

Иван Тургенев

**Предисловие к изданию
Сочинений 1874 г.**



Иван Сергеевич Тургенев

Предисловие к изданию Сочинений 1874 г.

*Текст предоставлен правообладателем.
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=3020475*

Аннотация

21 февраля (5 марта) 1873 г. Тургенев обратился к брату, Н. С. Тургеневу, с просьбой поручить издателю Ф. И. Салаеву выслать ему в Баден-Баден полный экземпляр его сочинений, изданных в 1868–1871 гг., чтобы начать подготовку нового собрания сочинений. В мае 1874 г. подготовительная работа была завершена, и Тургенев написал предисловие к новому изданию. В конце того же года все восемь частей собрания сочинений были напечатаны, и оно поступило в продажу.

Содержание

Примечания

6

Иван Сергеевич Тургенев

<Предисловие к изданию Сочинений 1874 г.>

Считаю не лишним сказать два слова по поводу предстоящего издания. В него вошли – сверх статей, помещенных в последнем издании (1869 года), – «Вешние воды», «Пунин и Бабурин» в несколько дополненном виде, три новых отрывка из «Записок охотника», а именно: «Конец Чертопханова», «Живые мощи» и «Стучит!» (этот последний отрывок не был нигде напечатан и является в первый раз) – и два отрывка из «Литературных и житейских воспоминаний»: «Поездка в Альбано и Фраскати» и «Наши послали!» *Обещанная статья: «Семейство Аксаковых и славянофилы»*,¹ по некоторым соображениям, в изъяснение которых входит теперь не у места, заменяется неизданным отрывком из «Записок

¹ ...статья: «Семейство Аксаковых и славянофилы»... – Очерк о славянофилах был задуман Тургеневым еще в начале 1869 г. В парижском архиве писателя сохранился черновой отрывок без даты, который, вероятно, является началом статьи «Семейство Аксаковых и славянофилы» (см. наст. изд., т. 11). Автограф заканчивается ссылкой Тургенева: «См. продолжение на отд. листах». Несмотря на то, что, готовя последующие издания своих сочинений (1880 и 1883 годов), Тургенев неоднократно упоминал о намерении ввести в состав «Литературных и житейских воспоминаний» статью о славянофилах, в печати она не появилась. Не удалось обнаружить и «отд<ельные> листы» с продолжением публикуемого в т. 11 наст. изд. отрывка (см. примеч. там же).

охотника». Позволю себе надеяться, что читатели извинят мне это изменение.

И. Т.

Москва.

Май 1874 года.

Примечания

Печатается по тексту первой публикации: *Т, Соч, 1874*, ч. 1, вкладной лист. В позднейшие прижизненные издания не входило.

В посмертные собрания сочинений впервые включено в изданиях: *Т, Сочинения*, т. 12, с. 288–289.

Автограф неизвестен.

21 февраля (5 марта) 1873 г. Тургенев обратился к брату, Н. С. Тургеневу, с просьбой поручить издателю Ф. И. Салаеву выслать ему в Баден-Баден полный экземпляр его сочинений, изданных в 1868–1871 гг., чтобы начать подготовку нового собрания сочинений.

В мае 1874 г. подготовительная работа была завершена, и Тургенев написал предисловие к новому изданию. В конце того же года все восемь частей собрания сочинений были напечатаны, и оно поступило в продажу.

Тургенев остался недоволен этим изданием. В письме к Н. С. Тургеневу от 6 (18) ноября 1874 г. он писал: «Что касается до Салаева и его оправданий, то они не имеют смысла: я не думал требовать аккуратности, как от логарифмических таблиц; я желал (и мое желание было очень умеренное), чтобы новое издание, *сделанное с печатного*, было бы по крайней мере *не хуже* прежнего, *самим Силаевым напечатанного*. А вышло следующее: в старом издании было около 150

опечаток, а в новом *с лишком 2000*».

Выход в свет нового издания был замечен критикой. В рецензиях обсуждались главным образом произведения, впервые включенные писателем в собрание сочинений.

Обзор критических отзывов о повестях «Вешние воды» и «Лунин и Бабурин» см. в наст. изд., т. 8, с. 508–512; т. 9, с. 439–443, а об очерках «Конец Чертопханова», «Живые мощи» и «Стучит» – там же, т. 3, с. 505, 514, 516–517.