



Андрей Суровый

Шизотерические рассказы

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Андрей Суровый

Шизотерические Рассказы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69196030

SelfPub; 2023

Аннотация

Читателям предлагается маленький сборник рассказов на эзотерическую и мистическую тематику с весьма необычными жизненными (и не очень) ситуациями. Написанные не без некоторой доли иронии, они будут интересны всем любителям соприкосновения с иными реальностями и паранормальными явлениями.

Содержание

ЛЕТИ!	30
ПРОКЛЯТИЕ	35
«НАШИ СЕТИ ПРИТАЩИЛИ МЕРТВЕЦА...»	44

Андрей Суровый

Шизотерические Рассказы

От автора

Вашему вниманию предлагаются рассказы раннего периода творчества. Я решил их опубликовать в преддверии нового «большого» произведения, этакой полуэзотерической сказки для взрослых и не очень. По большому счету, нижепредставленные работы по сути и есть «сказки для маленьких взрослых». Дальнейшие слова излишни; все, кто заинтересовался, милости прошу наслаждаться!

БОГ? А, НЕТ... (

МИНИ-ПЬЕСА

)

Действующие лица:

Я (свободное сознание после смерти)

Они (потусторонние голоса-силуэты-лики мужчин и женщин)

Место действия: Небеса или что-то похожее. Яркий свет повсюду, лишь Они заслоняют его, стоя надо мной...

Я: Я что, умер?

Они: Конечно.

Я: Как это? Что за издевательство?! Я же еще молодой!

Они: Молодые тоже умирают...

Я: Но я ведь еще столько не успел сделать в этой жизни!!
Где я, в раю??

Они: (чуть слышно посмеиваясь) Таким ты представлял его?

Я: Ну типа того...

Они: Ну что ж... Это не рай, не ад и не чистилище. Здесь ты получишь ответы на все свои вопросы.

Я: Прямо на все??

Они: Ну учитывая то, что у тебя их совсем мало (дружный смех), то, пожалуй, на все.

Я: Почему вы забрали меня так рано?

Они: Потому что твое дальнейшее существование было

бы бессмысленным. Ты же сам сказал, что ты столько еще не успел сделать в жизни. Значит надо было успеть...

Я: Не понимаю, о чем вы...

Они: Ты жил в постоянном страхе. Например, ты боялся смерти которой бы и не случилось. Но это ладно. Ты боялся такой мелочи, как, скажем, подойти и познакомиться с девушкой!

Я: Я не боялся... Просто не хотел.

Они: В твоей природе не заложено такой программы – не хотеть! Так же как и не мочь, не знать и тп. Ты был изначально победителем. Понимаешь или нет?! Ты был отправлен на эту землю чтобы брать!

Я: Такого не может быть! Если я беру, я должен отдавать, платить...

Они: Глупости. Тебе не нужно было платить за то, что у тебя и так было. Лишь только подойти и взять это.

Я: ... ??? Вы бредите...

Они: А если мы тебе скажем... Что на земле больше не

было никого кроме тебя. Ты был единственным живым существом на ней. Все остальное мы создали ДЛЯ ТЕБЯ, малыш!

Я: Отпустите меня... Это какой-то цирк! Почему... я не могу пошевелиться??

Они: (преобладают женские голоса) Шевелиться и куда то спешить тебе незачем, милый. Ты ведь умер, забыл? Теперь мамочки с папочками о тебе позаботятся.

Я: Так значит... Земля была создана только для меня? А как же остальные люди?

Они: (мужские голоса) Все остальные люди были ботами. Мы создали подобных тебе существ, якобы надленных разумом, а на самом деле надленных твоей фантазией, рабом которой ты полностью стал. Ты запросто мог перепрограммировать их, подстроить под себя. Но ты оградил себя ото всех и вся стеной страха. А мог бы получать от людей всё что ты хочешь. Не прибегая при этом к террору и насилию. С улыбкой на лице и любовью в душе.

(Женские голоса) Ты испугался и заблудился. Вот мы и вытщили тебя из...

Я: Из вашего грёбаного эксперимента?! И что теперь? Сотрете мою память, забросите меня на другую землю и будете продложать глумиться?

Они: Ну что-ты, дорогой наш. никто над тобой не глумился. Просто ты.. не стал богом. Не смог. С кем не бывает...

Я: Я не хотел быть богом!!!

Они: Ты этого не хотел, действительно. Ты просто об этом мечтал. Мы-то, твои создатели, это знаем. А сейчас помолчи и послушай. Ты все потерял. Ты проиграл эту жизнь. Не воспользовался тем, что было очевидно, не сумел ею насладиться. Мы тебя в этом не обвиняем и не упрекаем, ни в коем случае. Просто сейчас уже поздно. И малышу пришло время спать.

(Свет меркнет и голоса постепенно превращаются в далекое эхо)

Они: Спи спокойно. Теперь тебя ничего не разбудит и не потревожит... Мы любим тебя.

(А дальше... не было ничего. Ни жизни, ни чувств, ни миров. Существование полностью прекратилось.)

ГОРИЗОНТАЛЬ

1.

– Пошли уже, сколько можно пялиться на это?

Женя демонстративно резко развернулась и направилась к дому. Игорь повернул голову в ее сторону. Какая она была забавная в этой дубленке и валенках, маленькая, похожая на медвежонка. Снег перестал валить, оставив после себя идеальные глади равнин и неисчерпаемой глубины сугробы. Метель тоже стихла. На дворе стоял исконно-русский зимний вечер.

То, что так пристально наблюдал Игорь, не случилось в поселке Пятихаткино, прямо так и скажем, никогда. Это было богом забытое село, с домами исключительной ветхости и запущенности, куда незачем было ступать ноге преступника, а тем более маньяка-убийцы. Но картина, открывшаяся перед глазами примерно полтинника местных зевак, теперь угрожающе опровергала этот факт. У опушки леса в кустах был обнаружен труп мужчины с разбитой головой. Иной версии, кроме как убийство, никому и в голову не пришло. Убийца явно нанес удар чем-то очень тяжелым, так как череп его был смачно расколот в затылочной части. Прибывшая милиция и скорая помощь о чем-то совещались, зеваки громко пере-

шептывались.

Игорь стоял в ступорном раздумии, не в силах оторвать глаз от сцены преступления. Потом очнулся, повернул голову в сторону ковыляющей Жени и ринулся к ней.

– Чего приятного смотреть на труп с проломленной головой? – обратилась она к нему с укоризной, глядя себе под ноги.

– Женьк, ну ты же понимаешь, что тут такого никогда не случилось. Неужели тебя это совсем не трогает? – ответил Игорь, ослабив шарф у себя на шее.

– Да, я шокирована до глубины души, но сколько же можно пялиться на труп? – чуть повысив голос, возмутилась Женя, – Мой парень, оказывается, любитель ужастиков в натуре.

– Да перестань, киса, я же уже с тобой.

Он взял ее за руку, одетую в толстую варежку. Полминуты они шли молча. Потом Женя встревоженно сказала:

– Как теперь дома оставаться? Жили себе не тужили, а тут маньяк какой-то откуда ни возьмись нарисовался... Что

делать-то будем, Игорь?

Он нахмурился:

– Предкам звонить ой как не хочется... Они сразу ж прикондыбают и заберут нас в Москву. А мы ведь только приехали, да и Новый Год я не собираюсь там встречать. Труба, короче...

Они шли в небольшой толпе местных и по большей части престарелых жителей, панически, но тихо обсуждавших произошедшее. Какой-то дедок назидательно рекомендовал им запереться на сто замков, а лучше уехать отсюда.

Тут Игорь оживился:

– Слушай, а может, позвоним нашему новому другу поляку?

На губах Жени начала расцветать улыбка, которая превратилась в залиvistый смех.

– Ну хватит уже ржать над его именем. Ну поляк же, что ты хочешь – Игорь сам начал улыбаться во весь рот, – как его там звать? Я запомятовал.

– Пшебешечек – отвечала Женя, еле сдерживая смех, – Пшебешечек Шишкажринский!

И закатилась. Игорь подхватил ее смех и несколько минут они не могли избавиться от приступа. Толпа стариков давила на них подозрительного косяка. Отсмеявшись, Женя сказала:

– Ну он матерый такой парнишка. Спортсмен, кажется.

– И чемпион по борьбе без правил. – вставил Игорь. – Да и парень он славный, несмотря на имя и фамилию, хе-хе. Можно его пригласить к себе. Побухаем заодно.

– Ну вот что-что, а святую твою фразу "побухаем заодно" я в певую очередь ожидала услышать. Игоряша готов квасить, даже когда по нашей мухосранке разгуливает убивец!

– Да ладно тебе. Ну не сидеть же нам под одеялами всем, ожидая внезапную трепанацию черепа.

– А кто будет девушку защищать, если оба кавалера будут в дрова? – Женя сжала его руку и посмотрела на него укоризненно, но при этом лукаво.

– Ну почему обязательно в дрова? – спокойно отвечал

юноша, – так, согреемся, водочки выпьем, поговорим за жизнь... и будем все время начеку. Я свою даму сердца в обиду не дам, обещаю!

Игорь нацелился губами в Женины губы, но та повернула голову, так что поцелуй пришелся на ее ушко. Она шла, снова отрешенно глядя вниз:

– Водочки, блин...

2.

– Я с собой взял, ребят.

Пшебешечек встретил их на тропинке к дому. Он стоял, этакий шкаф без дверок, с улыбкой калифорнийского губернатора и с его же телосложением. А в пуховике он казался еще внушительнее. Встреться вам такой громила – вы бы дереу дали незамедлительно. Но наша парочка знала его прекрасно, хотя и познакомились они сравнительно недавно.

– Ну что ж, вперед и к дому, – сказал Игорь, – слыхал, что у нас тут случилось, Шишка?

Игорь договорился называть его так, ибо имячко его произнести даже на трезвую голову было нереально. И сократить

его тоже представлялось нелегкой задачей, хотя добрая Женя все же звала его Пше. Но Шишка ни на что не обижался. Он давно жил в России, по-русски говорил свободно.

– Слышал. Ужас. Думаете, это не несчастный случай?

– Скорее всего, нет. Ну, пойдем домой, а то в ногах правды нет. Сядем, все обсудим.

Игорь достал ключ и отворил дверь. Замков было три штуки, да и дверь выглядела надежной. Если бы то же самое можно было сказать о его хибаре...

Женя сняла шапку, выпустила из-под воротника светлые длинные волосы. Затем сняла дубленку; Шишка автоматически пробежался взглядом по ее стройной фигурке. Ребята тоже разделись, все остались в джемперах и штанах.

– Ну, Шишка, что там у тебя? – спросил Игорь, потирая руки то ли для сугрева, то ли от предвкушения. Шишка достал из пакета полулитровую бутылку водки. Увидев ее, Игорь хитро улыбнулся:

– Ну ясное дело, что наш польский друг еще мог принести? Конечно же «ПШЕничную»!

Шишка приснул и подставил Игорю ладонь для «дай пядь».

– Мальчики, может вы все-таки лучше чайку? – спросила Женя, выставляя на стол фужеры и закуску.

– И чайку тоже! – ответил ей Игорь.

Через пять минут все сидели за столом. Кухня была просторная, освещение тусклое, но, как ни странно, не пугающее, а теплое и интимное. Паровое отопление делало свое дело, работая само по себе. Игорь поднял бокал:

– Ну, ребят, не чокаясь. За покойного.

Выпили. Женя сморщилась и стремительно запила свои три капли водки ананасовым соком.

– Пшека, а кто он вообще был, этот убитый? Ты не в курсе? – спросила она.

– Не, не в курсе. Кто-то из здешних, – Шишка сейчас выглядел непритворно серьезным, лицо его напоминало даже не лицо Арнольда Шварценеггера, а, скорее, Дольфа Лунгрена. Потом он поднял глаза и сообщил, – кстати, тут мне товарищ позвонил, сказал, что менты усилили охрану в нашей

пердяйловке. Знаете, что это означает?

Женя просияла:

– Наверное то ,что мы теперь все в безопасности.

Шишка , мягко улыбаясь, покосился на нее:

– Наверное то, что мне придется переночевать у вас, хотя бы сегодня. А то мусора на меня точно подумают. Только такой амбал мог мужику голову проломить, – ответил Пшебешечек.

– А ты приставать не будешь? – кокетливо-ехидно спросила Женя.

– Да брось ты, не смущай нашего амбала, – простодушно отозвался Игорь

– Я подумаю, – парировал Жене Шишка.

Весь вечер компания провела в веселой беседе, почти не вспоминая мертвого мужчину у опушки леса. Водочка и нарезочка подходили к концу. Пробыл час ночи.

– Ну что, по койкам, братцы-кролики? – сказала захме-

левшая Женя.

Добре! – ответил Игорь, глядя на поляка.

Добже, – поправил тот, – я тебе не чех.

3.

Игорь проснулся от того, что упал. Удар был несильным, но ощутимым; Игорь чувствовал, что повалился с кровати всем телом. Но странным было то, что под собой он чувствовал не пол. Он лежал явно на чем-то деревянном. Дальнейшее окончательно вышвырнуло юношу из остатков сна.

Совсем рядом пронзительно закричала Женя:

– Игорь! Что происходит?! Помоги мне!

Он поднялся очень быстро, но, прежде чем шагнуть, замер как вкопанный. Он абсолютно не мог понять, где находится. Комната была залита лунным светом – и это определенно была его комната. Но что-то тут было совсем не так.

– Игорь, ты слышишь?!

-Женька, где ты??

– Я не знаю, что происходит, – жалобно ответила девушка, – меня буквально пригвоздило к стене!

И тогда Игорь понял, что происходит. Он стоял на собственном шкафу. Окно было над ним.

У него закружилась голова, но он взял себя в руки и крикнул:

– Женя, я постараюсь сейчас до тебя добраться... Ты как там?

– Я стою на стене... – ответила она совершенно потерянным голосом. – Иг, я стою... на стене! Притяжение...

Земное притяжение поменялось.

У Игоря полезли на лоб глаза. Он лег на шкаф и попытался заглянуть в дверной проем. Он увидел Женю, стоящую рядом с окном у ее ног. Она подняла глаза – ее лицо превратилось в маску ужаса.

Стена, где она стояла была завалена всякими мелкими и не очень предметами, которые, как видно, тоже подчинились горизонтальной гравитации. Было много осколков, а стекло

окна оказалось разбитым.

– Лап, не бойся, я сейчас к тебе спущусь, – сказал он.

– Подожди, я подставлю тебе стул, а то навернешься.

Игорь пополз по шкафу, затем слез с него и свесился с дверного косяка. Голова закружилась со страшной силой. Но ради любимой, он собрался с силами. Женя подставила ему стул и он спрыгнул на него. Она кинулась к нему на шею:

– Мне страшно...

– Все хорошо, зая, я с тобой.

Оба глянули в окно под их ногами. Белесый поток стремился в леса, унося различные предметы, как то палки, ветки и мусор. Как будто таинственная черная дыра образовалась в лесу.

– Нихера себе... – прошептал Игорь

– Мы должно быть спим...

Но Игорь даже щипать себя не стал, чтобы убедиться, что это отнюдь не сон. Он глянул вверх. Прямо напротив двер-

ного проема, через который он сюда спустился, стояла еще одна кровать. Обычно там спала Женя, но в эту ночь она решила уединиться от него, так как была уверена, что пьяный Игорь будет давать отборного храпака. Если бы в ее голову стукнуло лечь на той постели, скорее всего, она бы свалилась под действием этой мистической гравитации и вылетела бы напрямик в окно. И тут они оба вспомнили еще кое о ком.

– Шишка!

Его место было в комнате, которая была отделена от нашей парочки маленьким коридором. Они кинулись по стене, перелезли через косяк и шли по направлению к двери в комнату друга.

– Шиш, ты как там?! – крикнул Игорь. Ответа не последовало. Они быстро открыли дверь.

Окно в комнате, где спал Пшебешечек было полностью разбито. Поднявшись через дверной проем, Игорь посмотрел вниз через него и вскрикнул в ужасе.

Их общий друг находился примерно в десяти метрах от окна. Он сидел на фонарном столбе, обхватив его руками и ногами, в трусах и майке. Он трясся. Увидев своих друзей, он начал жестикулировать и кричать, но слышно его было

еле-еле из-за пурги.

– Пше, ты живой там?! – закричала Женя, потом повернулась к Игорю – да он там без одежды! Ему надо что-нибудь кинуть, а то он окоченеет.

Игорь начал искать одежду Шишки, но не обнаружил ничего. Похоже, ее унесло горизонталью в лес.

Рядом с окном, из которого выпал Пшебешечек, валялось одеяло. Вздохнув с облегчением, Игорь схватил его, высунулся в окно и, поймав умоляющий взгляд поляка, бросил ему одеяло. «Хоть бы его не снесло в сторону...» – думал Игорь.

К счастью, одеяло долетело до Шишки, и было им благополучно поймано. Тот сразу закутался в него. Это было толстое пуховое одеяло, способное согреть любого «отмороженного» человека.

Женя и Игорь беспомощно смотрели в разбитое окно, сидя на стене. Пшебешечек тоже смотрел на них снизу (если так можно выразиться), но вьюга завывала с таким отчаянием, что их крики были бы тщетны.

Прошло 15 минут и метель стихла. Горизонтальное при-

тяжение все еще правило миром. Воспользовавшись моментом, Игорь крикнул:

– Шишка!!

– Блядь, ребята, что происходит?! – закричал их друг.

– Поменялось притяжение. Тебя притягивает сейчас к лесу, – ответила ему Женя.

И тут для всех одновременно дошло.

4.

Труп в кустах у опушки леса. С пробитой головой.

Именно того самого леса, в который сейчас тянуло Шишкажринского.

– Вот дупа... – промолвил Шишка, рискнувший принять сидячее положение на фонаре.

– Что, Пше? – не поняла Женя.

– Жопа говорю. Полная... Сколько же мне на этом фонаре сидеть еще?..

– Как же ты не разбился то, дорогой? – спросила Женя.

– Когда я разбил собою стекло окна, я сразу проснулся. Чувствую меня кто-то или что то тянет. Но...

Шишка задумался.

– Что?

– Сначала притяжение было довольно медленным. И я успел схватиться за фонарь, хотя меня рвануло ого-го, чуть руки не оторвало.

Он поднял голову вверх и посмотрел на ребят.

– Если бы не фонарь, други вы мои, я бы стал второй жертвой... снесло бы мне голову нахрен об дерево...

Они начали звать на помощь. Кричали все, и Шишкажринский, рискуя охрипнуть. Но тишина стояла мертвая, аж в ушах звенело. Да и дом их, как назло, находился на внушительном расстоянии от других построек. Их мамаша и папаша все мечтали о даче вдали от соседей и поближе к лесу.

– Позвоните кому-нибудь, – крикнул Шишка

– Давай позвоним предкам! – сказала Женя.

– Давай сначала в службу спасения, – ответил ей Игорь .

Он встал, но тут же сел обратно. Женя сразу поняла в чем дело. Их мобильники были недостижимы. Если их вообще не унесло в лес с остальными вещами.

– Вообще отлично, – безнадежно пробормотала Женя, – одни, без связи плюс какая то хренотня с гравитацией...

Все трое долго и тяжело молчали. Женя глянула на часы – было без четверти пять утра.

– Скоро рассветет, – потом, подумав и глянув на Игоря, спросила, – Неужели на всей планете поменялось притяжение?..

Игорь покачал головой.

– Не думаю, кис. Тогда бы, знаешь какой переполох возник? Да и людей бы улетело в лес куда больше. Да что там говорить, все бы погибли! Наверное это что-то локальное... только в Пятихаткино случившееся.

– Вот так дела... – она смотрела отрешенно куда то на стену.

– Ребят, смотрите!, – крикнул Шишка, – смотрите на небо!

Парочка высунулась в окно, оба повернули головы в сторону неба. То, что они увидели, напоминало северное сияние. Только преобладал алый цвет. А еще были видны объекты, похожие на звезды. Только располагались они гораздо ближе, чем звезды. Их было штук 6-7. Все трое ребят сошлись во мнении, что они больше походят на глаза. Объекты мерцали, как будто подмигивая, периодически исчезали и появлялись.

– Что-то страшное произойдет... – едва слышно пробормотала Женя.

– Так, как мне отсюда выбраться, Игорь? Женька? – взмолился на фонаре Шишка.

Игорь с ужасом и состраданием посмотрел на своего друга: никогда бы он не подумал, что увидит этого здоровяка, сидящим на фонарном столбе, укутавшись одеялом.

Затем они снова стали звать на помощь. Тот же результат.

Прошел час.

5.

Гравитация начала спадать очень постепенно, как бы нехотя. Будто бы стихающий ураган. Игоря и Женю плавно опустило со стены на пол, Пшебешечка – на заснеженную землю. Последний, укутавшись в уже почти бесполезное одеяло, галопом вбежал в дом. Все трое обнялись. Женя тихо заплакала.

– Давайте включим ящик! – предложил Игорь.

Шишка взял пульт и нажал красную кнопку. Телевидение еще только просыпалось и несло по всем каналам какую-то унылую утреннюю чушь. Друзья оставили телевизор включенным, а сами бурно обсуждали произошедшее.

Далее все начало происходить стремительно. Приехало несколько милицейских машин. Приехал автомобиль с учеными. По ящику передали экстренный выпуск. Мобильники, которые таки нашлись, у всех троих не смолкали несколько часов: звонили родители, друзья, знакомые. Вскоре новость об изменении притяжения пронеслась по всей России, а затем облетела весь земной шар.

По всему миру начались локальные приступы паники, хотя все это было напрасно. Земное притяжение больше не менялось. А произошедший феномен ученые никак не смогли вразумительно объяснить и прокомментировать. Все сошлось на том, что это были выходы инопланетян.

Что до Пятихаткино, то смертельных исходов более не было; жители отделались кто испугом, а кто ушибами разной степени тяжести. Всех, кто ночью куковал за пределами дома, горизонтальная гравитация побросала в основном на стены близлежащих домов. Надо сказать, что феномен этот произошел в крайне мизерном по вселенским масштабам отрезке – примерно в радиусе одного километра. Конечно, последствия нанесли определенный и немалый ущерб: кое-кому пришлось вставлять новые окна, кое-кому искать свои пожитки за пару кварталов от жилища. Не говоря уже о разбитых автомобилях.

Но к последнему дню старого года, ситуация более-менее выправилась. Настроение у большинства граждан наладилось, подобных гравитационных фокусов больше не наблюдалось и, по заверению сейсмологов, не ожидалось в скором времени.

И вот, наши герои сидят все втроем за праздничным столом: стройный, коротко постриженный Игорь, миниатюрная и элегантная Женя в вечернем платье, широкоплечий Шишка в нарядном костюме и с лицом Ван-Дама-Сталоне-Шварцнегера. Смеются и держат бокалы, и теперь уже с улыбкой вспоминают свое приключение.

Это уже потом притяжение не только поменяется вновь, но еще и по вертикали в обратную сторону – то есть унесет большинство людей прямиком в космос. Это уже потом такие катаклизмы станут частыми и захватят крупные мировые города, а не только какие-нибудь там поселки вроде Пятихаткино. Это только через три-четыре месяца земля начнет вытворять с человеком изощреннейшие и жестокие штуточки, как то: лавины саранчи, массовое обрушение гор и холмов, нападения животных, какая то хрень виде огромных корней дерева, вылазющая из-под земли и, как в ужасиках, оплетающая и разрывающая людей, и все тому подобное. Это еще только через полгода, метеоритный дождь из симпатичных гигантских камней (которые видели в небе наши друзья – не то звезды, не то глаза) подметет остатки и останки с умирающей, убивающей и сошедшей с ума Земли.

Ну а что же сейчас? А сейчас они светятся улыбками и держат бокалы с шампанским. А по телевизору президент России торжественно произносит:

– С НОВЫМ 20**-М ГОДОМ!

(1-12 сентября, 2009)

ЛЕТИ!

Один молодой бегун был вне конкуренции. Он достигал такой скорости, что во всех соревнованиях и олимпийских играх ему не было равных. Уже в первых секундах он резко вырывался вперед. Зрители не раз отмечали, что его ноги были подобны вентилятору или пропеллеру; они просто крутились с огромной скоростью. Казалось, что еще чуть-чуть, и он взлетит.

Однажды, после очередного соревнования (из которого он, как всегда, вышел победителем), весьма усталый и измученный, он возвращался домой. По пути его окликнул довольно немолодой человек и попросил дать автограф. Автоматически подписав какой-то клочок бумажки, бегун хотел было уйти, но тут человек сказал:

– Я давно за тобой наблюдал. За твоими ногами. Они воистину творят чудеса! Как ты думаешь, мог бы ты развить такую скорость, чтобы взлететь?

Бегун посмотрел на него с удивленным сочувствием. Мужчина имел довольно-таки непрезентабельный вид; чуть больше грязи на одежде и запах – и бегун принял бы его за бомжа.

– Простите, но я очень устал и хочу домой. – снисходительно ответил он мужчине.

Тот в свою очередь достал из потрепанного портфеля файл, вытащил из него какой-то документ и протянул бегуну. Скудное освещение фонаря позволило увидеть, что он является физиком и специалистом по левитации.

– Меня сократили. Мне 63 года, и они нашли молодого специалиста. Эта бумажка – почетная грамота за многолетний труд и вклад в развитие в левитацию. Я участвовал в разработках многих летательных аппаратах и знаю об этом все. И, наблюдая за тобой, я понял, что у тебя очень высокие шансы взлететь.

В глазах бегуна промелькнула заинтересованность, но через несколько секунд, он "спустился на землю".

– Простите, но мне сейчас не до шуток и я хочу домой.

Было уже поздно, и бегун начал побаиваться этого подозрительного типа и направился в сторону дома. Мужчина быстро заговорил ему вслед.

– Недалеко от метро есть лужайка, а от нее тянется очень

длинная тропинка. Я неоднократно проверял – она абсолютно без препятствий. Если хочешь, приходи завтра в 9 утра. Ты увидишь, я научу тебя летать. Поверь мне!

"Ну и псих", подумал бегун, спешно удаляясь прочь. Однако в мозгу замерцал огонек. А что... а может... ой да ладно... или да?

Бегун пришел в замешательство. Вдруг он и вправду мог бы взлететь?

Дойдя до постели, парень свалился в нее замертво, еле успев раздеться. Но уже в 8 утра он был как огурчик. Мысль о возможном полете не покинула его мозг. На дворе было чудесное майское утро. Тропинка, о которой говорил тот человек, была совсем недалеко и бегун, проглотив легкий завтрак, решил пойти и полюбопытствовать.

Мужчина – полубомж не обманул и ждал его там. Одет он был уже поприличнее, в джинсы и футболку.

– Что я должен делать? – спросил парень физика.

– Просто начинай бежать по тропинке и не останавливайся. Попытайся развить максимально-возможную скорость. Если запыхаешься, остановись. Возвращайся потом и рас-

скажешь мне. Возможно, получится чуть-чуть подняться от земли.

Мужчина похлопал парня по плечу и тот встал в стойку. Он досчитал до трех и бегун сорвался с места. С бешеной скоростью он затопал ногами по земле. Почти минуту он бежал, пытаясь ускориться до нереального – благо тропинка действительно была абсолютно свободная, без единого препятствия. Скорость его бега уже даже не позволяла ему сосчитать удары по земле в течение доли секунды, а сердце колотилось так, что готово было выскочить из груди. Бегун дошел до такого состояния, что остановиться было невозможно, несмотря на кошмарную усталость. Он твердо решил, что должен попробовать взлететь.

Внезапно, наступил момент, когда его ступни перестали касаться земли. Сердце продолжало опасно барабанить по грудной клетке. Тем не менее, ноги его уже крутились как пропеллер в воздухе, и бегун почувствовал что поднимается вверх. Он как будто бы уже знал, что делать, и специально подался всем туловищем и головой вперед. Стало гораздо холоднее, но он не останавливался, а поднимался медленно, но верно, все выше и выше. Парень почувствовал, что поднялся уже на несколько метров и испугался, захотел пойти на снижение. Но тут к нему подлетели две странные сферы, состоящие из очень мягкого и теплого света. У них не было

ни рук ни ног, но они были очень похожи на ангелов. Их тепло было настолько приятным и обволакивающим, что бегун уже не мог сопротивляться и позволил этим необычным существам нести его. Теперь уже не надо было бешено крутить ногами, и сердце, вроде как, успокоилось. Он летел. Существа держали его под руки. Так прекрасно и так сладко бегун себя еще никогда не чувствовал. Он смотрел на землю сверху и улыбался. Интересно, видит ли его тот человек?

Впрочем... даже это уже стало не так важно. Как и все люди внизу, машины, деревья... И тот белый автомобиль с мигалкой, который куда-то мчался по дороге. Там, внизу, на Земле.

От автора: Уважаемые читатели! Если вам понравился рассказ и вы неравнодушны к тяжелой музыке экстремального характера, вы можете прослушать мою композицию-аудиорассказ с вышеизложенным текстом, пройдя по следующей ссылке:

<https://aspekty.bandcamp.com/track/-43>

(7 Апреля, 2014)

ПРОКЛЯТИЕ

Она сидела на диване, раскачиваясь взад-вперед. На ее бледном лице была отчетливо заметна смесь тревоги и отчаяния. Он сидел рядом с ней и, несмотря ни на какие попытки успокоить ее, продолжал слышать тихий плач:

– За что... что я такого сделала этой женщине? Что теперь со мной будет?!

– Может быть, ничего и не будет, милая. Ну мало ли полоумных старух в этом городе! – поглаживая ее спину, говорил он.

– Я же сказала ей всё это в сердцах... у всех бывает стресс и тяжелые дни. Почему в людях столько желчи? Что теперь со мной будет?..

Ему было удивительно и неприятно даже не столько то, что с ней случилось, сколько то, что она так верит в последствия. Ну подумаешь, в очереди в сберкассу его девушка нагрубилась некой пожилой особе, и та ей ответила что-то типа «будь ты проклята!». Но это же тоже в сердцах. Люди невесть чего могут сморозить только лишь для того, чтобы сделать их обидчику неприятно. Но его девушке взбрело в голову,

что это было настоящее проклятие. Почему – Бог его знает.

К вечеру она немного успокоилась. На следующий день она вела себя как и обычно, заметив, что ничего с ней не случилось. И на второй день тоже. Они уже оба почти забыли о той бабке в сберкассе. А на третий день...

Они ехали в метро. Стояли на эскалаторе. Девушка стояла на ступеньку выше, чем парень.

Тут он заметил нечто странное. Вроде бы все нормально, но... ее глаза были почти на уровне его глаз. Она, в принципе, и так была невысокая. А уж когда ступенька, где она стояла, опустилась у выхода, так она вообще показалась ему такой маленькой. Он был просто в ужасе, но решил ей ничего не говорить. Пока на следующий день он не услышал крик отчаянья из ванной. Ей не пришлось ничего ему объяснять – он обо всем догадался. Она только беспомощно смотрела на него снизу вверх. Согласно его расчетам, девушка уменьшилась приблизительно на 5 сантиметров. В ярости он топнул ногой и зашагал по комнате:

– Да нет, ну этого не может быть! Ну, бред же это все, просто нам с тобой так кажется...

Поняв, что ничего вразумительного ему сказать не удаст-

ся, он подошел и обнял ее.

– Это со мной не происходит... это не со мной происходит... – убеждала она себя дрожащим голосом. Затем, уткнувшись ему в грудь лицом, разразилась горьким плачем.

Его худшие опасения подтверждались изо дня в день: его возлюбленная не переставала уменьшаться. Ежедневно он просил ее стать к стенке и отмечал рост карандашом. Расстояние между черточками было разное – то сантиметр, то чуть меньше. Ясно было лишь одно: это по-настоящему было проклятие.

– У нас есть хоть какие-нибудь шансы найти ту женщину? – спрашивал парень ее.

Она лишь отрицательно мотала головой. Ее отчаяние росло с той же прогрессией, с которой уменьшалось ее тело. Прошло несколько недель, и она уже стала на две головы ниже своего парня. Она категорически отказывалась ходить на работу, несмотря на все его настоятельные уговоры.

– Тогда мы должны показаться врачу!

– Какому? Ростологу?! – рассердилась она в ответ. – Да никто мне не поможет, понимаешь!.. Только чудо! А где его

взять?!

Парень уже сам ни во что не верил. Действительно, где теперь можно найти ту женщину... И расколдовала бы она ее? За большую сумму, наверняка. Даже в интернете не представлялось возможным разместить объявление.

От друзей тоже не удалось скрыть эту беду. Но он старался очень ограничить круг тех, кто был в курсе; среди их знакомых было много сплетников, да и к тому же своей несдержанной реакцией и эмоциями они могли еще больше вогнать в депрессию его возлюбленную. Поэтому, знали только проверенные временем люди, но им строго-настрого запрещалось обращаться в какие-либо организации.

Он же в свою очередь продолжал ухаживать за ней как ни в чем ни бывало. А она в свою очередь продолжала превращаться в Дюймовочку. Ему пришлось приспособлять к ней предметы быта. Например, пригодилась одежда, которую они купили для своего будущего чада. Постепенно она стала настолько маленькой, что он решил устроить ей настоящий домашний кинотеатр: то есть, они оба смотрели фильм на мобильном телефоне...

Он все более бережно и чутко относился к ней. Вскоре он купил коробок и вытащил оттуда все спички. Надо же было

уже где-то спать существу величиной в наперсток.

Больнее всего, конечно, ему было смотреть не на то, как она уменьшается, а на то, как каждое утро она горько плачет. Он брал ее на ладошку и поглаживал мизинцем по всему телу. Она чуть успокаивалась. Иногда засыпала от его ласк, как маленькая ручная зверушка.

Однажды вечером, когда он в очередной раз приготовил ей постель в спичечном коробке, когда положил туда мягкую вату вместо матраса и одеяло из деликатной ткани для протирания очков, она сказала ему таким тихим и тонким голоском, что ему пришлось максимально приблизить к ней свое ухо.

– Милый. Скоро меня уже не будет. Я уменьшусь настолько, что уже перестану существовать для этого мира. Похоже, нам придется с тобой прощаться в ближайшие дни, пока ты еще можешь слышать мой голос.

– Я не собираюсь с тобой прощаться, – попытался изобразить настойчивость и мужество он, еле сдерживая горькие слезы.

– Я знаю, ты у меня сильный и смелый. Пока ты еще слышишь меня, я хочу тебя поблагодарить за твою любовь... за

все то, что ты сделал для меня.

По мере того, как она говорила, его эмоции нарастали, и он уже не мог контролировать теплые капли, стекающие по его щекам. Наверное, это был самый жестокий опыт в его жизни. Возможно, он был бы даже более готов увидеть ее умирающей от какой-то болезни, но такого он даже в страшных снах представить себе не мог. Его прекрасный цветок увядал у него на глазах самым невероятным и трагическим образом...

Прошло еще пару дней, и он снова начал радоваться, когда брал свою лупу и видел через нее, как она танцевала на ночном столике возле их кровати. Он настолько беспокоился, что пытался создать максимальную темноту в комнате, задерживая шторы, дабы не причинить ей вред лучами солнца.

На смену лупы пришел микроскоп. Он уже привык, что не слышит ее тончайшего голоса, похожего на писк комарика. Но он видел ее и чувствовал, что она все еще с ним. Пока не пришел тот день, когда он полностью потерял ее из виду.

Дождь в тот день был сильный, как будто рыдал вместе с ним. Вся квартира была наполнена ею, ее дыханием, духами... Где она теперь? Одна мысль о том, что она может

быть в микроскопическом аду среди инфузорий-туфельек и прочих амеб, пугала его больше всего остального. А может, ее уже нет в живых? Он во что бы то ни стало решил найти штуку помощнее микроскопа. Но этому не суждено было случиться.

Прошло два дня. И две бессонные ночи. Уже начало светать, когда ему, наконец-то, стал напевать свою песенку Морфей. Но внезапно он что-то услышал. Это было похоже на шорох насекомого. Вскочив на кровати, он увидел то самое «насекомое». Оно шуршало на столе, извивалось и пищало, явно стараясь привлечь к себе внимание. Только продрав глаза и окончательно стряхнув остатки сна, он понял, что это не насекомое. Это была она. И она выросла! До размера самой маленькой мошки, существующей во вселенной, но выросла!

Прошел день, и она снова стала больше. Теперь она росла уже стремительно, примерно по сантиметру каждый день. Его радости не было предела. Жизнь снова наполнилась смыслом и всеми цветами радуги. Он только боялся разрушить это волшебство, боялся, что она не дорастет до своей натуральной величины. Но вскоре, его страхи исчезли.

Позже, она наконец-то рассказала ему:

– Знаешь... когда меня окружали все эти странные чудовища-бактерии окружали меня, я так кричала... я звала тебя, но, конечно же, ты не мог меня слышать... Но, слава Богу, они меня игнорировали. Не знаю, почему, но они не причиняли мне никакого вреда. А потом, – она сделала продолжительную паузу, – ты не поверишь, но появилась та женщина, которой я нагрубил и которая меня прокляла! Она была абсолютно такая же маленькая, как и я! Она сразу ко мне подошла. Я хотела просить у нее прощения и умолять вернуть меня в прежнее состояние, но она первая начала разговор. По ее словам, она оказалась ведьмой и без малейшего стеснения мне сообщила, что служит силам, враждебным человеку. Она живет в двух мирах – в нашем и в гипермикроскопическом, неподвластном никаким, даже самым мощным увеличительным стеклам. Женщина объяснила мне, что хотела меня наказать и путем постоянного уменьшения моего роста отправить в свой мир, чтобы я осталась там навсегда. Но она видела, как трогательно ты обо мне заботился и сжалась над нами обоими. В общем, она прервала процесс уменьшения и сделала так, чтобы я увеличивалась обратно. Ты снял с меня её проклятие. Ты – мой прекрасный принц и мой спаситель!

Теперь, когда они снова поднимались в метро на эскалаторе и она снова стояла на ступеньке выше, он смотрел на нее снизу вверх. Ведь при ее росте, на этой ступеньке она

казалась чуть выше него. Но он-то знал, что она все равно останется для него его маленькой деткой.

(3-7 сентября, 2014)

«НАШИ СЕТИ ПРИТАЩИЛИ МЕРТВЕЦА...»

Я сидел, тупо уставившись в монитор. На этот раз не потому, что мне было нечего делать, а потому, что никак не верил своим глазам. В общем, с фотографии профиля в социальной сети на меня смотрел мой собственный дедушка, умерший почти 20 лет назад! Который, к тому же, отправил мне запрос на добавление в друзья!

Естественно, я понимал, что это чья-то глупая шутка. Какому-то имбецилу понадобилось выложить все возможные фото моего покойного деда в социальную сеть. На аватаре же красовалась его круглая и лысая как бильярдный шар голова, маскообразное лицо с почти обесцвеченными возрастом глазами. Именно таким видел я его в последние дни жизни. Но кто, черт его побери, мог сфоткать его в таком состоянии?! Да здесь прекрасно видно, что человек уже одной ногой в могиле!

Как бы там ни было и кем бы ни был этот полоумный шутник, я нажал на «Подтвердить запрос на добавление». В ту же самую секунду, этот пользователь оказался в сети. Не успел я и глазом моргнуть, как мне сразу же пришло сооб-

щение от него:

– Алешка?! Внучок?!.. Господи.. Это ты?!!!

Капец, подумал я. Что мне отвечать этому кретину? Захотелось со злости послать его далеко. Но я решил, все же, поиграть по его правилам. Пишу ему в ответ:

– Здравова, дедуль. Ну как оно? Как загробная жизнь?

– Значит, получилось... :-О, – получаю я в ответ.

– Что получилось?! – не выдерживаю я и продолжаю строчить в раздражении, – ты вообще кто, чучело?!!! Откуда у тебя фотки моего дедушки?

Может, это мой дядя фигней страдает? Или его сын? Неужели им нечем заняться в жизни, как притвориться моим мертвым дедом в Фейсбуке?

Тут же мне приходит от него сообщение. Интересно, что даже не было написано, что он мне печатает. С какой же скоростью можно было столько написать!

– Господи!!! Получилось!!! Леша, это я, твой дедушка!!! Послушай, я знаю, что это для тебя это бред сумасшедше-

го, но это действительно я! Тебе нужны доказательства? Да сколько угодно!

И тут он мне наизусть рассказывает все мое семейное древо. Я это все снисходительно читаю, при этом пытаюсь понять, зачем все это нужно этому психу. Явно, задумал провести надо мной ритуал НЛП.

– Это по-твоему доказательства? Чего ты вообще от меня хочешь?

Снова мгновенное сообщение.

– Позови мою дочь. То есть, твою маму.

– Моей мамы нет дома, дедуля. – пишу ему в ответ. – Включи веб-камеру и покажись.

– Я не могу, внучек : – (((– печатает мне существо. Да еще и со смайликами.

Потом объяснил:

– Понимаешь, моя душа переселилась в Интернет. Наверное, для тебя это звучит абсурдно, но я живу в этой сети уже много лет. С первых дней ее основания. Я не помню, как

произошла моя реинкарнация, но я один из миллиардов, кто помнит свою прошлую жизнь!

Я чуть со стула не упал со смеху.

– :-D :-D :-D, – пишу я ему и добавляю, – это самое абсурдное или будет что-то еще покруче?

После небольшой паузы вижу его новое сообщение. Похоже, его нервы тоже сдают:

– Слушай, умник. Либо ты мне веришь, либо закрывай нахрен страничку и оставь меня. То, что я щас тебе рассказываю, – очень рискованно для меня. Ты будешь меня слушать или нет?

Хм, последняя фраза мне показалась вполне убедительной – именно ее чаще всего мне говорил дед. Пишу ему в ответ:

– Ладно, выкладывай. Дедуля.

Его сообщение снова появилось через долю секунды.

– Я существую в виде незримой и неосязаемой энергии в сети Интернет. Кто-то в своей следующей жизни становится

кошкой или собакой, кто-то птицей или насекомым. Мне же суждено было переродиться в сети. Раньше, как ты и сам знаешь, не было никаких Вконтакте, Одноклассников и Фейсбуков. Мне приходилось существовать в постоянном информационном потоке. Я путешествовал по множеству веб-страниц, чатов и форумов. Таким образом, я много общался с людьми из вашего мира, поэтому для нас вы не являетесь чем-то сверхъестественным. Однако, для жителей сети вы всегда будете потусторонними.

– Постой, – перебил я его. – То есть, ты существо, которое обитает в инете?

– Да.

– погоди, но как такое возможно? Как ты выглядишь? Чем ты питаешься? Сколько тебе лет?

На это он отправил мне смайлик с какой-то снисходительной улыбкой и написал:

– Дорогой, тут таких категорий как возраст вообще не существует. И никак я не выгляжу. Представь, что твоя сетевая карта – вселенная. А меня постоянно питают сетевой кабель или вай-фай. Я – сущность, живущая в Интернете, как ты правильно заметил.

– А я – Юрий Гагарин. Точнее, его реинкарнация. Ладно, дедуль, надоел ты мне че-то. Уже даже как-то и не прикольно все это. Посмотрю-ка я лучше порнуху. Бывай.

Не успел я нажать на крестик в правом углу окна, как этот ненормальный выдал мне как будто бы уже давно заготовленное сообщение:

– Слушай, а помнишь... мы с тобой смотрели телевизор... тебе было лет 5 или 6. И была какая-то детская передача, где клоун играл с телезрителями во всякие игры, загадывал загадки и тому подобное. А ты, глупенький, думал, что он разговаривал с тобой и отвечал ему. Ты сидел у меня на коленях, за тобой было так забавно наблюдать)))

В этот самый момент я понял, что челюсть человека в прямом смысле слова может отвиснуть. Не знаю, сколько я просидел с открытым ртом. Это было совершенно невероятно... существо по ту сторону экрана только что рассказало мне случай, о котором знал только я!

– Де-дедушка?!

Наступила продолжительная пауза. Он ничего не писал долгое время, а я буквально на зубах чувствовал воцарившу-

юся в комнате тишину. С привкусом мертвечины.

– Дедушка!!! – написал я, – Где ты? Не молчи!!!

Вновь появилось мгновенное сообщение.

– Я рад что ты мне начинаешь верить, Леша. Хотя понимаю, что это не легко. Я давно уже знаю, что человек после смерти может стать кем угодно и чем угодно. Но далеко не всегда выпадает такое счастье – превратиться в сущность интернета и иметь возможность быть в контакте с близкими людьми. Ты понимаешь, что это значит, Лешенька?! Мы теперь с тобой будем неразлучны всю жизнь! Пока твой компьютер и роутер работают, мы сможем общаться о чем угодно!!! К сожалению, я не смогу тебе показываться по веб-камере. Все-таки, будучи твоим дедушкой Сережей, у меня нет ни лица ни тела. У меня даже голоса нет, только эти буквы и слова, которые Господь мне позволяет тебе печатать. Но я буду рад видеть твои фотографии, выкладывай их побольше!

Знаешь, мне катастрофически не хватает общения! Тут так уныло и примитивно: одни и те же новости, рецепты еды, которую я не могу приготовить, пошлятина и порнография кругом... Да еще эти вирусы снуют у тебя перед глазами в большом количестве – только и успеваю уворачиваться. Слава Богу, что музыки и кинокартин – как грязи! В этом моя

отдушина.

Конечно, существуют чаты, их тысячи. Но там в основном молодежь, стариков нет совсем. А им точно бесполезно рассказывать про загробный мир интернета, все что их интересует – это виртуальный секс.

Помолчав несколько минут, словно ожидая моей реакции, он продолжил.

– Леша, надеюсь ты не лазишь по всем этим нехорошим сайтам. Я буду тебя теперь контролировать, хочешь ты этого или нет. Поверь мне, так будет лучше. Ты не представляешь, сколько тут вирусни... Троянские кони табунами скачут! Сколько тут шпионов... мать божья! Ну ничего, мы теперь с тобой будем вместе. Дедушка все проконтролирует. Ох, Леша, целую вечность мы с тобой.....

Внезапно, сам того не ожидая, я прервал его монолог, замахнувшись на роутер. Моя рука приземлилась на кнопку выключения, тем самым отрубив меня от того странного существа и от интернета. Внизу появился спасительный красный крестик. Соединение было прервано.

Я встал со стула и начал беспорядочно бродить по квартире. Не до конца осознавая содеянное, я начал обдумывать

и анализировать ситуацию. Да, я любил своего дедушку. Но я его любил живого, во плоти. Кем бы та сущность ни была, я ничего не хотел о ней знать. Меня охватил ужас. Нет, не может быть, что я теперь буду с ним сталкиваться каждый раз, когда буду входить в сеть. Мертвые должны оставаться мертвыми. Пускай будет так.

Полчаса я ходил по квартире и не мог думать больше ни о чем другом. Неужели мне придется теперь жить без интернета, чтобы не сталкиваться с ним? Что мне теперь делать?!

Поворот ключа в двери заставил меня вздрогнуть. Слава Богу, что хватило

секунды осознать, что это была мама.

– Привет, Лешка, – привычно-рутинным тоном сказала она. Я взял у нее пакеты с покупками и отнес их на кухню. Раскладывая еду в холодильнике, я решил ничего ей не рассказывать.

– Как тут, все спокойно? Не звонил никто? – спросила она, переобуваясь.

– Нет, мам, все тихо. – как можно спокойнее постарался ответить я.

Не заметив легкого дрожания в моем голосе, мама продолжала.

– Фуф, ну и жара на улице. Сентябрь, называется! А потом небось резко морозы зафигачат. Сколько раз было такое, что я...

Внезапно, ее мобильный телефон издал пронзительный короткий звук.

– О, кто-то меня в фейсбук добавил! Интересно, кто это может быть... – сказав это, мама начала доставать из сумки телефон.

Охвативший меня ужас был также усугублен еще одним коротким рингтоном. Это было сообщение в Ватсапе на моем сотовом...

(21 мая, 2016)

ОТВЕРГНУТЫЕ СМЕРТЬЮ (ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ РАССКАЗ)

Каждый из нас, хоть раз заглядывавший в Википедию, знает, что Смерть – это полная и необратимая остановка биологических и физиологических процессов жизнедеятельности организма. Поэтому, не стоит лишний раз упоминать,

что если при клиническом анализе доказывается, что человек мертв, то мертв он не немножко, а полностью и навсегда.

Однако, наша жизнь полна парадоксальных сюрпризов, и бывают моменты, когда смерть не принимает к себе усопшего и выталкивает его из своих недр обратно на поверхность жизни. Такие моменты крайне редки и происходят они из-за «божественного вмешательства», если вам угодно так думать. Тем не менее, в данной истории речь пойдет о более детальной версии происходящего. Начнем мы, пожалуй, с двух любопытных примеров, произошедших в разных уголках Земли.

Молодая пара, проживающая в штате Орегон, придавалась любовным утехам одной тихой весенней ночью 2005 года. После кульминационного момента молодые люди отдыхали в своей постели. Девушка уснула. По крайней мере, ее парень был в этом уверен. Когда Джеймсу надоело валяться и захотелось повторить пламенный оргазм, он попытался разбудить Кэрол, но та не отзывалась. Более того, он заметил, что девушка бледная и не дышит. Как обожженный, Джеймс вскочил с постели и принялся трясти свою подругу за плечи и делать ей искусственное дыхание, панически выкрикивая ее имя. Это не дало результатов, и молодой человек схватил свой мобильный телефон и набрал 911.

В это время произошло то, что обычно можно увидеть в фильмах ужасов. Кэрол молча открыла глаза и резко поднялась с постели на ноги. Обнаженная и такая же бледная, она стояла перед ним и смотрела куда-то в сторону. Джеймс смотрел на нее и не верил своим глазам. В телефоне слышался голос человека из службы спасения, вызывающего к нему. Тот стоял как вкопанный, без дара речи.

– Я в тот момент полностью растерялся, – сообщил он нам в интервью, – это была моя Кэрол, но она выглядела и смотрела как зомби! Ничего не выражающие пустые глаза, бледное и напряженное тело... а затем... она подняла правую руку. Ее движение было настолько неестественным, будто это была не она, а кто-то ею управлял. Помню, что в этот момент я закричал в телефон «Помогите!!! Помогите мне!!!!».

В этот момент тело Кэрол рухнуло на пол, как обычно живые падают в обморок. Джеймс мог успокоиться и объяснить всю эту ситуацию службе спасения только через несколько минут после ее прибытия на место.

Работники 911 вернули девушку в наш мир без особых проблем. Они утверждали, что жизнь к ней вернулась еще до их приезда, только та находилась без сознания. Все это время Джеймс боялся к ней подойти, как он впоследствии нам рассказал, он думал, что его подруга превратилась в зомби.

Но что же произошло на самом деле? Почему внезапно жизнедеятельность девушки остановилась и она вдруг поднялась с постели, снова упав?

Послушаем же ее версию.

– После занятия любовью с моим парнем я внезапно оказалась в темной комнате. Она была и темная и очень светлая одновременно. Я не могу этого объяснить... можно провести аналогию с рентгеновским снимком, но это очень слабое сравнение. Вся мебель в комнате была та же, в целом, я понимала, что я в своей квартире, но что-то было не так.

И еще. Я помню эту тишину. Никакого ультразвукового шума в ушах, который возникает в тишине... ну знаете, когда кровь циркулирует внутри головы. А тут – полнейшая, тотальная и мертвая тишина. Нереальная просто.

Внезапно, справа появилась фигура. Она была то ли в белом, то ли светилась белым светом – все дело в том, что я не могла ее увидеть. Каким-то образом я не могла повернуть голову, поэтому видела ее только боковым зрением. Мне казалось, что это ангел. Фигура заговорила со мной. Она начала мне объяснять, что я здесь по ошибке и что она меня вернет обратно. Еще... ангел мне сказал, что «я в пятом кругу». Понятия не имею, что он имел в виду...

А затем это существо взяло меня под руку и повело по длинному коридору, который, как мне казалось был стеклянным и через него были видны образы... как будто из других жизней!

Девушка рассказала, что не помнит точно, когда она перешла в состояние измененной реальности. Помнит, что там было очень хорошо и что пробуждение было весьма неприятным.

После обследования в медицинском центре, была констатирована внезапная клиническая смерть Кэрол. Работники медицины не придали особого значения рассказу девушки, несмотря на то, что никаких видимых причин, повлекших клиническую смерть, обнаружено не было. Кэрол же утверждает, что это не было ни сном, ни каким-то там сумбурным видением.

– Я никогда не спутаю сон, обморок или дрему с таким четким восприятием происходящего. Ты не отдаешь отчет в том, дышишь ты, чувствуешь ли запахи и так далее. Но ты понимаешь, что то, что с тобой происходит – это правда. Непередаваемое словами ощущение...

Перейдем к очень похожему случаю, который произошел

с мужчиной сорока пяти лет, проживающим в Хабаровске. В мае 2016 года Олег возвращался домой с работы.

– Я помню, погода стояла прекрасная, я шел с работы в хорошем настроении. Перешел улицу и направился к двери своего дома. Вызвал лифт и на нем доехал до своего одиннадцатого этажа, после чего открыл дверь в свою квартиру.

То, что я увидел там, я не забуду никогда. У меня дома прихожая ведет в гостинную, которая отгорожена деревянной дверью. Так вот, гостинной не было. Был только тот кусок прихожей, в которой я стоял. Передо мной расстилалась черная зияющая бездна, за которой не было видно остальной части квартиры. В этой бездне летали какие-то белесые существа... я бы сказал, что похожи они были на крупных святлячков.

В то же самое время какой-то голос мне объявил, что я умер и что это больше не моя квартира. Я до сих пор помню свои ощущения: никакого страха, паники... только смесь удивления с осознанием. Я почти воспринял это как само-собой разумеющееся. Голос мне внушил, что я мертв и я принял это!

Внезапно меня схватила какая-то рука. Я услышал другой голос. Если я не ошибаюсь, он говорил что-то типа «пя-

тый круг..... что-то там.... гравитация, вращение, сила тяжести»... в общем, перечислял законы физики. Но я сто процентов не уверен насчет этого. Могу сказать точно, что слышал фразу «пятый круг».

Олег утверждает, что в то же самое мгновение он почувствовал, как его будто-бы вытолкнули из очень глубокого сна. Он оказался на проезжей части, окруженной небольшой группой людей. Он лежал на дороге. К нему вернулись чувства и он почувствовал сильную боль в районе поясницы и в правой ноге. К тому же, по его словам, у него нестерпимо болела голова.

– Пробуждение было крайне болезненным... Как будто бы тебя вырвали из утробы матери. Вскоре выяснилось, что меня сбила машина, когда я пересекал дорогу на пути к своему дому. Но самое интересное... я совсем не помню этого момента! Вообще, даже смутно! Я же дошел до дома благополучно, открыл дверь и после этого началось... Просто ума не приложу, откуда взялся этот автомобиль.

Водитель машины отделался испугом и вмятиной в бампере. Олега отвезли на машине скорой помощи с переломом ноги и некоторыми ушибами спины. Его жизни ничего не угрожало.

Кэрол и Олег пережили один и тот же опыт выхода в астрал. В их историях сходится несколько элементов: темнота вместо привычного интерьера, ангелы, некий «пятый круг»...

То, что произошло с нашими героями, вызвало немалый резонанс в социальных сетях и на форумах, посвященных всему неизведанному.

Однако, наше внимание было привлечено ответом, оставленном на форуме представительницей одной из интересных организаций. Персона называла себя Рэйчел и ссылалась на некую Церковь Нейтрального Бога (Church of the Neutral God).

Мы навели справки об этой весьма сомнительной организации. Оказалась, что находится она в Ирландии, неподалеку от небольшого промышленного городка Уэксфорд. Церковь Нейтрального Бога, на вид совершенно непримечательная постройка, без куполов и крестов, стоит почти у самого моря на обрыве. Там мы и встретились с Рэйчел, написавшей на форуме. Она оказалось довольно молодой девушкой, облаченной в балахон, типичный для служителей эзотерических сект. По каким-то причинам нам не было позволено войти в храм и мы разговаривали на улице. Особа общалась вполне охотно и дала нам более развернутую версию собы-

тей, произошедших с этими людьми.

– В обоих случаях, – рассказывает она – мы имеем дело с так называемым ангельским вмешательством. Рассмотрим более подробно случай Кэрол: она говорит, что в комнате было темно, но при этом она была освещена. И что ангел явился, но не был ей виден. Дело в том, что это был никакой не ангел в привычном понимании. Эти существа называются Холофестиго. Они подобны Валькириям в скандинавской мифологии, которые сопровождали падших в боях воинов к Одину в Вальхаллу. Только спектр «услуг» этих существ немного шире. Они могут как уносить души умерших в иной мир, так и (в очень редких случаях) возвращать их обратно в жизнь. А освещение это вообще никакой не свет, а особая астральная материя Аора, в которой они обитают и из которой проникают в наш мир.

Что касается Олега, – продолжает Рэйчел – то здесь также вмешались Холофестиго и вернули его обратно в жизнь. Резюмируя сказанное, могу Вам сообщить что произошло следующее: «ангелы Нейтрального Бога» получили распоряжение от вышестоящих чинов не продолжать посмертный цикл. Видимо, произошла какая-то ошибка и этих людей смерть забрала раньше времени. Поэтому был отдан приказ вернуть их обратно к жизни.

– Любопытно, – выделяет девушка, – данные смерти произошли довольно неожиданно для обоих. Здоровая девушка Кэрол ни с того ни с сего впала в клиническую смерть или кому, а Олега сбила внезапная машина. Возможно, высшие разумы рассудили это как некий абсурд и поэтому вернули этих людей?.. Кто знает.

На вопрос, кто такой этот самый «нейтральный бог», она прочитала нам целую лекцию о существовании иерархии божественных существ, начиная с Холофестиго (наиболее близких к человеку и подобных ему) и заканчивая неким бесформенным вселенским высшим разумом, которое «присутствует повсюду и нигде».

– Нейтральному Богу плевать на наши с вами грехи. Далеко не его задача судить нас, ведь он даже, возможно, и не знает о нашем с вами существовании, – спокойно поясняет девица. – Если вы вспомните любую мифологию, греческую или скандинавскую, в ней иерархия богов показана в горизонтальном виде. То есть, все они одинаковы, только имеют разные функции и способности: кто-то мечет молнии, кто-то управляет страстью и любовью, кто-то земледелием и т.д. Наша же иерархия – вертикальная и начинается она с наименее могущественных ангелоподобных Холофестиго, занимающимися корректировкой человеческой кармы и транспортировкой душ умерших в соответствующие места. Далее

следуют Цетусы, которые похожи внешне на Ганеша, индийского бога с головой слона. Они курируют эти самые потусторонние миры и являются начальниками Холофестиго.

Затем Рэйчел назвала еще пару-тройку странных существ, находящихся выше по званию, и далее пошли «Те, Чьи Имена Не Произносятся», божества, наиболее приближенные к Нейтральному.

– Итак, наш Бог не судит человека ни за какие грехи. Скорее всего, это могут делать только Холофестиго и Цетусы, но они всего лишь следят за кармой человека, а это не имеет никакого отношения к христианским грехам. Наш Бог – это Вселенная, которая дышит и мы – всего лишь молекулы на одной из его родинок под названием Земля.

Интересно, что, имея такую четкую теософскую идею об устройстве мира и остальных вещах, на вопрос, что же означает "пятый круг", Рэйчел затруднилась ответить. Она ссылается на внутреннюю терминологию Нейтральности, которая ей неизвестна и предполагает, что существуют определенные круги, в которые попадают души умерших, но, по ее словам, это точно не знаменитые Семь Кругов Ада.

При возможной абсурдности подобных суждений, все же стоит признать данную точку зрения довольно любопытной.

Ясно одно: даже на необратимость найдется свой ответ и на «старуху с косо́й» – свои Холофестиго с точильными камнями...

(Апрель, 2017)

От автора: Бонус-стихотворение на вышеописанную тематику:

*Из отверстия нагана клубами выходит дым,
И душа, расправив крылья, улетает вместе с ним.
К ней другая прикрепилась, выплывая из реки,
В час когда пустое тело испустило пузырьки.
Я пришел домой с работы, от усталости убит,
Ведь еще не знал, что был я самосвалом подло сбит.
Уронил себя я в койку, отоспаться захотел.
Но не тут-то оно было – ко мне ангел подлетел...
Он, насвистывая что-то, шел не думал, не гадал,
Что его труп почерневший вместе с домом полыхал.
Ночью шел и улыбался, пробираясь сквозь леса,
Но, на кочке спотыкнувшись, провалился в небеса.
Из её худого тела вышли новые тела.
Все от радости кричали – она двойню родила!
По туннелю проезжая, вез ее супруг домой,
Только свет в конце туннеля вдруг позвал ее с собой...
Стены наострили уши, у холмов блестят глаза.
Опрокинулись иконы, оживились образа.
Взрыв послышался стеклянный, и разбитое окно
Наизнанку распахнулось. Они ждут тебя давно...*

(Автор: Андрей Суровый, май 2022)