотелось бы мне научиться!
Среди тысяч Галактик – букашка,
дерзко... кары боюсь. Ну, не бред?
22 июля 2012г.

Чем каяться громко...

"Зачем громко каяться, когда можно тихо грешить?"

(Дон Аминадо)

Чем каяться громко – тихонько греши,
и кроткий познаешь покой для души.
В сердцах, в гневе душеньку не отведешь
на ближнем – а мог он пропасть ни за грош.
Так, искры вздувая, помысли сперва -
от свечки грошовой сгорала Москва!
И мир, пусть худой – лучше ссоры надутой,
жаль, мягкость добра всех смешит почему-то.

Добру бескулачному в мире – опасно,
кулак же всегда бережет от соблазна.
Иначе, подставясь второю щекой,
ты ввергнешь в гордыни грех (за мордобой)
того, кто сучок в твоём глазе нашел
и без покаянья к отцам отошел,
Ведь воля рукам – наш единый ответ,
поскольку сил воли, для вольности, нет.

А воля – лишь тем... Как спасенному – рай.
На Бога надейся, да сам не плошай!

Надежды не сохнут, нас проводив.
Сменить не пора ли извечный мотив?
Накормишь ли баснями хоть соловья?
Позволю надеждам почить до меня.

И коль все благие намеренья – в ад,
и если загад не бывает богат,
раскаяний нет без греховной души -
мудрее, с улыбкой продолжить грешить...
18 янв. 2016г.

Читая Екклезиаста

"Видел я все дела, какие делаются под солнцем,
и вот, все – суета и томление духа!"

(Екклезиаст. 1,14)

Отчего не повздыхать о бессмысленности жизни,
если всласть – до пресыщенья – пил из чаши бытия,
если вдоволь подливать, от рождения до тризны,
виночерпий вечный – жребий не ленился для тебя.

Тяжки праздности страданья, то не мудрость – просто ску-
ка.

Поборись за хлеб насущный, цель – "не суета сует"!
Мучить разум перестанет, опыт жизни в том порука,
и одной главою – лучшей! – ограничишь свой совет.
май 2014г.

Засыпаешь в тревоге...

Засыпаешь в тревоге,
пробуждаешься в страхе,
подвываешь "о, боги!",
с каждым днем ближе к плахе.
Что старушка притихла?
Ловишь и ультразвук...
Стережущее лихо, в петлю стянутый круг.

Не тюрьма, не сума,
жизни край скособочен,
надо всем, что "сама",
рок семейный хохочет...
Для хранителя старости
брат – Прометей
по кровинке, по малости
жалкой плоти своей.

Никого за спиной и полшага до края,
здесь уж только самой,
подлый страх это знает.
В наказание, в науку
дни жизни даны?
Не скостят, видно, муку,

коль не понял вины.

Не смиренъем молитв -

только глубже иглу...

Не обрубит узла привязавший к седлу.

9 марта 2021г.

Старушка

С тоской на улицу глядит,
где длинноногая девчонка,
на каблуках гарцуя тонких,
куда-то весело спешит.

Да... в прошлый год еще могла
к подъезду выйти на скамейку,
А в позапрошлом, помаленьку,
пройти вдоль дома до угла ...

Не сразу немощи сдалась -
боролась со смертельным ядом,
и губы тронуты помадой,
но есть всему свой срок и час.

Дожить до девяноста лет ...

За что такое наказание?

Умерь, Господь, мне испытанье,
позволь покинуть этот свет!

В сухой руке письмо дрожит -
конверт с георгиевской лентой,
и поздравленье президента,
как будто – от живой души ...

8 мая 2011г.

Еще живу зачем-то...

Еще живу зачем-то... Тварная привычка сильнее разума, всё держит на плаву.

И удостоиться последней переклички, признаюсь, хочется – а беглых не зовут.

Еще сгожусь наверно... Палою листвою, добавлю горсточку для топки бытия и возвращу, благодаренья тихим словом, тепло энергии, что в мир внесло меня.

Судьба так милостиво грань меж двух миров стирает исподволь, а с ней и сожаленья...

Лишь подпоясаться мне – дух давно готов, не озабочен ни прощаньем, ни прощеньем.

июль 2014г.

Половинчатость стакана

Нелюбима, нежеланна... значит, и немолода.

Половинчатость стакана – день вчерашний,
сухость дна – очевидная реальность...

И давно сентиментальность не целительна душе,
ироничность в неглиже – мне попутчица в дороге,
скептицизм – дружок нестрогий,
да старик Сарказм примкнуть норовит...

Не весел путь...

Посмеюсь хоть, делом грешным,
прибауточкам кромешным...

А стакан... ну, что ж теперь?

Звяк! И веником – за дверь...

12 авг. 2013г.

Королева

Глаза, что щурит черный кот,
оазис среди пустыни скудной,
таинственный подводный грот
и рокот моря изумрудный -
напоминает мне слегка бутылка из-под коньяка,
царившая меж вин и специй,
как королева – среди инфант!
И ждал ее аудиенций
дородных рюмок чинный ряд,
И гранд Лимон, целуя ноги,
путь королеве выстилал...
О верноподданных столь многих
иной монарх и не мечтал!
Эмир Гурман, с визитом тайным,
ее однажды посетил,
И мы, друзья, по мере сил,
чтим королеву неустанно...
А мой скромнейший мадригал -
лишь слабый отзвук всех похвал.

Кухонные амуры

Ложечка кофейная ручкой золоченой
нежно прижимается к сахарным щипцам -
страсти не шутейные в кухне полутемной
по ночам встречаются, коль не спится нам...

Кухонным амурам без пригляда вольно,
и певучий чайник, резвый даже днем -
под бочок к кастрюлям, а они довольны,
нрав у всех горячий – целый день с огнем!

Жар-птица

Да ты смеешься! О жар – птицу
я и руки` не обожгла,
ударясь оземь, в царь-девицу
преобразиться не смогла.
И в упоении победы
ни в чьей судьбе не выжгла следа,
и даже не дала тепла,
хотя спалила жизнь дотла,
вязанки глупостей напрасных
таща без устали в огонь...
Рассыплюсь пеплом я, лишь тронь -
такие полыхали страсти!
Прости, Жар-птица не у дел,
гусь с яблоками – мой предел.
30 янв. 2012г.

Голубка

Прижал я трепетно змею к груди своей -
о, как бела, благоуханна и пухова!
И если б кто-нибудь "Изыди!" крикнул ей,
я бился б, умер за нее, воскрес – и снова!

Когда чешуйки, проглянув сквозь нежный пух,
прикосновеньем сладко грудь похолодили,
к таким восторгам воспарил блаженный дух,
что онемели сочинители идиллий!

Когда мне шею обвила она, скользя,
и язычком дразня, ласкала раздвоенным,
терял я разум, память... Только осязал
свою голубку, задыхаясь упоенно...

Запах женщины

Чем пахнет женщина? На выбор!
Всяк выбирает свой букет.
И речь, конечно, не о рыбе
и прочей кухне – вовсе нет.
О сладкой патоке заботы,
пикантной пряности страстей,
и уксус – на разбор полетов -
всегда в запасе есть у ней.
Ваниль – для нежности и ласки
в дурмане шелковых волос,
для ссоры – на дрожжах закваска,
и аромат для тайных грез...

Сказка про царя

Кто на лавочке сидел, кто на улицу глядел,
а за прялками, рядком, три девицы – под окном.
Дело было вечером, делать было нечего...

«Галка села на заборе, кот забрался на чердак»,
и болтали эти трое, просто так:

– Полотна могу соткать я на весь мир!

– Всем на свете приготовила б я пир!

Ну, а третья, неумеха, побожилась не для смеха:
мол, рожу богатыря я для батюшки-царя.

Только лишь произнесла, в двери – царь!

И понесла...

Нравы были там просты, под окошками кусты -
царь любил подслушивать, что болтают душеньки.

Он, хоть был не из последних,
все слонялся по дворам,
но не спорился наследник,
пред народом – стыд и срам...

Только, если суждено царицей стать,
чудеса не заставляют себя ждать,
и излишне суетиться, интересничать, рядиться,
знай – судьба в твоих руках!

Царь уж топчется в кустах...

Жестокий романс

Ты вспомнил обо мне, чтоб насладиться властью,
сорвав с души покров рассудка и стыда,
упиться торжеством над обнаженной страстью,
что не была тебе желанна никогда.

Твой беспощадный взгляд я вынести не в силах,
как отвести клинок, нацеленный в упор -
он память о любви безумной и постылой
безжалостно хранит, как вечный приговор.

Обласкан ты судьбой, удачами известен,
смеешься над борьбою тщетною моей...

Ты убедился вновь, что я – на прежнем месте,
среди бабочек других в коллекции твоей.

Осколками мечты израненные руки
с досадой оттолкнул, не чувствуя вины.

Как призрачно легки мечты разбитой звуки,
как искрится, дробясь, холодный свет луны ...

дек. 1995г.

Полу-правда

Когда одна – тогда сильна,
когда ни с кем – тогда желанна.
Не осушив бокал до дна,
как выпить нового вина?
Мысль применима и к стакану.

Я полумер не признаю,
самообманом ум не скован.
Коль полупуст, скорей допью -
страсть дегустировать люблю!
А что за нонсенс "полу-полон"?
Нет пол-здоровья, есть недуг.
Нет пол-покоя, полу-страсти,
и был бы странен полу-друг,
и дантов ада полукруг,
как не бывает полу-счастья.

Полу-разогнутых нет ног,
и полу-зрячего не встретить.
Жить полу-стоя – злой итог,
мечтать лишь полу-умок мог
о полу-целой той конфете.
Немыслим полу-полный зал

и полу-полная сеть рыбы.

Но кто-то про стакан сказал,
словесным трюкам повод дал,
придав им смысл весомей глыбы.

Язык народа сам собой
смещает к минусу акценты.
Всех полу-форвардов долой!
Полу-богатство – боже мой...
Наивны полу-правд рецепты.
В них ложь, как полная луна
вне месяца, в дни упущенья,
своею ворожкой страшна,
и непонятно, чья вина -
злых чар иль к правде отвращенье?

Пей горечь правды, не блажи!
Хоть подлость лжи не очевидна,
как истиной не дорожить?
Ведь "кривда" не синоним лжи,
в ней глубже суть, она – "обида".
июнь 2021г.

Сонет

Когда ты без взаимности влюблен,
уже отчаяньем сменилось окрыленье,
жизнь нереальна и болезненна, как сон,
и время не приносит исцеленья,
не совершай ошибки роковой,
не добивайся сладкого свиданья
в надежде, что миг страсти неземной
соединит вас с обожаемым созданием.

Любовь останется молениям неподвластна,
и сердце бедное изранят понапрасну
те ласки, что из милости даны.

Унижен, ты не сможешь наслаждаться
и долго, тщетно будешь ты пытаться
забыть позор несуществующей вины...

1995г.

Фантазия

Птицей ручной моей станешь,
в день, для игры мною выбранный.
Мой ты каприз исполняешь,
мальчик, у Неба вымоленный...
Мышью тихонько присяду я
(знаю, как недоверчив ты)
около ненаглядного,
волосы трону застенчиво.
Скоро, уверена, будешь ты
туфель домашних покорнее,
меры не ведая, влюбишься,
роли не зная достойнее.
Стул к ночнику пододвинув,
мост строю к замкам воздушным...
Три часа ночи над миром –
там где-то милый, бездушный...
Спеть ли себе колыбельную,
чтобы во сне не встречаться с волчком,
к стенке с ковром незатейливым
правым прижавшись бочком.
15 декабря 1999г.

Жду кота

Как на магнит, вернется кот – без вариантов.
А где еще найдет он столько – нет, шалишь! -
тех негативно-волновых полей, квадрантов
среди изученных по всей округе крыш?

Одна, снесенная до самого карниза,
его влечет, а не уют и милота;
души потемки... зазеркальные сюрпризы...
Он пофырчит – придет. Я просто жду кота.

Хоть хвост надменен, не расстанется со мною,
и на одном костре сгореть нам в свой черед,
и общей тайной маним вглубь зрачков порою...
Там, где Солоха с помелом – там вечно кот.
30 сент. 2021г.

Как верит пес

Как верит пёс беспрекословно!

Ждет терпеливо на пороге

и у хозяина любовно

заимствует его пороки.

А кошке это непонятно -

порой не удостоит взглядом,

лишь общество сочтя приятным,

она присесть изволит рядом.

И, словно нехотя, пленяет

нас небреженьем грациозным -

так и кокетка заставляет

о женщинах забыть серьезных.

Собака по сути

С рожденья, собакой была я, по сути,
при этом любила восторженно кошек.
На два эти вида поделены люди,
и я – без ошейника, лая и блошек -
кудрявой болонкой на ручки просилась,
глядела в глаза, пекинесом страдая,
и руку лизала бездомным метисом,
неслась спаниелем, не рассуждая,
по следу... весь путь выметала ушами...
Лишь только в бульдога я не превращалась,
слаба челюстями, непрочна зубами...
А главное – мне куража не досталось.

И попеременно, скуля и виляя,
собакой жила в глупой честности пресной.
Но вдруг удивленно с утра замечаю,
что когти остры стали – просто чудесно!
А в горле органчик завелся – мурлычу...
Явилась прыгучесть и томность движений,
и цепкость – гляжу свысока, непривычно!

Внизу кто-то лает до изнеможенья,
заходятся странные сущности эти,

за шею привяжут – они и довольны.

А я... Приручил меня, значит, пусть терпит.

А что до любви, это – как соизволю!

Жанна

– Как настроенье в нашем доблестном Руане?
Дрова – сухи? Палач сноровист, люд горласт?
Какие новости с процесса ведьмы Жанны?
Я, видно, к аутодафе поспел как раз -
вон уж повозка по булыжнику грохочет...
А вот и мантии... Глянь, в центре – кардинал?
А тот корежится, как будто кто щекочет!
Молчу... Я ж тихо, чтоб никто не услышал.
Вишь, сколько их?! Не перечеть, поскольку – баба!
Ну, пусть девица, для сутан – не все ль равно?
Вот мужиков палят с прохладцей... лишь бы, абы...
А как молодка, все взъярились, прям смешно!
Палач к столбу уже прикручивает... Слушай,
пойдем отсюда, притомился я в пути.
На нас глядит она! Аж вывернула душу!
Моя ведь дочка – ей ровесница почти...
12 марта 2016г.

Бурлит наш базар...

Средь гомона рыночной площади,
бочонков, корзин и кулей
затейник, рифмач доморощенный
нахваливает гусей.

В толпе скоморох и безбожник
остротами сыплет в народ,
подвыпивший ухарь-сапожник,
стуча по колодке, поет...

Торговка – краса околотка,
на вороте кант распустив,
поверх огурцов и морковки
приказчика взглядом словив,
свою зеленщицу-соседку
старается перекричать -
как всем, чьи товары не редки,
им здесь не пристало молчать.

Шныряют мальчишки, где булочник
спешит всех позвать калачом.
Там сбитень – хоть жбан, хоть по кружечке,
тут манят парным молочком.
Молчит лишь безумный художник,

приткнувшись у ног мясника,
он с помощью ржавеньких ножниц
ваш профиль создаст на века.

Заглянет, при сабле, урядник -
драк нет ли, мужик не шалит?
В колбасном ряду все в порядке,
и в рыбном? Глядишь – к полдню сыт.
А рынок галдит и колышется,
как пестрый живой ледоход,
и хмелем веселья здесь дышится,
и всем не клади пальца в рот!

Гармони, рожки, колокольчики,
и шали на всяк вкус и цвет.
Глазами б всё взял – цены колются,
торгуются на чем свет!..
Чтоб выбрать и снедь для готовки,
и перемигнуться с дружкой,
барыш получить и обновки,
и всласть почесать языком,
отведать утех балаганных,
толковый услышать совет -
за этим приходят сюда неустанно...
Как жизнь во вселенной рождая спонтанно,
бурлит наш базар – Интернет.

1 окт. 2017г.

Грани

Нежной гранью я совпала с чьей-то темой любви,
той зазубринкою малой память сердца зацепив...
А другою гранью строгой, неизменной, как кристалл,
я вчekanюсь с полу-слога в мысль, где совесть – идеал.

И в хитросплетеньях тонких, в размышлениях крутятся,
философской шестеренке по масштабу я пришлась.

И скрипучий, тяжкий жернов провернувший – мне не
чужд.

Видно, жить в покое скверно, что впрягаюсь вместе в гуж.

А окружностью шутейной – на плечо припав, смеясь -
аморально-безыдейно с чьим-то пазлом обнялась.

Грани, грани... Совпаденья – встреч магический кри-
сталл.

Смена тем, прикосновений,
воскрешенных впечатлений,
и для ближнего – причал...

27 янв. 2016г.

Артист

Так влетел, закружил – от него без огня хоть прикуривай!
Фейерверком взметнулись: азарт, страсти, планы, стихи!
Я разинула рот, и души устыдившись ссутуленной,
лепечу, как дитя... А слова непослушны, лихи
вязнут на языке, упираются, нёбо корябают...
То шуршат, то заноют, срываясь в кошачий концерт.
Скачут с мыслью вразнос, загоняю их в строчки упрямо я,
и конечно, впрягу – жаль, мустанговой резвости нет.
На таких не подскочишь с лобзаньем к царевне из терема,
и на третьем венце перстнем в лоб не отметят – гордись!
Покудахчу захлеб, распушусь безголосой тетерею...
Пыль клубится – умчал! И унес тайну чуда Артист.
13 окт. 2015г.

Нам бы только полшага навстречу...

Нам бы только полшага навстречу
представленьям своим друг от друге,
Мы бы стали почти безупречны!
Жаль, движенье дается нам туго...
Соляными застыли столбами –
не уйдешь от себя без оглядки.
Странно, кажется – нам ли уж с Вами?
Но привыкли, по кругу, лошадки...

Остановки "ямские" привычные:
"Не признание поэта"... "Любовь"...
На последней я рада бы выскочить -
да никто не встречает... И вновь
мелкой рысью трясусь к "Безнадежности",
мимо "Страха", "Бесправья", "Войны" -
видел надпись поверх "Женской нежности"?
Шутят местные так пацаны...

Выхожу я на ней – как же быть мне? –
от "Пейзажной" мой дом так далече,
и мустанговой нет уже прыти...

Если б ты хоть полшага навстречу!

Или мне – головою в песок?

"Тыл" не верит прямым попаданьям...

Ах, как сказочен был Belle époque* -

мир искусства, любви и мечтаний!..

30 дек. 2015г.

* «Прекрасная эпоха» (фр. Belle Époque) – период европейской истории между последними десятилетиями XIX века и 1914 годом.

Нас отучают от брезгливости

Нас отучают от брезгливости,
нас избавляют от приличия,
и отлучают от содружества –
мы, как начинкою пирог,
густой прослоены тоскливостью,
вглубь нашпигованы опричниной,
потом прощупают на мужество.
То, что сейчас – еще пролог...
Нас отучают от болтливости,
чтоб все "помалкивали в тряпочку",
коль распирает, по Жванецкому –
"шепни и в урну опусти..."
Но если мыслить от противности,
легко уму найдем зарядочку:
есть анекдоты, байки детские –
рифмуй, пиит, и не грусти!
1 марта 2016г.

Ну, нравится нам!

Хомут потуже затяните -
рабом Русь-матушка сильна.
"Отцами" только назовитесь -
за вас мы встанем, как стена.
Кнутом стегайте, бейте в зубы -
мы юшку, поклонясь, утрем...
Силен наш барин! Эт мы любим,
а коль невоготу, запьем...

Но ежели вздует он соседей,
пускаемся от счастья в пляс.
Ну, нравится нам! – в самом деле,
гордятся, будто лучше нас.
Подлечь им трудно, недоумкам -
да слаще барина ведь нет!
Опять же, нет заботы – думать...
Чего-о? Как бишь?
Мен-та-ли-тет?
24 июня 2014г.

Бульдог не разжимает челюстей

Бульдог не разжимает челюстей,
и "пьявка" – та охотничья порода,
которую всем нравственным уродам
придумали для барственных затей.

Тиран не ослабляет мертвый хват,
однажды впившись им в сиденье трона.
И так оцепенев, с последним стоном
уходит в мир иной, хоть был бы рад
ладонь согреть теплом руки родимой
и – к сердцу... Где-то было ведь оно?

Но судорогой власти, как стрихнином,
кулак, перекореженный давно,
разжать не в силах – вроде тех бульдогов,
которых вывел некто для затей.

И челюсть место мозга понемногу,
но прочно, занимает у царей.

11 июля 2015г.

Диапазон

Диапазон у нас – от тупости безмозглой
до изоощренной крысьей хитрости – велик.
Жаль только, с вдумчивостью здоровой и тверёзой
сплошной пробел, ум за ненадобностью сник.

Вот такова страны печальная природа,
мозг ни при чем, на хромосомы не грешим.
Но мы кулибины – не дальше огорода,
извечно барин все взашей за нас решит.

А кто с решеньем не согласен, ясно дело -
отволокут без промедления на правёж.
И туго-мысль от зада, сквозь дремотность тела,
начнет свой путь к мозгам,
как в глотку колкий ёрш...
25 дек. 2020г.

Вставшая с колен

Россия, " вставшая с колен" -
колосс на глиняных ногах.

Отчизну превращают в тлен,
в компост для тех, кто на " верхах".

Россия, " вставшая с колен",
удобной позы не найдет:

её заваливает в крен
и пятками вперед несет.

Под издевательский смешок
"мотаем сопли на кулак" ...

И мой отчаянный стишок -
он просто так...

15 июля 2012г.

Справедливость

А разве ее видел кто-то? Ту справедливость на земле,
что в бой стремилась Дон Кихотом,
всегда с копьём, всегда в седле.

Но не комичной, а разящей защитой от исчадий зла.
При жизни – зримой, настоящей.
О, если бы она была!

Хотя бы дюжину примеров за всю историю Земли,
когда возмездье изуверам осуществилось не людьми,
а высшей силой справедливой, к кому взывают все века -
наглядной и неотвратимой,
под Божьим оком в облаках.

Но утверждают, что свобода нам всем для выбора дана.
Пусть в каждом сердце зов природы
даст отклик – Бог иль сатана его ведет?
Кому подвластен, под чьей опекой кто живет?
Минуют изверга напасти, а кротких испытанье ждет.

Глумившийся над безответным почил среди слуг и докторов,
а мародерами раздетый засыпан в безымянный ров...
Добро пред злобой беззащитно, не озверев – не одолеть.

Весы застыли, как прибиты:
свет солнца – тьма, рождение – смерть.
А справедливость? Людям мифы
нужны, как полюсу магнит,
и верим – под секретным грифом
ОНА томится или спит...
январь. 2019г.

Однажды в гастрономе

(Случай из жизни)

Однажды в гастрономе ГУМа

я пробирался сквозь толпу,

и тех времен простая дума крутилась злобно:

«Эку тьму их принесло за колбасою!»

(нам ностальгический экстаз не нарушал еще покоя

и не мутил слезою глаз).

В руке зажав кулек заветный,

винтился к выходу уже,

кто – по ногам, кто – локтем вредным,

и текст не удержав в душе, я прошипел:

«Взять автомат бы – да, всех!» И присовокупил...

Навстречу в кацавейке бабка,

с мешком – откуда столько сил?

Чуть исподлобья взглянула,

утерла, шмыгнув, нос рукой:

– Ага! А ты, тут самый умный, один останись такой!

Вот так евангельской наукой одарят,

где совсем не ждал...

Давно исчезла с глаз старуха,

а я стоял и хохотал!

Деньги не пахнут?

Деньги не пахнут?

Из кассы – не спору.

Деньги из рук часто пахнут неволей.

Запах хозяина неистребим,

что ни купи – все пропитано им...

Для приближенных он сладостный запах,

порабощенным – вонь стыдного страха.

Смрад не упрятать и в плотный конверт,

а аромат сманит тайной – и нет...

4 марта 2021г.

Что за волшебные бумажки!

Что за волшебные бумажки в чести великой у людей?
Они всевластны, без натяжки – имея их, любой злодей
возносится к вершинам мира!

А ниц простертая толпа покорно служит – не кумиру,
но господину – как раба...

Бумажки – мельничная лопасть, не остановишь их уже,
они всех делят, словно пропасть или окоп на рубеже...

Став обладателем бумажек, лакеев можно покупать
и приглянувшихся бедняжек, чем осчастливится их мать.

В них всё: от краж – до махинаций,

от клеветы – и до убийств,

но лишь глупец начнет стесняться,

игра в рулетку здесь – не вист!

Ах, эти дивные бумажки! Загадка – и на всё ответ.

И человеческий жребий тяжкий,

и жизни всей – эквивалент...

6 июня 2015г.

Кастелян

Да разве роль играет, во что она одета -
в турецкие шальвары, в парижские корсеты?
Но перед отраженьем так жарок спор с собою!
Кипит словоброженьем,
родясь нагой, немою.

Хоть намечтай искусно наряд свой без изъяна,
наденешь – что по вкусу придется кастеляну.
Что ж, милая, форсите, пока на ум не станет
рабу свою мне видеть
в холщовом сарафане.
15 нояб. 2021г.

Лучше жить бедняком

Лучше жить бедняком, рассудив по уму -
разве я и мой дом интересны кому?
А когда знаменит и богат, как султан,
жизнь "объекта" сквозит, как дырявый карман.

С кем ты пил, где играл, как ругался с женой,
в чьи объятия упал, чем лечил геморрой.
Как пасешь муженька и тиранишь портных,
маскировки жирка добиваясь от них.
Как подвел тебя сын, с кем финтит твоя дочь,
как боишься морщин – знает "свита" точь-в-точь!

Ты на сцене живешь, но всерьез – без игры,
И когда вдруг ревешь – чьи-то уши остры...
На виду, до трусов, у услуги своей,
как в музее Тюссо – заходи и глазами!
Всюду руки чужих, все держи под замком...
В общем, если не псих – то живи бедняком.

Вполне возможный монолог

"Когда ты перестанешь ныть,
свое убожество лелея?" -
хотел Бог дуру спросить,
коли сама не разумеет.
Каких ей доводов еще?
Скулящей: "Сохрани, помилуй!"
Давно в терпении истощен,
готов пресечь тот страх могилой.

Вот как проникся! Чем помочь?
Нет сил взирать на униженье,
как будто Сам кровинку-дочь
родил, в безмозглom воплощеньи...
На людях блеет, как овца...
Ни "нет" сказать, ни врезать хаму.
То блажью гонит от крыльца,
то в синяках, захнычет: "Мама!.."
Примерясь, покрошил с Небес
житейских утешений малость,
но как пушинка был их вес,
и ветру благодать досталась...
Опять стенанья «быть или не быть?»
Опять стенанья – "быть или не быть?"

Рапиры, флейта... вечная Гекуба.
Послушны роли, с текстом сладят губы,
но сути и зубами не схватить...
Чем маешься, философ-моралист,
ища для промедления причины?
Отмщеньем за отца кипит мужчина,
и... мстит любимой вздорный гимназист.

Позволь же долг свой выполнить клинку!
Каких еще актерских "мышеловок"
и умопомешательских уловок,
чтоб ты рискнул приблизиться к врагу?
Всё искры сыплешь вольтовой дугой,
пружиной сжат, раздут кузнечным мехом -
Абсурд! Лишь королеве не до смеха,
но жив братоубийца! О, герой...

Шекспировой загадкой пятый век
все ловятся, как фантиками дети...
Но в чем подвох? Никто мне не ответит...
Ах, Гамлет! Роль – мечта! Сверхчеловек...
Вздыхая так, ищу потертый том
и "Автора!" – кричу и бью в ладоши,
всё сказано! А режиссер в крошку
текст порубил, подлец – все мимо, не о том...

Живущий совестью и верой – обречен.
Он безоружен перед злом, он раб закона,
в запретах бьется, как олень в плену загона,
не в праве мстить...

Лишь в грудь удар принять плечом.

сент. 2013г.

Страсти по Гамлету – 21 век

Сомнений – "быть или не быть?" –
не одолел страдалец датский,
препоручив судьбе решить
вопрос семейный, даже братский,
для нас звучащий, как клише,
затертый старою монетой,
в веках утрачен смысл уже
и скучны поиски ответа.

Вопрос нелеп – конечно, "быть"!
Впустую мечется бедняга...
Но если жив, то должен мстить,
за смерть отца сквитаться шпагой.
Душе, загубленной навек,
дать утешенья хоть немного -
без покаянья человек
в грехах предстанет перед Богом.

Нам нелегко понять посыл,
а Призрак адских мук боится;
христианин, но не простил,
взывая к сыну – стань убийцей!
А сын мечтатель, книжный червь,

от ласк домашних да в студенты,
интеллигентский хлипкий нерв -
отцовским латам странно это.
Такого долго понукать,
чтоб покарал он душегуба,
и лишь девицу оскорблять
принц, расхрабрившись, может грубо.
Но без свидетелей клянет
свой нрав с "печенкой голубиной",
ругаясь, как последний сброд,
в сердцах нанизывая вины...

Кто ж принц? Философ, трус, боец?
Или насквозь религиозен?
Без догм – загадкам всем конец,
давно бы роль почила в бозе...
Чуть завязавшийся сюжет
увял бы ко второму акту,
хит "быть-не быть" сошел на нет,
актерских не призвав талантов.

Так было б в мрачные века,
где выбор как-никак возможен,
честь защищал не адвокат,
а довод, вынутый из ножен.
Сегодня, не ломая рук,

принц обратился б к правосудью,
несчастья выплакал в Фейсбук,
и полегчало в многолюдье.

А то темнит все: "быть – не быть?",
сбивая с толку человека...

Иль экстремизм к словам пришить
умели и в том давнем веке?

декабрь 2019 г.

Три смерти

То была моя первая смерть,
когда страсти почили в бозе -
вся бредовая круговерть,
где в мечтаньях покинешь твердь
и о чем не расскажешь в прозе.
Корчась деревом без коры,
изболелись душа и тело,
и иссохшие до поры,
вышли в аут житейской игры.
Ум в отчаяньи рвал пределы...

Смерть вторая, спустя много лет
(та бочком, не как в первый случай)
мне шепнула: "Зачем связки бед
волочешь, как ишак на кручу?"
Сердце тронула стылой рукой:
"Ты не бойся – душе станет легче.
Скоро вспомнишь забытый покой -
заберу твои чувства навечно.
Доживешь в тихом теле "сам друг",
а рассудку позволь развлекаться.
И когда в третий раз я приду,
будет проще, поверь, собираться..."

7 окт. 2016г.

С частицей «не»

Что о себе сказать? Вся жизнь – с частицей "не",
Я не имела... не была... не состояла...
Порой участвовала вынужденно-вяло,
как, впрочем, большинство у нас в стране.

Нет даже "высшего", не то, что степеней...
Профессий – две, но обе "мимо кассы",
и не прогуливаться мне по street и strasse,
и don't speak English – не владею, хоть убей!

Я не печаталась с умильных тех времен,
когда заметки сочиняла в стенгазету,
и невезеньем лотерейного билета
счет неудач моих наглядно подтвержден.

Все не сбылось, что до зарезу нужно мне,
а исключения – незначущая малость.
Хотя... по счастью, я пока не привлеклась,
что, согласитесь, примиряет с "не" вполне.
август 2012г.

Шесть часов

Встанут навытяжку стрелки часов,
радостно отсалютуют Шестерке -
той вожденной, замку от оков
в офисе-люкс и убогой конторке.

Стрелка, скорее – "на караул!",
дай, помогу тебе, милая, взглядом,
нетерпеливо пришпорю свой стул!
Миг – и умчимся летучим отрядом
странных кентавров-бухгалтеров,
спины спешащих размять амазонок...

Мне и сейчас иногда, в шесть часов
чудится цоканье звонких подковок...
3 марта 2014г.

Чтоб мне завидовать?

Чтоб мне завидовать хоть в чем-то?

Не родился такой чудак.

Стрекозы подневольным пчелам

едва ль завидуют, ишак

не вызывает вожделенья

свое судьбою у оленей,

и вряд ли кто-то из пантер

их джунглям предпочтет вольер.

Но мыслим ли предел абсурду,

когда в игру вступает страсть?

Когда тщеславье из-под спуда

вдруг пробку вышибет, и власть

былых приличий позабыта

и маска на бок нервно сбита,

а мне на голову – мешок,

чтоб ни луч света, ни слушок...

Вот так завидовать? Да полно!

Но лучших вариантов нет,

они отпали безусловно,

учитывая давность лет,

что мы знакомы, и в итоге

я загоржусь... Что критик строгий?

Завистник сто очков дает!

Вычеркиваю – и вперед!

16 июня 2021г.