Петр Шидловский

литературный конкурс

Проект особого значения



Петр Васильевич Шидловский **Проект особого** значения

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67775538 Self Pub; 2022

Аннотация

В далёком будущем, когда человечество научилось преодолевать космические расстояния и начало заселять далёкие планеты, оно столкнулось с неизвестной враждебной цивилизацией, которая использует для перемещения технологию, неизвестную человечеству. И вот нашим учёным предстоит разгадать эту технологию, чтобы спасти человечество в будущем.

Петр Шидловский Проект особого значения

1

Все сотрудники НИИ АО «Заслон» прильнули к окнам, наблюдая как над посадочной площадкой, высоко, в сером утреннем небе, завис боевой аэроджет ВКС России.

Переведя двигатели реактивной тяги в вертикальное положение, аэроджет начал медленное снижение. Он скользил по воздушным потокам, напоминая одинокий лист, сорванный ветром с ветки дерева.

Перед самой поверхностью площадки, корабль издал звук, похожий на рёв тигра, это включились тормозные двигатели, и он плавно приземлился.

Джет приземлился таким образом, что из окон института было сложно увидеть, кто прилетел. Было видно, что люк в задней части джета был открыт и выдвинут трапп. К нему подъехал электрокар НИИ. Прилетевшие погрузились в него, и машина направилась к административным корпусам.

- Интересно, отходя от окна, произнёс Николай, обращаясь к своему коллеге, чего вдруг к нам в гости пожаловал боевой джет? И кого он привёз? Как думаешь, Жень?
- Не знаю, усаживаясь за свой рабочий стол, ответил Евгений.

- Мы же не производим вооружение.
- из них на только что приземлившемся джете. И не забывай про наши преобразователи частот.

- Да, но наши двигатели стоят на боевых кораблях. Один

– Это то да. Но боевая машина, да к тому же не понятно кого привезла. Попахивает тайной. А!?

Наручный коммутатор Евгения издал писк. Он посмотрел на него.

- Меня вызывает к себе начальство.
- Хм. Я же говорю. Вот и началось.
- Не думаю, что по мою душу. Ладно, я побежал.
- Удачи. И попытайся набить себе цену! с усмешкой, сказал Николай.
- Да ну тебя! улыбнулся в ответ Евгений и направился к выходу.

У кабинета главного конструктора, Евгений остановился. Оправил свой халат и постучал. Услышав «Войдите», он открыл дверь и вошёл в кабинет.

Закрыв за собой дверь, Евгений осмотрелся. Не смотря на пасмурное утро, все окна были закрыты

жалюзи. Единственным источником света была настольная лампа на столе главного конструктора. Из-за этого в кабинете царил полумрак.

В кабинете кроме главного конструктора, сидевшего за своим столом, находилось ещё четыре человека. Все они были военными космических войск.

Высокий седовласый генерал стоял у стены по правую руку от Евгения. Два полковника сидели в креслах рядом со столом главного конструктора. Майор, молодая женщина, стояла рядом с окном, сложив руки на груди.

На одном из полковников надета боевая форма. Она выглядела так, что создавалось впечатление, будто человек носивший её только что побывал в бою. Это обстоятельство сильно удивило Евгения – Российская Космическая Федерация (РКФ) уже десятилетия ни с кем не ведёт войны.

Евгений откашлялся.

Главный конструктор поднялся со своего кресла.

- Позвольте представить Вам нашего ведущего специалиста...
- Имена потом! прервал его генерал. Прежде чем мы начнём нашу беседу, прошу Вас подписать документ о неразглашении. То, о чём пойдёт здесь речь, Государственная тайна, о которой пока знает ограниченный круг.

Евгений подошёл к столу. На нём лежал голопад. Евгений приложил ладонь к поверхности. Поверхность окрасилась в красный цвет. Затем прозвучал сигнал и поверхность снова приобрела серый цвет.

- Ну что ж, - продолжил генерал, - раз весь протокол соблюдён, позвольте ознакомить Вас с целью нашего визита. Константин Константинович, - обратился генерал к полков-

нику в полевой форме, - начните, пожалуйста, Вы.

Полковник встал со своего кресла. В этот же момент на-

стольная лампа погасла, а всё пространство кабинета заполнила голографическая карта известной нам вселенной, включая галактики и различного рода звёздные системы. — Десять часов тому назад, по московскому времени, — на-

чал полковник, входя в центр карты, - одна из планет нашей

федерации, находящейся за пределами Млечного пути, на самой границе исследованного нами космоса, было совершено нападение неизвестной расой.

Произнося это, полковник передвинул звёздную карту и

троизнося это, полковник передвинул звездную карту и указал на небольшую точку в пространстве, вращающуюся по орбите вокруг звезды, очень похожую на наше Солнце.

– Это планета Дон. Нападение было неожиданным и мол-

ниеносным, – продолжил полковник, – нам удалось эвакуировать весь персонал научной станции. Эта планета только готовилась к заселению. Поэтому население в основном состояло из учёных-исследователей. Но, к сожалению, жертв избежать не удалось – лагерь космогеологов оказался в месте высадки вражеского десанта. Так же был уничтожен один из кораблей планетарной обороны, находившийся на орбите планеты. Все спасённые сотрудники находятся на борту

крейсера в гиперпространстве. В кабинете воцарилась тишина. Первым её нарушил главный конструктор.

- Хм. Почему «неожиданным»? Разве наши станции слежения не сообшили о налвигающейся угрозе?
- жения не сообщили о надвигающейся угрозе?

 Ваши станции «Заслон-1» и «Зслон-2» прекрасно

дело в том, что они реагируют на возмущение, которое наблюдается при выходе объекта из гиперпространства, а здесь этого не было.

– Но, тогда как?

справляются со своей задачей, - ответил полковник. - Но

- по, тогда как –
- Вот так, полковник, при помощи голопада, скрыл изображение звёздной карты.

Вместо звезд пространство кабинета заполнило голографическое видео марширующих по планете огромных, зако-

ванных в броню существ. А выходили они на поверхность планеты...

 Это что, ПОРТАЛ?! – соскочил со своего места Евгений и приблизился к картинке.

Полковник остановил головидео. За стройной колонной пришельцев, находясь на уровне

поверхности земли, без каких-либо физических опор – мерцал проём в виде сильно вытянутой подковы. Главный конструктор тоже приблизился к застывшей кар-

Главный конструктор тоже приблизился к застывшей картинке.

- Невероятно, вымолвил он.
- Да, невероятно, ответил генерал. Ваши Z-двигатели, позволяющие преодолевать световые расстояния – хороши,

но, всё-таки, для движения в гиперпространстве требуется определённое время. А здесь – молниеносное перемещение.

Мы не знаем, чего хочет эта раса – мира или войны. Но уже точно уверены в том, что при такой технологии нам, в случае

- плохого исхода, не устоять.

 Мною высказывалась идея порталов, продолжая разглядывать застывшее изображения, ответил Евгений, но
- это всё ещё только теория.

 Уже нет, прервал его генерал.
 - 3 же нет, прервал его тенерал
- Подскажите, продолжил Евгений, а Ваши исследователи не обнаружили на планете подобной арки, я имею в виду, её физического воплощения. Просто на изображении её нет. Дверной косяк имеется с двух сторон стены.
- Дверь, как мы поняли, может открываться с одной стороны, он кивнул полковнику.

Картинка сменилась.

Бескрайнее, чёрное пространство разрывал огромный, мерцающий овал. Несколько секунд ничего не происходило. Затем, ровная, мерцающая гладь, начала распадаться на множество лоскутков. Появился нос гигантского космического корабля.

Картинка замерла.

- Это видео было передано с борта сторожевого крейсера, находящегося на орбите планеты, за секунды до его уничтожения, прокомментировал полковник.
- Что Вы скажите, Сергей Павлович? обратился генерал к главному конструктору.
- Пока сложно сказать. Технология необычная, мы с подобным ещё не сталкивались. Да, как сообщил мой коллега, мы пытались делать теоретические выкладки по вопросу

- порталов, но, в данном вопросе, мы находимся ещё в Каменном веке.
- Если бы была возможность исследовать данную технологию, вступил в разговор Евгений, наверняка у нас бы сложилось, хотя бы, приблизительное мнение.
- В этом мы вам кое-чем сможем помочь, ответил генерал.

Сергей Павлович и Евгений с удивление посмотрели на генерала.

– Позвольте Вам представить – майор Белка, руководитель научно-исследовательского подразделения ВКС.

Женщина, до этого не принимавшая в разговоре никакого участия, подошла и пожала руку Евгению и главному конструктору. Затем взяла в руки голопад полковника.

– Мой отдел, – начала она, при этом совершая пассы пальцами по поверхности голопада, – занимается первичным исследованием планет, которые планируется заселить и включить в состав Федерации. Именно люди нашего отдела находились на планете Дон, в момент нападения. Ничего похожего на портальные врата мы не обнаружили. Но. В десяти световых годах от планеты Дон, была обнаружена звёздная система. Вокруг Синего Карлика, на приличном расстоянии, вращается до десятка планет. Но нас заинтересовала четвёртая. Её период обращения порядка сорока лет, а вокруг сво-

ей оси она вращается с периодичностью в пятьдесят часов.

Вот.

Пространство кабинета заполнило изображение планеты. – У планеты есть атмосфера. В основном азот и азотосо-

держащие соединения. Но также присутствуют кислород и углерод. Много растительности. По размерам она раза в три больше нашей Земли.

Картинка изменилась. Теперь это был сплошной зелёный массив.

 Исследуя, как мы полагаем, остатки какой-то станции, мы обнаружили вот такое строение.

Картинка снова изменилась.

Среди руин, вся овитая каким-то зелёным растением, возвышалась арка.

- Вот такой предмет мы обнаружили, подытожила свою демонстрацию майор.
- А с чего Вы решили, что это принадлежит тем же существам, что напали на нас? поинтересовался Сергей Павлович.
- Вот, ответила майор, и рядом с изображением арки появилось изображение выходящих из портала чужаков из предыдущего видео.
- Обратите внимание на символ на броне и тот, что находится на арке, и майор увеличила оба изображения.
 Он оказался абсолютно одинаковым.

На мгновение воцарилась тишина.

– Вы уверены, что это портал? – нарушил тишину Евгений.

- Нет, ответил генерал. Сто процентной уверенности у нас нет. Поэтому мы здесь. Нам необходимо организовать экспедицию для изучения данного предмета.
- А что с обитателями планеты? поинтересовался Сергей Павлович.
- На том участке, где были обнаружены руины, мы никого не нашли, – ответила майор. – Более детального изучения планеты, в виду сложившихся обстоятельств, не проводилось.
- Кроме того, включился в беседу генерал, из-за сильного удаления звёздной системы, а также не исключая того, что она находится на вражеской территории мы не можем организовать крупную экспедицию. Необходимо будет использовать весь научно-технический потенциал вашего предприятия «Заслон», чтобы разобраться с возникшей

проблемой. В звёздную систему, с майором и отрядом космодесантников, под руководством Константина Константиновича, отправится Ваш учёный, — он посмотрел на Евгения. — Его задача — на месте исследовать интересующий нас

- предмет и тут же всё передавать сюда. А уже здесь, на предприятии, строить модели.

 Но для этого необходим очень мощный канал связи, начал возражать главный конструктор.
- Об этом не беспокойтесь, ответил генерал. Для этого будет организован специальный канал. За его организацию и безопасность отвечает Пётр Дмитриевич, и генерал, кив-

ника. Тот встал и отдал честь.

– С кандидатурой человека, который отправится в экспе-

ком головы, указал на сидящего за столом второго полков-

- дицию, я думаю вопрос тоже решён? продолжил генерал и опять посмотрел на Евгения. Я думаю, да, кивнул Сергей Павлович. Евгений лич-
- но занимается теорией порталов, да к тому же, ему давно пора проветриться, улыбнулся главный конструктор.

Евгений, чтобы скрыть смущение, кашлянул.
– Ну а в остальном, – продолжил главный конструктор, – к

- пу а в остальном, продолжил главный конструктор, к тому моменту, когда экспедиция доберётся до планеты, здесь всё будет готово к приёму первых данных.
- Да, согласился генерал. Главное, Сергей Павлович, это абсолютная секретность. Не стоит сеять панику. Евгений, сколько Вам потребуется чтобы подготовить всё необходимое?
- За час я управлюсь. Список я подготовлю в течении получаса.
 - учаса.

 Очень хорошо. Его передайте Петру Дмитриевичу. Джет

заберёт Вас ровно через час. Постарайтесь никому, о нашем разговоре, не сообщать. Время пошло. Надеюсь, мы не опоздаем, – подытожил генерал и пожал, на прощание, всем руку.

Поднявшийся тёплый, южный, ветерок разогнал утренние тучи. По синему небу, не спеша, двигались караваны кучерявых облаков.

Джет, везущий на своём борту Евгения, миновал основной комплекс космодрома и приземлился у одиноко стоящего ангара рядом с взлётно-посадочной полосой.

У входа в ангар стояла майор Белка, а рядом высокий молодой человек в лётном комбинезоне.

– Позвольте Вас познакомит, – начала майор, как только Евгений приблизился, – мой помощник, а по совместительству боевой пилот – сержант Туча.

Евгений протянул руку. Рукопожатие оказалось очень крепким.

- А Туча это имя? поинтересовался Евгений.– Нет, улыбнувшись ответил Туча, зовут меня Пет-
- ром, а это позывной. Я предпочитаю, чтоб ко мне обращались именно так.
- Вот и познакомились, заключила майор. Кстати, Белка – это моё настоящее имя.

– План полёта у нас такой, – продолжила Белка. – На гру-

Евгений кивнул головой.

- зовом корабле мы доберёмся до орбиты Марса там нас ожидает десантный корабль. Константин Константинович со своей командой и оборудованием уже ожидают нас. Оттуда до Альфа-Центавры. Затем на десантном катере до нашего объекта исследования.
- А почему на катере, а не на корабле? поинтересовался Евгений.
 - вгений. – Корабль слишком заметная цель. Мы, всё-таки, будем

тому же, он снабжён Z-двигателями и может свободно перемещаться в гиперпространстве. На нём мы и вернёмся. Правда, в силу своих габаритов, полёт будет не столь комфортным, как на корабле, — она улыбнулась.

— Ну, что, загружаемся? — подытожил Туча.

работать на вражеской территории. А катер довольно мал. К

Все трое направились к ожидавшему на взлётной полосе

грузовому кораблю.

3 В зале для конференций, похожему на амфитеатр, собра-

лись учёные из разных отделов. Не более двадцати человек. В зале стоял гул. Все дружно обсуждали утренний визит

корабля ВКС и таинственных пассажиров, которые, проведя в стенах предприятия один час, неожиданно уехали. Среди присутствующих находился и Николай. Он сидел на самом нижнем раду и вёд приятную беселу с Натальей

на самом нижнем ряду и вёл, приятную, беседу с Натальей, ведущему специалисту в области конструкционных материалов.

В центре зала в полу открылся люк. На платформе, которая поднялась из глубины, стоял главный конструктор, Сергей Павлович.

Разговоры моментально стихли.

Друзья, – обратился он к присутствующим, – я собрал
 Вас по очень важному поводу. Все Вы, конечно, сегодня ви-

дели, что к нам, с визитом, прибыл корабль ВКС. Информация, полученная от прибывших, является совершенно сек-

ретной. Каждый из Вас будет с ней ознакомлен. Надеюсь, мне не стоит напоминать Вам о том, что Вы подписывали документ о неразглашении.

Сергей Павлович обвёл присутствующих взглядом. Никто не издал ни звука.

– Так вот, – продолжил он, – мы начинаем работу над новым, совершенно секретным проектом. А это значит, что все присутствующие в данном зале, переходят на военное положение.

Поднялся гул. Кто-то начал возмущаться, кто-то одобрительно восклицать.

Сергей Павлович поднял руку – в зале снова воцарилась тишина.

– Вашим родным и близким будет сообщено о том, что вы отправились в срочную командировку. Этот проект очень важен для нашей страны. От него зависит наше будущее.

Сергей Павлович замолчал. Он ещё раз обвёл взглядом присутствующих. Все молча слушали.

— Один из наших коллег, — продолжил он, — в данный мо-

мент, направляется к далёкой системе. Его цель — собрать как можно больше данных. На основе полученного материала, нам необходимо, в кратчайший срок, совершить грандиозный переворот в технологии, да и в науке в целом. Но вре-

мя ограничено. Поэтому, не будем терять время на вопросы. Все они будут заданы в процессе работы. А теперь, прошу Вас проследовать за мной.

Десантный катер выпрыгнул из гиперпространства.

- Как обстановка? обратилась майор Белка через передатчика, встроенный в стену её каюты.
- Всё отлично, майор, ответил пилот, сержант Туча. –
 Присутствия посторонних не наблюдается.
 - Прекрасно. Выпускай спутники.

На внешнем корпусе катера открылись люки и, сотни маленьких шариков, устремились в безвоздушное пространство.

- Готово.
- Отлично. Как только они займут своё положение, сообщите о готовности к работе.
 - Есть.
 - Конец связи.

5

Евгений сидел на кровати в небольшой каюте и делал записи в своём голопаде, когда к нему постучались.

– Войдите.

Панель в стене, бесшумно, отодвинулась. Майор, опёршись на переборки, заглянула в каюту.

Всю дорогу Евгений практически ни с кем не общался. Полковник, Константин Константинович, инструктировал своих десантников. Он и майор обсуждали и строили планы. Сами десантники не особо стремились общаться с посторонним, для них, человеком. Изредка, во время

совместного приёма пищи, получалось переброситься парой фраз.

Поэтому появление майора на пороге соей каюты, его сильно обрадовало.

- Доброе, даже не знаю утро, день или вечер, с улыбкой поприветствовал он.
- Доброе. Здесь это не столь важно. Мы почти на месте, в ответ улыбнулась она.
- Отлично. А то мне порядком надоели столь узкие помещения. Как бы клаустрофобия не развилась. Как Вам только
- удаётся так долго находиться в таких условиях.

 Не разовьётся. Это сила привычки. Через десять минут
- жду Вас на платформе Ваш костюм уже готов и ждёт Вас. Я, практически собрался.
- я, практически соорался.
 Майор хотела уже отойти, но Евгений остановил её свои вопросом.
- Прошу прощения за, может быть бестактный, вопрос Вас действительно зовут Белка?
- Можно на «ты». Нет. Это мой позывной. А зовут меня Оксана.

Она кокетливо улыбнулась и отошла от каюты. Панель, автоматически, вернулась на место.

На платформе, в полном боевом снаряжении, но без шле-

мов, вдоль стены сидели десантники. Перед ними стоял полковник и что-то говорил. Как только он закончил, все десант-

ник прошёлся вдоль сидевших бойцов. Затем он занял одно из свободных кресел и пристегнулся. Увидев появившегося Евгения, он кивнул. Тот кивнул в ответ.

ники, как по команде, синхронно, надели шлемы. Полков-

Разглядывая его, Евгений не заметил, как кто-то подошёл

У одной из стен стоял раскрытый боевой костюм.

сзади.

– Это твой.

Евгений, от неожиданности, вздрогнул и оглянулся. Пред ним стояла майор в боевом костюме, но без шлема.

Она улыбалась.

- Никогда не приходилось надевать?– Нет. А он не маловат для меня?
- Overage very visit of the same
- Он адаптивный. Прошу.
- А как же его надевать?
- Просто вставь ступни в ботинки и раздвинь руки в стороны всё остальное за тебя сделает технология.

Евгений поступил так, как ему посоветовали.

Как только его ступни оказались внутри ботинок, то тут же в движение пришли десятки механизмов, которые начали постепенно сковывать его тело бронёй. Оксана стояла рядом и наблюдала за процессом.

Всё закончилось в течении минуты. Броня полностью закрывала тело. Не покрытой осталась только голова.

– Ну, как ощущения? – Оксана положила руку на бронированную грудь Евгения и улыбнулась.

- Ух, - выдохнул он. - Немного не привычно. Я, как мне кажется, стал чуть выше. Евгений сжал пальцы в кулак, а затем разжал их. Согнул руки в локтях. Поднял одну ногу. Опустил. Затем поднял

вторую. Опустил. Повращал корпусом. Улыбнулся. - Ничего, привыкнешь. А теперь, надень шлем, займи сво-

бодное кресло и пристегнись - при входе в атмосферу сильно трясёт.

Корабль сделал резкий разворот и начал медленно спускаться на поверхность планеты.

Приземление было мягким.

Как только корабль коснулся поверхности, то тут же начал открываться грузовой люк. Десантники, попарно, в полной боевой готовности, выстроились напротив него.

– Всем приготовиться! – скомандовал полковник.

Грузовую палубу затопил дневной свет далёкой планеты.

Десантники начали покидать корабль через открывшийся люк. Замыкал высадку полковник.

Перед выходом, он обернулся и сказал два слова:

- До связи.
- 8

Когда на поверхность планеты ступил Евгений, то полковника и его десантников уже и след простыл.

Следом вышла Оксана.

- Вот мы и на месте, - услышал Евгений её, слегка при-

глушённый, голос. Евгений оглянулся. Оксана стояла без шлема. Он снял

СВОЙ.

Дышать здесь можно, – продолжила она. – Воздух, конечно, немного отличается, но не критично.

Евгений сделал глубокий вдох и с шумом выдохнул.

- Дышится легко, улыбка озарила его лицо.Сила тяжести, на планете, немного ваше земной. В ко-
- стюме это не особо заметно, но без него будет тяжеловато. Но я надеюсь, что задержимся мы здесь ненадолго.
 - Главное, чтобы с пользой, из корабля вышел Туча.
 Евгений огляделся по сторонам.

Корабль приземлился на поляне, которую практически со всех сторон окружала стена, где-то плотнее, а где-то не очень, состоящая из невысоких инопланетных деревьев. Под ногами лежали плиты, внешне напоминающие гранит. Между стыками, пробивала себе путь к свету, зелёная трава. По тёмно-синему небу, не спеша, можно сказать, вальяжно, дви-

– А где же объект? – поинтересовался учёный.

гались кучерявые облака.

- Вон у той скалы, указал в сторону Туча, в нише. Ближе приземлиться не мог там всё усыпано скальной породой и валунами, а поверхность изрыта небольшими оврагами. В общем жуть.
 - Ясно, Евгений посмотрел в указанном направлении.
 - Я предлагаю прогуляться пешком, Оксана встала ря-

дом, – тут не далеко. Заодно попривыкнешь к костюму. А Туча подготовит транспорт и доставит нужное оборудование

Евгений, согласно, кивнул.

Как и сказал Туча – пространство вокруг скалы было завалено валунами, осколками скальной породы. То тут, то там, сквозь сплошное каменное крошево пробивались ростки травы. А кое-где, возвышались двухметровые деревья.

Сама скала представляла собой не одиночный элемент, а целый скальный массив, со своими вершинами, плато, расселинами.

В основании одного из таких элементов зияла дыра с ровными, сглаженными краями. Что-то, находящееся внутри, отражало те немногие лучи света, что попадали в проём.

Перед входом в пещеру, Евгений остановился. Он дал команду и костюм раскрылся. На нём остался только лётный комбинезон.

Евгений сделал пару шагов в направлении проёма и, потеряв равновесие, рухнул вниз. Поднялась пыль, а под ним зашуршали камни.

Оксана, всё ещё в костюме, подбежала к нему. - Не ушибся? - она взяла Евгения под руку и помогла под-

няться. – Ногой за что-то зацепился, – он выпрямился и лицо его

скривилось от боли.

- Что болит?
- Колено зашиб. Хорошо, что в перчатках, а то ладоням бы лосталось.

Прихрамывая и опираясь на руку майора, он подошёл к тому месту где споткнулся. Присел на корточки. Это был параллелепипед, с ровными гранями, который возвышался над поверхностью на несколько сантиметров. Остальное уходило вглубь поверхности.

- Что это? смахивая каменную крошку и пыль с поверхности, спросил Евгений.
- По-видимому, Оксан присела рядом, какой-то фундамент. Чуть подальше, она кивнула в сторону головой, есть второй. Очевидно, здесь возвышались колонны, назначение которых мне, пока, не ясно.

Всё так же опираясь на руку майора, Евгений поднялся.

- Болит? с серьёзным видом, спросила Оксана.
- Немного.
- Тогда, как только появится Туча, я тебя осмотрю. Не хорошо начинать серьёзное дело с травмы, даже если она пустяковая.
 - До свадьбы заживёт, усмехнулся Евгений.

Взгляд майора был очень серьёзным, поэтому улыбка очень быстро покинула лицо учёного.

- Это оно? чтобы отвлечь от себя внимание, спросил Евгений и кивнул головой в сторону стоящей арки.
- Евгений и кивнул головой в сторону стоящей арки.

 Да, коротко, и немого сурово, ответила она. Давай

подведу поближе.

Оказавшись рядом с аркой, Евгений опёрся об одну из её колонн. Даже через перчатки он ощущал на сколько гладкой была поверхность.

В проём между колоннами свободно могли пройти пять

человек. Евгений попытался дотянуться до купола арки, но ему не хватило пары сантиметров. За аркой располагался туннель, метра три в длину, который упирался в скалу. От созерцания объекта Евгения отвлёк звук, трущихся

друг о друга, и ещё обо что-то постороннее, камней. – А вот и Туча, – объяснила возникший шум Оксана.

- К пещере приближался шестиколёсный вездеход. – Пока сержант будет подготавливать оборудование для
- связи, я осмотрю твою рану. Затем подкрепимся, и только потом приступим к работе. Я с сержантом подготовлю лагерь, ну а ты начнёшь сбор и обработку данных.

Евгению на это нечего было возразить.

10

Кожный покров на ноге не был повреждён. Лётный комбинезон спас, но не уберёг от ушиба – колено слегка распухло. Оксана обработала место ушиба замораживающим спреем и наложила повязку.

Мало того, что сила тяжести на планете больше чем дома, так ещё и распухшее колено не облегчали передвижение.

Вокруг арки были расставлены небольшие чёрные ящики.

Взгромоздившись на обломок скалы у самого входа в ар-

ку, Евгений открыл свой чемоданчик. Верхняя крышка, изнутри, была монитором, а отдел для багажа – клавиатура. Евгений, на клавиатуре, набрал команду. После нажатия

кнопки «Ввод», ящики раскрылись, и сотни маленьких дронов, зажужжав, вылетели из своих гнёзд и начали, дружно, облеплять арку и её тоннель.

На мониторе появилось сообщение о начале сбора данных.

В большом ангаре, являющемся одной из исследователь-

12

ски-конструкторской лабораторий ООО «Заслон», напротив одного из гигантских дисплеев, в глубоком кресле, сидел Николай. Он нервничал. Ему сообщили, что с минуту на минуту, начнут поступать данные от его друга Евгения с далёкой планеты. Прошёл час – и ничего. Он постукивал пальцами по столу, отбивая какой-то ритм.

Раздался писк. По экрану побежала полоса загрузки. – Началось! – крикнул Николай, выпрыгивая из кресла.

Подошёл Сергей Павлович, а следом подтянулись другие

- участники проекта. - Так, - спокойно начал конструктор, наблюдая за тем, как
- полоса загрузки медленно движется по экрану, включить фильтрацию. Разделите данные. Структура – на один монитор, строение – на другой, и так далее. За работу. 13

Сергей Павлович стоял посреди ангара, а рядом с ним мо-

лодой инженер-конструктор Анатолий Семёнов и Николай. При помощи своего голопада, Семёнов, демонстрировал

виртуальную модель арки-портала. Она вращалась в воздухе. – И так, – обратился главный конструктор к Семёнову, – что мы имеем?

– Проанализировав полученные данные, мы воссоздали точную копию объекта. Но мы не обнаружили внутри объекта ни проводов, ни ещё каких-либо систем, которые позволяли бы создавать хоть какое-то поле, не говоря уже о портале. Это просто болванка. Может быть, у инопланетян был какой-то обвес? Или эта штука имеет какой-то ритуальный

смысл, совсем не относящийся к перемещению сквозь про-

- странство.

 Что Вы скажете, Николай?
- Я пытаюсь смоделировать контуры, которые могли бы запустить процесс, но с нулевым результатом. Евгений в этом вопросе более сведущ. Да кстати, Вы не знаете, когда они возвращаются?
- Руководство приняло решение оставить их на месте вдруг понадобятся новые данные, а с места их получить гораздо проще.
- Есть идея, снова начал Семёнов, что каким-то образом на процесс может влиять сам материал, из которого сделана арка. Но это только предположение.
- Вызовете ко мне начальника отдела анализа структуры и строения объекта, скомандовал главный конструктор.

- Через минуту подъехал электрокар и из него вышла Наталья. Подойдя к группе учёных, она поздоровалась.
- Что, Вам, удалось выяснить о строении нашего объекта, обратился к ней главный конструктор.

Она достала свой голопад.

– Мы изучили структуру и выяснили, что это сплав иридия и горной породы, похожей на гранит. Он добывается на каменоломнях за пределами нашей солнечной системы. Вот список. А сама структура выглядит следующим образом.

В воздухе появилась кристаллическая решётка сплава.

– Вопрос возникает следующий, – продолжила Наталья, –

- как создать подобный сплав и подобную структуру.

 Вызовите ко мне Владимира Алексеевича, отдал распоряжение Сергей Павлович.
- Подъехал очередной электрокар. Из него вышел небольшого роста, коренастый, уже не молодой, человек.

Подойдя, он, так же, со всеми поздоровался.

– Владимир Алексеевич, – обратился к нему Сергей Павлович, – ты уже давно занимаешься сплавами. Так вот. Я решил подкинуть тебе и твоему отделу вот такую задачку.

Он указал на вращающуюся кристаллическую решётку.

 Здесь, у нас, интересный случай. И мне надо, чтобы, как можно скорее, помогли с ним разобраться.

Владимир Алексеевич внимательно осмотрел картинку.

Необычный сплав, – резюмировал он. – Очень вероятно, что придётся разрабатывать новые технологии сплава. И

- материалы довольно редкие для матушки Земли.

 За это не беспокойся тебя обеспечат всем необходи-
- мым. Главное, чтобы всё получилось. От этого, может быть, зависит судьба всего человечества.
- Что ж, будем работать. Перешлите, пожалуйста, все материалы.

Наталья согласно кивнула. Владимир Алексеевич сел в свой электрокар и тут же уехал.

- Что ещё у нас есть? обратился ко всем главный конструктор.
- Изучая строение решётки, продолжила Наталья, мы обнаружили очень интересное свойство молекул, расположенных в узлах. При воздействии внешнего магнитного поля, молекулы выстраиваются и начинают генерировать соб-

ственное поле. И она продемонстрировала этот эффект на вращающейся в воздухе решётке.

- Но, когда мы пытаемся воздействовать на весь объём, она провела пальцем по поверхности своего голопада и виртуальная арка тут же заполнилась молекулами, ничего не происходит.
 - Ещё одна загадка, подытожил главный конструктор.
- Всё указывает на то, что к перемещению этот объект не имеет никакого отношения, – пессимистически заметил Семёнов.
 - Не факт, ответил главный конструктор. Будем ра-

доложу о промежуточных результатах, а также, о наших потребностях. И прошу Вас – не отчаиваться, а продолжать работу.

Все, кроме Семенова, начали расуолиться к сроим рабо

ботать. Время, надеюсь, ещё есть. Я свяжусь с военными и

Все, кроме Семенова, начали расходиться к своим рабочим местам.

Семёнов, при помощи голопада, начал вращать арку. Он рассматривал её под разными углами. Затем, выбрав нужный ракурс, он остановился.

Коллеги, – обратился он к отходящим, – прошу минуточку Вашего времени.

Все подошли к нему.

- Возникла идея, ни к кому конкретно не обращаясь, начал Семёнов. Мы, на основе полученных данных, рассматриваем сей предмет как единое целое. А что, если, это модульная конструкция?
 - И что из этого следует? поинтересовался Николай.
 - И что из этого следует; поинтересовался тиколай.
 Пока ничего конкретного, ответил Семёнов, но, мо-
- жет быть, попробовать проанализировать эту арку по частям. Я выбрал три области.

Он опять начал вращать арку.

- Первое это сама арка. Второе тоннель. И, наконец,
 третье вот это сочленение между аркой и тоннелем.
- Интересная мысль, заметил Сергей Павлович. Надо пробовать. Николай, срочно запросите связь с экспедицией.

Из этого, может быть, что-то и получится.

– И ещё, – включилась в разговор Наталья, – пусть проведут детальный анализ тех пород, что находятся рядом с объектом. А также, состояние окружающей среды.

- Николай, задача вам понятна. За работу.

ла порядка десяти градусов. А, так как, с наружи было гораздо теплее, то небольшой бивуак организовали прямо перед входом, предварительно слегка выровняв поверхность.

Разница температур, внутри пещеры и снаружи, составля-

Сержант Туча соорудил очаг и развёл костёр. Как он выразился – для большей уютности.

Было ещё очень светло. Здешнее светило только достигло зенита.

Температура окружающей среды была комфортной. Евгений хотел снять лётный комбинезон, но майор ему это запретила. Поэтому он просто его расстегнул.

Боевые костюмы стояли в раскрытом положении рядом. Авто кухня корабля приготовила обед. Туча, на вездеходе,

отправился за едой.

Евгений изучал данные на своём мониторе. Оксана сидела на против, по другую сторону от костра. У неё на коленях лежал голопад и она что-то на нём набирала. Закончив, майор обратилась к Евгению:

– Что ты думаешь об этом объекте?

Евгений оторвал взгляд от монитора.

- Честно говоря, у меня возникает ощущение, что это про-

жила своё устройство в сторону.

– Поясни.

Тут раздался шорох камней. Подъехал вездеход. Туча вышел из кабины. В руках у него было два подноса с едой. Один

он передал майору, а второй Евгению. Затем вернулся к вез-

- А ты взгляни на это под другим углом, - Оксана отло-

сто кусок какого-то сплава, которому придали такую форму, чтобы ввести нас в заблуждение. Я проанализировал рентгеновские снимки – внутри ничего нет. То есть, это сплошная масса, монолит. Ведь должны же быть какие-то провода, или что там они используют для передачи энергии. Если же это внешние обвесы, то должны быть хотя бы разъёмы для подключения. А как происходит открытие двери в конкретной

деходу и достал третий поднос. Евгений понюхал. Запах был восхитительным.

точке? Тоже вопрос.

- Всем приятного аппетита, присаживаясь у костра, сказал Туча.
 - Спасибо, дружно ответили Оксана и Евгений.
 Все молча принялись за еду.
 - Как в детстве, на пикнике, с улыбкой сказал Туча.
 - Угу, с набитым ртом, ответил Евгений.
 - Покончив с едой, Евгений обратился к Оксане:
 - Что ты имеешь под словами «под другим углом»?
- Ты рассуждаешь как человек, Евгений хотел было чтото возразить, но она подняла руку и тот ничего не сказал. –

делиться, а не уничтожат.

– Для учёного ты слишком пессимистично настроен.

– Хорошо. Отбросим всё то что я знаю.

– Ну не так кардинально. Ведь законы природы везде одинаковы. Задай себе вопрос – что нужно, чтобы объект зара-

 Ты в этом смысле. Тогда нам никогда не понять их. Только при прямом контакте. И то, если они захотят с нами по-

Все твои рассуждения основаны на тех знаниях, которые у тебя есть. На том опыте, что ты получил. Но создатели этого объекта, — она указала на арку, — живут в своей вселенной и мыслят они кардинально по-другому. И, скорее всего, их знания могут оказаться гораздо шире чем наши, человече-

- Как минимум энергия. Но как её передать ведь нет никаких разъёмов для подключения. А как она передаётся внутри? И что это вообще за материал такой?
- На счёт строения мы узнаем от твоих коллег. Может быть, с этого и начать?
- Может быть. А скажите, много подобных площадок вы обнаружили на этой планете?
 - Туча.

ские.

ботал.

- За то время, что мы находились на этой планете, начал
- Туча, было обнаружено порядка десяти площадок. Но все они оказались полуразрушенными и заброшенными
- они оказались полуразрушенными и заброшенными.

 Вам удалось исследовать всю планету? удивился Евге-

- ний.
 Нет, только часть северного полушария, ответила Ок-
- сана. Планета огромна. Мы бы исследовали её, правда. Но эта ситуация с планетой Дон перепутала все карты. Символ на арке обратил на себя внимание командования. Они зацепились за идею того, что это связанные вещи. И вот, мы с вами здесь, чтобы спасти человечество.
- Да. Пока, что-то, не очень получается. А население планеты вам удалось обнаружить?
- Живыми существами планета наполнена, но все они оказались животными. Это подтвердили результаты сканирования наших спутников.
- Ты говоришь, что животных полно, но до сих пор, мы не увидели ни одного. Наши датчики движения ни что не потревожило.
- В этом то и странность, опять в разговор включился
 Туча. В районе тех площадок, что мы обнаружили ни единой живой души.
- Странно, в раздумье, ответил Евгений. А не возникало идеи – для чего они предназначались?
- Очевидно, Оксана подбросила сухую ветку в костёр, это были исследовательские базы. Мы создаём подобные, когда открываем новую планету, с целью изучить её и подготовить к приёму первых поселенцев. Обычно это учёные и геологоразведчики.
 - И что же, по твоему мнению, с ними произошло?

- По-видимому, она, по каким-то параметрам, оказалась для них непригодной.
 А на каждой такой плошалке имеется полобный объект?
 - А на каждой такой площадке имеется подобный объект?– Нет, только на этой. А что?

Евгения охватило волнение. Оксана это почувствовала.

- А чем они отличаются?
- Да, особо, ничем, невозмутимо ответил Туча. Разве что все те площадки располагались, преимущественно, на равнине. А парочка в глубокой чаще леса.
 - А горы там были? не унимался Евгений. Чего не было отретил серхант
 - Чего не было, того не было, ответил сержант.Скала, Евгений соскочил со своего места, может это

и есть ответ на наши вопросы?

Не обращая на боль в ноге, он, прихрамывая, двинулся в сторону пещеры. Оксана и Туча последовали за ним. Почти у самой арки Евгений поскользнулся и со всего ма-

ха приложился лицом и ладонями к поверхности одной из

балок арки.

- Ого! воскликнул Туча, подбегая.
- Всё нормально, выдохнул Евгений отстраняясь от колонны.
 - Да я не об этом.
 Оксана и учёный недоумённо посмотрели на него.

Туча, подходя к колонне, начал тереть ладони друг о друга. Встав напротив колонны, он приложил к ней ладони. Поверхность под ладонями начала светиться бледным светом.

- Вот это да, выдохнул Евгений, такого я не ожидал.
 Оксана сделал так же, как и Туча поверхность, под ла-
- Всё дело в тепле! радостно воскликнула она.
- Не обязательно, придя в себя от увиденного, сказал
 Евгений. Тепло один из видов энергии. Значит нам нужно

много энергии. Сержант, есть в вашем арсенале что-нибудь? Какой-нибудь источник энергии?

- У нас есть, довольно мощные, осветители. Да к тому же от них исходит довольно много тепла.
 - Тогда срочно несите.

донями, начала светиться.

- Туча посмотрел на майора. Она отошла от колонны.
- Разрешите исполнять? обратился он к ней.
- Исполняйте.

Туча развернулся и, бегом, направился к вездеходу.

– А разместим мы их вот здесь, – Евгений присел у основания одного из фундаментов и, ладонью, очистил поверхность от пыли и мелких камешков. Оксана сделал тоже самое с поверхностью второго фундамента.

Неожиданно, коммутатор, на запястье майора, запищал.

Время, для связи с Землёй, согласно графика, ещё не наступило. Тень тревоги пролегла по её лицу. Та же тревога отразилась и на лице Евгения. Не смотря на всю важность их миссии, связь происходила строго по графику.

Оксана, перепрыгивая через фундаменты, оскальзываясь на каменном крошеве, кинулась к своему голопаду.

Схватив устройство, она тут же ответила на входящий звонок, нажав на кнопку «Ответить». На экране появилось, улыбающееся, лицо Николая.

– Добрый день, или что там у Вас, майор.

– Что-то случилось? – с волнением ответила она.

– Пока нет, а что? У вас всё в порядке?

У нас – да. Почему связь не в установленное время?
Опять пришельцы?
Слава Богу – нет. Мне срочно необходимо переговорить

с Евгением.

– Привет, – Евгений подошёл к Оксане. – Вы, что-нибудь, выяснили об этой штуке? – он говорил об арке.

- Да. Очень многое, но нам необходимы дополнительные данные.
 - Какого характера?
- Необходимо сделать повторный анализ строения объекта. Следует разбить его на элементы и прислать анализ каждого элемента по отдельности. Я высылаю тебе подробную схему.
- Немедленно приступаю. Вы выяснили структуру сплава?
 - Да. Теперь думаем, как его создать.
 - В нём присутствует горная порода?
 - Да. А как ты догадался?
- Интуиция. Мы, тут, сделали открытие поверхность арки реагирует на источник тепла. Она начинает светиться.

- То есть, ты хочешь сказать что для её активации нужна энергия?Совершенно верно. Попытайтесь сгенерировать ком-
- пьютерную модель и изучить влияние на структуру арки воздействия различного вида источников энергии. Новую схему строения, согласно твоим запросам, вышлю, как только проведу полное сканирование.
 - Ждём. Удачи.

15

- Экран погас. Сеанс связи закончился.
- Мне кажется, с некоторым торжеством в голосе, сказала Оксана, забирая свой голопад из рук Евгения, – что это не просто «кусок какого-то сплава» имеющее чисто архитектурно-историческое значение. А нечто большее.
 - Ты права. Взгляд под другим углом.
- На связи с главным конструктором находился полковник, Пётр Дмитриевич.
 - У вас усталый вид, Сергей Павлович.
- Да уж. Любите Вы задавать загадки, на которые человечество, может быть, ещё долго искало бы ответы, отшутился он.
- Решение данной загадки обеспечит наше будущее. Мы верим в Вас.
 - Хорошо, что ещё верите.
- Не будьте столь пессимистичны. И так, хватит лирики, перейдём к делам. Мы сделали запрос в «Министерство про-

бывает грузовой транспорт из созвездия Гончих Псов - он везёт Осмий. Ещё один транспорт, с Альфа-Центавра, везёт Иридий. С Ганимеда прибудет партия каменной породы.

мышленности и торговли». Как Вы просили. На днях при-

- Огромное вам «Спасибо». Надеюсь, нашим металлургам этого хватит.
- Мы, тоже, на это надеемся. Есть ещё какие-либо пожепания?
 - На этом пока всё.

Главный конструктор тяжело вздохнул.

- Мы все очень хорошо понимаем, какую сложную задачу Вам поставили, - заметил полковник. - Я, только что, получил сообщение. Произошла очередная атака на наш форпост. Это произошло за пределами Млечного Пути.
 - Есть пострадавшие?
- Нет. Это была научная станция. Она располагалась на, не пригодной для жизни, планете и была абсолютно автоматизированной. Но факт остаётся фактом – рано или поздно, они появятся и в более населённых районах нашей федера-

ции. Мы должны быть готовы. Нам нужно знать, где они на-

- несут свой следующий удар.
 - Мы не подведём.
 - Спасибо. В таком случае, конец связи.
 - Экран погас.

Сергей Павлович, с минуту, сидел задумавшись.

Решив, для себя, что нужно сделать, он набрал на своём

столе-голопаде команду. Экран замерцал.
Появилось изображение. Чёрная маска смотрела на главного конструктора с экрана. В шёлках смотрового стекла от-

ного конструктора с экрана. В щёлках смотрового стекла отражались яркие вспышки.

- Добрый день, Владимир Алексеевич, поприветствовал маску главный конструктор.
- И Вам, хорошего дня, ответил учёный, снимая с себя маску. Он достал платок и вытер, покрытое маленькими бисеринками пота, лицо.
 - Я к вам с хорошими новостями.
 - Так, так, послушаем.

Что-то сильно бухнуло. Затем возникло шипение. Последовавшая за этим яркая вспышка заставила Владимира Алексеевича прикрыть лицо рукой, в которой держал защитную маску. Сделал пару шагов в сторону.

- У Вас всё в порядке? забеспокоился Сергей Павлович.
- Рабочий процесс, спокойно ответил Владимир Алексеевич. – Пытаемся решить поставленную задачу. Чем Вы хотели меня обрадовать?
- Как раз то, что поможет решить задачу. Три транспорта,
 с запрошенной Вами рудой, на днях прибудут на Землю.
 - Очень хорошо.
 - Да, кстати, что-нибудь уже получается?
- Этот новый сплав даёт нам много нового. Например, мы поняли, что наша система литья ни к чёрту не годится. Экспериментируя с различными методами плавки пришли к

ни на что ранее изобретённая.

– И как успехи?

– Вот, – он неопределённо кивнул, – экспериментируем.

выводу, что нужна новая печь. Конструктивно не похожая

Что ж, желаю Вам успехов и скорейшего решения задачи. По результатам, жду от Вас отчёт.

– Всё будет в лучшем виде.

Экран погас.

16 Николай, подперев голову руками, рассматривал часть

элемента арки с нанесёнными на него узорами, который стал виден, когда саму арку подключили к источнику энергии.

Элемент вращался в воздухе над рабочим столом. Уже который день, Николай пытался понять назначение рисунка, состоящего из кружков разного диаметра и, частич-

но, перекрывающих друг друга. Но разгадать замысел инопланетных творцов пока не получалось. А может быть, в этом никакого замысла и не было.

Из раздумий Николая вывел входящий сигнал. Это был

Сергей Павлович.

– Надеюсь не разбудил? –поинтересовался он.

– Нет, что Вы.

Если Вас не затруднит, спуститесь в центральный зал.

– Я мигом.

Гостиница, в которой проживали сотрудник, работающие над проектом, располагалась рядом с ангаром. Николаю хва-

тило нескольких минут, чтобы добраться до него. В это время суток в ангаре было необычно тихо. Един-

ственный звук – это гул от работы нескольких десятков суперкомпьютеров.

Всё пространство ангара освещалось дежурными лампами. В проходах, между кабинетами и лабораториями, залегли глубокие тени. Единственным ярким местом являлся ост-

ровок в центре ангара. Здесь, в воздухе, парила компьютерная модель будущего портала, созданного на основе тех данных, что были получены от экспедиции.

Рядом с моделью прохаживался главный конструктор. Чьё-то прерывистое дыхание и стук шагов, отдававшихся эхом в пустом ангаре, вывели Сергея Павловича из раз-

- думий.

 Вы что, бежали? обратился он к, появившемуся в круге света. Николаю.
- Да, выдохнул он. Подумал, что немного спорта мне не повредит.
- Спорт это хорошо. Вы, пока, отдышитесь, а я опишу суть проблемы.
- Хорошо, Николай согнулся и положил свои руки к себе на колени.
- И так, главный конструктор продолжил своё движение вдоль компьютерной модели, данные, полученные нами, уникальны. Они позволяют нам создать, поистине, великое устройство. Но от создания до ввода в эксплуатацию –

нам пока не ясен сам механизм открытия портала в нужном месте. А время не ждёт. Сейчас, главной задачей для нас, является предупреждение открытий порталов другой стороной.

нам потребуется не мало времени. Я уже не говорю о том, что

Конструктор остановился.

- Мы начали разработку спутника обнаружения - «Заслон-3».

Воспользовавшись голопадом, он вывел изображение модели нового спутника рядом с изображением модели арки.

- За основу был взят «Заслон-2».

Николай выровнял своё дыхание. Выпрямился и стал разглядывать модель спутника.

- С начала, продолжил конструктор, планировалось создать две модификации - один бы следил за космосом, а второй – за поверхностью планеты. Вы же, на основании компьютерной модели, выяснили характер изменения пространства при открытии портала?
- -Да. Изменения магнитного поля, выброс энергии, выброс α, β, и γ-частиц, – Николай вывел графики и гистограммы рядом с моделью спутника.
 - И что получилось?
- Изменения очень схожи с теми, что возникают при выходе из гиперпространства кораблей, использующих наши двигатели.
 - Совершенно верно. «Заслон-2» можно использовать для

таких высотах не летают. А вот в космосе...

– Вы хотите сказать, что он не сможет отличить обычный корабль от корабля пришельцев.

наблюдения за поверхностями планет – всё-таки корабли на

- Совершенно точно. Но отличия в изменении поля всётаки есть, верно?
 - Да. Есть отличие в спектре излучения.Вот. Семёнов предложил добавить специальный блок,
- который позволял бы осуществлять многослойную фильтрацию.

 Как Вы сказали?
- как вы сказали?– Многослойную фильтрацию что бы он мог отделять
- эти самые особенности.

 Многослойную, повторил Николай в какой-то задум-
- чивости.

 С Вами всё хорошо? участливо, поинтересовался конструктор.
- Да, выйдя из задумчивости, ответил Николай. Наверно, недосып сказывается. Я сей час же проведу анализ и подготовлю полный отчёт по изменению поля.
- Нет, друг мой. Сейчас вы отправитесь к себе и хорошенько выспитесь. А уж утром, на свежую голову, займётесь вычислениями. Нужно отдыхать, а это может и подождать.
 - А как же Вы?
- Я в таком возрасте, что мне нельзя терять время на сон, он улыбнулся и похлопал Николая по плечу. А у Вас всё

ещё впереди. Так что – сначала сон, а потом работа. Это приказ.

– Есть, – в ответ улыбнулся Николай, – разрешите исполнять?

- Исполняйте.

Сергей Павлович.

Николай пожал руку конструктору, развернулся и направился к выходу. Сергей Павлович остался стоять с компьютерной моделью, проверяя расчёты и внося в них изменения.

Назад, Николай, уже не бежал. Он шёл медленно. Слово «многослойность» вертелось в его голове всю дорогу до гостиницы. Где-то, на подсознательном уровне, он понимал, что оно не связано с тем заданием, что только что дал ему

17

Евгений сидел на камне. Позади него, под действием осветителей, золотом сияла арка.

На связи с Евгением был Николай.

Погляди, – голос Николая был возбуждён, – мы создали, на основе уточнённых данных, пробную модель, а затем подключили к мощному источнику энергии, как ты сказал – и всё заработало.

Николай развернул свой голопад так, чтобы Евгений смог увидеть ангар и арку, стоящую в центре.

Корпус арки светился золотым, а вот пространство внутри арки выглядело так, будто ты смотришь из-под воды вверх. Эта зеркально-серебристая поверхность находилась в посто-

янном движении. Маленькие волны, двигаясь по поверхности абсолютно хаотично, при взаимном соударении, создавали области всплеска. – Впечатляет, а?!

- Завораживает, -с улыбкой ответил Евгений. А как на счёт перемещения через неё?
- Наши программисты занимаются созданием кода, а инженера пытаются придумать блок управления. Но пока ничего. Когда домой?
- Я думаю скоро. Слушай, а не пытались понять, что за точечный рисунок идёт по боковым колоннам арки?
- О, это очень интересно. Кстати, как раз на основе этого и идёт процесс создания кода и блока управления.
 - Поясни.
- Видишь ли. По началу, мы рассматривали эту роспись как плоскую картинку. Но мне пришла идея этот плоский рисунок представить в трёхмерном виде. И вот тут...
 - Изображение зарябило и связь прервалась.
 - Что такое? возмутился Николай. Где связь? 18
 - Странно, связь пропала, удивился Евгений.
 - К нему подошла Оксана. Вид у неё был встревоженным. - На связь вышел Константин Константинович.
 - Связь с домом пропала, начал было Евгений, но майор
- его прервала.
 - Только что на орбите появился боевой корабль, она

показала свой голопад. На нём застыл корабль с тем же символом на борту, что и на арке. – Он начал методично уничтожать наши спутники. А в трёхстах километрах от нас открылся портал. Очень много воинов.

Евгений стоял в растерянности, не зная, что сказать.

Появился полковник с бойцами.

Вот так.

- И так, начал он, без предисловий, покинуть планету мы не сможем – будем тут же атакованы, а до нашей базы здесь, они могут добраться в любой момент.
- Каков план, товарищ полковник, официально обратилась к нему Оксана.
- Вариантов, на самом деле, не много. Вызвать подкрепление мы не можем, чтоб не подвергать наш флот. Можем начать партизанить, но запаса провизии может на долго не хватить. Можем дать бой и погибнуть смертью храбрых.
- А что, если есть ещё один вариант, и Евгений направился к арке.
- Но мы ещё не знаем, как она работает, Оксана пошла следом.

Подойдя к одной из колонн арки, Евгений начал соединять между собой точки. Когда он закончил это делать, то пару секунд ничего не происходило. А затем – соединённые между собой линиями точки, засветились ярче и, как бы, зависли над поверхностью колонны.

Это были изображения созвездий – Большая Медведица,

- Орион и Кассиопея.

 Но ведь так мы видим созвездия с Земли, удивилась
- Оксана, а в реальности...
- Я понимаю, прервал её Евгений. Это только теория.
 Мы же не знаем мышление этих существ и принципа работы

их системы координат. Это просто предположение, – с отча-янием продолжил он.

– Вы хотите сказать, – вступил в разговор полковник, – что по визуальному представлению созвездий, которые так выглядят исключительно на плоскости, мы сможем попасть в нашу галактику?

Евгений кивнул.

- Что ж. Стоит попробовать.
- Но ведь это безумие! запротестовала майор. Это может быть смертельно.
- Всем смертям не бывать, а одной не миновать, подытожил майор. Что Вам необходимо? обратился он к Евгению.
- Нужен только мощный источник энергии. А это только наш корабль. Точнее его двигатель.
- Врагам я его всё равно не хотел оставлять, а так он будет принесён в жертву с пользой. Сержант Туча.
 - Я здесь.
- Разместите корабль напротив арки, метрах в ста. Возьмите двух сапёров пусть сделают так, чтобы основная энергия взрыва была направленна на арку.

- Туча отдал честь и с двумя десантниками побежал в сторону корабля.
- Как долго, по-Вашему, может продержаться портал, если он, конечно откроется? спросил полковник у Евгения.
 - Достаточно долго.
- Обнадеживающе. Подготовьте всё то, что сможете взять. Потом времени не будет. Как только произойдёт взрыв враги будут знать где мы. Мы займём оборону и будем прикрывать портал. Как только вы уйдёте мы за вами. И, наденьте

костюм. 19

Николай подошёл к столу, за которым работал главный конструктор. Сергей Павлович изучал чертёж.

- Сергей Павлович, его голос был взволнован.
- Я Вас слушаю, он поднял голову.
- Связь с экспедицией пропала.
- Как, пропала? Может быть, это временно? Какая-нибудь активность на поверхности звезды, выброс энергии, нарушение магнитного поля?
- Нет. Я проверил. Сигнал идёт до определённой точки, а потом, всё – разрыв. Складывается впечатление, что спутников там вообще нет.
 - Гм. Сейчас уточню.

Сергей Павлович, на своём столе-голопаде, набрал номер. На панели, занимающей практически всю стену, замигал красный квадратик, а затем появилось изображение.

- Добрый вечер, Пётр Дмитриевич.Добрый, Сергей Павлович, в ответ поприветствовал
- Добрый, Сергей Павлович, в ответ поприветствовал полковник.
- Подскажите, Вам что-нибудь известно о пропаже связи с экспедицией? И можно ли уточнить, что случилось?
- Да, связь пропала. Как успел сообщить Константин Константинович в этом секторе появились военные силы инопланетян. Все спутники уничтожены. Сейчас идёт разработка операции по спасению экспедиции. На этом пока всё. Ко-

Экран погас.

нец связи.

Всех, находившихся в это время в ангаре и слушавших полковника, как обухом по голове огрели – стояли и молча смотрели друг на друга.

20

В течении часа всё было готово.

Корабль расположили в пятидесяти метрах от арки. Евгений, майор, Туча и ещё двое десантников, все в боевых костюмах, с надетыми на голову шлемами, заняли позицию за огромным валуном.

- И так, товарищ учёный, обратилась Оксана к Евгению, Вы не передумали? Назад дороги не будет.
- Евгений мотнул головой, а затем, для убедительности, добавил:
 - Это наш единственный шанс чтобы выжить.
 - Хорошо. Полковник, мы готовы, раздался голос май-

- ора в шлеме каждого.
 - Даю добро, последовал ответ.

Сержант Туча открыл на своём запястье терминал. Ввёл команду и нажал «Да».

Мощный хлопок разорвал царившую вокруг тишину. За-

тем последовал толчок такой силы, что всех подбросило вверх на пару сантиметров. Град из камней, песка и клочьев земли, вперемежку с растительностью, обрушился сверху.

Как только пыль рассеялась, Евгений выглянул из-за валуна. Из ниши, в которой находилась арка с тоннелем, исходило яркое свечение. При помощи встроенной в шлем оптики, Евгений приблизил изображение. Внутреннее простран-

ство заполняла серебристая, находящаяся в постоянном дви-

- Кажется, получилось, выдохнул Евгений.
- В этот же момент, в шлемах раздался голос полковника: – Вас обнаружили. Началось движение в вашу сторону.
- Не будем терять время. Вперёд! скомандовала майор.
- Все выскочили из-за валуна и помчались в сторону сияющей арки.

21

жении, плёнка.

Сергей Павлович стоял среди своих коллег, работающих над проектом.

- Военные, в данный момент, разрабатывают план спасательной операции, - говорил он. - Естественно, учитывая наши сегодняшние технологии, спасательная операция может жет не быть у наших друзей, находящихся сейчас так далеко от нас. Можем ли мы, основываясь на том что нам уже известно, как-либо облегчить нашим военным разработку этой операции?

занять определённое время. И, как знать, этого времени мо-

нер Семёнов, - но нет пока алгоритма открытия тоннеля в нужной нам точке. - Так, а разработчики? - обратился конструктор к группе учёных.

- Арка у нас, практически, работает, - взял слово инже-

- Мы работаем, ответил один из них, но пока это мало чем поможет.
 - Так, хорошо. Значит, пока тупик?
 - Есть одна идея, выступил вперёд Николай.
 - Внимательно слушаем Вас.

пространство ангара.

- Это может звучать как бред. Но... Перед тем как связь прервалась, я сообщил Евгению о своей теории. Николай, при помощи голопада, развернул изображение
- узора с поверхности арки. – Я предположил, – продолжил Николай, – что, возможно,
- это карта созвездий. Поводив пальцем по экрану, он превратил плоскую картинку в объемную. Миллионы светящихся точек заполнили
 - Так-так, заинтересовался конструктор.
 - Мы не знаем, каков алгоритм пришельцев. Не знаем, как

они мыслят. Но, что если, координаты точки они задают при помощи графического изображения созвездий той или иной галактики?

Он, на экране, соединил точки, и все увидели изображение Большой Медведицы.

– Но координата задаётся, как минимум, по трём осям, –

заметил кто-то из учёных. Николай снова поводил по экрану, и появились изображения созвездий Лебедя и Ориона.

- То есть, зная какие созвездия видны с той или иной планеты, мы можем попасть в нужную галактику? Да это бред, высказался кто-то.
 - Я не утверждаю, что это верно. Но вдруг? ответил Ни-
- колай.

 Что ж, это интересная мысль, подытожил конструктор. Если мы предположим, что Евгений рассуждает также,
- и применит этот метод координат, то, вполне возможно, он может появиться где-то.

 Но как узнать, какие созвездия он выберет? выкрикнул
- кто-то.

 Никак. Но то что одно из наших это точно ответил
- пикак. по то что одно из наших это точно ответил. Николай.
- При открытии портала происходит сильное возмущение в магнитном поле и искажение пространства, как при выходе из гиперпространства – сообщил Семёнов. – Да, оно сильно отличается, но если знаешь точно, что искать – то обязатель-

но найдёшь. К тому же, спутники «Заслон – 3» пока проходят тестирование.

Все включились в дискуссию.

- Значит, необходимо настроить наши спутники на обнаружение каких-либо искажений и возмущений.
- A согласно правилам проведения любого вида операций, они обязаны будут выпустить сигнальные буи.
- Итог, Сергей Павлович поднял руку, и все замолчали. Необходимо заняться настройкой всех приёмных станций в диапазонах, которые укажет Семёнов, а также, отслеживать все сигналы SOS. Я сообщу о нашей теории полковнику, а Вы все за работу.

22

го прохода. Оксана за ним молча наблюдала. Туча с десантниками готовили модули с системами оповещения. Два из трёх были готовы и лежали напротив входа в арку.

— Товарищ майор, модули к запуску готовы, — отрапорто-

Находясь рядом с аркой, Евгений, при помощи небольшого зонда, пытался изучить мерцающую поверхность арочно-

- вал Туча.

 Принято, ответила Оксана. С исследованиями пора
- заканчивать, обратилась она к Евгению. Тот отключил зонд и поместил в открывшуюся нишу на бедре костюма.
- Приём, это Белка. Константин Константинович мы готовы.

- Вас понял. Приступайте. Мы за вами. Конец связи.
- Сержант, запускайте.

Туча с десантниками, по очереди, втолкнули в арочный проём модули, один за другим.

- Ну что же. Раз я выдвинул эту теорию, то должен, прежде всего, как учёный, испытать её на себе, – высказался Евгений.
- Товарищ майор, подошёл Туча, я или один из нас
- можем сделать это первыми. Только отдайте приказ.

 Ты в этом уверен? обратилась майор к учёному.
 - Ты в этом уверен? обратилась майор к ученому.
 Абсолютно.
 - И не дожидаясь ответа, Евгений шагнул в проём.