

Катя Шиловская

Большая медведица

16+

Екатерина Васильевна Шиловская

Большая медведица

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=58965369

SelfPub; 2020

Аннотация

Шесть стихотворений о том, какую гамму чувств испытывает человек, когда любит.

* * *

Все чувства – allegro,
Все мысли – andante,
Я верю, что честно.
Я знаю, что страшно.

Все слёзы хрустальны,
Все фразы не сказаны.
Понятно лишь в книгах,
В реальности – смазано.

Не нужно хватать,
Нужно еле касаться,
От искренних чувств
Очищается грязное.

Уходишь ты presto,
Приходишь adagio,
Границы протёрты,
Мечты одомашнены.

Смотри. Не угадывай.
Стреляй. Не раздумывай.
Мне мир без тебя
Если только придуманный.

Скандал – провокация,
Эмоции – громкие,
Ты птица, я клетка,
Я поздно, ты вовремя.

Проверят на прочность
Не раз расстояния,
Пожар – только вспышка,
Искусство – в метаниях,

Я небо, ты молния,
Ты утро, я вечер.
Любовь – это подвиг,
Прорыв человечества.

* * *

Большая медведица меня преследует.
Как не подниму глаза,
Она всегда здесь,
Всегда знает, где я и что я делаю.
И тайн нет от неё, неведений.
Большая медведица меня преследует.

Да, я уже давно всё заметила,

Не боялась, не трусила
И держалась я крепко, стойко,
Как торчат на сосне иголки,
Как ныряет якорь в беспокойное море,
Словно это уже ритуал, работа,
Словно выхода вовсе нет,
И как будто в разгар охоты
Я заметила, что патроны вовсе сейчас не в моих
карманах,
А в медвежьих
Белых
Глазах.

Она так же сияла
И опять осуждала меня.
Говорила, что трус я и горе сплошное,
И, конечно, давно уж совсем недостойна,
И возможно тебе уже точно б бежать всё скорее и дальше,
Чтоб искрила подошва.
Да.
Она всё нарочно.

Она знает, что страшно до мороза по коже
Потерять тебя,
Знает, что стараюсь до дрожи,
Но вроде
Бью всегда только в бровь я и сгораю как спичка,
Не хочу, чтобы это всё стало привычкой,
А хочу ураган в голове.

Я ведь знаю:

Все стихийные бедствия носят имена людей.

Если честно, то мне без тебя тут прохладно.

Без твоих тёплых рук и без грустного взгляда.

Обещай,

Что когда ты вернёшься,

Ни звезды в облаках не останется больше.

Только ты, только я и слова,

Словно пули

Будут

Копиться

В груди.

Я прошу, не молчи.

Обещай, что ни тайны больше мы не доверим

Огромным медвежьим лапам,

Что не скажем ей, где мы и что мы ели,

Будем только сопротивляться нагло.

Поспеси, возвращайся,

Потому что пока тебя нет, я скучаю так сильно,

Что порой даже вижу твой силуэт в фильмах.

Ты мне снишься,

Мерещишься в гуще толпы.

Мой маяк, моё море, моя свобода.

И уж лучше за мной наблюдать будешь ты,

Чем холодная ткань небосвода.

* * *

Я потерялась в твоих лабиринтах,
 Вверх ногами держала карту,
Не разгадала твоих загадок,
 Не подошла под твои стандарты.
Я не слышу сигналы бедствий,
 Не вижу координаты.
Знай, что чувства не подлежат
 Обмену или возврату.

Я под дождь без зонта –
 Посмотреть на луну, охладиться.
Я как кот без хвоста,
 Я как сотня без единицы.
Никогда, никогда
 Не позволю нам с этим смириться.
Каждый день – это шанс
 Ещё раз
 В тебя влюбиться.

Я хочу всё понять,
 Но твои теоремы мне не под силу.
Я боюсь безмерно,
 Но прилагаю до сих пор усилия.

Я не знаю, что делать дальше,

Только кого не спроси.

Все советуют остановиться,

Пламя гасить.

Не хочу ни минуты больше

Делать большее и хуже,

Я насквозь промокла,

Лишь вода от ступней до макушки.

Давай будем лучше и чаще

Друг друга слушать.

Это время настало,

Чтобы сложить наконец оружие.

* * *

Мне без тебя всё одно:

И стихи, и проза.

Словно

Я без скафандра

В открытом космосе.

Очень пусто вокруг,

Никакого воздуха,

Только острые,

Ледяные

Звёзды.

Мне без тебя
Не снится небо,
Не снится море,
Словно
Я незаконченная история,
Словно сон мой
Больше не будет спокойным,
Только кошмары, залитые болью.

Всё, что я разрушаю, меня разрушит.
Выдумка
Живёт только за счёт реальности.
Буквы
Всё время вгоняют в рамки,
Душат,
Запятые и точки – просто формальность.

Мне бумаги не хватит
Все страхи выместить,
Обуздать хоть на время
Своё бессилие.
Без тебя мне
Только исчезнуть,
Выцвести,
Навсегда остаться
Пунктирной линией.

* * *

Не говори со мной,
Тишина очень много значит
Для меня
Уже точно
Не будет иначе.

Быть собой или быть с тобой.

Вот бы просто закрыть глаза,
Никогда не понять,
Не узнать
Нож в спине или за спиной.

Кто б сказал
Всё равно никого бы
Опять не послушала.
Этот узел,
Прошу тебя,
Сделай ту же.

Как умеешь, пожалуйста, затяни.

Только не говори с мной,
Не говори.

Мягкий голос ломает стены,
Разобраться бы —
Верность вокруг
Или вера.
И внутри, и снаружи
Не подходят ключи.

Только не говори со мной,
Просто молчи.

Мы пропали
В пространстве
Причин и следствий,
Нет неловких ответов
И несвязных действий.
Мы забыты
И вечно здесь будем одни.

Только не говори со мной,
Не говори.

* * *

Чёрное, белое.
Мы как осколки —

Мелкие,
Блеклые.
Словно невидимы,
Стёрты,
Потеряны.
Это метафора,
Шанс на прощение.

Руки и головы
Скованы,
Холодны.
Веки бетонные
Парализованы.
Наши желания
Станут патронами,
Неподчинением
В мире законов.

Мы не забыли
Страх и бессилие.
Держит за крылья
Прошлое, пылью
Станут причины.
Твой голос – стихия.
Не вспоминай меня больше,
Будь сильной.