

Семен Чумаченко



# ОДИНОКИЙ ВОИН

# Семен Витальевич Чумаченко

## ОДИНОКИЙ ВОИН

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70466212](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70466212)*

*SelfPub; 2024*

### **Аннотация**

Небольшой рассказ об одиноком воине, скитающемся по просторам бескрайней Японии, познавшем предательство Императора.

# Содержание

Глава 1: Путешествие в ночи.	5
Глава 2: Горе воина.	8
Глава 3: Бесцельные скитания.	11
Глава 4: Таинственная встреча.	13
Глава 5: Встреча с Озером.	15
Глава 6: Выживание.	17
Глава 7: Заветы Истинного Самурая.	20
Глава 8: Трагичный Финал.	23

# Семен Чумаченко

## ОДИНОКИЙ ВОИН

*Всем читателям добрый вечер!*

*Я закончил историю об Одиноким Воине. прошу к прочтению, Жду отзывы и пожелания к будущим рассказам.*

*Мы дождались финала.)*

*Особую благодарность выражаю одному человеку, благодаря которому появился этот рассказ#####*

# Глава 1: Путешествие в ночи.

Самурай стоит на небольшом возвышении, смотря в ночную гладь. Это его ежедневный ритуал перед сном. Свой мрачный, убийственный взор он сменяет на тоскливый и печальный. Годы войн и службы своему императору оставили неизгладимый отпечаток на его лице, каждая частичка его взгляда отражала те ожесточенные баталии, в которых для него не было хоть капли чего-то стоящего. Он воевал лишь за деньги, своё благополучие.

Но в эту ночь самурай оставил все свои мысли о службе, стране и войнах. Он лишь умиротворенно смотрел в яркий, золотой шар луны. Блеск её сияния отразился в зрачках самурая, оставляя след в сознании. Яркий образ и независимое положение нашего спутника Земли, казалось, давали ему надежду, что он не один в этом мире. Его мысли были легки и безмятежны, а разум чист и безупречен. Он отложил в сторону клинок, снял робу, снял

вали задумчивого самурая, не нарушая его расслабленного состояния.

Звуки ночных птиц, изредка нарушающих гладь ночной тишины, дополняли лёгкий шум ветра, гармонично переплетаясь в трогательную композицию. Атмосфера задумчивости и мечтательности как нельзя кстати помогала самураю: отдых в таинственной местности в ночи помогал самураю очистить рассудок после тяжёлых лет войны, смыть кровный грех, помогая ему жить полной, человеческой жизнью. Гладкое ночное небо ослепляло своим тёплым оттенком тьмы, туманя разум воина, заставляло его открыть все створки своей души. Лёгкая прозрачная пелена тумана кутала пейзаж ночного места, словно мантия, накинутая на холмик. Однако пейзаж не был таким простым: вздёрнутые кверху обломки камней создавали препятствия для животных, живущих в окрестностях. Низины, заполонённые водой, были не очень кстати во времена военных походов самурая. Не столько от потерь боевых несли поражение войска императора, сколько от плохих условий армейского быта. Промокшие, а значит в постоянном холоде, ноги часто заживо начинали гнить. В дальних походах или на поле боя это очень существенно сказывалось на боевом духе. Еле ходящие, не в состоянии бежать, бойцы оставались на поле боя, неспособные вести сражение. Но служба у дома всегда была сказкой: новая амуниция, оружие, лучшие врачи и традиционная еда. А также частый отпуск, ожидание приказа и дорога домой. Но однажды

всё поменялось..

У самурая не было семьи. Всех его родных и близких унесла междоусобная война. После кончины своих самых дорогих он поклялся нещадно сражаться на поле боя – с честью умереть было для него святыней. Он был лучшим воином среди армии императора. И это не было удивительно: он обладал огромным опытом, с детства его обучал родной дядя. Он помнит, как впервые взял меч в руки, как детскими пальчиками он впился в рукоять грозной катаны, как под руководством дяди он разрубил первый в своей жизни мешок с песком. Но взяв на себя такую честь владеть мечом, он не забывал – какую ответственность он несет. И он никогда не забудет, как он бросил дуэль своему обидчику – тому, кто усомнился в его достоинстве. Мэдока Оохаси – его давний школьный враг. Мэдока учился в параллели, но, будучи на год старше, задирали юного, не умеющего за себя постоять самурая. Он унижал самурая, отбирал у него деньги, что ему давали на школьный обед. Самурай собирал эти деньги, чтобы менять их на краску, которую он наносил на ножны катаны. Ярость и ненависть застилала глаза молодому самураю, но кодекс не позволял. Повзрослев, юный самурай бросил вызов Мэдоке, исход которого был предрешен. С тех пор самурай славится немногословием, точностью в своих решениях.

## Глава 2: Горе воина.

Всех его родных и близких унесла междоусобная война.

В один роковой день он потерял свой пыл, честь и достоинство. Три года назад он вместе с десятью воинами выбрался в дозор. Болотистая местность не внушала доверия, однако матёрый воин не окинул взором путь, продолжая идти во главе отряда. Просторный двухэтажный домик в японском духе выглядел грозно: в нём могло скрыться до ста бойцов врага. Отряд проник в убежище противника. Сорок человек врага были уничтожены меньше чем за две минуты. Высокая напряжённость требовала морального отдыха. Самурай, благодаря воинов, решил устроить привал в бывшей хижине врага. Но в этот раз седьмое чувство воина подвело. Потухший костёр в хижине дал сигнал самураю вражеской стороны. Огоньки сторожевых башен зажигались поочередно, сливаясь в пятиугольник. Один пост за другим на стенах замка врага оповестили вражеского императора о нападении на блокпост. Двести воинов во главе с самураем противника застали врасплох нашего самурая с десятью воинами. Жестокая битва окончилась поражением великого героя. В ожесточенной схватке пролилась река алой крови. Десять верных воинов сложили головы перед своим самураем. А сам ге-

рой получил глубокую рану под правой щекой. Одиннадцать дней плена, и за ним прислали выкуп. После того рокового дня наш герой больше не участвует в армии императора. Вся семья встречала самурая, боясь больше не увидеть его. Его походы были наполнены ужасом войн и кровопролития. Родные очень переживали за каждый уход самурая, моля Бога помиловать самурая. Позор и изгнание, несмытые кровью, преследовали самурая на протяжении всех его скитаний..

Каждый поход самурая на поле брани был для него долгом внутренним. Долг стране «Восходящего солнца» он отдавал, покуда верил императору. Каждый вечер он гордился тем, что он, будучи самым сильным воином, стоит на стороне добра, чести и достоинства. Жестокое предательство императора стоило самураю десятка собственных солдат, «братьев по оружию». Каждого своего воина он возвышал духовно, он был связан ментально с каждым в его строю. Каждый был для него роднее брата, каждый был его лучшим другом, товарищем. Жизнь каждого бойца самурай хранил бережно, тяжело скорбя, теряя каждого. Потеря бойцов, а значит, духовных двойников, остановила его собственный стимул к борьбе за единство страны. Он был полностью лишён смысла воевать, он видел войну как способ достижения порядка, но он не ожидал такого итога. Его дальнейший смысл жизни был завязан на самосовершенствовании, созерцании прекрасного, медитировании в ночной тиши.

## **Все и каждый, кто знал Великого самурая, считали его обезумевшим глупцом.**

Он ушёл в ночной тиши, оставив дом незапертым, в доме не нашли чего-либо, что дало бы объяснение его внезапному уходу. Но он не нуждался в каких-либо советах. Он нашёл свой путь и идёт по нему, надеясь обрести свободу совести. Его вечные скитания по тьме таинственных лесов, озёр и деревень были наполнены думами о «Вечной душе мастера». Его великие подвиги военных лет будоражили умы многих неприятелей императора, но сам самурай более не принимал участия в сражениях. Частые заговоры против императора требовали мастера, искусного воина. Но он не соглашался ни на деньги, ни на какие-либо другие материальные блага. Его душа, преисполненная скорбью и памятью о мечте, была разбита. Он мечтал идти со своими солдатами до конца их общего пути, надеясь умереть вместе с ними. Судьба распорядилась иначе. Неспособный сломать ход событий, он ушёл в путь, не оставляя за собой следа.

## Глава 3: Бесцельные скитания.

Никто не видел слёз гордого самурая.

Лишь в детстве мама юного самурая пела колыбель сыну, трогаясь от маленьких капель, что скользили по щекам маленького самурая. Мамина улыбка и ласка пробуждала чувство любви в матёром воине. Он ценил каждый миг, цепляясь за него изо всех сил, что были у него. Вечером каждого дня они собирались семьёй: ужин при свечах и обсуждение лучших моментов дня было самым желанным для самурая. Не обходилось и без наказания на будущее: если кто-либо из детей совершал оплошность, глава семьи давал мудрый совет, будучи опытным проповедником буддизма. В этот миг самурай сжал сердце: его самый дорогой миг канул в небытие. Император казнил всю семью самурая, считая его бегство предательством. Самурай же, кипящий обидой и ненавистью, не считал мести чем-то необходимым: без его силы и тела император никогда не одолеет силы врага. Судьба сама накажет последнего. Самурай прилёг к дереву цветущей сакуры и достал медальон отца, которого он не видел после шести лет от рождения. Ему всегда было любопытно увидеть фотографию отца, но лишь обрывок сытил его тлеющую любовь. Увидеть фотографию, вспомнить лицо папы, совсем молодого. По щеке самурая скользнула горячая слеза. Свист

ветра нарушил сеть мыслей, самурай оглянулся.

## Глава 4: Таинственная встреча.

*За ближайшим холмом он увидел таинственного зверька..*

Подбежав ближе, он разглядел биологический вид этого существа: красная панда. Её милovidные черты лица и изящное тело. Природная грациозность тронула бывалого воина. Подойдя вплотную, он осторожно, с детской неуверенностью протянул ей руку. Панда с некоторой опаской потянулась к руке. Панда прониклась запахом его рук, подавшись к самураю. Ребяческий трепет пронзил его, растопив сердце взрослого самурая. Долго скитаясь, он жаждал общения. Одинокое путешествие по местности лишили его всяческого взаимодействия с живым миром. Он заговорил с пандой, словно считал её своим ближним: «Как ты сюда попал, малыш?» Панда неопределенно мотнула головой. «Заблудился?» Панда дружелюбно лизнула пальцы самурая. Он задумался: какова судьба этого маленького зверька? Что ожидает его? Что преподнесёт ему судьба в этом течении, именуемом судьбой?

Самурай отвлёкся от мыслей. Зверёк начал издавать звуки, что больше походило на мычание: зверёк звал родных особей. Самурай в смятении ожидал финала. Из-за стволиков сакур бежали маленькие тени. Вглядываясь своим могу-

чим взором, он узнал их: ещё 4 маленькие красные панды. Это были дети. Самурай умилялся, олицетворяя их с компанией ребятишек, резвящихся на улице Японии. Их беззаботное детство ничто не могло нарушить: ни репрессии императора, ни военные походы, ни другие политические проблемы в стране. Их игра была похожа на спонтанное зрелище: 4 маленьких комочка бегали друг за дружкой, пытаясь укусить каждый другого. Самурай, лицезрея всё происходящее, ушёл, оставляя за собой капли слёз. Идя дальше, он не видел дороги, видел лишь белый туман, затмивший взор..

## Глава 5: Встреча с Озером.

*Сотни точно таких же дорог, ощущения этих камней под землей, эти стволы деревьев. Всё это мозолило глаза самураю.*

Желание изучить ранее неизведанное двигало им. Он хотел бы найти великого учителя. Спросить его о смысле жизни, о внутреннем мире души человека. Самурая мучала жажда, да и потребность в еде вставляла палки в колёса. Пройдя сотню-другую шагов, он завидел вдали озеро. В ночном проблеске луны озеро казалось таким же темным, как небо. Но отсвет лунного ареала давал реке золотые тона волн. Сменив шаг на бег, самурай в минуту оказался у озера. Он осторожно зачерпнул ладонью воду. Прозрачная, кристально чистая вода пробивалась сквозь пальцы.

Летние походы к реке, что протекала в двух километрах от дома, манила к себе в знойный, душный летний день. Аура прохлады и веселого времяпровождения завлекала к себе от совсем юных до самых старших японцев. Маленький самурай, как и все, любил бегать на речку со своим братиком Масашу. Они резвились на пляже. Играли в волейбол, знакомились с местными ребятами, что ходили сюда из множества районов. Все вместе они рисовали на песке, находили ракушки и причудливые камешки. Старшие из ком-

пании устраивали заплывы поперёк реки, страхуя неопытных мальцов в случае их неудачного плавания. Особо горячо маленький самурай любил смотреть на бой: детишки приносили из дому деревянные макеты катан. Искусно вертя ими, они имитировали настоящий поединок. Больше количество очков присуждалось тому, кто меньше ударов получил, тому, кто больше нанёс точных и отразил вражеских. Радости самурая не было предела. Казалось, что такая простейшая вещь, как вода, могла одарить счастьем весь мир. С этой мыслью он снова зачерпнул воду, на этот раз двумя ладошками. Вода прохладой и дрожью разбегалась по телу. Чувство легкого расслабления возникло в теле воина. Он раз за разом черпал воду, умывая своё лицо. Самурай разделся, оставив вещи, одежду, оружие и броню на берегу. Он снова вспоминал детство: легкий ветер, шум леса и чистый, сладостный воздух напоминали о юности, отрочестве матерого воина.

Принимал в них участие и юный самурай: уверенно держа макет, он ловко, но осторожно касался тела неприятеля, но твёрдо и решительно блокировал меч нападающего. По итоговому подсчётам, самурай оказался в линии лучших. Его реакция, подобная молнии, в будущем помогла ему успешно обучаться в этом деле. В тот день он понял своё призвание. В тот миг зародилась мечта. Он годами оттачивал навыки владения катаной, сотни учебных поединков, тысячи боевых столкновений отшлифовали камень из его увлечения, превратив его в алмаз мастерства.

## Глава 6: Выживание.

*Пролежав в воде 40 минут, он порядком замёрз. Прохладная осенняя ночь сказывалась на температуре атмосферы.*

Постояв на берегу полчаса, он сох, осматривая прибрежные территории. Вдоль линии берега, практически у самого песка, стояли бутоны лотоса. Нераскрытые, нежные и ранимые, они вызывали чувство жалости. В эту прохладную ночь цветки лотоса нераскрыты, сжимаясь от холода, они жалостливо смотрели в небо. Самурай подошёл к ним. Разглядывая детально, он осмотрел стебель, сам цветок и лепестки. Мокрый стебелёк был сплошь покрыт каплями тумана. Порывом ветра капельки слетели со стебля. Дрожью по телу разлетелся холод – пора одеться. Самурай пулей побежал к своим вещам. Они были в спешке скинуты в кучу. Прикосновения ткани были так приятны и хороши самураю. Свежее тело чистым ароматом отдавало в нос. А тонкий запах речной глади дарил хороший настрой на будущие дни. Одну из потребностей самурай насытил. Но возникла беда, что рядом не стояла с водой – самурая который день мучал дикий голод. Он бродил несколько часов в поиске подпитки для тела и духа. После продолжительных поисков самурай свалился на землю, ноги его подкосились. В бессилии он лежал, глядя в оди-

нокое небо, звёзд на нём не было – туман скрыл от глаз самурая блеск звёзд. Самурай ворошил опавшие листья сакуры – он искал успокоение. Но внезапно его рука зацепилась за что-то стойкое.

Приподнявшись на локтях, он разворошил кучу осенних листьев. В его глазах заблестело счастье. Молодые побеги бамбука. Любимое блюдо его детства. Мама славилась своими кулинарными успехами, но любимым блюдом маленького самурая оставались маленькие побеги молодого бамбука. Сваренные, они сохраняли тот мощный хруст, за который их любил самурай. Самурай помнил, как долго мама их отваривала – свежие побеги бамбука были невероятно горькими. Попробовав откусить кусочек, самурай стиснул зубы. Адская горечь морщила лицо, не поддаваясь контролю. Он не потерял надежды. Он захватил с собой большую горсть побегов и отправился на поиски реки. Бродя по лесу, он отыскал не реку, но что-то лучшее – лесной ручей. Разложив во тьме побеги бамбука, он принялся собирать лежащие вокруг него ветки. Сгребая листву, он клал её в кучу с ветками. Самурай снял шлем, набрал в него воды и, продев палочку в отверстия шлема, подвесил над будущим костром. Ветки и сухие листья уже были собраны. Они лежали, дожидаясь своей незавидной участи. Самурай сорвал кору старого дуба. Он взял прутик и, сложив над будущим костром кору, принялся тереть им об кору. Тёплый, негустой дымок начал устремляться вместе с дуновением ветра. Слегка подув, самурай разжи-

гал пламя костра. Внезапно вспыхнуло пламя. Языки костра  
неравномерно устремлялись ввысь, словно соревнуясь, кто  
из них дальше убежит из родного дома.

# Глава 7: Заветы Истинного Самурая.

*Вечность и непоколебимая красота пламени,  
искр огня погрузили самурая в прошлое.*

Заветы дяди хранились самураем особо трепетно. Понятие чести он сформулировал задолго до своего становления как воина. Он придерживался его весь свой боевой и духовный путь. Он регулярно расширял сознание, познание своего тела и души. Будучи человеком высокой культуры и статности, он был примером для многих. Его уважали многие влиятельные люди. Он настолько познал своё физическое тело, что против него не было достойного противника. Фантастическая реакция, гибкость лианы и сила, властность льва были подчеркивающими его личность качествами. Он обладал исключительной чуткостью, добротой к ближнему и совсем незнакомому человеку. Он был примерным учеником и последователем многих мудрых старцев. Он выполнял всяческие поручения, не отказывал в помощи не только старым мудрецам, но также многим нуждающимся. Кроме того, он был главным сторонником помощи бездомным и в трудном положении людям. Он поднимал с колен многих разорившихся крестьян. Дьявольские поборы и набеги врага лишали хозяйства многих мирных японцев. Он же, движимый лишь

самыми положительными качествами, поднимал на ноги даже тех, кто считал, что они достойны участи изгоев. Великодушные и чистое милосердие были выделенными чертами Самурая.

Своё первое право взять в руки меч самурай получил только после экзамена по всем заповедям Истинного Самурая:

- Не допускать, чтобы кто-либо превзошел тебя на пути самурая.

- Всегда быть полезным хозяину.

- Выполнять перед родителями свой сыновний долг.

- Оказывать людям помощь и сострадание.

- Без промедления исправлять совершенную ошибку, тогда ее быстро забудут.

- Перед высказыванием своего мнения сначала подумать, а этот человек в состоянии его принять.

- Совершенствованию нет предела. Учиться ежедневно всю жизнь, чтобы завтра стать искуснее, чем вчера.

- Встретив трудности, не стоит беспокоиться, нужно смело и с радостью бросаться на их преодоление.

- Важно понять, «сейчас» означает «то самое время», а «то самое время» означает «сейчас».

Эти заповеди самурай держал в голове всю жизнь, они были святым законом для каждого истинного самурая. Каждый, кто подражал самураям, старался быть «похожими на них», подвергался грозному презрению самурая. Кровью и

потом молодые ученики удостоивались звания «Самурай».

## Глава 8: Трагичный Финал.

*Наконец, вода в шлеме-котелке закипела. Густой пар валит в небо, устремляясь к закрытым пеленой тумана звёздам. Вода же, окрашенная в лёгкий чайно-зелёный цвет, кипела, выбрасывая капельки воды за бортик самодельного котелка.*

Противоречивые эмоции дробили сознание, ввергая в дрожь тело матёрого воина. Он пошатнулся, тело слабо подчинялось хозяину..Самурай снял котелок, держа за продетые ранее палочки в шлем. Запах молодых побегов бамбука кружил голову обезумевшему от голода самураю. Самурай осторожно слил получившуюся воду, оставив побегов в котелке. Он осторожно начал брать приготовленное блюдо, пытаясь не обжечься. Откусив кусочек бамбука, самурай насладился пряным вкусом. Чуть сладкий вкус был головокружительным подарком для самурая. Он вспоминал дом, родных и своих товарищей. Без слёз на него не взглянешь. Самурай ел, и из глаз его капали, стучась об землю, горячие, счастливые, но в тоже время горестные слёзы.

Самурай выронил из рук бамбук. Вмиг он обезумел. Никогда так прежде он не был опечален. Сотни мыслей, одна вытесняя другую, разрывали его разум. Он потерял самообладание. Он вдруг решил, что не может больше жить на этом свете. Нервы самурая порвались, словно тонкая нить. Он со-

шёл с ума от апатии, больше не в состоянии здраво мыслить. Сорвав с себя броню, разорвав одежду, он взял катану в руки. Он твёрдо решил покончить со всем этим ужасом, что ему преподнесла судьба. Обдумывая будущий поступок, он вдруг резко вонзил клинок в тело. Звук разрыва тканей раздался по всему лесу. Брызги яркой, светлой крови обдали струёй близлежащие камни. Спонтанно проявилась обжигающая боль. Все воспоминания от рождения до сегодняшнего дня, как слайды, пробежались по его памяти. Долгий путь от безывестия до Великого Героя. Но среди всех воспоминаний он перед уходом запомнил одну, плача от счастья и безысходности. Ту вещь, за которую он сейчас платит высшей ценой. Лицо любящего и родного отца. Самурай наконец обрел покой души, думая о предстоящих путешествиях, но кровоточащая рана оборвала мысль. Великий воин Йошито Мидзуно, наследник великого рода самураев, окончил свою жизнь, остановив на этом великий род Найто Ханта. Трагическая судьба могла послужить отличным сюжетом для книги, однако его путь, от начала и до конца был известен лишь одному человеку. Эта история была вскоре описана другом Самурая, боевым товарищем, что в битве против Вражеского Самурая выжил, но тайно следил за нашим героем.

**Я благодарен каждому, кто затратил  
своё драгоценнейшее время на  
прочтение сего замечательного рассказа.**

**Ремарка: Идея написать данное произведение  
возникло спонтанно: Ночь, открытое окно,  
картинка самурая, что стоит в начале текста  
и ожидание своего собеседника-полуночника..**

**Вскоре из маленького абзаца история  
превратилась в полноценный рассказ  
со своими сюжетными ответвлениями.**

**Особая медалька тем героям, что  
следили за развитием и дошли  
до финала вместе со мной.#####**

