

Евгений Вальс

ЗАКОЛДОВАННАЯ ТАПОЧКА



0+

Евгений Вальс
Заколдованная тапочка
Серия «Сказки Ёлочной феи
о семействе Лиль», книга 5

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66744348

SelfPub; 2021

Аннотация

До сих пор уверены, что волшебницы – добрые и исполняют любые желания? Вы просто не встречали Ёлочную фею! А если хотите испытать на себе её гнев – просто забудьте выполнить её наказ. Юджин, Лора и Эва знают об этом не понаслышке, ведь на рассвете фея превратит их страшный сон в явь. Есть ли у них шанс всё исправить? Это знает только посланница феи. Но можно ли ей верить, ведь это всего лишь заколдованная тапочка.

Евгений Вальс

Заколдованная тапочка

В канун Нового года Санторинское королевство облетел указ, запрещающий рубить ёлки в зимнем лесу. Особое разрешение получил только владелец сувенирной лавки. Обрадованный такой удачей, он стал продавать хвойные деревца очень дорого. Цена была настолько высока, что многие родители не смогли порадовать детей наряженной зелёной красавицей. Но разве можно встречать Новый год без ёлки? А праздника с волнением и радостью ждал каждый. И в доме богача, и в доме бедняка.

На опушке леса жила семья истопника королевских печей. Герлиму – отцу семейства, много лет приходилось встречать Новый год вдали от семьи, поддерживая тепло в просторных залах дворца, чтобы многочисленные гости короля Роланда I не мёрзли. Лодия – жена истопника, посчитав скромные сбережения, с горечью вздохнула:

– Неужели в этом году мои милые детки не будут водить хоровод вокруг ёлки и не найдут утром под ней подарки?

Они ни о чём не догадывались. Юджин, Лора и маленькая Эва весь день ждали появления зелёной красавицы и вместе мастерили новогодние игрушки. Лодия тяжело вздохнула и взяла топор, чтобы отправиться в лес за ёлкой, но вдруг остановилась.

«За нарушение королевского указа меня могут посадить в темницу! Что станет с детьми, если так случится?» – испугалась она и передумала.

Отложив топор, Лодия вспомнила о волшебном друге семьи, расположением которого она пользовалась крайне редко. Женщина решила попросить помощи у суровой Ёлочной феи.

Волшебница появлялась в первую неделю наступившего года и собирала выставленные на улицу хвойные деревца. Подарив людям праздник, ёлки вскоре становились ненужными и, грустно сверкая зацепившейся на иголках мишурой, стояли в сугробах между домами. Те праздничные ёлки, которые волшебница успевала унести прежде, чем их отправят в печь, она возвращала на оставшиеся в лесу пеньки. Ёлочная фея дарила им вторую жизнь! А ещё она могла исполнить одно желание тех, кто случайно её увидит. При этом фея всегда ставила какое-то условие и наказывала того, кто их не выполнял.

Но Лодия знала способ вызвать Ёлочную фею до Нового года. Решившись попросить её о чём-то нужно нашептать своё желание над лущёной шишкой, положить её на одну ладонь, на вторую насыпать орешков и подойти к ёлке или сосне. Если с дерева спустится белка и ей понравится угощение, то она заберёт шишку и передаст волшебнице.

Лодия сделала так, и Ёлочная фея появилась.

Порхая изумрудной бабочкой, крохотная волшебница

опустилась на плечо Лодии. За спиной феи трепетали полупрозрачные крылышки, словно вырезанные изо льда. На голове красовались зелёные пряди волос, торчащие в стороны подобно ёлочным веткам. В руке волшебница сжимала сияющую волшебную палочку.

– Я знаю, зачем ты вызвала меня, – сказала волшебница. – Чтобы подарить тебе ёлку, мне придётся забрать её из леса. Но ты наверно догадываешься, как я отношусь к вырубке деревьев, особенно для украшения праздника.

– Разве потом вы не оживите ёлку, когда заберёте в лес?

– Моё волшебство не всесильно. Оно возвращает деревья на пеньки, но срубленная однажды ёлка перестаёт расти и пахнуть хвоей!

– Как же мне быть? – огорчённо вздохнула Лодия.

– Я могу превратить в ёлку твоего кота. – предложила фея. – У тебя есть кот?

– Почему кота?

– Живое – в живое. А как иначе? – пожалала плечиками волшебница.

– Не хотелось бы мучать кота...

– Коту превращение конечно не понравится, но несколько часов потерпит...

– Живое в живое? – задумалась Лодия. – Тогда, преврати в ёлку меня!

– Странное желание ты загадала в новогоднюю ночь, – удивлённо произнесла фея. – Я бы пофантазировала ещё...

– Детки мои обрадуются, и я стану счастливой, глядя на них... Большого мне и не надо.

Лодия решила на несколько часов превратиться в ёлку! Она хотела подарить своим детям настоящий праздник.

– Ну, что ж... Быть по-твоему! – пристально посмотрела на неё Ёлочная фея и предупредила: – Но ты должна знать, что вернуть тебе человеческий облик поможет только любовь детей!

– Я согласна.

– Они должны быть достойны такого подарка, – добавила волшебница.

– Мои дети послушные, добрые – самые лучшие! – завершила её Лодия.

– Послушные? Тебе виднее, – таинственно произнесла Ёлочная фея и, взмахнув тоненькой волшебной палочкой, превратила женщину в ёлку.

Пальцы Лодии вытянулись, покрылись зелёными хвоинками, а её тело мигом обросло колючими ветками. Ещё пару мгновений и женщина исчезла, а на её месте осталась пышное хвойное деревце.

Затем волшебница подлетела к детям и, пробуждая их от послеобеденного сна, каждому прошептала:

– Ваша ёлка снова превратится в матушку, если вы ровно в полночь положите под неё материнские тапочки! Ни минутой раньше, ни минутой позже... Только ваша любовь сможет разрушить моё волшебство... Но если вы не исполните

мой наказ – с рассветом она навсегда останется ёлкой!

Проснувшись, Юджин, Лора и Эва восприняли слова волшебницы как сон, когда увидели пышную ёлку. Она им настолько понравилась, что дети с удовольствием принялись наряжать хвойное деревце. Каждому хотелось повесить на видном месте своё украшение. Однако без присмотра взрослых, дети начали ссориться:

– Найди себе другую ветку. На этой уже висит мой колокольчик! – фыркнула Лора, срывая флажок и кидая его на пол.

– Ты всё тут обвешала своими глупыми колокольчиками! – вскрикнул Юджин, оттолкнул сестру и сдёрнул сразу несколько новогодних украшений сестры.

Лора в ответ обошла ёлку и сбросила с веток его флажки, а вместе с ними и тряпочных бабочек Эвы. Младшая сестра захныкала и пригрозила рассказать папе, когда он вернётся.

Крики и слёзы заполнили дом, заставляя Ёлочную фею сурово сдвинуть хвойные брови. Волшебница украдкой наблюдала за детьми. Ей очень не понравилось, когда дети уселись за праздничный стол, разбросав на полу возле ёлки испорченные украшения и отломанные веточки.

Наевшись пирогов, фруктов и печенья, старшие дети, – Юджин и Лора, стали бросаться огрызками от яблок и брызгаться компотом.

– Вы разбудите Шибуршуна, – осторожно сказала маленькая Эва, когда очередной огрызок ударился в подставку для

ложек и уронил её.

– Если он проснётся, то утащит лишь тех, кто ничего не хочет есть, – заявила Лора, посмотрев на её полную тарелку, – значит, он утащит в лес тебя!

Она привыкла пугать сестру, когда мама не могла сама покормить Эву и просила её приглядеть за младшенькой. Страшилка о Шибуршуне была её секретом и заставляла Эву быстро, сквозь слёзы, съесть то, что лежало у неё на тарелке. Брат не хотел показаться ябедой или трусом и был заодно с Лорой.

Наевшись и устав от собственного баловства, они вдруг заметили, что их матери до сих пор нигде нет, ни на кухне, ни во дворе! И тут они вспомнили странное видение Ёлочной феи:

– Сколько сейчас времени?! – забеспокоилась Лора.

– До полуночи осталось пять минут, – сообщил Юджин и замер, взглянув на часы.

– Мама, правда, превратилась в ёлку? – всхлипнула маленькая Эва.

Очнувшись, брат и сестра бросились искать мамины тапочки. Куда они только не заглянули! Ведь на коврике у её кровати их не оказалось. На обувной полке, в сундуке, за печкой – нигде их не было. И тут они увидели Эву с тапочками в руках.

– Это мои королевские кареты, – пробормотала та и заве-

рила: – Мне матушка разрешила.

Лора выхватила у неё войлочные тапочки и побежала к ёлке.

– Отдай тапочки! Фея наказала мне их беречь! – с обидой закричал брат.

– Попробуй отними, если сможешь! Я первой положу тапочки под ёлку!

Юджин догнал сестру, и попытался отобрать тапочки. Но Лора ни за что не хотела отдавать. Дети стали бороться. Тем временем часы начали отсчитывать последние секунды уходящего года. С первым ударом из клубка сцепившихся детей вылетели тапочки и шлёпнулись возле ёлки. В это же мгновение ёлка встрепенулась и среди пышных веток показалось лицо феи. Дети замерли, глядя как волшебница вытянула руку, покрытую хвоинками, и взяла лежащую на полу обувь.

– Вы ослушались меня! Поэтому ваша матушка навсегда останется ёлкой! – сказала волшебница.

Юджин, Лора и Эва расплакались и начали просить её о прощении, обещали стать самыми послушными детьми на свете, но волшебница оставалась непреклонна. Она лишь повторила свои слова, исчезая с тапочкой хозяйки дома.

Вытирая слёзы, дети растерянно смотрели друг на друга, не зная, как быть и кого попросить о помощи.

– Отец придёт утром?! – спохватился Юджин, испуганно глядя на сестёр. – Помните, что он сделал с нашей ёлкой в прошлом году?

Год назад, как и сейчас, их отец в новогоднюю ночь работал во дворце, растапливая многочисленные камины.

– Отец отправил в печь нашу ёлку! – настороженно прошептала Лора.

– Отец придёт утром?! – спохватился Юджин.

Взгляды детей устремились к тёплой печи. Они поёжились, представив горящую в огне ёлку.

– Это ты виноват! – обвинила брата Лора, едва к ней вернулась способность говорить.

– Нет, ты первая начала! – огрызнулся Юджин.

– А ты не смог отобрать у феи тапочку, ты хуже девчонки!

– А ты никогда никого не слушаешь!

– Хватит ссориться! – раздался тоненький голосок.

Брат и сестра вмиг затихли и посмотрели на Эву. Но говорила не она. Младшая сестренка, округлив от удивления глаза, показала им на оставшуюся тапочку. Шерстяной ободок на её носике приподнялся в двух местах, и там как будто появились маленькие щёлочки глаз, а подошва впереди оторвалась и зашевелилась подобно рту.

– Не нужно меня бояться, – произнесла тапочка. – Прикосновение Ёлочной феи наделило меня волшебным даром. Я предана своей хозяйке Лодии и могу помочь вам её расколдовать.

– Как? Ты же тапочка! – засомневался Юджин.

– Я чувствую, где находится моя сестра, поэтому готова указать вам путь к Ёлочной фее.

– Но ведь она сказала, что матушка навсегда останется ёлкой, – дрогнувшим голосом напомнила Лора.

– Это она наверняка с горяча, – завершила тапочка. – Разве матушка не грозилась забрать у вас все игрушки, если будете их разбрасывать? Разве не обещала больше не брать вас в лес, если далеко убежите? С тех пор у вас нет игрушек и вы не ходите в лес?

Дети потупили взор. Игрушки и сейчас раскиданы по всему дому, а в лесу они бегают каждый день.

– Помните, что сказала фея! – не унималась тапочка. – Я уверена: если до рассвета найдёте вторую тапочку и поставите нас обеих под ёлку, то волшебство феи потеряет силу, а матушка будет спасена!

– Но как найти волшебницу ночью? – указал на темноту за окном Юджин.

– А вы не побоитесь пойти ночью в лес? – спросила их тапочка.

Дети озадаченно переглянулись.

– Я не боюсь! – решительно сказала Лора и с укором взглянула на брата. – Я возьму арбалет отца!

– Я тоже не боюсь! – с вызовом подхватил Юджин. – Я возьму ... мамин фонарь.

– И я пойду с вами, – осторожно произнесла Эва.

– Какая от тебя польза? Будешь хныкать всю дорогу. Оставайся дома, – заявила Лора.

– Эва, там темно и холодно, – присоединился к ней брат.

– Нет, я пойду с вами, – заупрямилась младшенькая и добавила: – Ведь кто-то должен нести тапочку, если она устанет прыгать по снегу.

Тапочка прервала их спор, напомнив о том, что нужно поторопиться. Тогда дети быстро оделись, взяли лыжи, и вышли за ограду. Неприветливой стеной встал перед ними ночной лес. Оглянувшись на залитые тёплым светом окна дома, они тяжело вздохнули и пошли вслед за войлочным проводником. Новогодняя ночь выдалась морозной, вьюга старалась задуть огонёк фонаря, освещающего им путь. Высокие ёлки протягивали к ним тяжёлые от снега ветви, похожие на лапы чудовищ, и казалось, будто сотни невидимых глаз наблюдают за каждым их движением. Но ребята настойчиво шли вперёд.

– Сколько нам ещё идти? – первым остановился Юджин, с опаской глядя по сторонам.

– Ты же слышал: главное – до рассвета вернуться обратно, – отозвалась Лора.

– Если не будем медлить, то успеем, – сказала волшебная тапочка, – Фея живёт за горой и Чёрным озером. Я чувствую, что там моя сестрёнка.

– Как же мы перелезем через гору? – дрожащим голосом отозвалась Эва. – Я очень замёрзла...

Дети вмиг ощутили, как холод пробирается под одежду. Ещё немножко, и они превратятся в ледышки.

– Огонёк! – вдруг воскликнул Юджин.

Впереди действительно замерцал слабый свет, и три пары лыж направились к нему.

Лес раскинулся у подножия невысоких гор, облюбованных трудолюбивыми гномами. Их жилища располагались в глубоких пещерах, связанных лабиринтом тоннелей. Они пронизывали горы насквозь и могли запутать любого, кто окажется там без карты или надёжного проводника. Люди всегда обходили эти места стороной, ведь гномы не отличались гостеприимством. А как иначе, если приходится прятать драгоценные рудники от любопытных глаз!

Дети в нерешительности остановились перед пещерой. Вход в неё охраняли каменные истуканы с угрожающим оскалом. Они держали в руках пылающие факелы, отпугивая чужаков. Лора в замешательстве устояла на истуканов, тогда Юджин сделал осторожный шаг вперёд.

– Мы замёрзнем тут или решимся войти? – глянул на сестру Юджин. — Иного пути через горы нет.

Казалось, что Лора утратила свою храбрость перед каменными стражами, а маленькая Эва вцепилась в неё, боясь поднять голову. Это внезапно придало Юджину смелости. Он крепко сжал озябшие пальцы и твёрдо произнёс:

– Я пойду первым!

– Нет, лучше нам войти вместе! – испугались девочки поглядывая на темноту вокруг.

– Я одним глазком, а вы оставайтесь. У вас же есть арба-

лет, – прищурился Юджин.

– Можешь его забрать, – пробормотала Лора.

Юджин отдал сестре фонарь и, заполучив оружие, постучал в дверь. Но никто не спешил им открывать. Тогда дети объединились и с трудом приоткрыли тяжёлую дверь. В надежде согреться и найти в пещере проводника они проскользнули в образовавшуюся щель. Дети сделали несколько шагов и остановились, заметив приближающуюся к ним тень. Конечно, хозяева рудников узнали о ночном визите задолго до того, как дети без разрешения вторглись в жилище гномов.

– Вот так сюрприз, – проворчал гном, поднося факел поближе. – Трое недоросликов забрели в наши владения без взрослых! Кто вы такие?

Ребята в растерянности раскрыли рты, разглядывая хозяйина рудников. Перед ними скорее оказалась хозяйка! Подол её длинного платья украшал витиеватый орнамент, а пышные рыжие волосы, заплетённые в толстые косы, почти касались земли. На каждом её пальце сверкал перстень с драгоценным камнем.

– Я Юджин, а это мои сестры: Лора и Эва, – вежливо ответил мальчик. – А вы кто?

– Ко мне надо обращаться мадам Бромхильда, – высоко задрала пухлый нос женщина-гном, угольки её глаз подозрительно заблестели. – Так что вы здесь делаете?

– Мадам Бромхильда, мы хотим спасти матушку от закла-

тия Ёлочной феи, – ответил Юджин.

– Нам нужно пройти к Чёрному озеру, – присоединилась к брату Лора.

– Пройти к Чёрному озеру? – переспросила Бромхильда, и задумчиво подняла кустистую бровь. – Почему вы решили, что вам тут помогут?

– Никто лучше вас не знает горных троп. – робко произнесла Эва. – Одни мы заблудимся и замёрзнем.

Бромхильда изучающим взглядом окинула гостей, дети были не выше гномов и выглядели такими несчастными, что она смягчилась:

– Невежливо выгонять гостей в праздничную ночь, – сказала она.

Бромхильда подняла повыше факел и жестом велела следовать за ней.

– Займите наших детей игрой, пока я найду вам проводника, – велела она. — Да смотрите – не позволяйте комарам обижать их!

Следуя за Бромхильдой, дети очутились в пещере с высоким сводом. Пол устилали шкуры, а стены украшали выбитые узоры. Всюду валялись деревянные игрушки. Дети гномов издалека напоминали бегающие огоньки, потому что их кудряшки светились в темноте.

Юджин сосчитал: в пещере играли шесть мальчиков и шесть девочек. Мальчики-гномики строили из камней башню, а девочки-гномики создавали причёски, вплетая в свои

волосы разноцветные коренья. Башня с грохотом обрушивалась, пугая девочек, и те цеплялись причёсками друг за друга. Бромхильда ещё раз напомнила гостям о комарах и поспешила за проводником, который выведет их на ту сторону горы.

Ребята не заметили поблизости никого, кроме гномиков. Да и откуда зимою взяться комарам? Лору с Эвой обступили девочки-гномики и зашебетали, рассматривая их одежду. Арбалет в руках Юджина сразу заинтересовал маленьких строителей. Тогда Юджин решил продемонстрировать им своё умение стрелять из отцовского оружия.

– Маме это бы не понравилось, – с умным видом заметила Лора, увидев, как брат готовит мишень для стрельбы. – Оружие не игрушка!

– Ты не мама, – отмахнулся от неё Юджин. – Лучше признайся, что самой хочется пострелять из арбалета.

– Вот ещё! И в отличие от тебя, я могу попасть в цель, – фыркнула сестра и поспешила помочь маленьким модницам, сцепившимся причёсками. – А говорит, что я никого не слушаю!

– А я правда хочу пострелять из арбалета, – осторожно сказала Эва, подойдя к брату. – Ты дашь его мне?

– Стрельба не для маленьких девочек, иди к Лоре.

Сестрёнка обиженно надула губы и подошла к одиноко лежащей на полу деревянной игрушке.

– Ей тоже не до меня, – пробурчала она, издали наблюдая.

дая за двумя группами детей.

Юджин прицелился, а мальчики-гномики затаили дыхание. Но тут за его спиной осуждающе хмыкнула Лора. Брат сразу ослабил тетиву и не нажал на спусковой крючок. Маленькие строители вмиг загудели. Тогда Юджин решил повторить попытку. Но сверлящий взгляд Лоры его очень отвлек.

– Хотите поддержать арбалет? – подумал схитрить он и протянул гномикам оружие.

Но едва он выпустил из рук арбалет, тот вмиг стал предметом ссоры. Мальчики старались отнять его друг у друга. Пещеру заполнили детские крики. Девочки с визгом сбились в кучу, окончательно сцепившись причёсками. Один из гномиков, завладев оружием, выбежал из пещеры, и остальные братья устремились за ним. Как только гномиков стало меньше, волосы шестерых оставшихся сразу потускнели, а свод пещеры зашевелился.

– Посмотри, что ты наделал! – воскликнула Лора, указывая на существ, закруживших над головой.

Таких огромных комаров они никогда не видели. Размером с их дворовую собаку, да ещё с крыльями и длинным копьём на морде, того и гляди проткнут им насквозь!

– Вот это комары! – изумился Юджин и сделал пару шагов к выходу.

– Решил убежать?! – побледнела сестра. – Постой!

Но брат не слышал её слов, он уже скрылся в соседней пе-

щере. Лора хотела последовать за ним, но внезапно до неё донёлся крик Эвы. На маленькую сестру спикировал грозно гудящий комар! Он схватил её цепкими лапами и, не обращая внимания на крики девочки, подбросил вверх. Второй поймал Эву и перекинул третьему. Крылатые чудовища играли ребёнком, как тряпичной куклой.

Лора задрожала и прижалась к холодному камню. Чем она могла помочь сестре? Внезапно появился Юджин, и в его руках был арбалет отца. Мальчика по-прежнему окружали любопытные гномики, не сводящие глаз с оружия. Они вернулись в пещеру понаблюдать за охотником на комаров. Юджин долго прицеливался, а потом опустил оружие.

– Летают слишком быстро! – крикнул Юджин. – Лора, что делать?!

– Нужно было послушать меня! – закричала сестра в ответ.

– Говори скорее!

Лора задумалась. Она заметила, что волосы девочек ярко вспыхивают, когда мальчики к ним приближаются. А ведь в пещере стало темно после того, как мальчики-гномики скрылись в тоннеле, а девочки-гномики остались одни.

– Наверно, самый лучший выход – разогнать темноту светом! – предложила Лора. – Пусть все гномики возьмутся за руки.

– Возьмите сестёр за руки, и тогда я... подарю вам арбалет! – обратился к мальчикам Юджин.

– Он хоть стреляет? – отозвался кто-то из гномиков.

Юджин заметил одобрителный взгляд сестры и ответил:

– Ещё как стреляет!

Прицелившись, он решительно спустил тетиву, и стрела, разрезая воздух, вонзилась в центр мишени! Точное попадание вызвало бурю всеобщего восторга детей. Они тут же послушались Юджина и взялись за руки. Волосы двенадцати гномиков вновь ярко засветились, отчего насекомые в испуге прилипли к своду пещеры, выпустив Эву из своих цепких лап. Юджин успел её поймать и крепко прижал к себе.

– Вам нужно играть вместе, – заключила Лора, глядя на радостные лица гномиков.

– И нам тоже, – тихо подхватила Эва, встретив виноватые взгляды сестры и брата.

Вскоре появилась Бромхильда. Она пересчитала гномиков и с довольным видом сообщила:

– А я уж подумала, что всех комары растаскают по тоннелям. Но вы меня приятно удивили: всё в порядке и все на месте!

Бромхильда представила детям проводника – старого гнома с длинной бородой, заплетённой в косы. С ним гости преодолели немало пещер и опасных тоннелей и оказались вновь в холодных объятиях зимы. За горой проводник оставил детей, где их встретило Чёрное озеро. Дети поблагодарили гнома и озадаченно огляделись по сторонам. Озеро не замерзло зимой и было таким большим, что обойти его до

утра они не успевали.

Здесь лес был не такой, как с той стороны горы. На берегу озера хвойные деревья сменила лиственная роща – владения древесных эльфов. Теряя с наступлением холодов зелёное убранство, роща выглядела безжизненной и мрачной. Зато в кронах среди ветвей каждый путник мог увидеть округлые жилища эльфов. Они напоминали гнёзда из прутьев, мха и глины. Хозяева причудливых домиков редко покидали их зимой, потому что мороз мог повредить прозрачные крыльшки эльфов.

Тапочка вновь ожила, высунулась из кармана младшего ребёнка и заговорила:

– Нужно попросить их о помощи, – предложила она.

– Нам никогда не забраться так высоко, – вздохнула Лора, глядя на манящие огоньки в круглых окошечках.

– Я слышал, что древесные эльфы очень добрые, – придерживая шапку, сказал Юджин.

– Значит, они нам помогут, – с надеждой подхватила Эва.

Вдруг сверху спустилась верёвочная лестница.

– Нас приглашают войти! – обрадовались дети.

Воткнув лыжи в снег, они по очереди поднялись к приоткрытой двери. Древесные эльфы были волшебниками, поэтому жилище внутри оказалось гораздо просторнее и уютнее, чем выглядело снаружи. Гостей встретила тоненькая, с голубоватой кожей и доброжелательной улыбкой хозяйка до-

ма. Выслушав рассказ путешественников, эльфийка Фивин легко согласилась им помочь.

– Я не обещаю найти лодку, но эльфы сообща обязательно придумают, как перебраться через озеро. А пока я с ними советуюсь, разделите праздничный ужин с моими детьми...

За столом на плетёных стульчиках сидели четыре маленьких эльфа. Они уже успели перемазаться повидлом и разбросать по полу косточки от слив.

– Надеюсь, вы покажете моим безобразникам, как нужно вести себя за столом, – тихо, чтобы слышали только гости, произнесла Фивин и указала детям на свободные места.

– Они кого-то мне напоминают, – шепнула волшебная тапочка в руках Эвы, – а вам?

Дети виновато переглянулись и осторожно придвинули свои стульчики к столу.

– Когда я вернусь, я хочу видеть ваши тарелочки пустыми, – напоследок обратилась ко всем эльфийка и улетела.

Оставшись одни, маленькие эльфы продолжили свои забавы. Особенно им нравилось упражнять волшебные способности. Маленькие эльфы протянули руки к вазе с повидлом, отчего сладкая масса поднялась над столом и начала дрейфовать от одного ребёнка к другому. Самому слабому грозило быть измазанным. Маленькие эльфы всё быстрее и быстрее отталкивали от себя сладкую массу, а трое гостей втянули голову в плечи и вздрагивали всякий раз, едва повидло направлялось в их сторону.

– Прекратите! – не выдержал Юджин.

Волшебство сразу рассеялось, и масса плюхнулась в корзину, где что-то зашуршало. Эльфы на миг затихли, высматривая место приземления повидла. Маленькая Эва задрожала то ли от холода, то ли от страха, а Лора придвинулась к брату:

– Я придумала, как заставить их всё съесть, – прошептала она ему в ухо, указывая на Эву.

Юджин кивнул и тогда сестра, нарочито заговорила, стараясь придать своему голосу больше грозных интонаций:

– Вы даже не знаете, что натворили! – округлила глаза Лора. – Вы разбудили Шибуршуна! И теперь он утащит вас!

– Да, он утаскивает тех, кто за столом ничего не ест! – подтвердил Юджин.

Эльфы удивлённо уставились на свои тарелки, наполненные до краёв. Один из них спросил:

– А как выглядит Шибуршун?

– Как выглядит он? – озадаченно переспросила Лора, но фантазии ей было не занимать.

Она окинула взглядом комнату и начала сочинять: вместо живота у чудовища – клетка с луковицами, вместо ног – две кочерги, вместо головы – метла, а вместо рук – щипцы. Шибуршун хватает голодных детей щипцами, садит их в клетку, а потом заставляет есть лук!

Рассказчица так увлеклась описанием, что не сразу заметила, как дети замерли, в ужасе глядя на кого-то за её спи-

ной. Лора оглянулась и увидела придуманное чудовище.

Шибуршун сделал шаг, и в его животе-клетке зашуршали луковицы. На лицах ребят застыл безмолвный крик, но убежать они не могли – ноги не слушались их. Эльфы сбились в кучу, слабые крылышки ещё не позволяли им улететь.

– Как победить его? – послышались их тихие голоса.

– Я... я не знаю, – еле выговорила Лора.

Юджин не растерялся и прошептал:

– Есть способ, как победить Шибуршуна!

Чудовище угрожающе потрясло клеткой.

– Ложка за маму, – торопливо сказал Юджин и отправил порцию каши в ротик Эвы.

– Ложка за папу, – присоединилась к нему Лора.

Дети и эльфы начали кормить друг друга: за бабушку, за своих братьев и сестёр. Шибуршун попятился, а затем рассыпался луковицами по полу.

– Прости меня, сестрёнка, я больше никогда не буду тебя пугать! – пообещала Лора и обняла Эву.

Едва эльфы и дети собрали луковицы в корзину и вытерли повидло, как в комнате появилась эльфийка.

– Впервые вижу совершенно пустые тарелочки! – удивлённо произнесла Фивин. – Как хорошо, что вы зашли к нам на ужин! Приходите ещё!

Она поблагодарила маленьких гостей и сообщила, что эльфы готовы переправить их через озеро.

– Мы поплывём или полетим? – почти в один голос спро-

сили трое маленьких путешественников, глядя на её трепещущие крылышки.

– Скоро узнаете... – загадочно ответила эльфийка и позвала их за собой.

На берегу ребята увидели взрослых эльфов. Они попросили опустить тапочку на землю и отойти в сторону. Затем жители лиственной рощи начали кружить над ней, как стайка мотыльков. Трепещущие крылышки эльфов ярко засверкали, осыпая волшебной «пыльцой» тапочку, отчего та начала расти и быстро достигла размеров настоящей лодки!

– Поторопитесь, – улыбнулась Фивин, когда увидела изумлённые лица детей. – На дальнем берегу она станет прежней!

– А я не потону? Я же не деревянная! – спросила тапочка.

– С нашим волшебством, ты обретёшь новые свойства! – заверили эльфы. – Станешь надёжнее любой лодки.

Дети поблагодарили жителей рощи, и те улыбнулись им на прощание.

В тапочке трое маленьких путешественников отправились в плавание по волнам Чёрного озера. Опасения были напрасными, волшебство не позволило войлочной «лодке» затонуть, более того, оно помогло ей без паруса нестись вперёд и вскоре достигнуть берега. Чёрное озеро только с виду оказалось грозным, и детям не пришлось бороться со стихией. То тут, то там из воды высывались его обитатели, махали путешественникам лапами или плавниками. А иногда

из волн выпрыгивали озорные рыбки, сверкая чешуёй и приглашая окунуться в Чёрное озеро.

Когда роща эльфов осталась далеко позади, и тапочка уменьшилась до прежних размеров, ребята вновь надели лыжи. Перед ними раскинулась широкая долина, где ничто не напоминало домик Ёлочной феи.

– Я не знаю, где живёт волшебница, – напомнила тапочка. – Я лишь показываю путь потому, что чувствую в какой стороне находится моя сестрёнка.

Дети тяжело вздохнули и двинулись в след за прыгающей по снегу тапочкой. Путешественников постепенно стал одолевать сон. Ноги подкашивались, и приходилось вытаскивать друг друга из сугробов. Хотелось спрятаться от обжигающего холода и позволить сну захватить себя, но дети упорно шли за своим волшебным проводником до тех пор, пока один из них не упал. Когда Юджин и Лора подбежали к лежащей на снегу Эве, лицо и пальцы сестры были словно ледяные, а на её ресницах и волосах застыли сосульки.

– Эва, поднимайся, иначе мы не успеем до утра дойти к фее!

– Я не пойду дальше, я совсем замёрзла, – едва слышно отозвалась девочка.

Попытки поставить её на ноги оказались безуспешными, и Юджин взял сестру на руки.

– Сколько нам осталось идти до Ёлочной феи? – обратились ребята к тапочке.

– Чувствую, что совсем немного, – приободрила их она. – Вам бы только чуток обогреться...

– Разве тут есть, где обогреться? – без всякой надежды огляделись ребята и вдруг заметили спасительный огонёк в сугробе.

Съехав с очередной горки, они оказались на поляне с разбросанными по ней высокими холмиками, запорошенными снегом. Кое-где из холмиков торчали дымящиеся печные трубы. Тут жили норклины, а холмики были крышами над входом в их норы. Жители подземья редко выбирались на поверхность земли из глубоких нор и крайне неохотно общались с людьми. Густая черная шерсть и светящиеся в темноте глаза норклинов пугали жителей санторинского королевства и порождали множество страшных слухов.

– Мы попросим у них приюта? – взглянула на старших детей Эва.

– Но в тепле мы окончательно уснём, – заключил Юджин. – Надо продолжать путь.

– Нам бы только чуть-чуть погреться, – поддержала сестру Лора, – и мы сможем втроём идти дальше.

Вьюга завывала так сильно, что маленькие путники решились постучать. Раньше жилища подземных жителей не имели дверей, но зима выдалась холодной, и норклинам пришлось утеплиться. Они отличались от гномов более суровым нравом и долго не открывали дверь. Когда ребята совсем отчаялись, послышался скрип тяжёлого засова.

Существо, похожее на огромную мохнатую ящерицу, стоящую на длинных задних лапах, покривило тонкий рот при виде незваных гостей. Выслушав объяснения детей, норклин нехотя впустил их в своё жилище.

– От человеческого ребёнка всегда не знаешь чего ожидать, – проворчал житель подземья.

Юджин представил сестёр и доброжелательно спросил:

– А вас как зовут?

– Курдай, – ответил норклин и внимательно посмотрел на детей. – Не нужно притворяться вежливыми. Наверняка даже спасибо не скажете, когда обогреетесь.

Лора хотела возразить, но брат её остановил. Шлёпая широкими подошвами вслед за детьми, норклин слегка подталкивал их длинной костлявой лапой в нужном направлении и сверлил немигающим взглядом своих круглых розовых глаз.

Люди опасались норклинов и не заходили далеко в лес. Поговаривали, что подземные жители могут напасть на заблудившегося путника или похитить ребёнка, играющего без присмотра. Лодия рассказывала историю о том, что раньше норклины похищали детей, превращали в кротов и заставляли рыть для себя норы. Однажды король, узнав о коварстве подземных жителей, приказал своей армии изгнать обидчиков из леса, и тогда норклины покаялись в своих злодеяниях, а в обмен на прощение вернули похищенных ребят. С тех пор люди и норклины предпочитали обходить друг друга стороной.

– Пока греетесь – усыпите моих детей, – проворчал житель подземья и указал на три кровати. – Они должны крепко уснуть, иначе могут вас покусать!

Маленькие норклины ревели страшными голосами, барабаня пятками по твёрдым матрасам и царапая коросты на своих ушах.

– Смазывайте им уши каждые пять минут, – сказал Курдай, вручая Юджину банку с пахучей мазью. – Они засыпают под звуки музыки, – посмотрел он на Лору и указал на шарманку, стоящую посреди спальни. – Крути ручку, пока не услышишь храп моих детей. А ты, – взглянул он на Эву, – следи, чтобы их ноги всегда были накрыты, иначе они опять заболеют. А я вздремну часок.

– Часок?! – воскликнули гости. – Мы только на минуточку, обогреться. Мы очень спешим!

– Никаких возражений! – прорычал хозяин норы.

Норклин от души зевнул, почесал толстый живот и, перевернув песочные часы, зашаркал в свою комнату.

– А мы хотели всего лишь чуть-чуть погреться... – переглянулись дети и взялись исполнять указания.

Лора принялась крутить ручку старинного музыкального инструмента, и полилась монотонная усыпляющая мелодия. Маленькие норклины враз перестали кричать и брыкаться, и Юджин смог смазать их уши мазью. Перевернув через пять минут песочные часы, дети сами стали зевать. Мелодия шарманки заставляла глаза слипаться, и сон подкрадывался к

ночным путешественникам. Лора начала клевать носом. Юджин подбежал к ней, чтоб заменить за шарманкой.

– Нет, я справлюсь, – возразила сестра.

– Ты слышала, что сказал норклин? Если его дети проснутся – нам не поздоровится!

– Я справлюсь!

Прошло ещё несколько минут, и волшебная тапочка заворочалась на коленях Эвы, пробуждая её.

– Как матушке удавалось бороться со сном, укладывая вас? – спросила волшебная проводница.

Однако дети не услышали тапочку.

– Позволь, я тебе помогу, – более настойчиво предложил сестре Юджин.

– Пусть ты сильнее, но я хочу крутить ручку сама...

– Ты опять едва не заснула!

Услышав доносившиеся из кроваток всхлипы, ребята тут же прекратили ссориться. Однако уже через пять минут, когда Юджин смазал уши норклинов очередной порцией мази, мелодия вдруг затихла – Лора спала, стоя за шарманкой. Брат мгновенно оказался рядом, схватив ручку, но сестра тут же проснулась и попыталась его оттолкнуть. С металлическим скрежетом ручка вдруг обломилась, вылетев из сонных пальцев Юджина, и отозвалась звоном в тёмном углу комнаты.

– Что теперь будет! – спохватились дети, бросившись на пол в поисках пропажи и обвиняя друг друга.

Тем временем опять послышались всхлипы пробуждающихся маленьких норклинов. Эва уже не спала, она в испуге прижала к себе тапочку, глядя на зашевелившиеся одеяла в трёх кроватках.

– Как же вашей матушке удавалось вас усыпить? – громче спросила тапочка.

Дети подняли на неё глаза и переглянулись. А тем временем до них донеслось угрожающее рычание.

– Мама пела нам колыбельную, – прошептала Лора.

– Ты сумеешь её спеть сама? – спросил Юджин.

– Нет, я забыла первые строчки, – смутилась сестра.

– Я помню, – осторожно сказала Эва.

– Ты помнишь слова колыбельной?! – устремили на неё взгляды брат и сестра.

– Да! – улыбнулась Эва, впервые почувствовав свою важность, и пропела несколько строк колыбельной:

Милый сверчок, успокой свою скрипку,

Тёплая печь, не спеши остывать.

Месяц явился нам – тонкой улыбкой,

Крохам моим до утра нужно спать.

Рычание вмиг прекратилось, тогда она посмотрела на брата и более уверенно продолжила:

Солнышко сонные веки прикрыло,

Ветер, калитку оставь, не балуй.

Чтобы беда на порог не ступила,

Пусть охраняет вас мой поцелуй.

Звёзды, разбавьте серебряным светом
Тёмные краски завесы ночной:
Ангел Небесный, в молитвах воспетый,
Деток одарит счастливой судьбой.
Милый сверчок, успокой свою скрипку.
Свечи пусть плачут, а деточки – спят.
Филин седой зря так ухаёт шибко —
В хижине нашей всегда будет лад.

Послышалось мирное сопение, а вскоре и дружный храп. Ребята осторожно приобняли друг друга и, накрыв одеялами ноги маленьких норклинов, поспешили уйти. К счастью, хозяева норы тоже крепко спали, и гости смогли улизнуть, не попрощавшись.

Первые лучи солнца показались над горизонтом, и путешественники забеспокоились – как бы им не опоздать!

– Я чувствую, что моя сестра где-то совсем близко, – успокоила их тапочка, и рванулась вперёд.

Сон больше не мучил детей, казалось, что холод отступил перед их настойчивостью и храбростью. Твёрдо решив нигде больше не останавливаться, они вскоре перешли долину и оказались перед самой высокой ёлкой. На ней поблёскивали огромные стеклянные игрушки и маленькие колокольчики. Ветви волшебного дерева покрывали разноцветные хвоинки. Ветки раскачивались в такт никому не слышной мелодии, отчего чудилось, будто ёлка танцует. Время от времени на ней лопались набухающие волшебные шишки, выстрели-

вая конфетти. Массивный ствол дерева был усыпан янтарными каплями смолы, а высоко над землёй в дупле отдыхала Ёлочная фея.

– Забрось меня в дупло, – попросила тапочка, – я отыщу свою сестрицу.

Юджин очень старался, но жилище феи оказалось слишком высоко, и подкидывая тапочку то на одну ветку, то на другую, он нарушил ритмичный звон колокольчиков.

– Кто явился ко мне без приглашения?! – послышалось из глубины ветвей, и волшебная ёлка начала быстро уменьшаться в размерах.

Ещё несколько мгновений, и она стала едва выше Юджина, а в дупле появилось сердитое личико феи.

– Зачем трое непослушных детей прошли через зимний лес и разбудили меня? – спросила она, блеснув зелёными глазами из-под хвойных бровей.

Ребята молча опустили головы, и тогда тапочка сказала за них:

– Они просят вас расколдовать их матушку! Этой ночью дети сильно изменились.

– Неужели? – окинула их скептическим взглядом фея, и ёлка стала расти на глазах. – Вот вам последнее испытание: я верну вам вторую тапочку, но пока она летит до земли, вы назовёте мне имя одного из вас, кого я превращу в ёлочную шишку до следующего Нового года!

На самой вершине ёлки вместо праздничной звезды по-

явилась фея с тапочкой в руке.

– Помните, у вас есть лишь несколько мгновений, чтоб назвать мне имя!

Повторив условие, она расслабила пальцы, и тапочка устремилась к земле, прыгая по веткам. Дети всполошились, и каждый в отчаянии начал выкрикивать своё имя!

– Скорее назовите мне того, кого я превращу в шишку! – потребовала фея. – Только одно имя!

Но ребята в ответ лишь расплакались, продолжая указывать на себя, а тапочка упала в снег рядом со своей сестрой.

– Почему вы не назвали мне одно имя? – спросила Ёлочная фея.

– Мама любит нас одинаково, – сказала маленькая Эва.

– Она расстроится, если... – не смогла договорить Лора, вытирая слёзы.

– Если с кем-то из нас что-то случится! – закончил за неё Юджин.


Фея пристально посмотрела на них и вдруг улыбнулась. Не сказав ни слова, она взмахнула волшебной палочкой, и на разноцветной ёлке зазвенели колокольчики, а шишки взорвались фонтанами конфетти. Дети, окутанные пёстрым облаком, по волшебству оторвались от земли и с потоком ветра понеслись над кронами деревьев. Пролетая над опушкой леса, они увидели отца: он возвращался домой с охапкой гостинцев.

– Ой! – спохватилась Эва. – Мы же оставили тапочки в

лесу! А как же мама?

Тревога, охватившая ребят, оказалось напрасным: едва их ноги коснулись земли, на пороге дома появилась матушка и побежала к ним навстречу в своих тёплых войлочных тапочках.

Ещё никогда дети так крепко не обнимали свою дорогую матушку!

PS: Дорогие читатели, автор очень ждет ваших комментариев. Комментарий – это не критическая статья. А ваши впечатления и мысли, даже два-три предложения, подкреплённых звёздочками ! Истории о приключениях Юджина, Лоры и Эвы это будет очень и очень на пользу.

Для подготовки обложки издания использована художественная работа автора.