

# НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ОРЕЛ И СОВА

# Народное творчество (Фольклор)

## Орел и Сова

### Аннотация

«Жила-была в лесу Сова; раз полетела она в поле, а навстречу ей Орел. „Здравствуй, Совушка-Сова, горемычная вдова!“ – „Здравствуй, батюшка Сизый Орел“. – „Куда, Совушка, путь держишь?“ – „В поле лечу: мышей ловить, малых детушек кормить. А ты куда?“ – „Я в лес, добычи искать, моим орлятам корм добывать“...»

# Народное творчество

## Орел и Сова

Жила-была в лесу Сова; раз полетела она в поле, а на встречу ей Орел. «Здравствуй, Совушка-Сова, горемычная вдова!» – «Здравствуй, батюшка Сизый Орел». – «Куда, Совушка, путь держишь?» – «В поле лечу: мышей ловить, малых детушек кормить. А ты куда?» – «Я в лес, добычи искать, моим орлятам корм добывать».

Испугалась Сова за своих детей: «Батюшка Сизый Орел, – говорит, – будешь по лесу птиц бить, не погуби моих детушек, малых Совенятушек». – «Да как же я узнаю, Какие твои дети, какие не твои?» – «Что ты, Орел? Как моих не узнать: краше их во всем лесу птичек нет».

Обещал Орел совиных деток не трогать и полетел в лес. Нашел одно гнездо: сидят в нем птенчики маленькие, хорошенькие; желтые ротики разевают, пищат жалобно. «Не трону их, – думает Орел. – Ишь, какие хорошенькие: пожалуй, не совиные ли детки». И полетел дальше.

Нашел другое гнездо – в нем птенчики еще лучше, в третьем еще красивее. Что тут делать? Обещал Сове ее деток не трогать – надо держать слово; а в каком гнезде Совенята, не знает Орел: во всех птенчики хороши.

Летал-летал Орел по лесу; вдруг, видит: большое гнездо, а в нем пятеро птенцов: головы большие, круглые, шеи тон-

кие, сами голые – кое-где пух торчит, глаза кошачьи, носы кривые, орут противным голосом. «Вот так уроды! – думает Орел. – Уж эти, наверно, не совиные дети». Схватил их, передушил и тащит к себе. А навстречу ему Сова: «Батюшка Сизый Орел! Что ж ты это сделал? Погубил моих детушек, малых Совенятушек ненаглядных!» – «Да разве это твои, Сова, детки? Твои-то, ты говорила, красивые, а хуже этих я во всем лесу не нашел». – «Что ты, Орел? Уже чего моих детей краше!..»

Стало быть, не даром пословица говорит: «Дитя, хоть криво, да отцу с матерью мило».