

Александр Филичкин

КУРАТОР ЗЕМЛИ

издание второе, дополненное

Александр Тимофеевич Филичкин
Куратор Земли
Серия «Фантазмы», книга 8

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69910492

SelfPub; 2024

Аннотация

Глеб шёл мимо церкви и увидел над дверью прекрасную фреску с изображением ангела с белоснежными крыльями. Хронодесантник решил разузнать, что это за существности жили на нашей планете и, как только выдалось свободное время, двинулся в библейское прошлое. Ведь пророки Иезекиль и Исайя много писали о посланниках Бога. Заодно, он собирался проверить, существование бесов и демонов. Для этого парню пришлось отправиться в каменноугольный период.

Содержание

Новая тема	4
Работа с аборигенами	14
Поиски ангелов	59
Восстановление справедливости	103
Неудобный вопрос	133
Инсекты	180
Орнитоиды	229
Рептилоиды	264

Александр Филичкин

Куратор Земли

Новая тема

В воскресенье всё шло, как обычно. По просьбе любимой мамани, Глеб с утра пошёл в ближайший сетевой магазин. По дороге назад, он заглянул в железный киоск «Спортлото». Молодой человек отдал юной кассирше три билета из тех десяти, что он купил на прошлой неделе.

Тогда он снова использовал свою способность к перемещению во времени. Глеб на минуту стогнал в сегодняшний день, узнал, какие шесть номеров указал лототрон и, зачеркнув все нужные клетки, бросил отрывные купоны в металлический ящик, стоявший поблизости. Теперь наступила пора, пожинать результаты усердных трудов.

Как и рассчитывал парень, в качестве выигрыша, ему тут же вручили достаточно скромную сумму. Она оказалась чуть меньше, чем он получал каждый месяц в проектной конторе, в которой пахал старшим техником в архитектурном отделе.

Купив ещё десять розово-красных билетов, Глеб повторил процедуру с перемещением во времени и заполнением бланков. Закончив с этой работой, парень помчался домой.

Он отдал продукты родительнице, сказал ей, что пошёл по делам, а сам поехал на городской ипподром. До этого значного места было не так далеко. Всего пять остановок в красно-жёлтом трамвае двадцатого номера.

Молодой человек покрутился у широкого поля, поросшего жухлой и пыльной травой, купил небольшую программку и чуть поиграл, так сказать, наобум. На это ушла половина тех денег, что он получил от кассирши киоска.

После чего, Глеб начал действовать по давно отработанной схеме. Он перенёсся минут на тридцать вперёд. Там крепко запомнил результат трёх ближайших заездов и, вернувшись в своё, спокойно стоящее тело, сделал несколько ставок.

Он получил всемеро больше, чем недавно спустил. Чтоб не привлечь внимания местных охранников, Глеб просадил ещё половину зарплаты. Затем, проглядел память сограждан, что находились поблизости, и к своему удовольствию, ни в ком не заметил интереса к себе.

Мало ли здесь любителей скачек, у которых всё движется, как на качелях, туда и сюда? То был в полном пролёте, потом чуть повезло, и снова пошла полоса чёрного цвета. Богиня удачи Фортуна весьма своенравная дама и часто меняет своё отношение к людям. То даст что-нибудь, то начнёт отнимать. Тут самое главное, в нужный момент, спрыгнуть с её колеса и хоть, что-то с собой унести.

Глеб демонстративно посмотрел на часы и, сделав вид, что

куда-то торопиться, ушёл с ипподрома. В кармане у него находилась та сумма, что он мог получить на работе за целый квартал.

– «Вот так и буду всё делать, время от времени». – сказал себе хронодесантник. Он вернулся домой и отдал мамане половину всех денег.

Узнав, что сын выиграл их в «Спортлото» Любовь Федоровна слегка удивилась, но с большим удовольствием взяла у него тощую пачку казначейских билетов. Приближалась холодная осень. Нужно было купить кое-что из вещей на мокрый сезон.

Вечером, Глеб встретился со своей милой девушкой Светой. Сегодня у парня имелись свободные деньги. Они посидели в кафе, что находилось в старом центре Трёхреченска. Потом сходили в кино на американскую криминальную драму, и около часа гуляли по вечернему городу.

Глеб проводил Свету до двери её малометражной квартиры, поцеловал на прощание в щёчку и стрелою помчался в свою небольшую «хрущёвку». По дороге домой, он проходил мимо недавно построенной церкви.

По указанию Правительства «места для отправления культа» начали ставить в каждом районе по несколько штук. Чаще всего, их размещали в скверах и парках. Мол, «духовная пища» намного важнее, чем сотня деревьев, что очищают воздух народу.

Как сказал один остроумец: – При царе в селе была только церковь и вечно открытый каба́к. При Советской власти и то и другое закрыли, зато построили библиотеку, больницу, детский садик и школу. Теперь у нас снова работает церковь и тот же каба́к. Всё остальное бесследно исчезло. Это и есть «сбережение народа», как говорит господин президент.

Здание освещали по последней западной моде. Кроме тех фонарей, что стояли вокруг, имелись прожектора, которые крепились на стенах. Их лучи падали на стройный фасад и хорошо выявляли рельеф.

Над главным входом, ведущим в собор, сияла прекрасная фреска, нарисованная яркими красками. На ней парили два белых ангела в длинных одеждах. Они держали большую икону, которую называют надвратной.

Привычно перекрестившись, Глеб вспомнил о том, что ему говорил заведующий «лабораторией изучения времени» Юрий Петрович Гуляев: – Наш институт создал установку. Она специфическим способом преобразует электроэнергию. Затем, создаёт нечто такое, что все теологи мира называли «святой благодатью, ниспосылаемой Богом».

Наше устройство генерирует эту субстанцию в необходимых количествах, и пересылает её вашей душе. Благодаря чему, ваша ментальная сущность может отправиться в путь.

Если говорить по-научному, то при помощи аппаратуры, часть энергетической оболочки освободится от притяжения

вашего материального тела. Она соберётся в пакет информации и, в таком сжатом виде, перенесётся в нужную точку пространства и времени.

Оказавшись на месте, фрагмент вашей души «осмотрится по сторонам» и запомнит всё, что возможно. После чего, с новыми знаниями, и без всяких проблем, возвратится обратно.

Ещё Юрий Петрович сказал: – В энергетическом виде, все люди делятся на несколько классов. При определённой подпитке, первый тип может летать по просторам земли и появляться везде, где захочет.

Таким путешественникам удаётся входить в сознание ныне живущих людей и сливаться с реципиентом в единое целое. Они смотрят на мир чужими глазами и слышат все потаённые мысли.

Это даёт им возможность взглянуть на внутренний мир любого человека планеты. Однако, воздействовать на современников и внушать им свои пожелания не всегда получается.

Чаще всего, этой способностью обладают, так называемые, колдуны или ведьмы. При помощи заклинаний и дыма сжигаемых трав они могут входить в изменённое состояние души, которое им позволяет всё это проделать.

Второй тип испытателей, обладает значительно большим спектром воздействия. Кроме выше изложенного, им удаётся

ся посещать времена наших предков и, в малой степени, внушать мысли тем, с чьей душой они где-то сливаются.

Следующая категория хронодесантников, имеет возможность очень легко переноситься во времена наших потомков, как, в очень близкие годы, так и весьма отдалённые.

Четвёртый тип, способен на всё, о чём говорилось чуть выше. При особом желании, он может управлять любым человеком, живущим в прошлом, настоящем и будущем. То есть, вести себя, как аватара бога-хранителя из древних индийских сказаний.

Так в индуизме зовут нисхождение Вишну в тело героя какой-то легенды. К сожалению учёных тот, в чьё сознание вселится наш испытатель, от такого соседства ничуть не изменится.

Едва гость покинет сознание реципиента, как тот снова станет таким же, как некоторое время назад. Разве что, после такого контакта, он будет удивляться тому, как вёл себя раньше. Начнёт над этим раздумывать, но не найдёт объяснений недавним поступкам.

Если продолжить классификацию душ, то существует и пятый, самый высший разряд. Это те легендарные личности, которые могут перемещать свою душу и тело по собственной воле, и без подпитки энергией со стороны.

Мало того, они умеют менять ментальные свойства существ, а так же, физические характеристики окружающих

тел. Например, обращать людей в свою веру, ходить по волнам, превращать воду в вино, а камни в хлеба или рыбу, короче сказать, творить чудеса. Так поступали родоначальники всех крупных религий из прежних времён: Моисей, Будда, Христос, Мухаммед.

Как выяснилось, у Глеба имелись способности довольно высокого, четвёртого класса. Он без всякой машины перемещал часть своей беспокойной души в любую точку пространства и времени, сливался с любым человеком, находившимся рядом, и управлял его телом, словно своим.

К сожалению парня, а может быть, к счастью, до пятого, максимального уровня, Глеб, увы, не дотягивал. Не мог он, как новозаветный мессия менять сущность вещей и перемещать своё брренное тело во временах и пространствах. Тем более, одномоментно, пребывать в нескольких разных местах.

Скорее всего, ему не хватало, так называемой, «внутренней мощи». Поэтому, он не мог переделать преступников в хороших людей. Так они и остались теми злодеями, что были до слияния с ним.

Судя по историческим хроникам, в мире встречалось много людей, весьма походивших на Глеба. Они оставили подробные записи о прошлых веках, а так же пророчества о тех временах, что ждут нас ещё впереди. Бывает и так, что всё совпадает до самых мелких деталей.

Святые и даже подвижники разных религий, в иудаизме, буддизме, христианстве и мусульманстве, часто писали об ангелах, что долгие тысячелетия сопровождают людей. Они лишь называли их как-то иначе.

Глеб решил посмотреть, существуют ли данные сущности в жизни? Или, это всего лишь видения, что появлялись в умах бедных монахов, разгорячённых религиозным экстазом.

И тут перед парнем возникла целая куча вопросов. Ведь для проверки данного факта, нужно найти человека, что общался с «посланником Бога», выяснить точное время, когда это случилось, и только потом действовать дальше.

То есть, переместится, в нужную точку континуума и «глянуть на всё самому», а заодно, «посмотреть и глазами свидетеля». Если найдутся различия в этих картинках, значит всё дело в восприятии аскета.

А, как показала нам практика, находясь в изменённом состоянии духа, можно увидеть всё, что угодно. В том числе и такое, о чём даже не слышал и сроду не думал. Об этом нам говорят воспоминания простых наркоманов, а так же «исследователей ЛСД и другой психоделики».

Пока нам наука не может сказать, что же тогда происходит с людьми? То ли, их разум проникает в иные миры и пространства с необычными многомерными свойствами?

То ли, их мозг так возбуждается, что его коротит, как сильно нагруженную электронную плату? После чего, возник-

кают такие картины, которые ни в словах рассказать, ни кистью с пером описать.

Рыскать по монастырям и церквям Глеб не имел ни желанья, ни времени. Проще поймать вездесущего йети. А его, между прочим, парень не смог разглядеть на планете. Хотя и очень старался. Получается, все о нём знают, все его видели, но следов жизнедеятельности до сих пор не нашли.

Так и монахи будут рассказывать всевозможные байки. Мол, в соседней обители есть такой человек и они сами с ним говорили. Только в данный момент, он уехал неизвестно куда. А когда он вернётся с поклоненья святыням, никому неизвестно.

Ну и так далее, в том же порядке, как про Лох-несское чудище. Кстати сказать, эту зверюгу хронодесантник тоже, увы, не нашёл. Скорее всего, они приходят в наш мир из параллельных времён и пространств.

Туда парень, проникнуть пока не сумел, а если честно сказать, то не сильно хотел. Ему хватало того, что находилось вокруг. Столько загадок и тайн, с ума можно сойти. Всей жизни не хватит на то, чтобы узнать хоть какую-то часть.

Оставалось надеяться на интернет. На каждый запрос он немедленно выдаст невероятное количество ссылок. Там, конечно, окажется, большое количество мусора, который придётся ему просмотреть. Главное, найти именно то, что действительно нужно.

– «Ладно,» – сказал себе Глеб: – приду на работу, выберу

толику свободного времени и спокойно полазаю по всемирной информационной сети. Наверняка там отыщется то, что хочу».

Парень добрался до дома, открыл дверь своими ключами и вошёл небольшую прихожую. Из комнаты любимой мамани слышался говорок телевизора. Судя по именам – Рамиру, Летисия, Педро, Хуан и так далее, шёл очередной сериал, присланный нам из далёкой и жаркой Бразилии. Скорее всего, то была «Тропиканка».

Не мешая родительнице, Глеб скинул с себя лёгкую куртку и туфли и совершил каждодневный, ночной ритуал. Он выпил чашку кефира из пачки, съёл пару овсяных печений и, вычистив зубы, отправился спать. В этот раз он не стал никуда отправляться, а чуть повозился в постели и быстро уснул.

Работа с аборигенами

Свободное время на службе, у Глеба нашлось только в пятницу, после обеда. Он вошёл в информационную сеть и написал в поисковой строке одно слово – ангелы. Не очень давно, парень интересовался Перу и другими местами, что находились поблизости. Интернет всё это запомнил и дал ему сотни ссылок на данный район.

Как оказалось, в доколумбовой Южной Америке имелся очень большой пантеон верховных существ. Местные цивилизации не успели придти к представлению о Едином Всемогущем Создателе. Однако, у них появились главные боги и их подчинённые.

Были духи подземного мира, живущие под патронажем Сиуакоатль «Женщины-змеи», богини земли, войны и деторождения. В образе огромных орлов, они спускали солнце с небес, и опраляли светило домой, в нижний мир.

У бога, олицетворявшего солнце, по имени Уицилопочтли, что переводится, как «Колибри левого юга», был свой «торопливый» посыльный Пайналь.

Каждому из тогдашних индейцев полагался дух-покровитель в виде животного или растения. Мало того, у каждого бога и человека имелся свой личный защитник – «нагуаль», с которым он разделял все тревоги судьбы до наступления

смерти.

Например, у Уицилопочтли «нагуаль» это колибри, у Кецалькоатля – пернатая большая змея, то бишь, рептилия, покрытая разноцветными перьями, у Тецкатлипоки – ягуар, у Тонатиу – орёл. Всё они суть те же ангелы, только с южноамериканской спецификой.

Не явись к ним в шестнадцатом веке испанцы, всё могло бы пойти должным порядком. Глядишь, у них появился Отец-Вседержитель и те существа, что были у него в подчинении, так сказать, на посылках.

Когда сидишь в интернете, то часто случается непонятная вещь. Ты ищешь, что-то одно, что нужно тебе в данный момент. Вдруг, на глаза попадается название какой-то статьи и, по необъяснимой причине, ты переходишь на совершенно другую, лишь параллельную, а иногда, и перпендикулярную тему.

Вот так и Глеб натолкнулся на знакомое ему сообщение о необычных находках, совершённых учёными в Перу. Археологам двадцатого века иногда попадались фигурки скромных размеров. Чаще всего, их обнаруживали в городке Акамбаро, что находится в Мексике, Там их набралось больше тридцати тысяч штук.

Увидев те артефакты, учёные становились в тупик. Откуда древние люди сумели узнать, как выглядели, например, динозавры? В том числе и такие животные, как трицератоп-

сы, стегозавры, диплодоки, брахиозавры, птерозавры, игуанодоны, тираннозавры и птеродактили? Ведь палеонтологи их обнаружили только полвека назад.

Как считают учёные, все эти животные вымерли за шестьдесят пять миллионов лет до наступления нашего времени. После того, как на землю упал Чиксулубский метеорит. От удара образовалась большая воронка диаметром около двухсот километров. В ней сейчас размещается глубоководный Мексиканский залив.

Откуда взялись все эти фигурки, Глеб уже доподлинно знал. Их создавали послушники, что прошли обучение в монастыре, построенном тринадцать тысячелетий назад. В нём, на старости лет, поселился мужчина по имени Агни и по фамилии Вед. Хронодесантник сам видел, как монахи лепили статуэтки этих зверей.

В данный момент Глеба заинтересовала заметка о четырёх сотнях булыжников, покрытых рисунками. Их нашли в разных пещерах на границе штатов Пуэбла и Веракрус, что находится в Мексике.

Необычные камни весьма отличались от тех «голышей», что обнаружили возле современного города Ика. Артефакты были не из андезита, а из жадеита. То есть, не чёрными или удивительно тёмными, а цвета какао, разбелённого сливками.

На них виднелись не динозавры, не обычные сцены из жизни исчезнувшей цивилизации, не животные джунглей и

-имопанампы. Там были изображения странных существ, нающих «серых» пришельцев из космоса. Часто встречались технические устройства, похожие на НЛО, привычных нам очертаний. То бишь, космические тарелки, что взлетали или садились, в струях дыма и пыли, и реактивного пламени.

Глеб как-то читал переводы древних табличек, найденных в Южной Месопотамии, сейчас там расположен Ирак. В них говорилось о том, что когда-то давно, нас посещали «боги со звёзд».

Правителем прилетевших к нам ануннаков звали – Ану, а его главный учёный носил имя – Энки. Пришельцы решили, слепить для работы «Адаму», то есть «землянина». Они его «создали» из местных приматов и части своей ДНК.

По утверждению шумеров всё это случилось четыреста сорок четыре тысячелетия назад. Забираться в такие глубины, Глеб пока не хотел. К тому же, за такое количество лет, любая цивилизация могла просто исчезнуть по какой-то причине. Например, деградировать до состояния дикости или погибнуть физически от какой-то болезни.

Судя по результатам анализов, коричневатых «булыжников» им было четыре тысячи лет, может быть, несколько больше. Парень решил, нужно смотаться туда и посмотреть, откуда взялись все эти «картины»? Вдруг удастся, увидеть пришельцев из космоса и войти с ними в ментальный контакт? Тогда на земле много что, могло измениться.

Как оказалось, город под названием Пуэбла находился в

штате Пуэбла, республики Мексика. Он лежал в двухстах километрах от невероятно большого залива, что зовут Мексиканским.

Очередная суббота пролетела в домашних проблемах и всякого рода мелких заботах. Наконец, она завершилась. Покончив с делами, Глеб улёгся в кровать и привычно напомнил себе: – «В любой ситуации, в физическом теле должна находиться часть моей энергетической сущности, что отвечает за жизненно важные функции.

Кроме того, там постоянно будет присутствовать и другая область сознания. В случае какой-то случайности, она поможет моей оболочке справиться любую нужду. То есть, накормит, напоит и отведёт в туалет.

При возникновении крайней опасности, к примеру, пожаре и обрушении здания, она должна будет действовать по более сложной программе. Выведет тело на автопилоте из данного места и, словно пьяного, доставит в квартиру к живущим рядом родным, друзьям или близким знакомым. Большая часть ментальной субстанции, ответственная за интеллект и изучение мира, может спокойно уйти из моего организма».

В этот же миг, сознание парня вдруг расщепилось. Глеб обнаружил себя одновременно в двух очень разных местах. Одна часть ощущала, что удобно лежит на широком диване. Вторая, «находилась у себя в изголовье и спокойно смотрела

на своё спящее тело».

Глеб сосредоточился и увидел привычный его глазу континуум. Это было нечто похожее на большую равнину. В ней, довольно легко, читалась большая развёртка планеты под названием Земля.

Снизу и сверху оказались гигантские стопки таких же полупрозрачных пластов. Они уходили в двух направлениях. Одна бесследно терялась в колодце прошедших веков. Вторая стремилась в грядущее.

Как это ни странно, но все эти плоскости не закрывали друг друга. Они прекрасно просматривались на всю глубину. Насколько знал парень, каждый из них являл собой срез временного потока, идущего из прошлого в будущее.

Если честно сказать, всего год назад Глеб представлял себе течение времени совсем по-другому. Он думал, так же, как все люди вокруг. Это вроде бесконечной реки, текущей из пункта А, к неведомой точке под названием Б.

Парень вдруг вспомнил о том, что с ним случилось, когда он впервые увидел эту картину. Тогда, он скользнул взглядом вниз и внезапно почувствовал, что стремительно тонет в гигантском провале.

Голова вдруг закружилась. Всё внезапно поплыло и стало качаться в разные стороны. Не представляя себе, возможно ли это, Глеб захотел вернуться назад. К счастью хроноде-сантника, всё у него получилось.

Молодой человек слегка отдышался. Сосредоточился, осторожно взглянул в бездонную бездну и рассмотрел миллиарды мгновений прошедшего. Взор испытателя произвольно упал на одну из огромного числа плоскостей. Головокружение возникло опять. В глазах потемнело.

Не представляя себе, как можно теперь ориентироваться в безграничном числе временных срезов, хронодесантник приказал себе замереть. Парень немного подумал и твёрдо решил, он хочет попасть в тело Гордона Маккарти, по кличке «Жучок».

Причём, войти в его память, спустя трое суток, после памятной встречи с боксёром. В этот же миг, Глеб увидел перед собой площадку, огороженную забором из длинных жердей. В центре неё, находился низенький дом, сложенный из кирпича.

Как и рассчитывал парень, он оказался на «диком» западе Соединённых Штатов Америки. Причём, в нужном ему, временном промежутке...

С тех давних пор, прошло уже несколько месяцев. Глеб совершенно освоился с перемещением в пространстве и времени. Воспарив над Трёхреченском, он устремился в Мезоамерику, сместился вверх от экватора, и очутился над территорией республики Мексика. После чего, пронёсся над горным хребтом Сьерра Невада, чуть сдвинулся к югу, и нашёл именно то, что искал.

Город с названием Пуэбла стоял в трёхстах километрах от побережья того океана, что по нелепой причине, называется Тихим. Селение оказалось очень большим. По ощущениям Глеба в нём обитало почти два миллиона смуглых людей.

Нужные парню пещеры находились к востоку от данного места. Глеб перенёсся туда, нырнул в глубины времён и опустился на три с половиной тысячи лет. Местность внизу стала более дикой, чем раньше.

Вокруг не имелось каких-либо селений и даже отдельных построек. Лишь кое-где виднелись узкие пешеходные тропы. Как читал где-то парень, когда-то давно, их проложили здесь древние инки, а может быть, это были ацтеки, майя или даже ольмеки.

Частица души человека двинулась вниз временного потока, идущего из прошлого в будущее. Глебу не хотелось попасть в какой-то определённый период. Он просто скользил вдоль линии движения времени.

Благодаря большой тренировке, хронодесантник много чему научился. Теперь он различал, тысячи мелких деталей, что находились в десятках веков от него. Перед взором мелькали картины, что менялись одна за другой. Двигались они в обратную сторону, как при перемотке видеофайла назад.

Долгие годы, внизу вообще ничего не менялось. Лишь иногда, тут или там появлялся, а потом исчезал, тонкий дымок. Скорее всего, там, у костра сидел одинокий охотник, случайно забредший в эти края.

Наконец, дымков стало больше, и возле одной из пещёр возникла небольшая деревня. Она состояла из двух десятков убогих лачуг, сплётенных из веток и стеблей травы.

Неожиданно, всё озарила невероятно мощная вспышка. Глеб подумал о том, что в землю ударил метеорит крупных размеров и решил рассмотреть катаклизм, как можно детальней. Он тут же продвинулся на минуту назад. Затем, остановился, вошёл в главный поток течения времени и поплыл вместе с ним.

В небе возникла яркая точка, и послышался громкий нарастающий шум. Вся окрестность вокруг осветилась призрачным голубоватым огнём. Свет становился всё ярче и ярче. Звук превратился в оглушающий рёв.

К удивлению парня, скорость болида неожиданно снизилась. Он завис над землёй, и с неожиданной плавностью опустился недалеко от деревни. Судя по мягкой посадке, то был аппарат неизвестной парню конструкции. Он весьма походил на лежавшее большое яйцо чуточку сжатое снизу и сверху.

– «Насколько я знаю, на земле в это время, ничего подобного не было. Люди лишь кое-где, научились сплавлять олово с медью и получать достаточно твёрдую бронзу. О сложной летающей технике и говорит не приходится». – подумалось Глебу.

– «Скорее всего, это инопланетный корабль. Он совсем небольшой, величиною с автобус. Да к тому же, на химических двигателях. Значит, не мог прилететь с планеты нашей звёздной системы и тем более, с каких-то далёких светил.

Это только в кино, аппараты подобных размеров совершенно спокойно бороздят просторы галактики. Для того, чтобы перемещаться в пространстве на таком расстоянии, нужны невероятно большие объёмы энергии. Её нужно где-то хранить или как-то, где-то добыть. А для того и другого требуются кое-какие устройства. Наверняка, они будут довольно громоздкими». – продолжал размышления парень.

– «Нужно проникнуть в челнок и узнать, где же в данный момент, находится сам звездолёт?»

Глеб перенёсся внутрь скромного транспорта и осмотрелся на месте. Он с удивлением понял, то там не имеется живого пилота. Всё управление кораблём осуществлялось компьютером. Или, как там эта система называлась у них, у пришельцев из космоса?

В челноке находился широкоплечий робот-андроид высокого роста и великое множество аппаратуры. Судя по внешнему виду, она была медицинской. Глеб попытался войти с умной техникой в ментальный контакт, но все вопросы хронодесантника остались, увы, без ответа. Пришлось двинуться дальше в глубины времён и проследить, откуда же к нам прилетел аппарат?

Выяснилось, что чужой звездолёт вынырнул из глубин

подпространства. Он оказался за границей системы жёлтого карлика и неподвижно застыл на бескрайних просторах холодного космоса. После чего, достаточно быстро, переместился к орбите Земли.

Со стороны, инопланетный корабль выглядел, как внушительный диск с большим утолщением в центре. Наружный диаметр гостя превышал полтора километра. Он тускло мерцал угольно-чёрной бронёй, и не выказывал признаков жизни.

Глеб тут же нырнул в чрево гигантской машины и убедился, что там бурлила весьма напряжённая жизнь. Внутри имелись тысячи разных отсеков, в том числе и жилых.

Экипаж состоял из тех гуманоидов, что наши уфологи обозначают, как «серые». Они все носили нечто похожее на древние туники, а проще сказать, простые рубахи, достигавшие середины бедра. На ногах находились сандалии, а то и обычные «шлёпки». На груди и спине виднелись небольшие нашивки разного цвета и формы. Это были знаки отличия, наподобие наших армейских погон.

Хронодесантник увидел много мужчин, а может быть, даже и женщин. И те и другие смахивали на худых и очень нескладных подростков. Их скромный рост не превышал полутора метров.

Конечности у этих существ оказались довольно короткими и достаточно тонкими. Все обладали грудной клеткой «цыплячьего облика», без чёткой мускулатуры и видимой

структуры скелета. Лицо, руки и тело покрывала серая тусклая кожа.

У них были очень большие, лысые головы, сильно похожие на крупную тыкву удлинённую сзади. Хорошо выделялись тёмные очи величиною с детский кулак. Они весьма походили на защитные очки авиаторов из давнишних времён. Ни зрачков, ни белков Глеб у них не увидел.

Чуть ниже устроился малюсенький вздёрнутый нос с двумя ноздрями, размером с горошину. Под ним темнела щель узкого рта, совершенно лишённого губ. Ушные раковины оказались почти незаметными.

Как Глеб не пытался, но он не сумел, проникнуть в этих существ, изучить мозг гостей и войти с ними в прочный контакт. Хотя, как ему показалось, между собою пришельцы общались на энергетическом уровне.

Наверное, у них была не та частота и напряжённость ментального поля. Глеб улавливал их сообщения, но не мог разобрать и детально понять, что же они из себя представляют? Он ощущал себя так, словно воспринимал быструю речь на чужом языке. В то время, как «серые» совершенно не слышали его громких призывов.

Методом проб и ошибок, Глеб отыскал командирскую рубку и стал наблюдать за тем, что же там происходит? Гуманоид, что являлся здесь главным, смотрел на десятки объёмных дисплеев и схем, мерцавших на стенах ходового поста.

Уверившись в том, что всё в полном порядке, он послал ментальный приказ всем окружающим его механизмам и электронным устройствам.

Скорее всего, такая команда отдавалась великое количество раз. Так что и этой звёздной системе всё повторилось сначала. Глеб наблюдал за процессом по изображениям, что выводились на большие экраны.

Множество сложных приборов очнулись от долгого, но очень чуткого сна. Они немедленно включились в работу и принялись изучать то место галактики, где сейчас находились.

Искусственный «мозг» скитальца по космосу испустил сотни целенаправленных ментальных полей. Под воздействием мысленных форм, участки прочной обшивки вдруг озарились яркими вспышками.

Кристаллическая структура брони начала изменять строение атомов. В оболочке необычного судна открылись тысячи люков различных размеров. Секунду спустя, из тёмных провалов посыпались тысячи шустрых разведчиков.

Они осмотрели плоскость эклиптики новой звёздной системы и приступили к работе. Зонды нашли все планеты и планетоиды, что вращались вокруг тусклого жёлтого карлика. Они разбились на огромные стаи и, как гончие псы, брызнули в разные стороны.

Им было нужно собрать информацию о крупных небесных телах данной части вселенной, обработать все данные и систематизировать их по многим параметрам. После чего,

выбрать из этого всё самое главное и доложить результаты хозяевам, всемогущим живым существам.

Два гуманоида, как понял Глеб – Капитан и Биолог сидели у пульта главного ходового поста. Они смотрели на десятки широких дисплеев и изучали те материалы, что для них собирали машины.

Остальные члены команды усиленно занимались другими делами. Они уточняли дальнейший маршрут, проверяли состояние всех систем корабля и готовили судно к очередному прыжку сквозь изнанку трёхмерного мира.

Учитывая размеры планет, «Искусственный Интеллект» корабля «выстроил» всё в небольшую цепочку, по мере их удаления от жёлтого карлика. Одновременно с этим, он раскрасил сфероиды в основные цвета, и вывел картинку на огромный экран.

Как слышал Глеб в телевизионной программе, устройство всех звёздных систем следует единому принципу. Самая большая планета находится на ближайшей к светилу орбите. Все остальные идут, по мере убывания массы. Чем меньше размер небесного тела, тем дальше оно отстоит от своего господина, который находится в фокусе его обращения.

Конечно, учёные разработали и другие модели, что допускают иное строение подобных систем. Однако, на практике они почти не встречаются. По крайней мере, астрономы Зем-

ли таких странных конструкций, никогда не видали.

С течением времени, Глеб начал кое-что понимать. Как оказалось, там, где обитали пришельцы, светило было не маленьким жёлтеньким карликом, а огромным красным гигантом. Поэтому, жизнь зародилась на твёрдых планетах, что находились на самых дальних орбитах от центра.

К удивлению чужих астронавтов, здесь всё было не так, как во всём окружаемом космосе. Оказалось, что рядышком с данной звездой «крутилось» четыре мелких сфероидов. Все они сложены из обломков камней и руд различных металлов.

Значительно дальше от солнца виднелось четыре планеты, что состояли только из газов. В основном, из водорода и гелия. Плюс ко всему, там имелся метан и оксид углерода.

Как это ни странно, но все эти гиганты расположились в соответствии с универсальным законом, по которому созданы остальные системы огромной галактики. То есть, сначала виднелась самая крупная из данной компании. Ну, а затем, в соответствии с уменьшением массы, они становились всё меньше и меньше.

У астронавтов создалось впечатление, что когда-то давно, в этой части вселенной появился корабль невероятно могучей звёздной культуры. Каким-то неведомым образом, он отделил большие планеты, и передвинул их подальше от центра.

Тем самым, освободилось комфортное тёплое место,

очень удобное для зарождения биологической жизни. Там и устроились четыре невзрачных сфероида, обладавших небольшой гравитацией.

Подивившись на такую картину, пришельцы ознакомились с той информацией, что поступала от множества зондов. Капитан быстро узнал всё, что ему было нужно, и решил, не мешать работать коллеге. Он передал голосовое управление «ИскИном» Биологу и позволил ему, задавать все вопросы.

Молодой гуманоид настойчиво спрашивал, корабль ему отвечал. Скоро стало понятно, что в данной звёздной системе жизнь появилась только на третьей планете от солнца. Биолог обратил всё внимание на этот скромный сфероид.

На чёрном экране появилась яркая белая точка. Она начала приближаться и стремительно разрасталась в размерах. Стали видны все шесть континентов. Их окружал глубокий голубой океан.

Затем, появились детали значительно меньших размеров: горы, моря, крупные реки и обширные площади степей и лесов. Наконец, камера снизилась на ту высоту, что позволяла заметить и прочие частности. Выяснилось, что по поверхности прекрасной планеты бегают множество различных животных.

– Здесь имеется разумная жизнь? – просил Биолог машину.

– Электромагнитного излучения искусственного происхождения, зонды пока не нашли. – довольно уклончиво ответил «ИскИн»: – Крупных городов и селений также не удалось обнаружить.

– Значит, цивилизации высокого уровня нет. – сделал вывод учёный: – А как насчёт примитивных племён и народов?

– Замечено множество малочисленных групп населения, живущих в степях, лесах, горах и пустынях. Уровень развития техники – каменный, в лучшем случае, бронзовый век.

– Как давно существует данный вид разумных существ?

– По собранным данным, около трёхсот тысяч оборотов планеты вокруг жёлтого карлика. – ответил искусственный мозг.

– А сколько это в единицах нашего мира? – заинтересованно спросил Капитан.

– Если брать за точку отсчёта нашу прародину, что вращается вокруг гигантского красного солнца, то данный срок превышает тысячу её оборотов.

– За столь долгое время, наши славные предки уже научились летать к ближайшим планетам. – хмыкнул пожилой Капитан: – Меж тем, как местные жители до сих пор не ушли от орудий из камня и бронзы. Неужели, они настолько глупы?

Биолог подхватил тему своего Капитана и задал «ИскИну» несколько узких специальных вопросов. Они все касались строения мозга туземцев. Машина подробно ответила и вывела на большие экраны множество схем.

Молодой гуманоид ознакомился с целым ворохом данных, немного подумал и сообщил командиру: – Дело всё в том, что у них нет способностей к прямым ментальным контактам. Аборигены общаются лишь при помощи слов или же, архаической письменности. Она представляет собою весьма простые рисунки или значки.

Так что, процесс обучения у них продолжается долгие годы. Иногда, он занимает третью часть жизни туземцев. К несчастью, не все местные жители способны запомнить большой объём информации. Поэтому, у них очень мало учёных людей.

Кроме того, данный вид гуманоидов весьма агрессивен. Мелкие группы сообщества воюют за территорию, за те места, где имеется обильная пища, а так же, по тысячам разных причин.

Совершенно естественно, что в ходе подобных сражений, гибнут носители знаний. Вместе с ними исчезает и то, что было накоплено давними предками. Туземцам приходится, открывать те законы природы, что были утрачены когда-то давно.

При таком положении дел, они очень не скоро разовьют свою технику и выйдут в межзвёздные дали. О том, чтобы летать в подпространстве, и говорить не приходится.

– Мы осмотрели столько различных планет, и нигде не нашли признаков разума. – задумчиво сказал Капитан: – Наконец, мы наткнулись на гуманоидов, которые обладают непло-

хими задатками. К моему сожалению, и у них почти нет никаких перспектив.

Ждать, когда они дорастут до нужного уровня, мы, конечно, не будем. Так что, нужно забыть о них навсегда, и никогда не заглядывать на эти задворки галактики.

– Может быть, стоит им как-то помочь? – с надеждой спросил вдруг Биолог. По ощущениям Глеба, он был весьма романтической натурой и хотел изменить весь окружающий мир. Причём, обязательно в лучшую сторону.

– Для этого их нужно удивительно долго и упорно учить. – отмахнулся пожилой Капитан: – Затем, из самых способных туземцев, создать особую касту учёных-жрецов. Они могли бы, создать монастыри, хранить в них добытые знания и, из поколения в поколение, передавать их потомкам.

– У нас есть немного свободного времени перед тем, как мы двинемся дальше. – с мольбой сказал юный Биолог: – Может быть, за этот короткий период, мне удастся хоть что-то придумать?

– Хорошо. – с большой неохотой уступил Капитан: – Поразмышляйте над данной проблемой и доложите мне результат.

Чтоб сэкономить личное время для сна, Глеб перенёсся на неделю вперёд. Экипаж звездолёта усердно работал. Все готовились к очередному скачку в глубины огромной вселенной.

Тем временем, зонды пришельцев дотошно исследовали систему жёлтого карлика. В первую очередь, все большие планеты. Собрав всевозможные данные, они возвращались назад.

Корабль принимал прибывшие автоматы-разведчики, считывал с них всю информацию и посылал её в недра бездонных хранилищ. Искусственный «мозг» проводил дотошный анализ. Всё самое важное он сообщал гуманоидам. То есть, своим повелителям.

За неделю до старта, Биолог пришёл к Капитану. Он сообщил руководству о том, что придумал решение проблемы.

– Нужно слегка изменить ДНК гуманоидов. Сделать всё так, чтобы у них появилась способность к общению мыслями. – доложил он радостным тоном. Было отчётливо видно, такое задание ему по душе, и он исполнил его с особенным рвением.

Командир, был весьма утомлён предполётным авралом. Поэтому, он хмуро спросил: – И, как ты намерен всё это проделать?

Его недовольство было легко объяснимо. До отправки к другой звёздной системе оставалось всё меньше и меньше часов, а сделать ещё предстояло удивительно много. Конечно, основную работу выполнял экипаж корабля, но Капитан должен был за всем проследить и всё многократно проверить. А на это нужны огромные силы и драгоценное время.

Он уже пожалел о словах, что сказал сгоряча молодому

коллеге. Мол, попробуй помочь диким туземцам и дай приличный толчок их развитию. Пусть бы себе копошились на всеми забытой, периферийной планете, и сами добились всего, чего только смогут.

Биолог заметил хмурый вид Капитана, но собрал волю в кулак и стал объяснять: – Я взял один наш челнок. Установил в нём аппаратуру из медицинского центра и устроил в центральном отсеке походную амбулаторию.

Теперь нам достаточно взять местную женщину, положить на стол для осмотра и подвергнуть её кое-каким процедурам. После чего, в положенный срок, у неё родиться ребенок с увеличенным мозгом.

По мере взросления, в голове у младенца разовьётся особый участок нейронной сети. Благодаря данному органу, он сможет, при помощи мысли общаться с другими людьми.

Модернизированный мною, челнок приземлится возле каждого крупного племени здешних туземцев. Двери шлюза откроются, и выйдет андроид огромного роста в блестящей броне. Совершенно уверен, что это повергнет аборигенов в состояние шока. Они все онемеют от ужаса.

Биоробот задействует аппаратуру внушения, рассчитанную на примитивных существ. Он представится им божеством и уведёт женщин в корабль. Там медицинская техника обработает их одну за другой и всех отпустят на волю.

Пройдёт девять месяцев, и появится множество новых

существ, способных ментально общаться друг с другом. От всех прочих землян они будут слегка отличаться только размером своей головы. Это позволит читать мысли всех окружающих и использовать во благо себе.

Кстати сказать, они смогут так же легко размножаться, как и все остальные туземцы. Так что, подобные люди превратятся в особую касту жрецов. Они станут копить научные знания, и передавать их другим поколениям.

Если они будут смешиваться только с простыми людьми, то их большие способности перейдут по наследству их детям. Так будет тянуться долгое время, не менее тысячи лет.

Потом, те изменения, что мы внесём в их ДНК, к сожалению, исчезнут. При удачном раскладе, отличительный признак кое у кого закрепится и возникнет племя туземцев с увеличенным мозгом.

Мне кажется, что к этому сроку, жречество уже обретёт необходимую силу. Особая каста создаст монастыри. Она продолжит работу по собиранию знаний и обучению здешних людей.

– Но мы не можем висеть над планетой несчётные годы и внушать изменённым туземцам основы различных наук. – отмахнулся пожилой Капитан: – У нас есть программа, рассчитанная нашим правительством на долгие годы вперёд. Мы должны облететь ещё множество звёздных систем.

– А мы и не будем здесь долго задерживаться. – весело от-

ветил Биолог: – Мы только повесим спутник на орбите Земли. Он будет слать на планету различные знания в диапазоне гипнотических волн.

Мыслеформы станут улавливать потомки изменённых нами людей. Они и начнут постепенно двигать науку вперёд. Думаю, это даст местным туземцам отличный толчок. Они начнут развиваться намного быстрее, чем раньше.

– Хорошо. – обречённо вздохнул Капитан: – Дай команду «ИскИну». Пусть запустит специальные наномашинки и создаст такой спутник, какой нужен тебе. После чего, выведет его орбиту, с которой он долгое время не сможет упасть на планету.

Капитан хотел отпустить молодого Биолога. Вдруг, остановил его в последний момент и твёрдо сказал: – Перед нашим отлётом челнок и андроид должны прибыть на корабль. Ни к чему нам дарить земным жителям такие устройства.

– Слушаюсь! – ответил Биолог. Он непроизвольно подумал о том, что командир почему-то не вспомнил про спутник, который останется на орбите Земли.

– «Скорее всего, он ничего не забыл». – сказал себе молодой гуманоид: – «Одно дело, челнок и андроид, которые можно использовать в виде оружия. И совершенно другой коленкор, простой спутник, что может ментально транслировать научные знания. К тому же, их смогут услышать, очень немногие люди. Лишь те, кто способен общаться при помощи мысли».

Следом за этим, в голове у Биолога возник сигнал одобрения, присланный пожилым Капитаном. Мол, молодец, и, без моих объяснений, сам во всём разобрался.

Прослушав беседу Капитана с Биологом, Глеб перенёсся в туземное племя. Туда где он заметил челнок, прилетевший с корабля гуманоидов. Жизнь небольшой группки людей шла по тем простым правилам, что устоялись очень давно, многие тысячелетия назад.

Мужчины занимались охотой или рыбалкой и применяли для этого всевозможные ловчие снасти: верёвки, свитые из длинных волос и полос тонкой кожи, корзины и сети, сплетённые из лозы и травы, топоры, копья и стрелы с наконечниками из заострённых кусочков камней.

Женщины и малые дети ходили по ближайшим окрестностям, расположенным недалеко от жилища. Они все искали птёнцов или яйца, лежащие в гнёздах пернатых, или мелких животных, которых удалось бы поймать. Ещё они собирали корни, травы, плоды и всё остальное, что можно было бы съесть, не боясь отравиться.

Несколько стариков и старух безвылазно находились в пещере. Они постоянно следили за тем, чтобы случайно не погасло пламя костра. Ещё, они нянчились с грудными младенцами и с теми ребятами, которые только учились ходить.

Все люди мелкого племени были заняты делом с рассвета и до позднего вечера. Свободного времени у них оставалось

только на то, чтобы поесть и немного поспать. Если, конечно, им удавалось найти что-то съедобное. Иначе, всем приходилось оставаться голодными.

Вечером все собирались у большого костра, который согревал их в дождливое время и отпугивал хищников, бродивших в ближайших окрестностях. Иногда старые люди рассказывали молодым соплеменникам то, о чём они сами слышали когда-то давно. Они учили юнцов обрабатывать шкуры, делать оружие и охотничьи снасти и объясняли, как нужно ловить разных зверей, птиц или рыб.

Ещё старики говорили о тех существах, которые владеют всем тем, что люди видят вокруг. О тех повелителях, что управляют водой, небесами, землёй и огнём. О тех, кто может помочь бедным людям в охоте, в рыбалке и собирании съедобных корней и плодов.

Напоминали о том, что всем нужно чтить великих богов. Молиться денно и ночью и приносить им достойные жертвы. В противном случае, вершители судеб могут сильно разгневаться и покарать неблагодарных людей.

Однажды, племя собралось на общую вечернюю трапезу. Каждый из трёх десятков охотников и собирателей выложил то, что сумел раздобыть за очень долгий весьма утомительный день.

Вождь племени осмотрел принесенную пищу и что-то прикинул в уме. Затем, стал делить еду на неравные части

и раздавать её окружающим. Всё самое лучшее он брал для себя.

То, что похуже доставалось менее сильным, чем он мужчинам-охотникам. После них, пища шла крепким женщинам детородного возраста. За ними теснились худые подростки, а младшие дети, старики и старухи получали лишь то, что останется после делёжки.

Внезапно, снаружи послышался раскатистый гром, который часто бывает во время грозы. Все люди тотчас повернулись к узкому выходу из тёмной пещеры. Все с удивлением увидели, как с вечернего неба быстро спускается огромный огненный сгусток.

Пламя коснулось влажной земли и мгновенно погасло. Плотный, удушливый дым понемногу рассеялся. В выжженном круге травы оказалось нечто похожее на огромный, окатанный водою валун.

Передняя часть блестящей скалы внезапно исчезла. Изумлённые люди увидели, как в плотном «камне» возникло большое отверстие. В нём стоял человек чрезвычайно высокого роста. Лицо, руки, ноги и всё его тело блестело, словно яркие блики от солнца, что отражались в быстро текущей реке.

– Бог к нам пришёл. – прошептал кто-то в тёмной пещере. То ли, это сказала одна из старух, что любила рассказывать о таинственных существах, управляющих всем живым на земле? То ли, вымолвил вождь, то ли, кто-то другой? Только всё

это было не так уж и важно. Ведь всем пришла в голову та же самая мысль.

Люди вдруг испытали чувство необычайного страха и ощутили слабость в коленях. Мышцы у всех задрожали, словно листья деревьев на сильном ветру. Потом, ноги у них подломились и мгновенно перестали держать.

В едином порыве, все соплеменники вышли наружу, дружно рухнули ниц и растянулись на голых и острых камнях. Они распростёрлись перед тем существом, что в огненном облаке прибыл с небес.

Каждый подумал о том, что сверкающий Бог прибыл сюда прямо из чёрных пространств. Оттуда, где днём горит яркое солнце, ночью, проплывает луна, и слабо мерцают тысячи маленьких звёзд.

Спустившееся вниз существо не стало ничего говорить. Как это ни странно, но все женщины детородного возраста неожиданно встали одна за другой. Они шагнули вперёд и нетвёрдой походкой двинулись к летающей лодке. Затем, все исчезли в проёме, что ярко сиял в странной скале, прилетевшей откуда-то сверху.

Следом за женщинами ушёл и блистательный повелитель вселенной. Люди продолжали лежать на камнях и не двигались с места. Они дрожали всем телом от страха, но не смели вернуться к костру. Вдруг Бог на них сильно рассердится и тут же сожжёт ужасающим пламенем?

Через какое-то время, пещёра в странной скале снова открылась. Все женщины вышли оттуда. Они гуськом спустились на землю. Вернулись к своим соплеменникам и рухнули ниц, как и все остальные.

Внезапно, в ушах у людей появился ужасающий голос. Он прозвучал удивительно громко и властно, так что, никто не посмел ничего возразить. Хотя, ни у кого из людей даже мыслей подобных в голове не возникло.

Бог стал говорить. Вернее сказать, его громовые слова прозвучали в душе у каждого члена скромного племени: – Пройдёт положенный срок, и женщины, что ночевали со мной, успешно родят.

Каждый ребенок будет моим и окажется, чем-то похож на меня. Вы должны их очень беречь и кормить значительно лучше, чем всех остальных ваших людей. В первую очередь тех, кто будет хоть чем-то отличаться от вас. Когда они вырастут, то смогут вас научить очень многим полезным вещам.

Учтите, я буду постоянно витать в вышине, пролетать над вашей убогой пещерой и зорко следить, как вы выполняете моё повеленье. Если, вы не станете делать, как я вам говорю, то я снова вернусь. Тогда, я уничтожу вас всех до единого, включая стариков и детей.

Блистающий Бог исчез внутри прилетевшей скалы. С ужасающим шумом и грохотом, она внезапно окуталась пламенем и удушью дымом, начала подниматься и скоро ис-

чезла во тьме. Дрожащие от ужаса люди вернулись в пещеру и занялись своим скромным ужином.

Глеб устремился за небольшим кораблём и проследил, куда он направился дальше. Благо, что за ним протянулся внушительный шлейф реактивного выхлопа. Скорее всего, аппарат имел антигравитационные двигатели, а всё эти эффекты были устроены лишь для диких людей.

Как парень и думал, челок опустилсЯ возле стоянки ближайшего племени. Он пробыл там двадцать минут и двинулся к новому месту, где жили индейцы. Глеб перешёл на ускоренный ритм и просмотрел те места, где приземлялся аппарат гуманоидов.

Тот проутюжил большую часть Северной и Южной Америки, прошёлсЯ по Западной и Северной Африке, и Южной Европе. Через Причерноморье, он устремился в Месопотамию, на Ближний Восток и Сибирь.

Оттуда он заглянул в жаркую Индию, Южный Китай и соседние крупные страны: Вьетнам, Камбоджу, Лаос, Малайзию, Мьянму, Таиланд. То есть, корабль побывал именно там, где потом появились развитые цивилизации, предшествующие нашему времени.

Глеб переместился вперёд и посмотрел, что же случилось потом в этом маленьком племени? После того, как землю покинула блистающая светом скала, неожиданно выяснилось,

что все здоровые женщины ожидают приплода. Через положенный срок, через десять лунных периодов, родилось сразу много детей.

Причём, среди них оказалось двое младенцев с очень большой головой. Голова у них была такой же удивительно длинной, как у существа, прилетавшего откуда-то сверху.

Помня наказ всемогущего Бога, всё люди выбивались из сил, но старались кормить потомков небес значительно лучше, чем остальных соплеменников. Благодаря их усилиям, все необычные дети остались в живых.

Они очень быстро росли, были удивительно крепкими и поразительно умными. Скоро они поднялись на ноги и принялись осваивать речь. Уже через несколько лет, к их разумным словам прислушивались все остальные члены сообщества.

Отпрыски великого Бога знали много такого, о чём даже не слышали старики и старухи. Например, они научили людей делать посуду из глины, приручать диких животных, а так же выращивать кукурузу, ячмень и пшеницу.

С течением лет, мудрость божьих потомков выделялась всё ярче. Жизнь у скромного племени стала чуть легче. Их численность возрастала так быстро, как никогда не бывало. Люди хорошо расселялись по ближайшим окрестностям и занимали всё больше свободных пространств.

Прошло какое-то время. Совсем незаметно, все люди стали во всём и всегда слушать потомков великого бога. У них

появлялись малые дети, но далеко не у всех, оказались длинные головы. Чаще всего, младенцы рождались совершенно обычными. Они совершенно ничем не отличались от прочих детишек.

Чтобы их отпрыски походили на потомков богов, родители брали верёвки и перетягивали маленьким детям их черепа. Затем, в моду вошли очень высокие шапки. Под ними не видно, какую же форму имеет голова у людей.

Так было на всех просторах огромной Земли. Везде возникали закрытые касты чрезвычайно умных жрецов. Они создавали монастыри для сохранения знаний, полученных откуда-то сверху. Благодаря такой организации дел, прогресс человечества очень резко ускорился.

Среди людей с увеличенным мозгом встречались отдельные личности с невероятно большими способностями. Одной силой мысли они перемещали огромные глыбы и аккуратно их ставили в нужное место.

Усилием воли жрецы как-то воздействовали на гранит, базальт, диабаз и другие породы повышенной прочности. Тяжёлые монолитные блоки становились достаточно мягкими. Наподобие того пластилина, что современные дети используют для лепки фигурок.

После чего, заготовки легко обрабатывали простыми верёвками или прямо руками. В нужный момент, камень опять застывал и становился удивительно твёрдым.

Увидев всё это, Глеб вспомнил о Коралловом замке, что находился в Америке. В начале двадцатого века, его там построил молодой эмигрант, приехавший за океан из голодающей Латвии.

В 1920 году, Эдвард Лидскалнин поселился в городке Флорида-Сити, штата Флорида. Он всегда работал один и только после захода жаркого солнца. Никому неизвестно, как он в одиночку доставлял с побережья залива многотонные известняковые глыбы, как обрабатывал и как водружал друг на друга? Стуков железа по камню люди ни разу не слышали.

В 1936 году по соседству решили возвести большой жилой дом на много квартир. Эдвард купил земельный участок в шестнадцати километрах от Флорида-Сити в городе Хомстед.

Молодой человек регулярно арендовал автомобиль и перевозил все творенья из камня на новое место. При этом, он всё грузил и разгружал опять-таки сам, без свидетелей.

На перемещение деталей и возведение их в прежнем порядке мужчина затратил три долгих года. Устроившись в Хомстеде, Эдвард продолжил трудиться над сооружением «замка». Он занимался этой работой до наступления смерти, произошедшей в 1951 году. Тогда ему было шестьдесят три с небольшим.

Глеб посетил необычного скульптора и с интересом посмотрел на него. К удивлению парня, череп мужчины был без удлинённой затылочной части и обладал самым обыч-

ным размером и весом.

Хронодесантник слился с пенсионером и просмотрел его память. Выяснилось, что у него есть способность перемещать силой мысли довольно тяжёлые блоки, до тридцати с лишним тонн. Мало того, он мог их обрабатывать в нужных местах и снимать слои мягкого камня один за другим.

Его постройки весьма впечатляли, но по сравнению с творениями «большеголовых» индейцев из Южной Америки казались достаточно грубыми. Да и обработка поверхности сильно хромала. Всё-таки известняк это тебе не гранит.

Эдвард очень боялся, что КГБ СССР выкрадет его из Америки и заставить «бесплатно пахать на страну коммунистов». Можно было подумать, что в штатах он за такую работу получал хоть какие-то деньги. Делал всё, для своего удовольствия.

Как бы то ни было, большие способности странный мужчина держал в полной тайне от всех. Он даже не обзавёлся женой и детьми. Так и умер один в своём необычном Коралловом замке. Теперь туда приезжают толпы туристов.

Глеб вспомнил статью, что не очень давно прочёл в интернете. В ней говорилось о том, что наши учёные производили раскопки на Южном Урале, на берегу коротенькой речки Большая Караганка.

Она протекала недалеко от горы Аркаим, стоящей на дальней окраине Челябинской области. В восьмидесятых го-

дах двадцатого века, там обнаружили двадцать пять поселений второго-третьего тысячелетия до нашей эры.

Хронодесантник перенёсся туда и нашёл то летнее время, когда археологи работали там. Парень увидел пожилого мужчину и проник в его память. Дмитрий Петрович Семёнов сидел на маленьком стуле, стоящем у разборного переносного стола. Всё это привезла его экспедиция из столицы холодного края.

Мужчина смотрел на черепки, что недавно нашли на раскопе. Судя по внешнему виду, по форме сосудов, по уцелевшим рисункам, всем этим предметам не менее четырёх тысяч лет, а может быть, и значительно больше? Возможно, все пять? Точнее об этом скажет лишь радиоуглеродный анализ, проведённый в Москве.

Так же, как Аркаим, все «городки» были построены в середине той длинной эпохи, что археологи сейчас называют бронзовым веком (XXXV / XXXIII – XIII / XI века до н. э.). В них жили осёдлые скотоводы местных племён.

Они занимались металлургией, плавил олово с медью и получали прекрасную бронзу. О чём говорило большое количество найденных вокруг артефактов. Среди них было много оружия: наконечники копий и стрел, ножи, топоры, мечи и кинжалы.

Планировка всех поселений оказалась довольно простой: главная площадь и одна или две узкие улицы, что расположены вокруг общего центра кругами. Поселения состояли из

двух-трёх десятков однотипных домов. В них находилось всё необходимое для проживания людей и хозяйственных нужд.

Все «города» окружали высокие деревянные стены и глубокие рвы. Получались, хоть весьма небольшие, но хорошо укреплённые крепости. Их не могли захватить никакие войска того, очень давнего времени. Слишком примитивным было то оснащение, что имели могучие воины соседних племён.

Археологи думают, что в высоких стенах из заточенных брёвен, стоящих торчком, заключались и некие сакральные мысли. По мнению российских учёных, внешняя ограда селения посвящалась благодатному Солнцу, а внутренняя, её скромной подруге, бледной Луне.

Вдруг со стороны главных раскопов донеслись голоса возбуждённых людей. Дмитрий Петрович Семёнов оторвался от изучения разбитой посуды и напряжённо прислушался. Судя по многочисленным крикам, землекопы нашли что-то весьма интересное.

Археолог решил, что закончит работу чуть позже. Он надел на макушку панаму с полями, хорошо защищавшую лысину от летнего солнца. Поднялся с лёгкого, очень удобного стула и вышел из-под навеса, где находилось его рабочее место.

Мужчина проковылял по площадке, покрытой жёлтой землёй, истоптанной в мелкую пыль. Сделал пять-шесть ша-

гов, и оказался возле пологого склона пригорка. Холм почти целиком срыли лопаты крепких рабочих. Заметив руководство из центра, местные жители тотчас притихли и с большим уважением расступились в разные стороны.

Дмитрий Петрович подошёл к вертикальному краю раскопа, заглянул в его глубину и увидел студента-историка, что трудился на дне внушительной ямы. Пожилой археолог заметил, что из слежавшейся почвы чуть выступают потемневшие кости скелета.

Судя по внешнему виду, перед ними был человек, лежащий на правом боку. Он находился в позе «зародыша»: руки прижаты к груди, ноги согнуты так, что колени почти касались локтей.

Картина являлась довольно обычной. Погребения данного типа мужчина встречал уже множество раз, и не ждал особых сюрпризов. Скорее всего, отыскиались останки одного «аркаимца», почившего много тысячелетий назад. То есть, умершего в те времена, когда британцы начали строить свой Стоунхендж, а египтяне возводить пирамиды.

– «Будем надеяться, что это кости вождя или жреца». – подумал Дмитрий Петрович: – «Недаром его захоронили в высоком кургане, а не где-то поблизости, в обычном некрополе».

Сидевший в раскопе, старшекурсник истфака не обращал никакого внимания на царившую вокруг суету. Студент продолжал усердно трудиться и, действуя правой рукой, осто-

рожно снимал серый грунт небольшой ромбовидной лопаткой.

Он разминал твёрдую почву пальцами левой ладони и зорко смотрел, нет ли в ней каких-то предметов. Если молодой человек не находил ничего интересного, то отбрасывал в сторону.

Оголив участок скелета, парень смахивал пыль плоской кистью шириною в три пальца. Работа удивительно быстро продвигалась вперёд. Наконец, перед пожилым археологом предстал весь костяк.

Профессор взглянул на очищенный череп. Он мало чем отличался от «мёртвых голов», что учёный встречаются на каждой раскопках. Нижняя челюсть, тяжёлая или не очень, треугольная дырка на месте бывшего носа и две крупные впадины там, где, когда-то мерцали «зеркала души».

Над провалами глаз, высился лоб, который бывал разной скошенности и высоты. Следом за ним, находится «арочный» купол, предназначенный для размещения мозга. Вниз от макушки плавно сходил округлый затылок. Всё вместе это весьма походило на шар, к которому были «прилеплены» кости лица.

К удивлению всех окружающих, голова «аркаимца» являла собой странное зрелище. Передняя половина не отличалась от тех, что встречаются у всех повсеместно. А вот задняя часть выглядела весьма необычно.

У археолога создалось впечатление, что к «чердаку» найденной особи кто-то «приделал», что-то тяжёлое. Оно добавляло к затылку такой же объём, что имелся у всех обычных людей. Поэтому, череп усопшего был сильно вытянут вверх и назад. Он походил на длинную дыню, в нижней части которой располагались глаза, нос и подвижная нижняя челюсть.

– Константин. – обратился археолог к тому старшекурснику, что раскапывал кости: – Опиши данный скелет, как можно подробней. Сфотографируй его с пяти-шести точек и пусть один из рабочих принесёт мне аппарат со снятыми фото. Сам трудись дальше над этой могилой согласно регламенту наших раскопок.

Учёный увидел, что молодой человек с пониманьем кивнул и тихо добавил: – Мне нужно кое-кому позвонить. – он чуть помолчал, о чём-то подумал, но больше ничего не сказал. Повернулся и деревянной походкой направился к тенту, где был его стол для осмотра находок.

Люди, стоявшие возле раскопа, неожиданно вспомнили, что у них есть дела, которыми нужно заняться прямо сейчас. Они дружно пожали плечами. Мол, что за урод отыскался в нашем кургане? Все зашептались между собой, разошлись в разные стороны и немедля вернулись к работе.

Закончив описание скелета, лежащего во вскрытой могиле, старшекурсник собрал всё до последней, самой маленькой, косточки. Он тщательно пронумеровал, все находки,

сложил в большой ящик и надёжно закрыл прочной крышкой.

Затем, взял странный череп подмышку и по металлической лесенке выбрался из пустого раскопа. Насвистывая весёлый мотивчик, молодой человек пошёл к пожилому начальнику.

Дмитрий Петрович сидел под навесом на матерчатом стуле. Учёный машинально вертел телефонную трубку, имеющую выход на спутник. Судя по внешнему виду мужчины, разговор завершился не очень давно. Сейчас он думал о том, что услышал в ответ на рассказ о скелете.

Действуя с большой осторожностью, старшекурсник положил «мёртвую голову» на столешницу из щербатых досок. Он сел на длинную лавку, врытую в землю возле стола, и тихо спросил: – Ну, что сказали в Москве?

– Говорят, чтобы мы не болтали о том, что сейчас обнаружили, и, ни в коем случае, не выкладывали снимки в «YouTube».

– Почему? – удивился молодой человек: – Что из того, что нам попался очередной человеческий череп, деформированный в силу каких-то странных традиций? Во многих местах, древние люди перетягивали головы детям верёвкой, чтобы у них голова обретала подобную форму.

– Разреши мне напомнить тебе, – мягко сказал археолог: – что при искусственной деформации черепа, меняется форма головы человека, но у неё остаётся тот самый вес и объём,

что у прочих людей.

Теперь взгляни на нашу находку. – Дмитрий Петрович кивнул на то, что лежало перед ним на столе, и тихо продолжил: – Сразу же видно, что она в полтора раза больше и тяжелее, чем другие «мёртвые головы».

К тому же, посмотри на макушку. Ты сразу заметишь, что она представляет собой одну теменную плиту, а не две, как у меня, у тебя и всех homo sapiens. То есть, этот большой «чугунок» не мог быть изменён под давлением каких-то предметов: верёвки, ткани, дощечек или других биндажей.

Подобные черепа впервые нашли два века назад на полуострове Паракас, что находится в Провинции Писко, на Южном побережье Перу. Они, так же, как и наш «аркаимец», появились на свет около двух тысяч лет до рождения Иисуса Христа.

Кстати сказать, внутри такой черепашки мозгов находилось значительно больше, чем у обычных людей. Так что, кто его знает, какие способности были у тех существ, что имели подобные головы?

Недаром, их погребения находятся в большом отдалении от местных некрополей. То ли, это особая каста жрецов? То ли, правители местного племени? Никто из учёных не может нам точно сказать. Нет у нас пока данных по этому поводу.

– Я видел фотографии таких черепов в интернете, – сказал старшекурсник: – но думал, что это лишь «фейк». То есть, в

переводе с английского – фальшивка, подделка, подлог.

– Нет это не фотомонтаж. – задумчиво сказал археолог: – Когда-то давно, я сам держал такой череп в руках. Раньше они иногда попадались в витринах заштатных музеев, что расположены в глубинке страны. Потом, как по чьей-то команде, они внезапно исчезли неизвестно куда.

– А что говорит экспертиза по ДНК? – заинтересованно спросил старшекурсник.

– Да, кто ж её знает? – отмахнулся Дмитрий Петрович: – Одни сообщают, что это вымершая ветвь человечества, вроде неандертальцев, денисовцев, флорессцев, яванцев и прочих. Другие твердят, что это обычные люди с уродствами, то бишь, простые мутанты.

Третьи болтают, что это прямые потомки пришельцев. Например, прилетевших к нам с Марса, или с таинственной планеты Нибиру, как написано на глиняных шумерских табличках. Может быть, даже и с Сириуса, как утверждает племя дагонов из Африки.

– И что же нам делать с нашей находкой? – спросил студент у учёного.

– Отвезём в свой институт, а там сдадим на хранение. Пусть начальство решит, как нам теперь поступить? – археолог увидел, что старшекурсник поднялся с деревянной скамьи и строго добавил:

– Убери этот череп подальше, чтобы людям не мозолил

глаза. Не то, кто-нибудь его щёлкнет на свой телефончик для памяти. Потом, фотку бросит на какой-нибудь сайт и в интернете поднимется шум по данному поводу. Мол, в Аркаиме имелись потомки пришельцев из космоса.

После чего, подобные слухи дойдут до начальства. Меня немедленно вызовут на учёный совет и врежут по полной программе. Так сказать, за дискредитацию славного имени российских учёных.

Старшекурсник согласно кивнул и, молча, взял удлинённый череп с щербатой столешницы. Он повернулся на месте и лёгкой походкой пошёл к армейской палатке, стоявшей поблизости. Туда, где хранились все находки раскопок.

Дойдя до большого шатра, молодой человек откинул в сторону полотнище брезента, закрывавшего вход. Он немного пригнулся и привычно нырнул в раскрытый тёмный проём.

Оказавшись внутри, студент открыл длинный ящик, где находился скелет «аркаимца». Он положил необычную «мёртвую голову» к прочим костям и поставил на место прочную крышку.

– «Увидит ли кто-то ещё, эту большую башку?» – внезапно подумал юный историк: – «Или она бесследно исчезнет в запасниках, как и другие непонятные вещи? Например, как скелеты людей ростом в три с половиной, и более метров».

Закончив с работой, старшекурсник истфака отправился

в соседнюю большую палатку. Он жил там вместе с другими студентами, что усердно трудились на сибирских раскопках.

Московская археологическая экспедиция расположилась на небольшом плоскогорье. У них был дизельный генератор древнего вида и по вечерам, в маленьком лагере включали электрический свет

Недалеко от глухого местечка стояло село крупных размеров. В нём находилась высокая вышка весьма современной сотовой связи. Так что, молодёжь никогда не отрывалась от мира. Она пользовалась «благами цивилизации», в том числе, интернетом.

Студент включил ноутбук. Он быстро пошарил по всемирной информационной сети и прочитал кое-что о «больших» черепах, найденных в Перу. Вернее сказать, в том местечке, что звалось Паракас.

Ещё он узнал, что мода на деформацию черепов возникла сразу во многих местах нашей планеты. Кое-где она продержалась до настоящих времён. На сайтах высказывалось много гипотез. Все пытались понять: – Почему же возникли такие мутации?

Приводились строчки из Библии: – «Когда люди начали умножаться на земле и родились у них дочери, тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, поняли, что они очень красивы, и брали их в жены себе, какую кто выбрал.

В то время были на земле исполины, особенно же с того времени, как сыны Божии стали входить к дочерям челове-

ческим, и они стали рождать им детей». (Бытие. 6: 1-13)

Под конец долгого дня, парень залез на какой-то уфологический сайт. Там он увидел сообщение о том, что довольно давно, на орбите Земли замечен весьма удивительный спутник.

Его все называют «Чёрным принцем» или же «рыцарем». Ни одна из космических стран не признаёт, что данный корабль принадлежит именно им. Спутник имеет весьма необычную форму. Он чем-то походит на большую сосульку и имеет обшивку глухого чёрного цвета.

Аппарат не отзывается ни на какие сигналы. Он не позволяет к себе подойти на расстояние меньше чем пять километров и часто меняет свою траекторию самым потрясающим образом. За что его именуют «таинственным призраком».

Глеб с огорчением вспомнил весьма неприятную вещь. По утверждению современных учёных, с середины двадцатого века, научный прогресс на планете неожиданно резко замедлился.

– «Скорее всего, за четыре тысячи лет, спутник пришельцев из космоса уже исчерпал свой ресурс. За это долгое время, люди, увы, не сумели прорваться в межзвёздные дали, и что будет дальше с цивилизацией сапиенс, никому неизвестно.

В ближайшее время «Чёрный рыцарь» сойдёт с высокой

орбиты, и с оглушительным грохотом рухнет на поверхность земли. Наверное, наша культура начнёт деградировать, и к этому есть уже все предпосылки».

К своему сожалению, что-то сделать в такой ситуации парень не мог. Он печально вздохнул, вернулся в своё спокойно лежащее тело, и, устроившись, как можно удобней, очень быстро уснул.

Поиски ангелов

Как в каждом небольшом коллективе, в архитектурном отделе, где служил техником Глеб, встречались самые разные люди. Были умельцы, что усердно пахали и выполняли по полторы, а то и по две обычные нормы.

Были середняки, что не обращали большого внимания на приказы начальства. Они сильно не дёргались и, не вели себя так, как караси на горячей плите. В любой ситуации, они действовали очень спокойно и чертили без всяких напрягов, ни шатко, ни валко.

А имелись ещё и лентяи, что лишь хорошо симулировали рабочий процесс. Причём большую часть лоботрясов, руководство считало наиболее ценным активом своего предприятия.

Уж очень те красочно сообщали о своих «грандиозных победах». Послушать их, так они превзошли все высоты современного зодчества нашей республики, а то и всей прочей планеты. Хотя, смотреть было там, в общем-то, нечего. Нисколько не лучше, чем у прочих сотрудников, а то и значительно хуже.

Глядя на своих сослуживцев, Глеб быстро усвоил суть очень древней русской пословицы: – От трудов праведных не нажить палат каменных. То есть, как не старайся, никто

из хозяев тебя не оценит и зарплату, ни за что не прибавит. Только будут всё больше и больше грузить.

Ведь согласно российским законами, всю прибыль они оставляют себе. Поэтому, совсем не обязаны, делиться деньгами. В том числе и с теми людьми, на которых и держится их проектная фирма.

Глеб перестал упираться, как раб на галерах, начал слегка тормозить и не рвал свои жилы, чтобы, как можно скорее, закончить «срочный проект». Тем более, как он заметил, любой «горящий объект», потом долго лежал без движения на полках архива.

По всему выходило, что Заказчик совсем не спешил их забрать. Просто хозяева выжимали деньги из своих «дорогих и любимых» сотрудников. Ничего не поделаешь, капитализм. Как говорится, ничего личного, это лишь бизнес.

Благодаря новому отношению к делу, Глеб перестал уставать до такой сильной степени, как это было не очень давно. У него появилось немного свободного времени, и он стал почаще заходить в интернет. Кстати сказать, там постоянно сидели любимцы владельца конторы.

Неделю спустя, Глеб выкроили время у себя на работе, и набрал в поисковой строке – «ангелы во всемирных религиях». Не очень быстрый компьютер пошарил по всемирной сети и показал на широком экране внушительный список, состоящий из множества пунктов.

Большая часть полученных ссылок приходилась на Библию, значительно меньше упоминался Коран, а буддизм и прочие верования оказались в самом конце. Оно и понятно, ведь парень жил в мононациональной православной стране, где три четверти всего населения являются русскими. Не в каждой стране в нашем мире могут похвастаться таким соотношением наций: основной и всех остальных.

Как выяснил Глеб, первые упоминания об ангелах появились в Ветхом Завете, датированном двухтысячным годом до наступления нашей замечательной эры. То бишь, до рождения Иисуса Христа.

Эти сверхсущества не имеют разделенья полов, во всём очень похожи на обычных людей, но могут от них отличаться своей красотой, белой кожей, золотыми кудрями, выдающимся ростом, удивительной силой и широкими крыльями. Все они прекрасно летают.

Они могут возникнуть, где захотят и исчезнуть в любую секунду, не оставив следов. Буквально раствориться в пространстве. Голос у них очень мягкий и тихий, или наоборот, потрясающе громкий и зычный. Кроме того, их слышат и видят лишь те немногие граждане, к кому обращается посланник небес.

У ангелов есть своя иерархия и своим внешним видом они могут весьма отличаться одни от других. Серафимы это высший ангельский чин, наиболее приближенный к Богу.

Затем, идут Херувимы, Престолы, Владения, Добродете-

ли, Силы, Княжества, Архангелы и наконец, просто Ангелы. Последние представители данной команды, являются защитниками людей и любого физического воздействия и являются наиболее распространенным типом посланников Бога.

Личные ангелы-хранители людей относятся к этой же категории. Они могут защищать и предостерегать, помогать своим подопечным, а также действовать, как воины от имени Всевышнего.

У небесных служителей имеются антагонисты. Безгрешные ангелы, сотворённые со свободною волей, взбунтовались, перестали служить всемогущему Богу и стали служителями Сатаны.

Возгордившиеся небесные сущности подняли восстание во главе с Сатаной. Они проиграли жестокую битву и были низвергнуты в ад Михаилом Архангелом. Там они превратились в демонов или чертей. Они утратили белоснежные перья и обрели черты летучих мышей. От их птичьих крыльев остались перепончатые складки из кожи, натянутые на тонкие кости. На концах появились острые когти.

Мусульмане представляют себе божьих ангелов, точно так же, как иудеи и христиане. В священных книгах Востока упоминается аватары верховных божеств чрезвычайно похожих на бесплотных посланцев христианского Бога.

Они совершенно невидимы, неосязаемы, но каким-то мистическим образом передают человеку волю Творца. Иногда, заставляют народы делать то, что нужно Господу в данный

момент.

Одновременно с Ветхим Заветом, о таких существах говорится и в священных писаниях прочих известных религий. По их утверждениям, это были обычные люди, а чаще всего, красивые женщины с большими широкими крыльями.

Древние изображения крылатых существ найдены при раскопках в Прикамье и даже на острове под названием Вайгач. Он расположен между Баренцевым и Карским морями.

Скандинавы с германцами именовали необычных созданий – валькириями. Древние греки называли их хорами – богинями времени года. Кроме них имелись дети титанов – сирены и гарпии, а с ними и фурии, которые появились из крови, поверженного бога Урана.

Ряд античных писателей были уверены, что третьим подвигом героя Геракла являлась победа над стимфалийскими птицами. Эти пернатые монстры представляли собой жутких созданий, населявших окрестности города под названием Стимфал.

Они имели медные клювы и без всяких проблем могли убить человека и другое животное. Но больше всего, приходилось бояться их перьев, которые монстры бросали на землю. Перья, как острые стрелы пронзали любого, в кого попадали.

Славяне упоминали таинственных «птиц» – Гамаюн, Сирин, Алконост и Стратим. В индуистской и в буддийской

традиции, есть получеловек-полуптица Гаруда – мифический царь всех пернатых. В индуизме это «ездовая птица солнечной природы – вахана», которую использует бог-вседержитель по имени Вишну.

В Китае упоминается Фэнхуан, который мало чем отличается от европейского Феникса. И то другое животное достаточно странные твари, весьма непохожие на всех остальных.

Мало того, время от времени, они вдруг сгорают в жарком огне, превращаются в пепел, но потом, из него возрождается вновь. Словно атомы их старого тела меняют своё положение и возвращаются в то состояние, в котором они находились когда-то давно, при «первом рождении».

Очень походит на летающий по небесам агрегат, стоящий из нанороботов с определённой программой. Как только он начинает сбоить, тотчас перестраивается до основания, снова становится новым, словно с иголочки, и продолжает работу.

К этому стоит добавить трёх персонажей из древних сказаний Египта. Это в первую очередь – Ра бог солнца, который изображался, как человек с головой сокола. Мало чем отличался от деда и его родной внук – бог по имени Гор. Бог мудрости – Тот имел голову ибиса.

Подробное описание ангелов, Глеб отыскал у святого Иезекииля, который считался одним из пророков еврейских племён. Как выяснилось из интернета, он жил в начале VI

века до рождения Иисуса Христа.

Его имя означает «Бог крепок» или же «Бог укрепит». Он являлся сыном священника Вузия. Впоследствии, сам стал священнослужителем, «приверженным установлениям Закона и Храма».

Описание Иезикиля (Иез. 1, 4-28) оказалось очень подробным, но и весьма непонятным. Началось всё с того, что бурный ветер шёл с севера. Потом появилось великое облако, клубящийся яркий огонь, и сияние возле него. Перед пророком разверзлись вдруг небеса.

Если отбросить повторы, то перед ним показались четыре удивительных существа. У каждого из них, оказалось по четыре фасада: лицо человека, физиономия льва, морда тельца и орла. Плюс четыре крыла, четыре руки и четыре ноги с плоскими стопами, как у коровы. Все они ярко светились и отливали блестящим металлом.

Между странными существами, словно горел жаркий огонь. У пророка создалось впечатление, что они быстро двигались в разные стороны. Внизу, под каждым животным, было по одному колесу. И, как показалось пророку, каждое колесо – это колесо в колесе.

Ободья колёс оказались полны крупных глаз. Над головами животных находилось подобие небольшого престола, напоминавшего прозрачный кристалл. На том возвышении восседал человек, и от него распространялось сияние.

По утверждениям толкователей Библии, Иезекиль описы-

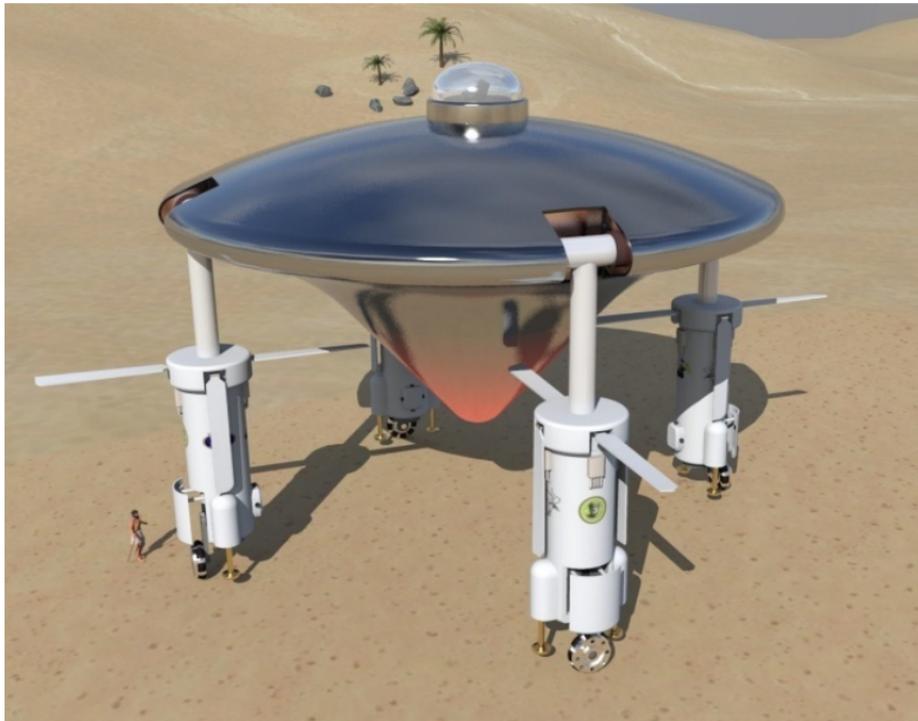
вал четырёхкрылого, четырёхликого Херувима, под которым крутилось колесо в колесе с удивительным ободом из тысячи глаз. Ну, а вверху разместился Престол Всемогущего Бога.

Подобных существ упоминал Иоанн Богослов в своём «Апокалипсисе». Только у этих необычных созданий имелось целых шесть крупных крыльев, и называются они Серафимы.

Рядом с убористым текстом статей, виднелись картины древних и современных художников. С них на Глеба смотрели странные существа. Они состояли из множества крыльев, покрытых глазами и птичьими перьями.

У кого-то имелись только милые личики ангелов, у других оказались руки, ноги и морды различных животных, смотрящие в разные стороны. Были и те, что обладали телами атлетов и невероятных химер.

Инженеры из НАСА использовали сообщение пророка, как описание воздушного судна и даже построили небольшую модель. У них получилась большая воронка для разлива вина по бутылкам. Её широкое горло, обращённое кверху, накрывал низкий купол. От внешнего обода вниз опускалось четыре длинных шасси, каждое со своим колесом.



Изучив измышления американских «умельцев», Глеб весьма удивился и сказал про себя: – «Ведь такие колёса будут вязнуть в рыхлом грунте. На мой взгляд, пророк повстречал совершенно другую воздушную технику. Описание мужчины очень похоже на четыре больших квадрокоптера, в кабинах которых размещались пилоты, а возможно и роботы.

Каждый такой аппарат сильно гудел, а возможно рычал, словно большое животное. Он без всяких проблем летал

вверх и вниз, или вправо и влево. Заметив Иезекеля, они стали за ним наблюдать с разных сторон.

Чуть ниже прозрачной кабины, похожей на прозрачный кристалл, находились десятки приборов или каких-то устройств. Они напоминали пророку головы разных птиц и зверей.

Колесо в колесе это металлический обод, в котором вращался пропеллер, имевший какое-то число лопастей. Возможно, их было четыре, а может быть, значительно больше. Глаза это камеры или же фары, смотрящие во всех направлениях.

В самом низу, под платформой, находились манипуляторы, отдалённо похожие на мощные руки и стойки шасси с плоскими опорными «стопами». Вокруг аппарата распространялось голубое сияние, цвета сапфира.

Скорее всего, это было энергетическое защитное поле. В священных книгах Востока упоминаются похожие воздушные средства, которые в Индии называли виманами.

У молодого священника не было нужных эпитетов в его лексиконе, чтоб описать современникам свои впечатления. Вот он и рассказывал теми словами, которые приходили на ум. На самом же деле, он видел нечто похожее на такой аппарат, какие уже производят в развитых странах Европы и Азии. В России до этого ещё далеко, как до хрустальных небес.



Один из двенадцати апостолов Иисуса Христа, Иоанн Богослов был прекрасно знаком с текстом Библии и с сочинением Иезикиля. Однако, в своём «Апокалипсисе», он описал совершенно другие суда воздушного флота. Его аппараты весьма непохожи на виденья пророка:

3. Из дыма пришла саранча, и ей была дана власть на земле, какую имеют здесь скорпионы.

7. По виду своему саранча была подобна коням, приготовленным в путь на войну; и на головах у неё – как бы венцы, похожие на золотые, морды её – как лица людей;

8. А зубы у ней были, словно у львов.

9. На ней были брони, как бы железные, а шум от её крупных крыльев – как стук колесниц, когда много коней бежит на войну;

10. У ней имелись хвосты, как у больших скорпионов, и в хвостах её были острые жала; (Откр.9:3-10):

Глеб сразу же вспомнил современную военную технику. Чтоб получить нечто похожее, нужно взять саранчу, у которой крылья находятся сверху, то есть, лежат на спине, и приделать к ней клешни и хвост скорпиона, жалом вперёд. Благодаря такой операции, получится боевой вертолёт с винтом на корме и боковыми подвесками для размещения бомб и ракет.

Когда вертолёт летит в небесах, винтов у него совер-

шенно не видно. Так же, как у других насекомых. Различается лишь небольшое сияние сверху. Венцы на голове существа, это разнообразные антенны, датчики и пулемёты. За бронестеклом различаются лица пилотов.

Американские лётчики часто рисуют страшные зубы акул или же львов на носу аппаратов. Штурмовые машины всегда покрывают бронёй, а шум от пропеллеров, очень похож на топот бегущих коней.



– «Скорее всего,» – сделал вывод хронодесантник: – «в одном из видений, Иоанн Богослов переместился на два тысячелетия вперёд и наблюдал военные действия настоящей эпохи.

Например, нападение США на несчастную Сербию в 1995 году. Тогда ушлые янки с «гуманитарными целями» бомби-

ли Белград целых семьдесят дней, и никто им не мог, даже слова сказать. Даже ООН скромно молчала.

Ничего не поделаешь, «великие дерьмократы» всех времён и народов, которым еврейский Бог Саваоф «прилюдно» вручил данный мандат. Они лучше знают, что в данный момент, нужно всем остальным в этом мире. В первую очередь, слаборазвитым странам, вроде «зачуханной бензоколонки под названием Россия».

Немного подумав, Глеб принял решение: – «Не стоит мне проверять эту теорию с Балканской войной. Не так уж это и важно сейчас. Лучше заняться Иезекилем».

Согласно сообщению рунета, Царь Южной Месопотамии – Навуходоносор II собрал крупную армию, вышел из Вавилона, теперь это Ирак, и 16 марта 597 года до «нашей эры», впервые взял Иерусалим. Тот древний город и по настоящее время, расположен в Израиле.

Иезекиилю, в те смутные годы, было уже четверть века от роду. Вполне себе зрелый мужчина, к тому же священник. Уважаемый член еврейского общества. Люди той жуткой эпохи выросли удивительно быстро, не то что, сейчас, когда молодость наших сограждан решили продлить до сорокалетнего возраста.

В данный период и решил, отправиться парень.

Свободное время у Глеба, нашлось только в субботу. Причём, уже после полуночи. С первого путешествия по време-

нам и пространствам, прошло уже несколько месяцев. Молодой человек совершенно освоился с перемещением во всех направлениях, вверх, вниз, вперёд и назад.

Воспарив над Трёхреченском, он устремился на Ближний Восток, сместился к экватору, и очутился над территорией государства Израиль. Там парень остановился и устремился в глубины прошедших веков.

Перед глазами хронодесантника замелькали картины прошёдшего. Как он и думал, столица «Великого Царства» оказалась весьма небольшим городком, который с каждым столетием становился всё меньше и меньше.

В 597 году до «нашей эры» Иерусалим представлял из себя, жалкое скопище саманных лачуг размером десять на десять локтей. В них проживало чуть больше трёх тысяч удивительно бедных евреев.

Среди жалких халуп возвышалось два небольших каменных здания, величиною с приличный коттедж. Первое было храмом верховного Бога по имени Яхве, второе «дворцом царя Иудеи».

Селение окружали низкие стены из мелких булыжников, скреплённых между собою раствором их глины. Они могли защитить только от диких кочевников, что обитали вокруг.

По пути на Египет, Навуходоносор II привёл свою армию к Иерусалиму. Без особых проблем, войска разбили тараном ворота, смели всех защитников и захватили столицу и её «первый» храм. Всё, что там было ценного, погрузили в

телеги и увезли на Восток, в центр Месопотамской империи.

Юный царь Иехония, которому было восемь лет от роду, весь его двор, видные граждане и ремесленники в количестве 3023 человек были взяты под стажу. Их обратили в бесправных рабов и отправили пешком в Вавилон.

Стариков и старух, не способных идти в далёкие земли, бросили в разрушенном городе. Все они быстро погибли от голода, притеснений соседних племён и опасных зверей.

В те времена на Ближнем Востоке, в Египте и в Северной Африке водилось великое множество львов, леопардов, гиен и даже медведей. Это потом, их всех истребили.

В Библии говорилось о том, что на пятый год плена, пророку пришло откровение свыше. Иезекииль находился на берегу широкой реки. Небеса вдруг разверзлись, и он узрел «величественное появление Бога в сиянии и славе его».

Глеб перенёсся в 592 год до нашей эры. Вавилон приближался к пику могущества и оказался в двадцать раз больше, чем маленький центр «Великого Иудейского Царства». По ощущениям парня, в нём обитало шестьдесят с лишним тысяч людей, как местных жителей, так и бесправных рабов, которых пригнали из разных концов огромной империи.

Всюду велись очень большие работы. Фасады храмов, дворцов и домов крупных вельмож покрывались резьбой и барельефами с прекрасной отделкой. Дороги и улицы мостились плиточным камнем разного цвета.

Вокруг центральных кварталов, сооружались высокие башни, и удивительно прочные защитные стены толщиной до шести с лишним метров. Между ними прорыли глубокие рвы. При особой опасности, их могли заполнить водой.

Началось возведение моста длиной полторы сотни метров для соединения Западного и Восточного города. Съёмный настил уложили на массивных быках, сложенных из кирпича и внушительных блоков известняка. Заодно, обустроили набережную великой реки под названием Евфрат.

Глеб поднялся высоко над землёй и покружил над окрестностями огромного, невероятно богатого города. Через какое-то время, парень заметил яркий болид, летевший к земле. Он устремился туда и рассмотрел приземление челнока небольшого размера.

Всё произошло точно так же, как при посадке устройства, что прилетел со звездолёта «серых» пришельцев. Шумовые и звуковые эффекты мало чем отличались от тех, что производились советским «Бураном» или американскими шаттлами.

Дым реактивного двигателя и мелкая пыль, поднятая в воздух, быстро рассеялись. Глеб с большим интересом осмотрел аппарат, спустившийся с неба. Зеркальная поверхность машины походила на хорошо огранённый синеватый топаз идеальной эллипсоидной формы. Как оказалось, она обладала невероятными камуфляжными свойствами.

Она отражала и так искажала всё окружающее, что при малейшем движении парня там появлялось всё, что угодно. Хронодесантник заметил тысячи глаз разных цветов и размеров, и множество крыльев и морды невероятных животных. Причём, всё это постоянно сливалось в единое целое и вытекало одно из другого.

Глеб не определил для себя, ни внешний вид, ни реальные габариты устройства. Ему почему-то казалось, что всё постоянно меняется. Очень возможно, это было не так. Можно представить себе, что же творилось в мозгу Иезекиля, который сроду не видел и даже не слышал о чём-то подобном.

Раздался тихий щелчок. В борту прилетевшей машины обозначился люк похожий своими пропорциями на обычную однопольную дверь. Её верхний край опустился на землю. Полотно превратилось в металлический пандус.

Из проёма, один за другим появились четыре устройства, парящие в воздухе. Они оказались голубоватого цвета и выглядели именно так, как представлял себе Глеб.

В центре лёгкой платформы стояла кабина из прозрачного пластика. Внутри мрачно темнело нечто похожее на силуэт человека. Скорее всего, там размещался центральный компьютер. Вокруг ярко блистала целая уйма каких-то приборов.

По углам находились широкие круглые кожухи. Они защищали сияющие в утреннем солнце пропеллеры. Внизу

виднелись манипуляторы и гнутые трубы с опорами, что представляли собою шасси.

К удивлению Глеба, те аппараты имели не более метра в диаметре. Все квадрокоптеры покружились возле Иезекиля, застывшего словно каменный столб, сняли его на свои кинокамеры и разлетелись в разные стороны.

Хронодесантник проник в память пророка и обнаружил там полный сумбур. В голове молодого священника всё исказилось и обрело удивительные размеры и формы.

Оно и понятно, ведь он жил за три сотни лет до того, как на земле появился древний грек Архимед и создал свои непростые машины. К тому же, еврей обитал на краю ойкумены, куда удивительно долго доходили новинки науки и техники.

За всю свою жизнь, Иезекиль не встречал ничего, кроме простых рычагов, полистастов и весьма примитивных топчачковых устройств. Это когда человек ходил внутри колеса высотой с сарай и крутил его, словно белка, попавшая в клетку. При помощи данной конструкции поднимали разные грузы и подавали воду из речек в каналы.

Глеб метнулся в челнок, осмотрелся на месте и с сожалением понял, что в нём нет гуманоидов. Всем управляли бортовые компьютеры. Заметив аборигена, они послали на встречу андроида. Внушительный робот пригласил человека войти в посадочный модуль.

Позднее Иезекииль написал: – И увидел я: и вот подобие [мужа], как бы огненное, и от чресл его и ниже – огонь, и от чресл его и выше – как бы сияние, как бы свет яркого пламени. (Иез. 8, 2)

Священник поднялся по пандусу, сел в удобное кресло и погрузился в гипнотический сон. Включилась медицинская аппаратура прилетевшего модуля и начала забирать у него сотни анализов.

Всё это время, Глеб наблюдал за теми видениями, что быстро мелькали перед глазами мужчины. Ему сделали кое-какие вливания в вену. Иезекииль ощутил, что ему предложили еду. Он «плотно поел» и стал себя чувствовать значительно лучше, чем до неожиданной встречи с «посланником Бога».

Всё остальное в его голове, произошло именно так, как описано в Библии:

2. В видениях Божиих привёл Он меня в землю Израилеву и поставил меня на весьма высокой горе, и на ней, с южной стороны, были, как бы здания города;

3. И вот муж, которого вид, как бы вид блистающей меди, и льняная вервь в руке его и трость измерения, и стоял он у ворот.

4. И сказал мне тот муж: «сын человеческий! смотри глазами твоими и слушай ушами твоими, и прилагай сердце твоё ко всему, что я буду показывать, ибо ты для того приведён мною сюда, чтоб я показал тебе это; всё, что увидишь,

возвести дому Израилеву». (Книга пророка Иезекииля, глава 40 стих 3)

Ну и так далее, по длинному списку пророчеств. Все они сохранялись в глубине мозга молодого священника и, лишь в нужное время, должны были всплыть из его подсознания.

Как ни пытался хронодесантник выйти на связь с центральным компьютером шаттла, ничего у Глеба не вышло. Тот чётко действовал по заданной кем-то программе и не хотел откликаться на чужие призывы метального свойства.

Голос Иезекииля, которым парень задал десяток вопросов, тоже, увы, не сработал. Поняв, что он ничего не добьётся от необычной машины, Глеб вернулся назад и проследил, откуда же прибыл посадочный модуль?

Выяснилось, что он прилетел с другой стороны, нашей бледной соседки Луны. Хронодесантник рванулся следом за шаттлом и, к своему изумлению, внезапно упёрся в непродоходимую стену.

Её не было видно, но и пройти сквозь преграду парень не смог. Энергетическое, незримое глазом, не осязаемое прочими чувствами, защитное поле весело над всей поверхностью спутника и закрывало его целиком.

Потыкавшись в «прозрачную плёнку» во многих местах, Глеб осознал, что кто-то его не пускает вперёд. Из подсознания неожиданно всплыло иностранное слово – Куратор, то бишь, Наблюдатель. У парня создалось впечатление, что это

не существо из плоти и крови, а нечто вроде электронной системы, следящей за жизнью землян.

Оно и понятно. Вряд ли гости из космоса могли задержаться над нашей планетой на продолжительный срок и долго работать с пророками местных диких племён. Скорее всего, Куратор это машина. Он находился на спутнике нашей Земли и никуда не спешил.

Молодой человек ощутил, что сильно устал. Парень вернулся в нормальное время и, с большим облегчением, слился со своим организмом. Минуту спустя, он уже спал крепким сном.

Всю неделю Глеб спокойно работал над новым проектом. В свободное от черчения время, парень думал над тем, кто же такой этот странный Куратор? И с чего это вдруг, он решил помогать племенам пастухов, что назывались евреями?

Хронодесантник нашёл лишь одно объяснение этому факту. В те времена все народы земли почитали большое число разных богов. В Финикии и у прочих семитских плёмен их были косые десятки. В древнем Египте их почиталось более сотни, а в Вавилоне, то есть, в Месопотамии, в два раза больше.

Одни из верховных существ были более значимыми, другие имели пониженный статус и отвечали за разрешение каких-то отдельных проблем. К примеру, за эпидемии, землетрясения, бури и прочие катаклизмы или явления.

У каждого бога имелись свои личные культы. Для них, возводились отдельные храмы, в которых работали священнослужители. Всё это нужно было как-то оплачивать. Получалось, что на религию уходили невероятно огромные силы и средства.

У людей не оставалось ресурсов на то, чтобы двигать науку с искусством вперёд. Довольно неплохо культура развивалась лишь в Греции, где верховных существ оказалось относительно мало.

У древних эллинов было только двенадцать таинственных сущностей, что жили на высокой горе под названием Олимп: Зевс, Гера, Посейдон, Деметра, Афина, Аполлон, Артемида, Арес, Гефест, Афродита, Гермес и Дионис.

По всему получалось, что число вершителей судеб нужно резко уменьшить. Лучше всего, оставить одного Вседержителя. Для цивилизации это получится намного дешевле.

Претендентов на главную роль было немало. В каждой крупной стране имелся весьма почитаемый бог. Это Гор и Осирис Египта, Дионис из Греции, финикийский Адонис, фригийский Атгис, персидский Митра, вавилонский Таммуз, индийский Кришна и прочие.

У всех этих сущностей биография оказалась довольно похожей. Можно сказать, как под копирку. Они появились у непорочных молоденьких девушек, и родились за неделю до конца декабря. Они лечили больных, мгновенно перемещались в пространстве, ходили по озёрам и рекам и превраща-

ли воду в вино.

Их предавали ученики и друзья и жестоко казнили местные власти. Чаще всего, их распинали на деревянном кресте и погребали в земле. Через несколько дней они все воскресли и вернулись в народ. То есть, олицетворяли собой вечную жизнь.

Как говорят нам ученые, они являли собой символ нашего дневного светила. Оно «умирает» в конце каждого года, а после зимнего солнцестояния, вновь появляется в небе.

За семьсот с лишним лет до Иезекиля, фараон Аменхотеп IV внезапно решил, что нужно всегда поклоняться солнечному богу Атону, а всем остальным, уделять значительно меньше внимания.

Он даже имя своё изменил и приказал всем себя звать Эхнатом, что означало «Полезный Атону». Его поддержала жена Нефертити и неродовитые служилые люди. То бишь, разночинцы, как говорили в России в восемнадцатом веке.

Такой революционной идее тотчас воспротивилось жречество и вся местная знать. И те и другие, имели со своих прихожан пличную мзду и не хотели лишаться ощутимых доходов.

Попытка ввести Единобожие в древнем Египте, увы, провалилась. Страна оказалась слишком большой, и могла разыгаться грандиозная бойня на религиозной основе. Возмутитель спокойствия, Эхнатон неожиданно умер и на этом

всё тихо закончилось. Скорее всего, это отравили жрецы.

Куратор не смог, а может быть, и не хотел переломить ситуацию. Вместо этого, он начал работать с группой мелких семитских плёмен, которые потом превратились в израильтян. В тот беспокойный период, они уже долгое время, находились в Египте на положении бесправных рабов.

Глеб подумал о том, почему же Куратор, выбрал именно этих людей и решил: – «Скорее всего, в них пребывал такой торгашеский дух, что они могли убедить людей в чём угодно и продать холодильник на северном полюсе. А такое умение очень полезно для распространения новой религии».

С точки зрения современной науки, все остальное, что описано в Библии объясняется очень легко.

Представьте себе пастуха, что сидит тёмной ночью в совершенно безлюдной саванне. Он охраняет овец от нападения львов и гиен. Хотя совсем непонятно, как же он сможет их защитить? Одним лишь копьём, да мерцанием углей от костра?

Вокруг стоит тишина. Только цикады трещат безмолвно в траве. Вдруг, рядом с ним загорается ослепительный свет, и разносится громкий невероятно уверенный голос.

Находясь в луче небольшого прожектора, человек не может увидеть сам аппарат, что находится над его головой. Тем более, что он и не знал о существовании подобных устройств. Тут поневоле уверуешь в чудо про «Несгораемый

куст». А он между тем, освещался с небес квадрокоптером. Оттуда же передавался и звук.

От «Неопалимой Купины» Моисей получил «повеление Бога» – вернуться обратно в Египет и увести оттуда евреев. Ошеломлённый восьмидесятилетний(!) пастух вспоминает рассказы пророков, в которых описывается нечто похожее и понимает, что не может послушаться. Он бросает безмозглых овец и идёт к своей новой пастве.

Нужно сказать, что первые сорок лет своей долгой жизни Моисей бурно провёл в богатом Египте. Он вырос, как сын одной из дочерей фараона, что управлял там железной рукой.

Как говорят нам легенды, однажды, приёмыш принцессы увидел надсмотрщика, который лупил одного из евреев. То бишь, еврея. Мужчина вступился за своего соплеменника, убил египтянина, и вынужден был немедленно бежать. Хотя кто его знает, из-за чего началась та жестокая драка?

Может быть, она разгорелась по совершенно иной, более важной причине? Например, Моисею могло показаться, что какой-то служивый оказал ему мало почтения! В ход пошла трость из драгоценного дерева и вот результат. Такие скандалы и сейчас происходят в королевских кругах.

Как бы то ни было, но ещё сорок лет, Моисей был пастухом у Иофора, что стал ему тестем два раза подряд. Мужчина поочередно женился на дочерях своего нанимателя.

Через какое-то время, старик приходит в столицу стра-

ны под названием Мемфис и удивляет своих соплеменников простеньким фокусом. Он предъявляет им палку, которая, при нажатии кнопки, обретает определённую гибкость и объявляет, что это змея. Затем, тот же подвижный предмет снова становится посохом.

Пошло три с лишним тысячи лет, но и в настоящее время, факиры из Индии, используют эту репризу на ярмарках и прочих скоплениях народа. Они могут даже «подняться по верёвке на небо».

Как всем известно, там, где встречаются двое евреев, тотчас возникает три мнения. Меж тем, каким-то таинственным образом, Моисей сумел убедить соплеменников и они стали действовать, как один человек.

Судя по Библии, там только мужчин находилось шестьсот с лишним тысяч, не считая всяких там женщин, старух, стариков и детей. А семьи в те годы были довольно большие. Пять ребятишек считалось за норму. Как говорят нам учёные, в то давнее время, во всём огромном Египте, не проживало столько людей.

Меж тем, соплеменники пожилого пророка, удивительно дружно пошли к египтянам, что обитали поблизости, продали им все свои земли, дома, скотину и прочие вещи. Плюс ко всему, взяли у них наличные деньги и драгоценности в долг.

Мол, мы вложим все средства в одну операции, получим приличный гешефт и через короткое время, всё вам вернём.

Причём, с большими процентами. Одним словом, развели египтян, как лохов.

Когда Глеб прочёл это в Библии, он весьма удивился данной истории. С чего это вдруг все соседи, что жили бок о бок с евреями четыреста лет, вдруг проявили такую доверчивость и даже беспечность?

Поведенье людей могло объясняться лишь тем, что на них было направлено гипновоздействие из корабля гуманоидов, который незримо висел над столицей восточной страны. Хотя, скорее всего, это была система слеженья Куратора.

Сейчас в нашей ремпублике применяют другое устройство, которое зовут зомбоящиком. Глеб сразу вспомнил про «МММ» Сергея Мавроди. Очень похожая схема. Обобрали миллионы людей и набили карманы несколькими сотням нужных господ.

Благодаря той же электронной штуковине, местные жители «ощутили» на собственной шкуре все «десять египетских казней». Сначала вода в реке под названием Нил стала похожа на кровь.

Потом вдруг случилось нашествие жаб. Появилось множество мошек и пёсших мух, которые наши учёные называют мясными. Началась моровая язва, тела египтян покрывались большими нарывами. Скорее всего, это оказалась чума.

Затем, на страну обрушился град, саранча и беспросветная тьма. То ли, была песчаная буря, то ли, случилось за-

тмение солнца? В заключение, умерли первенцы многих семей. В конце концов, фараон не выдержал всех этих ужасов и прогнал Моисея, а заодно, всех его соплеменников.

Едва вольноотпущенники вышли из города, как все напасти исчезли, словно удивительный морок. Фараон осознал, что его обманули, словно ребёнка. Он собрал приличную армию и бросился вслед за евреями.

Глеб ещё не успел скататься в Хургаду и Шарм-эль-Шейх. Пока не хватало тех денег, что он «зарабатывал» на ипподроме и в лотереях. Зато он, из своего любопытства, не однажды летал над Ближним Востоком и морем, которое называется Красным.

Хронодесантник заметил, что во многих местах, данный залив удивительно мелкий. Там, как говорится в России, воробью по колено. А во время отлива, да ещё и сильного ветра, что часто дует из дельты великого Нила, дно вообще, обнажается. Можно пройти по нему, словно посуху.

Так что, устройства Куратора отыскивали такие места и направляли колонну евреев туда, куда нужно. Обманутые, да ещё и ограбленные, египтяне чуть припоздали. Они вышли на середины тех бродов после начала прилива, и все, как один, утонули.

Хотя никому непонятно, почему хорошо тренированная регулярная армия, да ещё с колесницами, двигалась значительно медленней, чем толпа разновозрастных гражданских

людей. И это притом, что они были с детьми, скотом и вещами, которые втихаря умыкнули у добрых соседей.

С тех давних пор прошло три с лишним тысячи лет, но ничего не забылось. Кстати сказать, за ту грандиозную кражу, египтяне евреев до сих пор ненавидят. Отсюда и возникают всех их конфликты в районе Синая.

Кстати сказать, сейчас негры в Америке требуют денег за то, что в семнадцатом веке их дальних предков привезли из тропической Африки и превратили в рабов. О белых невольниках, в которых обращали ирландских и английских крестьян, никто почему-то не помнит. Скорее всего, потому, что они умирали значительно чаще, чем весьма дорогие чёрные слуги.

Еще одна странность всегда изумляла любопытного парня. Он хорошо помнил карту земель, что называются Ближний Восток. Судя по ней, от Красного моря до границы Израиля триста семьдесят вёрст. Это если идти напрямик.

Вдоль изгибов всего побережья наберется пять сотен. Если мерить по современным дорогам, что были проложены в настоящее время, набезит все семьсот. Причём, они ведут вкруговую, да ещё пролегают через довольно высокие и безводные горы.

Если, к примеру, проходить один километр с утра, когда солнце ещё не печёт, и километр ближе к закату, когда температура значительно падает, но пока что, светло, то на весь

путь уйдёт, самое многое, месяцев шесть. Как же тогда Моисей, водил соплеменников в этих местах сорок лет? Да и где он сумел накрутить такой длинный маршрут?



За менее короткое время они, никуда не спеша, могли пройти от Мыса Доброй Надежды, что находится в Южно-Африканской республике до мыса Дежнёва, что расположен на Дальнем Востоке России.

Как сообщает нам карта, между этим дальними точками лежит более двадцати двух тысяч вёрст. Если шагать по восемь часов каждый день, то даже эту дорогу можно пройти за 560 дней, где-то за полтора с чем-то года. То есть, евреи,

как это часто случается, приврали в сто с лишним раз, или, что-нибудь вроде того.

Хотя подобные вещи удивительно часто случались в нашей истории. То немцы твердили, что они высшая арийская раса. Хотя к той древней расе русские значительно ближе по крови, чем фрицы. Теперь украинцы гуторят, что древние укры лопатами вырыли Чёрное море. Чудны дела твои Господи.



Как утверждают учёные, во времена Моисея, климат на всём полуострове, который теперь называют Синайским, был достаточно мягким. Дожди там выпадали значительно чаще, и всюду росла густая трава. Это сейчас везде голые камни с песком.

Библия нам сообщает, что беглецы голодали и изнывали от жажды. В записях сказано об удивительном облаке, со-

провожающем их на долгом пути. По мнению Глеба, для спасенья евреев, Куратор дал им мобильную установку для конденсации чистой воды из атмосферного воздуха.

К ней прилагался мощный биореактор. Он вырабатывал из травы и веток кустов гранулы питательной смеси из белков и жиров. Обслуживали те установки особые люди, которых обучил Моисей. Сам, он был постоянно на связи с членом Наблюдателя.

Для работы таких агрегатов требовалось много энергии. Моисею вручили компактный источник питания, который наши учёные называют – «РИТЭГ». Их применяют на спутниках, на маяках и на автоматических метеостанциях, стоящих в глухих безлюдных местах.

Из научных журналов Глеб быстро узнал, что представляет собой радиоизотопный термоэлектрический генератор или по научному – «ТЭП». Это преобразователь тепла в электроэнергию. Он работает на основе явления термоэлектронной эмиссии.

То есть, на испускании электронов каким-нибудь телом, нагретым до определённого уровня. Простенький «ТЭП» состоит из двух электродов – катода с анодом, которые изготавливаются из тугоплавких металлов, обычно из молибдена, рения или вольфрама.

Между ними имеется вакуумный промежуток размером в несколько десятых долей миллиметра. К катоду подводится

тепловая энергия, достаточная для того, чтобы нагретое тело начало испускать электроны.

Преодолевая пространство между электродами, электроны попадают на поверхность анода. Тем самым, создают в нём избыток отрицательного заряда и увеличивают потенциал.

Если к катоду подводить постоянно тепло и, соответственно, охлаждать разогретый анод, который получает энергию от достигающих его элементарных частиц, то во внешней цепи будет течь электрический ток.

Таким образом «ТЭП» представляет собой тепловую машину, рабочим телом которой служит, так называемый, «электронный газ». Электроны «слетают» с катода, а точнее с нагревателя, и «конденсируются» на аноде. То бишь, в холодильнике. Чем больше разница температур, тем больше напряжение тока.

«РИТЭГ» представляет собой герметичную капсулу, размером десять сантиметров на десять и весом в пять или шесть килограмм. Снаружи цилиндр покрыт оболочкой из алюминия, свинца или стали.

Всё это размещено в большом барабане с широкими рёбрами, размером в полметра и высотой в семьдесят пять сантиметров. Барабан закреплён в примитивном контейнере, сваренном из железной трубы.

Больше всего этот «ящик» походит на куб. У него имеется прочное дно из стального листа, а вместо стенок и крышки

лишь тонкие голые рёбра. Сверху его покрывают мелкоячеистой металлической сеткой, ядовитого ярко-жёлтого цвета. Везде нарисованы знаки повышенной радиационной опасности.

Многослойная защита устройства позволяет держать уровень облучения на приемлемом уровне. Хотя, долго работать и, тем более, жить возле такого устройства очень опасно. Быстро возникнет лучевая болезнь.

В самой герметической капсуле находится вещество, обладающее радиоактивными свойствами. Обычно, там лежит стронций или плутоний. В нём происходит реакция, которая и становится радиоизотопным источником электроэнергии.

Выработанное тепло преобразуется «ТЭПом» и на выходе получается электрический ток. И так в течение нескольких лет. Пока не закончится, так называемое, рабочее тело.

Вместе с подобным устройством, Моисей получил ещё и инструкцию, для его безопасной работы. Ознакомившись с тестом, он приказал соорудить внушительный ящик для хранения опасной штуковины.

– Сделайте ковчег из древа ситтим: длина ему два локтя с половиною, и ширина ему полтора локтя, и высота ему полтора локтя; и обложи его чистым золотом, изнутри и снаружи; и установи наверху, вокруг его, золотой витый венец; и вылей для него четыре кольца золотых и утверди на четырёх нижних углах его: два кольца на одной стороне его, два

кольца на другой стороне. (Исх. 25:10—12)

Для транспортировки источника электроэнергии требовалось изготовить специальные длинные ручки.

– Сделай из дерева ситтим шести и оберни их чистым золотом; и вложи шести в кольца, по сторонам от ковчега, чтобы с их помощью носить сей ковчег; в кольцах ковчега должны быть шести и не должны от него отниматься. (Исх. 25:13—15)

Сверху контейнер имел большой радиатор для отвода излишков тепла.

– Сделай также крышку из чистого золота: длина ее два локтя с половиною, а ширина ее полтора локтя мужчины; и сделай из золота двух херувимов: чеканной работы; сделай их на обоих концах длинной крышки;

Сделай одного херувима с левого края, а второго напротив него; выдавшимися из крышки сделайте херувимов на обоих краях; и будут херувимы с распростертыми кверху широкими крыльями, покрывая ими всю крышку, а лицами будут друг к другу. (Исх. 25:17—20)

Кое-кто из толкователей Библии предполагает, что головы херувимов служили подобием двух полюсов, между которыми возникало объёмное изображение. Его, в нужное время, посылал на землю Куратор.

Библейский канон много раз повторяет, что с ковчегом Завета, связывалась большая опасность. Всем запрещалось

к нему прикасаться. Это вызывало мгновенную смерть. Скорее всего, людей убивал электроразряд или удивительно мощный радиационный поток.

Для защиты первосвященников изготовили такую одежду, что хорошо защищала от излучения разного рода.

– И разбили они золото в небольшие листы и тянули тонкие нити, чтобы воткать их между голубыми, пурпуровыми, червленными и виссонными нитями». (Исход 39).

Плюс ко всему, на человека надевался Наперсник – четырёхугольный нагрудник с двенадцатью драгоценными камнями огромных размеров. Они располагались в четыре ряда по три штуки в каждом. Сейчас специалисты, что работают на рентгенаппаратах, используют бронежилеты, сделанные из свинцовых пластин.

Упоминаются и два чёрных предмета, с чьёй помощью, от имени царя и народа, вопрошали Всемогущего Бога. Вседержитель мог дать мгновенный ответ на любой сложный вопрос.

Находились устройства внутри наперсника, который носил первосвященник. Скорее всего, это были радиостанции для связи с Куратором или его центральным компьютером.

Прошло много времени. Моисей тихо умер в возрасте ста двадцати с лишним лет. Без надзора строго пастыря, племя израильское многое крепко забыло и, как стадо овец разбредлось в разные стороны. В результате чего, во время одного из

сражений, Ковчег Завета попал к филистимлянам (I Царств, 4).

Противники немного помаялись с непонятным устройством и решили вернуть его прежним хозяевам. (I Царств, 5).

Филистимляне явились к ближайшему городу под названием Вевсамис и оставили там добытый Ковчег. Множество жителей, 50 070 человек, заглянули в оный из своего любопытства и были поражены волей Господа. (I Цар. VI, 12–20).

Глеб даже не смог представить себе такую огромную гору внезапно погибших людей. Скорее всего, они облучились и умирали, в ужасных мучениях, в течение какого-то времени и в разных местах.

Израильтяне надолго запомнили эту историю и потом обращались с устройством весьма осторожно.

Судя по записям, во время Исхода евреев из Мемфиса, их постоянно сопровождало странное облако. Иногда оно с громом и молниями опускалось на землю или на ближайшую гору и вбирало в себя Моисея. Возвращался он с новыми знаниями или законами, по которым его соплеменники должны были, жить.

Привыкание к Единобожию проходило достаточно сложно. То вдруг евреи начнут поклоняться «Золотому тельцу», то поднимут восстание, то выкинут какой-то ещё дикий фортель. Моисей очень часто выходил из себя, и жестоко нака-

зывал всех соплеменников. Жалел он только своих приближённых.

Как бы то ни было, путешествие всё-таки кончилось. Израильтяне вышли к тем землям, «что текли молоком или мёдом» и произошла та же история, что повторялась всегда и везде.

Недавние рабы египтян, устроили геноцид всем местным народам. Евреи вырезали их всех подчистую. Они оставили лишь палестинцев, которые производили для них продовольствие и нужные вещи. Затем, заняли опустевшие города и селенья, стали там жить-поживать и молиться Всемогущему Богу. Ведь он же исполнил своё обещание.

Глеб где-то читал, что Исход евреев из плена не подтверждён археологами. За сто сорок лет упорных раскопок, не было найдено ни одного доказательства данного факта.

Кое-кто утверждает, что евреи действительно ушли из Египта, но они не бежали от рабства, а удирали от разразившейся засухи. К ней можно добавить извержение вулкана, что случилось на греческом острове, который сейчас зовут Санторини. Два этих события хорошо объясняют все десять «египетских казней».

Первая казнь: – Наказание кровью.

Началась засуха и Нил обмелел. Река превратилась в мелкий грязный поток. В нём сильно расплодились бактерии *Oscillatoria rubescens*. Когда они отмирают, то красят воду в

красно-розовый цвет.

Казнь вторая: – Нашествие жаб.

При обмелении Нила сильно размножились лягушки и жабы. От гибели миллиардов бактерий, вода стала непригодна для жизни. Земноводные дружно устремились на берег.

Казнь третья: – Нашествие кровососущих насекомых: мошки, пухоеды, вши и клопы.

Оказавшись на суше, лягушки и жабы скоро погибли. На их трупы слеталась тьма насекомых. При обилии пищи они сильно размножились.

Казнь четвёртая: – Наказание пёсыми мухами (То бишь, мясными).

Обилие насекомых причинило большие страдания людям и всем домашним животным.

Казнь пятая: – Мор скота.

Летучие твари разносили болезни в стадах, которые превратились в повальный падёж.

Казнь шестая: – Нарывы и язвы.

От укусов всяческих насекомых и мух, на коже людей возникали болячки, гнойники и даже открытые язвы.

Казнь седьмая: – Гром, молнии и огненный град.

Произошло катастрофическое извержение вулкана Тера

на острове Санторини. Обломки тогда долетели до середины Египта. Археологи их часто находят на той территории.

Казнь восьмая: – Нашествие саранчи.

Как результат извержения, в небо поднялось огромное количество пепла. Он накрыл территорию над всей Северной Африкой. Температура понизилась, а влажность повысилась. Это привело к размножению стай саранчи.

Казнь девятая: – Необычная тьма.

Облака пепла достигли Египта, и темнота покрыла страну на три дня.

Казнь десятая: – Смерть первенцев.

Историки и исследователи нашли объяснения этим смертям. Дело всё том, что мальчикам-первенцам, как главным наследникам в древнем Египте, была положена первая порция пищи.

После всех катаклизмов, зерно поразило ядовитым грибом и всяческой плесенью. Евреи жили чуть в стороне от всех египтян. У них имелись отдельные запасы продуктов, и эта напасть, почему-то, не затронула их.

Как бы то ни было, но согласно преданию, фараон был окончательно сломлен, вспомнил про слова Моисея и отпустил евреев на волю.

Следы этих бедствий нашли археологи в окрестностях древнего города Пирамезе. Тогда там находилась центр

управления Египта, где жил фараон Рамзес II по прозванию Великий. Теперь это селенье называют Кантир.

После событий, описанных в Ветхом Завете, прошло какое-то время, и большая столица оказалась заброшена. Скорее всего, в момент перемещения из одного места в другое, евреи подкупили охранников и тихонечко смылись. Ну, а в Торе всё обставили так, как им было выгодно. Мол, Моисей запугал фараона и тот отпустил всех из рабства.

Учёные нам говорят, что масштабы переселения были тогда совсем не такими, как это описано в Библии. Они оказались значительно меньше. Не два миллиона с внушительным хвостиком, а несколько тысяч. То есть, в путь тогда тронулось, парочка-тройка весьма малочисленных семитских племён.

В настоящее время, вулканологи не смогли точно выяснить, дату мощного взрыва, что когда-то случился на острове Санторини. Она постоянно колеблется в очень большом промежутке.

Из какого древнего города, вышли евреи, тоже никому неизвестно. Искать Моисея и его соплеменников без точной привязки к конкретному месту и году Глебу совсем не хотелось. Слишком много на это ушло бы его драгоценного времени.

Хронодесантник видел устройство Куратора, в который заглядывал Иезекиль, и хорошо понимал, что нечто подоб-

ное наблюдал Моисей и его дорогие соратники. Ведь не мог человек, живший за полторы тысячи лет до рождения Иисуса Христа, придумать такие детали, что соответствуют технике двадцатого века.

А их набирается достаточно много: удивительный вид и устройство Ковчега Завета, защитный костюм первосвященника, манна небесная, что появлялась неизвестно откуда, пламя и оглушительный шум, с которым садился на землю челнок.

К этому перечню можно добавить, регулярное общение с Богом, которого «смертным нельзя лицезреть», и небольшие приборы, что могли отвечать на любой самый сложный вопрос.

Ну, а где это случилось, в столице Египта, в Синайской саванне или в тех землях, где теперь расположен Израиль, это для Глеба было не так уж и важно. Совершенно другое интересовало хронодесантника. Как можно вызвать Куратора на ментальный контакт?

Восстановление справедливости

Глеб сидел за компьютером и усердно работал над очередным крупным проектом. Это был внушительный офисный центр площадью полторы тысячи метров квадратных и высотой в пять этажей. Работа со сложным фасадом стремительно продвигалась вперёд.

Именно в этот момент, молодой человек ощутил, что внезапно сработала машина перемещения из прошлого в будущее. Причём, она оказалась удивительно мощной. Объём особой энергии, что в ней находился, оказался в десятки раз больше, чем могла создавать установка «института теоретической физики».

Сила короткого импульса оказалась настолько большой, что весь континуум пространства и времени буквально заходил ходуном. Это было похоже на сотрясение всего мироздания.

Глеб передёрнулся от неприятного чувства, что волной прокатилось по всему его телу. Парень быстро оправился и машинально взглянул на часы. Цифры в углу монитора сказали, что сейчас десять тридцать. Опасаясь неизвестно чего, молодой человек настороженно повертел головой.

В архитектурном отделе всё осталось по-прежнему. Сотрудники усердно работали. Никто не прыгал по комнате от

возбуждения и не сидел, так же, как он с побледневшим лицом. Значит, как он и думал, ни у кого, кто находился поблизости, нет особых ментальных способностей.

Солнце всё так же, ярко светило с небес. По голубому бездонному полю плыли на север десятки белых лёгких «барашков». Вид за окном остался таким же унылым, как раньше.

Те же некрашенные панельные здания хрущёвской эпохи, те же старые тачки, привезённые из развитых стран. На земле находился тот же советский асфальт, что не видел ремонта уже двадцать лет.

У «дерьмократов» всё не было денег для приведения города в надлежащий порядок. Огромные средства широкой рекой текли напрямик к ним в карманы, а оттуда уже уходили в оффшоры.

Хронодесантник сосредоточился и стал вспоминать, что он почувствовал, когда началось сотрясение мира? Поразмыслив немного, Глеб осознал, что энергетический импульс пришёл из столицы России, Москвы.

Молодой человек стал размышлять: – «Со дня закрытия «института теоретической физики» в нашем Трёхреченске, прошло уже несколько месяцев. Вся аппаратура и документы «лаборатории изучения времени» давно уже прибыли в «НИИ ФСБ» или куда-то ещё. Скорее всего, там воссоздали ту установку, что разработал доктор наук Юрий Петрович Гуляев.

Мало того, они настолько увеличили мощность, что после включения машины, содрогнулось всё мироздание. Нужно смотаться в столицу и осторожно взглянуть, что же там происходит сейчас?» – сказал себе Глеб.

Приняв решение, молодой человек приступил к его выполнению. Парень устроился в кресле, как можно удобнее, оставил в физическом теле надёжного сторожа своего состояния и поднял в воздух всю остальную ментальную сущность.

Повиснув под потолком, он убедился, что его оболочка сидит с одухотворённым лицом, и делает вид, что усердно работает. Она водила мышкой компьютера по миниатюрному коврику и регулярно щёлкала кнопкой.

Глеб взлетел над Трёхреченском и устремился на северо-запад. Мгновенье спустя, он повис над столицей в той самой точке, где недавно возник энергетический импульс.

К изумлению хронодесантника, там оказалось на удивление пусто. Не было даже намёка на какое-то здание. Под ним находился маленький холм, расположенный в старом заброшенном парке. Судя по ощущениям Глеба, и под травой не имелось никаких подземелий. Один только грунт и обломки старинных железобетонных конструкций.

Парень сосредоточился и вернулся в момент, который предшествовал сотрясению континуума. Душа хронодесантника, обладала большими способностями четвёртого уров-

ня. Он отчётливо видел гигантскую стопку временных срезов, идущих из прошлого в будущее.

Наступил нужный миг и мир содрогнулся в сильной конвульсии. По полупрозрачным пластам вдруг пробежала волна больших изменений. Она поднялась с глубины в три с лишним тысячи лет, и завершилась в тот год, где находился молодой человек.

Перед глазами изумлённого парня мелькнула столица России, которая выглядела совсем по-другому, не так, как сейчас. Она оказалась значительно больше, выше, светлее и красивее, чем в настоящую пору.

Москва походила на тот изумительный город, который парень увидел в 2165 году. Тогда он общался с душой молодого ксенобиолога, которого звали Сергей Алексеевич Соболев.

Виденье бесследно пропало, и Глеб разглядел человека, который возник ниоткуда. К изумлению парня он был одет, как бедный арабский кочевник, явившийся к нам из позапрошлого века.

– «Откуда он взялся в Москве?» – подумал хронодесантник. Сгорая от любопытства, молодой человек вошёл в тело странного гостя и просмотрел его память.

Как сразу выяснил Глеб, у Миши с раннего детства не имелось друзей. Ему очень хотелось общаться с другими людьми, но все и всегда сторонились весьма необычного еврейского мальчика.

Вот и пришлось пацану разговаривать только с собой. Так он и привык постоянно вести диалог в своей голове. Хронодесантнику ничего не осталось, как быстро прослушать всю эту длинную самодовольную исповедь. У парня создалось впечатление, что реципиент приготовил её для своих мемуаров.

– Миша! – крикнул профессор Морозов: – Мы все ушли. Сейчас лаборант находится в отпуске. Наведёшь чистоту во всём помещении, и если останется свободное время, вымой лабораторные склянки. Они лежат в новом ящике, в большой кладовой.

– Слушаюсь, Святослав Тихомирович. Я всё сделаю так, как вы приказали. – откликнулся скромный уборщик, одетый в синюю форму обслуживания самого низшего класса. Это был худой, низенький парень классической еврейской наружности: курчавые чёрные волосы, смуглая кожа и длинный увесистый нос с приличной горбинкой.

К этому можно добавить широкие брови шалашиком и грустные глазки с восточным разрезом. Хорошо, что хоть пейсы отсутствуют. В Москве это было совершенно не модно. Широко улыбаясь, он застыл у порога и смотрел на научных сотрудников, выходящих за дверь.

Молодые учёные все, как один, представляли собой коренную национальность Великой Российской империи. Это были блондины или шатены высокого роста со славянскими

чертами лица. Все в разные годы прошли обучение в университете Москвы и теперь усердно трудились над очень важным секретным проектом.

Проводив их завистливым взглядом, уборщик печально вздохнул. Насколько он знал, «Установка» давно уже собрана. Её несколько раз проверяли и доподлинно знали, что всё в ней работает так, как задумано. Оставалось только доделать кое-какие детали в управляющем блоке. Что-то немного подправить и можно сдавать устройство заказчику.

К сожалению Миши, к данной работе он не был причастен. Он, бедный выходец с южных окраин огромной страны, и у него не имеется средств, для получения образования «высшего класса». А без диплома, тебя ни за что не подпустят к подобной машине.

Нужно сказать, что смуглому парню весьма повезло. Местечковый раввин как-то заметил большие способности тихого мальчика, что появился в весьма многолюдной еврейской семье.

Община собрала ему денег на обучение в нормальной гимназии. После завершения курса, сунули, кому было нужно, приличные взятки. Вот так и вышло, что Миша, с огромным трудом, всё-таки выбрался за границу черты национальной осёдлости.

К сожалению молодого еврея, даже с «золотым» аттестатом ему не нашлось хорошего места в шумной столице. Он уже пару лет прозябал на весьма незначительной должности

и убирал всякий мусор за высокомерными русскими.

Хорошо, что Миша работал не на улицах города, как все инородцы. Благодаря местной диаспоре, его всё же устроили в «Научно-исследовательский институт изучения времени». Кстати сказать, всё это сделали по великому благу и за весьма ощутимые взятки.

Ведь кто его знает, как повернётся дальше судьба? Вдруг он своим небывалым упорством очень понравится господину Морозову и тот возьмёт паренька лаборантом? Глядишь, с течением временем, Миша подкопит немного денег. Он окончит вечерние курсы университета Москвы и станет младшим научным сотрудником.

Ну, а дальше, всё в руках Иеговы! Пусть только закрепится в том большом институте. Ну, а потом, перетащит туда столько евреев, сколько сумеет там поместиться. Скорее всего, их будет там, даже немножечко больше, чем нужно.

– «Почему же наш бранный мир устроен так плохо? – размышлял чернявый уборщик: – Доведись получить мне образование «высшего класса», я бы работал не хуже, чем все эти славянские снобы. Тот же глупый профессор уже целый год, не может запомнить, что меня зовут вовсе не Миша, а Мойша. То бишь, Моисей.

Между прочим, я давно уже понял над, чем они здесь, так упорно работают? Я даже легко разобрался, как включать и настраивать их хитроумную технику? Для этого толь-

ко и нужно, прочесть всего пару-тройку страниц. Они находились в той подробной инструкции, которую беспечный учёный забыл спрятать в сейф перед уходом домой.

Я даже сфотографировал её на смартфон. Потом, вернувшись в свою коммуналку, изучил от корки до корки и сразу всё понял. Оказывается, имеется способ исправить порядки, так долго царившие в жуткой Российской империи.

Хорошо, что в этой ужасной стране охрана работает так же бездарно, как и все остальные. В первую очередь, этим отличаются те, кто относится к высокомерной титульной нации. Секьюрити настолько привыкли к бедному невзрачному Мойше, что совсем перестали его проверять.

Поэтому, я давно не сдавал глупым вахтёрам свой карманный компьютер. Хотя это строго предписано по внутренним правилам научной конторы. Кстати сказать, этому я научился у того же профессора. Он постоянно носит с собой дорогой аппарат.

Поняв, что нужно сделать, я горячо взялся за дело. Сначала, я собрал все свои невеликие деньги и купил новый, чрезвычайно надёжный смартфон. Вернувшись домой, я включил интернет и скачал в аппарат огромное количество книг: по математике, физике, химии, биологии, медицине и прочим наукам.

В том числе, по строительству и архитектуре с удивительным множеством прекрасных цветных фотографий. Доба-

вил туда раздел радио и телевидения, электроники и программирования.

Не обошёл я вниманием экономику и банкирское дело, начиная с давних времён. То есть, собрал все статьи, где объяснялись приёмы работы с наличностью от ростовщиков и обычных менял до валютных, фондовых и фьючерсных бирж.

Немного подумал, над тем, что же ещё может мне пригодиться, и создал библиотеку из подробнейших карт. Там были отмечены месторождения всех ископаемых, которые в данное время, используют в нашей промышленности.

Ещё, я скопировал все достижения последнего века в области прозы, поэзии, музыки, как классической, так и различных видов попсы. В первую очередь, я отбирал те шедевры, что называются шлягерами или бестселлерами.

К ним я добавил интересный роман, созданный малоизвестным еврейским писателем Айзеком Азімовым. Там один молодой человек, вроде меня, попадает в прошлый век, девятнадцатый век, и разрушает тюрьму всех народов, то бишь, ненавистную миру Империю Россов.

Мне данная книга очень понравилась. Она оказалась довольно научной с точки зрения всем нам известных исторических фактов. Поэтому, я приложил её ко всем остальным фолиантам.

Ещё мне понадобились десятки электронных программ, что прекрасно работали, как переводчики. В частности те,

что могли бы толмачить противную русскую речь на языки древних народов. С их помощью я выучил сотню коротеньких фраз, которые мне могли пригодиться потом.

Опасаясь, что и надёжный смартфон может неожиданно «сдохнуть», я взял точно такой же и продублировал в него всю информацию. Ещё я купил десять новых аккумуляторов, заряженных до конечных пределов. Так сказать, про запас.

На худой конец, можно будет использовать ещё и ресурсы местной науки. Благодаря интернету, я уяснил, что в Шумере, а так же в древнем Египте, использовали примитивные батарейки, что отлично работали при помощи винного уксуса.

Как я узнал, они спокойно давали напряжение до полутора вольт. Смартфон требует пять. Значит нужно взять четыре устройства. Не до конца их заправить естественным электролитом, и последовательно соединить все элементы питания.

Под конец, я решил подстраховаться и прихватить с собою устройство, способное заряжать батареи. Для этого мне весьма подходил миниатюрный лабораторный «РИТЭГ». То есть, радиоизотопный источник электроэнергии, который использует тепловую энергию, что выделяется при нормальном распаде радиоактивных веществ.

Он что-то и как-то с ней делает и преобразует в электроэнергию с помощью какого-то там термоэлектрогенератора.

Толком не знаю, что это такое, но лишь бы давал, необходимое мне напряжение.

Но, это не суть. Важно то, что он размером всего лишь с литровую железную банку. Кроме того, данный прибор весит около десяти килограмм, может давать нужные вольты и работать бессчётное количество лет.

Кажется, в нём расположено несколько граммов плутония, чей период полураспада почти целый век. Умножаем на два, получаем продолжительность двух или трёх человеческих жизней.

В конце жаркого лета, большая часть института ушла в положенный законодательством отпуск. Здание почти опустело, и я осознал, пора воплощать в нашу жизнь мой замечательный план.

В течение пары недель, я принёс на работу разобранный на мелкие части маленький дрон-квадрокоптер. У него есть видеочамера и небольшой передатчик. Сигналы от этих устройств может легко принимать любой телефон. Я приспособил для этого свой старенький гаджет.

К намеченной дате, я взял заряженные аккумуляторы и оба смартфона. За три приёма, я незаметно всё пронёс в институт и спрятал в нашем отделе. Молодые хохлы, сидевшие на проходной, постоянно о чём-то базарили на своём мерзком наречии. Меня, как всегда, они не проверили, и я совершенно спокойно проходил сквозь вертушку.

В тот замечательный день, я, широко улыбаясь, проводил всех научных сотрудников к выходу, запер за ними дверь на замок и включил «Установку», над которой они все работали несколько лет. Это было устройство по перемещению во времени, а так же в пространстве.

Поверх униформы уборщика я натянул простую хламиду. Эту одежду я сшил своими руками из нескольких старых мешков, что нашёл в кладовой. Они были сработаны из грубой серо-коричневой ткани, сплетённой из толстых ворсистых волокон. На голову я намотал что-то вроде чалмы, которую разные чурки носят на юге страны.

Я долго думал над тем, куда же мне нужно отправиться для выполнения намеченной миссии? В конце концов, я решил, что должен двинуться в максимально далёкое время. Туда, где уже появились большие общины евреев.

Там я встречу с раввинами и передам им всю информацию, которую собрал в интернете и перевёл на арамейский язык. Для этого, я объясню, как работать с моими смартфонами, аккумуляторами, а так же «РИТЭГом» для их подзарядки. Заодно, покажу, всё на личном примере.

Ведь кто его знает, как жизнь повернётся за следующие тысячи лет? Вдруг, мои соплеменники смогут внедрить в нашу жизнь те многие знания, что я для них собирал?

Люди вокруг будут думать, мол, все евреи очень талантливы. Это изменит презрительное отношение к ним. Тогда у меня, в начале двадцать первого века, окажется более при-

личная жизнь.

Моя семья не останется на окраине огромной империи, а переедет поближе к российским столицам. Мы не будем настолько бедны, как в настоящее время. Я смогу получить образование «высшего класса» и устроюсь на приличную должность с хорошим окладом.

Я настроил машину на времена фараона Мернептаха, сына Рамсеса II Великого. То есть, на начало XII века до нашей эры. Почему я взял эти далёкие годы? До сих пор не пойму. Где-то что-то читал, вот и запала мне в голову данная дата. Насколько помнится мне, там нашим людям жилось очень плохо. Поэтому, они могли согласиться на моё предложение.

Надев на спину рюкзак с разобранным дроном, я взял в левую руку мешок, в котором лежал свинцовый контейнер с «РИТЭГом». Я встал на платформу устройства по перемещению во времени и вдавил кнопочку пульта, который держал в левой ладони.

Через мгновение я оказался в древнем Египте. Об этом сказала ужасная вонь, что сильно ударила в мой чувствительный нос. Отовсюду несло человеческим калом, мочой и навозом различных животных. Стояла ясная лунная ночь. Вокруг теснились небольшие постройки. Они походили на те глинобитные мазанки, в которых я прожил всё раннее детство.

Побродив по тёмным, глухим переулкам, я вышел на

неширокую площадь. За ней находился маленький дом. Среди всех остальных, он слегка выделялся своей чистотой. Из него выходили евреи, одетые так же, как я.

На голове у них были, не то колпаки, не то небольшие чалмы? На теле хламиды до пяток. На плечах широкие белые шарфы с поперечными синими полосами. О том, что это мои соплеменники, я узнал по их внешнему облику и тем немногими словам, что сумел разобрать. Оказывается, древний язык хоть и с трудом, но можно было понять.

Дождавшись, когда худые мужчины разойдутся в разные стороны, я вошёл в синагогу и отыскал там пожилого священника. Я вежливо поздоровался с ним на армейском наречии и, скрестив ноги калачиком, уселся на глиняный пол. Чтобы мы лучше понимали друг друга, я включил онлайн-переводчик в смартфоне.

Вид аппарата с горящим экраном показал бедному равви, кто сейчас перед ним? Как я и думал, старец решил, что я это ангел, то есть, посланец великого Бога. Я не стал спорить с ним по данному поводу, а перешёл к главному делу, ради которого прибыл в далёкое прошлое.

Я проговорил с тем раввином почти до утра. В первую очередь, сказал я старику: – Нужно, как можно сильней разрекламировать несчастных евреев. То есть, распустить великое множество слухов о небывалом величии нашего племени.

То бишь, сочинить десятки красивых легенд о древних пророках, которые, якобы, часто встречались с творцом. Придумать интересные байки по поводу наших людей, что якобы были, вельможами при фараонах давних династий.

Взять постулаты нашей религии и создать вариант для соседних племён. Пусть она утверждает покорность во всём своим господам. Тогда властители окружающих стран сами начнут её насаждают.

Вот и пусть распространяют себе на потеху. Лишь бы там говорилось о том, что истоки их нового верования происходят от древних евреев. Всё это будет указывать на богоизбранность нашей маленькой нации.

Я объяснил старику, что всем соплеменникам нужно срочно покинуть Египет и перебраться в то место, где они станут жить немного свободней. Тогда у дальнейших потомков судьба потечёт по новому руслу.

Ещё сидя дома, в Москве, я полазал по картам прошедших времён и узнал много чего интересного. Выяснилось, что в давние годы, на другом берегу Красного моря селились другие народы. Та земля называлась – страна Ханаан и значительно меньше страдала от грабежей власть имущих.

А дело было всё в том, что туда слишком долго идти войскам фараонов. Дорог вокруг нет никаких. Редкие тропы проходят вдоль Средиземного моря или по совершенно безводной саванне.

На севере от той территории, располагалось Хеттское цар-

ство, от которого путь к ханаанам ничуть не короче. Поэтому, обитатели чудных земель жили гораздо спокойней и намного богаче. Вот почему, всем евреям нужно, как можно скорее, перебраться туда.

– Но на всё это нужны десятилетия. – расстроено буркнул раввин. Он, видимо, думал, что я возьму всех его родных и знакомых и в мгновения ока отправлю в райские кущи. Причём, сделаю это немедленно.

– А куда вам спешить? – ответил я старику: – Для себя вы вряд ли, что сможете сделать в ближайшее время. Так что, вам нужно работать на внуков и правнуков. Иначе, они просто сгинут во тьме и неизвестности.

Я показал ему свой смартфон, полный ещё неоткрытых человечеством знаний и объяснил, что нужно их постепенно внедрять в обиход. Это позволит евреям возвыситься над всеми другими народами. Лишь такие слова, наконец, убедили моего собеседника.

На рассвете, старик послал за другими раввинами, живущими рядом. Пожилые священники притащились ближе к обеду. Хозяин встретил их у порога, проводил в дальнюю комнату небольшой синагоги и предъявил им «посланца от Бога». Точнее сказать, он указал на меня, и два новых смартфона в придачу.

Моя синяя униформа уборщика и яркие экраны на гаджетах вызвали у всех посетителей невероятный восторг. Так

же, как и мои башмаки на толстой подмётке из прочной резины. Такую «прекрасную» обувь, здесь мог носить лишь фараон. Да ещё верховная знать. Все остальные ходили в сандалиях с деревянной подошвой, на босую ногу.

Священнослужители немного подумали и назвали мои аппараты – урím и туммím. То есть, священные камни, что позволяют напрямую общаться с Всевышним. Ваш скромный слуга, удостоился звания ангела.

Я объяснил, что Всемогущий Господь не будет тысячелетия находиться на связи с евреями. У него очень много своих срочных дел. Поэтому, пусть все эти знания они, как можно скорее, перенесут на пергамент. Лучше всего, сразу в пяти экземплярах, чтобы случайно, потом их не утратить.

Затем, равви объявят те записи священными книгами, и дадут изучать их, только своим самым умным и одарённым учёным. К текстам я приложил большую шпаргалку. Там говорилось по пунктам, что они должны сделать сначала, что предпринять несколько позже, и так до, наступления двадцатого века.

К вечеру в моей тесной коморке собралось двенадцать, как они мне сказали, «апостолов». Насколько я понял из перевода миникомпьютера, данное слово означало – последователь и распространитель каких-либо знаний или идей.

Два самых смышлёных из них, быстро усвоили, как включать-выключать мой смартфон. Они научились, как находить необходимую электронную книгу в каждом разделе

библиотеки и, как обнаружить закладку на нужной странице.

Потом, я дал им инструкцию по подзарядке аккумуляторов. Особо отметил, что «РИТЭГу» необходимо, постоянное охлаждение воздухом и, что он очень опасен для здоровья людей. Поэтому, при работе с радиоактивным прибором нужно всегда соблюдать очень строгие правила.

После чего, двенадцать помощников разделись на две команды, каждая из которых взяла половину всех фолиантов. «Оператор мобильных устройств» читал мелкий текст, переведённый на арамейский язык. Пятеро прочих «апостолов» записывали каждое слово в свой отдельный пергамент. Туда же переносили все чертежи, принципиальные схемы, а так же и нотные знаки.

Загрузив переписчиков, я стал разъяснять всем раввинам программу их большого Исхода. Так мы решили назвать, освобождение народа от деспотии бесчеловечных египетских верховных правителей.

– Пусть ваши поэты и другие сказители, придумают и распространяют легенды о чрезвычайном величии еврейских пророков. К этому пусть добавляют интересные байки про своих соплеменников. Мол, они поднимались до самых вершин и становились вблизи фараонов.

Всем остальным нужно заняться другими делами. Каждый из нашего племени должен втихую продать местным всё, что не сможет с собой унести в Ханаан: тяжелые вещи и лиш-

нюю скотину и птицу. На добытые деньги тайно скупайте оружие: копья, мечи и кинжалы. Простые щиты делайте сами из веток, обтянутых кожей.

Соберите крепких людей в небольшие дружины, где все знают друг друга и не выдадут боевого товарища ни при каких обстоятельствах. Они должны скрытно учиться военному делу.

Пусть каждый еврей тайно пойдёт к египтянам и займёт столько денег, сколько сумеет. Отдайте в залог ваши земли, дома и другое имущество. Возьмите в аренду ослов и тележки.

Исход состоится ранней весной, пока в широкой саванне не очень-то жарко. Назначенной ночью возьмёте детей, арендованный транспорт и добытые ценности. Вы бесшумно покинете город и направитесь к берегу Красного моря. Я укажу вам дорогу к самым узким местам водоёма. Там есть такие песчаные мели, где во время отлива, вода поднимается всего лишь до пояса.

Отыскать переправы мне помог маленький дрон с видеокамерой и небольшим передатчиком. Картинку с него я получал на свой старенький гаджет, который всё время находился в кармане.

Мне помогал один очень умный мальчишка. Я ему всё объяснил, и он почти всё сделал сам. После чего, я назначил пострела «оператором моего квадрокоптера». Надеюсь,

он сможет найти при Исходе места для прохода беглецов из Египта. Заодно, будет разыскивать для них пищу и воду в саване.

Составив подробную карту нескольких бродов, я передал всё синклиту священников и подарил им своё оборудование. В ответ, я получил заверения в том, что они сделают всё, что мне обещали.

После чего, я простился с раввинами и направился в соседнюю комнату. На пороге я встал и велел никому за мной не ходить. Мол, мне нужно доложить Иего́ве о проделанной нами работе.

Оставшись один, я поправил хламиду из мешковины, которую носил уже несколько дней. Я достал пульт от машины для перемещенья в пространстве и времени, нажал на нужную кнопку и в то же мгновенье, очутился в Москве.

Возвращенье домой, я наметил почти на тоже самое время, в которое отбыл в древний Египет. Установка жрала очень много электроэнергии, а мне было нужно, чтобы охранники ничего не заметили. Так что, после отправки туда, я появился на месте, через какую-то долю секунды.

К моему удивлению, всё вышло не так, как я рассчитал. За такое короткое время всё изменилось так сильно, что я был потрясён до самых истоков души. Я очутился не в «лаборатории изучения времени», которую убирал уже больше года.

Я оказался на каком-то продолговатом бугре, покрытом

густой травой и кустарником. Опустив голову вниз, я понял, что стою на развалинах какого-то длинного здания. Видимо, эти обломки остались от моего института.

– «Хорошо, что лаборатория находилась на втором этаже». – ошарашено сказал я себе: – «Будь она на четвёртом, и я рухнул с большой высоты. Окажись установка на первом, я был погребён под высоким холмом».

Вокруг простирался сильно заросший и запущенный парк. Я скинул с себя мерзкое рубище, остался в синей форме уборщика и рванулся на шум, идущих рядом машин.

Пройдя сквозь кусты, я вышел на открытое место и с облегчением увидел, прекрасно знакомую триумфальную арку. Насколько я знаю, почти двести лет она одиноко стояла на площади Тверская Застава.

Я повертел головой и буквально сомлел. Жилые дома, что здесь возвышались недавно, бесследно исчезли неизвестно куда. На их месте торчали какие-то помпезные здания, украшенные грубой лепниной.

Везде были пятиконечные звёзды, серпы русских крестьян, кузнечные молоты и другие предметы. Ещё я разглядел там скульптуры огромного роста. Они изображали каких-то работников или работниц.

Всюду виднелись большие щиты с очень яркой рекламой. Вот только известных российских товаров, я среди них не заметил. Были лишь бренды каких-то мне неизвестных иностранных компаний. На капотах машин постоянно мелькали

иностранные логотипы и марки.

– «Выходит, моё путешествие в прошлое не пропало бесследно. Оно всё же разрушило ненавистную всем евреям Империю Россов». – обрадовано сказал я себе: – «Интересно, а кто сейчас завладел её большой территорией? Судя по автомашинам с рекламой, это Америка с Англией. К счастью, там давно уже правят великие люди наших кровей: Ротшильды, Дюпоны, Рокфеллеры, а так же семейство Боруха».

Тут я заметил, что на скамейке лежит яркий журнал под непонятным названием «Forbes». На обложке было написано красочным шрифтом: – «Богатейшие люди России».

Я схватил глянцевого издание, брошенное неизвестно зачем, пролистал с десятков страниц и натолкнулся на список из двухсот человек. Увидев отчества, имена и фамилии, перечисленных там богачей, я очень сильно обрадовался.

Семьдесят с лишним процентов из них оказались евреями. Ещё приблизительно двадцать, принадлежали тем инородцам, что проживали на очень далёких национальных окраинах погибшей империи. На долю отвратительных русских приходилось всё остальное.

– Справедливость теперь восстановлена! – крикнул я от избытка нахлынувших чувств. Хорошо, что никто не обратил на меня никакого внимания. Мимо шло вечно хмурое русское быдло. Все были очень плохо одеты. Почти так же, как я, все щеголяли униформой охранников или уборщиков.

Глеб дошёл до этого места в воспоминаниях молодого еврея, немного подумал и перенёсся на три года вперёд. Ему было весьма интересно, как же сложилась судьба у путешественника по временам и протстранствам? Благодаря своим ментальным способностям, парень легко отыскал хитроумного Мойшу, нырнул в его память и ознакомился с ней.

С их первой встречи, прошло уже несколько лет, но реципиент, как и раньше, постоянно общался только с собой. Ведь так интересно болтать с собеседником, что равен тебе по уму. Вот тот диалог, что выслушал хронодесантник:

– Я пометался по огромной Москве и с прискорбием узнал невероятно печальные вещи. Выяснилось, что богатый еврей совсем не товарищ всем своим соплеменникам. Да и бедные люди не хотят помогать соотечественнику, что внезапно попал в моё положение. Мол, самим не хватает денег на жизнь.

Я кое-как смог добыть себе паспорт гражданина Российской республики. Пришлось его взять у бедняги, лежавшего мёртвым на лавочке сквера. Молодого мужчину кто-то зарезал, и теперь документ, ему был не нужен.

Потом, пришлось долго искать хоть какую-то должность. Я перебивался случайными заработками, а питался и одевался из мусорных баков, стоящих в богатых московских кварталах. Там, где в основном, жили евреи с большими деньгами.

С огромным трудом я нашёл работу уборщика в одном супермаркете. Как оказалось, в последние годы, страна под названием РФ благополучно лишилась статуса «второй супердержавы планеты» и превратилась в бедную сырьевую провинцию. После чего, тотчас очутилась на задворках международной политики.

Теперь она вроде колонии для развитых западных стран, Японии и Южной Кореи. Экономике нет почти никакой. Образование, медицина, наука и производство товаров совершенно разрушено. Население постепенно сходит на нет. Убывает по две-три тысячи душ каждый день. Вместо них приезжают таджики, узбеки и киргизы с казахами.

С первой зарплаты я снял себе дешёвую комнату в большой коммуналке, оставил денег на еду на пару недель и пошёл в магазин. Там я купил учебник истории «новой» России и христианскую Библию. Теперь, вернувшись с работы, я вечерами читаю те толстые книги.

Насколько я понял, роман малоизвестного еврея-фантаста весьма пригодился моим соплеменникам. Правда, теперь Азимова Айзека раскрутили во всю, и сделали крупным писателем международного уровня.

Так вот, в конце 19-го века, евреи создали РСДРП – российскую социал-демократическую рабочую партию. Её тут же возглавил Владимир Ульянов. На половину наш человек, фамилия матери – Бланк.

Нужно сказать, что в том южном местечке, где я когда-то

родился, Бланков было полно, по несколько штук в любом переулке. То были те ашкена́зы, которых сатрапы царизма не хотели пускать за границу национальной осёдлости.

Большевики свергли монархию и разрушили «всем ненавистную тюрьму всех народов – Россию». Затем, к власти прорвался грузин Джугашв́или со своими друзьями. Они возродили империю в виде СССР, Союза Социалистических Советских Республик.

Хорошо, что потом, после смерти диктатора, наверх снова поднялись евреи и всё быстро пошло по-прежнему плану. То есть, нашим проверенным людям удалось подгрести под себя все ресурсы огромной страны. После чего, они это сбывали задёшево в Китай и на Запад, перевели добытые деньги в Америку с Англией, а следом, и сами свалили туда.

Прочитав христианскую Библию, я понял, что, в общем, всё вышло именно так, как я и рассчитывал. Евреи заняли денег и транспорт у местных сограждан. Они собрали всё ценное, что было возможно, и скрытно ушли из Египта.

Придя в Ханаан, они уничтожили всех, кто попался под руку, заняли всю территорию и поселились в их городах и селениях. Ни к чему жить на планете всяческим гоям.

Стечением времени, евреи создали религию для соседних народов. В ней основным постулатом, стоит хлёткая фраза, весьма необычная для нормальных людей: – Возлюби врага своего! (Матф.5:43–45)

Мало того, евреи её разъяснили таким странным образом: – Не противься злumu. Ударили тебя по правой щеке, подставь ему левую! (Матф. 5:38-41)

Недаром все управители соседних держав, стали её насаждать среди своих бедняков. Особенно властелинов порадовала такая религиозная заповедь: – Всякая душа да будет покорна высшим властям, ибо нет власти не от Всемогущего Бога. (Рим.13:1)

Затем, им понравились фразы: – Удобнее верблюду пройти сквозь игольное ушко, нежели богачу войти в Царство Божие. (Матф. 19:24). Блаженны нищие духом, ибо их есть Царствие небесное. (Матф.5:3)

Мол, страдай работяга всю свою долгую жизнь, но никогда не ропщи. После гроба, тебе всё воздастся сторицей. Не то что, несчастным богачам и властителям, которые сразу отправятся в адское пекло.

Нужно сказать, что сами евреи любить врагов совсем не желали и оставили себе в руководство древнюю заповедь: – Око за око и зуб за зуб. (Лев.24:19–20)

А также добавили к ней: – Иноземцу отдавай деньги в рост, чтобы Господь Бог благословил тебя во всём, что делается руками твоими на этой земле, в которую ты идёшь, чтобы ей овладеть! (Втр.23:19,20)

Меня несказанно порадовало ещё одно обстоятельство. Выяснилось, что человека, который вывел евреев из рабства на захват чужих территорий, звали так же, как и меня – Мо-

исей. Правда, там про него столько историй рассказано, что просто диву даёшься.

Мол, он удивительным образом стал приёмным сыном принцессы Египта. К совершеннолетию оказался приближённым служащим самого фараона. Потом, случайно убил египтянина, сбежал от охраны в пустыню, где сорок лет пас стада коз и овец.

На девятом десятке мужчина имел неожиданную встречу с самим Иего́вой. По какой-то причине, Бог не явился в блеске и славе своей, а общался с евреем из простого куста, как простой заговорщик. Видимо у автора байки не хватило фантазии, чтоб описать необычный визит.

Получив указания из гущи ветвей, Моисей сразу вернулся в Египет. Там ему приписали все десять «казней египетских», что произошли за века до него, ещё при Рамзесе II. Старик быстро обрёл большую известность среди соплеменников и вывел их всех на захват Ханаана.

Как это ни странно, мои смартфоны и другие устройства, иногда фигурируют в Библии. Они там именуются так же, как их называли раввины при мне – урим и туммим.

Согласно моим указаниям, «операторы мобильных устройств» положили «РИТЭГ» в деревянный контейнер. Его постоянно носили на длинных шестах, чтобы не подвергаться облучению радиоактивной энергией. Сверху поставили два теплоотдающих конвектора. Их изготовили в виде су-

ществ с широкими крыльями. Всё это назвали – Ковчегом Завета.

Кроме того, они оббили ларец листами из меди, и по еврейской привычке, всем рассказали, что это чистое золото. А чтобы его не украли, подключили обшивку к источнику электропитания. Всех кто касался поверхности, больно стучало током. Одного человека, пишут в Библии, даже насмерть убило.

«Операторы», что постоянно работали с лабораторным «РИТЭГом», носили длинные балахоны до пят, и перчатки и шлемы из толстой бегемотовой кожи. На груди и спине висели пластины из меди с камнями. Они защищали бедняг от излучения радиоактивной начинки прибора. К Ковчегу мог подойти лишь первосвященник, да и то один раз в году, во время какого-то великого праздника.

Когда плутоний весь «выгорел», Ковчег Завета бесследно пропал. Учёные пишут, что его где-то спрятали при нападении войск вавилонского царства, а потом не смогли отыскать.

Я лично считаю, что священники правильно сделали. Электричества он уже не давал, а радиация по-прежнему шла. К тому времени, все книги из моих двух смартфонов были давно переписаны в пяти экземплярах. Наверно отсюда возникло и такое название, как Пятикнижье.

Судя по количеству научных открытий, сделанных в разное время евреями, все мои записи нашли «своих личных

творцов». Так же дела обстояли в поэзии, литературе, музыке и прочем искусстве. Лишь кое-где попадались национальные кадры. В том числе из России.

Финансы планеты тоже в еврейских руках на семьдесят с лишним процентов. Жаль, что они все достались лишь жалкой кучке моих соплеменников. Это всё те же Рокфеллеры, Дюпоны, Ротшильды и семейство Боруха, что были до моего путешествия в древний Египет

Я же, как простой идиот остался ни с чем. Как был несчастным уборщиком и прозябал в коммуналке, так и теперь в ней живу и тружусь с метлою и шваброй. Стоило ли сильно стараться ради такой убогой судьбы?

И ещё, чего я так громко кричал, что справедливость теперь восстановлена? Разве, что русские все оказались в полном дерьме. Да и России скоро развалится на десятки кусков. Только, что мне с того? Мне же придётся, делить их тяжкую долю.

Выслушав исповедь реципиента, Глеб вернулся назад в свой отдел, вошёл в своё удобно сидящее тело, и надолго задумался над полученной сейчас информацией. По всему входило, что этот странный уборщик, в самом деле, смотался в древний Египет и подбил своих соплеменников на Исход в Ханаан.

Получается, что до его путешествия в прошлое, жизнь на планете шла по другой колее. Судя по воспоминаниям

Мойши, Россия была государством невиданной мощи. Она управляла почти всей Европой, а то и Землёй целиком. Не то что, сейчас, когда она превратилась в бензоколонку и кладовку минеральных ресурсов. Ну, а главную роль играет Америка с Англией. Причём, делают это удивительно плохо.

После беседы с раввинами, начались подвижки континума. Они добрались до мига отправления Мойши в далёкий вояж. Энергия, что держала еврея в Египте, мгновенно исчезла. Его сразу вернуло назад, но уже в изменённую версию времени. Просто так уж совпало, что он успешно закончил работу и собирался домой.

Всё это понятно, но возникает вопрос. Почему всемогущий Куратор допустил изменение политических сил на планете? С другой стороны я и сам не однажды менял течение истории нашей страны.

Скорее всего, Наблюдателю совершенно да лампочки все наши мелкие дрызги. Его задача совершенно другая. Интересно, в чём же она заключается?

Неудобный вопрос

Сколько себя помнил Кирилл, столько он увлекался историей нашей планеты. В детском саду, мальчик любил слушать длинные сказки и смотреть яркие мультики про богатырей и их супротивников.

В школе подросток читал много книг, где говорилось о прошлых веках. Завершив десятилетку, юноша пошёл в институт. Совершенно естественно, что, он поступил в то подразделение ВУЗа, которое называлось истфак.

В ходе пятилетней учёбы, Кирилл собирал интересные факты, которые иногда попадались ему на глаза. Чаще всего, это были неважного качества фото и небольшие заметки, что появлялись в местных журналах и городских бульварных газетах.

В них сообщалось о странных находках, которые совершенно случайно, сделали обычные люди. То местный крестьянин копал огород и нашёл непонятный предмет очень древнего вида.

То бульдозерист ровнял территорию и вдруг наткнулся на камень с неизвестными знаками. Или же экскаваторщик рыл котлован под строительство дома и обнаружил сооружение «допотопных» времён.

Казалось бы, в этом нет ничего удивительного. Как утвер-

ждают кое-какие учёные: – Разумная жизнь на Земле существует невероятное количество лет. Люди современного облика, это пятая цивилизация на нашей планете. До них были асуры, атланты, лемурийцы, а следом борейцы.

А может быть, порядок их появления был и каким-то другим. Уж очень великая путаница в этом вопросе. Одни говорят, что атланты правили раньше, другие твердят, что лемурийцы, а третьи талдычат, что жили они, так сказать, параллельно. И кто у кого перенял технологии, которыми все себя уничтожили, увы, никому неизвестно.

Согласно древнему ацтекскому кодексу, первая генерация наших предшественников погибла от голода. Вторая была уничтожена страшным пожаром. Третья унесена ураганом. Четвёртая бесследно исчезла в большом наводнении.

Другие исследователи нам сообщают, что до «хомо сапиенс» на земле обитало аж двадцать четыре различные расы. Поэтому, как говорили когда-то: – Древностей нет только там, где никто не копал.

Люди регулярно находят огромные здания, а то и развалины больших городов, заброшенных неизвестно когда. Чаще всего, они все затеряны среди пышных джунглей или бескрайних песков. Их даже с воздуха очень трудно заметить.

На счастье учёных, в настоящее время появились особого вида устройства – лидары, которые легко разместить в самолёте или же спутнике. Судя по описаниям, это лазерный или светодиодный радар.

Он позволяет увидеть предметы, что расположены под плотным пологом леса. Другие приборы дают нам возможность заглянуть под поверхность песчаных пустынь. Так уже обнаружено большое число поселений самых различных эпох.

Как бы то ни было, но существование наших предшественников доказать очень просто. Нужно только взглянуть на развалины древних построек. Везде наблюдается огромная разница в мастерстве их создателей.

В самом низу, лежат мегалиты. Это большие массивы из природного камня весом до тысячи и более тонн. Такие огромные штуки давно обнаружены в ливанском городке Баальбек, что расположен недалеко от Бейрута.

Нужно сказать, что тысячу тонн тянет гигантский брусок длиной почти тридцать, шириною четыре и высотой в три с половиною метра. Они настолько тяжёлые, что их можно поднять, лишь специальной строительной техникой, которой владеют очень немногие страны.

В Южной Америке или Японии часто встречаются блоки неправильной формы. Однако, они удивительно плотно прилегают друг к другу. Иногда, между ними не всунешь и лезвие одноразовой бритвы, типа «Жилет».

По тем мегалитам уложены глыбы значительно меньших размеров. С ними могли бы управиться и небольшие бригады рабов. Они обработаны немного похуже, а к ближайшим

соседям их подгоняли, не так хорошо, как когда-то давно.

На самом верху находятся достаточно скромные камни. Их смогут поднять один или два человека. Чаще всего, их только чуть обтесали по внешней поверхности и на этом работу закончили.

По утверждению ряда учёных, предыдущие цивилизации погибли в ходе глобальных конфликтов с применением атомных бомб. Об этом нам сообщает «Махабхарата». Её создали неизвестные авторы за три с половиной тысячи лет до нашего времени.

В индийском эпосе ведётся рассказ о войне всемогущих богов. Там объясняется, что всё это случилось за двадцать веков, до написания данного текста. И этому есть большое число подтверждений.

По всей поверхности нашей планеты разбросано множество круглых глубоких воронок. Они похожи на кратеры, что оставались от взрыва удивительно мощных устройств. В них часто находят следы радиоактивных веществ. Подобные соединения могут возникнуть лишь в ходе реакции деления ядер.

Кто вёл те жуткие битвы, увы, неизвестно. То ли, лемурийцы с атлантами? То ли, те расы, что прилетели из космоса? То ли, те существа, что проникли сюда из параллельных пространств? Как бы то ни было, но человечество едва уцелело, и было, снова отброшено в каменный век.

После коротких заметок и плохеньких фото в газетах, пресса вдруг забывала о необычной проблеме. Проходило какое-то время, и о недавней сенсации нельзя было найти никаких материалов. Как не старался Кирилл, но по поводу необычных предметов, он ничего не мог разузнать.

Все артефакты вдруг исчезали неизвестно куда. Люди, нашедшие их, не хотели общаться со студентом-историком. В лучшем случае, они говорили, что совершенно забыли о том удивительном случае своей биографии. Поэтому, не могут ему ничего сообщить.

В положенный срок, Кирилл завершил обучение, получил в деканате красный диплом и занялся работой, к которой так сильно стремился. Наконец-то, он стал археологом. Молодой человек участвовал в нескольких больших экспедициях и во множестве малых. Он колесил по России и побывал в целом десятке соседних держав.

Парень усердно трудился по любимой специальности, но не бросал своё странное хобби. Все люди вокруг, доподлинно знали об его увлечении. Они сообщали ему о всё новых находках, позже пропавших, неизвестно куда.

Иногда, в руки Кирилла попадали и те артефакты, которые ни за какие коврижки, не признавались официальной наукой. Учёный всё изучал, классифицировал и складывал в различные бумажные папки с завязками. Коллекция постоянно росла. Чего только не попадало в неё.

Больше всего, Кирилла удивляли огромные памятники, возведённые предшествующей цивилизацией неизвестно когда. В том числе, таинственный Сфинкс, пирамиды и те сооружения, что до настоящего времени, поражают туристов в долине Гиза в Египте.

К ним можно добавить Пальмиру, что находится в Сирии. Недалеко, на востоке Ливана расположен городок Бальбек и весьма необычное селение Пётра, что стоит в Иордании.

Учёные современного времени постоянно находят следы технологий, что сохранились от погибших империй. Например, глубокие борозды от циркулярной пилы на пластах диорита и отверстия крупных диаметров, сделанные разными свёрлами. В том числе и трубчатой формы.

К этому можно добавить огромные саркофаги и статуи, изготовленные из прочного камня. И те другие весят до ста и более тонн и отличаются замечательной внутренней и внешней отделкой.

Даже сейчас, удивительно сложно, так хорошо обработать поверхность гранита. Тем более, создать внутри этих ящиков совершенно прямые углы, отполированные до зеркального блеска.

Найдено большое число удивительных ваз и разнообразных сосудов, созданных способом, который, увы, неизвестен современным учёным. Многие предполагают, что их отливали из размягчённого камня. Вопрос только в том, как древ-

ние люди, делали камень пластичным?

Большая часть материалов в Египте привозилась из дальних карьеров, до которых великое множество вёрст. Например, от Каира до каменоломен городка Асуан расстояние более восьмисот километров.

Во многих местах обнаружены большие пещеры, что представляли собой города в пять или семь этажей. В них жили многие сотни, а может быть, тысячи древних людей. Причём, там же они содержали запасы еды, домашних животных и птиц. Только в Турции их отыскивали две сотни штук.

Повсеместно встречаются длинные земляные валы и довольно высокие насыпные фигуры. В шестнадцатом-семнадцатом веке на них даже строили крепости удивительно правильной звездчатой формы.

Историки нам говорят, что когда-то давно, непонятные дамбы были покрыты тонкими плитами из горной породы кварцита. Мол, так наши предки добывали энергию прямо из космоса. Вот только современные физики совершенно не знают, как это можно сделать сейчас?

В паках хранились и репродукции старинных картин. История нам говорит, что в XV веке в Европе начался Ренессанс. То бишь, Возрождение, если перевести это слово с итальянского на русский язык. До этого времени, все живописцы и рисовать-то хорошо не умели. И вдруг с 1420-х годов,

все они стали очень красиво и реалистично писать.

В музеях много полотен, на которых все видят руины великого Рима и многих других больших городов. Учёные нам говорят, что это только фантазии тогдашних художников. Мол, просто мода такая возникла тогда.

В 1839 году изобрели фотографию. Как всем известно, дагерротипы не врут, так бессовестно, как все остальные виды искусства. На них проявляются лишь те предметы и люди, что в ходе процесса, попадут в объектив.

К этому строгому делу фантазию вряд ли пришьёшь. Разве, что слепишь коллаж, но узнать те подделки, достаточно просто. Криминалисты давно отработали нужную технику.

В те времена, запечатлели множество разных пейзажей, известных всем мест. Вот только, они весьма отличаются от тех же ландшафтов, что мы видим сегодня. Тогда были голые пустоши, а сейчас там растёт очень много высоких деревьев. Причём, их средний возраст не превышает двух сотен лет.

Репортёров вокруг разводилось всё больше и больше. Они стали щёлкать всё то, что попадалось под руку. Есть тысячи снимков, где люди усердно откапывают нижние части каменных зданий.

Иногда, глубина котлованов достигала шести-семи и более метров. Такие строения есть, как в России, так и в Европе с Америкой. Та же история происходила с железнодорожными насыпями, а так же тоннелями, что кто-то пробил в высоких горах.

Учёные нам объясняют, на снимках мы видим тот слой, который все археологи называют «культурным». Мол, люди всё время, несут на подошвах пыль, грязь или всяческий мусор. Уровень почвы по чуть-чуть поднимается. Поэтому, с течением времени, сооружения просто уходят под землю.

Возникает пара вопросов, на которые, по какой-то причине, никто не может ответить. Первый, почему данный слой неожиданно вырос с такой большой скоростью? Ведь и до, и после его появления, всё проходило значительно медленней, не более, чем один сантиметр за год.

И второй, почему при раскопках, внизу и верху находят тьму артефактов, что всегда выпадали из карманов беспечных людей? В этом же слое нет, вообще, ничего. Одна только мёртвая глина или песок.

Нам говорят, что в те времена, возводили большие подвалы для хранения разных вещей. Тогда, как объяснить двери и окна, что были устроены значительно ниже уровня почвы? Для чего их там оставляли, чтобы потом заложить и забыть?

Кое-кто утверждает, мол, люди сами засыпали от двух до пяти этажей каменных зданий. Мол, в Праге решили поднять уровень улиц, чтобы избежать наводнений реки по имени Влтава. В Эдинбурге хотели избавиться от последствий чумы, поразившей часть города, где обитали очень бедные люди.

В Париже и Риме внезапно надумали, завалить все по-

стройки древних времён, а то они сильно мешали проезду повозок. Не проще ли было их разобрать? Глядишь, пригодился добытый тогда материал и пошёл бы в какое-то дело.

Вы только представьте себе большие объёмы произведённых работ. И это в те давние годы, когда всё на Земле делали только вручную: копали, носили и трамбовали тяжёлую землю.

Да этим тяжёлым трудом, должны было заняться всё население, что жило тогда в городах. И мало того, усердно пахать много лет. А всё ради чего, чтобы ублажить архитекторов?

К этому можно добавить русские и иноземные крепости, засыпанные до середины бойниц, а то и до самого верха? Зачем это сделали предки? Чтобы врагам было легче атаковать цитадель?

У Кирилла имелись копии множества карт, которые создавали в шестнадцатом и в семнадцатом веке. На них можно видеть огромное число городов, расположенных в Центральной Сибири, на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Судя по численности разных названий, там обитали миллионы людей.

Через какое-то время, по северо-западной части Евразии прокатилось большое цунами. Об этом нам говорят многочисленные реки России. Ведь сто лет назад, их дно устила-ло большое число древесных стволов. Добыча морёного дуба велась в огромных масштабах.

В восемнадцатом веке, появляются географические атласы нового рода. На месте большинства поселений, там обнаруживается лишь голая тундра, жаркая степь, а то и пустыня Сахара. Среди необъятных пространств иногда замечаешь деревянную крепость, скромный посёлок или бедный оазис.

По всему получается, поверхность планеты засыпало толстым слоем грунта, упавшего с неба. В Египте, Турции и Пакистане находят большие площадки, покрытые небольшими кусками стекла жёлто-зелёного цвета.

Для того, чтобы песок превратился в стекло, нужно нагреть его не менее чем, до полутора тысяч градусов Цельсия. То есть, на эту пустыню, за пару мгновений, обрушилось очень много тепла.

Его было столько, что могут дать взрывы атомных бомб. Мало того, в Сибири с Европой очень много озёр имеющих круглую форму. Во многих из них сохранились следы радиации.

Благодаря той катастрофе и климат Земли весьма изменился. Плюс ко всему, произошло несколько больших извержений. Взорвался чилийский вулкан Путана, индонезийский Тамбора и филиппинский Майон.

Прошли целых «три года без лета». Наступил, так называемый, малый ледниковый период, который продлился до 1850-го года. Большая часть населения Земли быстро погибла от голода, холода и всевозможных болезней.

Об этом нам говорят старые летописи, что дошли до учёных. В подземельях Парижа находятся шесть миллионов скелетов, на которых нет и следа какой-либо плоти. В Европе есть огромные церкви, где всё убранство внутри состоит из человеческих черепов и костей.

Кроме недавних времён, Кирилл знал и о многом другом. В первую очередь его интересовало расположение спутников возле нашей звезды. По законам небесной механики, у Солнца должны бы вращаться самые большие тела данной системы, а чем дальше от центра, тем они становятся меньше.

У нас, почему-то, всё обстоит по-другому. Маленьких размеров планеты находятся ближе к светилу, огромные гиганты из газов в середине подвижной структуры, а мелкие глыбы из камня и льда на дальних задворках.

Мало того, все орбиты проходят по идеальным окружностям, точно они нарисованы Божественным циркулем. В то время, как у прочих звёздных систем, они больше походят на эллипсы. Причём, достаточно вытянутые.

По расчётам учёных, странное расположение планет защищает поверхность Земли от попадания камней, летающих в космосе. Большая часть астероидов, притягиваются такими гигантами, как Юпитер, Сатурн и Уран. Правда, иногда и они не спасают.

На самой же Земле, историка интересовала «структура Ришат», расположенная в мавританской части Сахары, ря-

дом с селеньем Уадан. Она имеет наружный диаметр пятьдесят километров и хорошо различима с орбиты.

Космонавт Лебедев сравнил её с пирамидкой, составленной из пяти или шести разноцветных колец. Причем, они все имеют один общий центр и далеко отстоят друг от друга.

Считается, что «структура» возникла 600 миллионов лет назад. Ранее предполагали, что это кратер от астероида. Однако эта гипотеза не согласуется с плоской поверхностью дна и отсутствием горных пород со следами воздействия от удара небесного тела.

Образование структуры в результате гигантского истечения лавы, так же, не подтверждается научными данными. Там отсутствует купол изверженных вулканом пород.

«Структура Ришат» очень похожа на концентричные кольца, которые образуются в плотном грунте от падения жидкости с большой высоты. Если, конечно, удастся представить себе внушительный кран, дающий струю в тридцать километров в диаметре.

По скромным подсчётам, в минуту там проливалось семьсот кубических километров живительной влаги, или один миллион таких водопадов, как Ниагара. А это уже всемирный потоп.

Получается, что через огромный портал к нам перебросили огромное количество жидкости. Как говорят астрономы, в галактике много планет, чью поверхность скрывают многокилометровые толщи воды. Так что, от них мало, что убыло,

а у нас, за сто тридцать суток наполнились все океаны земли. После чего, начала развиваться местная жизнь.

Пятьсот пятьдесят миллионов лет назад на Земле появилось большое число трилобитов. Это были примитивные обитатели моря, похожие на современных мокриц. Только они достигали размера семидесяти сантиметров в длину и тридцати в ширину.

Триста миллионов лет они благоденствовали в мелких и тёплых морях. Потом, в нашу планету попал астероид диаметром пятьдесят километров. Он попал в Антарктиду, в то самое место, что сейчас называется «Берег Уилкса».

Сейчас там, подо льдом, находится кратер радиусом более двухсот пятидесяти вёрст. В нём совершенно спокойно уместится страна Сенегал, что расположена в Западной Африке. Или все три постсоветских Прибалтийских республики: Эстония, Литва, Латвия, а заодно и Калининградская область.

Невероятный силы удар вызвал усиление вулканической деятельности на другом конце света. Это так называемый антиподный вулканизм, известный по следам на Луне и на Марсе.

На территории современной Сибири излилось огромное количество лавы. Возникло продолговатой формы пятно, что теперь называют плато Путорана. Оно расположено на северо-западе того плоскогорья, что сейчас именуется Сред-

несибирским.

Благодаря двум этим факторам, в Пермском периоде произошло вымирание 96% всех морских обитателей и 73% сухопутных существ. Жизнь запустилась по новому кругу. Эволюция резко ускорилась.

Нужно добавить, что до той катастрофы случилось ещё два вымирания. Так сказать, промежуточных. Это ордовикско-силурийское (450 млн. лет назад), которое вызвано оледенением нашей планеты, а так же девонское (374 млн. лет назад), произошедшее из-за обеднения океанических вод кислородом. Почему всё случилось, никому неизвестно.

На этом история, увы, не закончилась. Двести миллионов лет назад произошло триасово-юрское вымирание живности. Его вызвала активность сотен вулканов, изменивших состав атмосферы земли.

И наконец, около шестьдесят шесть миллионов лет назад наступило мел-палеогеновое вымирание. В этот раз опять потрудился большой астероид. Тогда он оказался около десяти километров в диаметре. Удар небесного тела вызвал невероятных размеров цунами, изверженья вулканов, и выброс в воздух огромного количества пыли.

Свет солнца перестал доходить до земли. Температура всей атмосферы резко упала. Холода уничтожили большую часть флоры и фауны на нашей планете. Это событие резко ускорило эволюцию млекопитающих и появление на земле «хomo сапиенса».

Как говорят физиологи, для жизни и умственной деятельности, человек постоянно использует только 10% возможностей мозга, что находится у нас в голове. Остальные 90% всё время упорно работают, вот только, неизвестно над чем.

Кто-то предположил, что нервная система одноклеточных существ, может трудиться, словно единая нейронная сеть. То есть, представляет собой огромный биокомпьютер. Что если, в эту «большую машину», кто-то грузит задачи, которые хочет решить?

Сложность проблем постоянно растёт. Мощности у вычислителя уже не хватает. Не помогает увеличение числа отдельных ячеек. Нужен процессор, что будет считать с повышенной скоростью.

Чем сложнее создание нашей природы, тем у него больше мозг и он быстрее работает. Благодаря такому закону, появились новые классы животных. За членистоногими возникли всевозможные рыбы. Им на смену пришли земноводные. Затем, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие, и, наконец, человек.

Это мы умираем удивительно быстро. Сто лет с небольшим, уже самый далёкий придел. Ну, а кто его знает, сколько живут сверхсущества? Может быть, для них тьма веков всего только миг?

Не стоит даже и думать о том, что Демиург всегда наблюдает за нами. У него и без нас хватает проблем. Наверняка,

это делают те автоматы, которых он сотворил для подобных работ.

Например, насекомые, что постоянно находятся, где-то поблизости, или разные твари, что обитают в наших телах. Например, паразиты. Они собирают всю информацию и передают следящей системе.

Та обрабатывает добытые данные и принимает решение, что же делать теперь с человечеством? Можно его использовать дальше, или устроить перезагрузку системы и создать новую расу с нужными свойствами? Вдруг она выйдет более умной, чем эта?

По мнению Кирилла, сначала, кто-то создал человечество во времена динозавров. Что-то пошло там не так. Удивительно кстати, на землю упал астероид, и остались от тех гуманоидов только следы в ископаемых глинах. Причём, те отпечатки достигают метра в длину.

Кроме того, у перуанского города Ика, нашли пятьдесят тысяч камней, плотно покрытых чудными рисунками. Среди них находились такие животные, как трицератопсы, стегозавры, диплодоки, брахиозавры, птерозавры, игуанодоны, тираннозавры и птеродактили.

Асуры погибли от метеоритов или же взрывов атомных бомб. Лемурийцы с атлантами почти все утонули во время потопа. А может быть, наоборот, разные люди о них говорят. Неизвестно теперь, кому можно верить, а кому, к сожа-

лению, нет.

В пятом веке до рождения Иисуса Христа, Геродот сообщал, что на западе и севере Африки жили белые люди, которых он называл Гароманты. Они часто встречаются на древних египетских фресках. Причём, лица украшены татуировками, а головы украшают уборы из перьев.

Египтяне их называли Рабу или «те, кто поклоняется Солнцу» и сообщали о том, что они обитали на побережье Атлантики. Там, где сейчас расположено государство Марокко. В настоящий момент от них сохранились лишь племена полудиких берберов, что походят лицом и фигурой на современных славян. Как это ни странно, но генетики подтвердили их родство с россиянами.

Гиперборейцы жили на островах, расположенных на северном полюсе. Теперь там сплошной океан, покрытый огромными льдинами. Античную цивилизацию засыпало миллиардами тонн рыхлой земли, свалившейся с неба. Благодаря чему, и возникли Сахара, пустыни Аравии, Сирии, Каракумы, Гоби и прочие.

Под слоем песка погибли те города, которые упоминал Геродот, Фукидид, Ксенофонт, Полибий, Плутарх, Тацит и другие историки древних времён. Существует пророчество, что очередная зачистка планеты произойдёт после того, как весь Север Африки снова станет зелёным. В данный момент, ООН и ЮНЕСКО усердно работает над этой проблемой.

Судя по последним исследованиям, Земля пережила ве-

ликое множество метеоритных бомбардировок поверхности. Раз за разом, развитые цивилизации гибли. Происходило одичание людей и через какое-то время, всё повторялось по новому кругу.

– Где же находится следящий за нами компьютер? – раздумывал Кирилл Михайлович Рябов и, через какое-то время, сделал естественный вывод: – Скорее всего, на Луне, внушительном спутнике нашей планеты. Вроде бы рядом совсем, да не враз ты туда попадешь.

Сначала, придётся развить космонавтику до определённого уровня. Да ещё, никому неизвестно, разрешат ли землянам туда полететь? СССР с США как-то пытались добраться туда и что из этого вышло? Пшик, да и только. Прошло полстолетия. Теперь вот индийцы с китайцами запустили свои аппараты. Посмотрим, чем же закончиться эта компания?

С одной стороны, Луна играет огромную роль в жизни нашей планеты. Она стабилизирует ось вращения Земли и климат на ней. Приливы-отливы, которые она вызывает, способствовали аэрации всех водоёмов и тому обстоятельству, что жизнь потихонечку выбралась из океана на сушу.

Источником магнитного поля является тектоническая активность в недрах небесного тела. Например, у Земли поле создаётся движением расплавленного металла в ядре. На него сильно воздействует перемещение Луны. Притяжение столь внушительной массы перемешивает горячую магму и

не даёт ей остыть.

Спутник играет огромную роль в сохранении жизни на нашей Земле. Он берёт на себя удар тысяч метеоритов и десятков больших астероидов. То есть, защищает планету от попадания космических странников.

Обнаружено множество кратеров, которые говорят нам о том, что произошло столкновение с большими телами размерами до 350 вёрст. А что было бы, попади такой «камушек» в Землю? Вся жизнь на ней мгновенно погибла. Таким образом, Луну можно назвать «гравитационным щитом» нашей планеты.

Спутник действует, как идеальный небесный хронометр и очень ускорил появление календарей на Земле. Наблюдения за близкой Луной послужили развитию математики, астрономии и прочих важных наук.

С другой стороны, у нашего бледного спутника удивительно много загадок, необъяснимых современной наукой. Луна в 400 раз меньше Солнца, но при этом в 390 раз ближе к Земле. В результате наш спутник и наше светило имеют приблизительно один и тот же визуальный размер на небосводе планеты.

Хотя Луна и вращается вокруг своей вертикальной оси, она смотрит на нас всегда одной стороной. То есть, обращение Луны вокруг Земли и вращение вокруг собственной вертикальной оси синхронизировано с удивительной точно-

стью.

Луна вращается вокруг нашей планеты не в плоскости земного экватора, как это положено для настоящего спутника. Плоскость ее круглой орбиты подходит достаточно близко к эклиптике, то есть к той плоскости, в которой планеты вращаются вокруг центральной звезды.

Благодаря данной детали, полное затмение Солнца удаётся увидеть в любой точке мира. Правда, в разное время. Оно как бы скользит по всей поверхности нашей планеты.

Как показали расчёты учёных, средняя плотность Селены значительно меньше, чем средняя плотность Земли. Это нам говорит, что внутри она полая. В 1969 году сейсмическое оборудование, что находилось на спутнике, зафиксировало чёткое эхо при «приземлении» корабля «Apollo 12». Луна гудела, как колокол более часа.

Почти все кратеры спутника имеют почти идеальную круглую форму. Хотя косых ударов по лику Селены должно быть значительно больше, чем совершенно отвесных.

Значит, при метеоритном происхождении кратеры должны иметь форму эллипса. К примеру, на Марсе таких углублений полно. А там, где в него врезался астероид огромных размеров, возникла невероятная вмятина глубиной в семь километров, шириной полтора, а длинной более двух тысяч вёрст.

К тому же, все кратеры спутника не очень глубокие, не более четырёх километров. Похоже на то, что под верхним сло-

ем грунта находиться что-то удивительно твёрдое. Например, оболочка из толстого слоя титана или какое-то мощное защитное поле.

Кстати сказать, судя по фотографиям, на другой стороне, углубления в почве значительно меньших размеров, чем на лицевой половине. Как это можно, вообще, объяснить, никто толком не знает.

У Кирилла возник странный вопрос. Как же метеориты могли бы попасть на ту часть Селены, то постоянно смотрит не в космос, а на нашу планету? Ведь наша Земля должна была потянуть на себе эти крупные камни.

У мужчины создалось впечатление, что на Земле и Луне существовали две группировки, а может быть, вообще, разные расы. Между ними разразилась война, и ракеты с водородными бомбами полетели сразу в двух направлениях. Ведь и на нашей планете хватает круглых воронок.

Селена кружит возле Земли уже многие тысячи лет, но и по настоящее время, она пребывает на прежней круглой орбите. Хотя, должна приближаться к нашей планете или, наоборот, убегать от неё.

Плюс ко всему, она очень влияет на поведение многих людей. Например, в полнолуние люди спят, весьма беспокойно. Почему-то, в данный период, самочувствие женщин значительно хуже, чем у мужчин. Влияет Луна и на всех прочих существ. Поэтому, рыба лучше клюёт на крючок.

Нужно добавить, что у многих народов планеты есть легенды о том, что когда-то давно, Луны не было рядом с Землёй. Она появилась значительно позже, чем Солнце. Об этом упоминают историки давних веков: Аристотель, Плу-тарх, Овидий и Аполлоний Родосский.

Их сообщения подтверждается символами, обнаруженными на стенке двора древнего храма Каласасая. Он расположен недалеко от города Тиауанако в Боливии. Судя по тексту, что вырезан в камне, Луна появилась на орбите Земли около тринадцати тысячелетий назад.

Кстати сказать, согласно сочинениям Платона, примерно в это же время, Атлантида ушла на дно океана. Может быть, в результате появления спутника, и случился Великий Потоп, а цветущие цивилизации исчезли с лика Земли! Скорее всего, Луна – это та самая мифическая Нибиру шумеров, которую всё ожидают в ближайшее время, а она уже очень давно, вертится рядом с планетой?

Другие мифы твердят, то какое-то время на небе сияло два внушительных спутника. Один из которых, позже исчез. То ли, рухнул на Землю? То ли, привёл на орбиту Селену, запустил все устройства внутри и улетел восвояси? В общем, вопросов у молодого историка было удивительно много, а вот точных ответов ему не удавалось найти.

Время стремительно летело вперёд. Мужчина стал кандидатом, доктором, а после профессором, который работал в

одном из ведущих университетов страны. С течением лет, он весьма постарел, прекратил ездить «в поле» и превратился в пожилого учёного, что постоянно сидит в кабинете.

За прошедшие годы, коллекция сообщений о странных находках весьма разрослась. Огромное количество папок стало уже негде хранить. Хорошо, что к этому сроку Кирилл Михайлович Рябов уже получал большую зарплату. Он собрал нужную сумму, купил небольшой особняк под Москвой и перевёз материалы туда.

В положенный законодательством срок – шестьдесят пять лет от рождения, Кирилла Михайловича Рябова с жутким скандалом проводили на пенсию. Его место завкафедрой древней истории занял какой-то племянник одного из членов правительства.

Бывший профессор стал жить в своём частом доме и усердно писать объёмную книгу. Меж тем, наука и техника не стояли на месте. Появились компьютеры настольных размеров, а затем интернет.

Кирилл Михайлович часто участвовал в форумах, где встречались историки, а так же любители данной науки. Слава о его увлечении разошлась по всем просторам информационной сети.

Из-за границы ему присылали множество интереснейших фактов, о которых даже не слышали в нашей стране. Старый учёный всё это просматривал, классифицировал и включал в свой объёмистый труд.

Наконец, он завершил работу всей жизни и разослал по научным и научно-популярным редакциям. К удивлению учёного, везде отказались её издавать. Мол, в наше чудесное время, это мало кому интересно. Сейчас очень нужно «сплошное мочилово в режиме нон-стоп».

Пожилой человек немного подумал о своём здоровье и возрасте. Он с горечью понял, что жить-то осталось всего ничего, и решил свою рукопись поместить в интернете. Быть может, кто-нибудь там, её всё же прочтёт? О чём тут же уведомил своих многих знакомых.

Глеб иногда сидел в интернете и читал много статей по истории и всевозможным загадкам, которые не находили ответов. Так он узнал имя профессора, который долгие годы собирал необычные казусы.

Парень решил навестить Кирилла Михайловича. Он хотел сообщить человеку всё то, что узнал про Гиперборею, Империю Солнца и про их ужасную гибель при падении кометы. Скорее всего, это будет ему интересно.

Ведь многие знаменитые люди говорили своим окружающим, что каким-то мистическим образом, они вдруг узнали о том, о чём очень долго и усиленно думали. Кто-то, что-то увидел во сне. Кому-то сказала про это, его верная муза. Кому-то всё сообщил таинственный дух.

Ну, а потом, всё вдруг совпадало удивительным образом. Инженеры видели чертежи тех устройств, что хотели со-

здать. Руки учёных, сами собой, рисовали нужную формулу или таблицу. Перо у поэта вдруг выводило нужную рифму. Археологи и кладоискатели находили предметы, которые не могли отыскать.

В одну из суббот, парень дождался полуночи и улёгся в кровать. Он полетел в Подмосковье, где нашёл особняк отставного историка. Несмотря на позднее время, Кирилл Михайлович сидел за огромным столом, заваленным уймой бумаг и усердно работал над книгой.

Оказавшись на месте, Глеб влился в сознание пожилого учёного, но не стал его брать под полный контроль. Хронодесантник почему-то надеялся, что человек, посвятивший всю жизнь этой науке, не отмахнётся от столь занимательных фактов. Скорее всего, удастся объяснить старику, откуда Глеб знает все эти детали и как-то сотрудничать с ним.

К радости Глеба, ментальный контакт с Кириллом Михайловичем произошёл очень просто и быстро. Старик слегка удивился, но быстро освоился с «присутствием хронодесантика в своей голове». Он с большим удовольствием выслушал то, что передал ему молодой человек.

– Весьма интересно. Жаль, что нашим чиновникам это никак нельзя доказать. После того, как расформировали отряд экстрасенсов при КГБ, этим вещам в России больше не верят или же просто так говорят. А то, я бы мог всем сказать, что сам всё узнал в ноосфере. – вздохнул напоследок учёный.

Они договорились о том, что если парень узнает что-ни-

будь необычное, то пусть сообщит об этом профессору. Ему это весьма интересно. Быть может, старик всё же сумеет, что-то кому-то вдолбить. На том они и простились. Глеб вернулся домой и уснул.

Утром нового дня, в воскресенье, Глеб внезапно услышал настойчивый крик пожилого профессора. Их ментальная связь оказалась удивительно крепкой, и хронодесантник почувствовал, что бедный старик взывает к нему.

В это время, парень сидел за столом и усердно трудился над курсовую работой по архитектуре. Он без промедления бросил её, перенёсся в тело профессора и узнал кое-что необычное.

Выяснилось, что минут пять назад, в особняке пожилого учёного внезапно раздался резкий и длинный звонок. Кирилл Михайлович встал из удобного мягкого кресла, вышел в прихожую особняка и открыл наружную дверь.

На крыльце находился прекрасно одетый, довольно приятный, молодой человек лет двадцати. Гость поздоровался со старым профессором и заявил, что хочет, с ним обсудить чрезвычайно важное дело. Историк впустил гостя в дом и предложил, пройти в кабинет.

Кирилл Михайлович уселся за письменный стол, заваленный кипой бумаг и множеством папок с завязками. Визитёр устроился в кресле, стоящем напротив, и твёрдо сказал: – Я ознакомился с вашим трудом и очень прошу, не выклады-

вать его в интернет.

– И по какой же причине, мне этого не следует делать? – поинтересовался профессор.

– Людям это читать, совсем ни к чему. Не стоит будоражить общественность подобными книгами.

– А почему вы решаете, что можно знать человечеству, а что нужно сейчас положить под сукно? Вы что из Президиума Российской академии наук или, наоборот, из КГБ, то бишь, ФСБ?

– Нет, я аватар той следящей системы, о которой вы пишете в последней работе. – сказав это, гость вместе с внушительным креслом поднялся над полом, сделал круг по всему кабинету и, никуда не спеша, вернулся на прежнее место.

Его тело вдруг засияло, как раскалённое золото, затем потускнело и обрело вид гуманоида из далёкого космоса. Он весьма походил на «серых» инопланетных героев американских блокбастеров

Учёный увидел странную сущность, похожую на худого подростка. У него оказалась очень большой, лысый череп, сильно похожий на крупную тыкву удлинённую сзади.

Хорошо выделялись тёмные очи величиной с детский кулак. Они весьма походили на защитные очки авиаторов из давнишних времён. Ни зрачков, ни белков пожилой человек у них не заметил.

Чуть ниже виднелся малюсенький вздёрнутый нос с двумя небольшими ноздрями, размером с горошину. Под ним

темнела щель узкого рта, совершенно лишенного губ. Ушные раковины оказались почти не заметны.

Лицо, шею и руки, плотно обтягивала пепельная тусклая кожа. Всё остальное закрывала одежда. Она сильно смахивала на современный гидрокостюм мышинового цвета. Разве что, акваланга и ласт не хватало. Так что, пришелец казался, чуть ли не голым.

Кирилл Михайлович совершенно не поддавался гипнозу. Он сразу понял, что это не трюк балаганного фокусника, а истинное положение дел, и попытался мысленным импульсом вызвать хронодеснатника.

Как это ни странно, но это у него получилось с первого раза. Видимо стресс от встречи с пришельцем из космоса, активировал все способности мозга профессора. В том числе и ментальный канал.

Полминуты спустя, Глеб сообщил, что он уже здесь. Он попытался войти в контакт с визитёром и осознал невероятную вещь. Выяснилось, что перед ним не существо из плоти и крови, а лишь голограмма, невероятно высокого качества.

Поэтому, парень не может связаться с весьма необычным инопланетным устройством. Не позволял такой же энергобарьер, что был установлен на посадочном модуле, в который заходил Иезекиль.

Старый учёный с улыбкой смотрел на невероятные превращения гостя, а затем, спокойно сказал: – Весьма впечат-

ляет, и чем я обязан такому вниманию?

Пришелец вновь превратился в обычного человека славянской наружности и спокойно ответил: – Куратор вашей планеты иногда, посылает своих аватаров особенным людям: власть предержажим, пророкам и основателям крупных религий.

– И, где же он расположен этот Куратор? – спросил ошеломлённый учёный.

– Там, где вы и рассчитывали его отыскать, под поверхностью вашей Луны.

– Давно ваша система наблюдает за нашей планетой?

– С так называемого «Кембрийского взрыва», произошедшего около 540 миллионов лет назад. Вы, наверное, знаете, что тогда многие группы животных приобрели твёрдый скелет. Собственно говоря, это Куратор устроил этот эволюционный скачок.

– А как же сочинения древних историков? Они говорят, что Луна появилась не очень давно. Всего несколько тысячелетий назад. – задал профессор новый вопрос.

– Со времени появления членистоногих, над Землёй висел маленький спутник размером около тридцати километров в диаметре. Это чуть больше, чем Фобос у Марса. В нём находилась аппаратура слежения и лаборатории по сохранению и реконструкции человеческих особей.

Время от времени, на Землю обрушивались катастрофы гигантских масштабов. Людской род исчезал по совершен-

но разным причинам. То, в поверхность врезался большой астероид. То, её накрывала мощная вспышка, что случилась на Солнце. То, вблизи вдруг взрывалась сверхновая.

То, Землю задел гамма-всплеск огромной энергии, что возник в двойной звездной системе. Однажды мимо проходила планета, что блуждает по космосу. От её притяжения началось движение материков и изверженья вулканов, от которых погибло почти всё живое.

Кроме того, Земля много раз опрокидывалась, как гигантский волчок. Возникали большие цунами, что смывали все, что находилось тогда на поверхности. Каждый раз мы опять заселяли планету людьми.

Они были разных форм, видов, размеров и обладали весьма непохожим строением тела. Ваши учёные часто находят следы и фрагменты весьма необычных скелетов.

– Так вот откуда в эпосах Индии возникли легенды об огромных пещерах в Тибете. Мол, там в состоянии сомати находятся представители предыдущих цивилизаций Земли. – воскликнул профессор.

Как читал где-то Глеб, сомати – это не летаргический сон и не клиническая смерть человека. Чаще всего, оно наблюдается в холодной воде, ледниках и пещерах. Там, где температура находится на уровне $+4^{\circ}$ Цельсия. В таких условиях возможно сохранение всего организма и, в первую очередь, мозга.

Как утверждают буддисты, сомати – это каменно-стальное состояние личности, когда не ощущается сердцебиения, пульса или дыхания. Тело становится плотным и способно ожить при условии, что вновь обретёт свою душу.

Предполагается, что при сомати, вода обретает структуру, неизвестную современной науке. И самое главное: у людей, находящихся в подобии транса, возникает глухая защита – барьер психической энергии, который обычные смертные не могут прорвать. Это подвластно только богам.

Гость быстро кивнул и продолжил: – Как бы то ни было, но человечество продолжало существовать на планете. Не то что, те разумные расы, что жили рядом с людьми: инсектоиды, ящеры, птицы, они все исчезли, не оставив следов.

– Почему же, вы не позаботились так же о них? – поинтересовался профессор.

– Куратор выполняет только те функции, которые Создатель в него заложил. На что-то другое он не рассчитан. – ничуть не смущаясь ответил пришелец.

– Вы можете, рассказать мне историю исчезнувших рас?

– Я лишь аватар малой части Куратора и прислан сюда для выполнения конкретных задач. У меня отсутствует доступ к той информации, что хранится в центральной системе.

– Тогда расскажите, что же случилось потом, и откуда взялась большая Луна? – продолжил выпытывать старый профессор.

– Как пишут ваши историки, более тринадцати тысячелетий назад к Земле прилетел большой планетоид. Откуда он прибыл, мне неизвестно. В нём размещались энергетические накопители и устройства вашей защиты.

Они могут отклонять и разрушать астероиды, что готовы упасть вам на голову. Создатель решил, что ни к чему контролировать всю вашу систему и оберегать те планеты, где нет и следов возникновения разума. Поэтому радиус действия тех установок не очень большой.

Какое-то время, Луна и старая научная станция находились рядом друг с другом. Потом, маленький спутник слился с большим в единое целое. Так в небесах появилось достаточно крупное ночное светило.

Воспользовавшись случаем, Глеб уточнил устами профессора: – Луна появилась на небе более тринадцати тысячелетий назад. Через три с лишним века, а может быть, и через пять, в Землю попала большая комета.

То столкновение вызвало гибель развитой цивилизации. Наступило похолодание протяжённостью в тысячу лет. Началось одичание всего человечества. К счастью, людской род уцелел и продолжал развиваться по новому кругу.

Так почему ваша система не вмешалась, тогда? Почему она не спасла цивилизации Гиперборейцев и Империи Солнца, что обитала на материке под названием Му? Человечество не скатилось бы в варварство и ему не пришлось, начи-

нать всё с нуля.

Трудно даже представить себе, как далеко наука и техника ушла бы вперёд за такой продолжительный срок. Наверное, мы уже летали бы к звёздам, а может быть и к центру галактики.

Скорее всего, аватара умел читать мысли людей. Он сразу отметил, что к их тихой беседе подключился кто-то другой и с подозрением взглянул на профессора. К тому же данный вопрос слегка выпадал из интересов учёного. Меж тем, пришелец ответил довольно подробно.

– К нашему сожалению, система защиты вашей планеты, не так совершенна, как всем бы очень хотелось. Она отлично сработала на том самом уровне, на котором смогла.

Насколько я знаю, тот астероид был больше сорока километров в диаметре. Если бы он рухнул на Землю, то произошла катастрофа равная Пермскому вымиранию, что случилось 250 миллионов лет назад.

Тогда исчезли 96% жителей моря и 73% обитателей суши. Кроме того, единственный раз за всю историю вашей планеты погибла большая часть насекомых: почти 83% этого класса.

Астероид примчался к Земле со стороны центральной звезды. Так что, система разглядела его уже на подлёте к планете. Нам удалось его раздробить на множество мелких частей.

Поэтому, со стороны, пришелец из космоса походил на комету, и с планетой столкнулась масса обломков, а не огромная глыба из камня. Однако, один из фрагментов не удалось раскрошить в полной мере. Его диаметр оказался почти полтора километра.

Пришелец чуть помолчал и продолжил: – Должен вам сообщить, что система защиты не может предотвратить мощную вспышку на Солнце или же извержение супервулкана. Кроме того, в задачи Куратора не входит развитие человеческого сообщества до уровня межзвёздной цивилизации.

Его роль заключается в том, чтобы не позволить погибнуть всем особям данного вида. То есть, сохранить часть популяции, из которой потом, человечество возродиться опять.

– А если мощный протуберанец или излияние лавы сожгут всю поверхность и уничтожат всю жизнь на планете? Что тогда сделает высокочтимый Куратор? – поинтересовался учёный.

– Тогда он опять, уже в восемнадцатый раз, возродит жизнь на Земле. И поселит на ней гуманоидов вашего типа. «Хомо сапиенс», получился довольно разумным и весьма приспособленным к внешним условиям. Куратор, на какое-то время, решил остановиться на нём. Однако, это ничего не дало.

Так же, как и все предыдущие, ваш промежуточный вид

оказался весьма агрессивным. Если бы вы постоянно не во-евали друг с другом, а направили силы на развитие науки и техники, то давно летали бы к звёздам.

Кроме того, вы могли бы себя защитить от больших катастроф. – пришелец не удержался от шпильки в адрес землян и с улыбкой закончил: Однако, – Куратор не теряет надежды и пытается вас окультурить про помощи разных религий.

Старый учёный пропустил колкость гостя мимо ушей и спросил: – Значит, у нас здесь, на окраине нашей галактики, что-то вроде заказника, для сохранения редких животных?

– Да, что-то вроде того, а зачем и кому это нужно, мне, увы, неизвестно. Я лишь выполняю программу, что в меня заложил ваш Куратор.

– Он живой человек, то бишь, существо? – не удержался от реплики Глеб.

– Вряд ли. Скорее всего, такая машина, как я, только значительно более высокого класса. Насколько я знаю, он принимает непростые решения глобального уровня, которые могут влиять на судьбы всего человечества.

– То есть, по нашим понятиям, Куратор, это Ангел хранитель, которого прислал к нам Создатель, или Предтеча, как его раньше звали философы. – сделал вывод учёный и тут же спросил: – Не он ли расставил планеты у Солнца особенным образом?

– Это мне неизвестно. Спросите что-то попроще. Лучше всего, из вашего недавнего времени. Если я знаю, то я вам

ответу. – совсем, как человек пожал плечами пришелец.

– Не могли бы вы мне изложить короткую версию истории нашей Земли? Ну, а по ходу рассказа я бы задал вам пару вопросов. – поинтересовался профессор.

– Так уж случилось, что люди живут на весьма беспокойной планете. – начал пришелец: – На ней постоянно что-то случается. То, извержение супервулкана, то, землетрясение ужасающей силы, то, на поверхность упадёт астероид.

Всё это может вызвать большое цунами. Оно в свою очередь, устроить местный, а то и региональный потоп. Как вы, наверное, знаете, одни только древние греки писали о том, что их было четыре.

То, между Марокко с Испанией образовался Гибралтарский пролив, и волны Атлантики хлынули на обширную низменность, что находилась между Европой и Африкой. То, Эгейские воды прорвались в огромное пресноводное озеро, и превратили его в очень солёное Чёрное море.

Тогда линия берега отступила на две сотни вёрст. Так что от Америки, до Месопотамии и до сказочной Индии таких наводнений случилось удивительно много. К этому нужно добавить, что Земля много раз опрокидывалась, словно древний китайский волчок.

Это влекло за собой все те же цунами, изверженья вулканов и погружение земель в океан. Двадцать пять тысячелетий назад, исчезла в пучине Лемурия. Значительно раньше,

раскололся материк Пацифида. Люди, что жили на них, почти все погибли.

Глеб сразу вспомнил о том, как выглядит такая игрушка, которой уже много веков. Она представляет собой шарик со срезанным верхом, откуда торчит тонкий круглый штырёк.

После начала работы в положении – «ножкой кверху», волчок переходит к вращению уже на боку – «ножкой горизонтально». Затем, скачкообразно переворачивается на тонкую ножку и продолжает крутиться в заданном ему направлении.

Такой переворот сейчас все называют «эффект Джанибекова». Находясь в невесомости, космонавт скрутил гайку-барашек со шпильки, но не взял её в руки, а отпустил в свободное плавание.

Мужчина заметил, что деталь пролетела немного и вдруг развернулась на 180 градусов. Потом, продолжила движение вперёд и опять развернулась в обратную сторону. И так продолжалось несколько раз.

Данный эффект хорошо объясняет легенды многих народов. В них говорится о том, что были весьма необычные моменты в истории. Тогда Солнце внезапно всходило на западе, шло в обратную сторону, а потом, скачкообразно, возвращалась на свой проторенный путь.

Как утверждают учёные, полярность магнитного поля Земли менялась на 180 градусов несколько раз. На протяже-

нии 4.5 миллионов лет, таких поворотов было не меньше четырнадцати.

Меж тем, пришелец продолжал говорить: – Тогда человечество не поднималось выше уровня владения бронзой, и Куратор не делал попыток вмешаться в данный процесс. Следующий переворот должен был состояться в начале двадцать первого века. Слишком быстро росли отложения льда на Южном и Северном полюсе.

Куратор уже не хотел стоять в стороне и наблюдать, как исчезнет цивилизация настоящего времени. Он кое-что изменил и вызвал глобальное потепление климата на вашей планете. Теперь у всего человечества есть пара столетий в запасе. Оно должно с большой пользой использовать данное время

– С катастрофами планетарных масштабов всё стало ясно, а что вы можете мне рассказать о более-менее современной истории. О том, что случилось с Сибирью, Европой и Африкой пятьсот лет назад. Куда подевалось огромное число городов, что были отмечены на старых географических картах?

Глеб сразу понял, что пришелец не будет выкладывать всё, что доподлинно знает. Так всё и вышло. Он решил не вдаваться в подробности и ответил удивительно коротко: – Могу лишь сообщить, что гибель античной цивилизации, произошла не по нашей вине. Наоборот, мы очень старались её

защитить.

Так уж случилось, что Земля натолкнулась на рой каменных глыб, летящих из зоны, что у вас называют «Поясом Койпера». Как я уже говорил в районе вашей звезды, устройства защиты стоят лишь на Луне. Оберегать другие тела вашей системы не имеет смысла. Там нет разумных существ.

Энергетические установки взорвали все астероиды, что могли уничтожить жизнь на планете. Однако, много осколков не удалось сжечь дотла. Они превратилось в мелкую пыль, в щебень, песок и стекло зеленоватого цвета. Всё это большой полосой упало на Азию, Европу и Африку, что-то попало даже в Америку.

Небесного мусора оказалось так много, что сильно поднялась поверхность Балтийского и Средиземного моря. Благодаря чему, на севере затонул внушительный город Винета, сейчас там стоит Петербург.

Ну, а на юге почти погрузилась в пучину Венеция. Хроники нам говорят, что созвучность названий объясняется тем, что оба селения, когда-то построило одно и тоже славянское племя винеты или же венды.

Всё остальное вы знаете. В атмосфере повисло невероятное множество мельчайших частиц. Температура всей атмосферы резко упала. Большая часть населения быстро погибла от холода, болезней и голода.

Должен добавить, что у тех, кто всё-таки выжил, убрали воспоминания о той большой катастрофе. Куратор имеет

возможность и технику для проведения такой операции.

Как это ни странно, но были те люди, у которых не стёрлась часть информации в мозге. Благодаря данному случаю возникли различные слухи, легенды и даже остались какие-то записи.

Пришлось снова включить пси-генераторы и начать большую компанию, по уничтожению летописей, библиотек и даже отдельных книг и изданий. Как сообщали потом очевидцы: – Повсюду горели костры инквизиции и религиозных фанатиков, это сжигали любое печатное слово.

По настоящему летосчислению, последняя из катастроф, случилось в восемнадцатом веке. Вы сами хорошо понимаете, что гибель развитой цивилизации это потрясающий шок для всего населения.

От этого многие граждане могут лишиться рассудка. Чтобы смягчить переход от относительно высокой культуры к вновь проявившейся дикости, Куратор сделал ещё кое-что.

В память народов внедрили ту мысль, что эпоха античности погибла задолго до этого страшного года. Вот так ваша «новая эра» вдруг удлинилась на очень продолжительный срок. Отсюда возникла огромная разница в сохранившихся текстах и остаточных воспоминаниях многих людей. Появились повторы в недавней истории и невероятная путаница со многими датами.

Подобные бомбардировки Земли происходили великое множество раз. В прошлом тысячелетии они обрушивались

на вашу планету с периодичностью в пару-тройку веков. Поэтому, корректировок сознания всего населения оказалось не меньше.

Отрезок европейской истории с VI по X век объявили «тёмным периодом». Неразбериху в XII – XIII столетьях списали на длинную серию войн и ту чуму, что якобы выкосила большую часть населения тогдашней Европы.

В XV – XVI веке погибла Тартария и весь север Африки, о которых никто и не вспомнил очень долгое время. Всем, кто уцелел, было совсем не до них. Ведь это случилось так далеко.

XVIII век объявили эпохой Наполеоновских войн. Якобы молодой Корсиканец дотла сжёг Москву и половину страны и украл великое множество ценностей, которые позже, пропали неизвестно куда.

На самом же деле, огромная французская армия, территория, на которой она находилась, а так же столица России попали под метеоритный удар остатков кометы 1811 года. Благодаря устройствам Куратора, она исчезла с небес в эти самые дни.

Часть крупных обломков упала и на лагерь россиян, стоявших поблизости. Отсюда и родилась красивая версия о долгом сражении, что проходило у поселения Бородино. Так двум полководцам удалось объяснить внезапную гибель более ста тысяч солдат. Причём, каждая сторона утверждала, что она одержала победу.

Лишившись всех войск, Кутузов не мог задержаться и обороняться в совершенной разрушенной и сгоревшей Москве. Он прошёл мимо неё и встал с другой стороны огромного города. Михаил Илларионович доподлинно знал, что дальше Наполеон не пойдёт.

В те времена, захват столицы противника говорил всем о том, что враг побеждён. На этом всегда завершалась любая война. Оставалось лишь подписать кое-какие бумаги, получить контрибуцию и с богатой добычей ехать домой.

Однако, коварные русские не стали следовать правилам и не пошли на поклон к победителю. Корсиканец увидел руины Кремля и сразу же понял, то зимовать там нельзя. Не дождавшись заключения мира с царём Александром I, он поспешил вернуться назад.

Тут наступило похолодание, от поднятой взрывами пыли и большая часть его армии просто замёрзла в пути. Нужно сказать, что и русским войскам тоже досталось по полной программе.

Ну, а «три года без лета» хорошо объясняют взрывы вулканов, что почему-то изверглись в то давнее время. Вы должны понимать, что это была лишь реакция вашей планеты на падение метеоритов приличных размеров.

С другой стороны, корректировки сознания выживших масс имели не только дурные последствия для ваших историков. В XIV веке земные художники вдруг научились хорошо рисовать, и начался Ренессанс.

В XIX веке культура, наука и техника в стремительном темпе рванулись вперёд. Кстати сказать, этот процесс продолжается в настоящее время. Ну вот, пожалуй и всё, что я сейчас могу вам сказать. – завершил аватар свою короткую речь.

Профессор немного подумал и напряжённо спросил: – А если я откажусь от выполнения вашей команды насчёт интернета. Вы убьёте меня? Что для вас один человек по сравнению с неведением всего человечества.

– Ну, зачем эти крайности? – удивился молодой человек. Он уже понял, что не смог убедить собеседника и все дальнейшие доводы ничего не исправят. Пришелец широко улыбнулся, поднял правую руку и звонко щёлкнул холёными длинными пальцами.

В глазах у историка вдруг потемнело, слух совершенно пропал, а затем отключились прочие чувства. Кирилл Михайлович внезапно лишился сознания. Очнулся профессор минут через десять, а может быть и значительно позже.

Глеба, что «находился в голове старика» швырнуло неизвестно куда. Он оказался в собственном теле, спокойно лежащем на удобном диване в своей малометражной квартире. Ощущения у хронодесантника возникли весьма неприятные. Они оказались точно такими, как были полгода назад.

Тогда он работал в «лаборатории изучения времени», ничего не умел и путешествовал по временам и пространствам

при помощи электронной машины. Той хитроумной штуковины, что изобрёл Юрий Петрович Гуляев. Лишь слегка успокоившись, Глеб сосредоточился, снова вышел «в астрал» и полетел в Подмосковье.

Там он увидел, что старый профессор находился на улице и стоял в пятнадцати метрах от своего прекрасного дома. Особняк ярко пылал, как огромный костёр. Хронодесантник вошёл в старика и просмотрел его профессиональную память.

Она оказалась совершенно пуста. Не было в ней того множества удивительных исторических фактов, что он собирал, целую жизнь. Профессору постоянно казалось, что он забыл, что-то важное. К счастью, это странное чувство быстро исчезло. Осталась лишь огромная горечь от потери жилья.

Всё очень быстро сторело, и буйный огонь постепенно угас. Облачённые в робы, бойцы собрали свои «рукава» и прочие вещи, прыгнули в большие машины красного цвета и стрелою умчались в депо. Вдруг, где-то снова возникнет пожар?

Совершенно разбитый, учёный сел в свою древнюю «Волгу», что стояла чуть в стороне, тронулся с места и, никуда не спеша, поехал в Москву. Там, в отдалённом районе, находилась его панельная «двушка». Её он получил от советской страны лет сорок назад.

Новая власть человеку ничего не давала, кроме достаточно скромной зарплаты. Зато, человеку, что занял его «тёп-

лое» место, немедленно назначили огромный оклад. Как-никак племянник министра, а не какой-нибудь лох от сохи.

Проводив старика до квартиры, Глеб убедился, что пожилой человек не собирается покончить с собой, и лишь после этого, вернулся домой. Спал он в ту ночь удивительно плохо. Парню снился посланец Куратора и те вопросы, что ему очень хотелось задать. Жаль, что теперь, вряд ли представится такая возможность.

Немного позднее, Глеб выкроил десять минут рабочего времени. Сидя за монитором компьютера, он сосредоточился и перенёсся в 1812 год. Оказавшись на месте, хронодеснатник перешёл в ускоренный темп и просмотрел, как же тогда проходила война между Россией и Францией?

Всё случилось именно так, как ему и профессору рассказал аватара Куратора. Энергетические устройства защитной системы разбили фрагменты кометы на великое множество мелких кусков. Гора битого камня и щебня накрыла собою Москву, селение Бородино и две огромные армии, стоявшие напротив друг друга.

Скорость обломков была очень высокой. Более тридцати километров в секунду. Люди внизу, гибли мгновенно, как, от свинцовой артиллерийской шрапнели. Уцелели лишь те, кто находился в прочных строениях, куда не попали пришельцы из космоса.

Культурный и политический центр России тотчас превра-

тился в огромный костёр. Сильнейший огонь был удивительно ярк и его наблюдали за многие вёрсты вокруг. Клубы плотного дыма поднимались большими столбами, и уходили в зенит, к сияющим звёздам.

В бушующем пламени быстро сгорели невероятные ценности, что находились в великолепной столице страны. Каждая сторона обвинила своего неприятеля в грабежах и поджоге богатейшего города. Ни у тех, ни других не было никаких доказательств своей правоты. Так этот вопрос и не решён до сих пор.

Инсекты

После пожара в коттедже профессора, прошло несколько дней. Глеб совсем успокоился и стал думать о том, чем бы ему снова заняться в субботу, после того, как он ляжет в постель? Как читал где-то парень, древние эпосы Индии сохранили имена путешественников, которые легко проникали в иные миры и пространства. Одним из них был Нарада.

В индуизме Нарада – это муни, полубожественный мудрец, которому приписали создание нескольких гимнов «Ригведы». Саптариши играет заметную роль во многих писаниях, в особенности в «Бхагавата-пуране».

Нараду ещё называли Трилока-санчари, межпланетным путешественником, который беспрестанно скитался по всем трём системам или же локам – Сварга-локе (небесам), Мритью-локе (Земле) и Патала-локе (низшим мирам). Он без всяких проблем перемещался в любых направлениях и побывал на всех типах планет – земных, райских и адских.

Согласно индийскому эпосу, сначала, мыслитель жил, где-то на севере. Если от Индии идти прямо на полюс, то скоро упрёшься в горный хребет под названием Урал. Самая заметная точка той области – вершина Народная, также известная, как Народа и Нарада.

Её имя связано с речкой Нарада (Народа), протекающей

у подножия возвышенности. Кстати сказать, поток с таким же названием, есть и в Мамско-Чуйском районе Иркутской губернии.

А, как всем известно, топонимы нашей планеты удивительно странная вещь. Каким-то таинственным образом они сохраняются многие сотни, а то и тысячи лет. И это притом, что население тех территорий постоянно меняется. Как будто перед уходом, одни племена передают эстафету другим.

Скорее всего, мудреца нарекли по местечку, где он появился на свет или по тому региону, где он проживал какое-то время. Так часто делали в прошлых веках. Например: Марсий из Пеллы, Диодор Сицилийский, Филон Александрийский и прочие известные люди науки.

К этому можно добавить, что индоиранцы представляют собой потомков Гиперборейцев. После затопления Родины мощным цунами, те, кто уцелел, собрали вещички и поспешили на юг. Подальше от всёсокрушающих вод океана.

Сам Глеб ангелов на Земле пока не нашёл и решил пройти тем путём, что использовал необычный индеец. Может быть, древние эпосы подскажут ему, в каких временах и пространствах проживали крылатые сущности?

Судя по оговорке аватара Куратора, вместе с людьми на Земле, существовало несколько цивилизаций: насекомых, рептилий и птиц. Очень возможно, что последние походили на жителей рая, а две другие, на обитателей ада.

– «Наверное», – сказал себе Глеб: – «начать нужно с по-

следних. Тогда встречи с необычными сущностями удастся закончить на положительной ноте».

Первым делом, Глеб полез в интернет и благодарно подумал: – «Как хорошо, что, наконец, появилась информационная сеть. Не то пришлось бы тащиться в центральную библиотеку Трёхреченска.

Потом, рыться там в каталоге, состоящем из бумажных маленьких карточек, брать несколько книг и быстро пролистывать их одну за другой. На это ушло бы огромное количество времени. Другое дело сейчас. Набрал запрос в поисковой строке и, секунд десять спустя, все у тебя уже на экране. Читай, сколько влезет».

Как и любой славянин, Глеб никогда не интересовался духовным наследием Индии, и это знакомство, для него оказалось довольно тяжёлым. Выяснилось, что все существа на планете находятся в кругу перевоплощений – в сансаре. После физической смерти, существо, в том числе человек, может переродиться в одном из шести отдельных миров.

Для западных граждан, намного понятней будет другое название – шесть различных реальностей. Согласно древней доктрине, они являются теми низшими уровнями, где может осуществиться перерождение души.

Высшим из шести отделов сансары является мир богов или дэвов, его называют дэва-локой. Следующим идёт мир асуров – место, в котором живут полубоги и демоны, имену-

ется он асура-локой.

Мир, который населяют все люди, называют манака-локой. Животные обитают в тирьяка-локе. Обиталищем голодающих духов служит прета-лока, а адские существа заполняют собой тёмный мир под названием нарака-лока.

Ад в китайском буддизме насчитывает огромное число филиалов – нараки. Особенно выделяют восемнадцать из них: восемь горячих, восемь холодных и два, где царит невыносимая боль.

Там грешники подвергаются ужасающим пыткам, что продолжаются «до самой гибели». После чего, они вновь возвращаются к первоначальному своему состоянию и пытки повторяются снова.

Скандинавы с германцами ад называют – Хельхейм. То есть, мир мёртвых, один из девяти наших миров. Он окружён непроходимой рекой по имени Гьёлль. Ни одно существо, даже боги, не может вернуться оттуда.

Это холодное, тёмное и туманное место, туда попадают все мёртвые, кроме героев, павших в сражениях. Их переселяют в Вальхаллу, в чудесный чертог, что возведён в небесном граде Асгард.

Там расположено подобие армейского рая: большое количество пищи из мяса, хмельные меды и каждодневные сражения насмерть. После чего, все убитые вновь воскресают и вместе садятся за обеденный стол.

В христианстве, бесы, черти, и демоны это падшие ангелы разного чина. То есть, вначале безгрешные ангелы, имевшие свободную волю. Все они увлеклись Сатаной, взбунтовались, отказались служить Вседержителю и стали работать на Дьявола.

Ад – это место, куда после смерти попадают все грешники. Там они получают то наказание, что заслужили в течение всей несправедливой жизни. Они претерпевают большие страдания и разнообразные муки. Сам ад описывается как ужасное место, и абсолютно во всём, не соответствует понятию «Рай».

В исламской эсхатологии ад, представляющий собой огненную геенну (Коран 101.9). Там специальные ангелы беспрестанно терзают, связанные стальными цепями, тела умерших грешников. Бедняг жгут огнём, постоянно сдирают с них кожу, дают пить кипяток и гнойную воду.

В исламе есть ещё странные существа, что называются джиннами. Они часть нашей Вселенной, которую создал Всевышний. Это невидимые для человека создания, которые, так же, как ангелы, пребывают в параллельном пространстве. Там у них собственный мир. Человек не может сравниться с ними по мощи, силе и прочим возможностям.

Считается, что Бог сотворил людей из земли, а джиннов – из жаркого пламени. Часто они живут на земле, в горах, в воде или норах, легко превращаются, во что им угодно, проходят сквозь любые преграды и становятся невидимыми и

неощутимыми. Они могут вредить или помогать человеку. Всё это зависит от их настроения и собственной воли.

Годы жизни и смерти Нарады Глеб нигде не нашёл. Где он был в какое-то определённое время, никому неизвестно. Не то что, с пророком Иезекилем, чья хронология подробно описана до отдельного дня.

Искать муну Нараду по всей Сибири, Алтаю, Казахстану и Индии парню совсем не хотелось. Слишком огромная площадь у этих земель. Считай половина всей Азии. Плюс ко всему, Гиперборея погибла тринадцать тысячелетий назад.

Книга «Ригведа» написана за десять с лишним веков до рожденья Иисуса Христа. Когда мудрец сочинил для неё несколько гимнов, никто точно не знает. Всё это даёт довольно внушительный промежуток времён. На то чтобы их все пройти, можно потратить целую жизнь.

Глеб серьёзно задумался над важным вопросом, где же муну Нарада мог встретить адских существ очень страшного вида и, что они из себя представляли? Не мог же серьёзный мужчина, что жил в тропической Индии и умер на берегу реки Ганг, испугаться обычных животных, что постоянно встречаются там? То бишь, слонов, тигров, медведей, волков и гиен?

Для того, чтобы потрясти человека, нужно было нечто такое, чего он себе и представить не мог. Скорее всего, это были рептилии или инсекты огромных размеров и самых

ужасающих форм. Наверняка их украшали шипы и наросты разного вида, длинные жвалы, клешни и другие орудия, что предназначены лишь для убийства и расчленения жертв.

Фасеточные глаза величиною с кулак, наверняка отливали переливчатым светом разных оттенков. То есть, горели устрашающим адским огнём. Подобное можно увидеть сейчас у слепней, что ростом с мизинец руки. Нужно сказать, что картина весьма неприятная.

Вся эта живность постоянно сражалась друг с другом, и пожирала остатки погибших врагов. Из-под земли вырывались потоки пылающей лавы и удушающих газов, отвратительно пахнувших серой.

Что-то из этого, детально показано в прекрасной поэме «Божественная комедия», которую создал средневековый итальянский поэт Дáнте Алигьэри. Его Ад обиталище самых ужасающих монстров: от демонов с крыльями, до самого Люцифера.

Парень полазал по сетям интернета. Как оказалось, самые большие инсекты обитали на суше в каменноугольном периоде. Он был на Земле около трёхсот миллионов лет, до рождения Иисуса Христа. Вот туда Глеб и решил прогуляться в субботу.

В конце напряжённой недели, все дела, наконец-то, закончились. Глеб, как можно удобней устроился на широком диване, сосредоточился и, оставив надёжного сторожа в физи-

ческом теле, отправился в путь.

Так далеко в прошлые годы, парень ещё никогда не спускался. В глубины веков, он продвигался весьма осторожно и был готов, в любую секунду, вернуться обратно. К своему облегчению, никаких неприятностей в долгой дороге, хронодесантник не встретил.

В пути он достиг нужных времён и слегка задержался возле отметки в двести пятьдесят миллионов. Глеб хотел посмотреть, как в Антарктиду ударил большой астероид. Картина была невероятно ужасной.

Со стороны Большого Магелланова облака появилась большая скала, диаметром под пятьдесят километров. Она резво мчалась навстречу Земле, и суммарная скорость объектов составляла тридцать шесть тысяч километров в секунду. Это в сорок пять раз быстрее, чем летит тяжёлая пуля, посланная из винтовки для снайперов.

На высоте около ста пятнадцати вёрст, огромный булыжник вошёл в атмосферу. Приближаясь к планете, он собирал по пути и сжимал перед собою всё больше и больше молекул животворного газа.

Скоро перед ним находилась белесого цвета подушка из сильно «сгущённого воздуха». От огромного трения она раскалилась до ярко-красного колера. Языки бушевавшего пламени покрыли поверхность пришельца из космоса. Он превратился в гигантский огненный шар, летящий вперёд.

Не снижая набранной скорости, астероид врезался в Зем-

лю. Произошёл мощный взрыв. Оглушительный грохот облетел всю планету множество раз. Ударные волны создали невероятно большое давление. Под этим воздействием, породы планеты и гостя из космоса сжались и сильно нагрелись. Они тут же расплавились и испарились, словно вода.

За пять-шесть секунд, на месте падения, возник астероидный кратер диаметром в пятьсот и глубиной сорок семь километров. Мощность невероятного взрыва превысило сто миллионов, тех атомных бомб, что сбросили американцы на Хиросиму в 1945 году.

Наклон вертикальной оси чуть изменился. Земная кора пошла глубокими длинными трещинами, что добрались до мантии. Местами начался выход огненной магмы. Она заливала поверхность планеты.

Облако пыли и расплавленной при взрыве породы поднялось на высоту всей атмосферы. Объём выброшенных в небеса материалов, превысил десятки тысяч километров кубических. Резко упало количество кислорода в воде с атмосферой. Климат так изменился, что погибли почти все обитатели тогдашней Земли.

Благодаря всем этим факторам, произошло вымирание, которое называется Пермским. После той катастрофы, биосфера «приходила в себя» удивительно долго. На это ушло тридцать миллионов лет!

Глеб посмотрел, как завершилось столкновение планеты

с огромной скалой, прилетевшей из космоса с удивительной скоростью. Парень подумал о том, что всё это, в любую секунду, может случиться с Землёй, и, печально вздохнув, двинулся дальше в глубины времён.

Всё равно, молодой человек не мог ничего изменить. Ну, стогняет он будущее и там узнает, когда к нам прилетит очередной астероид-убийца. Потом, вернётся назад и раззвонит об этой напасти по всему интернету. И что из того?

Капиталисты начнут вкладывать деньги в программы по развитию космоса и созданию международной системы защиты людей? Да ничуть не бывало. Они все живут по удивительно древнему принципу: – Самое главное, сейчас побольше урвать, а после нас, хоть потоп. Пусть каждый подумает сам за себя. Я же куплю себе бункер и отсижусь там вместе с семьёй.

Правительства развитых стран, в том числе и России, состоят из точно таких же рвачей. У всех лишь зелёные «баксы» в глазах. За эти бумажки они не только «какую-то Родину», они и маму родную и ту продадут.

Хронодесантник спустился ещё на пятьсот тысяч лет, остановился и вынырнул в то самое время, когда был расцвет крупных насекомых. Он оказался почти в середине палеозойской эпохи. Сразу вспомнились фильмы о непроходимых чащобах тропических джунглей. Там без большого мачете и шага сделать нельзя.

Благодаря тёплому влажному климату, царившему здесь, амфибии заняли главное место среди позвоночных на суше. Их рост достигал восьми с лишним метров. Длинных зубов у них было не меньше, чем у тех крокодилов, что обитали намного позднее.

Болота каменноугольной эпохи изобиловали и насекомыми. Среди толстенных высоких деревьев порхали летающие тараканы и разноцветные бабочки величиной в локоть руки. Часто мелькали стрекозы с размахом всех крыльев семьдесят пять сантиметров. Их мощные жвалы могли перекусить деревяшку толщиной в указательный палец мужчины.

В гниющей растительности ползали дальние родичи больших многоножек длиной в человеческий рост, а шириною в одноместный матрац. В подлеске встречались арахниды всех видов, далёкие предки клещей и огромные блохи величиною с кулак.

Среди них выделялись пауки диаметром с маленький тапик и скорпионы метровых размеров. Одно только жало у них оказалось не меньше ладони. Да попади сюда человек, у него не было ни единого шанса на то, что бы выжить.

– «Значит, люди могли уцелеть только в высоких горах. Температура там ниже, а насекомые значительно меньших объёмов. Вроде тех, что сейчас обитают в тропической Африке или в Южной Америке, во влажных лесах Амазонки». – сказал себе Глеб.

Прежде, чем отправляться в глубины времён, парень узнал: – Почему доисторические беспозвоночные были такими большими? Выяснилось, что всё дело в количестве кислорода, что находился тогда в атмосфере.

Сейчас его в воздухе приблизительно пятая часть. В каменноугольном периоде концентрация животворящего газа была значительно больше и далеко превышала тридцать процентов.

А всё потому, что, в то давнее время, флора была чрезвычайно богатой, очень высокой и удивительно мощной. Леса заполняли огромные папоротники, хвои и некоторые семенные растения, что «захватили» почти всю планету. Они поглощали углекислый газ CO_2 , а взамен выдавали лишь кислород.

Атмосфера там стала очень густой, летать в ней оказалось довольно легко. Благодаря этому, на свет появились инсекты огромных размеров. Дело всё том, что они дышат не лёгкими, как все теплокровные. Они делают это, при помощи системы трахей. То есть, воздушных каналов, которые проходят сквозь тело и несут кислород клеткам всего организма.

Как читал где-то Глеб, учёные проделали занимательный фокус с букашками. Они их держали в специальных «вольерах», где кислород содержался в значительно больших пределах, чем нужно.

Последующие поколения всех насекомых не только оказались крупнее, но и росли намного быстрее. Создай им та-

кие условия на долгое время, и они бы достигли невероятных объёмов.

Осмотревшись на месте, Глеб сильно задумался, а где же ему искать цивилизацию местных инсектов? Он очень внимательно осмотрел всю планету, но не заметил никаких городов или крупных селений.

Только в горах находились небольшие деревни маленьких человекообразных существ. Они быстро двигались на двух нижних, кривоватых конечностях и походили на австралопитеков, покрытых короткой коричневой шерстью.

Их рост едва достигал ста двадцати сантиметров. Лоб оказался удивительно низким. Лицо украшал плоский нос и массивные челюсти. Первый палец стопы, не смотрел больше в сторону, как у всех обезьян, а тянулся вперёд вместе с прочими пальцами. Так оказалось удобней ходить.

Немного помучившись, хронодесантник вошёл с ними в контакт. Он с огорчением узнал, что аборигены находятся на уровне весьма примитивных первобытных плёмен. У них были кое-какие орудия из веток деревьев и обломков природного камня. Все инструменты казались довольно корявыми.

Нечто подобное, делают сейчас шимпанзе, что проживают в африканских лесах. Глядишь, через сто тысяч лет, они чуть и продвинутся дальше. У них появятся луки и стрелы, а потом, их неумелые руки дойдут и до мягких металлов: ме-

ди, серебра или золота.

Правда, огонь у местных приматов всё же имелся. Они хранили его, как огромную ценность и содержали в специальных корзинках, обмазанных глиной изнутри и снаружи. Гуманоиды постоянно следили за пламенем, чтобы оно не погасло.

Ведь потухни костёр, придётся, есть мясо животных сырым, а это невкусно и весьма тяжело. Или идти к ближайшим соседям, просить у них горсть углей, а потом, сломя голову, мчаться в родную деревню.

Как ни старался хронодесантник, но ничего интересно-го, он не нашёл. Лишь в довольно сухой местной степи, его привлекли одиноко стоящие серые камни. Они походили на топоры великанских размеров, торчащие к небу своей «острой» кромкой.

Глеб, было подумал, что это менгиры, которые непонятно зачем, установили приматы. Потом, присмотрелся и понял, что это большие термитники высотой в двенадцать и более метров. Ведь и термиты тогда достигали размера мужского ботинка.

Жилища насекомых были все ориентированы с юга на север. Благодаря чему, на рассвете или закате, солнце светило на стенку, что расположена сбоку, и согревало её. В полдень лучи попадали на узкое, словно лезвие сабли, ребро, что не позволяло постройке нагреться очень уж сильно.

Парень сосредоточился и попытался «найти» любое ментальное поле, что могло находиться поблизости. Секунду спустя, он ощутил нечто похожее на излучение крупного, но весьма чужеродного мозга.

Молодой человек присмотрелся и, к своему удивлению, понял, что «видит» перед собой оболочку серого цвета. Она, словно мерцающий купол накрывала огромный термитник.

Как утверждают буддисты, кроме обычного тела из плоти и крови, у нас есть ещё шесть оболочек разного колера: эфирное, астральное, ментальное, каузальное, буддхическое и атмическое тело, то есть, душа.

Здесь же Глеб видел плотный комок, копошащихся в жилище термитов и их единое ментальное поле. Оно оказалось неким подобием роя. Там каждый инсект являлся частицей большого сознания. Всё это представляло собой скорее компьютерный, чем человеческий разум.

Эта система решала множество разных задач. Когда нужно понизить или повысить температуру в жилище? Когда начать пересадку грибов? Когда открывать наружные выходы для того, чтобы отправить самок с самцами в полёт?

Ни о каких духовных потребностях речи там даже ни шло. Всё упиралось только ежеминутную насущную жизнь. Вопрос об общении со своими сородичами тоже у них не вставал. Они почему-то, все замыкались в себе.

А ведь, контакты с соседями, могли бы развить их культуру до более высокого уровня. Глядишь, появился бы рой

регионального, а затем, и планетарного уровня. А он в свою очередь, мог бы заняться совершенно другими проблемами, более крупных масштабов.

– «Поэтому, Куратор не стал беспокоиться о сохранении цивилизации данного типа. Мол, сама уцелеет, и ладно. Ну, а погибнет, плевать. Как это ни странно, но и сейчас на планете полно очень похожих, почти что, разумных сообществ. Это те же термиты, муравьи или пчёлы. Но за столь долгое время, они так и не сделали ни единого шага вперёд».

Поняв, что искать здесь, в общем-то, нечего, парень вернулся домой.

Свободное время недели, Глеб отдал поискам сетевой информации о великом итальянском поэте – Данте Алигьери. Судя по записям, сохранившимся в древних архивах, младенец родился в конце мая 1265 года. В юности он обучался в университете Болоньи. Первое упоминание о Данте, как об общественном деятеле относится к 1296-му и 1297-му годам.

В то давнее время, высшая власть во Флоренции принадлежала Синьории. Орган городского самоуправления состоял из восьми человек под названием приор (по двое от каждого из четырёх кварталов коммуны). Шестеро принадлежали к старшим цехам, а двое, соответственно, к младшим. Кроме них, был ещё гонфалоньер – «знаменосец справедливости».

Уже в 1300 или 1301 году Данте отказался от наследного дворянского титула и был избран приором от цеха аптекарей. В 1302 году, он возглавлял оборону стен города от поклонников римского папы.

К сожалению Данте, победили противники. Он был изгнан из города вместе с той политической партией, к которой тогда относился. Пришлось ему спешно отправиться в Рим, где он оставался долгое время. Больше он никогда не бывал на своей южной родине и умер в изгнании.

Данте поселился в Равенне, где и провёл последние годы своей бурной жизни. Именно там поэт создал своё главное произведение, которое назвал просто «Комедией». С лёгкой руки писателя и поэта Джованни Бокаччо, к ней прибавилось слово «Божественная».

Герой поэмы – сам Данте, который вместе с римским поэтом Вергилием вначале спускается в ад, в глубокую воронку в земле. Пройдя по коридору сквозь всю планету, он поднимается на гору чистилища. Там он встречает свою Беатриче, в которую был сильно влюблён с раннего детства. Затем, он возносится в рай.

Летом 1321 года, Данте, как посол правителя селенья Равенна, был направлен в Венецию для заключения мира с республикой Святого Марка. По дороге назад, он заболел малярией и умер в Равенне в ночь с 13 на 14 сентября 1321 года. Ему было всего пятьдесят шесть с небольшим.

«Божественную комедию», великий поэт завершил незадолго до своей преждевременной смерти. По преданию, её последние главы сразу не смогли отыскать. Через какое-то время, место их нахождения приснилось старшему сыну средневекового барда.

Ему явился сам Данте и привёл к замаскированной нише в стене. Молодой человек последовал указаниям отца и обнаружил то, чего сильно желал. Целиком поэму издали уже после смерти творца.

Вот Глеб и решил: – «Нужно попасть в конец августа 1321 года и пообщаться с будущим классиком итальянской культуры. Может быть, от него я узнаю, что-нибудь интересное об омерзительных обитателях ада?»

В очередную субботу, Глеб тщательно выполнил ритуал покидания тела и взлетел над Трёхреченском. Там он собрался в невидимый сгусток энергии и устремился на юго-запад Европы. Он мчался на север того полуострова, что в данный момент, зовут Апеннинским.

Оказавшись над современной Флоренцией, хронодесантник вспомнил о том, много читал об изумительном городе и решил, нужно и на него, заодно, посмотреть. Ведь в разное время, в том месте находилась столица Флорентийской республики, герцогства Медичи и королевства Италия.

В настоящие дни, это настоящая Мекка европейских и американских туристов. Парень быстро управился с беглым

осмотром, и прямо там перенёсся в тринадцатый век.

Судя по записям древних историков, в раздробленной на мелкие части стране, Флоренция представляла собой удивительный город. Динамичный рост экономики, сделал её одним из крупнейших торгово-промышленных и банковских центров средневекового Запада.

В конце XIII, в начале XIV века, Флоренция достигла высокого уровня своих конкурентов: Милана, Пизы, Венеции, Генуи. Численность её населения приближалась к ста тысячам жителей. Она входила в четвёрку наиболее значимых регионов страны.

По производственным показателям, она занимала ведущее место в Европе. Флорентийская республика шла впереди по всем показателям. Ей не было равной по количеству и красоте частных дворцов и общественных зданий.

Так уж случилось, что в городе не было полноценного университета. Однако, достижения местных и приглашённых учёных, писателей и великих художников превзошли тогда всё, что создавалось в Европе и Африке.

Флоренция стала ведущим анклавом того Возрождения, что проходило в Италии. Там творили такие колоссы культуры, как Данте, Петрарка, Боккаччо, Джотто, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Макиавелли.

Негоцианты Флоренции торговали по всему Средиземному морю. Кроме того, они заходили в Англию, Францию и соседнюю Фландрию. Сейчас это Бельгия. Купцы были на-

столько богаты, что вызывали зависть и восхищение всех окружающих.

Банкиры великой свободной республики главенствовали в международных делах. Без их тайных услуг не могли обойтись ни князья, ни короли, ни даже римские папы. Все они были в долгах, как в шелках.

Хронодесантник перенёсся в двадцатое августа 1321 года. Всё было именно так, как Глеб прочитал в интернете. Центр Флоренции походил на неправильный прямоугольник. Он состоял из двух неравных частей. Они наискосок разделялись рекою Арно шириною в сто метров. Берега водной артерии соединяли четыре широких моста, возведённых из прочного светлого камня.

Городские защитные стены тянулись на десять с небольшим километров. Их укрепляли восемь десятков внушительных башен. Вокруг цитадели лежали кварталы из многоэтажных, довольно богатых домов. Их покрывали скатные крыши из черепицы красного цвета. Нигде не было видно убогих деревянных халуп.

Внутри укреплённого центра имелось сто с лишним церквей, пятьдесят площадей, тридцать три банка и двадцать три крупных дворца и особняка, где жили хозяева денег. Кроме того, там находилось две с лишним сотни шерстяных мастерских, множество студий краснодеревщиков и магазинов, торгующих шёлком.

Перед Глебом лежало селенье ремесленников, где мебельщиков значительно больше, чем мясников. Флоренция являла собой город моды и производства одежды. Здесь жили ткачи, красильщики, дубильщики и меховщики.

Везде постоянно кипела работа. Дорожники усердно мостили каждую улицу. Бригады каменотёсов вели прочную кладку. Резчики создавали рельефы из белого известняка. Умелые плотники возводи высокие кровли.

К разочарованию Глеба, он не увидел того, зачем сюда прилетел. Парень просто забыл, что, в те далёкие годы, не было техники кроме простых рычагов, полиспастов и топчачковых колёс. Так что, многие крупные здание строились десятилетиями, а то и веками.

Например, кафедральный собор во Флоренции Санта-Мария-дель-Фьоре (собор Святой Марии с цветком) возводился сто сорок лет, с 1296-го по 1436-й. А Базилику Санта-Кроче сооружали почти сто пятьдесят, с 1294-го по 1442-й.

Не покидая тринадцатый век, Глеб перенёсся на сто километров на северо-восток от Флоренции. Как говорит нам история, сеньор селенья Равенны – Гвидо да Полента весьма уважал разных художников и итальянских писателей.

В 1316 году он пригласил бездомного Данте пожить у него. Алигьери немедленно принял то предложение. Город имел очень большую историю, но в тринадцатом веке слегка захирел и был значительно тише, чем Рим и Флоренция. Там

поэт и продолжил работу над своим сочинением.

Когда он неожиданно умер, меценат возложил лавровый венок на чело любимого друга и устроил ему погребение с великими почестями. Много раз перестроенный, тот мавзолей сохранился и по сегодняшний день.

Не задерживаясь над тихой Равенной, Глеб пролетел ещё сто пятьдесят километров на север. Молодой человек оказался над островною Венецией, столицей республики Святого Марка. Она находилась на перекрестке торговых путей. Через неё шли корабли крестоносцев, что направлялись в святые места Палестины и возвращались обратно.

Поэтому, не очень небольшое, селение развивалось достаточно бурно. Так же, как во Флоренции всюду велись обширные стройки. Возводились шикарные здания для аристократов и крупных купцов. Впоследствии, они все войдут во внушительный список великих сооружений Италии.

Глеб покрутился над армейской казармой и просмотрел память сержанта и пары солдат, что охраняли Венецию. Скоро он доподлинно знал, в каком из трактиров остановились дипломаты Равенны.

Им оказался «Голосистый петух». Харчевня стояла на острове Риальто, и находилась недалеко от резиденции дожей. Сам Дворец дожей ещё только строили. Теперь эту огромную площадь, называют Сан-Марко, по имени святого апостола, покровителя города.

В те времена, территория города находилась в округлой лагуне, имевшей лишь несколько выходов к морю. На небольших клочках суши стояли высокие защитные стены и башни из прочного камня. Цепочка фортов не давала иноземным судам незаметно пройти к заселённым кварталам.

Правда, пушек в Европе тогда ещё не было. Приходилось использовать луки и стелы, да подручные средства, что разработали тысячелетие назад. Среди изобретателей оборонительной техники оказался и сам Архимед.

Использовали тяжёлые железные цепи, что натягивали поперёк нешироких каналов и стреляли из катапульт разных размеров. Кроме того, цепляли плавсредства врага поворотными кранами и тянули к себе при помощи блоков. Эти устройства походили на того журавля, что часто стоят у колодца в деревне.

Большую часть населения города составляли строители, моряки и ремесленники разного рода. Богато одетых, праздных людей там попадалось на удивление мало. Да и те, очень спешили по важным делам. Наверное, они торопились в свой магазин или в банк.

Глеб заметил группу господ, идущих по улице к центру главного острова. Впереди находился пожилой человек, которому с виду было лет шестьдесят. Лицо гладко выбрито, довольно худое. Брови гневно изломаны. Узкие плотно сжатые губы. Тонкий внушительный нос с очень крупной «гор-

бинкой».

Хронодесантик слился с биополем мужчины, нырнул в его память и просмотрел все события за последние дни. Выяснилось, что перед ним именно тот человек, которого парень искал.

Он являлся послом из Равенны и приехал в Венецию, чтобы подписать договор о мире с республикой Святого Марка. В данный момент, вся делегация спешила в резиденцию дождей, где собирались провести церемонию.

Данте оказался одет по моде тогдашних времён. На мужчине был свободный кафтан ярко-красного колера, длиной почти до лодыжек и глубоким «каре» от шеи до пояса. Под ним виднелся нагрудник из плотной материи. Нечто вроде манишки.

Шикарный наряд украшался длинными колоколообразными рукавами синего цвета с узорами, что в двух местах расходились по шву. Сквозь эти «прорехи» виднелась тёмно-зелёная куртка в обтяжку.

На голове у поэта имелась круглая шапка с меховой опушкой. Её матерчатый верх, словно мягкий колпак, свободно спускался назад. Из-под головного убора выглядывал белый чепец, завязанный под подбородком простыми тесёмками.

Погода в то время, в Венеции была неустойчивой. То светит яркое солнце, то налетит свежий бриз, а то начнёт моросить. Зонтов в Европе пока даже не видели. Они ещё не добрались туда из Китая или Египта, где были мистическим

символом верховных властей. Во время дождя, тела закрывались обычным плащом с капюшоном.

Внизу Данте носил узкие, сшитые в обтяжку, штаны типа трико, что тогда назывались «кальцони». На ногах были мягкие туфли из кожи, без каблука, с ровной подошвой и с круглым носком.

Нужно сказать, что так же, как многие современные люди, Глеб многое слышал про «Божественную комедию» Данте и видел море картинок, что иллюстрируют эту поэму. Всё это весьма впечатляло любопытного парня. Однако, сам он поэму никогда не читал. Всегда находились другие задачи.

Теперь же, хронодесанитник проник в сознание реципиента, ознакомился с текстом и понял, что он впустую потратил своё драгоценное время. Большая часть адских существей, описанных великим поэтом, представляла собой персонажей из очень богатой мифологии греков.

Это известные всем – Минотавр, Цербер, фурии, гарпии. А ещё великаны – Антей, Бриарей, Герион, Эфиальт. Люцифера и ангелов Данте взял из канонической Библии и из тех многих картин, что создавали художники, которые жили с ним рядом, в Италии. Как-никак, но уже началось Возрождение. Писать стали значительно лучше, чем раньше. На холстах было видно множество разных деталей.

Слегка огорчившись, Глеб собирался, покинуть сознание реципиента, но решил просмотреть память поэта за средние

и детские годы. Там он наткнулся на короткий визит одного из знакомцев мужчины.

Тот ехал мимо Равенны и заглянул к немолодому поэту. В ходе беседы за бокалом вина, он со смехом сказал, что не очень давно, повстречался с древним монахом Карло Романо. То был его родной дед по линии мамы, живший в монастыре, расположенном недалеко от Флоренции.

По словам старика, иногда, он погружался в молитву так сильно, что душа отделялась от тела и свободно летала, где ей угодно, хоть в Европе, хоть в Африке, хоть в Китае, хоть в Индии, хоть вообще, в очень диких местах. Он мог видеть всё, что творилось в любом месте земли. Встречал даже демонов с ангелами.

– «Надо же?» – сказал себе Глеб: – «В первый раз, я нахожу человека, что без всякой машины мог путешествовать по временам и пространствам. Так же, как те пророки из Библии, что постоянно записывали свои наблюдения: Даниил, Изекииль, Апостол Иоанн или православные старцы. Скорее всего, и этот монах один из тех христиан, который впоследствии, будет объявлен святым.

Насколько знал Глеб из различных источников, иногда эти люди видят тот мир, что называют загробным. Кто-то смотрит в чистилище с адом. Кому-то везёт «поглядеть на Дом Отца Вседержителя».

Нередки видения последних дней нашей планеты. Хотя ещё неизвестно, какие из больших катастроф являются их

энергетическим сущностям. То ли, падение метеорита, то ли атомная война между супердержавами.

Среди самых известных визионеров католической церкви стоит назвать св. Иоанна Боско, св. Екатерину Сиенскую, св. Фаустину Ковальскую и сестру Лусию из Фатимы. Последняя из этих монахинь, по настоящее время проживала в Испании.

Кто-то даже умел физически перемещаться в пространстве с немислимой скоростью. В деяньях апостолов сообщают о том, как «Дух Божий перенес апостола Филиппа из Иерусалимского пригорода в город Ашдот» (Деян 8.40).

Такой невероятной способностью был наделен св. Антоний Падуанский, св. Пётр Алькантарский и св. Филипп Нери. Из православных можно назвать старца Паисия Святоторца, который умер не очень давно.

В житиях св. Франциска, св. Антония Падуанского и св. Мартина де Порреса мы находим рассказы о том, как они, в одно время, находились в нескольких разных местах.

Во время глубокой молитвы, св. Иосиф Купертинский, св. Франциск, св. Иоанн Креста, св. Тереза Авильская, св. Филипп Нери и другие, могли лишиться материального веса, оторваться от пола и надолго зависнуть над ним».

Глеб запомнил число, когда Данте общался с приятелем, и адрес аббатства, где в тот момент обитал необычный монах. Он покинул сознание поэта и перенесся в нужное время, в предместья Флоренции.

Оказавшись на месте, Глеб осмотрелся по сторонам и сразу отметил, что монастырь оказался совсем небольшим. Впрочем, таких же размеров были и все остальные обители в тринадцатом веке. Так что, найти пожилого мужчину не составляло особых проблем. На вид Карло Романо был очень старым, где-то под восемьдесят.

Глеб слился с сознанием реципиента и с удивлением узнал, что ему ещё далеко до семидесяти. Ничего не поделаешь, времена были очень нелёгкими. Не всем удавалось дожить даже до столь не очень преклонного возраста. А о молодом внешнем виде и прекрасной физической форме говорить вообще не приходится. Медицина и гигиена тогда почти совершенно отсутствовали.

Просмотрев память монаха, парень узнал много чего интересного. Оказалось, что данный подвижник мог перемещаться во временах и пространствах так же, как Глеб, но легко проникал лишь в отдалённое прошлое. Летать в настоящем, или попасть в «светлое» будущее, он почему-то не мог.

Скорее всего, сказался удар алебардой по черепу, который он получил в 1288 году. Тогда шла война Флоренции с Пизой, которая была весьма неудачной для свободной республики. Оправившись от тяжёлых ранений, человек средних лет значительно сдал. Он больше не мог, служить как наёмный солдат, продал доспехи с оружием и ушёл в монастырь.

Так же, как Глеб, старый монах искал подтверждение су-

ществования ангелов. В отличии от хронодесантника, он их всё же нашёл. Узнав, где и когда всё это случилось, парень немедля рванулся туда.

Выяснилось, что при отделении духа от тела, монах видел ту же картину, что и молодой человек. То есть, нечто похожее на большую равнину. В ней, довольно легко, читалась большая развёртка планеты под названием Земля.

Снизу и сверху имелись гигантские стопки таких же полупрозрачных пластов. Они уходили в двух направлениях. Одна бесследно терялась в колодце прошедших веков. Вторая стремилась в грядущее.

Как это ни странно, но все эти плоскости не закрывали друг друга. Они прекрасно просматривались на всю глубину. Насколько знал парень, каждый из них являл собой срез временного потока, идущего из прошлого в будущее.

Путешествовать в будущем и в настоящем, а потом, проявлять дар пророчества, как было модно в тринадцатом веке, старик почему-то не мог. У него проявилась способность лишь путешествовать в прошлое.

По своей малой опытности, он глянул вниз и провалился в бесконечную бездну, не имевшую дна. Невероятным усилием воли, пожилой человек все же остановил свой полёт и оказался в каменноугольном периоде.

Там он увидел гигантскую флору и фауну, «сороконожек» величиною с матрац и скорпионов размером с сундук. Он

«ощутил» большое давление воздуха, невероятно высокую влажность, жару под пятьдесят с лишним градусов Цельсия и отвратительный запах болот. А они, между прочим, во- няют сероводородом и прочими газами, что возникают при гниении всякой органики.

Добавьте к этому зрелищу, рёв ужасных рептилий длин- ной восемь метров, летучих козявок размером с приличный сапог и щёлканье жвал, что походили на волчий капкан. Всё это создало у старика впечатление, что он очутился прямо в аду. Не хватало лишь огненной лавы, текущей из-под земли.

Монах рванулся оттуда наверх, благополучно вернулся назад, и вновь оказался на жёстком топчане своей тесной кельи. Карло Романо едва отдышался и пришёл к очень верно- му выводу: – Нельзя бросать своё тело совсем без присмотра. В нём должна оставаться небольшая частица его бессмерт- ной души.

Из памяти пожилого монаха, парень узнал, что ангелы по- явились на нашей планете около трёхсот миллионов лет на- зад. Перед тем, как в Антарктиду упал большой астероид, и началось вымирание большей части животных, что называ- ется Пермским.

То есть там, где Глеб уже был. Только он разминулся с ними слегка. Причём, совсем на немного, всего-то на семь- десят или же восемьдесят тысяч веков. Хорошо, что на них, совершенно случайно, наткнулся монах.

После ранения в голову, Карло Романо лишился способности спать. Всё время молится, он тоже не мог. Электричества, интернета и даже печатных изданий, в те годы ещё не имелось. Ночью мужчине было нечего делать. Вот он и стал путешествовать по далёким векам и пространствам.

Постепенно, монах опускался всё глубже и глубже в бездонный колодец времён. Оказавшись в каменноугольном периоде, он, конечно, решил, что попал в ад христиан.

Об этом говорили рептилии и всякого рода инсекты огромных размеров. Да и предки людей, которые жили в ближайших горах, напоминали ему бедных грешников, что оказались в чистилище.

Познакомившись с обстановкой вокруг, монах начал прочёсывать Землю в поисках рая и, как это ни странно, нашёл. Произошло это на той территории, что сейчас называется Южно-Африканской республикой.

Глеб устремился в то место и оказался в невысоких предгорьях с довольно умеренным климатом. Из-за пониженной температуры, под тридцать градусов Цельсия, там не бродили ужасные твари и не порхали очень большие инсекты.

Самые крупные летучие твари оказались в ладонь человека, яркие бабочки превышали их вдвое. Да и летали они не так, чтобы быстро. Поэтому, от них удавалось отбиться при помощи палки. Только нужно всё время вертеть головой и постоянно следить за обстановкой вокруг. Вдруг откуда по-

явится, какая-то кусачая живность?

Наконец, молодой человек обнаружил то, что искал. Хронодесантник повис на высоте в сотню метров и осмотрел небольшое селение. Оно состояло из весьма примитивных глинобитных лачуг, крытых широкими и длинными листьями каких-то растений.

Причём, все они были круглыми, словно бочонок без окон и с одной низкой дверью, что закрывалась циновкой. Такие простые постройки и сейчас можно встретить на этой не обустроенной местности.

Судя по ощущениям парня, во всей ближайшей округе, находилось чуть менее трёх тысяч жителей. Половина всех взрослых занималась сельским хозяйством. Они растили различные злаки, вроде ячменя и пшеницы, и содержали скотину: небольших травоядных животных, наподобие ящеров, величиною с корову.

К удивлению Глеба, местные люди весьма отличались от тех человекообразных существ, что уже видел парень. Они во всём походили на белых людей современного вида. То же строение тел, рук или ног. Даже лица у них оказались чисто славянского типа.

Только одеты все были, как дикие жители Африки прошлого века: тростниковая юбка на поясе, да какие-то бусы на шее. Чаще всего, чуть отшлифованные разноцветные камни. И никакой тебе обуви.

– «Так вот, почему археологи находят следы динозавров, а

рядом идут отпечатки босых подошв. Их оставляли тут пастухи, а возможно, охотники». – сказал себе парень.

Много людей трудилось на большом руднике, расположенном рядом. При помощи каменных молотков и зубил они разрабатывали кварцевые золотоносные жилы. Диаметр внутренней ямы превышал один километр, а глубина достигала восьмидесяти метров.

Судя по внешнему виду, грунт здесь копали долгие годы, а очень возможно и тысячи лет. Никакой техники поблизости не было. Всё делалось только вручную. Дробили породу, мешками из кожи несли всё наверх, промывали в ручье, что протекал в непосредственной близости, и отделяли пустую породу.

Добытую из карьера руду нагревали в примитивных печах, где огонь раздували мехами. Расплавленный в тиглях из прочного камня, металл разливали по формам, стоящим на голой земле. Рядом находился помощник, который с помощью палочки задерживал шлак.

Получались небольшие брусочки размером с коробку для спичек и весом почти в полкило. Готовые стандартные слитки складывали чуть вдалеке от постоянно горящих печей.

Размещали их на обычных циновках и укладывали в десять рядов по десять штук в каждом. После окончания тяжёлой работы, усталые люди уходили домой, и, к удивлению парня, оставляли добытые ценности без всякой охраны.

– «И зачем это нужно примитивному племени, что по развитию общества находится в каменном веке? Дикае люди не обладают ни наукой, ни техникой, не общаются с другими народами и не ведут с ними торговлю? То есть, они не меняют «жёлтого дьявола» на что-то другое.

Царя или священников, которые могли отбирать это золото, у бедняг не имелось. Все жили невероятно убого. Себя они украшали цветными камнями и клыками животных. Для чего же тогда, они тратили столько времени, сил и труда? Для чего им этот металл? Причём, в таком невероятном количестве?»

Глеб неожиданно понял, что не видел в округе ни женщин с детьми, ни стариков, ни старух. Все местные жители, оказались мужчинами, приблизительно тридцатилетнего возраста. Они походили один на другого, словно две капли воды, из ближайшей реки.

– «Да это же клоны, которых создали по ДНК, взятой у донора!» – догадался вдруг Глеб: – «Всё здесь идёт по тому же сценарию, что отыскиали учёные на клинописных табличках. Какая-то инопланетная раса, шумеры звали её ануннаки, прилетела на землю и создала много рабов. Несчастные люди усердно пахали на «всемогущих богов».

Скорее всего, было много попыток, в результате которых возникли другие селения. Там обитают приматы мало похожие на современных людей. Наверняка, они оказались весь-

ма неумелыми и очень плохо работали. Вот их бросили на произвол коварной судьбы. Скорее всего, эта колония, оказалась самой успешной. Поэтому усиленно трудится на своих «благодетелей».

А чтобы мужчины не отвлекались от тяжёлой работы, женщин совсем убрали отсюда. Так часто поступают компании в трудных условиях севера. Привозят людей на какое-то время, на вахту, те пашут там целыми днями, а потом, возвращаются к жёнам и детям.

Глеб слился с сознанием ближайшего клона и просмотрел его память. Она оказалась весьма примитивной и удивительно куцей. Как парень и думал, он не нашёл почти ничего интересного, словно попал в пацанёнка пятилетнего возраста. Да и словарный запас у него оказался под стать очень юному возрасту: дай, принеси, поддержи и так далее.

Кроме того, в человека были заложены непреложные истины: Боги живут в небесах. Они создали его и приказали усердно работать. Через какое-то время, Боги заберут его в рай и поселят в том месте, где он появился на свет.

Тут же хранились те навыки, чтогодились бы биороботу в его трудной жизни. Мужчина умел выращивать нужные злаки, пасти, беречь, а потом, забивать и разделывать домашних животных для приготовления пищи.

Самым главным считалось, умение добывать золотую руду и выплавлять из неё драгоценный металл. В первый день

полнолуния, к ним прилетал посланец богов и забирал все готовые слитки.

Утром нового дня, начиналась новая вахта, что продолжалась до очередного прилёта хозяев. На это время, группы людей менялись местами друг с другом. Пастухи шли выращивать злаки и овощи. Растениеводы брали топоры из гранита и устремлялись в лес за дровами. Дровосеки спускались в карьер.

Рудокопы поднимались наверх и вставали к печам. Металлурги с почерневшими от копоти лицами, шли следить за животными и на свежем воздухе прерии слегка поправляли здоровье. И так продолжалось до тех самых пор, пока бедные клоны не начинали стареть и болеть от тяжёлых трудов.

Хронодесантник спустился в глубины сознания реципиента, и оказался в самом начале его странной жизни. Глеб поднял веки и ощутил, что лежит на мягком столе, что стоит в просторном ангаре. Над ним находился длинный прозрачный колпак, поднятый вверх.

Вокруг была удивительно светлая комната огромных объёмов. Её заполняло ряды странных капсул. В них спокойно лежали многие тысячи недавно родившихся клонов. Стены и потолок помещения оказались стеклянными.

Над головою висело бездонное синее небо, по которому плыли белоснежные стайки небольших облаков. Между ними порхали прекрасные птицы с невероятно яркими перья-

ми. Они издавали чудесные сладкоголосые трели.

За витражами произрастали кусты и деревья, покрытые сочной зелёной листвой. Всюду пестрели цветы с лепестками причудливых форм. На ветках висели плоды разных размеров и видов. Все они вызывали большой аппетит. Так и хотелось сорвать эти фрукты и впиться зубами в сочную сладкую мякоть.

Глеб повертел головой и увидел вокруг сотни высоких голых парней. Они поднимались с кушеток и, словно сомнамбулы, двигались в правую сторону. Все выглядели удивительно крепкими и были похожи один на другого, как братья единых кровей.

На дальней стене помещения вспыхнула яркая точка размером с ладонь. Она начала расширяться и превратилась в огненный круг диаметром в шесть с чем-то метров. К удивлению Глеба, за ним обнаружился не замечательный сад плодовых деревьев, а та дикая местность, где находился золотосный карьер.

Часть пола немного поднялась и превратилась в маленький мостик шириной в два человеческих роста. Он уходил в нижнюю часть небольшого портала. Железный настил ограждали изящные поручни из тонких блестящих прутков.

С другой стороны размещался внушительный пандус, сложенный из тяжёлых камней «на сухую». У внешней конструкции имелись довольно широкие стенки, что находи-

лись с обеих сторон. Они не позволяли упасть человеку с небольшой высоты.

В блиставшем, как солнце, овале появился огромный мужчина в свободно ниспадавшей одежде. За плечами у ангела виднелись огромные белоснежные крылья с удивительно мягкими перьями.

От всего его тела исходил такой ослепительный свет, что Глеб не мог ничего хорошо рассмотреть. У парня создалось впечатление, что лицо посланника Бога невероятно прекрасно. Он широко улыбался и плавным движением рук манил к себе тысячи клонов.

Вместе со всеми, реципиент поддался призыву сияющей сущности. Он поднялся по мостику и устремился в проём, ярко сияющий ослепительным светом. Он бодро шагнул с металлической плоскости на шершавый гранит. В глазах у него потемнело, в ушах зазвенело, а сознание вдруг помутилось. Меж тем, человек продолжал быстро идти. Только теперь под уклон.

Дурнота скоро исчезла. Глеб огляделся и понял, реципиент оказался уже на земле. Как и все остальные, он отошёл от пологого пандуса, встал на колени в стороне от него и повернулся к порталу, что привёл всех сюда.

В горевшем, как солнце проёме вновь появился сияющий ангел с белоснежными крыльями. Он снова широко улыбался и манил к себе тех людей, что по сегодняшней день жили

в посёлке.

Больные и старые клоны встали в большую колонну, зашагали к порталу и, сильно хромая, устремились туда, откуда когда-то пришли. Ведь Боги сдержали данное слово и всех забирали к себе. Скоро они окажутся там, где росли прекрасные деревья с плодами, где летали и пели чудесные сладкоголосые птицы.

Глебу вдруг показалось, что цвет у большого портала внешне сменился и стал не таким лучезарным, как раньше. Он подлетел к сияющей кромке вплотную и заглянул в открытый проём.

Двинуться дальше, парень боялся. Ведь кто его знает, что это за штука и как её излучение на него повлияет? Вдруг инопланетное поле повредит его оболочку и ему не удастся вернуться назад?

Хронодесантник увидел равнину, залитую ослепительным светом двух маленьких ослепительных солнц. Вся большая пустыня, до самого края, оказалась завалена иссохшими трупами мёртвых людей.

К ним устало тащились измождённые клоны. После прохода через «кротовую нору», они, на какое-то время, лишались сознания, ничего толком не видели и продолжали шагать, как заведённые куклы. Задние сильно давили на спины передних и толкали товарищей всё дальше вперёд.

– «Так вот, как они избавляются от старых одиноких мужчин, отслуживших положенный срок на золотом руднике. Их

оставляют умирать на планете, где нет ни еды, ни капли воды. Да это не ангелы, а настоящие исчадия ада!» – возмущённо сказал себе Глеб.

Прибывшие из лаборатории, клоны ничего этого, конечно, не видели. Они стояли чуть вдалеке и находились значительно ниже, чем открытый портал. Все в восхищении смотрели на то, как их предшественники «возвращаются в то прекрасное место, где родились когда-то давно». Сияющий ангел парил над колонной. Он улыбался и манил всех к себе.

Последний старик растворился в сияющем свете прохода, «ведущего в рай», а на самом-то деле, в пекло безводной планеты. Портал сжался в круглую точку и бесследно пропал.

Новые клоны чуть помолились и разошлись по опустевшим саманным домам. Спустя какое-то время, они разбились на группы и приступили к тяжёлой работе. Всё у них получалось удивительно ловко. Так же, как у недавно родившихся муравьёв или пчёл.

Глеб решил посмотреть на «посланника Бога», что в день полнолуния забирал весь добытый металл. Он перенёсся немного вперёд и оказался на «складе готовой продукции» в назначенный срок.

Селены над головой, к сожалению, не было. В небе висел лишь небольшой астероид Куратора диаметром около тридцати километров. Он обладал слабым альбедо и отражал на планету малое количество света. Яркие звёзды мало чем по-

могали. Вокруг оказалось довольно темно.

Как оказалось, парень там был не один. Чуть в стороне находились все люди, что добывали драгоценное золото. Клоны стояли на земле на коленях и что-то бормотали под нос. Все они дружно молились своим всемогущим Богам.

В полночь, каменный пандус вдруг осветился. У его высокого края открылся знакомый Глебу портал. Из горящего круга появилась тележка с контейнером, закреплённым на гладкой платформе.

Она подкатила к ближайшей циновке, где находились миниатюрные слитки, и опустила на них манипулятор с присосками. А может быть, в дело включилась какая-то инопланетная техника, неизвестная парню. Трудно в темноте разобраться.

Как бы то ни было, но брусочки металла поднялись над почвой, пролетели около метра и, совершенно беззвучно, опустились в низенький кузов. Та же история произошла ещё много раз.

Глеб пытался прощупать машину всеми возможными способами и вызвать её на ментальную связь. Однако, он не добился вообще ничего. Груз собирал обычный погрузчик с примитивным компьютером.

Парень хотел, опрокинуть его и посмотреть, кто же придёт за тележкой, внезапно свалившейся на бок? Может быть, явиться то существо, что управляет добычей металла на нашей планете? И кто его знает, вдруг всё же удастся, войти с

ним в ментальный контакт?

Правда, с тех пор, как они приходили на Землю, пролетели уже многие сотни веков. За столь долгий срок, любая, даже межзвёздная, раса могла спокойно исчезнуть, не оставив следов. А умеют ли гости из космоса перемещаться во времени, увы, неизвестно.

К сожалению Глеба, его хитрый план не имел никаких перспектив, чтоб воплотиться в реальную жизнь. Внести усилием воли измененья в компьютер, парень не мог. Заставить молившихся клонов напасть на устройство и опрокинуть его, молодой человек не хотел.

Ещё неизвестно, как на это посмотрят злые хозяева автопогрузчика. Наверняка, они там решат, что клоны лишились рассудка и уничтожат их всех без разбора. Глеб не желал, чтобы из-за его глупой прихоти, погибло нескольких тысяч людей. Пусть они лишь биороботы с интеллектом пятилетних ребят.

Наконец, всё добытое золото оказалось погружено в кузов «помощника Бога». С осязаемым трудом, он поднялся по длинному пандусу и осторожно вкатился в сияющий светом портал. Глеб уже находился поблизости и с интересом смотрел, что же находится, с другой стороны?

Как парень и думал, там оказался какой-то огромный промышленный цех. Судя по большим установкам, похожим на печи, там размещался аффинажный завод по очистке метал-

ла. Зачем он был нужен «исчадиям ада», оставалось только гадать.

Может быть, как сообщается на клинописных табличках, ануннаки чистили им атмосферу своей планеты Нибиру? Или же, в качестве топлива, применяли его на своих звездолётах? Или использовали как-то ещё?

Кстати сказать, множество главных, шумерских Богов изображалось с мощными крыльями, покрытыми широкими перьями. То есть, удивительно сильно походили на ангелов. Например, те же Энлиль, Энки, Инанна, Нинурта.

Кроме обычной одежды, они все носили в руках необычные сумочки величиною с кулак, а запястья свои украшали браслетами с небольшим циферблатом. То ли, то были часы круглой формы? То ли, девайсы неизвестного нам назначения?

Так уж случилось, что Глеб видел лишь голограмму «посланника Бога», который постоянно маячил в открытом портале. Однако, парень не знал, как же на самом-то деле выглядели хозяева клонов?

Ведь инопланетные сущности нигде не мелькнули ни единого раза. Может быть, это были не крылатые сущности, что походили на ангелов с белоснежными крыльями, а большие рептилии самого мерзкого вида? Так сказать, рептилоиды.

Разобравшись со сбором «готовой продукции», Глеб перенёсся немного вперёд. Хронодесантник взлетел высоко

над землёй и, при свете яркого солнца, осмотрел всю близь лежавшую местность.

Он обнаружил не менее десяти поселений, заполненных несчастными клонами. Возле каждого скопления домиков находился глубокий примитивный карьер. Как читал где-то парень, эти огромные ямы недавно нашли археологи.

У современных учёных немедля возникло много вопросов. Кто разрабатывал копи в ту далёкую эру и при этом, использовал лишь молотки и зубила из камня? Куда делось огромное количество золота, что извлекли из земли? Почему нет костей древних старателей и следов их довольно высокой культуры? Ведь вокруг обнаружены только останки человекообразных существ.

Скорее всего, ануннаки, или другие пришельцы, по какой-то причине прекратили добычу металла, рабочую силу отправили на планету-пустыню и навечно забыли дорогу на Землю. А может быть, всё было именно так, как нам сообщают клинописные тексты шумеров?

Один из Богов, по имени Энки, не захотел уничтожить всех доверчивых клонов. Ведь он столько сил потратил на то, чтобы создать их в нынешнем облике. Он пожалел несколько особей, подправил беднякам мозги и сделал для каждого женщину.

После чего, перевёз небольшую компанию на Ближний Восток, в весьма благоприятное место, под названием Эдем. Там они быстро освоились и принялись размножаться.

Спустя какое-то время, Куратор заметил людей, что весьма отличались от всех гоминидов, которые обитали вокруг. Он обратил на них всё внимание и стал совершенствовать им тело и мозг. Так и возник на Земле человек современного вида.

Как это ни странно, но время не стёрло, вспоминая клонов о большом светлом зале, где они появились на свет. Так возникли легенды об удивительном саде великого Бога, который называется Раем. Видение крылатого ангела так же осталось до наших времён.

Как говорят нам учёные, у человека не обнаружилось генов инопланетных существ. Значит, шумеры всё-таки в чём-то ошиблись. В частности, когда писали о том, что Боги взяли частицу себя и добавили в местных приматов.

Скорее всего, они не сделали этого по моральным причинам. Нельзя мешать свою светлую сущность с телами каких-то диких животных. К чему плодить на Земле всевозможных химер?

После путешествия в прошлое, в памяти пожилого монаха остался сияющий образ лучезарного ангела. Всё было именно так, как тогда говорили священники. Мол, это мужчина крупного роста с большими белыми крыльями, прекрасно летает и, при помощи мысли, свободно общается с конкретным субъектом.

Посланник Бога может проникнуть в любую точку про-

странства и времени. Он творит чудеса и помогает тем людям, которые нуждаются в помощи. Об этом есть множество ярких свидетельств подвижников и великих святых.

Вот только, старый монах не обращал вниманья на то, что сразу заметил современный молодой человек. В тринадцатом веке, рабство в Европе, в том числе и в Италии, было законным явлением. Людей покупали и продавали, как скот, который умел говорить. Большую часть тех невольников привозили с востока, с берегов Чёрного моря, где жили славяне.

Поэтому, Карло Романо не удивился тому, что мужчины пахали в золотоносном карьере, словно в фашистском концлагере. В его суровое время, так поступали везде, в любых каменоломнях и рудниках всей ойкумены.

К тому же, монаха сильно пугало яркое пламя, что обрамляло широкий портал. Старик держался в стороне от него, и, конечно, не видел, куда «лучезарный посланец» отправлял всех измученных клонов. Иначе, он изменил своё мнение о персонаже с широкими белыми крыльями.

Глеб вспомнил слова приятеля Данте о том, что кроме блистающих ангелов, его старый дед, часто встречал омерзительных демонов. Парень вернулся опять в тринадцатый век и, намного внимательней, просмотрел долгую память пожилого монаха.

Выяснилось, что древний старик действительно видел

весьма необычных существ. Происходило всё это намного позднее, времён, когда он встречал «посланника Бога». Встречи с «чертями» случились после того вымирания, что называется Пермским.

Как всем известно, после падения астероида на континент Антарктида, произошло много больших изменений. В районе, где сейчас плато Путорана, началось антиподное извержение сразу многих вулканов.

Местность там изменилась так сильно, что стала похожа на преисподнюю, где злобные демоны мучают грешников. В атмосфере висел отвратительный запах горелого камня, тлеющей серы и тухлых яиц. Повсюду виднелись горячие гейзеры и большие потоки пылающей лавы. Кислорода было так мало, что современные люди не смогли бы дышать.

В центре этого жуткого места Глеб обнаружил несколько маленьких зданий странного вида. Они представляли собой полусферы из довольно неровных ребристых конструкций, стоящих на каменистой земле.

Судя по необычному внешнему виду, это была научная станция каких-то пришельцев из космоса. Парню вдруг показалось, что каждый из этих домов не состоит из металла и пластика, а является живым организмом. Они могли расти или уменьшиться по приказу хозяев, а то и свернуться в небольшое зерно.

Как оказалось, старый монах немного лукавил. То, что

в бездне времён, видел Карло Романо, не соответствовало тем описаниям, что давали священники. Они говорили о тех зловных сущностях, что искушают людей, а обманув и запутав, уносят с собой в мрачное царство ужасного Дьявола. Мол, были святые, которые тем побывали, но благодаря вере в Иисуса Христа, всё же вернулись назад.

Нужно отметить, что гости из дальних миров весьма походили на демонов. Вернее сказать, на удивительно крупных летучих мышей. Те же острые уши, та же короткая шёрстка, что покрывала всё тело, те же жуткие морды с большими зубами. Только ростом они оказались почти с человека. А угловатые крылья из перепонки и тонких костей имели размах больше двух с чем-то метров.

На головах у них находились лишь маски, что смахивали на респираторы облёгчённого типа. Глеб сразу понял, они прилетели с планеты с большим вулканизмом.

Скорее всего, там была атмосфера, которая походила на ту, что воцарилась на плато Путорана. К сожаленью гостей, она оказалась не настолько плотна, чтобы, как дома порхать над землёй.

Одежды пришельцы не имели совсем. По крайней мере, Глеб её не заметил. Он разглядел один только пояс. Эта штучковина создавала защитное поле, и скорее всего, работала, как антиграв. Ещё были несколько гаджетов, что находились у них на «запястьях».

Говорили «чужие» неслышимым писком или же с помо-

щью каких-то устройств. Ментальный рисунок их мыслей оказался удивительно чуждым землянину. Так что, хронодесантник не смог, вообще, ничего разобрать. Они его тоже совершенно не слышали.

Покрутившись на станции, Глеб посмотрел на сотни необычных приборов и осознал, что он ничего не добьётся. Парень взлетел в ближний космос, нашёл там межзвёздный корабль и попытался связаться с его экипажем или машинами, что находились внутри. Пришельцев там обитало несколько тысяч, но никто не откликнулся на ментальный призыв человека.

Хронодесантник на несколько месяцев переместился вперёд. Гигантские летучие мыши собрали нужную им информацию. Они погрузили всю технику в свой огромный ковчег и бесследно исчезли в глубинах галактики.

Глеб печально подумал о том, что контакт между расами опять не случился. В то время, как все утверждают, что информация во вселенной едина, так же, как Бог. Мол, в общем и целом это и есть ноосфера, где вечно хранятся любые вопросы и все ответы на них.

Может быть, всё так и есть. После смерти разумных существ, всё перейдёт на квантовый уровень в стандартный формат, но пока он живой, то, к своему сожалению, почти ничего не может понять. Глеб печально вздохнул, и, устало зевая, отправился спать.

Орнитоиды

Сдав чертежи большого проекта, Глеб вдруг решил, что стоит взглянуть на орнитоидов, о которых, как-то сказал Наблюдатель. Насколько помнилось парню, в легендах и мифах разных народов часто встречались крылатые существа разных размеров. Почти все они были разумными и даже общались с людьми, на понятном для них языке.

Молодой человек вошёл в интернет и задал поиск по теме «крупные птицы». Первое, что он увидел, была статья про «птицу-слона» под названием Рух, которая упоминается в арабских сказках «1000 и одна ночь». Про эту диковину парень читал в детской книжке о Синдбаде-мореходе и видел в старом приключенческом фильме.

Согласно преданиям, Рух была белого цвета и питалась слонами и единорогами, которых хватала мощными лапами с большими когтями. Её огромные яйца вмещали в себя целый бурдюк вина или воды. А это до десяти литров жидкости.

Как читал где-то Глеб, в начале двадцатого века, на острове Мадагаскар обнаружили самое крупное в мире птичье яйцо. Оно достигало тридцати трёх сантиметров в длину и имело объём восемь с половиною литров. Это значительно больше, чем у динозавров огромного роста. Вот и не верь после этого сказкам.

Как показали исследования, гигантский «зародыш» принадлежал «слоновой птице», вымершей несколько столетий назад. Их высота от земли до макушки превышала три с лишним метра, а вес приближался к пятистам килограммов.

Согласно запискам венецианского путешественника Марко Поло, сам он никогда не встречал подобных пернатых. Однако, он разговаривал с теми людьми, что утверждали, будто бы видели их.

Кроме того, купец сообщил, что монгольский хан Хубилай, который управлял в тринадцатом веке Китаем с Монголией, как-то услышал рассказ, про эту невероятную птицу.

Чтобы поймать это чудо природы, он снарядил экспедицию в северо-восточную Африку. Его моряки привезли только очень большое перо, но никому неизвестно кому же принадлежало оно? Может быть обычному страусу?

Когда Глеб искал тех существ, что называются ангелами, он очень внимательно проштудировал Библию. Там он наткнулся на необычную строчку: – «Как Левиафан – царь рыб, так и Зиз правит птицами. Данное имя происходит от разнообразия вкусов его нежной плоти; Зиз столь же чудовищен по размеру, как и сам Левиафан. Его лодыжки упираются в землю, а голова тянется к самому небу».

В другом месте сообщалось о том, что Зиз это огромная птица, которую мореплаватели заметили со своего корабля. В третьем отрывке говорилось, что: – «Подобно Левиафану,

Зиз – это деликатес, который нужно подать благочестивым в конце всех времён, чтоб компенсировать их былые лишения».

– «Получается,» – сказал себе Глеб: – «что этих внушительных птиц не только встречали жители Африки, но их убивали и ели. Так их, потихоньку, всех до одной истребили. Причём некоторых из них, уничтожили уже в семнадцатом, восемнадцатом веке. После того, как европейцы захватили весь мир. К ним, например, относятся моя, странствующий голубь и дронг».

Закончив очередную работу, Глеб устроил себе небольшой перерыв и полез в интернет. Он набрал в поисковой строке «огромные птицы» и получил больше, чем один миллион результатов.

Выяснилось, что кроме птицы по имени Рух, была ещё и Громовая Птица, что обитала на другом конце света. Она является героиней мифов индейцев, обитавших в Северной и Южной Америке.

Краснокожие верили в гигантских пернатых и сообщали о том, что те были способны поднимать сильный ветер и вызывать оглушительный гром. Аборигены клялись, что данные птицы могли унести в лапах ребёнка или худощавую женщину, чтобы скормить их птенцам.

По утверждению людей, что видели Громовую Птицу, она поражала своими размерами. По их рассказам выходит, что

высота этой бестии, в «положении сидя», превышала рост человека, а размах мощных крыльев колебался от трёх с лишним, до шести с чем-то метров. В полёте, этих животных принимали за небольшой самолёт.

Как пишут в социальных сетях, в семидесятых годах, в Иллинойсе произошёл удивительный случай. Десятилетнего мальчика схватила огромная птица, и попыталась его унести.

Только отчаянное сопротивление ребёнка заставило чудище бросить добычу. А этот пацан, между прочим, тянул двадцать пять килограммов. Все шесть свидетелей, которые находились поблизости, в один голос твердили, они видели кондора невероятных размеров.

Немного позднее, житель Невады взял взрослого сына и поехал с ним на охоту. В пустынной местности американцы заметили большое животное, в котором они поначалу, узнали медведя. Потом случилось невероятное чудо: «косопалый» вдруг поднялся в воздух. Медведь оказался тёмно-коричневой птицей невероятных размеров!

Нескольких таких летунов замечали пилоты, что часто курсировали над безлюдными землями штата Аляска. Размах крыльев у них превышал четыре с половиною метров.

– «Похоже на то, что пернатые хищники невероятных размеров всё ещё существуют. Но возникает вопрос, где они обитают?» – задумался Глеб: – «Возможно, гром-птицы гнездятся на труднодоступных участках горных хребтов. Но может быть, правы индейцы древних племён, что их считали

существами не нашего мира.

Что если, эти создания, проникают к нам из параллельных пространств и отдалённых времён? Так же, как и другие неизвестные сущности. Наподобие снежного человека и Несси. В социальных сетях полно сообщений о том, что кто-то заметил людей-сов и людей-мотыльков.

Откуда они к нам прилетают? Скорее всего, это всего лишь хромираж. То есть, явление, в результате которого можно наблюдать города и события из далёкого прошлого, а возможно и нашего будущего».

Глеб побродил по социальным сетям и узнал, что в 1980-м году был обнаружен скелет одной из самых внушительных птиц в истории нашей планеты. Благодаря проведённым анализам, учёные выяснили, что она жила около 8-ми миллионов лет назад.

Гиганта из царства пернатых нашли в Аргентине и назвали его Аргентавис (лат. *Argentavis*). Весил он около семидесяти килограммов, имел размер в высоту чуть меньше, чем пони, а размах его крыльев достигал шести с лишним метров. Это в два раза больше, чем у альбатросов, крупнейших птиц нашего времени.

Череп аргентависа был длиной 45 см, а длина плечевой кости составляла полметра. Птицы не были падальщиками, а питались живую добычей средних размеров, той, которую могли проглотить целиком.

Особенности строения крыльев у них, походили на существующих кондоров. Получается, что данная птица большую часть полёта парила в восходящих потоках тёплого воздуха. Причём, разгонялась она до семидесяти километров за час. Судя по внешним размерам, она слегка уступала габаритам того самолёта, что называется «Cessna 152».

У всех птиц, которых Глеб видел в социальных сетях, был слишком маленький череп. В нём не поместиться мозг, приличных объёмов, который сумел бы решать большие задачи.

– «Если бы я заниматься подобной проблемой, то на месте Куратора, создал подобие попугая с огромной башкой. Интересно, а что он проделал на самом-то деле?» – спросил себя парень.

Хронодесантник стал рассуждать: – В современных условиях создать крупную разумную птицу, скорее всего, невозможно. Ведь тринадцать тысячелетий назад внезапно начался «четвёртый ледниковый период».

Мегафауна из теплокровных, а так же рептилий стремительно вымерла. То бишь, все эти крокодилы с варанами длинной в восемь метров, шерстистые мамонты, гигантские броненосцы с ленивцами, пещерные медведи и львы величинной с минивэн.

Учёные нам говорят, что это произошло из-за ухудшения погодных условий, уменьшения давления воздуха и изменения скорости вращения Земли, отчего вес всех животных

вдруг увеличился. Мол, во времена динозавров гравитация была значительно меньше, что позволяло им становиться всё больше и больше.

Кроме того, температура во всех районах планеты, от полюсов до экватора, была удивительно ровной. Она равнялась везде, приблизительно, двадцати с чем-то градусам Цельсия.

Глеб часто слышал об этом, но вдруг ему стало весьма интересно. Почему, в те времена на Земле было так хорошо? Почему, потом появились приполярные зоны и регионы с весьма неустойчивым климатом? Теперь, то удивительно жаркое лето, то промозглая осень, то суровые зимы с трескучим морозом.

Хронодесантник полез в интернет и с удивленьем узнал, невероятные вещи. Он несколько раз летал в больших авиалайнерах и слышал, как бортпроводницы там говорили всем привычные фразы: – Наш самолёт поднялся на высоту семь, восемь, девять или же десять тысяч метров над уровнем моря. Температура за бортом минус тридцать, сорок, а то и все пятьдесят.

Парень был совершенно уверен, если их лайнер продолжит двигаться выше и выше, то атмосфера там будет всё холоднее. Как помнил Глеб, с высотой температура снижается в среднем на $6,5^{\circ}\text{C}$ на один километр. Так происходит да тех самых пор, пока градусник не остановиться на абсолютном нуле.

Как оказалось, всё обстоит совершенно иначе. Воздушная оболочка земли представляет собой слоёный пирог, состоящий из тёплых и холодных слоёв. Возле самой планеты температура будет такой, какой вы её видите у себя за окном.

Около одиннадцати тысячи метров, она снижается до минус пятидесяти и даже чуть ниже. Потом, она перестаёт опускаться, и держится на указанном уровне до высоты в двадцать пять километров.

Пройдя сквозь тропосферу, вы попадёте уже в стратосферу и с удивлением заметите, что показания градусника начинают расти! Если двигаться выше, они перейдут в зону плюсового значения и окажутся чуточку больше, чем у таянья снега.

Это явление метеорологи называют [инверсией](#). Стратосфера получает тепло от светила и озонового слоя, который находится над тропосферой. Он поглощает ультрафиолетовое излучение солнца и слегка нагревается.

После пятидесяти четырёх километров, температура начнёт быстро снижаться и упадёт до минус семидесяти-восемидесяти градусов. Выше ста километров она снова станет расти.

Вы попадёте в четвёртый слой атмосферы, который известен, как термосфера. Он простирается от мезопаузы до самого космоса. В нём размещается [радиационный пояс Ван Аллена](#). Там возникают полярные сияния, которые видно в высоких широтах.

Из-за сильного ионизирующего излучения нашей звезды, температура там поднимается выше тысячи градусов, плюс радиация невероятно высоких значений. И как это американские «Аполлоны», защищённые тонкой фольгой, преодолели его, никому до сих пор непонятно.

ЭКЗОСФЕРА

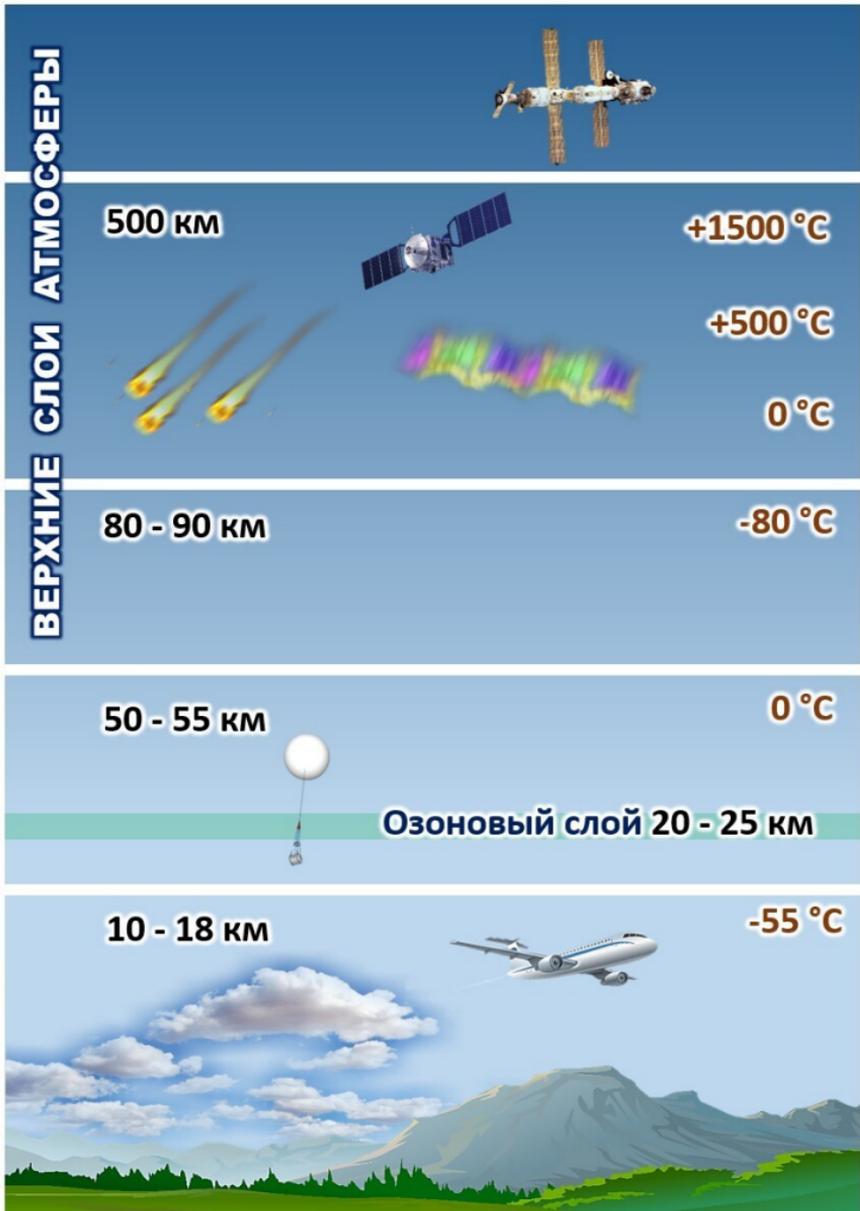
ТЕРМОСФЕРА

МЕЗОСФЕРА

СТРАТОСФЕРА

ТРОПОСФЕРА

ВЕРХНИЕ СЛОИ АТМОСФЕРЫ



Получается, что на высоте около пятидесяти вёрст, в атмосфере постоянно находятся молекулы испарённой воды. Каким-то удивительным образом, они проскочили через минусовой горизонт, что лежит над землёй, и не упали дождём или снегом на поверхность планеты. Учёные не могут сказать, как это случилось.

Возможно, что большой астероид пролетел по касательной мимо планеты, либо упал на неё. Он вошёл в атмосферу насыщенную облаками с туманом и перемешал её с потрясающей силой. Огромный объём водных паров оказался на незамерзающем уровне.

Пары живительной влаги поднимались наверх и доходили до зоны своей конденсации, расположенной несколько выше. Замёрзнув, они двигались вниз, добирались до точки, при которой идёт разогрев, превращались там в пар и опять мчались к Солнцу. Возник замкнутый круг.

Вот эта прослойка и называется «паро-водяной купол» планеты. Нужно сказать, что он весьма благотворно повлиял на всех обитателей нашей земли. Проходя через удивительный слой, излучение солнца отражалось и преломлялось в каждой капле воды.

Жёсткая радиация хорошо поглощалась тем куполом. Все материки почти целиком укутывал мягкий рассеянный свет. Он весьма равномерно нагревал всю поверхность. Так что

холодных участков не осталось совсем. В этой райской эпохе температура почти повсеместно держалась в районе двадцати градусов Цельсия.

Начался бурный рост количества разных бактерий, водорослей и других организмов. Они поглощали из почвы вещества с минералами и выделяли продукты обмена: азот, кислород и прочие газы. Это и привело к повышению давления в атмосфере земли.

Высокое давление газов увеличивает их теплоёмкость и теплопроводность. Это сказалось на климате в лучшую сторону. Атмосфера удерживала больше тепла и равномерно распределяла его.

Для биосферы это тоже внушительный плюс. Увеличение давления ведёт к повышению эластичности и прочности биологических тканей, а также к уменьшению потребления соли.

При увеличении плотности воздуха, растёт количество атомов газа в том же объёме. Это ускоряет процессы обмена, что постоянно идут у растений и всех животных.

Такие изменения в природе, благотворно влияли на всех живых организмов. Кислород значительно легче проходит туда, куда нужно. То есть, в трахеи у насекомых, в лёгкие прочих животных и в специальные щели в стеблях или листьях растений, которые называются устьица.

Благодаря этому и появились на свет гиганты раститель-

ного и животного мира. Это были деревья высотой в пятьдесят этажей, большие стрекозы размером около метра, скорпионы величиной с чемодан и динозавры длиной с автобус.

Кое-кто говорит, что и люди тогда были выше трёх метров ростом. От них остались следы в окаменевшей от времени глине. Те отпечатки достигают одного метра в длину.

По расчётам учёных, давление в прошлых эпохах было в шесть, в восемь, а может быть, в десять раз выше, чем в настоящее время. При такой атмосфере и все материалы производились не так, как сейчас.

Энергетика тоже была совершенно другой. Помимо добываемого статического электричества, имелась возможность использования в двигателях металлгидридов и газогидридов.

К тому же, чем выше плотность у атмосферы, тем проще в ней удержаться. Поэтому, в давнее время, на земле проживали массивные ящеры, парящие в небе и птицы с размахом крыльев огромных размеров.

Тогда и всем древним расам не нужно было прокладывать железные и автодороги. Проще было построить воздушный корабль. Наподобие тех легендарных виманов, что упоминаются в древнеиндийских поэмах «Рамаяне», в «Бхагавата-пуране» и в «Махабхарате».

У Глеба появился вопрос: – Что привело к уменьшению

давления атмосферы планеты? Скорее всего, Земля потеряла часть воздуха при столкновении с достаточно крупным небесным объектом. Какой-то объём атмосферы просто сорвало с поверхности и отбросило в сторону. Там он бесследно рассеялся в вакууме.

Как всем известно, наш космический дом пережил несколько таких катастроф, что оказали влияние на экосистему. По геологическим меркам, падение гигантских метеоритов происходило достаточно часто.

Шестьдесят шесть миллионов лет назад, в планету попал астероид, который зовут Чиксулубским. Он погубил большинство динозавров. За ним было четыре, а может быть, пять таких катаклизмов. Не все огромные кратеры удалось отыскать. Что-то лежит под водой, что-то подо льдом Антарктиды.

После больших столкновений, воздушная оболочка Земли по чуть-чуть уменьшалась. Давление падало приблизительно на полторы «атмосферы» за раз. Это почти столько же бар.

Прибавьте к этому огромное количество пыли и дыма, что поднялось в воздух после удара огромной горы, прилетевшей из космоса. Дышать становилось намного труднее. Крупная флора и фауна вымирала совсем, или сильно мельчала.

На сегодняшний день, последним «гостем из космоса» яв-

ляется тот, что прибыл сюда тринадцать тысячелетий назад. Он врезался в северные районы Гренландии и оставил там кратер более тридцати километров в диаметре. Это размер третьего транспортного кольца, что проходит вокруг центра Москвы.

Астероид рухнул на Землю, вновь взбаламутил всю атмосферу, а какую-то часть её воздуха выбросил в космос. Вокруг нашей планеты находилась та оболочка, что состояла из пара и молекул воды. Вследствие большой катастрофы, она почти вся разрушилась, и превратилась в капли дождя. Те в свою очередь, посыпались вниз.

Продолжительный ливень накрыл весь геоид от полюсов до экватора. Уровень рек и морей с океанами быстро поднялся. Наступил, как написано в Библии, ВСЕМИРНЫЙ ПОТОП.

Возникли наводнения и селевые потоки невиданной силы. Они всё сметали у себя на пути, уничтожали и разрушали живое и неживое вокруг. Об этом нам говорят легенды и мифы всех народов планеты.

Водно-паровой купол стал много тоньше и работал значительно хуже, чем раньше. Из-за резкого снижения давления, тепло нашей планеты быстро рассеялось в космосе.

Буквально за несколько суток, температура везде опустилась значительно ниже нуля. Повезло только тем существам, что жили возле экватора, либо в субтропических зонах. Там холодало не так чтобы сильно.

В высоких широтах Сибири, Аляски и прочих подобных метях, наступило мгновенное охлаждение воздуха с почвой. В настоящее время, там обнаружили мамонтов со свежей, не переваренной пищей в желудках. У людей создалось впечатление, что этих животных заморозило удивительно быстро. Словно их поместили в криогенную камеру.

Как всегда, от удара небесного тела в небо взлетели огромные тучи дыма и пыли. Почти на сто лет они затенили всю атмосферу. Лучи жаркого солнца не доходили до поверхности нашей планеты и не согревали её.

Начался четвёртый холодный период. Многометровые льды покрыли половину Евразии и часть территорий Северной Америки. Так продолжалось почти три тысячи лет.

В ходе «длинной зимы», погибла большая часть земной мегафауны. Среди них оказались гигантские броненосцы с ленивцами в Южной Америке, мамонты, антилопы великанских размеров и десятки других крупных видов. Так вся живность Земли пришла к тому состоянию, что мы видим сейчас.

Узнав много нового, хронодесантник не нашёл прямого ответа на свой главный вопрос: – Где же искать следы птиц с очень развитым мозгом? Хорошо бы спросить у Куратора. Только он вряд ли ответит такой мелкой сошке, как я. Да и как с ним связаться сейчас, никому неизвестно. Если Наблюдатель захочет, он сам отправит к тебе своего аватару.

Парень немного подумал и набрал в поисковой строке: – Цивилизация крылатых существ.

В ответ появилось великое множество ссылок. В них часто мелькало такое название, как птицелюди. Прочитав это слово, Глеб сразу вспомнил писателя, которого звали Владимир Арсеньев.

Это был военный географ, путешественник и этнограф, который в начале двадцатого века исследовал Дальний Восток. В одной из своих многих книг, он упоминает о том, что был в российском Приморье, где изучал окрестности высокой горы под названием Пидан. Там он заметил нечто живое высотой в два метра. Услышав рычанье собаки, оно поднялось в воздух и, хлопая крыльями, исчезло в тумане.

В ответ на расспросы мужчины, местные жители сообщили ему, они, регулярно, видят в тайге существо, которое может летать. Тело его, покрыто серыми перьями. Размах больших крыльев до четырёх с лишним метров.

Глаза крупные, красные, словно горящие угли. Человеческая голова с едва различимым носом и ртом, «прыгающая», словно у куриц, походка и сильные когтистые лапы. Босые следы существа часто находят на широких полянах. Причём они появляются и обрываются в самых неожиданных местах, как если бы кто-то спустился с небес, а после взлетел

Про гору Пидан удэгейцы рассказали писателю много разных легенд. Мол, когда-то давно там было капище древнего бога. Вокруг того места стояли менгиры с дольменами, кото-

рые за тысячи лет повалились на землю.

Глеб полазил по социальным сетям и узнал, что и в настоящее время, звероловы иногда натываются на высоких «крыланов». К сожаленью охотников, все эти встречи кончались достаточно плохо. Птицелюди кидались на одинокого путника, рвали беднягу когтями и пытались убить. Спасало только ружьё, да большая сноровка. Летающий монстр удирал, и всё завершалось лишь глубокими ранами.

Судя по описаниям, это были одиночные особи совершенно дикого вида. На руках и ногах имелись длинные острые когти. Оружие, палки и даже обычные камни, в ходе атаки они не использовали. Ни одежды, ни обуви совсем не носили. И это при том, что зимы в Приморье очень холодные.

Глеб сразу сделал три естественных вывода. Во-первых, птицелюдей осталось на удивление мало. Скорее всего, они лишь прилетают в Приморье на летнее время, а с наступлением морозов, отбывают обратно, в более жаркие страны. К примеру, в Японию или Китай.

Во-вторых, птицелюди так деградировали, что о какой-то цивилизации теперь нет больше речи. Оно и понятно, ведь в настоящее время, давление воздуха составляет всего один бар.

При такой «худой» атмосфере, кислорода в кровь у животных и птиц поступает значительно меньше, чем в минувших эпохах. Мозг, как и все организмы, потихоньку стано-

виться всё меньше и меньше. К тому же, на голодном пайке, он будет работать значительно хуже.

В-третьих, очень возможно, что на горе под названием Пидан, когда-то жили «крыланы». Только так было очень давно, когда на планете имелось большое давление, и всюду царил тёплый климат. С тех пор прошли тысячи лет и колония необычных существ, бесследно исчезла.

Скорее всего, они прилетели в Приморье из тропических зон, где обитали после падения метеорита. В минувших эпохах, восточней Австралии находился большой материк под названием Му. Потом он затонул. Остались лишь острова, что были когда-то, вершинами гор. Вот там и нужно искать цивилизацию птиц.

Для успокоения совести, хронодесантник снова вошёл в интернет и поискал птицелюдей в Китае с Японией. Выяснилось, что у основателя древнекитайского царства императора Хуанди имелся помощник Фуси Гоуман. Это был человек с головою, телом и крыльями внушительной птицы.

Не очень давно, в Восточном Китае археологи нашли статуэтки из бронзы, которым шесть или семь тысяч лет. Они изображают существ, которых можно назвать орнитоидами.

В фольклоре Японии есть такой персонаж, как Тенгу. Это легендарная сущность величиною с мужчину. Его изображают в виде человека-птицы с красным лицом, длинным носом и крыльями. Хотя, для самураев все европейцы имеют боль-

шие носы.

Тэнгу часто носит одежду горных отшельников и обладает потрясающей силой. Он любит во всём чистоту и не терпит близость людей. Он морочит людей в горах и лесах, пугает их жутким хохотом или громкими криками. Иногда, подражает треску упавшего дерева.

В социальных сетях, Глеб отыскал несколько интересных историй. В них говорилось о неожиданных встречах с высоким мужчиной, имевших широкие крылья. В середине двадцатого века, в него несколько раз стреляли солдаты, что стояли тогда на посту. Правда, они никого не убили. Тел орниоидов, увы, не нашли.

Как помнил хронодесантник, птицелюди всегда почитались и древними индейцами Северной и Южной Америки. В первую очередь, их боготворили майя, инки, ацтеки. До сих пор они украшают себя птичьим покровом, а перья птицы кетсаль дополняли костюмы жрецов.

Выяснилось, что в США и в настоящее время часто встречаются крылатых людей. Их там называют Мотмен, то есть человек-мотылёк. Монстры двухметрового роста иногда гнались за машинами, которые ехали по пустому ночному шоссе.

Многие американцы видели их и среди белого дня в Иллинойсе, Огайо, Техасе и даже в Нью-Йорке. В конце двадцатого века, об этом часто сообщали в газетах. Все свидете-

ли описывали этих существ одними и теми словами. Так же, как и Приморских «крыланов». Упоминалась такая деталь, что у них почти отсутствует шея.

В Мексике тоже кипели великие страсти по летающим монстрам. В отличие от США и России, там зафиксированы нападения на автомашины, и даже смертельные случаи среди местных жителей. За враждебность и агрессивность по отношению к людям, очевидцы таких нападений называют крылатых существ жуткими демонами или же ведьмами.

В 1991 году, группа туристов путешествовала по дикой сельве, что произрастает на мексиканском юго-востоке, в Штате Чьяпас. Идя по маршруту, они вышли к поляне, вокруг которой росли большие деревья.

Проводник заметил винтовку, что валялась в траве на краю луговины. Оружие оказалось заряжено, но поставлено на предохранитель. Рядом лежали обычные армейские вещи: фляга и вещмешок.

Чуть дальше нашли охотничий нож. Ощувив сильную вонь, туристы подняли головы вверх и посмотрели на ветви огромного дерева. Они увидели там полуразложившийся труп индейца невысокого роста. Он находился на такой высоте и в таком положении, словно упал прямо с неба.

Проводник многое знал о птицелюдах и предположил, как всё это случилось. Охотник устроил перед поляной короткий привал, положил рюкзак и винтовку рядом с собою на землю

и сел отдохнуть на длинный выступающий корень.

Летающий демон находился, где-то поблизости. Возможно за ближайшим кустом. Он со спины подкрался к мужчине, крепко схватил своими когтями и поднялся в воздух вместе с худощавым беднягой.

Охотник вытащил нож из чехла, что крепился на поясе, и ударил напавшего хищника. Получив глубокую рану, демон разжал крепкую хватку и бросил добычу. Высота, на которой они находились, была уже слишком большой.

Мужчина летел на внушительной скорости, врезался в толстые ветви и, наверное, сразу погиб. Скорее всего, сломал позвоночник. Он даже не смог спуститься на землю.

– Ну, это уже обычная байка – сказал Глеб, усмехнувшись, и тут же добавил: – Все очевидцы твердят, что у птицелюдей были широкие крылья, размером метра четыре. Точно такие «махалки» у самых больших альбатросов. Однако, океанский летун весит около десяти килограммов и ему не под силу украсть даже младенца. Он с мелкой рыбой еле справляется.

Можно поверить рассказам российских таёжников, что проживают в Приморье. Летающий демон иногда нападает на одинокого путника и хочет порвать ему горло когтями. Скорее всего, он просто охотиться или, к примеру, защищает свою территорию.

Поднять десятилетнего мальчика и пронести его несколь-

ко метров, большому «крылану», наверно, удастся, но проделать всё это с женщиной, никак невозможно. Слишком малó, в настоящее время, давление воздуха на нашей планете.

Ну, а труп человека на ветках и оружие с вещами под деревом, это разборки мафиозных картелей. Они перевозят наркотики в самолётах и вертолётах, и часто летают над Мексикой. Особенно над глухими районами, что заросли тропическим лесом. Вот и выбрасывают с большой высоты неудобных людей.

Интернет сообщил, что встречи с птицелюдьми происходят по всей Южной Америке. В том числе, в Колумбии, Перу и Чили. Как всем известно, от Чили к Австралии протянулась цепочка клочков каменной суши. Она идёт прямо до острова Пасхи.

Это было всё то, что осталось от затонувшего материка под названием Му. Там, как читал где-то Глеб, существовал целый культ орнитоидов. Парень полазал по социальным сетям и освежил свою память по данному поводу. Благо, что сайтов с нужными текстами было полно. Выбирай, какой только хочешь.

Остров Пасхи состоит из трёх сросшихся потухших вулканов. Это не очень большой треугольник из каменистого грунта с размером сторон пятнадцать на шестнадцать и на двадцать три километра. На площади в 163 километра квадратных находится небольшое селение, где проживает чуть

меньше восьми тысяч людей.

Вдоль всего побережья, когда-то стояло почти девятьсот каменных идолов. Все они строго смотрели вглубь необычного острова. Туда, где находились деревни туземцев. Высота истуканов от трёх до десяти с лишним метров, а вес их колеблется от четырёх до восьмидесяти двух метрических тонн.

Вокруг местного административного центра, было найдено почти пятьсот древних петроглифов с птицами. Всюду имеется множество «куриных домов». Это странные сооружения высотой в человеческий рост. Они представляют собой аккуратно уложенную грудку обломков из туфа площадью от пяти до пятидесяти метров квадратных.

Как говорят экскурсоводы туристам, их возвели для того, чтобы домашняя птица могла там спокойно откладывать яйца. Судя по отсутствию перьев и гнёзд, несушки там никогда не бывали. Иначе их небольшие «зародыши» провалились бы в трещины между камнями.

В местных легендах говорится о том, что под этими «домиками», имеются входы в пещеры, которыми буквально пронизан вулканический остров. Спускаться в них очень опасно, потому что, там можно встретить птицелюдей. Кто-то считает, что «саркофаги» построили сами крылатые существности, чтобы обезопасить себя от чужого вторжения.

Предания сообщают о том, что когда-то давно, все истуканы умели ходить и сами шли к тому месту, где сейчас распо-

ложены. Мол, птицелюди обладали большими способностями и силой мысли «могли сделать всё лёгким, как пёрышко».

Какое-то время, они помогали островитянам в создании статуй: надевали на истуканов массивные «шапки» из красного туфа и прикрепляли глаза. Белки вырезали из коралла белого цвета, а зрачки из чёрного обсидиана.

Потом, по какой-то причине, крылатые существа переселились под землю. Сегодня аборигены считают, что птицелюди не вредят местным жителям. Им довольно послать ментальный сигнал, и любой человек уйдёт с их территории. Если пришелец агрессивно настроен, его могут даже убить.

Прочтя все эти тексты, Глеб тут же решил: – Нужно смотреться на остров под именем Пасхи и вернуться в те дни, когда материк под названием Му, ещё был на плаву. То есть, во времена, до падения метеорита на Землю.

Прошло уже несколько месяцев, как Глеб подрабатывал в «лаборатории изучения времени». С тех пор молодой человек совершенно освоился с перемещением в пространстве и времени.

Вот и сейчас, воспарив над Трёхреченском, он устремился на запад Южной Америки, сместился вниз от экватора, и очутился над знакомым ему городом Ика. Потом, пересёк границу республик Перу и Чили, пронёсся вдоль побережья приблизительно девятьсот километров и резко свернул в сторону заходящего солнца.

Внизу потянулась гладь океана, который почему-то называется Тихим. На самом же деле, он стоит первым в списке собратьев по количеству сильных штормов в течение года. В данный момент там действительно не было сильных волнений.

По бескрайней поверхности вод протянулась редкая цепь небольших островов, окруженных обширными отмелями. Это были остатки того континента, где процветала когда-то «Империя Солнца». Вернее сказать, уцелевшие части его восточных провинций.

Через четыре тысячи вёрст, Глеб оказался над известным всем островом под именем Пасхи. Смотреть там было, в общем-то, нечего. Каменных идолов он видел множество раз, как в телевизоре, так и на фото интернетовских сайтов.

Поэтому парень не стал там задерживаться. Он подумал о том, что хочет попасть в двадцатое тысячелетие от данной секунды, сосредоточился, и тут же нырнул в бездонный колодец минувших времён.

В то же мгновение, Глеб оказался над территорией огромного материка. Вся землю вокруг плотно покрыл девственный тропический лес. Лишь кое-где виднелись лачуги небольших деревень. Это были селения, где проживали пока ещё дикие люди.

Давление здесь превышало два с половиною бара. Температура была довольно высокой и приближалась к двадцати

пяти градусам. То есть, условия оказались чрезвычайно комфортными для развития птиц великанских размеров. Наподобие того же моа, выстою выше трёх метров и аргентависа с размахом крыльев, словно у «Сесны».

Среди них должны находиться и те пернатые, у которых имелся очень развитый мозг. Ведь только они создали цивилизацию, что хоть в чём-то сравнилась с людской. Пусть даже на уровне каменных топоров и скребков. Глебу осталось их только найти.

Насколько знал парень, альбатросы живут на тех островах, куда не могут проникнуть всевозможные хищники. Они размножаются, обычно, в колониях. Если суша большая, то они выбирают крутые и скалистые мысы с доступом к морю с двух или трёх сторон света.

Кондоры, беркуты или орлы тоже предпочитают селиться на высоких обрывистых скалах. Во-первых, туда кроме хозяев, никто не сумеет добраться. Во-вторых, стартовать с этих точек чрезвычайно удобно. Сиганул себе вниз, расправил широкие крылья, и отправляйся, куда твоё сердце желает. И тратить не нужно огромные силы на взлёт.

Такие участки земли и искал теперь Глеб. Он осмотрел несколько подходящих районов и, наконец, нашёл именно то, что хотел. Это был горный массив, примыкавший вплотную к мелкому морю.

В берег врезалась очень обширная почти круглая бухта. Вокруг громоздились утёсы, что состояли из достаточно

мягких известковых пород. Все они оказались изрыты кавернами разных размеров и весьма походили на куски настоящего российского сыра.

Перед кое-какими пещерами имелись площадки с достаточно ровной поверхностью. На них Глеб заметил довольно высоких и худощавых человекообразных существ.

В гротах ютилось какое-то племя, но скорее всего, численность жителей не превышала и сотни. Всюду с криками бегали полуголые тощие дети. Кроме них, у огня находились фигуры в странных белых одеждах.

У Глеба создалось впечатление, что они все в свободных накидках, достигавших длиной до лодыжек. В восемнадцатом веке повсеместно носили безрукавный, круглый плащ с капюшоном. В России их шили из ткани и называли тогда епачой. На Кавказе, мастерили из войлока и кликали буркой. Говорят, что пастухи горных районов носят их до сих пор. Правда, только с папахой из длинношерстной овцы.

Один из туземцев рванулся к краю площадки и, неожиданно для хронодесантника, прыгнул с обрыва вниз головой. – «Самоубийца!» – поражённо подумал молодой человек.

Внезапно балахон гуманоида резко раздался в разные стороны и превратился в два широких крыла. Падающая в море фигура тотчас обернулась огромною птицей. Она заскользила по воздуху, поймала восходящий поток атмосферы и взлетела большими кругами в ярко-синее небо.

Лишь после этого парень заметил, что в вышине свободно парят ещё несколько подобных существ. Время от времени, одно из них опускалось к поверхности бухты. Оно окунало длинные ноги в спокойную воду и, схватив крупную рыбу, поднималось наверх.

– «Точно так же, охотится и российский орлан-белохвост». – вспомнил вдруг Глеб.

Сжимая добычу в когтях нижних конечностей, орнитид быстро взлетал выше утёсов и приземлялся на одну из площадок, что находились перед пещерами. К нему тут же бросались громко галдящие дети. Они хватали принесённую живность и, не заботясь о приготовлении пищи, начинали её поглощать.

– «Во всех прибрежных районах люди едят морепродукты совершенно сырыми. Так поступают норвежцы, датчане, голландцы, корейцы, японцы, индонезийцы и ещё эскимосы. Так что, в этом нет ничего необычного». – сказал себе парень. Он приблизился к группе летучих существ и с большим интересом стал наблюдать за их естественной жизнью.

Хронодесантник много прочёл описаний птицелюдей, но был весьма поражён их удивительным обликом. Глеб был уверен, что все свидетели слегка привирают и подгоняют увиденное под стереотип, укоренившийся в обществе. То есть, под нечто похожее на мифических ангелов или же летающих демонов, которых все созерцали на старых картинах,

в интернете и в фильмах.

Парень ждал встретить четвероногих существ наподобие птиц. Причём, с длинными пальцами, что разместились на сгибах их внушительных крыльев. Приблизительно так, всё и устроено у летучих мышей. Только без пуха и перьев.

К удивлению парня, существа, что перед ним находились, обладали тремя парами длинных конечностей! А такое строение встречается лишь у насекомых Земли. К примеру, у тараканов, жуков, скорпионов и прочих членистоногих.

Глеб тут же подумал, что такое строение не могло появиться при естественном ходе земной эволюции. Скорее всего, здесь поработал Куратор. Он взял крупную птицу, что-то добавил, кое-что изменил, а заодно, увеличил ей мозг.

Из груди орнитоидов выступали довольно короткие, тонкие, но сильные руки. Они завершались ладонями с пятью небольшими перстами. И те другие, мало чем отличались от тех, что имелись у парня.

Внизу находились нижние лапы, длинные, словно у цапель. Стопу завершали прочные острые когти, как у филинов, сов, орлов или беркутов. Хронодесантник уже наблюдал, что костные образования предназначались для выхватывания рыб из воды.

Из плеч взрослых существ вырастали широкие мощные крылья с размахом метра в четыре, не меньше. Крылья, тело и ноги покрывали белоснежные перья, словно у альбатросов

и чаек.

Головы довольно большие, с мяч для футбола и почти что, без шеи. Глаза очень крупные с детский кулак, красного цвета. Такое и сегодня встречается у многих пернатых.

Клюв оказался достаточно маленьким. Если смотреть на туземцев в анфас, то они выглядели почти что, как люди. Мягкие перья спускались до плеч и обрамляли «лицо», наподобие локонов. На макушке рос хохолок, походивший на нимб.

Чтобы уравновесить тяжесть появившихся рук, существам приходилось чуть отклоняться назад. Так что, осанка у них стала не птичьей, похожей на ту, что у современного аиста, а почти человеческой. Особенно, если не видеть их сбоку.

Когда туземцы сидели, то их можно было, принять за людей, что опустились на корточки. Стоя, они походили на худощавых монахов, одетых в хламиды из хлопка, или же льна, отбелённого солнцем.

Если они, парили над головой наблюдателя, то производили впечатление летающих ангелов. Не мудрено, что средневековые путешественники по временам и пространствам их принимали за посланников Бога.

Говоря с соплеменниками, орнитоиды издавали весьма мелодичные звуки очень приятные для слуха людей. Правда, если они разозлились, то начинали кричать и вопить, словно ужасные гарпии. Так же сейчас поступают скворцы. Они

подражают кому захотят, хоть обычной вороне, хоть звонку телефона, хоть рычанию льва.

У очень старых самцов выростали длинные перья, что сильно торчали на плечах и на бёдрах. Их внешний вид вызвал в памяти Глеба стихотворение про шестикрылых существ. В Библии их зовут серафимами. То есть, высшими ангелами.

Глеб влился в сознание крупного пожилого самца и изучил его содержимое. Хронодесантнику это далось на удивление легко. Впрочем, здесь не было ничего удивительного. Птичий мозг походит на мозг человека, значительно больше рептильного.

К сожалению парня, мыслительные способности реципиента оказались весьма небольшими. Они находились на уровне неандертальцев, или первобытных людей-кроманьонцев. Выяснилось, что память у них довольно короткая.

Орнитоиды очень любили играть на свирелях, которые делали из полых костей мёртвых животных. Они ели свежую рыбу и ягоды с фруктами, что собирали с деревьев, растущих поблизости.

Этакие беззаботные пташки, что жили сегодняшним днём и далеко не заглядывали в туманное будущее. А чего им волноваться, если постоянно тепло, и сколько угодно разной пищи вокруг?

Как все обычные крупные птицы, самки несли одно или

два объёмных яйца, и, словно наседки, усердно их грели собственным телом. Через сорок два дня после кладки, разбив скорлупу, появлялся детеныш весом в три килограмма. Покинув яйцо, он выглядел голым и довольно уродливым. На спине нелепо топорщились миниатюрные крылышки.

Нужно сказать, что малыши появлялись уже опушенными. Спустя один час, пух подсыхал и покрывал его кожу красивым золотистым нарядом. С этого мига, выглядел новорождённый, как херувимчик, которых изображали художники средних веков.

Скорее всего, кто из больших живописцев умудрился проникнуть в это давнее время. Там он и увидит процесс появления на свет маленьких «ангелов». Ну, а после него, все уже стали так рисовать.

Все первые дни, кормили «цыплят» только счастливые мамы. Как оказалось, у них для этого дела имелись специальные молочные железы. Через несколько месяцев, птенцов переводили на диету из рыбы. Так же, поступают сейчас утконосы в Австралии.

Детёныши удивительно быстро росли и через полгода уже превращались в подобие птиц. Они часто-часто махали короткими крылышками и зависали в воздухе на пару-тройку секунд.

По мере взросления, они держались над почвой всё дольше и дольше. Ноги и крылья становились намного длиннее. Все части тела у них покрывались пухом и перьями бело-

го цвета. После чего, они подбегали к обрыву каменистой площадки, бросались вниз головой и начинали летать. Такое умение в них было «вшито» с рождения.

После смерти, покойников уносили подальше от берега и бросали их в море в глубоких местах. Там тела поедали огромные хищные рыбы. Поэтому, скелетов птицелюдей археологи пока не нашли.

У орнитоидов имелись ножи и другие орудия. Те же топоры и скребки, но весьма примитивные. Их изготавливали или из камня, или из раковин, или из черепаховых панцирей.

Огонь птицелюди могли добывать при помощи трения, но весьма не любили открытое пламя. Видно боялись поджечь своё оперение. Так что, кострами они пользовались достаточно редко. Только во время сильных штормов. Когда холодало, они забивались в пещеры и грелись возле тлевших углей.

Благодаря сильной фобии, летучее племя не выплавляло металлов, и развитие цивилизации не продвинулось дальше орудий из камня, кости и дерева. Честно сказать, то металлургия и кузнечное дело им были совсем не нужны.

Еды в тропической зоне, да у тёплого моря полно. Так что, жили они точно также, как папуасы на своих островах. Потребляли плоды богатой природы и были всем этим совершенно довольны. Ну, а если, вдруг изменялись условия, то они поднимались все в воздух и улетали в новую, более сыт-

ную местность.

– Цивилизация птицелюдей застряла в каменном веке и не сумела двинуться дальше. Куратор Земли бросил ей заниматься, и переключился на гумноидных теплокровных существ. То есть, на обычных людей. – сделал вывод хроноде-сантник.

Для очищения совести он осмотрел ещё множество подходящих лагун, но увидел везде одну и ту же картину. Только, у разных племён были перья разного цвета: белые, серые, чёрные или тёмно-коричневые.

Глеб встречал много высоких утёсов из базальта или гранита. В них не имелось пещер, но место было очень удобным для «городков» орнитоидов. Тогда они строили там примитивные хижины и камней или дерева. И так продолжалось тысячи лет. Пока континент под названием Му не пропал в толщах воды.

Птицелюди не сильно расстроились. Сначала они перебрались на вершины горных отрогов, что остались от их прежней родины. Потом, двинулись дальше, и расселись по обеим Америкам. Начали с Южной, закончили Северной.

Оттуда, по цепям островов перелетели в Японию, в Китай и в Приморье. Там они и сейчас проживают. Только совсем деградировали и растеряли даже те скромные знания, что когда-то имели.

Рептилоиды

Следующая неделя была очень загружена срочной работой. Поэтому, Глеб смог закончить её только к вечеру пятницы. Сдав чертежи руководству, парень вспомнил о том, что говорил аватара Куратора.

В своей беседе с профессором он сообщил о тех цивилизациях, что создали динозавры и птицы. С орнитоидами молодой человек уже познакомился. Парень решил, что нужно взглянуть на рептилоидов и надолго задумался: – Где и когда их искать? То есть, в каких временах и пространствах?

Глеб где-то читал, что термин «динозавры» придумали, ещё в девятнадцатом веке. Оно означает «ужасающий ящер» и означает размеры необычных животных. Ведь они достигали сорока с чем-то метров в длину и весили до ста тридцати метрических тонн.

Почему-то считается, что все рептилии имели кожу зеленоватого или коричневатого колера. При помощи электронного микроскопа учёные изучили окаменевшие части древних зверей. Они разглядели останки многих пигментов и определили, как же выглядели те существа.

Исследования говорят нам о том, что эти животные обладали окраской самых разных цветов. Особенно те, что имели подобие перьев. Встречались такие покровы, как у павлинов.

Они переливались зелёными, синими, красными и другими оттенками.

Как оказалось, некоторые динозавры весьма походили на зебр, леопардов или жирафов. На них чередовались чёрные, белые, рыжие полосы, а так же пятна разных форм и размеров. Крупные, шести-восемь метровые особи щеголяли таким камуфляжем, который носят на фронте солдаты нашего времени.

Динозавры, представляли собой удивительно разнообразную группу рептилий, а таких групп было несколько штук. В них входили черепахи, крокодилы, различные змеи и ящерицы. Появились они очень давно, а большей частью исчезли шестьдесят шесть миллионов лет назад.

Тогда в Землю врезался Чиксулубский метеорит. Вернее сказать, астероид величиной с самую высокую гору планеты, которую зовут Эверест. Это был, приблизительно, один миллиард тонн гранита, который летел со скоростью тридцать километров в секунду. То есть, в тридцать пять раз быстрее винтовочной пули.

Энергию того столкновения сейчас оценили в сто тера-тонн в тротиловом эквиваленте. Это примерно в два миллиона раз больше, чем была мощность советского атомного заряда АН 602, что когда-то называли «Царь-бомбой». В 1961-м году его взорвали на арктическом острове, который зовут Новой Землёй.

В месте удара небесного тела возник внушительный кратер диаметром сто девяносто, а глубиной до двадцати километров. В настоящие дни, в нём разместился Мексиканский залив.

Парень полез в интернет и узнал много чего интересного. Выяснилось, что динозавры появились на нашей планете в триасовом периоде нашей истории, за двести тридцать пять миллионов лет до наступления современной эпохи.

Они развивались, постоянно менялись и совершенствовались. Возникали новые виды самых потрясающих форм и размеров. С течением времени, они сильно размножились и заполнили всю Землю, воду и воздух. Затем начался постепенный регресс. Рептилии сдавали позиции млекопитающим и первым птицам. Всё это завершилось страшным ударом межзвёздного странника.

Как оказалось, динозавры не погибли все сразу. Многие из них уцелели в местах, что находились на большом расстоянии от гигантского катера. Процесс вымирания, растянулся на годы, века, а то и на более долгий период. Есть данные, что они совершенно исчезли через миллион с чем-то лет после той катастрофы. Причём, по очень разным причинам.

Учёные нам говорят, что это произошло из-за ухудшения погодных условий, уменьшения давления воздуха и изменения скорости вращения Земли, отчего вес всех животных вдруг увеличился. Мол, во времена динозавров гравитация

была значительно меньше, что позволяло им становиться всё больше и больше.

К этому нужно добавить: усиление вулканизма планеты после столкновения с гостем из космоса, существенные изменения климата от большой массы пыли, поднятой в воздух, понижение уровня всех океанов, исчезновение крупных внутриконтинентальных морей, распространение цветковых растений и млекопитающих и, как следствие, перестройка наземных сообществ.

Если от 235 отнять 65, то получается ровно 170. Это невероятно продолжительный срок. Нескольких человеческих жизней не хватит на то, чтобы их просмотреть в ускоренном темпе.

Потом возникает вопрос, в каком месте планеты нужно искать рептилоидов? Ведь Земля очень большая. Рельеф постоянно менялся. Морское дно иногда поднималось. Причём, на тысячи метров, как в районе озера Титикака, что расположено на границе Перу и Боливии.

Суша резко уходила под воду, как у берегов Средиземного и Чёрного моря. Да что там говорить, целые материки исчезали бесследно. Например, Арктида, Лемурия и Пацифида, что когда-то лежала восточней Австралии. Теперь там находятся лишь острова, что являлись когда-то вершинами гор.

Можно было стогнать в предместья мексиканского городка Акамбаро, где нашли почти сорок тысяч фигурок из гли-

ны, и камня. Так же, как «гравированные кем-то булыжники», они изображали людей и динозавров разного рода и вида. Среди них часто встречались: трицератопсы, стегозавры, диплодоки, брахиозавры, птерозавры, игуанодоны, тираннозавры и птеродактили.

Но, во-первых, Глеб в тех местах уже побывал, и доподлинно знал, откуда взялись те статуэтки. Их сделали молодые монахи, послушники монастыря. Тысячелетья назад, данная «бурса» находилась немного южнее современного города Ика. В древних веках, там обучали священников местных племён.

Во-вторых, среди тех многих фигурок не встречалось разумных рептилий. Большая часть динозавров была точно дикой. Попадались и особи, одомашненные когда-то людьми. Всё это не подходило для парня.

Глеб опять полез в интернет. Там он узнал, что во времена динозавров, на Земле существовал только один материк, который теперь называют Пангея. 225 миллионов лет назад он, по какой-то причине, распался на Лавразию и на Гондвану. Первая направилась к северу, вторая двинулась к югу.

150 миллионов лет назад Лавразия раздробилась на Северную Америку и на Евразию, что тогда примыкали друг к другу. Возникший Атлантический океан оторвал от просторов Евразии Северную Америку вместе с Гренландией.

Гондвана тоже менялась и разделилась на две огромные

части. Западная половина включала в себя Африку и Аравию с Южной Америкой. В восточные территории попала Австралия, Антарктида и Мадагаскар с Индостаном. Границей меж ними стал Мозамбикский пролив. Все эти передвиженья земель лишь добавляли парню работы.

Глеб немного подумал и пришёл к заключению – всю историю нашей планеты просмотреть невозможно. Нужно искать только тех динозавров, что с течением времени, могли стать такими разумными, как современные люди.

Выяснилось, что такой кандидат у палеонтологов есть. Им оказался стенонихозавр, он же троодон. Появился он за семьдесят семь миллионов лет до наступления нашего времени.

По меркам прочих рептилий он был достаточно средним: два метра в длину и метр в высоту. Весил всего пятьдесят-шестьдесят килограммов. Питался, как любой человек, животной и растительной пищей.

Принадлежал этот ящер, к типу, так называемых, пернатых динозавров, но, в отличие от существующих птиц, летать не умел. По представлениям учёных, он походил на худого цыплёнка великанских размеров и имел длинный хвост, словно у ящерики.

Жил этот удивительный зверь в верхней части материка, который теперь называют Северной Америкой. Он обитал в тех местах, где в настоящее время, расположены США и Ка-

нада с Аляской.

Как утверждали учёные, среднегодовая температура в той области равнялась 12 – 13 градусов Цельсия. Летом она, повышаясь до 28 градусов, а зимой опускалась до минус 5. Это приблизительно так же, как в современном Крыму.

Нужно добавить, что когда там случались лёгкие заморозки, то они вводили животных в оцепенение. Такое состояние ящеров продолжалось несколько суток, а то и недель. То же самое, происходит зимой с крокодилами, которые обитают сейчас в Калифорнии.

Чтобы выжить в подобных условиях покрытия из пуха и перьев совсем недостаточно. Поэтому мать-эволюция пошла по другому пути. Она разогнала до предела метаболизм динозавра.

Температура тела у зверя достигала 38 с лишним градусов! Это позволило древней рептилии подняться до высокого уровня млекопитающих. Лишь очень немногие ящеры могли бы приблизиться к такой большой скорости обменных процессов.

Благодаря теплокровности у троодонов развился внушительный мозг. Судя по найденному окаменевшему черепу, способности ящера не уступали нынешним попугаям и воронам. А они, между прочим, самые умные птицы на нашей планете, толковее четырехлетних детей.

Объем головного мозга у современных людей составляет

от 1200 до 1600 кубических сантиметров. Соотношение массы мозга и тела у человека равняется, в среднем, один пункт к пятидесяти.

Для выявления потенциальных возможностей различных видов животных, наука использует коэффициент энцефализации. Его обозначают латинскими буквами EQ. К примеру, у хомо сапиенс эта цифра колеблется от 7,4 до 7,8.

В сравнении с телом, череп троодона, был значительно больше, чем у других динозавров. Так же, как и соотношение веса мозга к общему весу. По прикидкам биологов, коэффициент энцефализации у данной рептилии $EQ = 1.1$. То есть, чуть ниже, чем у собаки или зелёной макаки, у которых $EQ = 1.2$.

Другие учёные нам говорят, что по умственным способностям древнего ящера можно приравнять к леопарду или к домашней свинье. Канадский палеонтолог Дейл Рассел предполагает, что если бы те динозавры не вымерли, то к нашему времени, объём их головного мозга достиг бы 1100 см³.

И это при том, что строение мозга у него было бы точно таким, как у крупных и сообразительных птиц: воронов и попугаев. То есть, нейронов у данной рептилии оказалось бы значительно больше, чем у обычных людей. Да и работали они намного быстрее.

У троодона хорошо развились те области «биокомпьютера», что отвечали за органы чувств, координацию и скорость

движения тела. Такие усовершенствования ящера средних размеров превратили его в очень опасного зверя.

У динозавра имелось полноценное бинокулярное зрение. Он, как человек, мог одновременно видеть предметы обоими глазами и два изображения в его голове становились единой картинкой.

В той или иной степени, стереоскопическое зрение есть почти у всех современных животных. В зачаточном состоянии было оно и у огромного хищника – тираннозавра.

Ходил троодон, как человек, на задних ногах. Верхние лапы не являлись у него рудиментом и не свисали бесполезно вперёд, как у огромных доисторических хищников.

У троодона были прекрасно развиты пальцы. В отличие от большинства динозавров, он активно работал «руками» на охоте и в жизни. Некоторые палеонтологи даже считают, что эта рептилия могла использовать камни и палки, как инструмент и оружие.

Исследования показали, что троодоны относились к социальным животным и обитали небольшими сообществами. В то далёкое время это почти не встречалось. Сами они были, в общем-то, средними. Поэтому объединяли усилия, при охоте на большую добычу.

Палеонтологи совершенно уверены, «работа в трудовом коллективе» и ловкие передние лапы с тонкими пальцами весьма стимулировали развитие мозга. Так же, как у гиен, у

волков и собак, у них появилась своя иерархия.

В каждой стае имелся вожак, загонщики и остальные члены команды. Чтобы все дружно и успешно работали, нужен весьма интенсивный обмен информацией. Значит, троодоны имели какой-то, пусть ещё примитивный, язык.

Как и современные хищники, для размножения ящеры разбивались на пары и строили большое гнездо. Самка откладывала и упорно высиживала пять-шесть яиц весом в полкилограмма и наблюдала за своими детишками. Она согревала и оберегала потомство, а самец шёл на охоту.

Среди всех динозавров «северный» ящер отошёл от рептилий весьма далеко. У него были полые кости и плотный покров из пуха и перьев. Облегчённый скелет и длинные ноги позволяли троодону бегать не хуже, чем страус.

Троодон обрёл промежуточный тип размножения и оказался между крокодилами и современными птицами. Их «зародыши» были больше, чем у рептилий и напоминали по форме яйца пернатых. Причём они обладали защитным окрасом, вероятно, зеленоватого цвета.

Нечто похожее, мы видим у крупных нелетающих страусов эму и птиц казуаров, что обитают в лесах Новой Гвинеи и на востоке жаркой Австралии. Кстати сказать, эволюция здесь повторяется.

Если приложить к казуару хвост ящерицы длиною около метра, то он будет весьма походить на троодона. Разве, что череп окажется значительно меньше. Но ведь жителям тро-

пиков совершенно не нужно быть особенно умным. Еды там полно.

Появились троодоны уже под конец длинной эпохи «ужасающих ящеров». Поэтому эволюционировать они не успели. Развитие тех динозавров прервал астероид, который врезался в Землю между Северной и Южной Америкой.

Как утверждают учёные, если бы троодоны не вымерли, то превратились в гуманоидного вида рептилий, обладающих разумом. Сейчас они имели бы более развитую цивилизацию, чем хомо сапиенс. Ведь у них имелась огромная фора в семьдесят семь миллионов лет.

– «Самое интересное,» – сказал себе Глеб: – «что подобные существа часто встречаются в легендах и мифах разных народов. Даже в наше просвещенное время, многие люди твердят, что видели рептилоидов в джунглях, болотах или на борту НЛО. Нужно смотаться в кампанский ярус мелового периода и посмотреть, во что превратились троодоны до того, как исчезли? Может быть, нас иногда навещают потомки тех динозавров?»

Глеб еле дождался позднего вечера ближайшей субботы. Наконец, он завершил все дела, что наметил на день, устроил постель на удобном диване и улёгся на мягкое ложе. Дальше он действовал по хорошо отработанной, привычной программе.

Покинув спокойно спящее тело, хронедесантник перенёс-

ся в нужную точку Земли. Туда, где нашли останки троодонов. Парень сосредоточился и нырнул в бездонный колодец далёкого прошлого нашей планеты.

Он помчался к отметке в семьдесят семь миллионов лет до рождения Иисуса Христа. Оттуда, до падения метеорита, который погубил динозавров, оставалось ещё десять миллионов лет с небольшим.

Оказавшись в той точке, куда он стремился, Глеб слился с потоком текущего времени и осмотрелся вокруг. Судя по ощущениям парня, климат Канады в те годы, был довольно приятным. Не хуже, чем в настоящее время в российском Крыму.

Для большинства динозавров там оказалось достаточно холодно. Поэтому, конкуренция оказалась значительно меньше, чем ближе к экватору. Вот этим и пользовались троодоны. Ведь они не могли похвалиться своими размерами.

В относительно северной местности они оказались самыми крупными хищниками, и не имели опасных врагов. Те, что иногда приходили к ним с юга, были не в счёт. Гостей удавалось быстро прогнать или даже убить. Ведь стая зверей всегда победит одиночку. Пусть он и вырос очень большим.

Дичи повсюду водилось полно, так что, пернатые ящеры жили довольно спокойно. Они мало грызлись с соседними группами и по чуть-чуть развивали свои социальные и интеллектуальные навыки.

Троодоны уже стали использовать камни, но ещё не уме-

ли их обрабатывать. Они брали булыжник, который удобно держать и применяли его, как инструмент и оружие.

Чаще всего, таким «молотком» дробили крупные кости убитых зверей. Иногда, бросали обломки во врагов и в добычу. Правда, плохо у них это всё получалось. Хуже, чем у макаки.

Как ни старался хронодесантник, но войти в ментальный контакт с динозаврами он не сумел. Их небольшие способности оказались ещё не достаточными для такого общения.

Они пребывали на уровне попугаев и вóронов. Как понял Глеб, если троодонов долго учить, то они смогут запомнить до двух сотен слов и начнут отвечать довольно осмысленно. Только этого мало.

Парень понял, что всё бесполезно, печально вздохнул и поднялся над территорией, где обитали пернатые ящеры. Он начал просматривать течение времени в чрезвычайно ускоренном темпе.

Климат «Канады» понемногу менялся в худшую сторону. Температура потихонечку падала. Несколько групп динозавров объединилось под управлением одного вожака.

Племя тронулось с места и целенаправленно двинулось к югу. Все прочие ящеры жили так же, как прежде, небольшими отдельными стаями. Глеб ринулся следом за новым сообществом и сосредоточил внимание только на нём.

Минуло два миллиона пятьсот тысяч лет. Троодоны на-

столько развились, что начали строить примитивные хижины из ветвей и травы. В этих «домах» они укрывались от дождей и морозов. Через такой же продолжительный срок, они научились добывать огонь при помощи трения, разводить небольшие костры и долгое время поддерживать пламя.

Земля безуданно крутилась возле светила и совершила ещё пять миллионов кругов. Одновременно с этим, потихоньку менялся облик троодонов. Череп значительно увеличил объём и обрёл почти круглую форму. Шея и хвост у них укорачивались.

Фигура по чуть-чуть обретала гуманоидный вид и становилась похожа на тело австаралопитека. Троодоны стали намного умней, а их руки работали так же, как у первобытных людей.

Ящеры научились обрабатывать камни и кости и делать из них иглы, скребки и рубила. Дальше дела пошли веселей. Цивилизация начала развиваться бурными темпами. Изменения наступали быстрее, чем у «человека разумного».

Как оказалось, рептилоиды не очень любили огонь. Они не пошли по пути развития механической техники, а занялись биологией. Почти всё внимание ящеры уделяли селекции и выведению новых пород местных животных, а так же растений с полезными свойствами.

Глупые, словно бревно, динозавры и крупные птицы работали в качестве тягловой силы. Они же давали мясо и жир, сухожилия, кости, кожу, перья и пух. Всё это шло ящерам в

пищу, или же на изготовление одежды и обуви, и различных предметов. Злаки, ягоды, фрукты и овощи разнообразили их рацион.

До падения метеорита оставалось всего тысяча лет. Может быть чуточку больше. Хронодесентник не стал уточнять. Ведь в любой удобный момент он может вернуться в нужное время.

Наконец, появились большие деревни, а затем и дороги, что соединяли селения в единую сеть. Глеб тормознул продвижение вперёд и всмотрелся внимательней в древних рептилий.

К удивлению парня они превратились в тех рептилоидов, что часто описывают в фантастических книгах. Ростом они оказались, чуть выше полутора метров. Сложенные имели, как у худого подростка. Хвост совершенно отсутствовал. Кожа была зеленовато-коричневая. Волосов совсем не видно.

Ноги и руки пропорциональные телу и, в общем, не толстые. На передних конечностях пять длинных суставчатых пальцев, на задних только четыре, мизинец почему-то отсутствовал. Пальцы соединены небольшой перепонкой длиной с фалангу.

Голова почти круглая, величиною с мяч для футбола. Глаза довольно большие размером с детский кулак. Их закрывала парочка век. Одно наверху, обычное, как у людей, второе прозрачная мигательная перепонка, как у крокодилов. У

многих рептилий радужка разного цвета, от коричневого, до жёлто-зелёного. Зрачок вертикальный.

Рот очень широкий, так сказать, до ушей. Нос сильно приплюснутый, в нём две ноздри, смотрящие прямо вперёд. Черты их «лица», почти, как у весьма симпатичных, тропических ящериц, что называют гекконами. Только все особи выглядят намного умнее.

Так же, как прежде, динозавры несли округлые яйца. Только «зародыши» стали тяжелее в два раза и тянули значительно больше одного килограмма. Теперь они достигали тех же размеров, что у современных нелетающих птиц. Например, у африканского страуса.

Судя по величине головы рептилоидов, и прочим приметам, мозг у них очень сильно развился. Причём цивилизация у них была не техническая, как у «человека разумного», а биогенная.

К тому времени, где находился хронодесантник, поселения стали довольно большими. В них уже жили десятки, а то и сотни тысяч троодонов. Все земли вокруг оказались прекрасно возделаны. Их занимали поля, засаженные сельхозкультурами разного рода и вида.

Меж ними стояли крупные фермы, где содержали «мясных» и других динозавров и птиц. Тут и там блестели большие пруды. В них разводилась водная живность. Всё это выглядело весьма упорядочено и чрезвычайно ухоженно.

Строения во всех «городах» представляли собой огромное дерево вроде баньяна. Такое растение имело общую крону и великое множество воздушных корней. Они опускались на землю и надёжно поддерживали полог ветвей. Со стороны, всё походило на лес, занимающий площадь в десятки гектаров.

Листья оказались размером с тетрадь и удивительно плотно прилегали друг к другу. Во время ненастья, дождевая вода не проходила меж ними и не лилась на головы ящеров. Влага текла туда, куда надо троодонам и собиралась в неглубоких бассейнах.

Местами воздушные корни стояли так часто, что крепко срастались между собой. Они создавали перегородки и ограждали отдельные комнаты: помещения для омовений, уборные, спальни и кладовые. В этих отсеках и жили троодоны. Дверями служили простые циновки, сплетённые из стеблей травы.

Электричества динозавры не знали. На стенах висели какие-то странные мхи. Они поглощали углекислый, и прочие неприятные газы, выделяли взамен кислород и излучали сияние приятного зеленоватого цвета. Его хватало на то, чтобы всё видеть вокруг. Точно такие растения использовали и в фонарях местных жителей.

Внутри «городов» встречались приличных размеров столовые и огромные залы. Иногда попадались цеха по произ-

водству разных вещей: одежды, обуви, упряжи для птиц и животных. В подобных местах, в «кровле» зияли большие проёмы. Их заполняли совершенно прозрачные листья.

Имелись ещё инкубаторы, в которых лежали сотни крупных яиц. За ними ухаживали специальные няньки. Они следили за температурой и влажностью, и время от времени, переворачивали большие «зародыши». Так поступают и все современные птицы.

Когда потомство вылуплялось наружу, его собирали и относили в «детские ясли», что находились поблизости. Там младенцев кормили, поили, учили и готовили к жизни в сообществе ящеров.

Всё говорило о том, что у троодонов коммунистический строй. Там каждый знал своё место и усердно работал на общее благо. Причём, только за кров и еду. Каких либо роскошеств никто не имел, даже начальники или учёные. У тех и других, имелся лишь кабинет для хранения документации и лаборатории, что нужны для работы.

Увидев всё это, Глеб весьма удивился и решил познакомиться с кем-то поближе. Он осмотрел поселение и выбрал одного динозавра, который пролистывал толстую пачку бумаг. С ощутимым трудом, парень проник в сознание ящера и за пару секунд просмотрел его память.

Хронодесантник сделал замечательный выбор и попал в тело большого исследователя. В его голове находилось мно-

жество сведений самого разного рода, от истории и географии, до всех достижений местной науки и техники.

Выяснилось, что троодоны с рождения телепатически общались друг с другом. Чем выше был интеллект данной особи, тем на большей дистанции он мог слышать мысли свои соплеменников.

Все динозавры знали всё обо всех, и никто, не мог что-нибудь утаить от другого. Поэтому, положение в обществе определялось только умом, какими-либо способностями и прилежанием ящера.

Когда троодон подрастал, он уже хорошо понимал, на какую должность может рассчитывать и чего удастся достичь каждодневным упорным трудом. Будешь плохо справляться с заданиями, что даёт руководство, скатишься вниз иерархической лестницы.

Тогда, тебя отошлют на самый грязный и неприятный участок, где все вокруг начнут тобой помывать. В таких «городах» не держали бунтарей, неумех и лентяев. Не хочешь работать в полную силу, иди куда хочешь. Живи одиночкой в окружение диких зверей. Никого не волнует, сколько ты сможешь там протянуть?

Как оказалось, раньше троодоны занимались только селекцией и выращиванием новых пород динозавров и птиц, а так же растений с полезными свойствами. Теперь они продвинулись значительно дальше и, каким-то таинственным

образом, вывели весьма необычных мелких медуз.

Эти зверушки играли роль сильной линзы и могли увеличивать изображение в несколько раз. Немного позднее, троодоны поместили их в трубки, изготовленные из стеблей молодого бамбука, и создали микроскоп, телескоп и бинокль. Получив в свои «руки» такой инструмент, ящеры тут же продолжили познание мира. Астрономы разглядели планеты, астероиды и звёзды с галактиками.

Ну, а биологи открыли бактерии, вирусы и изучили строение клетки. Дело дошло до того, что рептилоиды научились редактировать гены. Они модифицировали всё, что угодно, кроме себя. Это для них было табу.

Зато они создавали биоимпланты, которые сами присасывались к повреждённому телу и становились его неотъемлемой частью. Мало того, они превращались в тот внутренний орган или конечность, в которой нуждался данный больной.

С течением веков, оснащение ящеров становилось всё изощрённее и совершеннее. У троодонов появились фотоаппараты, компьютеры, принтеры и прочая техника, которую люди придумали не очень давно. Причём, все устройства рептилий были живыми. За ними приходилось ухаживать и регулярно кормить и поить. С течением лет они всё же старели, а потом умирали.

Как троодоны умудрились всё это проделать, хроноде-сантник догадаться не мог. К своему сожалению он понимал только общие принципы. Мол, при помощи вирусов выре-

зается часть ДНК, а на свободное место вставляется новый кусочек, что извлекли из другого животного или растения. Получается нечто такое, с нужными свойствами.

– «Сюда бы отправить генетика двадцатого века, он бы наверное во всём разобрался. Ну, а вернувшись домой, защитил диссертацию и стал светилом науки международного уровня. Ему бы потом поставили памятник от всего человечества». – с сожалением сказал себе Глеб.

Парень немного подумал и сделал неожиданный вывод: – «Наверняка среди наших учёных, встречались такие же люди, как я. Они могли проникать в другие времена и пространства, откуда черпали кое-какие идеи. Например, тот же Никола Милутинович Тесла. Об этом, он сам многократно всем говорил.

Жаль, что я мало что понимаю в электротехнике. Разве что, перегревшую лампочку могу заменить. А то сгонял бы в Америку, в начало двадцатого века, пообщался бы там со старым учёным и продолжил его большую работу. Надо бы этим как-то заняться. Это же тебе не генетика. Может быть, и российской науке будет какая-то польза?»

Глеб оборвал сам себя и вернулся к изучению памяти реципиента. Парень узнал, что великие учёные-ящеры могут объединять окружающих в общую сеть и использовать часть их ментальной энергии.

Благодаря добавленной мощи, они отделяют своё созна-

ные от тела и перемещаются в определённое место в пространстве и времени. Кроме того, они могут проникнуть внутрь клетки, найти там необходимые гены и редактировать их по своему усмотрению.

Все «городские» троодоны знают об этом и добровольно идут на такое сотрудничество. Ведь такая работа ведётся на благо сообщества. Значит, всем станет жить значительно лучше.

– «Надо же, я даже не знал, что такое возможно. Ведь так достигается пятый, высший уровень ментальных способностей! Причём, не совсем нужны никакие устройства, что придумали люди» – удивился хронодесантник и тут же продолжил:

– «Насколько я знаю, подобные вещи могли сотворить только святые подвижники разных конфессий и другие великие люди – создатели всемирных религий. Иисус, например, превращал камень в рыбу и хлеб, а воду в вино».

Глеб перенёсся на пятьсот лет вперёд и не узнал планету земля. Пасторальный пейзаж с лесами, просёлками, полями и фермами частично исчез. Их заменили огромные заводы и фабрики. По всему выходило, что началась индустриализация общества ящеров.

– «С чего это вдруг они изменили своё отношение к жизни?» спросил себя парень. Он отыскал одного из известных учёных, вошёл в сознание реципиента и изучил его память.

Выяснилось, что троодоны, весьма регулярно путешествовали по временам и пространствам. Так они и узнали неприятную новость – в скором будущем, в Землю врежется большой астероид.

Согласно расчётам, от такого удара погибнет большая часть существующей флоры и фауны, а те «горожане», что уцелеют, быстро впадут в состояние дикости. Мало того, очень долгое время, планета останется голой бесплодной пустыней. Лишь кое-где сохраняться небольшие оазисы.

В те дни, где находился молодой человек, на Земле проживало несколько великих учёных. Они обладали ментальными силами пятого уровня и невероятно большими возможностями. То есть, умели перемещаться в физическом виде в любую эпоху планеты.

При особом желании, им удалось бы отправиться в благоприятный для жизни период, доставить туда оплодотворённые яйца и возродить расу троодонов. Вот только, тогда им пришлось бы бросить на верную гибель миллионы сородичей. Так поступить они никак не могли.

Рептилоиды стали усиленно думать, что же им предпринять? Сдвинуть метеорит с настоящей орбиты, увы, невозможно. Нет таких кораблей, чтобы взять на буксир летящую гору и отвести её в сторону. Слишком тяжёлый этот космический странник. Да и летит он с умопомрачительной скоростью – тридцать километров в секунду.

Можно создать ядерный боезаряд и направить навстречу небесному телу. Вот только, это мало что даст. Взрыв разобьёт огромную массу на великое множество крупных осколков. Большая часть тех обломков двинется дальше и всё равно, рухнет на Землю. Даже этого будет достаточно, чтобы убить почти всех динозавров.

К этому времени, астрономы хорошо изучили систему нашей звезды и предложили: – Нужно всем перебраться на другую планету, что расположена ближе к жаркому Солнцу.

Как понял Глеб, теперь эту планету называют Венерой. Во времена динозавров она обладала достаточно плотной оболочкой из газов, которая весьма походила на атмосферу Земли. Там текли реки, встречались моря и целые океаны воды. Имелась так же растительность самого разного вида.

Учёные пятого ментального уровня перенесли на Венеру и подтвердили, что ящеры смогут там выжить. Дело оставалось за малым, перевезти туда всех «горожан». Причём, вместе теми животными и семенами и плодами растений, что потребляются в пищу.

На решение великой задачи были немедленно брошены все силы троодонов. К счастью всех ящеров, их идеальное общество оказалось на удивленье единым. Его не раздирали на части государственные, этнические, религиозные и прочие страсти.

Рептилоиды сразу забыли свою неприязнь, как к открытому пламени, так и к механической технике. Они взялись за

работу и быстро достигли невероятно высокого уровня. Через сто с чем-то лет, ящеры строили те корабли, что могли долететь до соседних планет.

Одновременно с этим, троодоны резко уменьшили свою плодовитость и естественным образом сократили всё население. То есть, умиравших от старости особей было значительно больше, чем появлялось на свет. Их «города» и фермы с полями исчезали один за другим.

Так что, к Венере отправилось всего несколько тысяч рептилий. Они обустроились на второй от Солнца планете и постепенно, возродили свою популяцию.

Тем временем, в Землю ударил большой астероид. Всё пошло именно так, как предполагали учёные. Большинство динозавров погибло. Остальные сильно страдали от холода, болезней и голода.

Прошла сотня лет. К сожалению переселенцев, на Венере начались изверженья вулканов, и её атмосфера стала быстро меняться. Как читал, где-то Глеб, в настоящее время, там такое большое давление, как на Земле, в океане на глубине тысяча метров.

Плюс ко всему, температура там выше, чем четыреста градусов Цельсия. В небе плывут облака, состоящие из кислоты, а почва вся выжжена до состояния голого камня.

Вернуться на родную планету динозавры уже не могли. Переселиться обратно им, почему-то, не позволил Куратор.

Он пообщался с учёными, достигшего пятого ментального уровня и запретил им это сделать. В противном случае, он обещал сбить их корабли.

Пришлось рептилоидам, вплотную заняться фундаментальной наукой. Минула ещё сотня лет. Они научились создавать такие устройства, что могли проходить сквозь изнанку пространства.

Ящеры вновь сократили своё население, построили нужное число установок и улетели к ближайшей экзопланете, похожей на Землю. Она вращалась вокруг красного карлика Проксима Центавра – ближайшей звезды к нашему Солнцу. Расстояние до неё составляло четыре с четвертью светового года. Оттуда они, наверное, двинулись дальше.

– «Скорее всего, рептилоидов, очень много в нашей галактике, а вот гуманоидных рас там большой недостаток. Поэтому, Наблюдатель и сохраняет наш вид из эпохи в эпоху. Мало того, он нас ещё по чуть-чуть совершенствует». – сделал утешительный вывод молодой человек.

Глеб устало вздохнул и перенёсся то время, в котором родился и жил. Он вернулся в Трёхреченск и вошёл в своё крепкое тело, спокойно лежащее на удобном диване. Парень тихо зевнул и мгновенно уснул.