

16+

Яцковский Евгений

# ОХОТНИКИ

# Евгений Валерьевич Яцковский

## ОХОТНИКИ

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68070578](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68070578)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

Всегда есть Охотник, и всегда есть Жертва. Задача у Охотников простая – найти угрозу и ликвидировать ее. Все просто.

# Евгений Яцковский

## ОХОТНИКИ

Две фигуры бесшумно скользили через лес. Они были похожи словно близнецы. Новые, позволяющие буквально сливаться с окружением, камуфлированные штаны и куртки. Темные вязаные маски, разгрузка и автоматы в руках. Близнецы. Единственное, что отличало их: один выше и плотнее, другой ниже и худее. Лесным жителям было никакого дела до двуногих гостей. Они каждый день видели хищников, идущих по следу.

К полудню люди достигли своей цели. Небольшой, одноэтажный загородный дом. Кое-где покосившийся, нуждающийся в покраске, но все еще прочный забор. Приусадебный, заросший высокой травой, участок. Увитая разросшимся плющом беседка.

Они остановились и, укрывшись за деревьями, стали наблюдать за домом. На первый взгляд он выглядел давно заброшенным. Краска кое-где облупилась, обнажив потемневшее от времени дерево. У угла дома, прямо под водосточной трубой стояла полная до краев старая, вся покрытая ржавчиной и остатками краски металлическая бочка. Вокруг кружили, наверняка уже последние в этом сезоне, комары. Несмотря на то, что солнце было практически в зените, в воздухе чувствовалась прохлада. Осень уже все ярнее и яр-

нее заявляла о своих правах.

Шло время, ничего не происходило. Птицы продолжали беззаботно щебетать. Подул слабый ветерок. Из-под ближайшего куста показался бурундук. Принюхиваясь, он осторожно приблизился к носку ботинка одного из людей и ткнулся в него носом. На мордочке зверька появилось недоумение, словно он не понял, что за существо перед ним. Понюхав воздух, бурундук, словно бы пожав плечами, убежал в лес.

Один из людей, тот, что пониже, слегка сместился в сторону напарника. Каким-то образом, ему удалось передать своей позой вопрос. Более крупный, выждал еще несколько минут и только потом подал сигнал. Все также беззвучно они перемахнули через забор и, пригнувшись, побежали к дому.

Дом состоял из короткого коридора, пары комнат и осмотр не занял много времени. Мебели практически не было, одна единственная кровать без матраса с провисшей сеткой и старый шкафчик без одной дверцы с облупившимся лаком. Единственной вещью, представляющей интерес, были два тела, лежащие в одной из комнат.

Точнее, то, что от них осталось.

Более крупный присел и стволом автомата поднял за ремень некий металлический предмет. После детального осмотра он признал в нём автомат, такой же, как и у них. Оружие имело вид словно его засунули в камнедробилку или долго и старательно жевали.

Отложив исковерканное оружие в сторону, он наклонился

над телами. Открытое окно давало достаточно света, чтобы увидеть камуфлированную форму. При жизни они были их близнецами.

Рядом на корточки присел второй. Он снял маску, и стало видно молодое девичье лицо. Девушка вытерла пот со лба и равнодушно скользнула взглядом по телам.

Второй, тем временем, встал и подошел к окну. По примеру своей напарницы, он также избавился от маски. Под маской был загорелый мужчина средних лет. Гладко выбритый, с короткими, темными волосами. Ничем не примечательный, самый обычный, как и его напарница. Такие люди с легкостью затеряются в любой толпе, а вы забудете о них практически сразу, как только они исчезнут из вашего поля зрения.

Девушка закрыла глаза и замерла, словно к чему-то прислушиваясь.

– Я чувствую боль, – через несколько секунд, не открывая глаз, сообщила она.

– Это хорошо, значит, нам удалось зацепить его, – тон голоса мужчины, как и у его напарницы, был ровным, лишенным эмоций.

– Это не физическая боль, – поправила она и, открыв глаза, посмотрела на него. – Ему *больно*.

– Это плохо, – все также равнодушно ответил мужчина.

Где-то неподалёку, у ближайшей дороги, раздалась стрельба. Судя по звукам, работал крупнокалиберный пуле-

мет. Очереди были короткими, прицельными. Мужчина и девушка выскочили из дома и бегом бросились в сторону завязавшегося боя. Стрельба тем временем стала беспорядочной, панической, а через пару мгновений пулеметчик стал палить не переставая.

Они почти добрались до дороги, как пулемет внезапно замолчал, затем раздался грохот и крики. А потом наступила тишина. Мужчина и девушка бежали все также размеренно, экономя дыхание. Чтобы там не случилось, помочь они уже ничем не могли. Мужчина бежал первым, девушка, двигаясь позади, шепотом докладывала в рацию.

Вскоре они добрались до дороги, но выходить не стали, оставшись под прикрытием деревьев и густого кустарника. На противоположной от них стороне дороги лежал, задрав колеса к небу, легкий броневик. Экипаж, трое молодых ребят с бледными, перепуганными лицами, спрятавшись за машиной, лихорадочно озирались вокруг, сжимая в руках оружие. На первый взгляд, они еще легко отделались. Солдаты были потрепанными, но живыми. Броневику повезло меньше – лобовое стекло отсутствовало, а обращенный к ним бок машины был основательно вмят внутрь. Далее, среди деревьев виднелись остатки турели. Сам пулемет, с погнутым стволом, застрял среди веток на высоте пары метров. Патронная коробка отсутствовала, а лента с патронами свисала вниз, раскачиваясь из стороны в сторону.

Глядя на их бледные лица мужчина тяжело вздохнул. При-

влекать *местных* было не лучшей идеей, но другого выхода просто не было. Все случилось слишком внезапно, а подготовленных *спецов* было слишком мало, чтобы охватить весь район. Вот и пришлось затыкать дыры вот такими ребятами. Но их никто не собирался отправлять на убой, постарались снабдить всем необходимым. Среди обломков, валяющихся вокруг броневика, виднелась замысловатая антенна, сейчас сильно исковерканная и буквально втопанная в землю. Так что незаметно *он* подойти не мог, а солдаты сделали все что смогли. Среди выбоин, оставленными пулями на дорожном покрытии, виднелись темные пятна. Мужчина и девушка быстро переглянулись – *он* пошел на *риск* и решил прорываться.

Они обошли броневик по широкой дуге, стараясь не попадаться солдатам на глаза. Ребята еще не отошли от шока и могли пальнуть сгоряча. Да и что они могли у них узнать нового? Они и так *видели* след, уходящий вглубь зарослей.

Погоня продолжалась до темноты. В конце концов, им удалось загнать его в небольшой овраг. Склоны были слишком круты, и даже *он* не смог бы забраться по ним.

Неполная луна была не в силах осветить кусочек темноты в том месте, где сходились стены оврага. Именно эту темноту они держали под прицелом.

– Если не хочешь получить пулю, я бы советовал тебе оставаться там, – крикнул мужчина, прижавшись к одному

из склонов, а его напарница прижалась к противоположному.

– Как, я понимаю, вертолеты уже в пути, – голос, раздавшийся из темноты, был абсолютно спокоен.

– Да. И я не хочу причинять тебе вред, так, что постарайся не двигаться, – предупредил его мужчина.

– Ты *не хочешь*? – в темноте что-то сместилось к ним.

– Эй! – предостерег его мужчина и находившийся в темноте замер.

– Я удивлен. Ты действительно этого *не хочешь*, или тебе *приказали*? – раздался из темноты насмешливый голос.

– Послушай друг, я знаю, что произошло. Что стало с теми ребятами. Это не твоя вина. У всех происходят накладки. Позволь нам помочь тебе.

Мужчина опустил автомат и, протянув руку, сделал шаг вперед.

Находившийся в темноте ничего не ответил, послышался шум, как будто бы кто-то переместился прочь от них, в глубину оврага.

– Ты сказал *друг*. Что это слово значит для тебя? – в голосе из темноты слышалась боль и эта боль была отнюдь не физическая.

– Значит? – мужчина пожал плечами. – Ты мой друг и это всё. Мы вместе служили, через многое прошли. Всякое бывало.

Повисла тишина, а в голове мужчины, против его во-



ли стали всплывать *воспоминания*, а сердце стало биться чуть чаще. Мир вокруг него словно слегка изменился. Тьма, немного отступила, а склоны оврага ... *белая комната* ... стали чуть четче, и он уже практически начал видеть застывшую в глубине фигуру. Изменились ... *его рука, ставящая подпись на документе* ... запахи, звуки. Кулаки непроизвольно сжались так, что ногти сквозь перчатки впились в кожу. Да и сам он стал вроде выше и крупнее.

... *вы осознаете последствия своего решения?* ...

Его напарница слегка сместилась, ствол автомата немного сдвинулся. Теперь перед ней было *две* цели. Мужчина сделал глубокий вдох – и все вернулось в *норму*. Тот, кто скрывался в темноте оврага, насмешливо фыркнул.

Девушка, тем не менее, не изменила своей позиции. Ее глаза внимательно следили не только за темнотой в глубине оврага, но и за стоящим перед ней напарником. Ее палец лежал на спусковом крючке, а сердце билось ровно, именно с тем темпом, что был сейчас необходим ее телу. Ее разум был сосредоточен только на задании и ничего *постороннего* его не касалось.

Для мужчины ее действия не представляли секрета, он бы и сам поступил бы также на ее месте. Чтобы не случилось, чтобы не произошло – им нельзя терять *контроль*.

– Я такой же, как ты. Как она и все остальные, – мужчина постарался, чтобы его голос звучал доверительно. – Мы не просто сослуживцы и друзья. Мы – семья. И семья своих не

бросает. Чтобы не случилось, мы помогаем друг другу.

Его собеседник некоторое время молчал, был только слышно, как он двигается, задевая склоны оврага. Потом он заговорил. В его голосе чувствовалась глубокая тоска.

– Ты говоришь правильные слова, но твои глаза пусты. Ты тянешь время. Ждешь, когда придут остальные. Чтобы забрать меня. Забрать. Назад.

– Не делай этого, – мужчина сделал шаг назад и поднял автомат.

– Он этого не сделает, – подала голос девушка. – Я чувствую его страх.

– Да, ты его чувствуешь, – раздалось из темноты. – Но те двое, тоже его чувствовали.

– Ты ранен, – возразил мужчина. – Во второй раз этого не повторится. Ты погибнешь.

– Может быть. Скорее всего – так и будет. Но я *чувствую*. Все можно *вернуть*. И за это я готов умереть.

– Не глупи, – постарался отговорить его мужчина. – Каждый из нас сделал свой выбор. Каждый из нас знал, чем все может закончиться.

– Ты *действительно* в это веришь? Веришь *им*? Говоришь о *выборе*?! – в голосе из темноты уже не было былого спокойствия. Он стал выше, практически сорвавшись на крик.

– Не надо.

Тот, кто был в темноте, резко рванулся вперед. Его движения были быстры и беззвучны. Ни один камушек не сдвинул-

ся с места, ни одна травинка не шелохнулась. Только легкое колебание воздуха могло выдать его. Но это не имело значения. Они знали, что он готов был сделать. Они ждали его.

*– Как я вам ранее говорил, ничего потом нельзя будет изменить. Вы полностью осознаете последствия и добровольно даете свое согласие?*

*– Да.*

*– Хорошо. Но все же я дам вам неделю на раздумья. Если вы не готовы, лучше не начинать.*

*– Не думаю, что в этом есть необходимость. Я готов приступить. И могу вас заверить, что никаких накладок не будет.*

*– Я уважаю ваш энтузиазм, но советую еще раз, как следует все обдумать. Это очень важное решение.*

*– Как я и говорил – я готов.*

*– Увидимся через неделю. И если вы тогда скажете: «Да», мы приступим.*