

ДОРОГА

БАЛОВНЕВА ОЛЬГА

12+

Ольга Викторовна Баловнева

Дорога

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=43474755

SelfPub; 2019

Аннотация

Дорога. Широкая, длинная, извилистая. Кажется, нет ей конца. Все идут, и все чего-то ищут, но никак не могут найти. И никто не знает, что его ждет в конце длинного пути. Но никто не может остановиться.

В создании обложки использована фотография Pixabay «Asphalt Road Under Cloudy Sky» с <https://www.pexels.com/photo/road-landscape-nature-sky-56832/>

Дорога. Широкая, длинная, кажется, нет ей конца.

Когда Женщина только начала свой путь, ей виделось, все простым и свободным. Дорога была ровная, без кочек и ям, не было никаких преград. И одно удовольствие было по ней идти. Шли рядом люди; кто-то дольше, кто-то меньше, а кто-то лишь начал, как эта Женщина. Она не знала, зачем идет и куда. Рядом всегда были другие и на ее вопросы они отвечали по-разному. Некоторые пожимали плечами и уныло вздыхали: «Потому что надо. Все мы куда-то идем, вот и ты иди. А те, кто не идет – дурные или слабые. Такими быть нельзя!» Другие, обычно бывалые путники, с легкой улыбкой на лице наставляли: «Мы идем не чтобы идти, а чтобы найти. А что искать и где – решай сама!» Третьи, которые хоть и прошли долгий путь, но сами понятия не имели для чего, лишь томно смотрели на Женщину и пробегали вперед, оставляя ее без ответа.

Она шла долго и томительно, ей казалось, бесконечность.

И стоило ей подумать, что уже пришла, что дальше некуда и все она увидела, узнала, как, неожиданно, у Дороги оказываются разветвления. И Женщина, наконец, осознала: Дорога совсем не одна и идти можно не только по ней. Она вглядывалась вдаль каждой тропинки, а мимо нее то и дело сновали путники. И пока она решала, куда лучше свернуть и стоит ли вообще сворачивать, проходящие давали ей советы или даже звали с собой.

«Иди по этой Дороге. Тебе так будет лучше всего. В ее конце твое место!»

«Не сворачивай на ту! По ней идут лишь бездарности и лентяи, ты же не такая, как они!»

«Я иду здесь. Это самое интересное место. Ты можешь идти со мной, я многое знаю».

И Женщина в растерянности разрешила вести себя одному из людей. Проводник старался научить ее идти «правильно», как положено. Он объяснял ей, что она может достичь и что должна. Женщина задавала вопросы, но он лишь смеялся в ответ и пояснял: «Пройдешь дальше – поймешь!» Она верила своему Наставнику, но чем дольше они блуждали по неизведанной Тропе, тем отчетливее понимала: ей это не нравится. Дорога была слишком людной, Женщину то и

дело толкали и оскорбляли, а Наставник лишь осуждал ее за нерасторопность вместо того, чтобы поддержать и спасти от бед.

Конечно, он и помогал ей, а не только ругал за слабость. Но в каждой его благе, Женщина видела лишь нужду в совершении чего-то доброго, нежели искрение рвение помочь.

Так, шли они долгие 13 лет.

Наконец, она увидела Что-то. Снова разветвление. Она взглянула на своего Проводника, оглянулась назад, на Дорогу. В голове ее замелькали мысли, она вспомнила все: хорошее, плохое, дни, когда она страдала и радовалась. Ей стало ясно – для наставника в ее сердце нет места. Как же долго она с ним блуждала! Женщина стояла в раздумьях на перепутье, с опущенной головой, и ждала. Наставник дергал ее за руку и требовал продолжать их скитания, но она совсем не хотела. Ей надоело с ним идти.

«Если мне так тяжело, то может лучше перестать? Может стоит остановиться? Я же слышала, что многие прекращают, так почему я не должна?»

Она медлила, а Проводник все давил и злился. Она подняла на него взгляд и одернула руку. Ни проронив ни сло-

ва, она повернула, сходя с Дороги на свой собственный путь. Наставник кричал, но ничего не мог поделать. Женщина уже ушла от него и стала свободной.

Эта тропа была крутой и тернистой, но далеко не одинокой. Кругом сновали люди, кто-то подвое, кто-то поодиночке, но она их почти не замечала, как и они ее. Идти было куда тяжелее, чем по пути наставника, однако в разы интереснее. До того прохожие были для нее суетящейся массой, они вечно куда-то спешили и время от времени перебранивались между собой, так что говорить с ними было незачем. Но здесь Женщина начала наблюдать. Некоторые бежали, чтобы поскорее оказаться на месте, некоторые плелись, потому что совсем не радовались выбранной тропе, но останавливаться им было страшно. А были те, кто стоял на месте. Они не переставали идти, но и не продолжали. Женщину заинтересовали эти люди, и она решила поговорить:

«Почему вы стоите?» – спрашивала она.

«Потому что мы уже пришли».

Разве так можно? – не понимала Женщина. Разве может кто-то остановиться на середине пути? Люди пожимали пле-

чами: для кого середина, а для кого и конец.

Ей захотелось подольше побыть с ними. Она ведь совсем ничего не знает, быть может они помогут ей найти хоть какой-то ответ? Люди были не против, и Женщина встала на краю Дороги рядом с ними.

Они рассказывали ей истории о своем пути, как бесконечно меняли его, встречали других путников, объединялись и расставались, думали о том, чтобы бросить и сойти с Дороги, но все же безостановочно шли. Люди любили и ненавидели своих союзников, бросали их и старались удержать. И, наконец, когда виделось, что тропа слишком длинна и извилиста, и ничего хорошего эти скитания не могут им даль, на горизонте показалось укромное местечко. На нем они и осели. Женщина слушала и внимала. Терновники на тропе заметно поредели.

«Нужно идти, чтобы что-то найти» – вспомнила она. И задала терзавший ее вопрос: «Но как понять, что вы уже пришли?»

«Это можно только почувствовать», – обронил один из людей. Им больше нечего было ей рассказать, и как бы хорошо она себя не чувствовала рядом с ними, Женщина знала: это лишь передышка, а ей нужно двигаться дальше.

Она попрощалась и поблагодарила за знания этих людей, и уже засобиравалась снова в путь, как ее окликнула одна Путница. Ей тоже нужно было идти, но она боялась продолжать в одиночестве, а потому попросила Женщину стать ее компаньонкой. Они зашагали вдвоем.

Переговаривались редко, зато каждый разговор был желанным. Они размышляли о том, куда свернут и зачем, что надеются увидеть в конце и будет ли у них конец. Им было радостно вместе. Одна помогала другой, рассказывала о том, чему научилась. Они думали: «Сколько в мире Дорог. И неужели можно выбрать лишь одну?» Женщина наслышалась многого о тропах, но мало какие ей нравились. Ее Компаньонка надеялась прийти к счастью и встретить кого-то, вроде себя. Они много говорили об этом, мечтали, и Женщина осознала: ей нужно совсем не то.

Они дошли до перекрестка. Женщина оглянулась вокруг, заметила мечтательный взгляд Путницы, обращенный на одну из троп, и поняла: им не по пути. Она стояла в нерешительности и вспоминала всех, с кем ей довелось встретиться, Дороги, которые они с Компаньонкой переменили, разговоры, которые она успела услышать. Она перевела взгляд на пустынную тропу. Люди шли по ней решительно, не оборачиваясь и ни о чем не жалея. Они все знали свою цель и дви-

гались к ней. Их было мало, они изредка задавали друг другу вопросы, но никогда не переставали идти. Женщине часто говорили: это самая тяжелая Дорога, в ней столько оврагов, крутых опасных поворотов, преград. По ней никуда не прийти! И все это время ей нечего было ответить. Дорога манила ее, а рассказы пугали. Но теперь, когда она видела ее собственными глазами, в голове пронеслось: «Эта тропа самая безнадежная и опасная... Для тех, кто не умеет по ней идти».

Он посмотрела в глаза компаньонке и пожала ей руку на прощание. Ей пора было сворачивать. И Женщина медленно ступила на Тропу тех, кто идет в одиночестве.