



12+

Иван Апсатаров  
Заказной Жнец

# Иван Валерьевич Апсатаров

## Заказной Жнец

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=57339860](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=57339860)*

*SelfPub; 2021*

*ISBN 978-5-532-04413-5*

### **Аннотация**

Однажды всадники апокалипсиса стали раздавать своим подчиненным работы, и вот Смерть решил дать жнецу заказ на убийство одного молодого человека, потому что у него нет ангела-хранителя. Окунитесь в три мира и получите хорошие удовольствия от чтения про Жнеца и Одного юноши. Их борьба и конфликт может изменить жизнь обоих.

# Содержание

Глава 1. Заказ Жнецу	4
Глава 2. Будние дни	10
Глава 3. Поиски	19
Глава 4. Кафе «Закат»	25
Глава 5. Осенний лес	32
Глава 6. Воспоминание	41
Глава 7. Печаль и Помощь	49
Глава 8. Битва в аду и Светлая душа	57

# Иван Апсатаров

## Заказной Жнец

### Глава 1. Заказ Жнецу

В мире, где находятся демоны, служат там четыре всадника апокалипсиса которые втайне от людей, разрушают их мир с крупными мегаполисами и городами. Они хотят, как в былые времена работать самим, уничтожать людей чумой, войной, голоданием и лишь Смерть имеет при себе силы. Но на все это они уже не в силах четверо править миром людей, потому что духи из рая выиграли и изгнали их в подземный мир под название ад. Поэтому ангелы из рая держат в гармонии мир людей, почти у каждого человека есть ангел-хранитель, который защищает его всю прожитую им жизнь.

Однажды у Смерти появилось куча проблем в его работе, он не мог просто так появиться днём в мире людей и начать всех убивать, и забирать души людей его сразу ангелы отправляли назад в преисподнюю, поэтому Смерть убивала людей тихо ночью. Вскоре Смерть нанял жнецов, которые собирали души умерших людей или души убитых самим Смертью.

В один день Смерть позвал к себе одного жнеца, который должен был выполнить важный заказ. Жнец, зайдя в адский

замок, увидел демонов охраняющие тёмного повелителя по имени Смерть от посторонних. Жнец представился и сказал, что Смерть его пригласила на счет работы. Они, увидев приглашение, направили его в тронный зал Смерти, где он сидел и ждал Жнеца. Когда Жнец пришел он, сразу же встал и сказал.

– Проходи сюда Жнец. – сказал Смерть, указывая рукой на него.

Жнец подошел в середину зала, в которой находились четыре трона, в одном из них сидел сам, Смерть один из четырех всадников апокалипсиса, который живет и правит в аду над демонами.

– Рад видеть вас, повелитель. – заговорил осторожно Жнец, – Чем я достоин, находиться у вас. – смерть стал с трона и прошёлся.

– Не надо формальности. – сказал Смерть, ходя вокруг. – Давай поговорим открыто, как тебя звать?

– Меня звать Жнец, как и всех других нас! – рассказал Жнец о себе. – Так зачем вы меня позвали?

Слушай меня Жнец, ты пойдешь в мир людей и найдешь там человека, которого нужно убить. – рассказал ему Смерть.

И тут Жнец удивился, как он будет выполнять эту работу, если жнецы только крадут души, а не убивают. И тем более Жнецы не могут выходить из ада в дневное время суток, потому что их могут победить и загнать опять в подземный

мир.

– Его зовут Дмитрий Смирнов, мне его имя рассказал Жнец-Шпион. – пояснил Смерть.

– Повелитель, я ни разу не убивал, как... – заговорил Жнец.

– Ты научишься у меня этому. – рассказал уверенно Смерть.

– Но ведь у каждого человека есть ангел-хранитель, это сложная работа дайте эту работу другому жнецу, Повелитель! – злился Жнец.

Смерть ожидал такой реакции от Жнеца, поэтому стал пояснять детали.

– Слушай Жнец, у этого человека Дмитрия ангела-хранителя нет, он не защищенная цель, которую легко убить, а как убивать научу, – заявил Смерть, – Ты берёшься за заказ на убийство жнец?

– Да, повелитель. – принял заказ Жнец.

– Начнем сегодня же обучение через час по земному времени. – сказал Смерть.

По земному времени один час был равен примерно 5 минут. Жнец за это время собрался с мыслями, он не думал, что он отправиться на поверхность и при этом на очень важное задание. Подождав у входа в комнату, Смерть его снова вызвал и сказал, что урок будет коротким. Зайдя в комнату через время, он сразу же увидел подставку, на котором стояли косы из различных материалов от косы с обычной окраской

до косы суперкрасивой окраской из метеоритного камня. А позади Смерти находился его личный трон.

– Ну, выбирай орудие убийства. – сказал он, – На выбор только эти три косы. Остальное все мое личное орудие казни.

Смерть указал на обычные косы, которыми люди косят траву. Одна из стали другие из двух обычных металлов.

– Я выбираю косу из стали. – сказал Жнец, указывая на третью косу слева.

– Твой выбор! – сказал Смерть с крутой косой у себя в руках. – Главное им надо уметь правильно обращаться, смотри на меня и повторяй.

– Хорошо, повелитель подземного мира. – согласился Жнец.

– Сначала берешь один конец за ручку косы, а второй с своей костяной рукой берёшь за конец палки косы и целишься в человека для убийства. Вот так и наносишь удар. – рассказал Смерть, взмахивая косой по пустому месту: вместо человека или манекена.

Жнец сразу же начал повторять и нечаянно стукнул по каменным полам ада. Но Смерть снова повторил азы убийства и начал тренировать его до идеального взмаха. БАМ! Жнец снова промахнулся и попал по полу.

– Когда убиваешь человека, он падает, а душа отделяется от тела и летит на небеса в рай. – сказал Смерть Жнецу. – Поэтому ты должен успеть схватить душу и прийти ко мне, чтобы я мог восстановить немного силы.

– Я понял вас повелитель. – сказал Жнец.

– Твоя цель, он недавно переехал в город для обучения в университете. Найди его, будет просто, если узнаешь внешность. Например, по фото. – рассказал Смерть, садясь на свой трон.

– То есть нужно хорошо потрудиться. – понял Жнец, держа косу в костяных руках.

– Да и поэтому много времени даю тебе на заказ. – указал Смерть с серьёзными глазами на лице.

Жнец вышел из тронного замка и отправился в город демонов, чтобы собраться и взять собой важные вещи. И заскочил в свой дом, чтобы положить «косу Смерти» на время. А сам Жнец двинулся своим коллегам для того, чтобы сообщить им о своём заказе.

– Везет тебе, а нас повелитель даже не вспомнил. – возмутился один жнец.

– Как он может о тебе вспомнить, если мы все похожи и у нас даже одинаковые имена. – заявил другой жнец.

– Точно, наверное, поэтому Смерть не даёт нам серьёзные работы на поверхности. – сказал первый жнец, осознав ситуацию.

Жнец понял, что разговаривать больше нет смысла с ними. Потому что Жнец возомнил себя гордым, которому Смерть дал заказ. Он улетел от своих коллег и, вернулся в свой дом, и стал собирать вещи для путешествия, ведь ему нужно каким-то способом отправиться в мир людей – на по-



верхность. Придя обратно в замок Смерти, который был построен из переработанных адских камней. И зайдя внутрь, он увидел у дверей замка двух демонов, которые охраняли дом Смерти. Они сказали, что Смерть ждет, и проводили его до тронного зала. Жнец удивленно увидел пентаграмму на полу и спросил, зачем она. Смерть сказал для того, чтобы переместиться в мир смертных, но надо ещё обучить тебя телепортироваться обратно в мир демонов. Смерть коснулся и наделил его немного своей темной магией.

– А теперь я обучу тебя своими трюками, потому что Жнец ты сейчас наделен моими силами. – сказал Смерть перед обучением своих «фокусов».

После полного обучения Жнца смерть отправила его на важный заказ. Жнец переместился на поверхность в мир людей, где ему суждено найти Дмитрия. Но на земле Жнец оказался, где-то в пригороде недалеко от города туда он отправился искать его, прямо в город.

## Глава 2. Будние дни

Наступило утро, за окном начало светить солнечный луч света, а будильник начал шуметь, но студент не просыпался, после вчерашнего вечера, потому что он дочитывал страницу последний главы учебника, на следующий день он долго спал на кровати и чуть ли не опоздал на пары.

– Эй, вставай Дима просыпайся. – сказал сосед по комнате.

– Мм... что такое Матвей дай поспать. – сказал сонным голосом Дима.

– Давай вставай на пары опоздаешь, опять ты делал уроки допоздна. – заявил Матвей.

– Не опять, а снова. – отвечает Дима на вопрос Матвея. – Ладно, я сейчас соберусь и пойду в университет, пока Матвей.

– Пока Дима, но ты не опоздай. – попрощался Матвей.

Дмитрий встал с кровати застелил её и оделся дальше он начал делать зарядку и приседание. Комната была, немного грязная, а бардак присутствовал только на стороне Димы. Он быстро убрал комнату, умылся и почистил зубы, а позавтракать он не успел и решил поесть на перемене, дальше он оделся в красную толстовку и в джинсы. После всех процедур он взял рюкзак с книгами и т.д. собой и побежал учиться.

Выйдя на улицу, Дмитрий встретил девушку, которая

идет учиться, увидев её, он поздоровался: Привет! – сказал Дмитрий, девушка в ответ поздоровалась и молча быстрым шагом, отправилась в университет.

Дмитрий перешёл через дорогу оказался у входа в университет, где опоздавшие студенты бегут быстро на пары, в том числе и он. Зайдя в университет и поднявшись по лестнице, Дмитрий зашёл в дверь своей группы поздоровался и извинился перед учителем.

– Извините, я опоздал немного. Да? – отчитывался Дмитрий.

– Нет, все хорошо проходи и садись за парту. – ответил ему учитель.

– Спасибо! – ответил Дмитрий, садясь за парту рядом с другом.

– Как вчера ночь проводил, рассказывай, где ты был Дима? – задал вопрос Лев.

– Нигде, о чем ты я ночью готовился к учёбе. – ответил Дмитрий шепотом.

– А ну ладно я думал ты вечером на вечеринку ходил. – тоже рассказывал шепотом Лев.

Вдруг учитель заговорил.

– так хватит разговаривать на парах, потом поговорите.

После слов учителя Дмитрий достал книги, тетради, ручки и «мозги», чтоб лучше думать и решать задачи и приступил к учёбе он. После первой пары Дмитрий решил позавтракать в коридоре, купив в буфете пирожки с картошкой и

морковкой ещё и воду негазированную. Через 5 минут началась вторая пара Дмитрий, поев, отправился в свою группу, дальше продолжать учиться.

После всех пар Дмитрий вышел из университета и подошёл к своим друзьям Лёве и Матвею.

– Что делаете друзья? – задал вопрос Дмитрий.

– Мы идем играть в баскетбол, пойдешь с нами Дима? – сказали оба друга Дмитрия.

– Нет, я не умею играть в баскетбол. – сказал Дмитрий.

– Научим, тем более долго играть не будем, потому что погода подводит сегодня. – сказал Лев.

– Что дождь намечается? – задал вопрос Дмитрий.

– Да, ливень не большой. – сказал Матвей, держа в руке мяч.

Общаясь с друзьями на улице, Дмитрий заболтался и потом попрощался с друзьями, которые ушли играть в баскетбол, но вдруг он почувствовал слабые удары по плечу, он обернулся и увидел ту самую девушку, которую видел утро, она была худая, с темными волосами, не высокого роста и одета в учебную форму.

Она заговорила первой:

– Привет можно с тобой познакомиться?

– Да, привет, меня Дима зовут. – поздоровался Дмитрий

– А меня Анна помнишь, мы встретились глазами утро? – сказала Анна.

– Помню, а почему я тебя раньше не видел в университе-

те? – спросил Дмитрий Анну.

– Потому что я учусь в другом университете, блондин. – ответила она.

Ведь на самом деле Дмитрий был блондином с зелеными глазами одет в красной толстовке и обычных джинсовых брюк.

– А понятно рад был тебя видеть Анна, но я пойду к себе в общагу, а ты пойдёшь со мной? – сказал, стесняясь, Дмитрий.

– Да, мне как раз по пути ну идем! – сказала она.

– Идём! – сказал он.

Дмитрий вместе с Анной прошёлся по улице и вдруг пошёл дождь, они вместе побежали до ближайшего здания, под названием общежительство, и зашли внутрь после, подождав некоторое время, дождь прекратил лить, и он попрощался с Анной, которая, немедля побежала к себе домой.

\*\*\*

На утро после вчерашнего дня Дима чувствовал себя очень хорошо. Он с легкостью встал с кровати пораньше, чем его сосед по комнате Матвей, Дима умылся, почистил зубы, расчесал свои светлые волосы и конечно оделся в то, что одевал вчера.

– Ого, не ожидал, что ты сегодня встанешь пораньше. – ответил сонным голосом Матвей. – А на учёбу опять пойдёшь в этом?

Матвей указывал на его одежду, которую он носил вчера.

Дима удивился вопросом, который задал Матвей, а ведь он был прав по правилам университета нельзя приходить на пары в своей одежде. Дима, подумав об этом вспомнил, о том, что у него в шкафу возле кровати весит его учебная форма, которая была подаренная родителями перед переездом в город. В котором он учится. После он подошёл к шкафу одел свою форму и спросил Матвея: – Так пойдет?

– Да как раз. – сказал он, смотря на его красивый серый пиджак и на рубашку с галстуком, а снизу был ремень, чтобы держать брюки того же цвета, что и пиджак.

– Ну что идем? – сказал он Матвею.

– Нет, подожди, я ещё не завтракал. – сказал Матвей.

– А точно! Я тоже не завтракаю ещё. – сказал Дима ему.

Позавтракав и убравшись в комнате, Дима вместе с Матвеем спустился к выходу из общаги. И увидел Анну, которая ждала у двери снаружи Диму.

– Приветик я тут решила пройтись вместе с тобой до университета, ты хочешь, Дима пройтись со мной? – сказала она.

– Это кто? Твоя новая подружка, Дима? – спросил Матвей.

– Нет, я с ней только вчера познакомился, – покраснев, сказал Дима.

– А ну ладно тогда я пойду один в университет! – сказал Матвей.

– Стой! разве мы не вместе пойдем до университета? – спросил вопросительно Дима.

– Не волнуйся приятель, иди лучше с ней я верю, что она твоя судьба! – шепотом сказал он, – Пока!

Пока! – сказали Дима и Анна идущему Матвею.

– А о чём он шептался? – задала вопрос Анна, идя по дороге в университет.

– Да так по мелочи. – пытаюсь утаить эмоции, ответил он Анне.

Идя по дороге, они прошли много народу, машин, зданий и всяких дорожных знаков. И друг Анна начала разговор:

– Слушай, а это твои настоящие волосы? – спросила Анна. – Очень красивые и светлые.

– Нет, это я недавно покрасил волосы. – ответил на вопрос Дима.

Вау! выглядят, как натуральные волосы хорошая была краска. – прокомментировала Анна.

Дима ничего не ответил всю дорогу до университета, а как только они добрались. Он остановился и сказал: – Мне сюда.

– Так быстро? – удивилась она, – знаешь, несмотря, на то, что ты очень скромный я была рада пройтись с тобой.

– Эм... тебе спасибо, зато, что ты была со мной. – выпалил он из языка, сам не ожидал от себя таких слов.

– Спасибо, ну я пошла к себе, пока. – попрощалась она.

– Пока! – с улыбкой попрощался он, взамен улыбнулась и она.

Зайдя на территорию университета, он увидел много студентов стоявшие перед входом в главное здания. Увидев сво-

их друзей, он отправился прямо к ним, чтобы узнать информацию. От них. Поговорив с ними, он понял, что университет закрыли на 10 минут из-за того, что кто-то ночью ворвался незаметно в здание и искал в кабинетах что-то странное. Но преступника не нашли и не поняли, как он обратно выбрался из здания ведь взлома не была. При этом в одном кабинете разбросанные были бумаги с учениками разных семестрах и курсов.

Посидев внутри двора, он пошел, пообщался с другими студентами, одни общались компанией, а другие просто друг с другом. Некоторые смеялись за его спиной и обсуждали его блондинистые волосы и говорят типа: «Зачем он покрасил свои дурацкие волосы этой дурацкой краской», а другие говорили: «Хоть оделся попримечнее сегодня, а не те вчерашнее старые тряпки». Но Дима не обращал на это внимание своё.

– Прошу всех заходить, а то точно опоздаете на пары. – сказал Сторож, открыв двери Университета.

Зайдя внутрь, Дима быстро побежал на второй этаж на свою пару. Затем в аудиторию он спустился по лестнице и направился на правую сторону, чтобы сесть на своё место рядом с Львом.

– Ну, как дела твои? – задал вопрос Лев.

«Хорошие у меня дела» – думал Дима, но на самом деле нет из-за оскорблений студентов.

– Так тишина в зале. – резко сказал преподаватель. – Вам



запрещается общаться во время лекции.

«Что?» – подумал Дима, он впервые видел своего преподавателя таким злым.

– Сегодня у нас очень важная лекция, которую вы должны все освоить. – заявил преподаватель. – Дмитрий Смирнов обращаюсь я к вам, что вы останетесь после лекции у меня.

Почему? – удивленно спросил Дима.

– Вы не сдали сегодняшние задание, плюс вы плохо сдали вчерашнее задание – поставил на место Диму он.

Все студенты засмеялись, а Дима не знал, что ответить. Ведь он и правда забыл про задание, потому что всю ночь думал об Анне, задаваясь вопросом, кто она просто знакомая или будущая девушка?

– Вы злы, потому что ваш кабинет разрушен и там бардак из-за грабителя? – спросил один студент.

– Нет, Геннадий, прошу тебя, не задавать такие вопросы туда-куда не следует.

После все студенты открыли свои учебники и начали слушать лекцию. Так Дима просидел всю лекцию и после неё он выслушал преподавателя и заверил, что в следующий раз он исправится. После чего преподаватель его отпустил с кабинета и дальше Дима по-обычному посетил и остальные пары. После чего он отправился к себе в общагу, а там он переоделся в свою привычную одежду и начал думать. Что бы ему поделать вечером, и он позвонил своим друзьям, они сказали, что сидят в кафе недалеко отсюда, и он решил, отправился

к ним, чтобы обсудить дела и хорошо поужинать.

## Глава 3. Поиски

один дня назад.

«Теперь я здесь на поверхности» – подумал Жнец. – «Я оказался не в городе? Вот черт, Смерть на другие координаты меня отправил».

Жнец находился прямо на поле, где вокруг находились немного деревьев. Осмотрев вокруг себя, Жнец так и не нашёл дороги в город лишь тропинки, по которым ходили люди и машины. Он решил пойти по следам машин и не ошибся, тропинка привела его прямо на асфальтную дорогу.

«Вот и дорога, но куда идти» – подумал снова Жнец.

Он смотрел за машинами, которые ехали, то налево, то направо. И сделав вывод, он отправился налево, потому что туда едут много машин. Паря над землей Жнец старался, не смотреть на автомобили с людьми, которые останавливались на обочинах дороги. Они тоже его не видели, потому что сильно бы удивились, как так Жнец держит косу при этом, парит над дорогой. Он облетел этих людей и отправился искать город. Дойдя большее половины дороги, Жнец увидел вдалеке тот самый город.

«Я почти у цели, только найти бы его быстрее» – подумал Жнец по дороге в город.

Жнец добрался до таблички с названием города и решил прочитать его, но ничего не понял. Он снова прочитал на-

звание города, но на этот раз по буквам и все равно не смог узнать название города. Сзади него шли люди, которые тоже идут в город, и Жнец парил на том же месте. Он знал, что они его тоже не видят, ведь живые люди не видят существ из ада или рая.

«В этом городе и правда, много людей без ангела-хранителя» – подумал жнец, но это было его предположение.

– Вот посмотри Маша мы почти в Ринске. – сказала девушка своей подруге.

– В Ринске теперь я узнал название маленького города моей цели – сказал сам себе Жнец, но его никто не слышал. – Дмитрий Смирнов я убью тебя и заберу душу во имя Смерти.

Жнец вошёл в город и сразу начал осматривать всех людей на наличие ангелов, но к счастью для Жнеца в городе у людей нет ангелов и других божественных хранителей или были, но наблюдали из далека. Он направился в ближайший университет, чтобы узнать больше информации о нем. По дороге его никто не видел, а если и смотрели на его сторону, то видели они все, что угодно кроме него. Дойдя до самого популярного университета, в котором учились около 1000 студентов. Он решил зайти в него, но к сожалению там было много народу и тогда он вышел из него, то отправился в другие университеты. По пути Жнец задумался.

«Так нельзя просто зайти и начать искать информацию о цели. Нужно делать это незаметно, хоть я невидим. Я могу шуметь и передвигать предметы, что очень плохо» – подумал

Жнец.

Жнец прилетел в соседний университет, но там было тоже много людей, включая: студентов, преподавателей и прочих подручных работников. Жнец решил полететь в первый университет, но уже стало потихоньку темнеть и облака начали собираться в тучу. Жнец решил было переместиться в подземный мир при помощи телепортации, но передумал и решил на этот раз, где-то остаться. Он решил все-таки выдвинуться в первый университет, а там уже все студенты разошлись по домам. Как только начался дождь, все студенты начали быстро бежать. Один из них был Блондином, который побежал с девушкой в сторону квартир для студентов. Так думал Жнец паря над землей через дорогу от университета. Когда все ушли, Жнец отправился к входу в здание, но увидел человека, одетого в форму похожую на полицейского. Он решил отвлечь охранника и стал стучать тупой стороной косы по полу и стенам. Охранник, услышав шум снаружи, встал с кресла и отправился к главной входной двери. Приоткрыв её, он никого не видел, тогда он открыл дверь на всю и Жнец, тихонько не задев охранника, проскользнул внутрь.

– Странно, опять это молодежь прикалываются надо мной. Поймать бы их. – пожаловался охранник сам себе.

Жнец отправился прямо на второй этаж, потому что думал, что там есть комната с архивом всех студентов. Он зашёл в первый кабинет, где было написано имя ректора «Апсатаров Иван Валерьевич» и покидав все бумаги и книги так

и не нашел там ничего. Затем Жнец обыскал и другие кабинеты и тоже все захлапил так и не нашёл базу данных обо всех студентах.

«Почему-то все кабинеты однообразные. Ладно, пора идти на первый этаж» – подумал Жнец, протирая лезвие острой косы.

Спустившись на первый этаж, он увидел, что охранник крепко спит. И тут Жнец понял, почему он не слышал его наверху. Обыскав на этот раз по аккуратнее все комнаты, он все-таки нашел комнату, где находились стеллажи со всеми документами. Он старался найти документ с именем и фамилией: Дмитрий Смирнов. И вот он нашёл тот самый документ о нем. Это был документ о поступлении в Университет на дизайнера по отраслям. Там было фото и личная информация Дмитрия. Жнец прочитал весь файл полностью, хоть больше половины текста не понял и ещё посмотрел внимательно фотографию. На фотографии был молодой парень с черными волосами, средним носом, зелеными глазами и одетый в школьную форму.

– Теперь я знаю твою внешность Дмитрий! – тихо сказал Жнец.

Друг Жнец услышал шаги, и он увидел в темном коридоре силуэт охранника. Он приближался с фонариком в комнату, в которой был Жнец. Он быстро поставил на место документ и, увидев, что окна все закрыты, и открыть их нельзя. Стал ближе к углу комнаты с косой и не двигался.

– Мне это показалось? – сказал вслух охранник, – Вроде слышал звуки. Ладно, проверю второй этаж.

Охранник вышел из комнаты и отправился на второй этаж, где находятся кабинеты с разбросанными бумагами и документами. Жнец вышел из комнаты с архивами и отправился к главному выходу. Осмотрев этаж, он увидел охранника и идущего по лестнице. Он мимо пролетел охранника и аккуратно добрался до выхода. Жнец отпустил одну руку от косы, чтобы взял за ручку двери главного выхода. Он двигал эту ручку двери в разные стороны, но так и не смог открыть дверь. Жнец решил открыть замок двери и для этого использовал черную магию. Раз и два взмахом рукой и дверь полностью открылась. Жнец вылетел из университета и больше не появлялся рядом со зданием.

«Так все, половины дела сделано. Осталось лишь найти и убить его» – составлял план на ходу он, улетаая из университета.

\*\*\*

один дня спустя.

Дмитрий направился в кафе под названием «Закат» это кафе работало только вечером, где его ждали друзья. По дороге он прошёл только две улицы и сразу оказался у входа в кафе. Там было очень уютно и тепло, а повара очень вкусно готовили. Дима в этом кафе был всего два раза: в первый раз он приходил сюда один пообедать, когда он первый раз приехал в город для поступления в университет. Во второй раз

он приходил сюда тоже один, чтобы покушать заново вкусной еды.

– Эй, Дима иди к нам. Мы здесь! – звали его друзья за стол сидя на креслах возле стены.

Дима подошел к ним поздоровался и сел рядом на свободное место. Его друзья были все те же, одного звали Матвей, а другого Лев. Не успев, Дима заказать поесть, в кафе зашли ещё люди. Это были парень с девушкой. Повернув голову, он сразу узнал эту девушку. Это была Анна.



## Глава 4. Кафе «Закат»

Она была с высоким парнем, который был одет в кожаную куртку и в модные брюки. Они оба сели за один столик и тут Дима не ожидал, что у неё есть молодой человек, кроме него. Дима очень долго смотрел на Анну, что тогда официантка пришла за стол он её не заметил.

– Вы что-нибудь будете? – спросила она.

– Да мне, как всегда чай с макаронами. – сказал Дима. –

И на десерт маленький тортик.

– Я все записала, скоро будет сделано. – сказала она, записывая заказ в блокнот. – А вы что будете?

– Мне бутерброды. – сказал Матвей.

– И мне тоже. – сказал Лев.

Официантка ушла обратно на кухню. А Матвей с Лёвой спрашивали на счет Анны и её парня, но Дима и сам не знал про него. Дима посмотрел в их сторону, они держались за руки и шептались, не зная о чём. «Наверное, о любви», подумал Дима. Он увидел, что она тоже на него смотрит, и Дима быстро отвернулся с их столика. Смотря на своих друзей, Дима услышал шаги, которые приближались все ближе и ближе.

– Она идет к тебе. – тихо сказали оба друга Диме.

Дима, смотря в окно, надеялся, что она просто пройдет мимо и не заметит его. Но она остановилась прямо у столика

Димы и начала разговор:

– Привет Дима, не думала, что ты тоже ходишь в это кафе. – сказала Анна, стоя держа свои руки вместе.

– Я тут просто вечер провожу с друзьями. – сказал он, смущаясь перед ней. – Я вижу ты тоже не одна?

– Да, я со своим парнем пришла поужинать. – робко, сказала она.

– Здорово, что вы ходите на свидание. – сказал Дима, при этом его друзья находились в шоке.

– Спасибо. – с улыбкой ответила она. – Ой, совсем забыла я же хотела пойти спросить на счет своего заказа. Я поспешу, пока.

– Пока. – ответил Дима.

Дима было с одной стороны плохо, а с другой хорошо. Потому что его отношение только могли начаться, но они от него быстро ушли. Его друзья за столом начали говорить, что он упустил такую красивую девушку и большее он такую не встретит. Однако Дима ответил им, что он видел, как она счастлива рядом с ним. Он её гладит, за руки держит, и Дима не хочет ломать чужую жизнь ради себя. Ломать жизнь Анне звучит для него отвратительно и неприятно. Друзья Димы больше не тревожили его на эту тему. Они поели и немного обсуждали новые фильмы.

– Лёва, ты ещё не смотрел этот фильм? – удивился Матвей. – Я тебе рекомендую!

– Может быть, сегодня посмотрю, если задание много не

задали. – ответил он.

– Точно надо же задание выполнять, я короче пойду. – заявил Матвей.

– Я тоже пойду. – тоже заявил Лев.

– Я ещё останусь здесь. – сказал Дима.

– Хорошо, но долго не сиди у тебя тоже задание нужно делать. – предупредили Диму оба.

– Я понял, – сказал Дима.

Когда друзья ушли. Дима сидел один и доел торт с мыслями о ней. Может он неправильно поступил, надо было рассказать о своих чувствах. Но это далеко не первый случай, когда Дима не хватало смелости, чтобы рискнуть и признаться в любви. Тем временем в кафе люди потихоньку начали уходить, потому что все хотят выспаться и начать день с бодрым настроением. Дима наконец-то доел торт и допил чай. И уже думал уходить, как вдруг в кафе прилетает Жнец, о котором Дима не знает ничего.

«Но может здесь, я его найду, а то я уже целый день его найти не могу. Ищу в городе, в квартирах, на улицах, в барах», – подумал Жнец. – «И вот может здесь он».

Дима сидел спиной к входу кафе и поэтому не обратил внимание на то, что двери сами открылись и закрылись по себе. А вот люди, которые работают здесь, сразу обратили внимание на двери. Жнец подлетел к одному посетителю, потом другому и так пока не дошла очередь до человека в красной толстовке и в джинсах.

– Так очень похож, но только волосы у тебя другие. – суровым голосом рассказывал свои мысли вслух Жнец с косой в руках.

– Мужик, можешь со мной не общаться, я хочу побыть один. – ответил Дима, смотря в окно на улицу.

После этих слов Жнец был в шоке, его в первый раз услышали на поверхности (не в аду прошу заметить). Жнец не понимал, что в такой ситуации делать и поэтому он попробует ещё раз заговорить, может ему все это послышалось, а Дима сидел, смотря окно так и сидит. Все остальные люди не смотрели на Диму, возможно, они думали, что он эти слова ответил им, чтобы они не мешались.

– Ты человек с светлыми волосами меня слышишь? – спросил Жнец.

– А что? – сказал Дима, оборачиваясь к нему. – ААА!

– Не кричи, я не ожидал, что ты будешь говорить со мной. – пытался успокоить он его, но понимал, что этого сделать, ему не получится.

Дима заорал на весь кафе, что люди тоже были в шоке. Он быстро встал со стола, и убежал из кафе, не заплатив за еду, деньги. Он бежал со всех ног по улице, позади он видел Жнеца, летевшего за ним, но очень медленно. Он ели, как добрался до своей общаги и посмотрев назад, чтобы узнать летит ли он все ещё за ним. Но, к счастью, от него он давно скрылся. Дима зашел к себе в комнату и сел на кровать подумать: «кто это был? человек в страшном костюме, которой

его испугал, призрак или чья та злая шутка». Он только мог гадать и все. Но успокоившись, он сел за домашнее задание и во время его выполнения понял, что он забыл отдать деньги за ужин в кафе. И поэтому записал у себя на бумаге, чтобы не забыть отдать деньги завтра. Выполнив все задания, он встал со стула и принялся готовиться ко сну в то время Матвей напротив уже спал на своей кровати. Дима старался заснуть, но он все равно думал о том, что произошло в кафе. После всех мыслей он был весь уставшим, что через пять минут лежа в кровати, он сумел заснуть.

Вставал он утром с тяжёлой головой и сидел Дима на кровати, пока голова не пришла в норму. Он умылся и оделся в деловую форму и не думал, что за ним охотится человек в костюме. Спустившись вниз и выйдя из общаги, он не встретил Анну на этот раз. Дальше идя по дороге в университет, он смог добраться до него без происшествий. Зайдя в кабинет, Дима с чистой совестью отдал домашнее задание и сел на своё место перед началом предмета.

После всех пар Дима быстро отправился в кафе «Закат», чтобы вернуть деньги за вчерашний ужин. По пути он всегда оглядывался во все стороны, чтобы не наткнуться на этого дебила в костюме «Смерти». Он спокойно добрался до кафе и отдал деньги им. Затем быстро ушел в общагу, чтобы переодеться в свою обычную одежду. Но он остановился на пустой вечерней улице и услышал знакомый голос из переулка.

– Ты наконец-то один, очень хорошо! – сказал Жнец, под-

летая к нему с косой.

– Это опять ты? – сказал Дима, стоя раскинув руки. – Я тебя не боюсь!

– А надо бы. – сказал Жнец, ударяя его косой прямо в тело. Но Дима не отлетел и не сдвинулся с места. – Нет, коса не работает. Почему?

– Мужик хватит заниматься ерундой и сними себя костюм. – сказал Дима.

– Ты не веришь, что я настоящий Жнец? – спросил Жнец его. И он подлетел высоко над землёй, доказывая ему, что он не человек в костюме. – Теперь ты веришь, челядь?!

– Да я, веря теперь, но почему ты ищешь меня? – задал вопрос Дима.

– Чтобы узнать, почему ты меня видишь и слышишь, – обманул он Диму.

– Я тоже не знаю. – сказал Дима.

– Тогда пошли со мной к моему господину, и он расскажет тебе о твоих способностях. – продолжал врать Жнец.

– А зачем тогда ты атаковал меня косой? – спросил Дима.

– Я не атаковал и ею пытался догнать тебя и нечаянна сделал лишний взмах. – сказал Жнец первое, что попало на ум.

– Я не верю, тебе ты хотел меня убить, и ты не смог этого сделать. – высказал Дима тёмному созданию.

– Как хочешь, давай встретимся в следующий раз в лесу за городом я буду тебя ждать завтра и письмом напишу тебе. – сказал Жнец на прощание и испарился во тьме.

Дима шёл до своего дома и задавал себе вопросы, почему только я его вижу? И почему он хочет меня затащить к себе? Не думаю, чтобы только рассказать, а моих, по его мнению, способностей. Дима, дойдя до общежития, так и не смог найти у себя в голове ответов на вопросы. Поднявшись к себе комнату, он поужинал тем, что осталось у него в холодильнике, и лег спать до следующего дня.

## Глава 5. Осенний лес

Дима проснулся, встал, умылся, позавтракал и оделся к учёбе в свою форму. Он хотел сразу отправиться туда, но Матвей, лежавший на своей кровати, сказал: – Зачем ты идёшь в университет сегодня?

– А что ты не пойдёшь, сегодня учиться? – сказал Дима, стоя в костюме по середины комнаты.

– Сегодня же выходной, а значит, и учиться сегодня не надо. – объяснил Матвей.

Дима забыл про выходной и стал заново одеваться в свою одежду, которую носит каждый день. Он оделся в белую футболку и в обычные джинсы, а поверх одел фирменную красную толстовку. Во время одевания он испортил себе причёску и дальше стал возле зеркала и начал поправлять свои ярко светлые волосы расчёской. И вдруг Матвей начал разговор:

– Ты чем сегодня будешь заниматься? Я вот скоро пойду в гости своим родителям. А ты?

– Я думаю, пойду, сегодня на встречу. – сказал Дима.

– Ты сумел пригласить Анну? – предположил Матвей.

– Нет, у неё же парень есть. Что забыл, когда были в кафе? – ответил Дима.

– Да не я помню, а когда с кем хочешь встретиться? – задал вопрос он.

– Не скажу, это моё личное дело – сказал Дима, – только



вот я время и место встречи. Не знаю где?

Матвей показал пальцем, на письмо, лежавшее на столе, и спросил от кого оно. Но Дима сам не понял, как письмо оказалось здесь. Он взял и раскрыл письмо, и в нем было написано послание для него. Почерк в письме был кривой, и многие слова были написаны с ошибками. Но Диме это не помешало прочитать и из письма, он понял, что письмо написал Жнец и он хочет, чтобы Дима приехал в пригород, а точнее в лес, возле семейных дач. Дима прочитал и время встречи.

«Приходи в три часа дня мы все обсудим и тебе я расскажу о себе тоже».

Дима помял письмо и спрятал его в карман джинсов.

– Из письма ты узнал о встрече, да? – спросил Матвей.

– Да – серьёзно ответил Дима. – Мне пора.

Дима взял из куртки все деньги и отправился по лестнице до выхода из общаги. Он отправился на остановку. Чтобы подождать автобус до пригорода. Придя на остановку, он сел на скамейку и ждал автобус. Он видел разные автобусы, из которых выходили и входили люди. И подождав пятнадцать минут, наконец, то приехал долгожданный автобус. Он сел в этот автобус, который едет в пригород. Садясь на самые последние места, он с облегчением отправился в путь.

Он видел через окно разные улицы в городе, а когда автобус выехал за город, он видел различные деревья, поля и дачные огороды с домами. Во время езды Дима подслушивал

говоривших людей об своих дачах и огородах.

– Наташа, представляешь, куча сорняком у меня в огороде появилось! – говорит одна бабушка. – Много времени и сил потратила на их выкапывание.

Через несколько минут автобус остановился на остановке рядом с дачной деревней. Половина людей стала выходить из автобуса. Дима тоже начал выходить потихоньку и рядом с выходом, он начал помогать одной бабушке с сумками, чтобы она аккуратно смогла выйти из автобуса.

– Спасибо юноша, что помог мне сумки вытащить. – поблагодарила она.

Дима в ответ сказал ей, что рад помогать людям, которым тяжело самостоятельно передвигаться. В ответ бабушка улыбнулась и отправилась себе на дачу. А Дима увидел рядом с остановкой местную забегаловку, где можно пообедать. Дима стоял на остановке и решил посмотреть на наручные часы и увидел, что времени уже один час дня. И Дима решил пойти туда пообедать, так как времени ещё много есть. Пока он шел туда он понял, что деревня не очень большая. Погода была ясная, что удивительно осенью. Он, дойдя до забегаловки, сразу же зашёл туда. Сама забегаловка напоминала обычную столовую, которую Дима ходил в детстве в садике или в школе. Он подошел к витрине и начал покупать еду для обеда. Заказав одну тарелку еды, потом он сел за один свободный стол и стал ждать, когда приготовят еду. Пообедав и отдохнув, Дима посмотрел на часы и увидел пол-

третьего время. Он решил встать и пойти до места встречи.

Идя по дороге через деревню, он старался добраться до леса. По пути он встретил одного жителя деревни и спросил у него, где находится дорога к лесу? А мужик ответил, что надо повернуть направо после первого перекрестка, потом идти по дороге и свернуть налево и дорога к лесу открыта. Дима поблагодарил его, и он ему напоследок сказал:

– Ты смотри поаккуратнее, там, в лесу у деревьев все листья попадали. – предупредил деревенский старик.

Дима не понимал, почему он предупредил его об этом, разве этот намек может что-то дать ему. Дима шел, а погода быстро стала пасмурным, и почти все небо было в облаках. Идя по дороге, он уже видел лес, куда ведет тропинка. Дима видел у деревьев красные и оранжевые листья на ветках. Они не были голыми, но чем ближе он подошел, тем яснее стало, что вначале лес совсем не голый. Он отправился прямо в него и лес стал окружать Диму почти полностью. Присмотревшись, он увидел, что вдалеке деревья становились только голыми совсем без листьев, а смотря под ноги, он видел жёлтые и оранжевые и даже немного зелёные листья. Подождав немного и наслаждаясь тишиной, он посмотрел на часы и увидел, что время уже три часа. Стало немного холодно, и он накинул капюшон на голову. А осмотревшись, он заметил, что в лесу появился туман и Дима сзади услышал шум из-за его спины появился Жнец. Дима не был удивлен.

– Я рад, что ты приехал сюда. Ну что давай пройдемся? –

предложил Жнец.

– Давай узнаем получше друг друга и пройдемся! – сказал Дима.

Они шли (а Жнец летел) по лесу и так далеко ушли, что даже тропинка полностью пропала. Жнец был очень рад, потому что его цель выполняет его просьбы. В то время Дима понимал, выбора нет, если он не пришел бы. Его семья и друзья были бы в беде. И вдруг Жнец остановил его, и Дима через пару шагов остановился.

– Начнем наш диалог. – сказал Жнец.

– Да. – согласился Дима.

– Я, правда, хочу тебя убить. – заявил Жнец.

– Я знаю. – ответил Дима.

– Но я не могу тебя убить. Ты очень сложная цель и я это сразу понял. Впервые я встретил человека, который видит меня, а ещё тебя нельзя убить «косой Смерти» ты не убиваем, и я хочу знать. Почему ты не убиваем, – сказал Жнец, держа косу в руке, – в чём твоя тайна? Я не понимаю её.

– Я не понимаю, какая тайна?! – сказал он. – Но я тебя вижу и это правда.

– Меня не должны видеть люди и уж тем более ты! – злился Жнец. – Смерть велела искать тебя, и я тебя нашёл, но принести тебя я не могу. Для этого мне надо убить тебя.

– Смерть? Разве не ты главный в своём мире? – задал вопрос Дима.

– Конечно, нет, я только выполняю работу для своего хо-

зьяина. – заявил Жнец.

Со стороны это выглядит очень странно для обычных людей, если бы они находились в этом лесу. То они бы увидели одного парня, разговаривающего самим собой, и подумали бы, что голова у него сошла с ума. Но Жнец летал над землей и если он встал бы на землю, то люди почувствовали бы присутствие невидимого человека. А так в лесу была тишина и людей кроме Димы, больше никого не было.

– Ты взял заказ у него, да? – спросил Дима.

– Да. – подтвердил Жнец.

– А Смерть не единственный повелитель подземного мира? – задал Дима вопрос Жнецу.

– Нет не единственный. Он один из главных Всадником Апокалипсиса. – сказал он, убирая косу из руки.

– А что делают остальные? – задал вопрос Дима.

– Они строят планы. А выполнять их будут после того, как Смерть обретет силы. – сказал он, летая вокруг Димы.

– И для этих планов нужен я. – сказал Дима, убрав руки в карманы и серьёзно взглянув в его пустые глаза на черепе прикрытым тёмным капюшоном.

– Да, но тебя не удивляет, что ты особенный человек, которого я встречал за всё своё время. – сказал Жнец, излагая свою любознательность. – ты можешь видеть людей из другого мира это редкий дар.

– Я хочу, чтобы ты не преследовал меня и ушел по-хорошему. – серьёзно настроено сказал он.

– Нет, Дима, я могу только по-плохому все делать! – сказал Жнец.

– Тогда я уйду и больше... – не успел договорить Дима.

– Ты большее не покинешь этот лес все что тебе, было, дорого исчезнет. – запугивал Жнец Диму. – Понял Дима или Дмитрий.

– Что ты хочешь? – Дима сделал испуганный вид. Якобы Жнец его напугал.

– все узнать о тебе и сделать тебя смертным. – сказал Жнец.

– Я на светлой стороне и со мной Боги. – сказал Дима.

– Боги они лентяи. Они изгнали всех моих союзников и Всадников Апокалипсиса. – злился Жнец.

– Другого мнения я и не ожидать не мог от тебя – говорит Дима.

– Я все равно убью тебя рано или поздно. – угрожал Жнец.

– Ты меня все равно не убьёшь, поэтому я пойду обратно и тебе нечего не скажу. – ответил он Жнецу.

– Ладно, пора мне использовать, то, чему меня обучил господин Смерть на такой случай. – грозно сказал Жнец.

Дима шёл обратно домой. Но сзади у Димы, Жнец взял косу со свой спины и развернул рукава. И вдруг взял Диму за плечо своими костяными руками, и Жнец почувствовал боль.

«Почему я его не могу трогать? – подумал он. – Неужели Дима не человек?»

– Я не тот, кто ты думаешь. Я не цель, которую тебе сказали убить. – начал загадочно говорить Дима. – На самом деле. Я ангел-хранитель Димы.

Жнец на этот раз был намного больше в шоке, чем в первые разы. Это было не неожиданно для всех вас читатели, а ведь намеки были в самом начале моего рассказа. Я вас водил в заблуждение с момента начала рассказа Димы. Да я ненадежный рассказчик и я прямо сейчас сломал четвертую стену, но вы должны понимать с этого момента история немного перевернётся для главных персонажей.

– Ты Жнец думал, что охотишься на меня. – говорит Станислав он же ангел-хранитель. – На самом деле это я на тебя охочусь, чтобы защищать своего родственника.

– Теперь мне понятно, почему у тебя светлые волосы, а на фото тёмные. – говорит Жнец. – А по лицу вас не отличить.

– Я остановлю тебя и твоих правителей. – сказал Станислав, выпуская желтый магический свет из рук и атакуя Жнеца.

– У меня есть тоже свои «козыри в рукавах» – сказал Жнец, уклонившись от атаки ангела. – Сейчас я много о тебе и о своей цели, чтобы убить узнаю.

Жнец схватил его руками и стал поглощать его райскую силу и руки у Станислава перестали светиться. При этом Жнец начал видеть его воспоминания, о котором вы узнаете в следующей главе. А в лесу тишина угасла, и вокруг персонажей появился темный демонический круг. Этот круг ни-

как не вредил Жнецу, но ангелу в облике человека становилось очень плохо. Ангел Станислав не мог выбраться и потихоньку у него глаза закрывались, а руки и ноги полностью расслабились. И казалось, помощи не жди, а её и правда, не было.



## Глава 6. Воспоминание

В раю люди после смерти могли продолжать жить хорошей жизнью и сами они становитесь ангелами. У них не было особо работы, они могли только наслаждаться, тем, что попали в рай. Это значило прожить идеальную жизнь без грехов, а люди, приходившие после смерти на небеса с грехами. Должны были, либо отправиться в ад, либо очиститься в чистилище. В раю были боги, которые следили за людьми в раю и на земле. Одни они сами не всегда справлялись, поэтому у них были ангелы-хранители. Они выполняли работу защитника своих живых родственников и когда надо связаться с человеком, которого ангел-хранитель защищает, то он принимает облик живого человека по случаю. Как раз об этом и будет посвящена целая глава.

В раю ангелы ходят в белых мантиях и над головой носят нимб, а крылья у них светятся и являются световой магией. То есть ангелы способны призывать крылья и отключать по своему желанию. А боги носят белые современные костюмы, включая пиджак, рубашка, галстук и т.д. Их мир очень красив и велик, а знаменитый райский сад, которым Адам и Ева были. Сейчас является достопримечательностью. Не всегда ангелы становятся хранителями, но однажды одному ангелу, которого вы знаете, повезло с этим, и боги пригласили его на слушание.

– Вы меня пригласили по важному делу? – задал вопрос Станислав.

– Да. – ответил один из пяти богов, – Мы хотим поговорить о вашем потомке.

– А что с ним? Я думал другой ангел-хранитель о нём заботиться. – встревожено говорил Станислав.

– Вашего потомка защищал другой ангел-хранитель. – отдаленно начал говорить главный бог. – Но он узнал, что его заметил Смерть из подземного мира.

– Это звучит ужасно, а почему он не может защитить нашего общего потомка и что с ним стало? – обеспокоено говорил Станислав.

– Мы не хотели, говорит вам сразу, но ваш друг был пойман шпионом Смерти и отправлен в ад. – говорил первый бог. – Вы единственный кто может стать его хранителем.

– Нет, он же был мне как брат, а его можно тоже спасти? – задал вопрос Станислав.

– Мы не сможем его спасти, ведь наш мир и подземный мир закрыт друг для друга. – сказал главный бог. – Ты же это знаешь?

– Да, я знаю, и я поверить не могу, что больше его не увижу. – расстроено сказал Станислав. – Я готов стать ангелом-хранителем!

– Тебя обучат специальными приемами ангела-хранителя и расскажут план действий. – сказал бог по имени Пётр.

– Отправляйся Алексею в облако по обучению. – указал

бог.

Станислав отправился на обучения быть ангелом-хранителем. Он вызвал свои ярко золотые крылья и полетел к ангелу, который обучает на хранителя. Он пролетел мимо многих ангелов и по пути пролетел даже главные ворота, через которые пускают новых ангелов после смерти или после чистилища. Он не забыл, когда первый раз оказался в раю, его тогда встретил сам Петр. Который сейчас является одним из богов. Прилетев до нужного места, он встретил ангела Алексея.

– Меня послали боги для обучения на ангела... – не договорил Станислав.

– Хранителя? – сказал Алексей.

– Да, научишь? – спросил он.

– Конечно, мне уже сказали, что ты должен охранять своего потомка. – говорил Алексей.

– Ты уже знаешь о нём. – спросил Станислав.

– Да прости, я же тоже хорошо знал твоего брата. – грустно сказал Алексей.

– Нечего его уже не спасти, а вот моего потомка спасать нужно пока не поздно. – сказал он.

– Удивительно, что ты легко смирился его исчезновением. – сказал Алексей. – Но давай приступим с основ ангела-хранителя.

– Давай. – холодно сказал Станислав.

Обучение проходило очень долго и детально. Алексей на-

учил его использовать свет из рук для защиты или для атаки на злые силы и на демонов. Они проводили уроки прямо в раю в специальном облаке для обучения. Когда Станислав научился выпускать свет из рук, он захотел опробовать эту способность сразу, и у него получилось это сделать. Алексей был доволен первым уроком Станислава. Он говорил:

– Наш урок подошел концу на сегодня.

Но через какое-то время они дальше продолжали обучение. На этот раз они проходили суперскорость, ведь ангел-хранитель должен суметь прибежать и спасти своего потомка. Станиславу это способность давалось сложно для практики. Он ели как смог остановиться после использование способности. Последние занятие было очень важным, чтобы Станислав должен был научиться телепорту и призыву помощи на землю с рая.

– Я понимаю можно научиться телепортироваться и в раю, но как научиться призывать вас на помощь? – спрашивал Станислав.

– Все просто ты в земном мире поднимаешь руку и небесный свет придет на помощь. – рассказал Алексей, поднимая свою руку.

– А что за помощь? – спросил он.

– Твоя сила света будет более могущественнее! – сказал учитель Алексей.

– Понятно учитель. – сказал он.

Тогда обучение прошло до конца, его перед отправкой

сказали прийти к богам. Станислав пришёл богам, и они рассказали, что он очень сильно похож на своего потомка, но только волосы не того цвета. Он сказал богам, что цвет волос менять не станет. Но боги хотели сказать этим, что ему предстоит притвориться своим потомком и Станислав понял их план, когда они об этом сказали. Его потомок жил в деревне, и он должен был скоро переехать в город, потому что он поступил учиться.

Станислав собрался силами и, выйдя через главные ворота, отправился на поверхность. Используя световой телепорт, он оказался рядом с деревней, где жил его потомок.

Обыскивая деревню под названием «Восточная Ромашка» Станислав сумел найти дом своего потомка. Дом находился на улице «Цветочная», номер пятнадцать. Он наблюдал издали за домом, чтобы подобрать момент и заговорить с потомком. В один момент он увидел его и присмотрелся поближе, а он и правда, был похож на него, только у его потомка были темные волосы. А Станислав имел светло-золотые волосы. Его потомок Дима не мог видеть Станислава, потому что он ещё не принял форму живого человека.

Дождавшись вечера, родители Димы отправились в гости к соседям, а Дима остался дома один, и это было выгодно Станиславу. Он перелетел забор и зашел в дом, а в доме Дима сидел за компьютером. Ангел Станислав на ходу стал видимым человеком, но крылья и нимб он отключать не стал. Подойдя аккуратно к нему, он начал разговор.

- Привет Дима, я пришёл спасти тебя. – начал сразу говорить дело, а Дима немного испугался.
- Ты кто и как сюда зашёл? – задавал вопрос Дима.
- Я твой ангел-хранитель и меня послали боги, чтобы тебя защищать! – говорил открыто Станислав.
- От чего? – задал вопрос Дима.
- От самой Смерти с косою! – ответил он.
- Но я не хочу умирать, я только недавно поступил в университет. – грустно говорил Дима.
- Ты не умрешь, я постараюсь защитить тебя от проблем и победить Смерть. – уверенно ответил Станислав.
- Если ты мой ангел-хранитель значит ты мой предок? – задал вопрос Дима.
- Да, я являюсь одним из братьев твоей бабушки от линии твоего отца. – объяснил он.
- Примерно понял, а ты похож на меня. – сказал Дима, присмотревшись на него.
- Слушай, я должен тебя подменить в городе, чтобы целью был я, а не ты. – говорил Станислав план.
- А как тебя зовут? – спросил Дима.
- Станислав. – ответил он. – Но ты понял план?
- Да, но как родителей убедить? – сказал Дима.
- Этим займусь я Дима. Когда они придут домой, я войду к ним в доверие, и ты останешься дома. – рассказал Станислав. – Пока я не улажу проблему.

\*\*\*

Поздно вечером родители Димы вернулись обратно домой, и они не ожидали увидеть у себя дома гостей, а тем более ангела. Дима познакомил Станислава со своими родителями. Они сначала не поверили, что перед ними ангел-хранитель, но поговорив и обсудив план по защите их сына. Они все-таки согласились помочь ангелу-хранителю своего сына. Мать Димы на следующий день собрала сумку с важными вещами для него. А Дима дал свою обычную одежду, которую носят обычные люди.

– Красивая толстовка, а можно я её тоже возьму? – Станислав указал на красную толстовку, висевшую в шкафу.

– Извини, конечно, но я не отдам её тебе. – твердо сказал Дима.

– Может, отдашь, а то люди подумает, что я не ты. – серьёзно говорил он.

– Ладно, и её тоже забирай. – жалостно сказал он.

– Я все верну после победы над врагом. – обещал радостно Станислав.

Станислав, переодевшись одежду Димы, отправился к выходу, а там его ждали родители Димы. Перед отправкой они сказали, где находится сам университет и общежитие для студентов. Сам Дима сомневался, как ректор поверит, что Станислав это он. Сам он был похож на него, но причёска, а точнее цвет волос не совпадал. Станислав был блондином, но сам он сказал им, что обманет ректора и скажет, что красил волосы недавно и поэтому волосы на фото другие. Дима

хотел переехать в город, но его мечты судьба на время отжала. Станислав сказал не унывать дома и обещал за меньше одного месяца закончить дело. И Дима сможет спокойно путешествовать и учиться. Станислав попрощался с семьёй Димы и отправился на остановку в город «Ринск». Дойдя до остановки, Станислав сел на скамейку и ждал свой автобус, потому что все должно выглядеть по-человечески и Станислав не мог просто так взять и переместиться райским телепортом до города. Дождавшись своего автобуса, он зашел и поехал в город выполнять задание богов ради жизни своего потомка. А что было дальше, вы, итак, знаете мои читатели.

Приехав в город, он отправился из вокзала прямо по адресу в университет и, дойдя до него, он остановился и, собравшись духом, зашёл в него через главные ворота и в регистратуре сказал, что он новенький и только что поступил сюда. Женщина сказала предъявить все документы, включая аттестат и копию паспорта и т.д. Он достал все документы и отдал их ей. Потом она сказала идти в общежитие по адресу, которому она дала на бумажке. И Станислав отправился туда и получил ключи от своей комнаты. Зайдя в свою комнату, он расположил вещи и стал жить жизнью студента по имени Дима.



## Глава 7. Печаль и Помощь

Жнец понял и нашёл все что хотел. Его несобранность не давала ему достичь своей цели. Когда он узнал, что Станислав был не человеком, а ангелом. Он, схватив и прочитав его память. Смог понять, где находится его настоящая цель и, отпустил ангела-хранителя, который был весь утомлен, впитав много темной магии.

– Наконец-то я знаю о тебе все, что нужно было мне. – сказал Жнец лежавшему на земле ангелу. – Скоро ты будешь жалеть о том, что не смог победить меня. Я буду потом жить в новом земном мире, где много моих братьев демонов будут ходить по этому миру.

Жнец улетел с леса прочь, а он, лёжа на земле не смог встать и таки уснул на земле. Проснувшись Станислав чувствовал, то, что давно не чувствовал, а именно боль по всему телу он пытался встать, но ничего не получалось. Тогда он пытался ползать по земле к ближайшему дереву, в надежде зацепиться за его ствол. Пока он полз, вся одежда у него была грязная, но это его не беспокоила. Он думал: «Что же хочет натворить Жнец?» Но Станислав так и не понимал, почему он был рад после того, как он отпустил его. Он все-таки смог до полсти до дерева и, прижавшись к нему, и стал думать, как ему поправиться и пойти искать Жнеца, пока он не натворит свои ужасные планы. Станислав, прижимая больное

место, вдруг стал видеть частично прошлое, которое происходило две недели назад в доме Димы, и не понимал. Зачем он их вспомнил, что делал Жнец с ним. Станислав не понимал и пытался вспомнить, но почему-то вспоминал обучение у Алексея в раю. И тут его осенило, что все эти воспоминания видел не только он, но и Жнец. А значит, он отправился в дом Димы по адресу, который прочитал в его памяти. Станислав испугался и пытался встать с дерева, но у него не получалось из-за необычной боли. И он пытался вспомнить, как ему выбираться. И не прошло много времени он смог вспомнить слова учителя «Все просто ты в земном мире поднимаешь руку и небесный свет, придет на помощь». Эти слова ходили у него в мыслях, и даже долго думая не мог вызвать помощь. Когда он поднял руку, случилось, то, что нельзя было ожидать. Помощь не пришла к нему просто так, и он стал повторять. И наконец-то произнес нужные слова для вызова помощи. С пасмурного неба вышло много солнечных лучей только в его сторону. Этот свет очистил все плохие пятна со Станислава, и он смог без проблем встать и, посмотрев вокруг увидел, как из земли выходили разные красивые цветы. И он немного даже удивился, но поняв, что ему нужно идти на помощь. Сразу же помчался, используя суперскорость, и вылетел махом из леса.

Придя со скоростью света в деревню «Восточная Ромашка», он сразу же отправился к дому Димы. Зайдя во двор, он увидел Маму Димы, которая плачет сидя на скамейке. Ста-

нислав решил поговорить с ней.

– Что с вами? Где Дима? Он дома? – говорил Станислав.

– Да, он дома. Зайдите к нему. – сказала с грустью мама Димы.

– Хорошо, что он дома мне нужно его спрятать от Жнеца. – говорил Станислав.

– Но... – не успела договорить она.

Он зашагал в дома, а мама Димы грустно смотрела ему в след. Так только он зашел в дом, в котором было очень тихо, он не услышал присутствие в доме людей. Осмотревшись, дом, увидел он на кухне отца Димы. Ему было стыдно, что он не запомнил, как зовут родителей Димы. Но подойдя к нему, он увидел, что его отец пил самогон и тоже грустно посмотрел на него. Отец Димы начал разговор:

– Ты, наверное, к моему сыну пришел? – спросил он.

– Да, а почему вы все грустные и в доме тишина? – после ответа спросил Станислав.

– Можешь зайти в гостиную и посидеть рядом с моим сыном. – сказал отец Димы.

Станиславу эти слова звучали странно и слегка грустно. Выйдя из кухни и зайдя в гостиную, он увидел лежавшего Диму в центре комнаты в черном костюме в деревянном гробу. Станислав ужаснулся от увиденного тела, и он не ожидал, что Жнец сумел так быстро добраться до него и убить. У него из глаз вышли слезы, а подойдя поближе, он увидел его спящее лицо и сложенные руки в крест. Станислав обернулся и

увидел его родителей своего покойного потомка.

– Я не хотел такого допустить, и я не понял, как он сюда пришел. Потому что я был обессилен – он оправдывался перед ними за, то, что не смог победить в бою и остановить его.

– Ты не виноват, значит, такая судьба была моего сына пусть он покоится с миром и будет хорошо находиться в раю. – сказала Мама Димы, подойдя поближе к нему.

– Он не в раю и даже не в чистилище. Его убил Жнец, а значит, он находится в аду. – сказал правду Станислав.

– Боже мой, и ничего сделать с этим нельзя? – спросила она с ужасом на лице.

– Можно, но мне нужно узнать способ, как проникнуть в ад. – говорит он. – А какое сегодня число?

– Восемнадцатое сентября. – ответила она.

– Нет, я получается, спал один день. После битвы и разговоров с ним. – сказал Станислав, думая о том встрече.

– Ты хочешь сказать, что ты не успел вовремя прийти? – осторожно задала вопрос она.

– Да я не успел. – сказал он.

Станислав решил пообещать им в последний раз, что вытащит их сына из лап Смерти. Перед тем, как уйти он попрощался и с отцов пьющим самогон на кухне и с матерью, которая провожала его к выходу. Станислав использовал телепорт, и с небо вышло солнечно-райский свет, и утащила его в небо, превращая в молекулы пыли.

Оказавшись у ворот рая Станислав, двинулся сразу к бо-

гам. Но боги были заняты, и Станислав сказал, что он хочет встречи с ними. Оглянувшийся он заметил, что все ангелы смотрят на него с удивленными глазами. Осмотрев себя, он заметил, что до сих пор одет в одежду обычных людей. На нем была все та же красная толстовка убитого Димы, от чего ему стало грустно. Заметив свою одежду, он сразу же призвал нимб и крылья. А также перестал быть видимым для людей, но только временно потом он снова принял форму живого человека, не зная этого сам. Станислав после небольшого перевоплощения обратно в ангела стал чувствовать себя лучше. На него большее перестали смотреть. После вызова он двинулся к богам, чтобы узнать, как попасть в ад к Смерти (как бы это двойко не звучало).

– Мне нужно попасть в ад, чтобы спасти Диму от Жнеца. – быстро сказал он.

– Куда такая спешка. Мы же говорили, что ты не можешь проникнуть в их мир. – говорят боги.

– Но есть же способ. Даже в нашей истории говорилось, как вы боги с ангелами загнали демонов в ад. – нервно говорил Станислав.

– Этот способ большее никто не узнает. – сказали они.

– Но почему? – спрашивал он.

– Если мы расскажем, то ты можешь случайно освободить их всех. Поэтому мы не расскажем тебе способ и где находится портал.

– Но я готов пожертвовать собой ради миссии. Вам не все

равно, что Смерть овладела душой Димы. – пытался Станислав переубедить их.

– Ладно, ты не смог спасти его, когда он был жив, но сейчас у тебя будет шанс спасти его. – сказал главный бог.

– Спасибо конечно, но мои силы недостаточны для путешествия в ад. – сказал Станислав.

После этого Станислава отправил на обучение один бог в обучающий урок в одном облаке, и Станислав отправился за ним. Этот бог рассказал и учил его божественными силами, без этого в аду будет тяжело. Он прикоснулся к нему рукой и наделил его временно даром бога. И сказал, что это сила поможет ему в аду держаться. Он научил его применять такие вещи, как путешествие по трем мирам сразу и такие приемы, как световая ударная волна, световой щит вокруг всего тела, отражение темной магии и превращая её в световой шар, а также изменение мира вокруг. То есть он мог менять ландшафт земли и наделять землю природой.

– Ты с этой силой способен на многое. – сказал бог, который обучает его.

– Спасибо, я стараюсь. – сказал он.

Он, обучившись полностью, стал не хуже самих богов. Его учитель сказал, что обучение закончено, и можно отправляться в ад для спасения души Димы. Перед тем, как отправиться в самое ужасное место. Его заново пригласили боги к себе. Они сидели на тронах пятеро за святым белым столом в белых костюмах, а комната была светлая и чистая. И ска-

зали они, что вход в ад откроет бог, который обучил его. И они начали объяснять:

– Он раньше был в том месте и готов заново открыть для тебя безопасно этот вход.

– Спасибо за всё, что вы мне дали. – сказал Станислав.

– Если ты вернешься, то мы тебя хорошо отблагодарим за смелость.

– Вернутся, я смогу, но с душой Димы или нет вот это хороший вопрос. – говорил Станислав. – Вообще я хочу ещё и своего брата освободить.

– Мы верим в тебя мой «сын», но хватит разговоров. Тебя отправит туда он сейчас же. – главный бог указал на знакомого бога.

Бог подошёл и, схватив его, он переместился вместе с ним. БАХ. Они оказались в неудобном и тесном в месте, которая была похожую на пещеру и внутри этой пещеры были темно-кирпичные стены и полы по всему помещению. А в центре этой пещеры был поход в сам ад. Дверь была сделана демонами, как понял Станислав и на ней был нарисован демон вокруг, которого были символы, но он не понимал, что они значат. Осмотрев вокруг помещение в ней больше, не было ничего, кроме двух огней, которые освещали всё вокруг. В этом помещении даже не было выхода из этого места.

– Где мы? Мы уже в аду? – задавал вопрос он.

– Нет, мы только в том месте, где я и другие боги запечатали всех демоном. – объяснил Бог.

– Это очень интересно, что ты жил в то злое время. – сказал Станислав.

– Это преувеличение. – сказал Бог.

– А кто ты по имени? – задал вопрос Станислав.

– Ты не должен знать меня. – сказал он.

Он сказал хвататься за одну часть двери и держать его при помощи световых рук. Сам бог сконцентрировал свою световую энергию и отправил её в дверь. Станислав начал чувствовать, как дверь немного начала открываться. А сами символы на ней стали светиться и потихоньку дверь распечатывалась и открылась. Он был рад, что она открылась, но обернувшись, он увидел бога, который ели как стаял и с трудом держал дверь открытой при помощи магии. Бог говорил ему заходи в дверь, а Станислав удивился и сказал:

– А ты со мной не пойдешь?

– Я не смогу дверь надо держать и ждать тебя, когда ты вернешься обратно. – тяжело говоря он это говорил. – прыгай пока ещё дверь открыта.

– Спасибо, что помог я, приду скоро. – обещал Станислав и прыгнул в проход двери прямо в ад.



## Глава 8. Битва в аду и Светлая душа

В тот же день, когда Станислав прыгнул в дверь ада и отключил нимб с крыльями, чтобы быть незаметным. Жнец был доволен своей выполненной работой по убийству Димы, и Смерть его наградила хорошим для него подарком. Смерть сказал, что он теперь его слуга и охранник. Он обещал ему быть богатым, популярным и самым лучшим демоном ада. Но Смерть хотел ещё завоевать мир людей, чтобы демоны и Всадники Апокалипсиса могли править, как в былые времена. Жнец понимал всю важность своей новой работы, но и не понимал тоже. Что Смерть будет делать с душой Димы? И зачем? Жнец тревожился такими вопросами, но сказать Смерти ему было не сильно охотно. Потому что благодаря ему он смог подняться и достичь хорошего уважение со стороны всего ада. Жнецу ничего не оставалось, кроме как выполнять мелочную работу в аду. Он и делал перестановки в его тронном зале и демонам работу в аду раздавал от имени Смерти и охранял в соседней комнате очаг с душами, где плавали души умерших людей, включая, Димы, у которого был отдельный котел. Все это ему не доставляло особо много пользы и желания. Смерть объявил, что скоро он соберет своих коллег по апокалипсису и Жнец сразу понял. Речь за-

ходит о совещании всех всадников апокалипсиса для планировки по захвату мира людей, и даже уничтожение рая в будущем. Жнец все же решил поговорить со Смертью по поводу Димы и узнать, что с ним будет.

– Я вас Смерть очень уважаю и хотел бы узнать, для чего вам нужна душа Димы? – неуверенно говорил Жнец.

– Жнец ты лезешь, в то, что не надо. Я не могу просто так говорить свои планы, иначе они не сбудутся. – серьёзным голосом и ухмылкой говорил Смерть.

– Простите повелитель, но мне просто неприятно не знать, для чего я его искал и убивал. – уверение сказал он.

– Ладно, я скажу тебе, зачем он мне нужен, но только во время собрания. Я договорюсь со своими коллегами, чтобы они могли впустить тебя на совещание. – говорил он, ходя вокруг него.

– Спасибо за моё понимание, господин, – сказал он, кланяясь ему.

\*\*\*

Оказавшись, Станислав в аду, он вышел из комнаты, где была дверь, и увидел ад своими глаза. В аду были здания построенными из темно-красных кирпичей и видел, как демоны и адские существа перемещались по миру. вместо земли в аду были красные камни, которыми он подумал и сделаны красные кирпичи для постройки домов и зданий в аду. Сам Станислав старался прятаться от всех и незаметно искать, где находятся души. Он увидел огромный пропасть и, по-

дойдя поближе, он чуть не упал, но зато увидел целое озеро лавы, и некоторые демоны даже могли нормально находиться в этой лаве. Станислав резко убежал и спрятался, увидев группу демонов, летевших с орудиями в руках. Он подумал: «Возможно, их послал Смерть или Жнец?! Надо проверить то место, откуда они летели». Выйти из укрытия не получилось, потому что Станислав вдруг начал потеть, и неудивительно в аду было жарко больше всего на свете. Но он не расслабился и, активировав суперскорость, быстро промчался по аду и старался ни разу не трогать ногами лаву. Демоны удивлялись, что за существо или ветер так быстро промчался. Станислав с суперскоростью не мог рассмотреть каждую постройку внимательно и вдобавок он до сих пор потел. Ему надо было разобраться, почему он потел? Но для этого ему пришлось найти место, где не будет не каких демонов.

Найдя укромное место за городом. Если место, где живут демоны можно назвать городом. Укромное место было не очень, и не каких пещер не было, а сами горы невысокие. Без пещеры Станиславу не укрыться и любой демон, проходивший мимо, мог его заметить. Но он вспомнил, что кроме обычных способностей, которые есть у всех ангелов-хранителей. Он имеет ещё силу и способности бога, поэтому Станислав просто изменил ландшафт ада и сделал пещеру в горной стене. Эту пещеру наполовину он закрыл при помощи добавления темно-красных камней.

Но он все ещё чувствовал жару и пытался понять, почему

так. Вдруг он вспомнил, что находится в форме человека, ведь ангелы и боги на самом деле не должны чувствовать холод и жару. Используя световые руки, он смог вернуться обратно в форму ангела и уже не чувствовал жару, но человеческую одежду он не стал переодевать, потому что времени нужно тратить на очень важное дело в аду. Посидев немного времени и разработав примерный план действий, он пришел к выводу, что главное здание находится очень высоко. И Станислав придумал, что надо использовать силу бога, чтобы построить мост и забраться до самого замка всадников. Дальше он вышел из пещеры и сломал преграду перед собой, чтобы начать строить мост и добираться до «замка Смерти».

Он сразу же двинулся обратно в город демонов и, добравшись при помощи суперскорости, он сумел найти рядом с главным замком место, где можно использовать ландшафт для постройки моста. А мост Станислав строил, потому что вокруг замка стоят огромные стены из переработанного адского камня, а внутри ограждение находились демоны-стражи, которых он хорошо через ограждение слышал. Перед тем как начать строить мост, сперва он активировал свои световые руки для защиты от возможных нападений демонов. Потихоньку он строил мост одной рукой, а второй целился для защиты от демонов. Как только он построил мост за ограждение, то присмотревшись, демоны смогли заметить его. Станислав понял, что паника началась, и стал атаковать их при этом строя мост. Мост был неровный и построен-

ный из не переработанного адского камня. Поэтому демоны не смогут залезть к нему. Но они начали кидаться оружием на него напоминаящие вилы, которые в огороде используют. Это было невыносимо, и Станислав используя световую ударную волну смог с далека оглушить демонов. Но вилами они все ещё кидались и все мимо летели. И Станислав вспомнил, что у него есть крылья и решил полететь до замка в них. Но крылья не могли нормально работать, потому что в аду они начали гореть и не поднимать вверх его. Станислав, несмотря на проблемы, сумел, ели, как защищаться и достроил мост до окна замка и разбив окно. Он сумел спрятаться на время и добрался до места назначения.

Но в самом замке он был в неизвестном коридоре. Осмотрев помещение, он увидел в конце коридора арку, а сам коридор состоял из того же адского кирпича, но полы были каменными и красными. А больше там ничего не было, кроме света из огней в подставках. Подойдя поближе арке, он услышал шаги и голоса демонов, которые охраняли замок внутри. Станислав спрятался, и подождал пока пройдут эти твари и тихонько выглядывал он на них с боку. А они говорили и искали его, но Станислав подкрался и оглушил их световой магией. И они упали на пол без сознания. Демоны были красными и на голове у них находились рога, а в руках они держали черные вилы. Но Станислав отправился дальше искать помещение, где должен находиться Смерть. По пути он вырубил много демонов и один даже чуть не убежал. Стани-

слав не использовал возможность менять ландшафт, потому что это было бы слишком шумно. И поиски затянулись бы на очень долго прямо, как это глава, но не об этом сейчас. Так вот Станислав сумел пройти через много коридоров и найти огромные ворота прямо в тронный зал. И он открыл эти ворота при помощи телекинеза и увидел Жнеца со смертью на дальнем конце зала. Закрыв за собой ворота, и он хорошо запечатал ее, чтобы никто не ушел, а по их непонятному виду они никуда и не собирались уходить.

– Что? Ты кто ещё такой? – удивившись, спросил Смерть. – Жнец объяснись, почему он здесь и зачем?

– Это ангел-хранитель Димы и Вы не были правы, у него он был. Но я не думал, что он сможет добраться до нас. – с испуганным видом говорил Жнец.

– Прости Жнец, но мы оба ошиблись, и давай ты его отвлечешь, а я приготовлю свою магия. – сказал и ушел в другое помещение Смерть.

Станислав видел их издалека, а когда он подошел, то рядом с тронами стоял только Жнец, смотря хитрыми и одновременно непонимающими пустыми глазами. Подойдя ближе, Станислав решил допросить Жнеца.

– Где душа Димы, которого ты убил?

– Не скажу тебе, хоть убей меня.

– А где твой повелитель? Струсил и убежал или отправился за помощью? Отвечай!

– Скоро он придёт вместе с очень могучей силой, когда

он тебя изматывает и...

– Убьют? – перебил он его.

– Нет, погладит твою силу и засунет тебя в общий котел для душ.

– Спасибо за информацию.

– Вот черт! – проговорился Жнец.

Тем временем Смерть вышел из небольшой комнаты с правой стороны от Станислава. И он запомнил эту дверь, чтобы заглянуть туда после расправы над Жнецом и Смертью. Смерть с улыбкой на черепе подошел к Станиславу и сказал на прощание.

– Рад был тебя видеть в моем доме, а теперь ослабь. – и с огромной силой он направил темную магия в него, но Станислав успел активировать световую защиту по всему телу или другое название Защита Бога.

– Что это за сила такая? – удивился Жнец и прикрыл череп костяными руками.

– Это не может быть! Это сила Бога! – сказал Жнецу Смерть.

– Да Смерть, благодаря ей я смог прийти сюда. И выиграю в вашей же игре. – уверенно заявил Станислав.

Он поднял Смерть на высокое расстояние от пола при помощи телекинеза и кидал его по всему залу, то есть на пол, в потолок и на обе стороны стены. Жнец смотрел, как мучится Смерть, и оставлять этого он не хотел. И направился прямо на Станислава со своей магией. Жнец не боялся

его защиты бога и кидался тёмной магией в него. Но Станислав решил отпустить Смерть и направил мощную световую струю магии прямо Жнецу, и он не успел применить контра магию, потому что Жнец осознавал, что пожертвует своей жизнью ради своего повелителя. Он кричал от боли и мучения, а также впитывая светлую магию, он окрасился в золотой цвет и дальше разложился в золотой прах на полу. Вся жизнь Жнеца закончена на таком моменте, где непонятно кто выиграет ангел-хранитель с силой бога или Смерть впитавшие души мертвых людей ради силы.

Станислав после уничтожение Жнеца направился к всаднику апокалипсиса, чтобы приковать его на одном месте. Станислав при помощи телекинеза поднял все четыре кресла и направил их на оглушенного, на полу повелителя ада без косы. Станислав поставил их, так чтобы закрывал его по четыре стороны и хорошо запечатал вверх огромным камнем, созданным из пола тронного зала для того, чтобы Смерть не смог выбраться сверху. А также создав из рук металлические арматуры, он установил их по всему периметру, потому что Станислав хотел знать, что он точно не вылезет. Пока он создавал искусственную клетку, Смерть, очнувшись и став полный рост. Начал разговор.

– Ты убил Жнеца. Доволен? Уходи отсюда с моего замка. – Гневно слился Смерть.

– Где Душа Димы, который Жнец перенёс тебе? – задал вопрос он, подходя к Смерти, от чего ему становилось плохо



из-за защиты бога у Станислава. – Говори!

– Я поглотил его душу тоже вместе со всеми другими душами людей. – жмурясь от света, ответил Смерть, потому что он светился светом по всему телу.

– Я твоим словам верить не хочу, лжец!

Станислав отошёл от него и направился в дверь, из которой выходил Смерть перед битвой. Станислав точно думал, что Дима ещё можно вернуть, и он был наполовину прав. Открыв дверь, он обнаружил черный котёл с зеленым жидкостью, а за ним второй. В одном большом котле было пусто и густо, а во втором в маленьком котле была одна плавающая душа, которую Станислав сразу узнал. Это был Дима Смирнов, и он опустил в котел руки при этом, ощущая боль, но он смог вытащить из котла маленькую душу, которую Станислав хочет вернуть в рай. Туда он и достоин был отправиться после смерти, но был Станислав виноват, что он оказался здесь. Выйдя из комнаты, он увидел пугающий взгляд Смерти и, не обращая внимания на него, отправился к выходу. Но Смерть заговорил:

– Стой! Ты хочешь, чтобы я застрял в этой твой дешевой клетке навечно, – грустной эмоцией говорил он.

– У тебя же есть помощники-демоны или те же Всадники, которые помогут тебе выбраться. – без эмоций сказал он.

– Но это не честно! Всадники живут в своих замках, а ко мне точно не заглянут без звонка или приглашения. – злился Смерть.

– Ты этого достоин... Повелитель клетки. – шуточно сказал ему на прощание.

Станислав, используя суперскорость, смог, потому же маршруту выйди из замка и отправится через созданный мост. В храм, где была дверь из выхода подземного мира. Он держал в руках бедную душу Димы, которая была бессильна из-за Смерти. По пути он подумал: «Что, если в котле была только душа Димы, а большой котел был для других жертв Смерти. Поэтому душа Димы такая маленькая! Он высосал из него много силы». После этих мыслей Станиславу стало жалко его очень сильно. Но добравшись до храма с дверями, он не ожидал увидеть трех демонов, которые находились внутри помещения. Станислав положил аккуратно душу при этом, спрятавшись, чтобы никто не мешал. Он быстро на суперскорости их всех оглушил. И попытался открыть двери, но получилось нелегко приоткрыть хотя бы одну дверь. Но дверь обратно закрылась, и Станислав решил ещё раз попробовать, но теперь он использовал световые руки. Открыв обе двери на этот раз, без проблем, он увидел того самого бога, который помог ему зайти в ад и сказал он удивленно.

– Не ожидал тебя увидеть снова! Как там Смерть и Жнец? А ты нашел, кого искал?

– Жнеца я убил, а Смерть запер в клетке на какой-то срок. А душа Димы у меня. – Станислав вытаскивает из кармана душу и показывает его ему.

– Ах, бедная душа они, наверное, забрали его силу полно-

стью. – грустно сказал бог.

– Не время болтать, нужно его отнести в рай и помочь ему. – громко сказал он.

Они вместе перенеслись обратно в рай прямо к воротам и поспешили к другим богам. Пока они бежали все ангелы на них смотря удивлялись и не понимали, ещё задаваясь вопросом «Почему они бегут?». Дойдя до главного место в раю он сразу же просился к богам, но бог, бежавший с ним, сказал, что можно сразу зайти на совет богов, потому что у него есть право впускать любого ангела. Зайдя к ним, они удивились и сидели на местах, где наблюдали за людьми на земле при помощи специального экрана на рабочем столе. Когда боги их увидели, они были рады ведь Станислав здесь и это значит, что он смог выбраться из ада сам. Они хотели пожать ему руки, но Станислав начал говорить очень важную вещь.

– Да я смог вернуться из ада и нашел душу Димы, как мне ему помочь, чтобы он не мучился? – торопясь тараторил он.

– Мы поможем вернуть ему силу, и он встанет на ноги и будет ангелом. – говорили серьёзно боги.

Они внутри своего зала сделали магический круг, который светился золотым светом, и рисовали на нем старые русские символы, жаль, что он не особо знает древнерусский язык и прочитать не смог ни одного слово. Дорисовав полностью, они сказали, что нужно положить душу в центр самого круга. Он аккуратно положил его и встал дальше слушать командование. Боги сказали, что им надо вшестером встать

вокруг круга и начать ритуал посвящение в ангела. Но богов было только пять, включая бога, который помог ему попасть в ад.

– Вас только пятеро, где мы найдем ещё бога? Может попросим иностранного бога из соседней страны переместится сюда.

– У нас достаточно богов и нас, как раз шестеро включая тебя. – сказал главный бог, положив руку на плечо Станислава.

– Но как? я же ангел, а не бог.

– Вспомни, я тебя перед отправкой в ад, наделил силой бога благодаря ей, ты смог войти в ад и вернуться обратно. – сказал бог, который пошёл с ним к дверям ада.

– Да, ты тоже бог. Когда мы завершим ритуал, то тебя мы сделаем официальным богом в раю. – серьёзно сказал главный бог, при этом ставая на круг.

Станислав был удивлен таким подарком, но радоваться раньше времени он не стал и вместе со всеми богами он зашел в круг и все они направили мощный поток магии. При этом читали на древнерусском языке, а Станислав пытался повторять слова, которые читают боги. Весь зал засыпал золотой свет от шести богов, от чего Станислав немного ослеп и ничего не видел. Когда они все, включая Станислава, закончили ритуал по формированию ангела. Станислав протирал свои глаза после ритуала и говорил.

– Почему вы меня не предупредили, что будет, ярко све-

тить?

Но закончив чистить глаза, он увидел в центре круга нового ангела в полный человеческий рост, у которого была белая мантия и нимб над головой. Он смотрел вопросительными глазами и не понимал, где находится он. Дима, увидев Станислава в его одежде, подошел к нему и спросил.

– Где я нахожусь?

– В безопасном месте. – в раю.

– Значит, это был не сон, я действительно умер и видел кошмарные вещи. – плакал он, осознавая ситуацию.

– Я понимал, тебя держали в аду, и тебе стало плохо. – пытался он подбодрить его.

– Не в этом дело, мне жалко свою жизнь, что прожил её так нечего, не добившись. – говорил, вытирая слезы руками.

– Дмитрий, неважно чего ты добился в жизни, а важно каким человеком ты прожил жизнь, и ты прожил её хорошо, чтобы быть достойным рая! – философский заговорил Станислав.

– Спасибо, что ты помог вытащить меня из ада.

– Ты все помнишь? Удивительно?

– Конечно, помню, но только как сон. – успокоился он и стал посерьёзнее говорить.

\*\*\*

Прошло некоторое время, Дима быстро привык раю, а Станислав получил должность бога и тоже рядом сидел с бо-

гами за одним длинным столом. Ему дали белый костюм бога, у которого были белая рубашка, пиджак, галстук, брюки и даже запонки. Но он был единственным богом блондином, остальные были брюнетами и шатенами. Они свои имена не говорили, потому что боги не должны были называться по имени. И Станислава это тоже коснулось, и все ангелы начали просто называть его богом. А он в большом шоке, когда узнал, что в аду по земному времени, он был там двадцать часов, а ему казалось, что прошло только два часа. Его работа не была слишком сложной, и он мог даже на неё не ходить. Но ему это показалось очень некрасиво так делать, и он находился на работе весь земной день. Он был рад, что смог спасти Диму от вечного мучения. Находясь за рабочим столом, он наблюдал за людьми с небес и за ангелами-хранителями. Но в один день он захотел узнать, что делают родители Димы, он увидел их через стол и понял, что все у них хорошо в жизни. И они каждую ночь перед сном молились своему покойному сыну и своим живым родственникам. А Матвей и Лев, с которыми Станислав познакомился и дружил, когда он был Димой. Смогли на отлично окончить первый курс и тоже вспоминали Диму, как им думалось, но они вспоминали его. Станислав был рад за них, хоть и поговорить с ними он больше не мог. В один день он решил посмотреть, что делает Дима в раю, а он учился и читал, то, что не успел сделать в жизни. Однажды он вспомнил Анну и решил поискать её, используя стол с экраном. Увидев её жизнь, он

понял, что она у неё счастливая, и он хотел узнать, как всё было, если бы они были парой. Но Станислав понимал, что это невозможно ведь они «живут» в разных мирах и иметь нормальных отношений они не смогли бы. У него одна судьба, у неё другая и это правильно, потому что он бы не достиг таких достижений, если бы они друг друга любили. Но это были его грустные мысли о ней, которые не покидали долгое время. Но вся История Станислава была очень необычная даже для ангела. А ведь все началось из-за Жнеца, который взял заказ на убийство, после, чего заказ оказался для него Смертельным.

– В оформлении обложки использованы фотографии из личного архива автора.