

Петя вернись!!!

12+

Ольга Торощина

# Ольга Викторовна Торощина

## Петя, вернись!!!

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=54887462](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=54887462)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

У певицы Маргариты убежал любимый кот Петя. Девушка искала его весь день. Нашла! Помогли добрые и равнодушные люди.

Рок-музыкант Юрка летел домой на крыльях счастья и даже вполголоса напевал: «Напишу-ка я песню о любви...» Впрочем, песню он уже написал и её взяли в ротацию на радио. Юрка не выдержал и запел во весь голос:

–И я стану свехновой супер звездой!! Много денег, машина, все дела!!!

Притормозил свой полет у магазина, подумал: «Надо бы отметить? Но, поздно уже...» На всякий случай прикупил пару бутылок шампанского и направился к соседке Маргарите. У Риты по случаю гостила подружка Юлик. Девчонки Юрке обрадовались, как ни как, не с пустыми руками гость пожаловал. А Юрка скинул с плеча гитару и лихо исполнил свой будущий хит.

– Не понимаю я такую музыку,– презрительно скривила губки Маргарита. Присела к фоно, опустила пальчики на клавиши и бархатным меццо-сопрано запела: «Любовь дитя, дитя свободы, законов всех она сильнее...»

– Я считаю, главное – слово! А у вас обоих каша во рту, ни черта не понятно о чем поёте!– вставила свои пять копеек Юлик, актриса ТЮЗа. И выдала романс Лисы из детского мюзикла «Золотой цыплёнок»

– О, боже!– Рита страдальчески подняла глаза к небу.– Бедные дети и их родители!

О своих музыкальных предпочтениях ребята спорили долго и жаростно. За шампанским дважды бегали. А когда градус кипения стал зашкаливать, Юрка возмущенно крик-

нул:

– Петя, крёстный, хоть ты-то меня понимаешь!?

Петя был кот. Во время музыкального батла он гордо восседал на крышке пианино среди фарфоровых статуэток, да и сам был как статуэть. А крёстником Юрка называл его не зря. У Риты был кот Ося, крупный полосатый красавец и умница. Прожил он длинную и счастливую жизнь, но год назад ускакал на радугу. Юрка, видя как безутешно горюет соседка, решил утешить и сделал подарок.

– Марго, это тебе!– протянул Юрка девушке шапку. А оттуда раздался громкий и противный писк.

– Это что, крыса!?!– взвизгнула Рита.

Но на белый свет выглянул крохотный котенок. Худой, грязный, редкая шерстка иголочками торчит, розовая шкурка просвечивает, и кажется, он просто лысый.

– Это не кот, а урод,– всхлипнула Рита.– Вот Ося.....

Но сердобольная Рита сироту не обидела, пригрела и откормила. Да не какой-нибудь кошачьей химией, а кашку овсяную на курином бульончике ему варила, мяско и печеночку туда щедро крошила. Кот сделался толстым и справным, круглые бока покрылись густой белой шубой, только хвост карамельный, да между ушами рыженькое пятнышко.

– Ты мой Петя-Петушок золотистый гребешок, – напевала любимцу Рита.– Это про тебя Римский- Корсаков оперу написал?

Петя классическую музыку не то что бы сильно любил, но

терпел. Куда уж деваться, если у оперной певицы живешь.

–Отстань от Пети!– прикрикнула Рита на Юрку.– Ты когда у себя в квартире на гитаре бренчишь, он от страха под диван прячется!

– А когда ты арии воешь, он на балкон выбегает и вниз прыгнуть собирается! Я уже дважды его от самоубийства спасал!– парировал Юрка.

Сам Петя спорить не стал, широко зевнул, спрыгнул с пианино и ушел спать в коробку с нотами. Короче говоря, посидели ребята душевно, можно сказать по-семейному. Утром Рита и Юлик проснулись далеко за полдень, понедельник – выходной день во всех театрах, можно и расслабиться.

– А тебе не кажется, как-то подозрительно тихо?– потягиваясь, молвила Рита.

– Да, странно. Петя жрать не просит,– сонно отозвалась Юлик.

Девчонки моментально вскочили и кинулись осматривать квартиру. Правду говорят, без кота жизнь не та! Большая трехкомнатная жилплощадь как-то разом опустела и осиротела. Входная дверь закрыта на замок, а вот дверь блока – распахнута настежь! Ясно, Петя убежал!

– Это ты его выпустила, когда курить на лестницу ходила!– завопила Рита.

– Ой, только не надо стрелки переводить!-пошла в атаку Юлик.– Сама полночи к Юрке бегала, за солью, за сахаром, то ещё за чем!!!!

Побежали искать кота в подъезд. Прошлись с первого до девятого этажа. Позвонили в каждую квартиру, может кто-то пригрел беглеца. Но, нет! Однако, на чердаке дверь железная, прутьями зарешёченная, кот спокойно пролезет. А в подвал лаз не заколоченный ведет. Точно куда-то туда и ушел! Девчонки отправились в Жек, потребовали, что бы им чердак и подвал открыли. Слесаря и сантехники как раз обедать собрались и с радостью послали бы их куда подальше, но разве можно устоять под напором двух экзальтированных дамочек. Рита лазила по чердаку, Юлик по подвалу, но Пети нигде не было! Крепенький дедок, помахивая авоськой, спустился со второго этажа:

– Кота белого ищите? Так я утром в поликлинику ходил, он у дверей отирался, на улицу просился. Я и выпустил!

Только из уважения к возрасту, деда на клочки и тряпочки не порвали, а вернулись в квартиру и сели плакать.

–Мама как-то на улице котенка подобрала, он из окна выпал.– Всхлипывала Юлик.– Оставить себе не могла, у неё уже трое. Я объявления написала и по всему району расклеила, даже на мусорные баки. К вечеру хозяйка прибежала!

– И мы напишем!!!!– осушила слезы Рита.

К процессу подошли творчески, вышло следующее: « ПЕТЯ, ВЕРНИСЬ!!!»– крупный заголовок. А дальше: « Потерялся кот Петя, сам белый, но хвост- карамелька, между ушками рыжее пятнышко- гребешок. Любит кушать и классическую музыку. Люди добрые, помогите найти Петю! Кро-

ме него у меня никого нет!!! Вознаграждение!! Деньги!! Билеты в театр!! Могу отдать старую норковую шубу!!! Выступить бесплатно на корпоративе!!! Только помогите!!!» Естественно имя хозяйки и номер телефона. Со студии звукозаписи вернулся Юрка, зашел узнать, как подружки себя чувствуют. Услышав, что крестник пропал, гитару из рук выронил и мрачно молвил:

– На смерть ушел... Я об этом песню напишу!

– Идиот!! Садись объявления писать!!!– накинулась на него Рита.-Это ты виноват! Никогда дверь в блок не закрываешь!!

– Дура!!! А как её закрыть, если замка нет? Сколько раз говорил, давай скинемся и поставим, а тебе все некогда!!!– в бешенстве завопил Юрка.– И не буду я ничего писать! Про ксерокс слышали? Давай объявление! Размножу и сам расклею!!! Лучше на себя посмотрите, на бомжих похожи!!!

Юрка ушел. А девчонки оглядели друг друга. Юлик хотя бы ночную рубашку в джинсы заправила, а Рита так и бегала в пижаме и с бигудями на голове. Привели себя в порядок, решили по району пройтись. Остановились на ступеньках подъезда, задумались... А куда идти?

– Надо действовать по системе. Системе Станиславского,– сказала Юлик и закрыла глаза.– Я – кот! Я – думаю как кот! Я – вышел из подъезда... Трава сырая и грязная, а я лапки белые пачкать не хочу....

– Точно!!– встrepенулась Рита.– И меня шестое чувство

налево тянет!

Пошли по асфальтированной дорожке, вглубь района. Кискикали и кричали: «Петя, вернись!»

– Ты говорила, он на твой голос реагирует? Давай, спой!– предложила Юлик.

Рита запела, громко и отчаянно: «Любовь дитя, дитя свободы...» Народ и так на них с подозрением поглядывал, а тут и вовсе стал испуганно шарахаться. Но тут начались телефонные звонки, видно Юрка тоже времени не терял, и объявление как наружная реклама, возымело свое магическое действие. Граждане, тронутые слезным призывом о помощи, интересовались: «Не нашелся ли Петя?» Обещали внимательно по сторонам смотреть, и если что, сразу звонить. Парнишка подросток закричал в трубку:

– На автобусной остановке кот сидит!!!

Девчонки стремглав кинулись туда. Кот был совершенно рыжий, лихой уличный боец без одного уха. Но мальчишке за равнодушие выдали 200 рублей на конфетки или сигаретки. А он в свою очередь заявил, что с котом поделится, вкусняшек ему купит.

– У нас у подъезда белый котик! Точно такой как в объявлении написано!– бабулька строго, как учительница младших классов, продиктовала адрес.

Котик оказался белой беременной кошкой. Но бабушка не расстроилась, а скорее обрадовалась:

– Ну и хорошо!! Я на эту киску уже два дня смотрю, ду-



мала чья-то... А теперь себе возьму!

Старушке отсыпали денюжат на прокорм будущей роженицы и продолжили поиски. Уже ближе к вечеру позвонила дама и долго извинялась за беспокойство. С её сыном ещё утром история одна забавная произошла. Она объявление увидела, долго сомневалась, но всё-таки решила позвонить... Сын утром отправился на работу, на автомобильной стоянке уже было собрался сесть за руль своего стального скакуна, но вдруг зачем-то решил кругом его обойти. Глядь, а из-под задней крышки рыжий хвост на колесо свесился! Аж перекрестился!!!! Вот бы сейчас газанул, и кота колесом по асфальту размазало! Позвал: «Кис-кис, пошел отсюда, брысь!»— кот не среагировал, видно под радиатором пригрелся. Мужчина осторожно потянул за хвост, в ответ грозное рычание. Сходил к сторожу, попросил рукавицы, попытался достать кота. Но этот злодей как принялся лапами махать, словно в рукопашную вступил. А потом зубищами в рукавицу вцепился, вырвался и вместе с ней убежал. Надо признаться, характер у Пети-Петушка золотого гребешка, был достаточно скверный. Когда его гладили, обычно возмущенно фырчал, запросто мог укусить или поцарапать.

— Очень похоже! Точно — ОН!!!— воскликнула Рита.— Где эта стоянка?

Платная стоянка и частные гаражи находились через дорогу, прямо напротив Ритино дома. Сторож, в своей конурке, с упоением жевал чебурек. Видно, деликатес был го-

рячий, и на вопрос: «Белого кота видели, куда убежал?»— ответил что-то невнятное.

– Была..мыла, мы..лова..ли..убела..ли...злала..мала....

– Прожуйте, потом говорите!— рассердилась Юлик, горячая поклонница четкой дикции.— Вас непонятно!

Сторож чуть не подавился чебуреком, сглотнул и испуганно затараторил:

– Был, был!! Белый, злющий! В гаражи убежал и варешку мою утащил!

На улице потемнело, в гаражах было пустынно, только в одном ангаре горел свет и двое мужчин что-то оживленно обсуждали.

– Белого котика не видели? Он ещё утром сюда убежал?— спросила Рита.

– Утром?— отозвался один мужчина.— Тогда, всё, хана ему! Даже не ищите! Сожрали уже!

– Кто?!— в ужасе пискнула Рита.

– Крысы!!!— отозвался второй.— У нас тут недавно сучка ошенилась, так они весь помет погрызли!!

Рита охнула и собралась падать в обморок. Галантные мужчины подхватили её под руки и наперебой стали предлагать симпатичной барышне: «чаю, кофе, потанцуем». А Юлик упрямо побрела вдоль гаражей. В самом дальнем углу, прислонённый к кирпичной стене, стоял большой лист фанеры. Юлик присела, и заглянула под него. А там было — НЕЧТО!!! Вернее, «нечто» — было котом, сгорбленное и на-

пыженное от страха животное, если когда-то и имело белую шерстку и рыжие пятнышки, то ничего от этого не осталось. Бурый ком, облепленный грязью! Он или не он? Побит, покалечен, глаза-то хоть на месте? Даже прикоснуться к нему страшно!

– Ритка, беги сюда!!! Нашла!!– закричала Юлик.– Зови его, пой!!!!

И Рита, глотая слезы, опять запела: «Любовь дитя, дитя свободы...» А «нечто» хрипло и жалобно мяукнуло, развернулось, блеснуло желтыми глазами, которые на счастье, оказались на месте, и медленно пошло на голос непутевой хозяйки. Юлик изловчилась, схватила Петю за бока, прижала к груди, а свободной рукой предусмотрительно зажала передние когтистые лапы. Но беглец, на удивление, даже не сопротивлялся! Рита подхватила задние лапки и любимый карамельный хвостик. Так в четыре руки и понесли находку домой. На остановке, на всех столбах и подъездах белели листки объявлений. Мама с дочкой внимательно изучали одно из них. Пятилетняя девочка водила по листу пальчиком и по слогам читала:

–Пе-тя, вер-нись. По-те-рял-ся кот Пе-тя, бе-лы-й. Мама, у меня читать получается!!! Пойдем скорее котика искать!!!

– Нашелся он, нашелся!!!– проходя мимо них, радостно воскликнула Рита.

Дома Петя втянул носом родной воздух и, не сказав даже «мяу», проковылял в коробку с нотами, бухнулся на бок и за-

снул. Прибежал взволнованный Юрка. Ребята стояли вокруг коробки и наблюдали, как равномерно вздымается грязный Петин бок.

– Даже есть не попросил,– вздохнула Рита.– Наверное, у него шок!

– Помыть бы его,– предложила Юлик.– На черта похож!

– Пусть поспит, намаялся. Завтра. Я держать буду, а вы мылить, – Ответил Юрка и добавил.– Ну, крестник, ты реально счастливчик!

– Юрочка,– нежно и осторожно начала Рита.– Сбегай до стоянки, купи этому сторожу чебуреков, а то Юлька его почти до инфаркта довела!

–Сбегаю,– кивнул Юрка.– Шампанское-то брать? Второй день рождение Счастливчика отмечать!

А счастливчик Петя крепко спал и лишь слегка подергивал задними лапками. Интересно, что ему снилось? Как в малолетстве избежал голодной смерти на улице, встречи с жестокими людьми, опасными дорогами и машинами, злыми собаками и крысами. Просто повезло, счастливчику? Хотя, возможно, это карма. Может быть в своей прошлой жизни, вредный кот Петя был достойным человеком и сделал для людей очень, очень много хорошего.

Кто ж знает?....

Ольга Торощина 2020г.

Для оформления обложки были использованы художественные изображения из личного архива автора.