



18+

Вера Синева

Про любовь

женский роман

Вера Васильевна Синева

Про любовь

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=63613108

SelfPub; 2020

Аннотация

Маленькая неприметная женщина Ниночка живёт в провинциальном городке. Фабрика, на которой она работает, приходит к банкротству, её продают бывшему жителю города Василию, который за время отсутствия в городе, становится успешным бизнесменом. Ниночка любит Василия ещё со школьной скамьи, но он женат на Марии, которая совсем его не любит и изменяет ему. Василий застаёт жену в объятиях любовника, происходит ссора, после которой он садиться за руль и на большой скорости врезается в ограждение, попадает в больницу. Здоровью его ничто не угрожает, но он потерял память. Ниночка навещает его, и он начинает тоже испытывать к ней любовь.

Вера Синева

Про любовь

В маленьком провинциальном городке под неказистым названием Большие Грязи жила неприметная маленькая женщина Ниночка, которую соседки за глаза называли «серой мышкой». Ниночке было 30 лет, работала она на местной фабрике по пошиву постельного белья, а также полотенец, кухонных прихваток и многой другой текстильной мелочи. Фабрика в эпоху тотальной приватизации оказалась никому не нужна, да так и осталась принадлежать государству в лице местной администрации со старым директором, который понятия не имел, что такое маркетинг, а всё произведённое в основном продавалось в местном магазине, да в районном центре под смешным названием Малые Выселки. А название это произошло со времён сталинских репрессий, когда со всей страны сюда свозили политзаключённых, осуждённых, как врагов народа.

По фабрике поползли слухи, что их предприятие стало с некоторых пор убыточным, и его местная администрация хочет продать за небольшую сумму какому-то московскому бизнесмену. Настроение местных работников в связи с этой новостью было слегка подавленное, ведь не известно, чем всё это обернётся. Новый хозяин может поменять оборудование на более современное, и отпадёт нужда в таком количестве

работников. В обеденный перерыв в местной столовке все только и обсуждали эту неприятную новость. Тут дверь в столовую открылась, и вошёл местный мэр Иванов Сергей Максимович. Работники сразу замолчали и даже слегка растерялись, ведь не каждый день к ним наведывается сам местный голова.

Мэр откашлялся, громко поздоровался, на что местные хором ему ответили тем же. Он рассказал им то, что они уже и так знали, что их предприятие продаётся, а через неделю к ним уже на фабрику приедет новый хозяин со своей командой и будут разрабатывать план спасения их убыточного предприятия. А ещё он рассказал, что новый хозяин жил когда-то в их городке, после окончания школы поехал учиться в Москву, да так там и остался. В связи с этими обстоятельствами может он, как их бывший земляк, и оставит всех работающих на фабрике и никого увольнять не будет. Работники оживились и стали интересоваться, кто же их новый хозяин, на что мэр ответил:

– Это Петров Василий Степанович! Он когда-то учился в школе номер 1, что стоит до сих пор на улице Ленина!

От всего услышанного у Ниночки учащённо забилось сердце, а руки похолодели, покрылись потом и задрожали. Вспомнила она, как с Василием они учились в одной школе, но он был старше на 3 класса, и как она тайно была в него влюблена, начиная с 5 класса и до той поры, когда он закон-

чил школу, да и укатил в столицу. Ведь парень он был умный, красивый и окончил школу с золотой медалью. После беседы с работниками мэра откланялся, да так же быстренько исчез, как и появился.

Народ в столовке стал громко обсуждать услышанную новость: кто-то надеялся, что земляк не посмеет своих обижать, хоть и бывших, а кто-то наоборот говорил, что он давно живёт в столице и плевать он хотел на то, что они его земляки. Только одна Ниночка ни с кем не вступила в дискуссию, а так и осталась на своём месте, как вкопанная, вспоминала, как украдкой на перемене смотрела на Василия, который всегда был в центре внимания своих одноклассников, особенно девочек. Из класса всегда выходил не один, а с компанией, такой вечно с красивой улыбкой на лице, а рядом обязательно была с ним его одноклассница Маша – блондинка с длинной косой, голубыми глазами, ногами от ушей и белоснежными зубами.

Вспомнилось Ниночке, как один раз засмотрелась на предмет своей тайной любви, не заметила блондинку Машу, а та толкнула её грубо и процедила сквозь зубы:

– Ну что стоишь, как овца посередине коридора! По-моему, она засмотрелась на тебя, Василий, эта бледная овечка! – обратилась она уже к Васе и засмеялась громко.

Василий посмотрел в сторону несчастной и покрасневшей Ниночки, улыбка исчезла с его лица, и он обратился к Маше:

– Я прошу тебя, Маша, извинись, пожалуйста перед девочкой! Она просто была чем-то увлечена и не заметила тебя! Не думаю, что она смотрела на меня, ведь она ещё совсем ребёнок, и её парни ещё не интересуют!

Маша скривила рот, но послушала Василия и извинилась, правда сделала она это с каким-то каменным лицом. А Ниночка тогда опустила глаза и подумала, что Вася – хороший человек.

И вот теперь Василий возвращается обратно в свой родной город в качестве хозяина их родной фабрики. Прошло столько времени, а будто всё было вчера, какой стал Василий, женат ли он, есть дети – все эти вопросы заняли всё пространство в её голове. Споры в столовой потихоньку утихли, и все стали расходиться по своим рабочим местам. Пошла и Ниночка в свой закройный цех, где выкраивались заготовки по определённым лекалам, из которых потом сшивали готовые изделия. По дороге её мучила одна мысль, что она почувствует, когда увидит Василия, если он, конечно, когда-нибудь появится на фабрике, всё же он хозяин, а не простой наёмный директор.

Прошла неделя. В конце рабочего дня прибежала запыхавшаяся Катя, работница их рабочей столовой и как завопит на весь цех:

– Новый хозяин приехал и зовёт всех работников в столовую для знакомства!

Когда Ниночка это услышала, её будто окатили ушатом холодной воды. Всё её внутреннее пространство сжалось в один ледяной ком, руки, ноги похолодели, тело стало ватным и не послушным. Нужно идти, раз зовут, но Нина замерла у своего стола, пока мастер Иван Иванович не ткнул её в бок. Только тогда она вышла из своего анабиоза и смогла потихоньку идти к столовой. Сердце бешено заколотилось, руки стали мокрыми и лицо тоже покрылось испариной. В нормальном состоянии Ниночки доходила до столовой за 5 минут, их цех был самым дальним на фабрике. Теперь эта дорога показалась ей бесконечно долгой и утомительной. Никогда ещё она не ощущала себя такой несчастной и не защищённой, её даже посетила мысль, а может ей уволиться, только в их убогом городишке вряд ли найдётся для неё работа. Перед входом в столовую она взяла себя в руки, про себя прочитала небольшую молитву, которой научила её бабушка, и которую она иногда вспоминала, когда ей было плохо. Главное, после прочтения, она чувствовала себя более уверенной в собственных силах, и все страхи покидали её.

Ниночка робко протиснулась в столовую, увидела наспех сооружённую трибуну, сколоченный из каких-то досок. Не предусмотрен был на их фабрике актовый зал, хотя было время и поговаривали, что соорудят небольшое отдельно стоящее здание, которое станет им. Но в стране произошли перемены, многие предприятия вообще закрылись, поэтому

о решении соорудить актовъй зал, все и забыли, работа есть, и то хорошо. Нина подняла глаза к трибуне и никого не увидела, вдруг раздался над ухом шёпот, что новый хозяин идёт. Сердце Ниночки забилося, как бабочка в сачке, затрепетало, а глаза увидели Василия. Василий возмужал, раздался в плечах, стал ещё красивее, подтянутый, видно, что спортивный зал часто посещает. Опять ей вспомнилось, как Василий защитил её перед этой невоспитанной и хамоватой Машей.

У Василия, очевидно, от волнения сел голос, он прокашлялся, представился и вкратце рассказал о дальнейшей работе фабрики. Ещё пообещал инвестировать определённую сумму на покупку нового оборудования, так же рассказал о том, что у него есть давнишний приятель, который владеет сетью магазинов, в которые можно будет поставлять изготовленную на фабрике продукцию. А еще торжественно объявил, что увольнять никого не собирается, а даже наоборот, будет набирать ещё сотрудников. После всего услышанного в зале все находящиеся выдохнули хором, по залу пробежали одобрителные возгласы. А вскоре кто-то захлопал в ладоши, и все остальные подхватили.

На том и закончилось выступление нового хозяина, и все стали расходиться. Ниночка, перед тем как уйти со всеми ещё раз посмотрела в сторону Василия, который уже спустился с импровизированной трибуны и в сопровождении трёх коренастых мужчин пошёл на выход. Она подумала, что это, наверное, его охрана, ведь она ему просто необходима

по статусу, даже мэр их скромного городишки и то ходит в сопровождении здоровенного мужика из бывших спортсменов.

Нина зашла последний в свой цех, а там мастер перед работниками нахваливает нового хозяина, что мол не забыл, что он отсюда родом и хочет возрождения и процветания их фабрики. Все дружно стали тоже нахваливать хозяина, одна Ниночка задумчиво стояла у своего стола и не проронила ни слова. Она стояла и вспоминала всё до мельчайших подробностей, что говорил Василий с трибуны, как выглядел, жестикнул руками во время своей речи. А потом опять вспомнила школьные годы, а затем подумала о том, женат ли любовь всей её жизни. Сердечко её учащённо забилося от этих размышлений. Конечно, такой красавец не может быть холостым – это очевидно.

Так она стояла вся в своих горестных думах, как к ней подошёл Иван Иванович и гаркнул в самое ухо:

– А ты, Нинуля, что молчишь? Иль новый хозяин тебе не понравился? А по-моему – хороший мужик, хоть и богач. Вон и оборудование новое обещал и людишек ещё набрать на работу. Ох, и заживём тогда! Новая жизнь начнётся на нашей фабрике! Да и не только у нас, а всему городу будет хорошо!

– Я с Вами согласна, Иван Иванович. Конечно, всем будет хорошо! – ответила Нина.

После работы Ниночка неспешно побрела домой, где её никто не ждёт, кроме кошки Бусеньки. По дороге вспомнила, что у кошечки корм закончился, нужно в магазин зайти. Нина завернула на соседнюю улицу, где находился универсам – самый крупный магазин в их городке. Зашла туда, а там недалеко от выхода стоят три её соседки и обсуждают самую значимую новость – приезд нового хозяина их фабрики. Зинаида – одна из главных сплетниц города взахлёб рассказывает двум другим:

– Мне хорошая знакомая, которая работает в мэрии рассказала, что у нашего бывшего земляка, а теперь самого значимого человека в городе, есть жена, а зовут её Мария. Правда, детишек почему-то у них нет, хотя в таком возрасте уже должны быть!

Как только Нина услышала про Марию, она сразу подумала о той заносчивой Маше из их школы. А ведь она, и правда, её уже много лет не видела и ничего о ней не слышала. Наверное, она и есть жена Василия. В груди у неё заныло, заболело, вдруг потемнело в глазах, и она ухватилась за рядом стоящую тележку. Зинаида вдруг перевела своё внимание со своих собеседниц на Нину, подошла к ней быстрым шагом и участливо спросила:

– Нина! Тебе плохо? Ты какая-то бледная! Давай я тебе помогу!

Зинаида повела бледную Ниночку в торговый зал, где Ни-

на взяла пачку сухого корма Бусе и два пакетика с жидким кормом, а попутно прихватила в тележку себе хлеба, нарезку своей любимой колбасы, а ещё бутылку дорогого красного вина, отчего у Зинаиды брови «поползли наверх», и она сказала:

– Нинуль! Ты же вроде не пьешь! Ну да ладно, не моё это дело! Иногда ведь можно! Как говорится: пьют иногда и трезвенники и язвенники! – и она засмеялась смехом, похожим на ржание лошади.

Они вышли вдвоём, и тут Ниночка предложила Зинаиде составить ей компанию, а то пить одной как-то не хочется, а ещё Ниночка наврала, что умерла давняя родственница, поехать она не может, а помянуть то – это же святое дело. Зинаиду и уговаривать не пришлось, она сразу же согласилась, так как ни разу в жизни не пила такое дорогое вино, да к тому же и повод значительный. Так они вдвоём пошли к Ниночке в её маленькую квартирку на четвёртом этаже пятиэтажного дома, именуемого в простонародье «хрущёвкой».

Нина открыла дверь своей квартиры, навстречу выбежала Буся и стала тереться об ноги своей любимой хозяйки. Ниночка наспех разделась и пошла на кухню, чтобы положить еды кошке. Зинаида пришла с пакетом на кухню следом за хозяйкой, и пока Нина кормила кошку, стала по-хозяйски разбирать содержимое пакета. Поставила бережно на стол бутылку дорогого вина, посмотрела на неё изучающим взглядом, она впервые видела так близко бутылку хорошего

вина, за исключением зарубежных фильмов про любовь, которые она обожала. В этих, любимых ею фильмах, мужчина приходит к своей возлюбленной обязательно с бутылкой хорошего вина.

Зинаида закрыла на мгновение глаза, и её богатое воображение представило статного, по её понятиям, мужчину с этой бутылкой в руках. Когда она открыла свои глаза, то увидела совсем другую картину: Ниночка наглаживает свою Бусинку, а никакого мужчины и в помине нет. Зина тяжело вздохнула и вспомнила о своём непутёвом, вечно пьяном супруге, её передёрнуло от этих воспоминаний, но куда деваться, приходится терпеть эту отвратительную рожу, так как квартиру он получил от местного механического завода. Хорошо, что дети выросли и разъехались, и не видят своего спившегося отца, а когда они иногда приезжают погостить, то он старается сдерживать свою пагубную страсть к «зелёному змею».

Наконец Ниночка покормила свою любимицу, та замурлыкала и пошла вздремнуть в свою лежанку. Нина достала штопор, откупорила бутылку вина, затем нарезала колбасу и хлеб, а ещё из холодильника достала пару огурцов, порезала их кольцами и уложила на большую тарелку рядом с колбасой и хлебом. От всех этих нехитрых приготовлений у Зиночки заблестели глаза и появилось слюноотделение. Женщины уселись за стол, разлили вино по фужерам, чокнулись и стали неспешно пить, как в фильмах, которые обожает Зи-

на, да и Ниночка тоже посматривает скуки ради. Выпили, закусили колбасой, огурцом, да хлебушком – это, конечно, не так романтично, как в кино, но вполне себе приятная процедура. Потом повторили, потом ещё раз. Женщины захмелели, и тут у Зинаиды развязался язык, и её понесло:

– Нинуля! Я слышала от одной знакомой, которая работает на вашей фабрике, что ты сегодня прям не в себе, после того, как вам представили нового хозяина. А он говорят очень хорош собой. Ты случаем не влюбилась в него? Что это ты так покраснела? Значит, и правда, влюбилась. Нинуля, мой тебе совет, забудь ты этого Василия. Слышала, что у него жена есть, и она шикарная блондинка с ногами от ушей. А ты, Ниночка, хоть и хорошая и добрая женщина, но не годишься ты такому мужчине ни в каком качестве.

Нина ничего не ответила, только крупные слезины показались по её щекам. Зинаида, хоть и была местной сплетницей, но по натуре была очень добрая и участливая женщина. Она обхватила Ниночку своими ручищами и стала ласково шептать в самое ухо, что она должна найти себе достойного мужчину, а для начала не плохо бы сходить куда-нибудь на танцы или хотя бы в кино, местный музей, на худой конец прогуляться в парке, где может наконец-то познакомится с каким-нибудь хорошим мужчиной. Потом Зинаида затянула своим зычным голосом: «Парней так много холостых...». Ниночка вытерла ладошкой слёзы и тоже подхватила своим

вполне мелодичным голосом.

Вдруг в дверь позвонили, Ниночка открыла дверь и увидела соседку снизу. Та поинтересовалась, что у неё происходит, она никогда не слышала её пения. Нина повела соседку на кухню, пригласила к столу, та присела, хозяйка налила ей полный фужер. У соседки муж с детьми уехали в деревню помогать бабушке со сбором урожая, а она не смогла, спину что-то прихватило. Потом они уже втроем затянули песню, да получилось так громко, что за стеной завyla собака в такт песне. А по улице редкие прохожие слышали доносящееся из открытого окна: «Парней так много холостых...».

На следующий день Ниночка появилась с опозданием в цеху, мастер неодобрительно покачал головой, но промолчал, а она прошла к своему рабочему столу. Во время обеденного перерыва Нина пошла в столовую, набрала себе еды, расплатилась и села за столик. За соседним столом сидели две женщины из управления, одна другой тихо говорила:

– Вчера пришёл шеф, дверь за собой закрыл не плотно, зазвонил его телефон, очевидно звонила его жена. Сначала было ничего не слышно, а потом шеф стал громко оправдываться, мол уезжал по делам в соседний город, был очень занят, а когда перевалило за полночь решил переночевать у друга. На том конце его дражайшая так разошлась по поводу его ночного отсутствия, что он уже стал даже орать и бросил трубку. Не простые отношения у шефа с женой. Неужели она не понимает, что большой бизнес – это очень ответствен-

ное дело: нужно помногу встречаться с нужными людьми, на встречах бывают собираются, выпивают, а то и в баньку ходят, девочек приглашают. У всех бизнесменов интересы то разные, но нужно под всех подстраиваться, а по другому разве бизнес построишь? И как он только терпит свою жёнушку? Мне прям жалко его стало. После разговора со своей женой, он выбежал из кабинета, как ошпаренный, и куда-то быстро пошёл. И чего это бабам не хватает? Муж такой складный да ладный, а ещё куча денег. Вот бы мне такого мужа, да я бы с него пылинки сдувала, а эта звонит и скандал учиняет. Прошло минут пятнадцать, и наш Василёк вернулся. Лицо и волосы намоченные, видно от разговора со своей «мегерой» бросило его в жар, и ходил он в туалет освежиться.

Потом женщины заметили, что Ниночка прислушивается к их разговору, и замолчали. Переглянулись между собой, фыркнули и стали молча еду свою доедать, а Нина перестала смотреть в их сторону, а про себя пожалела своего любимого, да что же поделаешь, ведь есть у него супруга Маша, а её дело молча наблюдать за перипетиями его жизни.

После работы, Ниночка решила сходить в кино развеяться, а то скучно совсем одной дома, Бусинка ведь не человек, а кошка. В их городишке развлечений особых не было, поэтому в кинотеатре зал почти всегда был полон. А сегодня был просто аншлаг, так как ей просто чудом достался последний

билет в последнем ряду. Зашла она в фойе кинотеатра народу было много, хотя ещё оставалось минут пятнадцать до начала сеанса. Вдруг пронёсся шепоток, и Нина услышала: «Смотрите наш новый хозяин со своей жёнушкой пожаловал. Решил показать всем, что он тоже родом из нашего городка и своими бывшими земляками не брезгует». Посмотрела она и увидела Василия, идущего с Машей и держащего её под руку. Сердце её бешено забилось, она хотела уйти в сторону, так как находились по пути их следования, но она словно окаменела, тело слушаться совсем не хотело.

Василий и Маша шли прям на бедную Ниночку, и когда практически чуть ли не нос к носу столкнулись с ней, Василий посмотрел на Ниночку таким взглядом, как-будто хотел что-то сказать, но в последний момент передумал. Они прошли мимо, а Ниночка продолжала стоять, как истукан, и только, когда они уже слились с толпой, она облегчённо вздохнула и приняла расслабленную позу. Прозвенел звонок, приглашающий публику в зал. Нина не стала торопиться, ведь у неё билет в последнем ряду и крайнее место. Когда в вестибюле практически никого не осталось, она пошла в зал на своё место.

Она уселась на своё место, когда в зале уже погас свет. Фильм был не особо интересный, и Ниночка даже пару раз зевнула, на что на неё «шикнула» дама, сидящая через сиденье от неё. Рядом с неё сидел мужчина, и от него пахло дорогим парфюмом. Каково же было удивление Нины, когда

включился свет, и она увидела, что рядом с ней всё это время сидел Василий. Ниночка при виде его впала в ступор, и когда Василий с супругой Марией встали и хотели уже выйти, но ноги Ниночки торчащие в проходе явно им мешали. Тогда Мария сказала на повышенных тонах и довольно грубо, что никак не позволительно жене такого высокопоставленного лица:

– Дорогуша! Может Вы всё-таки встанете и позволите нам пройти, а то ваши костлявые колени не дают возможности это сделать!

Ниночку будто обдали кипятком, она подскочила с места, вся красная и дрожащим голосом только и смогла ответить:

– Извините!

За Ниночку вступился, как и тогда в школе, Василий:

– Маша! Ну зачем же так грубо! Можно было и повежливее попросить! – затем он обратился к Ниночке. – Простите великодушно мою супругу!

Тут уже эта несносная Маша покраснела, фыркнула и удалилась быстрым шагом из зала, а за ней пошёл Василий. Ниночка стояла и смотрела вслед удаляющемуся силуэту её любимого Василия, и тут крупные слезины, одна за другой полились из её глаз. Все уже вышли из зрительного зала, когда к ней подошла дама – работник кинотеатра, и культурно попросила покинуть зал, но, когда увидела заплаканную Ниночку, участливо спросила:

– Извините! Может Вам чем-то помочь?

На что Нина ответила:

– Спасибо огромное! Разве можно склеить разбитое сердце!

Ниночка быстрым шагом пошла к выходу, а женщина всё стояла и смотрела вслед Ниночке, наверное, переосмысливая в голове всё услышанное.

Придя домой, Нина стала опять вспоминать школьные годы, пыталась вспомнить, почему именно в него она влюбилась ещё совсем девочкой и любит до сих пор. Хотя теперь уже очевидно, что между ними быть ничего не может, у него есть жена, хоть она и далека от представления Ниночки об идеальной супруге, но ведь это выбор Василия. К Нине подошла Бусинка и стала тереться об ноги, она взяла кошечку на руки и стала качать, как младенца. Ниночка всегда мечтала о семье и детях, может так и произошло когда-нибудь. Ведь еще пару месяцев назад Виктор, который тоже работает на фабрике сделал ей предложение, она обещала подумать, а после приезда Василия, она Виктора стала избегать. Зачем судьба сыграла с ней такую злую шутку, ведь она так тщательно старалась забыть свою любовь, но видно высшие силы решили по-другому.

На следующий день Виктор всё-таки умудрился подстеречь Ниночку у проходной, схватил за руку и спросил:

– Ниноля! А почему ты меня избегаешь? Случилось чего? Это «чего» почему-то резануло Ниночкин слух, Василий

никогда бы так не сказал. Нина посмотрела в глаза Виктору и заявила:

– Прости, Виктор, но я не выйду за тебя! Не люблю я тебя и никогда не любила! Это был полный самообман, понимаешь?

И она припустилась бежать, как-будто Виктор намеревался пуститься следом. Но он и не собирался этого делать, а только смачно и зло плюнул себе под ноги.

Ниночка, вся запыхавшаяся, забежала в цех, а мастер Иван Иванович посмотрел на неё и шутливым тоном спросил:

– Нина! За тобой что черти гнались?

И после его фразы все, кто был в цеху, стали смеяться, рассмеялась и Ниночка, впервые после приезда Василия.

Прошёл месяц с появления нового хозяина на их фабрике, Ниночка немного успокоилась, но на душе «кошки скребли», одно спасло – Василия она больше не видела после той случайной встречи в кинотеатре. Дни её так же проходили скучно и однообразно, придёт с работы, покормит свою любимицу, немного посмотрит новостной канал, а потом примет на ночь душ, уляжется на кровать, зажжёт ночник, возьмёт книгу про любовь и с упоением читает. С героями многочисленных книг она проживает их жизнь, а ведь у самой жизнь то совсем не интересная: дом, работа, опять дом. Только одни любовные романы и скрашивают её тоскливую жизнь.

Когда она в очередной раз зашла в библиотеку к своей знакомой Любочке, которая работает в местной библиотеке, и с которой она сдружилась, так как была здесь частым гостем. Люба, видя, что у Нины совсем в последнее время какой-то потухший взгляд, чего раньше за ней не замечалось, посоветовала её переключиться на детективы, а то любовные романы наводят на неё какую-то тоску. Ниночка и не противилась,, прошла к полке с детективами, нашла знакомую фамилию, по книге которой недавно видела английский детектив, который ей очень понравился. Самое интересное, в фильме до последнего было не понятно, кто же убийца, и это обстоятельство было решающим фактором в выборе книги.

Потом женщины немного поболтали, а напоследок Люба не выдержала и спросила:

– Нинуль! А правда бабы местные судачат, что ты влюбилась в нового хозяина фабрики? Забудь ты этого мужчину, ведь у него красавица-жена, хоть и мегера говорят страшная. А ещё судачат, что ты Виктору «от ворот поворот дала»! Это правда? А может зря ты это! Виктор вроде не урод, да и к тебе относится с уважением, мама его о тебе всегда хорошо отзывается. А то так недолго и в девках засидеться, а вышла бы замуж, потом детишек нарожала, и было у тебя семейное счастье.

Нина молча выслушала, не перебивая, а потом сказала:

– Любаша, я поняла, что не смогу жить с Виктором, ведь

я Василия люблю ещё со школьной скамьи. Думала, что забыла, а вот на тебе – он и объявился! Да и Машу его я помню по школьным годам, плохим человеком она была и тогда. А вот смогла присосаться к Василию, как пиявка. Жалко мне его очень, тяжело ему с ней. Столкнулась как-то случайно с ними в кинотеатре, так я от неё услышала, как тогда в школе, не приятные слова в свой адрес. Все! Хватит! Давай больше не возвращаться к этой теме! Согласна?

Любаша кивнула в ответ и предложила Ниночке испить кофейку, ей привёз муж из командировки несколько пачек отменного молотого кофе. Люба принесла ароматный кофе, запах которого разнёсся по всей библиотеке, и все немногочисленные посетители заводили носами, уж больно вкусно запахло. Один читатель не выдержал и спросил, не могли бы и его они угостить таким кофе. Люба была очень доброй женщиной, сбегала в подсобку, по быстренькому ещё сварила в турке кофе и стала угощать и его тоже.

Мужчина оказался добродушным и разговорчивым. Рассказал, что зовут его Сергей, работает шофёром, а с некоторых пор возит нового хозяина фабрики. Ниночка заинтересованно слушала нового знакомого. Оказывается Сергей раньше работал таксистом, случайно к нему сели муж с женой, разговорились, и этот мужчина предложил на него работать. Вот так он стал возить Василия, а иногда и его супругу Марию. Причём странный у неё какой-то маршрут, прак-

тически всегда в одно место. Пытался Сергей выведать куда же она ездит, но получил такой ответ, что и охота общаться с этой мегерой отпала. Нина про себя отметила, что не первый человек называет жену Василия мегерой. А ещё подумала, куда это Маша постоянно ездит, да в одно и тоже место. Кофе допили за интересной беседой, да уже и расхотелось по домам пора, так как библиотека уже закрывается. На улице было темно, и Сергей вызвался довести женщин до дома каждую.

По дороге Ниночка стала аккуратно расспрашивать о Василии, но чтобы не вызвать никаких подозрений у нового знакомого. Он охотно рассказал, что хозяин очень пунктуальный человек и никогда не опаздывает на встречи с кем-либо. На фабрику приезжает практически в одно время, отпускает Сергея на обед и всегда разрешает уехать, если тому очень нужно. Однажды у Сергея заболела дочка, нужны были лекарства, которые были не в каждой аптеке. Пока он их искал, позвонили Сергею партнёры по бизнесу и пригласили спонтанно на встречу, так Василий не стал беспокоить Сергея и поехал на такси. Видно, что Сергею нравится его новый шеф, он мог бы рассказывать о нём до бесконечности. Но уже приехали к дому Любы, а через два дома был и дом Ниночки. Сергей с женщинами попрощался и пожелал им спокойной ночи.

У Нины дома в голове крутился постоянно один и тот же вопрос: «Куда постоянно ездит Маша, и почему в одно и то-

же место?». Так как женщина она была не искушённая в вопросах, куда могут ездить замужние дамы из дому, то никакая версия ответа её не посетила. Она погладила кошечку, с любовью её потискала, затем покормила, и когда та насытилась и замурлыкала, уселась читать детектив, который ей посоветовала Люба. Книжка, и правда, оказалась очень интересной, и Ниночка прочитала её полностью, до чего же она ей понравилась. Нина посмотрела на часы, они показывали три часа ночи. Она быстренько пошла в душ, потом надела ночную рубашку и нырнула под одеяло.

Ночью Ниночке приснился сон, как-будто поставленный умелым режиссёром по мотивам прочитанной книги. Только в роли убиенной была Маша, а убийцей была она сама. Нина проснулась по будильнику, но совсем не выспалась, из-за того, что очень поздно легла. Вспомнила, как во сне убивала Машу, и её разобрал смех, так как она в своей жизни даже и мухи не убила. Нина отметила про себя, что ей понравилось читать детективы, и пожалуй теперь она почаще будет брать детективы в библиотеке. Она приняла душ, позавтракала, оделась, как на праздник, и решила, что обязательно незаметно выскочит из цеха к проходной, чтобы увидеть хоть мельком Василия, ведь она теперь знает во сколько обычно он приезжает на работу.

Рабочий день на фабрике начинался в восемь утра, а хозяин приезжает обычно к десяти. Нина самоотверженно, с

полной отдачей трудилась, и выкроила за два часа больше обычного. Она сняла рабочий халат, незаметно прошмыгнула к дверям, затем направилась к проходной. У проходной, чтобы не стоять на самом виду, она стала у «доски почёта» – традиция с советских времён. Стала делать вид, что рассматривает портреты, висящие на ней. Затем она услышала шум приближающийся машины, обернулась, Сергей заметил её и помахал рукой, она ему в ответ. Василий увидел, что Сергей кому-то машет, тоже с интересом посмотрел в сторону Нины. Ниночка увидела, что Василий смотрит на неё покраснела и опустила глаза. Машина проехала, она пошла обратно в цех, а по дороге у неё перед глазами был образ её любимого. Она подошла к столу и стала очень быстро, с какой-то удвоенной силой трудиться – это образ Василия зарядил её какой-то неуёмной энергией.

Прошло несколько месяцев, Ниночка периодически сбегала с рабочего места, чтобы посмотреть на проезжающую машину Василия, но теперь она, как нашкодивший ребёнок, пряталась за доску почёта и оттуда подсматривала. Однажды её мастер Иван Иванович спросил:

– Нинуля! А куда это ты иногда отлучаешься с рабочего места? Какие у тебя такие дела вне цеха? Одна местная сплетница сказала будто ты ходишь любоваться на нового хозяина. Я, конечно, не поверил этой балаболке, ведь хозяин женатый человек. Давай ты больше не будешь отлучаться, чтобы не давать лишний повод местным сплетницам.

Ниночка покраснела и только смогла кивнуть в ответ. Она больше не выбегала, чтобы втихаря посмотреть на Василия, а то слухи расползутся по всей фабрике, и ей придётся вообще уволиться, а она этого совсем не хотела. Как-то она возвращалась с работы, мимо проезжал Сергей, он остановился, вышел из машины, подошёл к Нине и сказал, что нужно поговорить и посоветоваться. На улице была поздняя осень, и Сергей предложил сесть в его машину, Нина уселась на переднее сиденье, и Сергей начал свой рассказ:

– Помнишь, Нина, я рассказывал, что Маша жена моего шефа ездит часто в одно место. Так вот я вчера её отвёз, а сам поехал домой перекусить. Я вернулся, как мы договорились с Машей, но она ещё не подошла, я вышел из машины и быстренько пошёл в магазин за углом, чтобы купить сигарет. Только я завернул, как услышал голос Маши. Я приостановился, посмотрел направо и увидел, что она разговаривает с высоким и красивым мужчиной, а потом он притянул её к себе и страстно поцеловал. Я просто опешил и быстренько вернулся в машину, вскоре подошла Маша, вся покрасневшая и с сияющей улыбкой на лице. Я так понимаю, что у Маши есть любовник, и она к нему периодически ездит. Я просто не знаю, как мне себя вести, рассказать шефу или нет. Моя жена категорически просила не вмешиваться, но я так не могу. Может ты мне что-нибудь посоветуешь?

Нина выслушала всё внимательно, немного подумала и

предложила написать анонимное письмо Василию. Она просто не могла допустить мысли, что её любимый – рогоносец. Нужно, чтобы Василий всё узнал, а то она себе этого не простит.

– Сергей! Я напишу письмо на компьютере в библиотеке у Любы, положу в конверт, а ты как-нибудь незаметно подложишь под дверь его квартиры, ты ведь там бываешь каждый день. Ну как тебе мой план? А насчёт своей жены не переживай, я ничего никому не расскажу!

Сергей согласился с предложенным планом, и Ниночка пошла к Любаше в библиотеку. Люба была женщина порядочная и не болтливая, пришлось её посвятить в детали дела, так как печатать Нина собираясь на её компьютере, к тому же Нина была в этом деле не сильна, и Люба нашла в своём компьютере старенький редактор, к котором Ниночка и написала свою анонимку. Люба из стола достала старый конверт, а Нина положила своё письмо, в котором написала, что у его жены есть любовник. Только она закончила своё дело, как в библиотеку вошёл Сергей. Ниночка протянула ему конверт и сказала, что можно его завтра уже положить под дверь Василия.

Они вышли вместе из библиотеки, но Нина отказалась от предложенной услуги Сергея её подвезти домой. Ей нужно было пройтись пешком, подышать свежим воздухом и подумать пока не поздно, а правильно ли они поступают. По дороге домой Ниночку мучили угрызения совести, ведь она

никогда не писала анонимные письма, и это её напомнило «сталинские времена», когда соседи на соседей писали доносы. Потом она подумала, что это она делает во благо Василия, негоже, чтобы эта свиристелка его жена так с ним обходилась. Он совсем этого не заслуживает, Василий добрый, порядочный человек, спас их фабрику от банкротства. К тому же Нина его очень любит и желает ему только добра. Придя домой, она наконец-то успокоилась, покормила кошечку и легла спать.

На следующий день Сергей, как обычно приехал за Василием домой, но приехал немного пораньше, поднялся на этаж, где жил его шеф, и подложил письмо под дверь. Затем быстренько спустился обратно к машине и стал ждать. Он достал сигарету и стал нервно курить, впервые в жизни он не напрямую сообщает кому-то плохие известия, а посредством анонимного письма. Сергей стал нервничать, что-то не выходит его начальник, и он поднялся обратно на этаж, позвонил в дверь. Вскоре сам Василий открыл дверь, извинился, что заставил себя ждать, и они пошли к машине. В машине Василий спросил:

– Сергей, куда ты возишь мою жену два раза в неделю?

Сергей невозмутимо ответил:

– Ваша супруга просит отвести её к подруге, и мы едем до указанного дома, я остаюсь в машине, а она выходит и идёт.

– А ты мог бы в следующий раз, когда она поедет, позвонить мне и указать адрес, я очень хочу познакомиться с её

подругой, с которой она почему-то встречается инкогнито.

– Хорошо, Василий Степанович!

Мария в очередной раз попросила Сергея отвести её по указанному адресу. Когда они приехали, и Мария пошла по своим делам, Сергей позвонил Василию. Вскоре приехал Василий на такси, подошёл к Сергею и спросил:

– А где же Мария? Её подруга живёт в этом доме? – и он указал пальцем на дом, у которого стояла машина.

– Да вроде нет! Ваша супруга выходит здесь, а потом заворачивает за угол дома, а дальше куда она идёт я не знаю.

– Я сейчас в своём телефоне посмотрю, я вчера подключил услугу у сотового оператора, по которой можно отслеживать другого абонента.

Василий посмотрел в телефон, затем попросил Сергея его сопровождать. Сергей молча вышел из машины, и они пошли за угол дома, потом направились в сторону соседнего.

Они дошли до второго подъезда, и когда оттуда вышла женщина и открылась дверь, нырнули в него, так как на двери был домофон. Поднялись на третий этаж, и тут, очевидно, узнать более точно, в какой квартире Маша, не представлялось возможным. Тогда Василий набрал номер жены и стал слушать. Вдруг из квартиры, та, что справа от лестницы, заиграла красивая мелодия. Василий подошёл и стал настойчиво звонить. Только минут через семь за дверью послышались шаги, и они услышали приятный мужской баритон:

– Кого там принесло? Что Вам угодно?

Василий сказал немного изменённым голосом:

– Я сантехник из аварийной службы, ваш сосед позвонил и сказал, что Вы его заливаете, а он оказался большим начальником, и если я не устраню причину протечки, то не поздоровиться ни мне, ни Вам!

За дверью недовольно прокряхтели, и дверь с небольшим скрипом открылась. Хозяин квартиры недоуменно посмотрел на шикарную одежду Василия и спросил:

– В вашей конторе так хорошо платят, что Вы так вырядились?

Василий не ответил и направился напрямиком в комнату, так как квартира была однокомнатная, хозяин пытался преградить путь своей рукой, но у него ничего не вышло. Сергей, стоявший за дверью, услышал истеричные вопли Марии, затем весь красный выбежал Василий и припустился бежать по лестнице. Сергей побежал следом, но, когда он спустился, а затем добежал до машины, то услышал звук заводимой машины. Когда он подбежал, то машина на бешеной скорости уже отъезжала. В груди у Сергея похолодело, он подумал, что их затея с Ниночкой может плохо кончиться, ведь шеф давно уже сам не садился за руль. Вдруг он услышал страшный грохот, побежал, и пробежав метров сто увидел, как машина с Василием врезалась в ограждение, разделяющее дорогу.

Ото всюду бежали люди, какая-то женщина начала истошно вопить, а её муж по телефону вызывал скорую помощь

и сотрудников ГИБДД. Когда Сергей подбежал, он увидел, что его начальник головой упёрся в подушку безопасности, глаза закрыты. Если на такой скорости удариться даже о подушку безопасности, можно сломать шею – об этом подумал Сергей. Вскоре послышался вой скорой помощи. Скорая подъехала, а за ней подтянулась и машина ГИБДД. Из скорой быстро вышел врач и фельдшер, они открыли дверцу и стали тихонечко вытаскивать Василия, к ним в помощь подошёл сотрудник ГИБДД. Они положили на носилки Василия без признаков жизни, так показалось Сергею. Сергей подошёл и спросил, в какую больницу везут его шефа, затем машина тронулась, издавая оглушительную сирену.

Сергей дрожащей рукой набрал номер Ниночки и сообщил её печальную весть. А ещё сильно сожалел, что они это придумали, и, соответственно, лучше их план держать в тайне, а то им может грозить уголовное наказание. Сергей услышал в трубке сначала посапывание, а затем истеричный плач. Он предложил Нине съездить в больницу и узнать, как обстоят дела у Василия. Нина предложила встретиться сразу у входа в больницу. После разговора с Сергеем, Ниночка подошла к Ивану Ивановичу и со слезами на глазах попросила её отпустить по неотложному делу. Мастер не мог ей отказать, уж больно был несчастный вид у его подчинённой.

Ниночка, выйдя из автобуса, бросилась бежать к больнице, где уже стоял Сергей и нервно курил. Он швырнул на

землю сигарету, и они с Ниной пошли в приёмный покой, от туда им посоветовали пройти в справочное окошко. В справочном им сообщили, что Петров Василий Степанович жив, и его положили в реанимацию, подробности пока не известны, и лучше им придти завтра, так как их всё равно не пустят. Они вышли в коридор и спросили у проходящего врача, где находится реанимация. Врач рукой показал дорогу, и Сергей с Ниночкой быстро направились туда. На посту у реанимационного отделения дежурная медсестра преградила им путь. Она сказала, что здоровью господина Петрова ничто не угрожает, но всё-таки им придти лучше завтра. Ниночка и Сергей направились к выходу, оба сильно переживали, а Нина не переставая плакала. Её глаза были красные и опухшие, она нервно теребила в руках носовой платок и вытирала им слёзы.

На следующий день они направились с утра в больницу. В реанимационном отделении, куда они пришли, им сообщили, что пациента перевели в терапевтическое отделение, так ему очень повезло, и у него нет физических травм. Нина и Сергей пошли в указанное отделение, нашли лечащего врача, который им сообщил, что у Сергея амнезия из-за ушиба головы, и сколько она будет продолжаться не известно. Им разрешили зайти в палату, и когда они зашли, Василий посмотрел на них и спросил:

– А вы кто? Тоже врачи? Мне сказали, что будет какой-то консилиум по состоянию моего здоровья!

Сергей немного потоптался у двери и спросил:

– Василий Степанович, Вы меня не помните? Я ваш водитель!

Василий простодушно ответил:

– Нет! Я Вас не помню! А это кто? – и он указал на Ниночку.

– Мы работники фабрики, которую Вы возглавляете. Пришли справиться о вашем здоровье. Как Вы себя чувствуете? – спросила Нина.

– Хорошо! Правда, немного побаливает голова и не помню, как я здесь очутился, где живу и вообще ничего не помню. Самое главное, что есть люди, которые меня знают.

Ниночка за многие годы смогла вот так близко увидеть своего любимого, хоть и при таких обстоятельствах, но она была безумно рада. Ради этой встречи она встала очень рано, обследовала весь свой немногочисленный гардероб, нашла в нём своё старое платье, которое не надевала уже много лет, но которое очень ей шло. А еще она умудрилась уложить плойкой свои длинные волосы в шикарные локоны. Накануне вечером она зашла в магазин и купила объемную тушь для ресниц, алую помаду, и когда они встретились у больницы с Сергеем, тот был удивлён метаморфозе, произошедшей с ней. Они ещё немного поговорили с Василием и попрощавшись удалились, а Нина решила, что будет каждый день навещать Василия и помогать ему восстановить пробелы в его

памяти.

После их ухода, спустя где-то полчаса в палате появилась Маша, которая тут же бросилась к Василию и наигранно стала гладить его по голове, целовать в лицо и причитать:

– Васенька! Любимый! Я так рада, что ты остался жив! Мне сказали, что ты потерял память! Ты что совсем ничего не помнишь?

Василий рукой её отстранил и спросил:

– А Вы кто такая? Я Вас не помню!

Мария стала изображать убитую горем женщину и заламывать руки. На Василия это зрелище произвело неприятное впечатление: какая то размалёванная и вульгарная женщина утверждает, что она его жена. Но разве он мог жениться когда-то на такой кукле? А если она, и правда, его жена, тогда он просто идиот, что вовремя не заметил, насколько она не естественна. Видя какую-то неприязненную реакцию со стороны Василия, Мария решила удалиться, ей совсем претит изображать из себя убитую горем женщину, ведь она никогда его и не любила, её интересовало всегда только его положение и деньги, которые он с лёгкостью зарабатывал благодаря недюжинному трудолюбию и умственным способностям. Когда Маша ушла, Василий с облегчением вздохнул и решил немного поспать, так как визит этой дамы его очень утомил.

Он сразу же уснул и ему приснилась та робкая милая жен-

щина, которая приходила первой. Она улыбается своей застенчивой улыбкой, и в этот момент у неё за спиной вырастают крылья. И она уже не простая смертная женщина, а Ангел, а когда она открывает рот, то голос её чем-то напоминает добрый и ласковый его мамы. И тут в его голове словно вспышка, а ведь мама его умерла несколько лет назад. Василий открывает глаза, подскакивает на кровати – значит он не всё забыл, раз вспомнил о маме. И тут он облегчённо вздохнул, хотя воспоминания о маме, безвременно умершей, его и сильно огорчили. Все когда-то приходят в этот мир, а выполнив определённую миссию на этой Земле тихо уходят в мир иной.

На следующий день у палаты Василия практически нос к носу столкнулись Ниночка и Маша. Маша брезгливо повела носом, а Нина скромно опустила глаза, но всё же решилась зайти в палату. Василий лежал на больничной койке и читал газету. Увидев вошедших двух женщин он и обрадовался и одновременно огорчился. Рад он был приходу одной из них, но визит другой его совсем не радовал. Василий встал и галантно жестом пригласил дам сесть, Ниночка села скромно на краешек стула, стоящий у кровати, а Маша бесцеремонно плюхнулась на кровать. Василий обратил взор на Ниночку, отчего она зарделась и опустила глаза, а на Марию даже не посмотрел, будто она ему и не жена законная.

– Как дела на фабрике, хозяином которой я являюсь, хотя пока я не представляю себя в этой роли? Надеюсь, когда

память вернётся ко мне, я поеду на фабрику и вновь буду со всеми знакомиться.

Это всё Василий спрашивал у Ниночки, а потом спохватился, мило улыбнулся и спросил:

– Как Вас зовут, милая дама? В прошлый раз я был так озадачен вашим визитом, что и не задал такого важного вопроса.

Ниночка, вся раскрасневшаяся от такого внимания любимого мужчины простодушно ответила:

– Ниной меня зовут с рождения. Я работаю на фабрике в закрытом цехе.

Тут Маша не на шутку рассердилась и словно змея прошипела:

– А не хочешь ли ты муженёк спросить, как мои дела?

Василий посмотрел на неё, как на пустое место, и промолчал, давая понять, что её присутствие ему не приятно. Маша подскочила, словно она села на ежа и направилась к выходу, а про себя решила, что разведётся с мужем. Теперь он стал ей ещё более ненавистным и кажется таким хрупким и беззащитным в этой больничной палате, а ведь она любит сильных и богатых мужчин. А когда она с ним разведётся, то отсудит у него половину его имущества, в том числе настоит на избрании её в правление фабрикой, тогда она покажет этой выскочке Ниночке, где её место. И тут вдруг, когда она уже собиралась уйти, обернулась и взгляделась в эту простушку, сидящую на стуле и, засмеявшись, произнесла, обращаясь к

Ниночке:

– А я тебя вспомнила, ты училась в нашей школе и была такой серой неприметной мышкой и всё пялилась на Василия! Теперь до меня дошло – это ведь ты всё подстроила, и Вася застучал меня с любовником!

Маша с налившимися кровью глазами подошла к Нине и схватила за её длинные волосы, спадавшие красивой волной по её спине. Василий подскочил и стал отдирать руки Маши от волос Нины, пришлось приложить немало усилий, и когда он уже разнял женщин, оступился и ударился головой о спинку кровати. В глазах у Василия потемнело и он упал.

Мария предпочла быстро удалиться, во избежание лишних выяснений и разбирательств. Ниночка выбежала в коридор и позвала дежурную сестру, та увидела лежащего пациента, побежала за врачом. Вскоре прибежал дежурный врач: огромный детина со щетиной на лице. Он схватил Василия, как ребёнка, и уложил на кровать. Медсестра принесла шприц с каким-то лекарством, и врач сделал ему укол. Вскоре Василий открыл глаза, его смертельная бледность сменилась румянцем на щеках.

Василий сказал доктору, что нечаянно споткнулся и упал, ударившись о кровать. Доктор покачал головой и сказал, чтобы впредь он был осторожнее. Когда дверь за врачом и медсестрой закрылась, Василий произнёс:

– А я ведь тоже тебя вспомнил, как ты ходила по школе

и поглядывала в мою сторону. Признайся, Ниночка, ведь ты была в меня влюблена? Почему я раньше этого не понимал и связался с этой проходимкой Машей! А сейчас ты меня любишь? – Василий взял в свои ладони похолодевшие руки Нины и заглянул в её бездонные васильковые глаза.

Ниночка опустила глаза, закрыв их руками и с дрожью в голосе произнесла тихонько:

– Я люблю тебя с пятого класса, а ты тогда был в девятом. А потом ты закончил школу и поехал в Москву учиться, а я тебя так и не смогла забыть. Прости, Василий, это я написала анонимное письмо насчёт твоей жены, не могла я знать и молчать, что она тебе изменяет.

– Оно и к лучшему, а то она так бы и развлекалась с любовником за моей спиной! Наоборот, тебе спасибо за всё! Не хочется совсем быть нелюбимым рогоносцем! Завтра попрошу меня выписать, раз память ко мне вернулась, соскучился я по работе. Дел много скопилось, у меня ведь была назначена деловая встреча с партнёрами, волнуются они, наверное, о нашем общем деле. Ниночка, если тебе нужно на работу, то ты иди, я тебе позвоню к вечеру, запиши свой номер телефона, – Василий протянул ей листок бумаги, и Нина на нём написала дрожащей рукой номер своего телефона, а затем чмокнула своего любимого в щеку и ушла счастливая на работу.

После работы Ниночка бежала со всех ног, а то её обожа-

емый Василий позвонит, а поговорить с ним она хочет дома, в спокойной обстановке, а не на ходу. Вошла домой, покормила кошечку и уселась на диван в ожидании звонка Василия. Прошёл час, другой её ожидания, она уже подумала, что сегодняшней разговор с ним – её фантазия, а может ничего и не было. Спустя три часа её мобильный издал красивую мелодию, и она услышала голос, красивее и желаннее которого она и не слышала.

– Нина! Извини, что не смог позвонить раньше, был серьёзный разговор с лечащим врачом, никак не хотел выписывать меня завтра, еле уговорил. Пришлось мне ему обещать, что не пойду завтра на работу, а буду отлёживаться дома. Приходи ко мне завтра домой, думаю, моей бывшей там уже нет, пошла крутить «хвостом» в поисках новой жертвы для реализации своих завышенных амбиций. Так ты придёшь?

Ниночка выдержала паузу, собралась с духом и выпалила на одном дыхании:

– Я приду завтра, ведь я этого ждала восемнадцать долгих лет безо всякой надежды. А тут такое произошло, просто чудо, и это в канун Нового Года. Просто сказка какая-то!

На следующий день Нина пошла к Василию. Пойдя к его квартире, она долго стояла в нерешительности, боясь нажать на звонок. Но тут дверь сама распахнулась, и она увидела своего любимого, сердце её бешено забилося, она даже не смогла поздороваться с ним, в горле стоял комок от вол-

нения, несказанных когда-то слов. Василий протянул руки, взял ими руки своей бесконечно любимой и ставшей за такой короткий срок такой родной и желанной. Они прошли в комнату, Ниночка увидела шикарно сервированный стол, на котором в центре стояла в ведёрке со льдом шикарная бутылка шампанского Мадам Клико в обрамлении зажжённых свечей. В жизни она не видела такой красоты и роскоши, и даже немного растерялась от увиденного. Всё-таки справившись со своим волнением, она уселась за стол, Василий разлил шампанское по фужерам, они молча чокнулись, выпили до дна, потом он налил ещё, они опять выпили.

Они молча смотрели друг на друга, и будто и не было никого вокруг на всём белом свете, кроме них одних. Хмель ударил Ниночке в голову, и она почувствовало лёгкость во всём теле и мыслях. Она из стеснительной «серой мышки» превратилась в обольстительную женщину «вамп». Встала из-за стола, Василий тоже, протянули друг к другу руки, он притянул её к себе, жадно впился своими губами в её рот. Ниночка закрыла глаза и застонала, Василий стал в какой-то неистовой страсти целовать своей любимой шею, спускаясь ниже к груди. Потом схватил её на руки и понёс её в спальню, бережно положил на кровать, снял с неё одежду, затем с себя. Стал жадно целовать всё её тело от головы до ног, Нину будто пронзило электрическим разрядом, тело её изогнулось навстречу телу её возлюбленного. Он вошёл в неё, тела их слились в единый клубок безумной страсти.

Утром, когда Ниночка проснулась, она почувствовала запах свежесваренного кофе. Она вышла на кухню, на ней колдовал Василий, он поцеловал Ниночку в губы и спросил:

– Что предпочитаешь на завтрак, супруга моя?

Ниночка удивлённо подняла брови, на что Василий произнёс:

– Мой адвокат составляет бумаги на развод! Это только чистая формальность! Мы моя жена перед Богом, а мнение людей меня мало интересует! С этого дня мы живём вместе, можешь забрать свою кошечку Бусинку и принести её сюда, а то ей, наверное, плохо одной дома. Я очень люблю кошек, но Мария мне запрещала завести хотя бы одну! И как только я безумец столько долго терпел эту мегеру? – и он страстно поцеловал Нину и подумал, что готов пойти за этой женщиной хоть на край света.

Фото обложки взято с сайта фотохостинга <https://pixnio.com/ru/media/ru-2539055>