

Александр Велесов

# Другая Луна

История о любви и  
страсти

16+

# Александр Велесов

## Другая Луна

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=55346184](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=55346184)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Любовь порой творит чудеса, но может ли она быть такой, какой мы ее еще не знаем. Главная героиня рассказа это обычная земная женщина, которая полюбила сына Бога ветров. Это история о любви, которая как дикая необузданная страсть, как тайфун, закрутит главных героев в водоворот необыкновенных и совершенно удивительных событий.

# Вступление

Он стоял на берегу моря и смотрел вдаль горизонта. Он смотрел туда, где водная гладь сливается с небесами, туда, где ушедшее почти за весь горизонт дневное светило, затухало и его последние лучи скользили по водной глади холодного осеннего моря.

Он стоял, и слёзы капали из его печальных глаз. Он не знал, что можно ещё сделать, чтобы вернуть её и своего ребёнка. Эти думы томили его, они приводили его в полное иступление, они делали его абсолютно слабым, безвольным человеком.

Он стоял и просто смотрел на море. Пена морских волн омывала его обувь, а с моря веяло холодной свежестью и вечерней прохладой. Чайки кричали над водой, словно малые дети они плакали над поверхностью моря.

А он всё стоял и стоял, пока ночь совсем не опустилась на землю, накрыв своей чернотой всё, что можно вокруг. А он словно не замечал этого. Но потом, он вдруг как будто очнулся, повернулся к городу, точнее к его сверкающим огням, постоял ещё немного и только после этого ушёл обратно, такой неуверенной, шатающейся походкой.

Он ушёл, как будто прощался с морем, но он не знал на тот момент, что ещё вернётся сюда, но уже не один. Он вернётся

с ней. Он сумеет её вернуть. Но тогда он ещё не знал об этом.  
Он думал, что всё потеряно для него.

Хотя всё лишь только начиналось...

# Глава первая

# Голос из ниоткуда

Ольга проснулась как всегда слишком рано. Рядом в кровати сладко сопела её маленькая дочь, а часы показывали четыре утра. Она поправила одеяльце на своей кровати и пошла на кухню.

Подойдя к окну, Ольга остановила свой взгляд на куче ворон, которые сидели на крыше соседнего дома.

—Странно, здесь никогда не было столько ворон. Не к добру это, — подумала она.

Ольга открыла кран, налила себе стакан воды, и ещё немного постояв у окна, вернулась в свою комнату. Точнее это была гостиная в их двухкомнатной квартире. Большой зал, в котором сейчас, по сути, жила она вдвоём с дочерью. В другой же комнате, точнее бывшей спальни, её с мужем, жил её бывший благоверный. Они расстались, вернее, перестали жить как муж и жена, причём давно. Однако они всё ещё жили под одной крышей. Просто спали в разных комнатах. Уже целый год ...

Всё началось тогда, когда она, вдруг посреди ночи, услышала голос. Тихий, будто шелест травы, проникновенный, словно шёпот ветра и мудрый, как голос Бога. Но это был не Бог.

Это случилось тогда, когда прошёл ураган. Они жили

в маленьком городке на берегу моря. Была большая буря. Много повалило деревьев, затопило водой улиц и смыло в море легковых машин. Она хорошо помнила тот день. Все соседи их трёхэтажного дома, стояли у окон и смотрели на разбушевавшуюся стихию. Мужа тогда не было. Он был в командировке. Потом она долго стояла у окна, смотря на всё то, что сотворил этот ураган. А дочь играла в соседней комнате. Страшный ветер не прекратился и к ночи, а ливень продолжал всё лить и лить.

Потом она уложила дочь спать и пыталась позвонить по мобильному телефону мужу. Дозвониться она не смогла, и пошла, укладываться на ночь. Но усиливавшийся вой ветра и шум шторма на море не давал ей уснуть. Несмотря на окна с хорошей шумоизоляцией в спальню пропускались эти ужасные звуки.

Ольга долго ворочалась, пытаясь заснуть, но сон всё не приходил к ней. Временами ей делалось жутко, и она, с головой укрывшись в тёплое одеяло, закрывала глаза. К полуночи, наконец, веки у нее стали слипаться и незаметно для себя она стала проваливаться в сладкую дремоту.

Когда она уже наверно и заснула совсем, тогда всё и случилось. Она первый раз услышала его.

Он сказал ей тогда:

—Я знаю тебя. Ты Ольга?

Она сразу же вскочила с кровати от испуга, но голос также спокойно произнёс:

– Не бойся меня. Я рядом, но ты не видишь меня.

Ольга испуганно осмотрела комнату, но никого рядом не было. Голос звучал, будто совсем рядом. Словно тот, кто говорил все эти слова, сидел или лежал рядом с ней. Она сжалась и ещё больше укуталась в одеяло. Но голос сказал тогда.

– Теперь я, наконец, нашёл тебя.

– Кто ты? Где ты? – наконец произнесла она дрожащим от страха голосом.

В комнате было тихо и только за окном всё дребезжало от порывов ветра.

– Я здесь.

Несомненно, было одно, то, что голос явно принадлежал мужчине и был очень приятным, даже каким-то проникновенным, вкрадчивым, спокойным, возможно внушающим доверие и даже имеющим какое-то волшебное успокаивающее воздействие на Ольгу. Но сначала она испугалась. Она долго ещё лежала под одеялом, пока её веки не слиплись, и она провалилась в сон.

Утром она, встав как обычно в восемь утра, от того, что её разбудила её малышка, всё списала на нервный срыв, связанный с ураганом и старалась не придавать больше значение всему, что с ней произошло ночью. К утру ураган спал, хотя всё ещё сильно качал деревья. Дом Ольги находился в спальном районе на окраине города и его не сильно затронули последствия урагана. Однако итак было понятно, что стихия нанесла сильный урон.

Связи не было, не работал телевизор, видно, что где-то оборвало кабель, и до мужа она по-прежнему не могла дозвониться.

Ольга была шатенкой с зелёными глазами, стройной и довольно привлекательной девушкой. Её глаза оттенённые поволокой, всегда смотрели на людей возможно, чуть насмешливо и даже сердито, но на самом деле Ольга была девушкой весёлого и общительного нрава.

Прежде чем она вышла замуж за Сергея жизнь кидала её из стороны в сторону, пока не закрутила и не выбросила к этому большому увальню, который особо ничем не выделялся, и даже может быть скорее пугал женщин своей какой-то внешней неряшливостью, грубостью и косолапостью общения. Это был этакий тип мужчины, на которого редко обращают внимание женщины. Но Сергею везло по жизни. Иногда он и сам себя называл «везунчиком».

Семья его переехала в одну из богатых европейских стран, когда он был ещё подростком. За десять лет проживания в этой стране, его семья смогла даже и разбогатеть...

Мать с отцом работали простыми работниками в отеле, принадлежащему их соотечественнику, но давно ставшему очень богатым эмигрантом. И ещё они все получали пособие. Однако когда Сергей подрос, его стала тяготить его новая родина. А родился он, как и Ольга, на берегу моря, в тёплом и благодатном крае. И хотя его семья уехала из страны, в период раздираемой распрями, войнами и экономической

разрухой, то за годы их жизни за границей, всё ушло в прошлое, и появилась стабильность так давно необходимая их родине.

Шли годы, и Сергей принял твёрдое решение вернуться на родину. Несмотря на внешнюю стабильность этой европейской страны, Сергея безудержно тянуло туда, где он провёл детство, к друзьям, к морю и ко всему, что было ему, по сути, родным. К тому времени ему было уже около тридцати лет. Мать посоветовала ему съездить пару раз просто так и если он не изменит своего решения, то пообещала купить ему квартиру на берегу моря, что она впоследствии и сделала.

Итак, он вернулся на родину, которая встретила его пока ещё той замшелой убогостью, доставшейся ей от старого мира. Но он легко вписался в этот такой для него понятный мир, который был так далёк от того в котором он жил свои последние годы.

Первое время он мотался в Европу за всякой техникой, которую легко продавал среди своих новых знакомых. Потом он встретил девушку, в которую как он думал, влюбился и незаметно для себя стал жить с ней. Поначалу у нее, потом у себя в новой квартире, вместе с ней, потом снова у нее.

Но это была ещё не Ольга, это была всего лишь её родная тётя, хотя она была довольно молода и хороша собой. Ольга тогда жила далеко от этого городка, тоже на берегу моря, в глухой деревушке, где-то на краю от прибрежной курортной

зоны. Пару раз она приезжала к тётё, но Сергей видел в ней всего лишь обычную девчущку, немного наивную, красивую и с ровными, стройными ногами.

Прошло ещё несколько лет и не стало его жены. Её родной тётё, она слишком рано ушла из жизни. Это была болезнь и врачи не дали ей никакого шанса. Она умерла ...

Сергей думал, что жизнь потеряна для него. Он долгопил ...

Ольга несколько лет не приезжала к тётё в гости и появилась у нее только во время похорон. Это не была уже всё та же стройная девчущка, это была красивая молодая женщина. Всё это время она жила в другом небольшом курортном городке. За это время она успела встретить свою первую любовь, мужчину как думала она тогда, её мечты. Он был старше её на десять лет. Темноволосый красивый, представитель одного из горных народов населяющих южные окраины.

Он многое преуспел к тому времени, и он стал открывать ей новую жизнь. У него была своя строительная компания, свои рабочие, свои люди... Она многое узнала тогда, она коснулась другой жизни, но потом он уехал, и больше не вернулся ... Ольга тогда чуть не тронулась умом, она выплакала все слёзы, но он пропал. Через многие годы она узнала, что его убили, и он не раз потом приходил к ней во сне и просил прощения.

Прошло два года, и она стала забывать его и случайно она встретила тогда своего друга детства и наверно непонятно

для чего и для кого, вдруг вышла за него замуж. Первые два года для неё прошли счастливо, кроме одного ... Ей уже скоро приближалось тридцатилетие, и у нее всё ещё не было детей. Не от того, кто был первый, не от второго. Сначала она не задумывалась об этом, а потом ей уже было не до шуток. Но второй муж, который казался ей тогда идеалом мужчины, стал пить...

Она ушла от него.

На похоронах своей тётки Ольга увидела убитого и пьяного, бывшего мужа её собственной тётки. Ей тогда было искренне жаль его, но она видела в нём всего лишь пьяного, убитого горем мужчину. Он не обращал не на кого внимания, только сидел в углу и пил одну рюмку водки за другой. Ольга решила перебраться в этот город, который как решила она, должен стать для неё трамплином в новую жизнь.

Ей нужно было забыть всё ...

Свою первую любовь, которая изломала её изнутри, свой бессмысленный брак без любви и всё остальное, что связывало её с прошлым. Ольга нашла неплохую работу, сняла квартиру, обрела новых подруг. Она стала чаще тратить время и деньги уже на саму себя, проводить вечера в ночных клубах.

И вот как то, в один из вечеров, случайно она встретила в одном из клубов Сергея, который грустно сидел за столиком в углу и пил бокал пива. Она, весело смеясь, оторвалась от кучки своих подруг и подлетела к нему.

–Привет, – крикнула она ему, – как ты?

Он тяжело поднял свою голову и вдруг улыбнулся, узнав её в полумраке зала. Потом, когда прошли годы, по его словам, его будто ударила молния, которая пронзила ему позвоночник. Он понял, что Ольга предназначена для него, судьбой, небесами и возможно самим Господом Богом.

Дальше он уже не понимал, что делает в тот момент. Он стал ходить по её пятам, он готов был ползти за ней, бежать. Так прошёл весь вечер. Он не давал ей прохода, она пыталась весь вечер сбежать от него, а он готов был броситься за ней хоть в омут. С того дня Сергей стал преследовать Ольгу. Сначала она не знала, что делать ей, ведь он был бывшем мужем её родной тётки. Однако Сергей был настойчив, забросал её подарками, вниманием, окружил такой заботой и любовью, что вскоре она сдалась, а потом незаметно для себя самой оказалась и у него в постели. Прошёл год и вот она уже жена Сергея.

Она не любила его как того своего самого первого мужчину, но она понимала, что Сергей готов ей дать всё и не убегала от этого. А потом появилась и дочка. Это безмерное счастье поглотило её целиком и полностью. Жизнь шла своим чередом. Муж работал, часто уезжал в командировки, правда, не в заграницу, а по стране. Она сидела дома и растила свою дочь. Она всё принимала как должное, потому что с детства её так воспитывала мать, в духе семьи и материнства. Но она не любила Сергея ... Она понимала это в глубине своей души.

Он даже не подошёл ей как мужчина и вся постель, в самом начале их отношений, происходила только после небольших алкогольных возлияний в клубах и барах. Однако когда она забеременела дочкой, всё ушло в прошлое. Она была действительно идеальной матерью и женой. Но как женщина она не получала того, что получала со своим первым мужчиной, которого часто видела в своих снах.

Первый раз, когда она услышала голос, она подумала что это всего лишь просто сон. Но голос пришёл и на второй день. Он снова ворвался в её жизнь, тихо, незаметно для неё, но так же проникновенно, завораживающе, словно гипнотизировал, поглощая её всю без остатка.

—Ольга как ты? — задал он ей вопрос.

На часах было на этот раз — два ночи. Ураган давно пошёл на убыль, но как только она услышала голос, будто в такт ему на улице раздался бешеный порыв ветра. И голос разбудил её. Она чётко услышала его внутри себя, как будто он пронзил её насквозь.

—Ты слышишь меня? — спросил голос.

И она ответила на этот раз.

—Да. Кто ты?

—Я?... Давай сначала поговорим о тебе. Кто — ты? — сказал голос.

Однако для самой себя Ольга отметила то, что голос был настолько притягательным и завораживающим, что поглощал ею суть, растворял её в самой себе.

–Обо мне? А что обо мне? – спросила она.

–Ты устала ... Ты, давно устала ... Я знаю.

Ольга тут же решила про себя, а ведь голос прав. Я давно устала и очень сильно. Я устала от того что судьба так была жестока со мной. Она не дала мне насладиться той, моей первой любовью, теми чувствами, тем человеком, который сотворил из меня женщину. Я прожила с другим человеком несколько лет, не зная ради чего жила, так и не познав вкус материнства. И вот сейчас... Я вышла замуж за Сергея ...

А ведь я не любила его и не люблю. Вышла замуж? Ради чего? Ради жалости к самой себе и к этому человеку, который был мужем моей собственной тётки. Я не знаю...

Только ради того, чтобы родить дочь.

Наверно ... Но его никогда нет рядом, его нет, а если и есть, то я всё равно чувствую вокруг себя пустоту.

А голос продолжал:

–Тебе бывает плохо, и рядом нет никого. Ты одинока, хоть и дочь рядом. Ты не чувствуешь тепла, только холод, холод, который обволакивает тебя, всю ...

Ольга и правда ощутила в тот миг, как холод сковал её ноги, хотя на улице был всего лишь сентябрь месяц. Она поёжилась, хотела ещё больше укрыться своим одеялом, но что-то подсказало ей, что ей предстоит долгий диалог с этой безликой сущностью, которое, несомненно, была мужского пола.

–Да мне бывает плохо... Иногда, ну и что с того?

–Я хочу просто, поговорить с тобой. Не знаю, но мне кажется, что мы близки с тобой по духу, – продолжал голос.

–Так кто же ты такой? – спросила его женщина.

–Я? Я, тот, кто видит в ночи, тот, кто приходит в пустую душу согреть её добрым словом, тот, кто путешествует во мраке пустоты. Я, тот, кто ищет свою любовь, ищет со дня сотворения этого мира.

–И что же, ты до сих пор не нашёл её? – спросила его уже с каким-то сарказмом Ольга.

–Нет, пока нет ... Но я чувствую, что совсем близок к цели. – произнёс голос с каким-то грустным оттенком.

Ольге на какой-то миг стало, вдруг жаль его, или точнее то существо или человека, которое скрывалось за этим голосом.

Наверно ему самому тоже так же одиноко и пусто в душе, подумала она.

А голос вдруг сказал:

–Ты ведь не любишь этого человека, своего мужа.

–Откуда знаешь ты? – теперь, даже немного разозлилась она.

–Я всё знаю, что связано с тобой. Наверно даже и из прошлой жизни, – ответил ей голос.

–Ну, знаешь, не тебе судить. И потом я не знаю вообще тебя, кто ты такой, только твой голос. И к тому же откуда тебе знать про мою прошлую жизнь? – нервно продолжала она.

–Хорошо, если не веришь мне, то я могу назвать твою

первую любовь, как звали того человека, который сделал из тебя женщину и ещё я могу сказать что случилось с ним потом, – вкрадчиво продолжал голос.

– Не верю тебе. Не верю! – взорвалась Ольга, хотя ей и стало интересно, что может сказать ей голос.

И он рассказал ей о той первой жизни. И он сказал ей всю правду. Она не могла поверить в то, что слышит, но душа её плакала, так же как и тогда, когда исчез её первый мужчина из её жизни. Мужчина, которого она любила без памяти.

И она заплакала теперь по настоящему, а сквозь слёзы она произнесла чуть слышно:

– Откуда, откуда ты знаешь всё это??? Кто ты? Что ты хочешь от меня? Оставь меня в покое ...

Но в ответ было молчание, и даже порывы ветра на улице прекратились. Воцарилась гробовая тишина.

– Где ты? – занервничала она, – где ты?!

Но голос в ту ночь замолчал. Он пришёл к ней на следующий день. И теперь она уже ждала его с нетерпением, несвойственным её где-то спокойному характеру. Она много что хотела спросить у него, она чувствовала, что всё это начинает затягивать её.

– Ольга... – услышала она.

– Да ...

– Ты наверно ждала меня? – спросил голос.

– Наверно. Дочка спит, а мне не спиться, вот и думала пообщаться с тобой.

–Я знаю, – ответил голос.

–А ты приходишь ко всем женщинам, у которых мужья в командировках? – спросила она.

–Нет, я прихожу только к тебе.

–Почему я?

–Когда-нибудь я смогу тебе ответить на этот вопрос, но не сейчас, – ответил ей голос.

–Вот ты сказал про прошлую жизнь. И что тебе известно об этом? – спросила Ольга.

Голос немного помолчал, а потом ответил:

–Ты это я, мы были одним целым, но разными одновременно.

–Странно ... Ты говоришь загадками, – сказала Ольга.

Голос, помолчав снова, сказал ей:

–Я знаю, что где-то в душе, ты давно тяготишься этим браком, так же как и прошлым.

Ольга на этот раз уже спокойно ответила ему:

–Да, ты конечно прав, я не люблю Сергея ... Но... Он, дал мне наверно то, что я искала, а может и ждала давно. Он дал мне семью, дочку. Я не люблю его, мне даже бывает жутко неинтересно с ним как с мужчиной. Мы даже редко спим. Ха, – со смехом в голосе продолжила она, – ты не поверишь, у нас прямо как по писанию – ради продолжения рода. Я ничего не получаю с ним.

–Так, зачем же ты вышла за него?

–Так, ты же вездесущий, всё знаешь и что же мне расска-

зывать тебе? – опять занервничала Ольга.

– Может быть, я и знаю всё, но мне глубоко интересны твои переживания, твои эмоции.

– Сергей сильно любил мою родную тётю. Она была старше меня на десять лет и старше него, кстати, но потрясающе выглядела. Такая, знаешь ли, девушка с картинки. Лена, и я звала её просто Лена, потому что никогда не видела в ней тёти, настолько она была притягательна и красива, но в то же время проста и доступна в общении. Мужчины шли за ней валом, они порой не давали ей прохода, причём были и такие, рядом с которыми Сергей выглядел обычным деревенским увальнем, несмотря на то, что прожил всю юность в Европе. У нее были такие варианты, о которых любая девушка могла бы только мечтать. Был даже один олигарх из столицы, потрясающий мужчина. Но она вдруг, неожиданно для всех предпочла Сергея. Я помню тогда их свадьбу. Я приехала к ним из деревни, такая наверно смешная, невзрачная девчонка. Я видела тогда его глаза. Он был безумно влюблён в неё. Мне кажется даже, что у него до неё и не было такой девушки как моя Лена. В итоге они поженились. Я погостила ещё несколько дней у тёти в доме, а она на тот момент перебралась к нему в квартиру. Правда, потом они, почему то стали жить у неё. А потом я уехала к себе и встретила свою первую любовь. А тётя... Я тоже любила её, но судьба жестоко обошлась с ней. Врачи нашли у неё неизлечимую болезнь. И вот её больше нет, а он, что он ... Я думаю, что он увидел во мне

продолжение её, а может быть частицу её, ту частицу, которую не смог в ней до конца разглядеть, а во мне он увидел. Я ведь далеко не она. Она была слишком яркой, в ней была какая-то особая магия, она была удивительной женщиной. Мне кажется, что мне до неё расти и расти. Хотя кто знает ... , что могло получиться в дальнейшем из их союза. Он хотел ребёнка, а она не могла ему это дать. А я хотела ребёнка от других мужчин, но Господь мне дал его только с Сергеем. Когда он признался мне первый раз в любви, я нашла это настолько смешным для себя, что просто рассмеялась ему в лицо. Но он был настойчив, куда там ... Он оградил меня от других мужчин, не давал мне прохода и засыпал подарками. Потом я стала думать, что он просто хочет переспать со мной, но Сергей не раз говорил мне о семье. И я вдруг сломалась, мне вдруг надоело быть одной, да и вокруг вились всякие ухажёры, которые мне порой надоедали, а он прочно входил в мою жизнь. Да я сдалась, и вот я живу в его квартире, жду его с очередной командировки, и стараюсь быть любящей женой, – закончила Ольга с иронией в голосе.

Голос молчал несколько минут, а потом произнёс:

– Это не любовь, это привязанность, чувство долга, стремление обрести покой, может быть.

– Да ты прав мой таинственный друг, наверно прав, – ответила ему Ольга.

На этом их диалог был закончен. Голос стал приходить к Ольге каждую ночь, причём она всегда замечала, что как

только появлялся голос, за стеной дома, на улице, начинался сильный ветер, который будто сопровождал его, приходил за ним следом. И только когда приезжал её муж, голос исчезал.

Но потом он появлялся вновь и вновь. Он прочно вошёл в её жизнь, он стал частью её жизни, её новым смыслом. Ольга перестала грустить, заметно повеселела, жизнь забила у нее новой струей.

Она больше не тяготилась отъездами мужа и не ощущала той пустоты, которая когда-то окружала её. Ольга ждала голос каждую ночь, и она ждала ночь, чтобы услышать голос. И он приходил, он давал ей то, что не давал никто ещё ей в жизни. Он давал ей желание к познанию самой себя, своей сущности, своей души.

Голос открывал ей новые миры, он уносил её в миры грёз, он путешествовал с ней вместе по этим мирам. Как то он сказал ей:

–Закрой глаза Ольга.

–Зачем? – спросила она его.

–Закрой и ты узнаешь.

Она закрыла глаза и увидела другую Землю, другое небо, другой город. Всё это настолько потрясло её, что она потом снова и снова просила его забрать её с собой. Но он потом сказал ей:

–Слишком рано ... Ты не готова ещё. Я всего лишь чуть-чуть открыл тебе другую реальность.

Они часто и помногу беседовали и философствовали. Го-

лос много рассказал ей интересных историй. Их общение поглотило её целиком и полностью. Но она почему-то всегда боялась спросить его о том, почему вслед за ним приходит ветер, почему ветер его постоянный спутник. И всё-таки она спросила его об этом.

Голос очень долго молчал, а потом ответил:

–Если не будет ветра, то не будет меня. Он часть меня, а я часть его.

–Как это понимать? – в недоумении спросила Ольга.

–Это надо знать только мне и помнить об этом. Больше прости, я ничего не могу тебе на это ответить.

Это был самый последний визит голоса среди ночи к Ольге. Потом он пропал. Она долго мучилась и страдала без него, но голос больше не приходил. К Сергею она совсем охладела, и их общая постель была всего лишь простым дополнением их семейных уз, банальными супружескими обязательствами.

А Ольга ждала, что голос появиться когда-нибудь, снова выйдет с ней на связь, но он пропал. От скуки пожирающей её всё больше и больше Ольга незаметно для себя ушла в виртуальный мир.

Муж приобрёл для неё неплохой компьютер, и вечерами уложив сначала дочку и перед тем как лечь спать самой, Ольга пару часов проводила у монитора. Это хоть как то уводило её от реальности.

Сергей был неприхотлив в семейных отношениях, и для

него главной стороной их жизни была та рутинная, жизнь обычного обывателя, которую он видел и у своих родителей и которую получил в первом браке с родной тётёй Ольги.

Для него главное, что было необходимо видеть, это чистоту и порядок в доме, вкусную еду с обязательными пирогами на выходных, совместное гуляние на берегу моря и всё в таком духе.

Ольге же, как воздух, стало с каждым днём не хватать страстей, необузданных желаний, огненных впечатлений, дерзких поступков. Она чувствовала, что голос пробудил в ней что то, что должно стать бурей, и она боялась, что эта буря может снести всё вокруг. Вскоре, с каждым своим приездом из командировки Сергей стал замечать необычные перемены в жене, и они действительно постепенно превращались в смерч.

Но, несмотря на всё это, Ольга продолжала держать до конца статус примерной жены, хотя бы на людях. А ему она не могла объяснить того, что ей не хватает, при том, что у нее вроде всё есть. Ей не хватало жизни, жизни бьющей ключом. А Сергей стал выпивать и вскоре забросил работу.

Так постепенно их жизнь превратилась в маленький семейный ад. Скандалы стали возникать из ничего, а Сергей и сам теперь уже закатывал жене дикие сцены. Потом он стал неожиданно для себя ревновать её непонятно к чему, и первый раз поднял на неё руку, а потом это случилось ещё и ещё раз. Теперь они уже жили в разных комнатах, перестали

общаться, а если и общались то только то, что касалось их дочери. Семейная идиллия пришла в упадок.

Ольга вскоре сама для себя обнаружила, что жизнь в реальности держит её только из-за дочки. Она целиком и полностью погрузилась в виртуальный мир. Ольга словно нашла вторую отдушину в своей жизни после исчезновения голоса. Конечно, временами ей хотелось всё бросить, взять дочку и уехать от мужа, в деревню к своей маме.

Там был хоть и маленький домик, но он вполне вместил бы её с дочкой. Однако она понимала, что несмотря не на что Сергей любит свою дочь и готов ради неё на всё. Это сдерживало её в своих желаниях, и тогда она снова и снова уходила в мир электронного мозга, который теперь становился продолжением её собственного.

Часами она просиживала за интернетом.

Она не любила общаться в этом виртуальном мире, и ей не было с кем делать это. Она не смотрела фильмы, она не играла в игры. Всё это ей было неинтересно, хотя Ольга и зарегистрировала себя в социальных сетях. Ольга любила погружаться в поиски вечной истины, вечной любви, вечных вопросов жизни и смерти.

Она искала ответы на многие вопросы и не могла найти их. Реальная жизнь показала ей совершенно иную сторону. Любовь...

Была ли она на самом деле или это всего лишь обычная химическая реакция, возникающая в отношениях между

мужчиной и женщиной. Ольга открывала для себя примерно такой мир, но немного в ином свете, какой ей открыл голос.

А её муж всё больше и больше уходил в пьяный угар. Несколько раз из-за границы приезжала его мать, но алкоголь сделал своё дело, и это был уже не тот примерный сын, каким он был раньше. После последнего своего визита, мать махнула на него рукой, сказав Ольге, что будет помогать в первую очередь своей внучке, но не этому великовозрастному детине.

А потом они развелись официально, продолжая всё равно жить вместе.

Это случилось, так же как и тогда, как было с появлением голоса. Ольга оставила включённым компьютер, а сама заснула на своём диване. Потом она проснулась, и часы показывали, как и тогда пять утра. Бывшего мужа уже три дня не было дома.

Один раз он позвонил, сказав ей, что останется спать у друга. Ольга прошла в ванну, а когда шла назад, то вдруг заметила на светящимся экране монитора, что кто-то прислал ей сообщение.

Странно, – подумала она, – ведь я даже фото, установила невесть какое, лишь бы мужчины не липли. Да мне и давно-то никто не лез, а тут ... Кто бы это мог быть? Она включила свою страницу и увидела лицо мужчины довольно приятной наружности, и сообщение от него было тоже очень странным, таким словно он давно знал её.

Он писал ей: «Ольга, я, очень, тронут выбором всего того, что выражает Ваши мысли и взгляды. Вы глубоко мне симпатичны как человек. Ваше мировосприятие солидарно с моим».

Она не знала, что может ответить ему на тот момент. Ольга села у монитора и задумалась. Со своим мужем её теперь связывала только дочь, и что мешало ей начать общаться с мужчиной, хотя бы виртуально. И вдруг она получила ещё одно сообщение: «Ветер приходит всегда вслед за мной».

–Ветер? – вдруг встрепенулась она, – Это он? Не может быть?

–Это ты? – написала она ему.

–Да, это я, – ответил он ей.

–Но, как так? – написала она ему.

–Теперь ты увидела меня, знаешь, как зовут меня.

Действительно звали его красивым именем – Роман.

–Так, ты Роман?

–Да, я Роман, а ты Ольга.

В то утро жизнь Ольги вошла в новую струю, на этот раз озарённая светом и как думала она на тот момент – добром.

Она не задавала ему вопросы по поводу того, почему он приходил к ней как полуночный голос невидимой сущности, почему он потом пропал надолго и почему появился вновь как виртуальный незнакомец, но вполне реально существующий человек.

Она была счастлива, просто от того, что он вернулся и те-

перь она даже видит его фото.

Жизнь приобрела для неё новый смысл, она больше не думала о своей развалившейся семье. Теперь она только и ждала тот миг, когда же её новый друг снова выйдет на связь. Они стали с ней общаться, так же как и раньше, часами, не замечая ничего вокруг. Теперь всё, что было вокруг замкнулось у неё на этом человеке. И она поняла, что к ней пришла любовь.

Так думала она ...

А потом Ольга написала ему, что хочет приехать к нему в город, вместе с дочкой, посмотреть, как он живёт, увидеть его мир. Но он не сразу дал ей тогда ответ, видно, что у него были какие то серьёзные проблемы.

Прошёл ещё месяц, и он написал ей, что ждёт её. Был август месяц. Она собрала дочку, мужу сказала, что едет к родне, а на самом деле взяла билет на поезд до того города где жил Роман. И поезд мчал её уже к нему.

## **Глава вторая**

### **Сын демона ветров**

Ему было очень и очень грустно. Он в очередной раз прилетал на эту планету, но всё было тщетно.

Он не находил её ...

Отец когда-то сказал ему:

– Ты рождён от человека, от человеческой особи, но ты не человек и ты должен помнить об этом. Ты – ветер, ты демон ветров или дух, такой же, как и я, твой отец. Я знаю, что придёт время и в силу своей природы и права по рождению, тебя потянет к ним, к людям. И ты будешь искать любовь, может быть вечно...

Да тебе будет трудно осознавать, что ты мог бы стать человеком, но в этом и есть истина. Мы созданы для того чтобы вносить равновесие в этот мир материи. Мы созданы, чтобы приносить холод или тепло, чтобы разрушать, когда придёт время для этого и стирать потоками своей энергии с лица Земли и других планет, населённых живыми существами остатки их прошлых деяний. Мы идём вслед за неумолимым временем, а порой и вместе с ним. Наше могущество выходит далеко за рамки их разума, ибо мы не они. В наших силах стирать с планет целые города и цивилизации, превращая их в пыль. А на Земле мы можем, поднимать с океана целую стену вод, и обрушивать их на прибрежные народы. Люди бояться нас и не знают о нас ничего. Наша сила такова, что порой мы сами не можем быть ей подвластны, не в состоянии контролировать её. А в других мирах, на других планетах мы создаём такие вихри, что сдвигаем целые континенты. Но мы бываем и слабы, а есть и миры, которые нам запрещено касаться. Эти миры купаются в лучах Божественного света, и

там процветает райская жизнь. Там наша власть кончается. Но у нас есть и свой дом, в который мы возвращаемся, когда приходит время. Наша обитель ... Обитель Духов—Демонов ветров и ураганов. Мы до конца не знаем самого главного — кто мы всё-таки, демоны или полубоги. Потому что в нас есть и разрушение ради блага и благо ради разрушения.

Да, сын мой ты был рождён от человеческой женщины и ты можешь стать человеком, у тебя есть это право, данное по рождению. Но ты должен помнить всегда, что ты можешь стать человеком в том случае, если найдёшь свою любовь, но с любовью придёт и всё то, что носит в себе человек. Это страх, голод, смех, счастье, горе и наконец, смерть. Чтобы быть любимым и любить самому тебе придется стать человеком, и ты уже никогда не будешь ветром. С обликом человека ты получишь и смерть, которая придёт когда наступит её час. По праву рождения ты можешь стать человеком, но помни, что ветром тебе потом не быть.

Ты не будешь больше свободным, ты не сможешь летать там, где хочешь. Ты ветер, ты демон ветров и помни об этом. Потерять всё то, чем наделила тебя природа, ради любви. В этом нет смысла. Мне было гораздо проще сын мой, но ты не сможешь, так как я, ибо ты полукровка. И для того, чтобы тебя полюбил человек, ты должен будешь сменить свой облик навсегда, стать простым смертным. Помни об этом, помни всегда. А если та которую ты полюбишь, не полюбит тебя или отречётся от тебя, то ты соришь в пепле любви,

превратишься в ничто, в простое облако, которое исчезнет в небе. Помни об этом сын мой и прости меня, что не дал я тебе выбор. Такова судьба твоя. Или быть ветром и жить вечно, но не знать любви и быть одиноким. Или стать человеком и смерть всегда будет рядом с тобой. Прости меня сын мой...

Сын ветров сидел на огромной скале у берега океана и смотрел вдаль. Прошло ещё не одна тысяча лет, а он всё так же был одинок.

И вот опять отец, прилетев недавно на Землю, проведать сына, снова покинул её. Правда, перед этим он смёл с лица Земли целый город. Таково было могущество его отца. Он приходил тогда, когда его звало время. А он, сын, был всего лишь обычным ветром, хотя тоже мог приносить разрушения, но не такие, какие мог его отец.

Да, людская сущность прочно сидела в нём, и он не знал было оно проклятием, доставшемся от отца, или чем-то другим.

Отец его был великим Духом ветров и когда то, очень и очень давно, он полюбил человеческую женщину. Но он был чистокровным Демоном Ветров и способен был к превращению в любые формы живой материи. Он вошёл к ней как человек, как мужчина и так был рождён его сын, полукровка.

Сначала он появился на свет таким же человеком, как и его мать, ребёнком, милым мальчуганом с большими синими глазами, но в три года он превратился в сгусток энергии,

называемой ветром. Но от человека, от своей матери он получил то, что не было у расы его отца. Это страдания, страсти и неумолимое, необузданное желание любить и быть любимым.

И тогда возмужав, и став сильным молодым ветром, он стал искать свою любовь. И он искал её веками, пока случайно не залетел в дом, где жила Ольга.

И тогда он понял, что встретил её, и решил стать человеком.

Превратившись в ветер, будучи ребёнком, он утратил способность к возвращению в тело человека. Он был полукровкой и не владел той великой силой перевоплощения, которой владел его отец. И тогда он решил найти человека, в которого смог бы вселиться. Сын демона ветров долго искал его, пока случайно не залетел в дом одного мужчины.

Его звали Роман. Роману было около тридцати пяти лет. Это был молодой мужчина, очень притягательной внешности, среднего телосложения и с красивым мускулистым телом.

Роман был необычным человеком. Это был маг, получивший дар в наследство от своего деда. Он многое знал и многим владел. Сын демона ветров сразу увидел в нём то, что не было в обычных людях. И он предложил ему своё тело, состоящее целиком и полностью из энергии воздуха, эфира и ума, бессмертное и обладающее великой космической силой в обмен на тело простого смертного.

Сын демона ветров знал, что потеряет при этом всё то, чем владел, будучи ветром и получит жизнь смертного человека. Не долго, думая Роман согласился стать ветром.

–А ты получишь мой дом, моё имя и мой дар мага?

–Я думаю, что твой дар не сравнить с силой демона ветров, – ответил ему молодой Дух ветра.

–Как знать. Не спорю с тем, что мой дар колдуна не сравнить с мощью демона ураганов, но кто знает, может он и сослужит тебе службу в какое-то время.

–Ну что же тогда прощай, теперь ты ветер, – сказал сын демона ветров.

–Прощай. Скажи, ты не жалеешь о том, что стал простым смертным?

–Наверно нет, ведь любовь стоит жертв и это мой выбор.

–Тогда оставайся человеком, – это были последние слова бывшего мага ставшего ветром.

–Прощай, – ответил ему бывший ветер.

Ольге сын демона ветров позвонил уже как человек. Так он стал Романом.

И вот Ольга уже ехала к нему вместе со своей дочкой.

Роман встречал её на перроне вокзала с большим букетом алых роз. Это был действительно красивый мужчина довольно респектабельного вида, приковывающий к себе взгляды молодых женщин. Роман не просто выделялся от других мужчин, он ещё к тому же резко отличался от всей толпы. Это был тёмный шатен с глубокими синими глазами, в кото-

рых читалась, какая-то особая мужская магия, приводящая в небольшое оцепенение женщин.

Он был также хорошо сложен. И на нём был плотно облегающий его мускулистое тело чёрный костюм с одетым поверх него таким же чёрным кожаным плащом. Был уже октябрь месяц и небольшая холодная сырость давала о себе знать.

Ольга узнала его, как только её изящная ножка спустилась на перрон вокзала с поезда. Роман подхватил её дочь и Ольге вручил потрясающий букет. Но и Ольга, несмотря на долгую дорогу и видимую усталость, выглядела очень мило. На ней было тёмное модное пальто, а волосы её были красиво распущены поверх воротника с мехом, а её стройные ноги были обуты в короткие кожаные сапожки. Дочка её спала, и Роман взял её на руки.

–Здравствуй, – произнёс он.

–Здравствуй, – ответила она, смотря в его синие как бездонное море глаза.

Ольга впервые в жизни почувствовала себя самой счастливой женщиной на свете. Она видела, как Роман смотрит на неё, она знала, что совершила не просто так, этот поступок, и она решила теперь уже точно уйти от Сергея.

Роман, держа на плече спящую девочку, другой рукой взял у Ольги её дорожную сумку, и они направились к выходу вокзала.

Там был припаркован большой внедорожник Романа. И

вот вскоре они уже ехали в сторону коттеджа Романа, за город.

У него был прекрасный загородный дом, стоящий в окружении сосновых деревьев.

Автомобиль Романа въехал на территорию его дома. Он вышел из машины и снова взял дочь Ольги на руки. Она не верила своим глазам. Ольга как будто вдруг очутилась в волшебном мире грёз, куда её принесла судьба. Ей нравилось в этом месте всё, что видела она вокруг. Сосны, от которых пахло елью и свежестью леса, красивый двухэтажный домик с красной черепицей. Всё вокруг пленило её, вскружило ей голову.

–Как замечательно здесь у тебя! – не выдержав воскликнула она.

В ответ Роман промолчал, но по-прежнему в его взгляде, который он бросал, читалась безмерное упоение присутствием этой женщины.

Вскоре, после того как они уложили спящую дочь в отдельную комнату, на кровать, уже сидели за круглым резным столом в небольшой гостиной, у красивого камина в котором тлели горящие угольки.

На столе на большом блюде красовалось горячее блюдо приготовленное руками Романа, а в руках они держали по бокалу красного как кровь вина. Роман, смотря в глаза Ольги произнёс:

–За тебя.

–Нет, за тебя.

–За нас, – подытожил он.

Так они долго, почти до утра держались за руки и почти не говорили. А к утру она услышала, плачь своей дочки и ушла к ней.

Весь следующий день они провели вместе, гуляли по лесу, встречали вечернюю зарю, ужинали и много говорили. На второй день она снова ушла к дочке в комнату.

Так прошёл и третий день ...

И только теперь Роман решился совершить свой первый человеческий поступок, к которому влекла его новая природа.

Когда они стояли у окна, смотря, как вечерняя вуаль ложится на землю, только тогда он дотронулся губами до её шеи. Она слегка задрожала то ли от робости, то ли от чувства нежнейшей истомы пронзившей её тело. Она ведь не знала, пока ещё, что Роман не просто человек, а особая сущность в облике человека и эта сущность сохранила ещё пока внутри себя частицы той энергии, которая была внутри её старой природе.

Потом его руки стали гладить её волосы, погружаясь в них, а она застонала от боли, которая была близка к нирване. Это была энергия сына демона ветров.

Его губы снова впились в её шею, а потом они, наконец, встретились и с её губами, и в этот миг Ольга потеряла чувство реальности. Будто целые мириады миров обрушились в

глубины её человеческого сознания. Будто целая Вселенная, наполненная светом любви, поглотила её, укутала её своим покровом.

Роман взял её на руки и отнёс в спальню. Это была бесконечная ночь любви. А в это время в окно их спальни смотрел его отец, и боль наполнила его сущность. Потом он взлетел к звёздам и всю мощь своего гнева обрушил на один из прибрежных городов этой планеты.

Утром Ольга проснулась, а точнее пришла в себя. Всё тело её источало приятную истому. Она долго смотрела на потолок, пока не решилась узнать, где её новый возлюбленный. А он уже стоял рядом с подносом, на котором дымилась чашечка ароматного кофе.

– Да, – подумала Ольга, – такого у меня ещё никогда и не с кем не было. Наверно это и есть нирвана.

– Как ты? – улыбаясь, спросил Роман.

– Прекрасно. Что-то не слышно дочки.

– Она ещё спит. А это тебе, – произнёс Роман и открыл её взору маленькую коробочку, в которой лежало изящное кольцо с большим нежно прозрачным бриллиантом.

Ольга смотрела на кольцо и чувствовала, что любовь переполняет её сердце.

Так стали проходить их дни, в которых была одна лишь любовь. Роман предавался этому, совершенно новому и необузданному чувству с той бесконечной самоотдачей, которая была свойственна его прошлой нечеловеческой нату-

ре. Его бешеной энергии хватало на них обоих с избытком.

Они занимались любовью везде, в их спальне, порой даже в лесу, не чувствуя холод. Они растворялись друг в друге и поглощали друг друга. Вся их жизнь превратилась в одно бесконечное соитие, но это было не просто обычное человеческое занятие любовью. Это был космос, которому не было конца и края.

Прошла неделя, а потом ещё одна. Бывший муж Ольги не переставал ей звонить всё это время на мобильный телефон. Он нес, какую ту сплошную чепуху, говорил без умолку, сыпал общими банальными фразами. Сергей будто ещё не осознавал того, что Ольга уже не его жена, хотя она и оставалась матерью его ребёнка. У Ольги складывалось такое ощущение, что Сергей до сих пор ещё не верит в потерю своей бывшей жены и дочери. Иногда он звонил даже и пьяный, а порой нервно ругался и сыпал всякими оскорблениями в адрес своей бывшей жены. А маленькой дочурке нравилось здесь совершенно всё. Ей Роман выделил небольшую комнатку, которую ещё до их приезда, подготовил специально для неё.

Комната была в светло розовых тонах и посреди её стояла красивая детская кроватка, утопающая среди разных плюшевых детских игрушек. Девочка целыми днями резвилась в своей комнатке, и казалось, что её не заботило ничего.

И вот как то вечером, когда дочь Ольги уже сладко сопела в своей комнатке, раздался очередной звонок на мобильном телефоне Ольги. Роман с Ольгой в это время лежали у

камина на мягком диване, и рука его была погружена в её волосы. Номер был её бывшего мужа. Нехотя Ольга ответила на звонок.

Это была мать Сергея, приехавшая из-за границы. Она очень зло поздоровалась с Ольгой и сказала ей, что приехала специально для того, чтобы увидеть внучку. Потом она сказала Ольге, что звонила её матери и та ей сказала, что не знает к какой родне поехала Ольга, из чего она делает вывод, что Ольга находится непонятно где и с кем.

После этого она добавила, что в её власти и финансовых возможностях лишить Ольгу материнства и всё сострять так, что типа Ольга похитила ребёнка. И если Ольга не хочет проблем, то должна немедленно возвращаться домой, в курортный город, к бывшему мужу, в его обитель. Ольга выслушала всё это внимательно, а потом словно одурманенная словами своей бывшей свекрови, положила трубку.

–Я должна вернуться, – сказала она Роману, – она не даст мне покоя. Это мать Сергея, грозила судом, лишением материнства и всё в таком роде.

–Я не смогу без тебя, – прошептал Роман, – я не смогу.

–Я вернусь к тебе, но не знаю когда. Сейчас он не даст мне сделать это. Он собственник, ему всё равно на мою жизнь, ему главное, чтобы я была рядом, как шкаф, как приложение для мебели, может как вешалка.

–Мне будет плохо без тебя, – снова прошептал Роман.

–Мне тоже будет плохо без тебя, но от его матери можно

ожидать всё, что угодно. Я не могу потерять свою дочь, я слишком долго ждала её в своей жизни. Надо возвращаться, а потом я придумаю, чтонибудь, – ответила Ольга и добавила, смотря в глаза Романа, – Я . . . Я люблю тебя. Я твоя, но нужно время, а потом я вернусь к тебе, навсегда.

Роман больше ничего не сказал ей, но почувствовал, что к его горлу подступил комок чего-то такого, от чего у него перехватило дыхание. Он не знал, что в своей новой жизни, в облики человека может столкнуться с такими препятствиями.

Он думал, что оставшаяся в его уже человеческой природе энергия ветра сможет полностью покорить эту женщину, но правда оказалась другой. Роман сидел в долгом раздумье, а Ольга ушла спать. Всю ночь он просидел у камина и смотрел на тлеющие дрова.

Ольга на следующий день купила билет на поезд, и через два дня Роман уже провожал её домой. Ольга с дочкой уезжала в свой город на берегу моря.

Роман смотрел вслед тронувшемуся поезду с перрона, а Ольга ещё раз посмотрела на него, послала воздушный поцелуй и помахала ручкой.

Роман был выбит из колеи, и его уже новая человеческая натура не знала, что ему делать и как поступить. Он был разбит и не мог скрыть своей рассеянности. Ради чего он отказался от своей сущности Духа ветров, ради чего? Он стоял на перроне, не зная, куда ему идти.

Прошёл час ... Роман всё-таки добрёл до своей машины и вернулся в свой дом. Всю ночь он сидел у камина, смотрел на огонь и думал. Так прошло несколько дней, он не выходил из дома, не ел и не пил. Он думал, что потерял её навсегда.

Это случилось на третий день. В полночь Роман услышал знакомый шёпот,

—Ну что, как жизнь? — это был тот настоящий Роман, и за окном раздались резкие порывы ветра.

—Её нет, она уехала, — ответил поникший сын Духа ветров, ставший простым смертным.

—Женщина, земная женщина, а я ведь говорил тебе, что игра не стоит свеч. Земные женщины склонны к предательству, причём со дня сотворения человека. Вспомни Еву, вкушившую запретный плод от змия. Ты любишь её, это видно, ради неё ты пошёл на жертву, разменял свой статус. Ха—ха, — засмеялся новый Дух ветров, — и ведь неизвестно вернётся она или нет. Но зато хоть я получил бессмертие.

—Я не знаю, что делать мне, — ответил ему бывший сын Демона ветров, ставший Романом.

—Да поник ты друг мой, поник, а что же ты хотел? Любовь... разрушала великие империи, любовь развязывала войны, любовь правит миром. И поверь мне, что сила любви, гораздо страшней и сильней в миллиарды раз, чем сила всех ветров, вместе взятых во главе с Великим Духом Ветров. Люди боятся и стараются избегать её, но не всегда у всех это получается. Любовь приносит ощущение полёта, но

и любовь приносит боль, не с чем не сравнимую, способную превратить тебя в ничто. Я всегда знал это, ещё тогда когда был человеком. Потому я и использовал с женщинами магию. Всё было просто, я хотел их тела, но не души, а души были прерогативой моего хозяина. Я хотел тела, и я их получал? Как?... Это другой вопрос. Но я не страдал, как ты сейчас страдаешь. Я не страдал. Я хотел и я получал то, что мне было нужно. Кстати, а я ведь с твоим отцом только общался. Он всё ещё не признаёт меня таким же ветром, как и другие. Он считает меня самозванцем, но признаёт что виноват в этом не я. Он думает о тебе всегда и он знал, что у тебя могут быть проблемы, ведь свою силу и мощь ты потерял после того как стал человеком.

–Я знаю.

–Но у меня есть предложение к тебе, как помочь тебе вернуть твою женщину.

–Правда и как?

–Я помогу тебе, это мой долг, ведь благодаря тебе я стал ветром. Ты потерял силу могучего ветра, но перейдя в моё тело, ты должен был получить взамен мои навыки магических знаний. Но знать одно, надо уметь их применять и я научу тебя. Вообще слушай внимательно, – сказал новый ветер, – и внимай каждому моему слову.

А сосны в это время, за стенами этого дома зашатались от его дыхания.

Бывший сын демона ветров, понуро сидевший в это время

у камина, встрепенулся.

–Что я должен делать? – спросил он.

–Первое – это взять себя в руки. Ты хочешь сделать так, чтобы она навсегда осталась с тобой?

–Да.

–Значит надо действовать. Во-первых, я буду держать тебя в курсе действий её бывшего мужа, ведь мне это сделать легко. Теперь я ветер и могу переноситься с место на место со скоростью света, если я захочу это. Второе дождешься, воскресения и совершишь ритуал, особый, не простой, на полную кровавую Луну. Полнолуние произойдёт в полночь, и Луна будет кровавой. Соответственно любое магическое действие будет усиленно многократно. Ты совершишь сильный любовный приворот на кровавую Луну, и поверь мне, она позвонит тебе на следующий день, бросит всё и вернётся, на этот раз навсегда.

–Кровавую Луну?

–Да.

–Но помни, после того как она вернётся к тебе, во время одной из ночей когда Вы будете с ней предаваться любви, выпроси у неё слово. Одно лишь слово «Навсегда». Если она произнесёт его, то, что бы потом не стал делать её муж, а это может случиться, ничего не поможет ему. Но если она не произнесёт это слово, то может произойти все, и не исключено, что она снова вернётся к мужу. Зачем и для чего это другой вопрос. А теперь слушай и запоминай, как совершить

ритуал, – сказал бывший Роман.

Прошло несколько дней ...

Сын духа ветров сделал все, так как ему посоветовал сделать новый друг. Сразу же на следующий день ему позвонила Ольга и уже через два дня, она, снова купив билеты для себя и дочери, неслась навстречу своей новой любви. Она решила покончить со всем навсегда, оставить бывшего мужа, начать новую жизнь с Романом.

Всё произошло настолько неожиданно для Сергея, что он сначала и не понял ничего. Ольга даже и не сказала ему ничего, просто собрала вещи, вызвала такси и уехала в сторону вокзала, оставив Сергею записку «Я уезжаю, я бросаю тебя, дочь забираю с собой. Я люблю другого, прости. Я говорила тебе о нём и что хочу к нему. Ты не слышал меня, ты думал, что это мои фантазии. Адрес всё-таки я оставила, захочешь увидеть дочь приезжай. Но я к тебе не вернусь. Прости...».

Сергей сразу же бросился на вокзал, но Ольга с дочкой уже были в вагоне. Он увидел их в окне поезда. Махал им, бежал за тронувшимся с места поездом, плакал, кричал и падал, снова вставал и бежал, бежал ...

Но поезд ушёл. А Сергей остался стоять, не в силах поверить в происшедшее с ним. Он всегда раньше верил в свою значимость, и думал, что как бы не было, несмотря не на что Ольга не посмеет уйти от него, но это случилось. Когда она вернулась, он пытался наладить отношения, но это было настолько топорно и неуклюже, что он только портил всё. И вот

это случилось. А потом он сел за руль своей машины, вернулся домой, открыл бутылку водки и жадно припал к горлышку.

Сергей пил всю неделю, потом немного пришёл в себя, и пошёл пешком к берегу моря. Там он долго стоял и плакал, плакал. Он пришёл и на следующий день и потом ещё не раз приходил. Пока как-то раз, не услышал за своей спиной чьи-то шаркающие шаги за спиной. Море было каким-то тёмным, суровым, будто скорбело вместе с ним.

Сергей оглянулся и увидел маленького сгорбленного, полуслеплого, прищуренного старичка в монашеской рясе с посохом.

–Мил человек, не скажешь, сколько до монастыря мужского ещё? Далече идти мне? – проскрипел он.

Сергей сначала и не понял, о чём же его просит монах, а потом произнёс:

–Километров десять ещё будет, там, на горе монастырь Ваш.

–А ты мил человек вижу, страдаешь сильно? Знаю, знаю я – благоверная твоя ушла и дочь забрала с собой, – ответил монах.

–А ты знаешь, откуда это? – удивился Сергей.

–А это не надо знать тебе – откуда знаю я. Но скажу тебе так, Вы с ней в церкви святоапостольной свой брак не сладили, не венчаны были, оттого всё и случилось. Тот к кому ушла она не человек, вернее он совсем недавно человеком

стал.

–Как так? А кто же он? – пребывая в шоке, спросил Сергей.

–Если скажу тебе-то, всё равно, не поверишь, а потому и знать тебе не нужно. И помогает ему тоже не человек. Магия там сильная, чёрная. Против неё только сила креста поможет и то может поздно быть. Сделана она на кровавую Луну. Победить её сложно, – говорил старенький монах, смотря не на Сергея, а вдаль моря.

–Что же делать мне отец?

–Ладно, я помогу тебе. Тот, кто её в полон любовный взял, несчастен сам. Он веками любовь искал и не нашёл её, искал по всему свету, во всех мирах. Он думает, что став человеком может обрести её. А она думает, что любит его, но там другое, там лишь плоть одна и грех беспросветный. Если не вызволить её, то она в грехе так погрязнет, что ничего кроме плоти не будет видеть, и чувствовать не будет. Ей только зов плоти и нужен будет, как болезнь. А тот к кому ушла она, в нём ещё старая сила малость осталась и она делает своё дело. А теперь слушай меня. Постись три дня, не пей спиртное, не ешь мясное и молись денно и ночью о ней, о жене своей, хоть и в блуде Вы с ней жили, но ребёночка она всё же тебе подарила. Молись так до растущей Луны, а потом садись на поезд и к полнолунию так подгадай, чтобы приехать к ней. Помни – к полнолунию, если не совпадет, то и не выйдет ничего. Твой приезд для того человека ударом бу-

дет. Почему в полнолуние? Потому что сила той магии, которую в полнолуние совершили, только полнолунием перебить можно. Если сделаешь так, то сила её тотчас пропадёт и морок с души твоей жены пропадёт. Но если сейчас это не сделаешь, к первому полнолунью, то потом уже никогда не сможешь сделать. – Старый монах помолчал, а потом добавил. – Пока ехать будешь, молитву читай всю дорогу, крестным знаменем себя осеняй всё время. Глядишь и всё получится. Она и сопротивляться не сможет, сразу согласиться вернуться, хоть и страдать по нему сильно будет, а вернувшись, болеть долго будет, а ты святой воды с монастыря принеси и окропляй всё вокруг в доме. Болеть она месяц будет и очень сильно, но потом пойдёт на поправку и друга своего, с которым сейчас грешит, забывать станет. А через полгода и с тобой начнёт ладить, тогда предложи ей таинство святого, венчание принять обоим. Повенчаетесь, и потом уже до смерти вместе будете. Но помни, тебе успеть надо к полнолунью, только так это колдовство перебить можно. Не успеешь, потеряешь её и дочь, – сказал монах и замолчал.

Сергей, не веря ещё в то, что услышал сейчас, отвернулся на несколько минут в сторону моря, а потом поднял свою голову и взглянул на небо, словно там искал Луну. А когда он оглянулся, то рядом монаха уже не было, он исчез.

–Ну что же? Спасибо монах, – сказал Сергей и пошёл прочь.

Сергей сделал всё, так как ему велел монах и вскоре уже

стоял на пороге дома Романа.

Нет смысла описывать, какое было прощание Романа и Ольги друг с другом и, несмотря на то, что Ольга согласилась вернуться домой, она сильно, безумно страдала от того, что может потерять Романа. Их ночи полные любви, бесконечной, которая делала их больными друг другом, сломала их сущность.

Может быть, Роман и смог бы предотвратить всё это, если бы в одну из ночей Ольга произнесла слово «Навсегда», но он совсем забыл про это, предаваясь любви. Плоть, человеческая плоть сделала его своим рабом, она иссушила его, она превратила его в зомби. Он больше не видел смысла жизни без Ольги, он медленно умирал в боли и наслаждении вместе с ней.

Он пил её как нектар, он любил её тело, хотя думал, что любит и душу.

Такими их и застал Сергей, приехав ровно в полнолуние. Сергей стоял на пороге дома Романа и смотрел на них. Ольга всё ещё не верила в то, что Сергей приехал, но это был факт. Роман скрепя сердцем выделил ему одну из комнат, но у Сергея уже были билеты в обратный конец.

Всю ночь Ольга плакала у камина, Сергей не выходил из своей комнаты, а Роман превратился в подобие каменного истукана, не зная, что ему делать.

На следующий день Ольга уехала с Сергеем.

Прошла неделя ... Роман превратился в иссохший чело-

веческий тростник. Он звал и бывшего мага Романа, ставшего теперь ветром, но тот пропал, а может, не видел смысла прилетать снова.

Когда наступило новое полнолуние, бывший сын демона ветров снова и снова проводил ритуал, думая, что он сможет вернуть Ольгу, но всё было бессмысленно. Он стоял на коленях на земле перед своим домом, воздев руки к ночному светилу, он кричал в темноту:

–Помоги мне, помоги мне Луна. Верни мне Ольгу. Верни

...

Но Луна молчала, она смотрела на него сверху своим прищуренным взглядом, будто говоря ему такие слова – прости, но здесь я бессильна, что-либо изменить.

И тогда он вновь шептал, уже совсем пересохшим ртом, глядя на белёсо жёлтую поверхность Луны.

–Нет, ты не та Луна, ты другая Луна. Ты не можешь помочь мне. Никто не может помочь мне, никто ...

И действительно ему уже никто не мог помочь, не Луна, не его новый друг, которому запретили делать это, не его бывшая сила духа ветров, которой совсем не осталось и не магия, которая превратилась теперь в ничто.

А он всё стоял и стоял на коленях, воздев руки к звёздному небу.

А когда первые лучи солнца коснулись земли, то тело сына духа ветров, лежавшее ничком на земле, стало медленно плавиться, словно оно было из горячего воздуха.

Оно растворялось в воздухе, приобретая черты сначала маленькой радуги, а потом облака. И это облако воспарило в небо, неслышно, незаметно устремляясь наверх. Его понесли к небу потоки воздуха.

Это своими невидимыми для человека руками, его поднимал ввысь отец, могучий Демон ветров. Он скорбел вместе с другими ветрами, он просил прощения у неба, у звёзд, у Солнца за то, что не уберёт сына. Он винил себя в его смерти, он проклинал тот день, когда много тысячелетий назад вошёл к земной женщине, от которой родился его любимый сын, в котором сошлись две силы, космоса и человека.

Он поднимал это маленькое облачко на своих могучих руках – потоков жгучего воздуха, а потом просто отпустил её в небо. И оно плавно улетело, растворилось среди других облачков.

А в это время Ольга сидела у окна и тихо плакала. Вдруг её взгляд остановился на небольшом облаке, повисшем прямо над её домом. Солнечные лучи пробивались через него, а потом полил слабый дождь, словно облако плакало вместе с ней. Но Ольга плакала уже и от счастья. Она гладила свой живот и небольшая выпуклость, появившееся совсем недавно на нём означало только одно, Ольга была беременна, и отцом её ребёнка был Роман.

Однако она осталась с Сергеем. Они повенчались. Через некоторое время у Ольги родился замечательный сын, с такими же синими глазами какие были у Романа. Сергей при-

нял его как своего родного.

Прошло три года ...

Было жаркое и сухое лето.

Как-то утром Ольга зашла в маленькую спальню её любимого сына. А жили они давно не в квартире. Сергей построил небольшой дом, и они переселились в него.

Мальчуган стоял посреди комнаты, смотрел на мать своими большими глазами цвета океана и вдруг стал чертить в воздухе непонятные знаки.

Ольга не смогла произнести не одного слова в этот миг, она будто окаменела от ужаса и страха. А на её глазах маленький мальчик вдруг воздел свои маленькие ручки к небу и поднялся над полом.

Он смотрел на мать сияющей улыбкой счастливого ребёнка, а потом стал принимать очертания прозрачно-бледного существа с крыльями вместо рук. Он улыбнулся ещё раз ей и улетел в открытое настежь окно.

Улетел на глазах обезумевшей от увиденного своей матери.

Он улетел, чтобы продолжить путь сына Духа ветров, чтобы найти всё-таки любовь, которую не смог найти его отец. Он улетел на глазах изумлённой матери, чтобы стать ветром, свободным, чистым как горный воздух, чтобы стать и одним из сыновей народа ветров. Но любовь найти трудно, хотя может ему повезёт. Ведь любовь это как пламень, приходит и сжигает всего тебя, без остатка.

Но он всё равно летел навстречу своей новой жизни, словно его звал какой-то невидимый голос. А другая Луна уже ждала своего часа. Она была немым свидетелем и участником всей этой загадочной истории.

Она ждала теперь уже другую, новую историю любви, историю наверно уже с хорошим концом.