

Ирина Панова

# *Притчи*

12+

# **Ирина Витальевна Панова**

## **Три попытки**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66997292](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66997292)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Притчи написаны биоэнерготерапевтом. Всегда так трудно докопаться до своих глубинных ошибок и последствий своих поступков. Эти истории дают возможность задуматься и исправить то, что привело к сегодняшним проблемам.

# Содержание

Притча 1	4
Три попытки	4
Притча 2	6
Колодец и ведро	6

# Ирина Панова

## Три попытки

### Притча 1

#### Три попытки

Мастер сидел за рабочим столом и собирался мастерить новую настольную лампу. Для абажура он выбрал форму красивого маяка. Раскрасил его, осталось только соединить со светильником проводок и вилочку, вставить вилочку в розетку и Маячок засветился бы ярким, радужным, светом. Соединив лампочку и проводок, мастер и вышел: позвал его кто-то.

– Зачем нам эта вилка? – зашептал проводок лампочке, – я и сам прекрасно соединюсь с розеткой, и посмотрим получится-ли у тебя светить.

Лампочка даже не успела ничего сообразить, не то, что ответить, как Проводок забрался ручками в Розетку и тут же, с криком их выдернул, горько заплакав. Лампочка тоже почувствовала, что ее что-то больно ударило, и совсем потеряла все слова.

Вернулся мастер, покачал головой и бережно залечил обо-

жженные ручки Проводка и собрался соединить проводок с вилкой. А вилка вдруг как подскочит:

– Зачем вы мне вообще нужны? Это я соединяюсь с источником света, значит, и сама могу светить!

– Да ты что, дорогая, ты же предназначена проводить через себя ток, отдавать его наполнив благодарностью Проводку, а тот в свою очередь, тоже наполняет ток благодарностью и отдает его Лампочке, которая с благодарностью примет его и превратит в радужный свет. Тебе Вилочка и светить то нечем, без Проводка и Лампочки ты сгоришь, да еще и весь дом сожжешь.

– Глупости, – задрала свой носик кверху Вилочка и гордо зашагала к Розетке, тоже вставила свои ручки в гнезда. Бедная даже вскрикнуть не успела, как из Розетки вырвался огонь и во всем доме погас свет. Подождав пока Вилочка остынет, Мастер покачал головой:

– Придется делать операцию, на первый раз ты еще легко отделалась.

Заменяв обгоревшие детали, соединил ее с Проводком и Лампочкой, но теперь Вилочка боялась даже приближаться к Розетке. Много дней понадобилось, чтобы залечить этот страх. Только тогда, когда все части будущего светильника подружились, почувствовали себя командой, свершилось чудо: Маяк засветился радужным светом.

# Притча 2

## Колодец и ведро

У пустынной дороги стоит Колодец. Из его Ведра пьют путники. Каждый раз Ведро думало:

– Вот опять из меня забрали всю воду. Это все, что у меня было. И пусть бы выпили все, так нет же: оставшуюся воду на себя вылили.

Так шли дни за днями. На дне колодца весело звенели чистые ключи. В небе вставал рассвет, светило Солнышко, вечером оно пряталось за горизонтом. Зажигались звезды, вставала Луна, и каждую минуту мир вокруг был разным и прекрасным по-своему. Ведро же продолжало жалеть себя и воду, которую у него забирают. И незаметно Солнце начало припекать жарче, так, что Ведро раскалялось и ему становилось больно от Ожегов. Облака поредели, земля потрескалась вокруг Колодца. Ключи на дне потеряли свою веселость и пели все тише и тише, а путники приходили все реже и реже.

И вот однажды Ведро высказало свои мысли в слух:

– И почему путники забирают всю воду, которую я набираю из Колодца? Воды из-за этого становится все меньше и меньше. Скоро ее не останется совсем и нас с колодцем за-

сыплет пыль и песок.... .

– Почему ты так думаешь? – спросила Земля у Ведро.

– Как же иначе? Я вижу это из года в год. Если бы путники берегли воду, выпивали бы ровно столько сколько им надо и оставляли бы часть воды мне, Колодец был бы всегда полным. А вдруг придет Путник, так измученный жаждой, что у которого не будет сил забросить меня в Колодец и вытащить воду, чтобы напиться. А вода во мне была бы всегда наготове. Почему Путники так расточительны и никто не заботься об этом?

– Прочему же не заботиться? – возразила Земля.

– Вот один из путников обронил семечко подсолнуха и умываясь полил и его. Семечко укоренилось. И вот, смотри, уже виден маленький росток. Но его нужно подкормить питательным илом. Этот ил, из-за твоих хмурых мыслей, скопился на дне колодца и забил пути чистым Ключам, бьющим из меня на дне Колодца. Твои мысли, такие тяжелые, что ил получился таким плотным и Ключам чистой Воды никак его не пробить и не принести чистую Воду в Колодец.

– И что же, если я вытащу ил из Колодца, накормлю маленький подсолнушек, Вода вернется?

– Конечно! То, что тебе кажется возмутительным, кому-то обязательно пойдет во благо.

И Ведро принялось за работу. Ох и брезговало оно сначала: такая липкая и вонючая была грязь на дне Колодца. Конечно, мысли разные приходили к Ведру, предлагали бро-

сить все, оставить все как есть. Но Ведро не отвлекалось на них. Оно видело маленький Росток подсолнуха, которому нужна была еда и забота. И вот тогда когда Ведро уже все испачкалось в иле брезгливости не осталось места. Ила было так много, что Ведро принялось разбрасывать его далеко вокруг Колодца. И вот первый Ключик весело ударил Ведро в бок, потом другой, третий, четвертый и еще несколько сразу забарабанили по его дну. И вот уже Ключи весело поют, как раньше.

Заслушалось Ведро их радостной песенкой и тоже заплясало, выбираясь из Колодца. Оглядевшись, вокруг оно вдруг увидело, что столько разных семечек пряталось в Земле возле Колодца и яблоневое, и грушевое, и еловое, и кедровое, и желуди, и цветы и травы. Со временем расцвел вокруг большой сад. Прилетели птицы. Радости вокруг стало намного больше. Вернулись облака и когда нужно, поливали разросшийся сад. Перестал дуть Ветер-Суховой и путники с радостью останавливались возле Колодца.

Но каждую весну, а то и чаще Ведро заглядывало в Колодец и преодолевая брезгливость чистило дно, давая корм деревьям, травам цветам и насекомым.