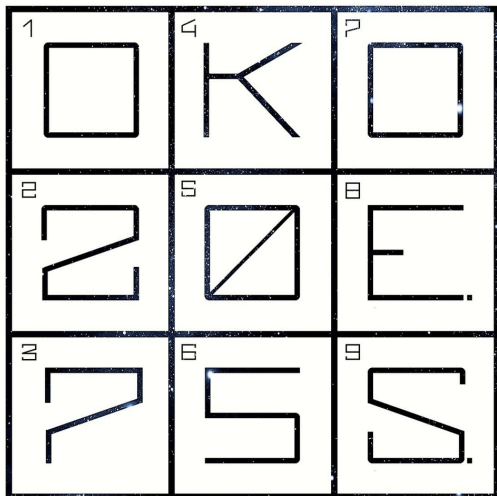


OKO 2025 ЧАСТЬ III



SOKOLOV E.K.

Евгений Соколов

ОКО 2075: Часть 3

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=40695676

SelfPub; 2019

ISBN 978-5-5321-0768-7

Аннотация

"Тебе вовсе не столько лет сколько ты думаешь." Продолжение трилогии ОКО 2075, главной особенностью этой книги является теория согласно которой, каждый человек обладает истинным возрастом и возрастом физическим. Ребенок которому десять лет может быть от рождения уже мудрее и старше своих родителей потому что его истинный возраст от рождения 79. В то время как истинный возраст его родителей оставляет их на уровне развития ребенка или подростка, хотя их возраст уже больше 40 лет.

Содержание

Благодарность	4
Глава 1	5
Глава 2	17
Глава 3	28
Глава 4	43
Глава 5	47
Глава 6	59
Глава 7	74
Глава 8	83
Глава 9	97
Глава 10	115
Глава 11	139
Глава 12	147
Глава 13	159
Глава 14	175

Благодарность

Выражаю огромную благодарность всем близким, тем кто поддерживал меня весь год работы над книгой, а также всем тем людям, от которых я получил многие знания, частично отраженные в этой книге.

Отдельное спасибо, всем кто поддерживает меня на **Patreon**:

patreon.com/okotech

**С наилучшими пожеланиями,
Евгений Соколов**

Глава 1

«Любовь и одержимость»

Чёрная дыра – область пространства-времени, гравитационное притяжение которой настолько велико, что покинуть её не могут даже объекты, движущиеся со скоростью света, в том числе кванты самого света...

Ян стоял на платформе вокзала в темно-синем пиджаке и ожидал прибытия скоростного поезда из космопорта. Он пролистывал в телефоне какие-то новости и периодически с грустью смотрел вдаль, чтобы увидеть приближающийся поезд. В его душе поселилась светлая зависть к Саше, ведь таких романов как у него в жизни Яна не было. Все его отношения были простыми и очень холодными. Он никогда не ошибался в своем выборе и именно по этой причине никогда не страдал, а, как следствие, не мог оценить то, что терял. Наверное, его можно было назвать человеком, который никогда не терял тех, кого любил. Ведь он никого, на самом деле, по-настоящему не любил. Глядя на Сашу и на то, как складывались его отношения с Марией, он не мог понять, как вообще это могло произойти и как это может сейчас происходить. По его мнению, они никак не могли быть парой. Слишком велика была между ними разница как в возрасте, так и в социальном положении. Однако, когда он видел их

вместе, в его, по сути, крайне одинокой душе скребли кошки. Как бы мечтал он оказаться на месте Саши, чтобы такая женщина была с ним рядом и не за его заслуги и величие, а вот за что, он и сам не мог объяснить. Все разумные доводы подсказывали ему, что разрешение вот-вот наступит, и он окажется прав. Однако, пока решения найти он не мог. Поэтому он просто стоял и молча смотрел вдаль.

Поезд появился на горизонте и быстро приближался. Через несколько секунд после остановки двери открылись, и пассажиры стали выходить на платформу. Саша также показался у выхода из вагона. Он вышел на платформу и вежливо протянул руку Марии. Он заметил Яна и направился в его сторону.

– А вот и мой друг, Ян! Знакомьтесь, моя Мария... – Саша посмотрел на нее влюбленными глазами.

– Очень приятно, – Мария улыбнулась Яну.

– Мне тоже. Полагаю, вы прекрасно провели время, я давно уже не был на Луне. Говорят, там построили бассейн?

– Ты не представляешь – это какое-то чудо. Бассейн на Луне! – Саша был в полном восторге.

– Такое ощущение необычное: ты то ли плаваешь, то ли летаешь, и все это под звездами, а вдалеке видна наша планета, – Мария смотрела на Сашу, не мигая.

– Мы тебе все расскажем! Тебе обязательно нужно там побывать! – Глаза Саши сияли. Он был так счастлив, что старался раздать свое счастье всем окружающим. Особенно он

хотел поделиться своей радостью с Яном.

– Я, действительно, очень рад за вас, – Ян хотел быть радостным, но почему-то ему было так грустно, что даже бесконечный поток позитивной энергии от Саши не мог его заставить улыбаться: Пойдем к моей машине, я вас отвезу. Вы, я так полагаю, поедете к Саше?

Мария разволновалась.

– Ну, вообще, я поеду сейчас к себе, а Саша, да, домой. У меня сегодня уже назначены две встречи, мне надо подготовиться.

– То есть, я повезу только Сашу?

– Да. Я доберусь на такси, оно уже меня ждет.

– Хорошо, – в душе Ян обрадовался. Он считал, что был прав, и он видит доказательства своей правоты. Однако, ему стало бесконечно жаль своего юного подопечного. Одна половина его души хотела читать нотации, а другая – искать возможности, чтобы сохранить то, что он видел перед собой и что, на самом деле, по его мнению, стоило дороже всего, что есть на свете.

Саша обнял Марию. Их поцелуй длился долго, казалось, что они не проводили вместе неделю, а только что встретились и так рады этому, что не могут оторваться друг от друга.

– Я люблю тебя, – Саша смотрел на Марию с восхищением.

Мария улыбнулась. Она очень нежно посмотрела на него и провела рукой по его щеке.

– Я тоже тебя люблю. – ее глаза сияли. Ей явно не хотелось прерывать этот момент.

Саша должен был отпустить ее. Он это почувствовал.

– Тебя уже ждет такси. Я буду ждать нашей встречи.

Мария посмотрела на него и обняла на прощание. Она была бесконечно прекрасна и грациозна. Как тяжело ей было повернуться и направиться в противоположную сторону от него.

Саша повернулся к Яну.

– Я так счастлив.

– Я вижу, – наконец, Ян улыбнулся.

– Ну, наконец-то ты улыбнулся!

– Да, – Ян, действительно, улыбался и был отчего-то очень рад: Ладно, пойдем. По дороге обещаешь рассказать, как это было?

– О, нет! Ты же знаешь. Я ничего не буду рассказывать.

– Ну, вот.

– Но кое-что я все-таки расскажу.

– Отлично!

Друзья отправились на парковку. На этот раз Ян приехал на своем электрокаре.

– Ты удивлен, почему не «Ролс»?

– По правде сказать, да. Я думал, что ты решишь блеснуть своим богатством.

– Богатство... Кому оно нужно, это мое богатство. Им можно удивить только тех, кто мне совершенно не интере-

сен. А сейчас я хотел просто тебя встретить. В этом так много приятного. Встречать кого-то.

– Думаю, тут ты совершенно прав! Это такое счастье, когда тебя встречают, и, наверное, не меньшее счастье – это встречать кого-то и видеть то, как он рад.

По дороге Саша рассказывал Яну о том, как Мария первый раз его поцеловала в лифте, как его выгнали с работы, и как потом он ее встретил на выставке. Также он упомянул и о том, что это он придумал слетать на Луну.

– То есть, это ты за все заплатил?

– Да!

– То есть, ты истратил все, что заработал?

– Да!

– Ну, все понятно.

Саша продолжал рассказ о том, как прошел полет, и как они держались за руки. Ян внимательно слушал своего подопечного.

– Ян, я не понимаю. Ты старше меня. Но ты всегда один. Я ни разу не слышал от тебя историй, романов. Ведь ты же удивительный человек. Ты же гений, по сути... Батарея... Твое обаяние, ум... Ну, почему? Почему ты один?

Ян помрачнел.

– Я бы мог рассказать тебе о десятках, если не сотнях, женщин, которых я встречал. Но все эти истории не стоят рядом с тем, что есть в твоей жизни. Они слишком банальны и невзрачны на этом фоне. Не так давно, как мне кажется, я

чуть не стал жертвой таких же чувств, в которых ты живешь всю свою жизнь.

– Так это интересно! Рассказывай все!

– Хорошо. Думаю, тебе действительно будет полезно это узнать. Мне кажется, я нашел одну важную грань в чувствах между мужчиной и женщиной. Грань, за которую нельзя переступать, и, переступив которую, человек уже не может стать счастливым.

– Я весь во внимании. Начни с самого начала. Кто Она?

– Это не важно. Важно то, что я перешел грань. Это бывает со мной крайне редко. Скажу точнее: этого никогда не бывало со мной раньше. Мы познакомились с Ней случайно. Самое важное – у меня не было устройств ОКО. А учитывая то, что это произошло на утро после тусовки, я плохо мог концентрироваться. Проще говоря, я не догадывался, кто Она. Она была на 100% случайностью, которую я не мог предсказать или просчитать. Мы встретились глазами, и тут что-то произошло со мной. Это было, как выстрел, который уже тебя ранил, но ты еще не осознал этого. Во мне уже была стрела, но я не понимал, что она во мне. Я не уверен, но, думаю, что и с Ней произошло нечто подобное. Мы смотрели друг на друга около десяти секунд.

– Это любовь с первого взгляда, мой друг!

– Возможно, ты прав. Однако, то, что было дальше, я уже не могу назвать любовью. Я перешел грань.

– Грань между чем и чем?

– Между любовью и одержимостью.

– Прости, это как? Ты стал маньяком? Стал ходить за Ней по пятам? Не давал прохода?

– Я больше ни разу с той встречи Ее не видел.

– Э? Это как?

– Я сам не знаю, как. Я очень хотел с Ней встретиться еще раз. Я нашел Ее в социальной сети и посмотрел, кто Она.

– И кто же Она? Такая же, как ты, старушка?

– Нет, Она старше меня. Она такая же, как твоя Мария.

– Это потрясающе! Может быть, это твоя судьба?

– Ты никак не хочешь меня дослушать.

– Все, молчу.

– Я почувствовал уже позже, что эта женщина является воплощением всего, о чем я когда-либо мечтал. В ее матрице были абсолютно совершенные характеристики. Фактически, Она была моим идеалом. Когда мой разум сложил все, он стал Ею одержим. И эта одержимость поглотила то прекрасное чувство, которое появилось в момент нашей первой встречи. Тебе гораздо проще любить, чем мне. Твой разум не имеет власти над чувствами. Все наоборот. Только чувства для тебя важны, и они отрицают разум, а это и прекрасно, и опасно для тебя одновременно. В бизнесе, работе, делах – важен разум. В личных отношениях – чувства. Твое сердце не солжет тебе, если ты ему доверяешь. Если же ты начнешь полагаться на разум, то получишь ложь. Если дашь разуму волю, то ты совсем потеряешь себя. Но с такими, как ты, это

случается очень редко.

– Со мной, мне кажется, это было один раз, и я крайне жалею об этом. Моя жизнь была разрушена.

– Именно так и произошло со мной. Но только разрушена была не жизнь, а чувство. То прекрасное чувство, которое почти недоступно для людей моего уровня. Мой разум так силен, что не дает ничего чувствовать. Мой разум выбрал свой идеал и приказал мне любой ценой его добиться.

– Но ты же сказал, что больше ни разу не видел Ее?

– Да, потому что я понял, что впал в одержимость. Осознание этого привело меня в отчаяние. Понимаешь, в состоянии одержимости человек не может быть счастлив. Даже получив то, о чем он мечтает, он не успокоится – ему будет мало. Он будет считать, что этого недостаточно. Я, как никто, это знаю. Именно так я добивался своих целей в работе. Тут разум самый лучший помощник. Ты видишь цель и несешься к ней. Если цель труднодостижима, то стоит впасть в одержимость, чтобы преодолеть препятствия, которые кажутся непреодолимыми. В этом состоянии разум находит нужную информацию, скрытую от глаз, самостоятельно. Строит схемы, анализирует на основе предположений...

– Ты рассказываешь сейчас о, так называемых, «чертогах разума»?

– Да, я бы еще сравнил это все с Фаустом Гете.

– Боже!... Как ты живешь?

– Дослушай.

– Хорошо.

– Мой разум стал строить предположения, проводить анализ, расчеты, сравнения. Он совершенно игнорировал то, что говорило сердце. Он строил схемы, планы, устанавливал факты, проводил многоуровневые логические цепочки. Он делал все, чтобы приблизить и захватить объект, который считал крайне ценным. Полагая, что получение полной информации гарантирует такой результат, он анализировал все, что получал об объекте и, на основе скудной информации, фактически, ее обрывков, строил план. План получения желанного идеала. В итоге, когда сбор и анализ информации был окончен, он выдал мне план действий. Внутри меня боролись две половинки души. Одна была на стороне сердца и крайне простого действия – тебе оно хорошо известно. Это признания, это готовность доказать свои чувства, полная открытость. А вторая была на стороне разума, который тебе совсем не известен. Это – расчет, план, хитрость, обман, искушение, желание, осознанное действие, опыт, манипуляция. И вторая половинка победила. Я выдвинул войска. И тут произошло то, чего я не ожидал от себя.

– Эмм, ты облажался?

– Смешно, но да. Что-то около того. Когда разум попытался пойти по созданному плану, внезапно все пошло не так. В каждом шаге, каждом слове, везде сердце вставляло свои палки. Все действия стали идиотскими с точки зрения разума. Но желание получить объект было таким сильным, что

разум стал перемещать решение в плоскость высоких энергий.

– Прости, но я совершенно не понимаю, о чем ты?

– Можно пробить ментальное поле человека, если сил хватит. В состоянии одержимости это возможно. И я добился этого. Если говорить простыми словами, я проник в духовный мир человека, который мне был так нужен. Не буду рассказывать, что я видел, но Ее мир оказался очень мрачным, темным. В нем почти не было света. Только полумрак и призраки, тени. То, что я увидел, мне не понравилось. Идеал стал разрушаться. Сердце стремилось Ее спасти, помочь. Но разум и тут оказался сильнее. Там, где такие, как ты, идут и бьются о скалы, такие, как я, отступают и ждут, пока утихнет буря. Также поступил и я. Отступил.

– Это грустно, Ян. Все же я не понимаю. А где же эта грань? И из того, что ты рассказал, не ясно, чем же это все плохо. Мне кажется, это просто такой этап отношений.

– Когда я успокоился, то понял суть того, о чем я тебе только что рассказал. Сейчас я уверен, что это была одержимость. Но человек может осознать это только после. Просто я уже бывал раньше в таком состоянии. Мне показалось оно знакомым. И я не стал делать ничего.

– Опять же, не вижу ничего странного. Я сто раз влюблялся. Страдал, а потом шел дальше.

– Это не странно, это просто надо осознать... В состоянии одержимости человек не может быть счастливым. Когда

раньше я достигал цели в таком состоянии, то не становился счастливым и не получал удовлетворения. Одержимость – это, как черная дыра. Она втягивает в себя все, потому что ей кажется, что это ее удовлетворит, и она достигнет цели. Но этого не происходит, и она продолжает пожирать все на своем пути, поглощая свет и порождая тьму.

– Ты говоришь слишком сложно. Я думаю, ты просто устал.

– Мы почти приехали. Наверное, ты прав. Глядя на вас с Марией, я восхищаюсь тем, что ты смог преодолеть одержимость и оставить только любовь. Любовь – это свет, одержимость – это тьма. Между вами сейчас свет и это прекрасно. Но и о работе забывать нельзя.

– Да, мы что-то увлеклись.

– И ты истратил все, что заработал. Имей в виду, я тебе не одолжу, и вообще помогать не буду.

– Прямо вот так?

– Да, прямо вот так. – Ян улыбнулся.

– Надеюсь, еще будут задания?

– Такие прибыльные – вряд ли. Тебе специально дали хороший проект, чтобы у тебя появились деньги. Но я предвидел, что «четверка» все истратит. Предупреждал их. Однако, тот результат, который я вижу, стоит всех денег, что у меня есть. Я не могу тебя осудить. Это тот случай, когда ты все сделал правильно. А дальше... дальше будет видно.

– Спасибо, Ян, – Саша уже начал открывать дверь, как

вдруг остановился и сказал: Ян, а ты вообще не думал, что люди, которых мы встречаем, приходят к нам не случайно? Ты же сам мне это говорил. Я думаю, и Она пришла не случайно. Ее к тебе привели. И даже твой «сильный разум» не в состоянии понять высших планов. Просто живи и делай дальше то, что делаешь. Оставь задачи высших сил высшим силам и тогда, возможно, ты никогда больше не будешь впадать в одержимость.

Ян снова улыбнулся.

– Я пришел к таким же выводам, мой друг. Ты очень умен. Я рад, что мы с тобой вместе работаем. И, может быть, я тебе подскажу новый проект, который поможет тебе восстановить финансы. Но об этом позже. Пока отдыхай.

Саша пожал руку Яну и вышел из машины. Он пошел в сторону подъезда. Было утро, слышалось щебетание птиц. Приближалась осень. Саша посмотрел вокруг.

– Как же красиво...

Глава 2

«Инновация»

Прошло две недели с момента возвращения Саши. Все эти дни он провел в кампусе. Истратив почти всю свою первую премию, он жил воспоминаниями о прекрасных днях, проведенных вместе с женщиной, которую так сильно любил. Первая премия в корпорации ОКО всегда была самой большой. Корпорация инвестировала в свой новый персонал, стараясь приобрести лояльность. И это работало. Ни один из сотрудников даже не помышлял о том, чтобы уйти из компании и, тем более, ее предать. Можно уверенно сказать, что лояльность Александра также была на высочайшем уровне. Единственное, что его тревожило, это то, почему уже две недели он не мог встретиться со своей возлюбленной. Однако, он забывался, так как проводил все время в работе, которой в компании было очень много. Он выполнил еще один небольшой заказ на персонал для видеокомпании. Точнее, он занимался подбором актеров. Выполнив задачу, он вернулся в кампус и направился к Яну за новым заданием.

– Доброе утро, Ян!

– Доброе утро, мой друг! Присаживайся. Сегодня есть задание не совсем обычное.

– Будем нанимать профессиональных убийц?

Ян улыбнулся.

– Нет. Такого рода задания находятся вне нашего поля внимания. Это уже в корпус безопасности. Но задание тоже очень интересное. Нам нужно отобрать людей, масштаб личности которых можно будет сделать выше.

– То есть, как – выше?

– Выше, значит, им изменяют масштаб личности. Говоря простым языком, из 13 в 30. Был такой фильм.

– А кто заказчик?

– Такие заказы очень индивидуальны. Заказчики тоже разные. Такого рода услуги компания оказывает в исключительных случаях.

– Ян, я что-то не припомню, чтобы меня учили таким вещам...

– Да тебя и не учили. Пока. Это новый уровень знаний и опыт. Тебе будет интересно. Разумеется, чтобы ты мог понять, как сделать выбор, мне нужно будет тебе все рассказать и показать очень подробно. Что-то мы изучим в виртуальной реальности, что-то ты увидишь сам. Но в результате ты будешь знать все об основных масштабах личности и о том, как с ними работать.

– Звучит интересно.

– Еще бы! Это очень интересно! Более того, оплата за такие заказы в разы выше. Ответственность, правда, тоже. Такие заказы крайне конфиденциальны. Поэтому с настоящего момента тебе запрещено обсуждать любые детали этих зака-

зов с кем–либо, кроме меня.

– Хорошо.

– Итак. Мы поедем из кампуса в офис компании в городе. Он полностью в нашем распоряжении. Там ты будешь изучать все о масштабах личности, сущностях и немного о том, кому можно, а кому нельзя менять масштаб. Твоя задача состоит в том, чтобы самостоятельно решить, кому можно будет его поменять, а кому не следует. На первых заданиях, разумеется, такие решения буду принимать я. Тебе же предстоит стать наставником у тех, кого будут переводить.

– Я не уверен, что у меня хватит знаний...

– Конечно, пока не хватит, этот процесс потребует от тебя очень много усилий и займет долгое время. Я думаю, что не меньше года. Однако, изучить все, что требуется для первичного отбора, ты сможешь за несколько месяцев. С твоим рвением, может, и быстрее.

– Отлично!

– Теперь, чтобы ты понимал суть. Бывают ситуации, когда человек по масштабу личности не подходит на ту или иную должность, но ему очень хочется ее получить. Также бывают случаи, когда дети весьма влиятельных людей обладают малым масштабом личности, и это тревожит их родителей. Скажу тебе больше: у людей, например, моего масштаба личности, как правило, рождаются дети маленького масштаба. Я уверен, что это не плохо. И в этом заложен очень большой смысл силами, которые не доступны нашему с то-

бой пониманию. Однако, в редких случаях, которые ты должен научиться распознавать, можно изменить масштаб. Нам платят в любом случае, а именно: и на этапе исследования, и за перевод. Бывает, что человек не может совершить переход, и требуется время для того, чтобы его подготовить. Бывает, что на это уходят годы. Но, если есть желание, то человек получает нужный ему результат.

– А как же баланс?

– Ты правильно рассуждаешь. Лекции не прошли зря. Вот именно для того, чтобы баланс не нарушался, нужно проводить серьезное исследование, которое покажет, можно ли перевести человека или этого делать не следует. Тут придется поработать. Ты будешь лично встречаться и общаться со всеми желающими.

– Очень странно. Ведь ОКО может устанавливать почти все автоматически.

– Да. Но не в этом случае. Тебе нужно точно установить, что за человек перед тобой, и насколько он готов к переходу.

– Это чем-то напоминает мне испытание, которое я прошел...

– Все верно! Я рад, что ты так умен. Испытания мы также будем проводить. Главное – не совершить ошибку. Если мы переведем кого-то, кто не готов, могут быть крайне негативные последствия. Именно по этой причине отдел, который занимался такими задачами, был закрыт 10 лет назад. Но сейчас мне доверили его восстановление. Мы должны отра-

ботать идеально.

– А ты уверен, что мы справимся одни?

– Мы будем не одни. Также будет помогать Айрин. Ты, кажется, с ней знаком?

– Как ты догадался? – Саша улыбнулся.

– Я с ней разговаривал, пока ты отдыхал, и она спрашивала, как у тебя дела. Думаю, что ты ей очень понравился. Но разница в возрасте, конечно...

– Да я и не думал об этом!

– Конечно, понимаю... Сейчас у тебя один идеал.

– Да уж, – Саша немного загрустил.

– Что-то случилось? Мне казалось, вы были абсолютно счастливы, когда я вас встретил.

– Да, мне тоже так казалось. Но две недели мы только переписываемся. Она постоянно занята. У нее множество каких-то дел, каких-то встреч.

– Может, все–таки, стоит подождать, прежде чем грустить? Я понимаю, что тебе сложно это сделать. Но в вашем случае я не могу увидеть то, что вас ждет в будущем. Обычно, я могу сразу сказать, что союз распадется. Ваше будущее – в тумане. Думаю, что...

– Что? Что нас ждет?

– Да все, что угодно!

Саша рассмеялся.

– Отличный ответ!

– Это правда. В вашем случае я не могу ничего предска-

зять. Когда я давно, в самом начале просматривал твое личное дело, я видел, что с вами произошло и с чего все началось. Как ты ходил на выставку и так далее. Я был на 100% уверен, что вы с ней больше не увидите, потому что слишком велика разница. Это слишком сильная женщина для тебя, мой друг. Твое сердце может не выдержать такого величия рядом с собой. Тебе нужна любовь, а вот сможет ли она тебе ее дать, было для меня большим вопросом.

Саша становился все грустнее и грустнее.

– Но, когда я вас встретил, я был поражен тем, что увидел в ней по отношению к тебе. Мне, может быть, показалось, но, думаю, что это была по уровню, похоже – Она. И я был крайне удивлен. Чтобы такой женщине кого-то полюбить, ей нужно спуститься на несколько ступеней вниз.

– Вниз? Ты хочешь сказать, что любовь это не самое высшее, что есть в нашем мире?

– Понимаешь, любовь человека к человеку, она не самая высшая. Ты уже достаточно хорошо образован. Но для тебя, конечно, это самое высшее. Пока ты находишься на своем масштабе.

– А какая же еще есть?

– Ну, как минимум, есть духовная любовь. А, как максимум, это любовь к ...

– Богу? Тебе не кажется, что это в наше время звучит крайне несовременно?

– Я не знаю, как это должно звучать, чтобы было совре-

менным. Смысл тут даже не в любви. А в служении этим высшим силам.

– Ох. Слишком сложно.

– Да, именно. Тебе слишком сложно сейчас это понять. Разница между тобой и этой женщиной в том, что твоя жизнь принадлежит тебе, а ее жизнь принадлежит ей только на определенную часть. Чем выше уровень, тем меньше у человека возможностей влиять на свою судьбу. Точнее сказать, возможностей больше, но это влияние всегда сопряжено с условиями его миссии на этой планете.

– Возможностей больше, но возможностей меньше... Я ничего не понимаю.

– Тебе и не нужно сейчас ничего понимать. Просто запомни. Если ты хочешь быть с ней, тебе нужно это принять. Ее судьба и ее жизнь не совсем в ее руках. Любовь для нее – это большая роскошь. Если не применить другое слово – это жертва. Вопрос только в том, как она смогла вообще пойти на это. Я еще сомневаюсь в том, что это именно то, что я видел. ОКО показывает числа, но ты можешь научиться читать между строк, точнее, между чисел. Например, если ты видишь, что числа начинают меняться при приближении к какому-то человеку. То есть, когда кто-то рядом с тобой, числа одни, а когда этого человека нет рядом, то они другие, если говорить просто.

Ян сделал небольшую паузу и продолжил:

– Также есть экстрасенсорные способности, при наличии

которых ты можешь просто почувствовать отношение человека к себе. Кстати, ОКО показало, что у тебя такие способности есть, мой друг. Просто ты их не развиваешь.

Саша немного воодушевился.

– Так у меня эти способности есть? А можно еще спросить? Вот ты говоришь, что масштаб мы будем менять и так далее. А, может быть, мне тоже стоит поменять свой масштаб? Я смогу определить, готов ли я к этому?

– Я знал, что ты задашь этот вопрос, – Ян помрачнел; Не сейчас, мой друг. Пока ты не готов. И, главное, мне не нравится твой мотив. Это неверный мотив. Ты не удержишь Ее. Вообще, не нужно никогда никого держать. Человек должен сам хотеть быть с тобой рядом.

Саша не знал, что сказать. Ян был прав. Вся жизнь Саши была именно в том, чтобы добиваться женщин, которым изначально он был неинтересен.

– Ты не расстраивайся. В общем и целом, это поведение альфа самца – добиваться и получать то, что ты хочешь. Однако, ты не тот случай, пойми. Альфами становятся не случайно. Процесс возникновения таких мужчин, как правило, исходит от больших и глубоких ран внутри. Просто, ты не тот случай. Возможно, ты и получил много травм в прошлом. Но тебе надо просто их принять. Прими свое прошлое и иди дальше. Ты увидишь, насколько все проще. Насколько все спокойнее.

– Я опять не понимаю, о чем ты говоришь. Если я кого-то

люблю, я счастлив. Вот только все плохо кончается для меня.

– Именно. Все кончается тем, что, когда ты перестаешь любить или устаешь давать любовь, не получая ничего взамен, тот человек, которого ты любил, уходит. Это происходит потому, что он изначально не был в тебя влюблен. Ты получаешь еще одну рану и только усиливаешь своего Альфа самца внутри. Теперь ты еще мощнее, еще сильнее. Тебе легче достигнуть и получить желаемый объект, но результат будет тем же. Тебе нужно это понять.

– Думаю, я понимаю, что ты хочешь мне сказать.

– Прекрасно. Так вот – тебе нужно научиться ждать. Это будет твой первый шаг в изменении масштаба личности. Сейчас у тебя все просто: ты влюбился и пошел. А теперь попробуй стать на позицию того, кого любят и кому надо сделать выбор, именно: пойти навстречу или отказаться. Многие из нас совершают ошибку и ради того, чтобы потешить свое эго и тело, они лгут тем, кого встречают, и без влюбленности начинают цикл событий, который заканчивается, в лучшем случае, ничем. О худших вариантах я даже говорить не хочу: брошенные дети, женщины или мужчины, доведенные до отчаяния. А ведь все так просто. Нужно было просто сделать правильный выбор и не лгать самому себе и тому, кто перед тобой стоит.

Саша слушал Яна не дыша.

– Ты должен научиться брать ответственность на себя. У тебя еще не было такого опыта. Тебя никто никогда не лю-

бил, как я предполагаю. Это и плохо, и хорошо одновременно.

– Подожди, а Мария?

– Да, именно. Она заставила меня задуматься. До вашей поездки я хотел тебя предупредить, что эта женщина не для тебя. Но, когда я вас встречал, я решил молчать и наблюдать. Но раз ты сам задаешь мне вопросы, я тебе отвечаю. Если ты хочешь, чтобы эта женщина была с тобой рядом, ты должен будешь принять все, что с ней связано, как дополнительный бонус

Ян улыбнулся.

– А что будет, если я перейду на ее уровень?

– Будет все ровно то же самое. Только ты тоже станешь зависимым от влияния высших сил. Расстояние между вами не сократится. Главное, это то, что она спустилась к тебе. Это уже был огромный шаг для нее. Цени это.

– Но я даже не знаю. Я бы хотел, чтобы она была всегда рядом.

– Как я тебе уже сказал, будущее предсказать невозможно. Там может быть все, что угодно, но если ты не научишься быть счастливым и самодостаточным сам по себе, ты рискуешь впасть в состояние одержимости, о котором я тебе рассказывал. Это мой рок.

– Ох. Хорошо. Буду ждать встречи. И стремиться к тому, чтобы быть счастливым.

– Прекрасно. Я рад, что мы с тобой поговорили. Но теперь

к работе. Завтра отправляйся домой. Я за тобой заеду и за работу. Тебе еще многому нужно научиться.

– Хорошо. – Саша встал и пожал руку Яну.

Ян сел в кресло, и Саша вышел из его кабинета. Ян посмотрел в окно. Он мысленно прокручивал в голове весь разговор. Затем он улыбнулся и произнес: Я все сделал правильно.

Глава 3

«1 уровень»

На следующее утро Саша проснулся у себя дома в отличном настроении. Он ждал чего-то нового, чего-то недоступного для окружающих и поэтому особенного. Ари грустно лежала у входной двери и ее алые глаза светились, глядя на то, как хозяин собирается.

– Тебе не о чем грустить. Скорее всего, ближайший месяц я проведу дома, так что мы с тобой поиграем, – Саше тоже было немного грустно, что его новая работа отняла все время у всего того, что он так любил делать раньше.

Одевшись, он вышел из дома и стоял, ожидая прибытия Яна. Через короткое время к дому подъехал «Роллс Ройс».

Обалдеть. Мог ли я думать год назад, что жизнь так изменится. Ведь формально за мной приехал «Роллс Ройс», – Саша улыбнулся.

Стекло плавно опустилось, и он увидел довольное лицо Яна: Ну, что, ты готов?

– Абсолютно, – Саша был счастлив, у него начинался день, который сулил много нового и интересного.

Пока они ехали, Ян рассказывал о том, что им предстоит сегодня сделать.

– Сначала, мы поедem с тобой в необычное место, это

на окраине города. Я хочу, чтобы ты кое-что понял. Плюс, это будет частью тех знаний о клиентах, которые тебе нужно усвоить.

– Ян, с тобой я готов ехать хоть на край света.

– Это отрадно, что ты мне так доверяешь. В принципе, я на светлой стороне.

– Ах-ха! На светлой стороне? Ты рыцарь Джедай?

– Нет... – Ян сделал загадочную паузу и, повернувшись к Саше, серьезно сказал: Мы – рыцари джедаи!

Саша рассмеялся и стал изображать джедая, как мог. Рукой он накиннул на голову свой капюшон.

– Ауууммм...

– Да, да, примерно, так! – Ян был в отличном настроении.

Машина мчалась по городу, проезжая разные его районы. Из центра они направились на восток. Проехав за кольцевую дорогу, Ян остановился на обочине.

– Итак, мы почти на месте. Надевай очки. Включи режим постоянной проверки.

– Какой режим?

– Дай, я сам включу. Тебе разблокировали режим, в котором сканируются все люди, которых ты видишь, – Ян взял очки Саши.

– Подожди, а разве кто-то, кроме меня, может их использовать?

– Да, все кто выше тебя по служебной лестнице, или те, у кого есть специальный допуск. У меня такой есть. Все го-

ТОВО.

Саша надел очки.

– Итак, сегодня ты должен понять, кто такие люди 1 масштаба личности или, если говорить о возрастах, те, чей истинный возраст 6-10 лет. Можно сказать, что они первый или второй раз живут на этой планете.

– Прекрасно. Так и куда же мы все-таки направляемся?

– Скоро увидишь.

«Роллс Ройс начал движение. Ян проехал еще несколько километров и свернул направо. Дорога вела их в направлении леса. Проехав еще несколько километров, Саша увидел, что на дороге показался указатель:

«Приют для бездомных» «5 километров» «Выход есть всегда»

Указатель мигал, и на нем менялся текст.

– Мы едем в приют?

– Да, именно так. Смотри внимательно.

Машина быстро ехала, и через несколько секунд она была у ворот приюта. У ворот ходили несколько человек.

– Вы хотите сделать пожертвование? – Один из людей возле ворот подошел к машине.

– Да, мы приехали именно для этого.

– Спасибо. Мы вам очень благодарны, – мужчина махнул рукой в сторону будки у ворот, и из нее сразу вышли двое молодых людей, которые стали открывать ворота.

«Роллс» проехал на территорию приюта.

– Ты видел, кто был у ворот?

– Да, одному 10 лет и двум по 17.

– Хорошо. Смотри дальше.

На территории приюта кипела жизнь. Саша совсем иначе представлял себе приюты. Скорее, этот приют был похож на какой-то курортный центр. В нем были аттракционы, большой парк, что-то напоминающее промышленную зону, кинотеатр на улице и две уличные сцены. Это то, что он успел увидеть из окна. Здание приюта и, по всей видимости, общежития было расположено в глубине территории. Ян остановился у входа.

– Ну, пошли. Ты видел, какие люди здесь, в основном, на территории?

– Да, всем от 6 до 10 лет. И несколько тех, кому по 17, 12.

– Именно так.

Друзья поднялись по ступенькам ко входу в приют. Войдя в здание Саша почувствовал ужасный запах и увидел несколько человек, сидевших на скамейке у кабинета, который был недалеко от входа. Им было по 10 и 9 лет, хотя перед Сашей сидели достаточно пожилой мужчина и женщина, которой, по всей видимости, было не больше 30-ти лет, но видно было, что алкоголь сильно ее состарил. Ее лицо было отекившим. Из кабинета вышла девушка и посмотрела на всех, кто был в холле.

– Так, вы новенькие? – обратилась она к двум сидящим.

– Да, – наперебой ответили они.

– Хорошо. Сейчас к вам выйдет наш помощник и проводит вас в душевые и на осмотр врача.

Мужчина и женщина обрадовались и закивали.

– Так, а вы кто такие? – обратилась она к Яну.

– Мы приехали сделать пожертвование в ваш приют.

Девушка улыбнулась. ОКО показало, что ей 12 лет, хотя на вид ей было около 25.

– Прекрасно, к нам редко приезжают лично. У вас, наверное, было детство, связанное с таким же местом, или вы в нем тоже оказывались?

– Что-то около того... – Ян сказал это так честно, что Саша даже проникся к нему сочувствием.

– Очень хорошо, что вам удалось выбраться. Вы видите терминал у секретаря? Подойдите к нему и приложите карту. Мы очень благодарны вам, – она слегка наклонила голову в знак уважения.

– А мы благодарны вам за вашу работу, милейшая.

Девушка снова улыбнулась и вернулась в кабинет. Через минуту к кабинету подошел молодой парень. ОКО показало 17 лет, и на вид ему тоже было лет 18-20. Он посмотрел на мужчину и женщину и предложил им следовать за ним. Ян посмотрел на удаляющихся людей.

– Итак, пойдём, сделаем пожертвование.

– Пошли.

Подойдя к терминалу, Ян поднес карту и ввел сумму: 80 000 долларов.

– Ян, ты уверен? Это же вся моя премия.

– Я уверен.

Терминал несколько секунд обрабатывал карту Яна, а затем на экране появилось сообщение с благодарностью за сделанное пожертвование.

– Теперь давай погуляем по территории.

– Стойте! Стойте!

По коридору к ним бежала женщина лет 40 на вид. ОКО показало 15 лет. Ян повернулся.

– Вы это нам?

– Да! Я увидела, какую сумму вы нам внесли. Решила сказать огромное спасибо лично. Такие гости бывают у нас нечасто. Если не сказать, что вообще не бывают. Мы почти полностью на государственном финансировании и самообеспечении. Давайте, я покажу вам наш приют. Вы увидите, как мы стараемся. Все, что вы нам дали, мы потратим с пользой.

– С радостью воспользуемся вашим предложением. Может быть вы расскажете нам немного о тех, кто сейчас живет в вашем приюте? Мне кажется, что в 2060 году, с применением скоростного строительства домов, проблема бездомных была почти полностью решена.

– Ох. Проблема бездомных вовсе не в том, что у них нет дома. Их проблема в том, что они не умеют ценить свой дом.

Женщина вела друзей по коридору через все здание.

– То есть как? – Саша был в недоумении.

– Ну, как... а так. Все, кто к нам попадает, по большому

счёту, это те, кто не умеет жить. Я бы сказала точнее: они не умеют ценить жизнь.

– Я просто поражен вашим умом и знаниями. Совсем недавно я собирался сказать своему другу то же самое.

– За столько лет, сколько я работаю тут директором, я уже всего повидала. Но могу сказать точно, что проблема не в том, что им негде жить. Я бы сказала, что им не с кем жить. Все их истории полны слез и боли. Если кто-то попадает к нам, то это, по сути, от того, что этот кто-то остался один. Мне иногда кажется, что эти люди, как дети.

– Я даже не знаю, что тут добавить. Но, думаю, что вы правы. Они и правда, как дети.

Женщина открыла дверь, и они вышли к небольшой столовой на улице.

– Пока тепло здесь у нас столовая. Но, как похолодает, столовая переезжает в здание. Скоро обед. Если захотите, можете присоединиться.

– Нет, спасибо за ваше предложение, но у нас есть всего 15-20 минут, – глаза Яна были абсолютно честными.

– Жаль. С питанием у нас проблем нет. Территория достаточно большая, и летом все, кто в состоянии, занимаются выращиванием различных овощей. Мясо мы закупаем. После установки теплиц и в холодное время у нас все овощи производятся на территории. Хотите, покажу вам наши теплицы?

– Спасибо, думаю на это не хватит времени. А как вы ре-

шаете самую главную, по-вашему, проблему? Вы пытаетесь научиться их жить самостоятельно?

– Я пытаюсь. Но не скажу, что у меня получается. Долгое время действует программа, по которой всем бездомным, прошедшим у нас реабилитацию, выдается государственное жилье, но, когда они остаются одни, у них часто бывают срывы. Я не знаю, что с этим делать. Пока они у нас все в порядке. Стоит им оказаться в одиночестве, все повторяется. У них все время происходят какие-то ужасные события в жизни. Но, все-таки, те, кто еще помоложе, пристраиваются. У нас есть учебный центр, который выдает разрешения на работу по более чем 1000 профессий. Те, кто постарше, если удастся их обучить, находят себе работу, как правило. Но главное, что я поняла, это то, что им нельзя оставаться одними. Мы ищем родственников, которые могут за ними присматривать. Это почти всегда самый успешный вариант. Если удастся отправить к родным, то, практически, не бывает возвратов к нам.

– Ясно. Обучение – это здорово. Но вообще, главное – это здоровье. Что у вас по этой части?

– Почти все, кто к нам приходит или кого нам привозят, обладают плохим здоровьем и болезнями. Сначала их отправляют в карантин, где занимаются первичным восстановлением. Ну, а дальше, на что хватит сил и возраста. У нас огромная территория отведена под тренажеры. Даже свой стадион есть. В целом, мы как одна очень большая семья. Я

всегда спокойна за тех, кто у меня на территории.

– Но, все-таки, цель в том, чтобы вернуть этих людей в общество?

– Да, но мы не тюрьма. Мы не ограничиваем их свободу. Хотя иногда я думаю, что лучше бы их отсюда не выпускать, потому что они могут погибнуть. Такое уже было и, к сожалению, происходит регулярно. Я пытаюсь учить их беречь свою жизнь. Ценить ее.

– На мой взгляд, Вы делаете все совершенно правильно, Наталья, – Ян прочитал имя на бейдже. – Я восхищен.

Женщина улыбнулась.

– Да, мы все стараемся. Но, на мой взгляд, все равно, этого мало, поскольку те, кто к нам приходит, никому не нужны. Иногда мне кажется, что все мои старания напрасны.

– Нет. Это не так. Все мы нужны и важны. Каждый человек, каким бы он ни был, имеет значение и ценность.

– Вы сейчас говорите о ценности для Бога?

– Что-то около того. Просто я так считаю. Каждый человек важен.

– В каждом из нас что-то есть... – произнес внезапно Саша. – Так говорил один мой знакомый музыкант.

– Да, именно так. В каждом из нас что-то есть. – Ян посмотрел на Сашу.

– У нас есть тут кружок талантов, если хотите, могу показать работы, которые получают у тех, кто в нем занимается.

– Не стоит, я думаю, что мы уже все посмотрели, и нам пора.

– Хорошо. Я понимаю. Большое вам спасибо. Приезжайте еще к нам в гости. Я буду очень рада вас видеть.

– Спасибо. – Ян вежливо поклонился и направился в обход здания к машине. Саша последовал за ним.

Они шли молча, а, когда сели в машину, Ян повернулся к Саше.

– Ты посмотрел всех, кто был на территории?

– Да, всем по 9-10 лет. Я даже видел тех, кому по 5. Точнее, я видел тех, кому уже по 50, а ОКО показывает 5. Иногда, Ян, я сомневаюсь в том, что ОКО дает верные данные. Ну, как так?

– Никогда не сомневайся в том, что показывает ОКО. Хотя... Сомневаться – это правильно. Всегда проверяй, если есть возможность, те данные, что ты получаешь. Но главное не в этом. Это был первый урок. Теперь ты примерно понял, кто такие люди 1 масштаба?

– Я понял, что это бездомные?

– Нет. Это те, кто не умеет ценить жизнь и вообще ничего особо не умеет ценить. Они беззащитные дети 5-10 лет, которые ничего толком в этой жизни не понимают и понять не могут. Это главное. Ты сейчас видишь уже тех, кто попал на обочину жизни. Т.е. тех, кто уже упал и проявился. А есть еще огромное число таких же, которые идут по краю. Женщина почти все тебе рассказала за меня. Такие люди не

могут оставаться одни. Если они остаются без присмотра, то они, как дети, начинают попадать в неприятности. Сначала я хотел тебе показать еще одно место, но не стал этого делать. Думаю, ты и так все понял сам.

– Ох. Все 1 масштабы не ценят жизнь и, в принципе, ничего не понимают в жизни. Они беззащитны, если остаются без родителей или опекунов, верно?

– Примерно так. Будем считать, что с 1-м масштабом мы разобрались.

– Хорошо.

Ян повернул на шоссе, ведущее в центр города.

– К нам обращаются очень влиятельные люди, у которых есть дети 1-го масштаба. Именно сейчас я работаю над таким заказом. Оплата высокая, около 10 млн долларов. Требуется перевести с 1 на 5. Это занимает около 5 лет. Но самое сложное – это подготовить человека к переходу. Ни за какие деньги ты не купишь умение ценить жизнь. Этому может научить только человек человека. Или же человек должен сам этому научиться.

Ян был крайне серьезен.

– 10 лет назад, когда закрыли отдел перевода масштабов, произошел несчастный случай. Неподготовленного человека перевели сразу на три масштаба вперед. Он еще не научился ценить жизнь и стал, так сказать, пробовать новые границы своих возможностей. Через неделю после перевода он погиб. К компании не было претензий, но отдел был немедленно

закрыт. 10 лет понадобилось, чтобы разработать программы обучений, и провести успешные испытания. Сегодня мы можем свободно переводить с 1 до 5 масштаба, не опасаясь за результат.

– Но ты говорил, что бывают случаи, когда это в принципе невозможно.

– Да, исключения бывают. Если человек совершенно не хочет меняться, то мы отказываемся от таких заказов. Даже если заказчику, обычно родителю, все – равно и он готов идти на риск.

Машина мчалась по ленинградскому проспекту и приближалась к Сашиному дому. По дороге Ян еще много рассуждал о первом масштабе, рассказывал, какие судьбы, обычно, у таких людей.

– Скажи, Ян, а все-таки человек может сам перейти с одного масштаба на другой?

– Да, мой друг. Может. И, обычно, это происходит уже в глубокой старости. Я расскажу тебе об этом позже. А сейчас мы приехали. Завтра я подъеду в это же время, и мы познакомимся с людьми 2-го масштаба. Я думаю, тебе будет интересно.

Саша улыбнулся, пожал руку Яну и вышел из машины, которая остановилась возле двери его дома.

«У меня еще полно времени. Надо поиграть с Ари» – радостно подумал он и заскочил в свой подъезд.

Осень приближалась и ее дыхание уже чувствовалось на

улицах. Листья стали желтеть и опадать с веток деревьев. Воздух становился прохладным. Дыхание вечности, которое неумолимо сметало листву с деревьев, окутывало всех жителей мегаполиса. Дыхание времени, на которое никто не обращает внимание, обновляло облик города.

Зайдя домой Саша кинул куртку в гардероб, уселся в кресло и набрал сообщение:

«Сегодня был очень интересный день. Я узнал много нового. Очень скучаю по тебе.»

Он отправил сообщение и откинулся на спинку кресла. Нельзя сказать, что тоска по женщине, которую он так любил, начала его съедать, но он тосковал. Две недели у Марии находились различные дела, задания, встречи, которые служили оправданием их разлуки. Один раз Саша решил приехать к ней сам. Охрана с радостью пропустила его, так как он раньше работал в этом доме. Пообщавшись с бывшими коллегами, он узнал, что его возлюбленную давно не видели на территории. Он все равно поднялся к ней в лифте, вспоминая поцелуй, однако, никто не открыл дверь. На рублево-успенское шоссе он не поехал. Ему хотелось, чтобы Мария сама попросила его о встрече. Он не понимал, почему она так надолго исчезла, не знал, где она и с кем. Работа полностью увлекала его, и он не успевал грустить. Но сегодня он так хотел поделиться с ней радостью, а ее не было рядом. И сейчас ему стало действительно плохо.

Раздался звук нового сообщения.

«Привет! Я очень рада, что у тебя был такой хороший день. Надеюсь, все новое, что ты узнаешь, поможет тебе в продвижении к своей цели.»

Саша был рад, что его любимая так быстро ответила, но грусть не покидала его. В ее словах не было ни капли тоски и ни капли любви.

«Моя цель – это ты. Мне больше ничего не нужно. Обнимаю тебя и жду встречи.»

Саша отправил свой ответ и пошел в душ. Он очень устал, ему очень хотелось спать. За эти две недели он уже начал забывать образ любимой, ее тепло, ее сияющие глаза. Надежда еще не покинула его сердце, но он уже начал ее отпускать. Слова Яна о том, что они не могут быть вместе, делали свое дело. В его душе появились сомнения. Мария же не давала ни одного повода, чтобы от них избавиться.

– Она для меня загадка. Я не знаю ее. Я просто хотел быть с ней рядом, потому что рядом с ней я чувствую себя счастливым. Рядом с ней я живу. В ее объятиях я умираю. Кому все это нужно, кроме меня. Если она несчастна рядом со мной, то и я не смогу быть счастливым.

Саша рассуждал еще долго перед тем, как уснуть. Ответа не приходило. Он был уже не нужен. Саша сам принял решение.

– Иначе нельзя. Иначе, это одержимость. Я должен ее отпустить.

Душа просила написать ей еще одно сообщение, написать

о том, как он ее любит, как она нужна ему, но разум и сердце были готовы отпустить. Он начал стирать все их совместные фотографии. Удалил всю переписку. Удалил ее телефон.

Перед тем, как удалить последнюю фотографию, он долго смотрел на нее. В его глазах появились слезы.

– Я люблю тебя, – произнес он и удалил последнюю фотографию.

Решение принято. Почти мгновенно Саша уснул.

Глава 4

«Угроза»

В кабинете господина Мона были открыты окна. Он хотел подышать свежим воздухом. Стоя у окна, он смотрел на территорию своего дома. Ему нравились сосны, нравилось, как они величественно возвышаются и почти незаметно покачиваются от ветра. Они напоминали ему детство, когда он маленьким мальчиком бегал по лесу и собирал грибы с родителями. Его бабушка всегда старалась помочь внуку в поиске. Если она видела гриб, то притворялась, что не замечает его и звала к себе внука. Тот подходил к ней и сразу находил гриб. Он очень радовался этому. Но его бабушка всегда оставалась вне подозрений. В ее душе было еще больше счастья и радости.

В дверь постучали, прервав полет воспоминаний Мона.

– Войдите, – громко сказал он.

Двери открылись и в огромный кабинет зашла Айрин.

– Я ждал тебя.

– Я знаю, что вы делаете.

– А ты уверена, что ты понимаешь, что я делаю?

– Я это видела своими глазами, и вам придется объяснить-ся.

– Хорошо. Ты помнишь, как я тебя нашел?

– Давайте без воспоминаний обо мне. Не надо давить на мою совесть. Я знаю, чем вам обязана, но это здесь не срабатывает. Вы играете судьбами людей. Детей!

– Ну, хорошо. Я все же напомним тебе, что жестокость людей, особенно людей низкого уровня, не знает границ. И я вытащил тебя именно из среды таких вот людей. А теперь представь себе, что те люди, которые тебя мучили, не были бы способны вообще причинять боль другим людям. Представь себе, что все люди на планете не будут способны причинять боль другим. Я делаю это все только ради того, чтобы сделать наш мир безопаснее. Сделать наш мир ...

– Но не такой ценой! Перестаньте говорить о том, что вы хотите сделать! Я вижу цену, которую вы платите! Я больше не буду в этом участвовать! Вы лезете в чужие жизни! Сами не знаете, что вы творите! Ра никогда бы не допустил такое!

– Ра!?! Ты будешь мне говорить о том, кого даже не знала!

– Я знаю, с чего началось ваше возвышение!

– Ты ничего не знаешь! Ничего!

– Я не хочу больше продолжать этот разговор. Я больше не участвую в ваших играх. Цена слишком высока. Я не собираюсь ее платить!

– Ты успокойсь и все поймешь. Мы поговорим об этом позже. А пока прошу вернуться к своим обязанностям! Или ты уже решила вообще от нас уйти!?

– Может быть! Я еще не решила. Но если вы продолжите делать то, что делаете, я уйду.

– Хорошо. Я найду тебе замену, учти. Ничего не изменится. Все поймут рано или поздно, что я был прав и поступал правильно. Своими словами ты доказываешь свою слабость. Ты не способна понять, что эти жертвы ничто по сравнению с высшей целью.

– Не может быть такой цели, которая называется высшей, если в ней есть жертвы. Если так хочется сделать что-то высшее, пожертвуйте собой!

– Уходи!

– С радостью!

Айрин вышла и хлопнула дверью. Через несколько секунд в комнату вошла жена господина Мон.

– Я слышала крики. Ты в порядке?

Мон сел на кресло. Его руки тряслись.

– Она все знает.

– Я так и думала. Что она сказала?

– Она вне игры. На нее больше нельзя рассчитывать.

– Я думаю, что это тебе знак. Надо остановиться. Ты еще не начал эксперимент на острове?

– Нет.

– Тогда отмени все. Дай этому сумасшедшему его устройства. Он будет доволен. Не иди дальше.

– Наверное, ты права. Я так и поступлю.

– Конечно. Я очень рада, что ты так думаешь.

– Хорошо. Прошу, оставь меня на время. Мне нужно подумать.

– Как скажешь.

Жена вышла за дверь. В кабинете было тихо. Из открытого окна доносился звук удаляющейся машины. Это была машина Айрин. Она неслась с территории дома на огромной скорости.

– Негодяй! Еще смеет мне напоминать о прошлом!

Айрин набрала номер телефона, через секунду в салоне автомобиля раздался голос:

– Привет! Ты, видимо, поговорила с ним? Что скажешь?

– Ян, он ничего не хочет слушать. Я в ярости. Мы должны работать быстрее. Не думаю, что у нас много времени. И, думаю, он захочет от меня избавиться.

– От тебя? У него не хватит сил.

– Не думаю, что он станет сражаться со мной, найдет другой способ. В любом случае, мы должны работать быстрее. Что с новеньким? Кто это, кстати?

– А это сюрприз. Сейчас я вожу его, показываю, как устроены все уровни. Но скоро он будет у нас в офисе, я тебя познакомлю.

– Как я не люблю твои сюрпризы. Хорошо. Встретимся в офисе завтра.

– Договорились.

Айрин направлялась в кампус. Как ни хотелось ей сейчас же немедленно что-то изменить, у нее были обязательства, через которые она пока что не могла переступить...

Глава 5

«2 уровень»

На следующее утро Саша стоял у своего дома, ожидая прибытия Яна. Он довольно плохо спал и периодически зевал. Через короткое время он заметил «Роллс Ройс».

– Доброе утро! Залезай!

– Доброе утро, Ян! – сказал Саша и запрыгнул в машину.

– Сегодняшний день тебе очень понравится. Надеюсь, ты хорошо выспался и у тебя много сил. Потому что то место, куда мы сегодня поедем, потребует от тебя сил, если конечно ты хочешь все увидеть.

– Я спал не очень долго, но сил хватает, – улыбнулся Саша.

– Отлично!

– Снова за город?

– Нет, сегодня все, кто нас интересуют, находятся в городе. Прямо в центре. Сначала мы поедем на конференцию педагогов России. А потом... потом тебе очень понравится.

– Обожаю твои сюрпризы!

– Я рад.

Машина плавно продвигалась по улицам Москвы пока не подъехала к зданию университета. Ян припарковался на территории, и коллеги направились ко входу. По дороге Саша включил режим постоянного сканирования.

– Ты уже включил нужный режим... Отлично! Тебе нужно посмотреть внимательно на тех, кто же работает учителями сегодня.

Войдя в здание, они направились в сторону актового зала.

– Так, уже началось, – шепотом произнес Ян.

Ян бесшумно приоткрыл дверь актового зала, и друзья проскользнули внутрь. Все места были заняты, и многие люди стояли возле стены.

– Не думал, что это событие так популярно. – прошептал Ян.

Пройдя немного вперед, они встали у стены актового зала. На большом экране зала отражались графики, и мужчина лет 40 на вид рассказывал о состоянии образования в России сегодня. ОКО показало, что ему 90 лет.

– Ему 90? Ты уверен, что не ошибся?

– Посмотри на зал.

Саша стал осматривать всех присутствующих. Большая часть, как показало ОКО, была возрастом от 11 до 14 лет. Также в зале были те, кому по 17-19, и небольшая часть тех, кому было по 20-29 лет.

– Никого не узнаешь? – прошептал Ян.

Саша внимательно всматривался в зал. В одном из рядов он заметил женщину очень похожую на его учительницу математики в школе.

– Не может быть, – прошептал Саша изумленно.

– Может. Я знал, что она здесь будет.

– Ей 35 лет. Ясно. Я всегда знал, что она меня умнее.

– Ладно, пока достаточно. Пойдем, я дам тебе все пояснения.

Друзья тихонько вышли из зала.

– Итак, ты посмотрел на тех, кто в большей массе устраивают свою жизнь на 2-м масштабе в роли учителей. Я скажу так: действительно, они хорошие учителя, особенно, для детей. Но есть и отличные учителя этого же масштаба для взрослых. В любом случае, если таких людей не отвлекать, то они прекрасно способны передавать знания. Сами они не всегда могут что-то сделать с этими знаниями, но запомнить и передать знания они в состоянии. Учитывая маленький масштаб, они не придают большой ценности своему делу. Только те, кто повыше, могут влиять на этот вопрос. Но это классно, что всегда есть те, кто тебя могут научить, условно говоря, не дорого какому-то умению.

– Так, и что же, все они учителя?

– Не все. Я хотел тебя отвезти еще в правительство и министерство финансов. Это вообще мое любимое место. Там я хотел тебе показать нескольких помощников министров. Они тоже масштаба 2 и прекрасно справляются со своей работой помощника. Такие люди ничего не решают, но прекрасно умеют передавать и собирать информацию для тех, кто решает. Они очень мягкие, безобидные и скромные при правильном, конечно, воспитании и соответствующем образовании. Но главное – при их реальной самооценке. На такие

высоты забираются единицы. Они всегда зависимы от того, кто идет впереди. Работают только в команде. Но зато здесь и высота, и совершенно другие доходы. Учителем быть тоже отлично, сейчас у них доходы высокие, а уровень свободы и независимости значительно выше. Но работа более нервная, конечно.

– Мы говорим сейчас о том, где больше доходы или все-таки о том, где таким людям пристроиться в жизни, чтобы быть счастливыми?

– Самореализация примерно одинаковая и там, и там, но ты еще не видел то, что я для тебя приготовил. Такими вариантами, как быть преподавателем или помощником, 2 масштаб не ограничивается. Это просто для них самые оптимальные места именно для самореализации. Я встречал таких людей, которые, например, талантливые художники...

– Художники?!

– Да, очень талантливые дети художники. Причем, уровень их работ настолько высок, что даже я был восхищен ими. Но это единицы, исключения из правил. Можно сказать, гении этого масштаба личности, которых я очень уважаю и ценю.

– Прекрасно. Так, и куда же мы теперь поедем?

– О, тебе очень понравится. Мы едем в манеж. Через три часа там начнется показ новой коллекции одежды. И, думаю, тебе там очень понравится. Меня там все знают и, если захочешь, мы можем остаться на сейшн после показа. Позна-

комлю тебя со всеми.

– Звучит интересно.

– О, как ты заговорил. Обычно, такие как ты, если влюблены, не пойдут на такие вещи.

– А кто тебе говорил, что я прямо так сильно влюблен?

– Ты забываешь, что мне не надо об этом говорить.

– Ну, хорошо. Но я же могу просто посмотреть.

– Да просто посмотреть, так это и назовем. Пока же у нас есть время, и я предлагаю заехать в ресторан перекусить. Там, кстати, также ты сможешь внимательно посмотреть на официантов, которые нас будут обслуживать. Нередко они 2 или 3-го масштаба личности. Это еще одна из сфер, где они могут быть очень счастливы.

Друзья сели в машину и отправились в ресторан. Саша внимательно слушал всю дорогу рассказы Яна о 2-м масштабе личности. У него появилось ощущение, что эти люди нравятся ему все больше и больше. В ресторане он внимательно рассматривал официантов, а точнее, официанток.

– Да, именно так, мой друг. Они все очень красивые. По меньшей мере они очень милые. Миленькие. На показе ты увидишь тех двоек, которые достигли в вопросах красоты совершенства. Красота – это большая сила. И это один из важнейших элементов идеологии человечества.

– Мне казалось, красота – это для гордыни и для эпатажа.

– Нет. Это не так изначально. Изначально есть ключевые инстинктивные стремления человека, а именно: это стрем-

ление к идеалу знаний, идеалу красоты и идеалу свободы. Я не буду тебе сейчас обо всем рассказывать подробно, просто запомни, что красота и стремление к ее идеалу это хорошее действие для человека. Оно его развивает.

– Хорошо, Ян. Пойдем посмотреть на красоту...

Через полчаса друзья уже входили в здание манежа. На показе было много людей. Среди них, в основном, были все старше 35 лет, как показало ОКО. А вот на подиуме... На подиуме в потрясающих воображение вещах уверенно шагали те, кому было 10-12 лет по информации ОКО. Возраст моделей внешне был от 20 до 25 лет.

– Они совершенны, – шепотом сказал Саша.

– Именно так, мой друг. Это еще одна грань 2 масштаба.

– Но я увидел, что есть две модели по 50 лет.

– Это большая редкость, поэтому присмотришься внимательно. Там уже немного другая красота. Если вообще это можно назвать красотой. Там стремление. Про пятый масштаб мы поговорим позже. Там все во много раз сложнее.

– Хорошо. И что ты хочешь сказать, что мы можем остаться и потом принять участие в афтепати?

– Ах – ха! Какое смешное слово. Сразу видно, что ты здесь никогда не бывал. Ну, да, конечно, можем...

– Отлично. Я в деле. Эти женщины само совершенство, я хочу с ними пообщаться.

– Не думаю, что тебе понравится с ними общаться. Но, по крайней мере, походить и полюбоваться можно. Обычно,

такие как я, выбирают их себе в жены. До сих пор я гадаю, почему именно. Но, думаю, какая-то связь и смысл есть. Сила и красота вместе. Что-то такое.

– Ты хочешь сказать, что с ними мне будет скучно?

– Конечно. Ну, о чем ты думаешь, они будут с тобой говорить? О любви? О высших силах? Нет. Они будут говорить про мою машину. Про то, как любят море, про то, что они ели вчера или с кем были и так далее... Сожалею, мой друг. Тут ты не встретишь той любви, которую, как, видимо, ты уже решил, надеешься здесь найти. Тут ты можешь найти плотскую любовь, но не думаю, что ты сможешь сейчас на 4 масштабе ее по достоинству оценить.

– Ну, хорошо. Что же ты предлагаешь?

– Я предлагаю тебе запомнить все, что ты видел. Это поможет тебе в выполнении заказов. Основная часть заданий – это именно перевод со 2 или 3 уровня на 5. Тебе нужно хорошо понимать таких людей. Их цель в жизни – это получение удовольствия. И ничем ты это не перебьешь. Лишь единицы из них способны на отказ от удовольствия. Это их единственный путь на более высокий масштаб. Это сложно. Но пока просто запомни и все.

– Я запомнил. Ну, можно еще хоть полюбоваться на этих красавиц?

– Конечно. Все только началось.

Следующие два часа Саша восхищенными глазами смотрел на самые новые наряды, которые представляли моде-

льеры. Он даже немного забыл о том, что пришел смотреть именно на людей. Мода в 2075 году становилась все более аскетичной и сдержанной, но до этого было еще далеко. Поэтому основной акцент делался на ультрасовременные материалы, которые позволяли менять цвет в зависимости от тона кожи, сами подстраивались под того, кто их носит. Стремление к идеалам красоты должно иметь образ этого идеала. В 2075 году таких идеалов стало много, и все они каждый раз представлялись на показах. В 2075 году в моде была романтика. На планете уже долгое время не было войн, и все творчески одаренные люди с радостью создавали новые шедевры для тех, кто жил на этой планете. В завершении показа вышли модельеры. ОКО показало возраст от 70 до 90 лет, а двум модельерам было по 20.

Вся аудитория захлопала модельерам в знак восхищения созданными ими произведениями.

Саша был счастлив.

– Итак, Саша, все-таки предлагаю не оставаться. Я вижу, что в твоей душе сейчас смятение, ты можешь надеть глупостей и вляпаться в большие неприятности.

– Наверное, ты прав, Ян.

– Все пройдет. Нужно только время. К тому же завтра мы едем в офис. Все, что выше 2 масштаба, уже требует большего, чем просто посмотреть. Тебе будет интересно. И там будет Айрин. Она очень обрадовалась, когда узнала, что ты в команде, помнишь?

– Да, помню. Я тоже буду очень рад ее видеть.

– Видеть... Да она богиня. Самый сильный экстрасенс из всех, кого я встречал. Она, по моему мнению, сравнима с Моном и даже Ра. Она может научить тебя многому... Если захочет, конечно. Пока она учит только своих учеников.

– Учитывая то, что я почти ничего не умею, будет интересно, чему вообще можно меня научить.

Друзья шли к выходу.

– Она умеет все, а из этого всего обязательно найдется то, что и ты сможешь сделать.

Саша улыбнулся. Завтрашний день также обещал быть крайне интересным, и грусть уже не так сильно его поедала.

– Я вижу, что ты грустишь. День еще в самом разгаре. Давай проведем его вместе. К тому же я думаю, у тебя есть много вопросов.

– Ты имеешь ввиду Марию?

– Ох... Нет. С Марией я тебе все объяснил. Дальше я не знаю. Все, что угодно, может быть. Я бы на твоём месте просто стал большой планетой, которая ни от кого не зависит.

– Планетой?

– Да. Забудь. Есть ли у тебя вопросы по тому, что ты успел увидеть?

Друзья сели в машину. Усевшись в удобное кресло, Саша задал свой вопрос:

– Ну, у меня, наверное, вопрос такой. По сути все маленькие уровни – это дети. Они нуждаются в присмотре постое-

янном. Так, а как же им быть, если присмотра не будет? Они же все могут погибнуть?

– Отличный вопрос! – Ян улыбнулся. – Итак, ну, конечно, все это так и было раньше, пока в нашем мире не появились деньги. Сейчас, конечно, их роль все ниже, но только потому, что деньги переместились сразу же в бесплатную медицину, бесплатное образование и даже бесплатное питание. Я думаю, ты видел места, где можно бесплатно поесть и переночевать.

– Конечно, но я там не бывал.

– Хочешь побывать?

– Не знаю, но, думаю, что не хочу.

– Хорошо. Итак, раньше да, дети были в опасности, сейчас нет. Теперь насчет того, кто рядом. Деньги, могут позволить им быть самостоятельными. Ведь если сам не знаешь, что тебе делать или как жить, или как решать какие-то проблемы, можно просто нанять того, кто знает. Понимаешь, к чему я клоню?

– Ты намекаешь на то, что, если бы их не было, то и таким, как ты, было бы нечего зарабатывать?

– Ну, ты верно мыслишь. Главный вопрос в том, чтобы у них были эти самые деньги. Законы тут довольно просты. Вот я, например, очень хорошо могу понять, что нужно этим детям, могу создать производство того, что им нужно, и могу удовлетворить все их потребности, при этом сам заработав деньги. Но я не смогу этого сделать, если у них попросту нет

этих денег. А значит, я пойду туда или в то место, где есть люди, у которых деньги есть. Понимаешь?

– Понимаю.

– Так вот. Программы поддержки безработных или тех, у кого нет возможностей работать, именно они, собственно, и позволяют всем этим детям иметь деньги, которые они могут тратить. А моя задача, ну, и задача других людей моего уровня, это создавать и продавать то, что им нужно. Попутно, кстати, давая рабочие места другим людям. Но это, конечно, после полной роботизации производств, довольно сложная задача. В прошлом на производства нанимали именно детей, которые получали небольшую зарплату за очень тяжелый труд либо от безысходности, либо и, как правило, оттого, что они дети и плохо умеют оценивать свой труд и свои возможности.

– Ян, ты, как мне кажется, что-то пытаешься мне сказать, но я не очень понимаю, что именно. Дети сегодня не могут пропасть, потому что у них всегда есть деньги, так что ли?

– Ты знаешь игру монополия? Там, когда проходишь круг, всегда получаешь несколько монет. Вот я лучший игрок в монополию, и я всех обыграю, но круг должен повторяться. У других игроков всегда должны быть деньги. Понимаешь? Моя победа в монополии не должна означать гибель от голода противников. Моя победа в монополии должна означать бесконечное количество кругов, в которых все всегда получают награду. Главное, чтобы они продолжали играть, пони-

маешь? Полученные мной доходы – это то, что я буду продолжать инвестировать и вкладывать. Если победит 1 или 2, она сама себя погубит. Ей эти капиталы будут не нужны и, либо она станет жертвой мошенников, либо, что чаще всего происходит, жертвой самой себя.

– Я, кажется, понял.

– Отлично. Давай прокатимся по городу, ты можешь просто смотреть по сторонам и обращать внимание на тех двоек и единиц, которых мы будем встречать. Обрати внимание, где они, чем заняты... Анализируй, строй предположения. Делай то, что у тебя лучше всего получается.

– Хорошо!

До позднего вечера Ян с Сашей катались по городу. Около полуночи Ян подъехал к дому Саши.

– Завтра жду тебя в офисе!

– Спасибо за проведенное время, Ян. Ты настоящий друг.

– Спасибо, – Ян улыбнулся. – До завтра!

Машина Яна отъехала от дома, и Саша усталыми шагами направился к двери подъезда. Он очень устал от всей полученной информации и даже забыл о Марии. Ему просто хотелось спать.

Глава 6

«3 уровень»

В офис компании Саша приехал на своей машине. Поднявшись на 61 этаж, он вышел из лифта в широкий коридор, который вел к единственной двери на этаже. Она была стеклянной и немного подсвечивалась голубым светом.

«Проходите» – раздался электронный женский голос, и створки двери разъехались перед ним.

Саша прошел вперед, и его взору предстал офис компании. Он был почти весь пустым и огромным. В середине офиса стояло несколько столов, на которых были расположены мониторы. Он подошел ближе.

– Привет! Я пришел! – Саша осматривался и искал Яна.

– Ян еще не пришел, привет! Проходи ко мне! – знакомый голос раздался справа. Широкая несущая стена скрывала за собой Айрин.

Саша обошел стену и увидел Айрин. Она посмотрела на него и приветливо улыбнулась. Она сразу его вспомнила и оценила секрет Яна.

– Как ваши занятия с новичками? Проходят без происшествий? – спросил Саша дружелюбно.

– Ах! Вы про тот случай. Пока происшествий не было. Может быть, потому что вас не было рядом?

– Не уверен. Я всегда считал, что приношу удачу.

– А, вы приходите еще раз, проверим.

– Хорошо, – Саша улыбнулся. Айрин восхищала его. Она была настолько сильной, необычной и при этом вела себя так естественно

– Если Яна нет, чем мне заняться?

– Насколько я помню, ты уже изучил первый и второй масштабы. Не изучил, а скорее ознакомился. Значит, на очереди третий. О, эти люди еще попортят тебе нервы. Подростки. Вечная жажда конкуренции, противоборства, спора, драки...

– Драки?

– Да, эти и подраться любят. Точнее, всегда стремятся к этому, к тому, чтобы развязать конфликт. Они, вообще, очень горячие головы. Сначала делают, только потом думают. Именно поэтому их судьба зачастую связана с военной службой. Многие из них так хотят доказать что-то, что идут на войну. Но это уже самая крайняя степень их жажды противоборства. Обычно, они стараются толкаться с другими людьми, не жертвуя жизнью.

– В спорте, например?

– Да, в спорте... там их очень много. Еще они любят политику. Там много демагогии, а это их любимое занятие... Производить трение... К несчастью, всегда находятся те, кто будет им за это платить. А учитывая то, что их аудитория – это люди от первого до четвертого масштаба... Скажем так:

у них есть большая аудитория, которой можно вешать лапшу на уши и тешить свое эго. Они, по сути дела, простые передатчики информации. Собрать информацию и передать информацию. Заодно не забывают исказить эту информацию до немыслимых, иногда, размеров лжи. Они сами даже не осознают этого. Верят в то, что говорят. Уж лучше спорт, там хотя бы невозможно солгать. Либо ты сильнее, либо слабее и все.

– Ну, или война.

– Да, на войнах остались лежать убитыми миллионы третьих. Я предполагаю, что они попадают туда, когда других путей для того, чтобы научить их чему-то, не остается.

– Подожди, ты сейчас намекаешь на высшие силы?

– Что-то такое, да... Если человек не может поумнеть и подняться выше, высшие силы дают все более сложные и страшные испытания. Возможно, что перед лицом смерти третьи способны стать лучше. Когда они видят воочию, к чему может привести их вечная жажда спорить и всем доказывать, что они чего-то достойны. Доказывать, что они есть что-то очень значимое на этой земле.

– Не совсем понимаю. А они не могут сами понять это без войны?

– Война – это крайняя степень. Когда перед человеком нет уже выбора, но не получается самому осознать, что думать надо до войны, а на войне уже надо драться. Только там нет телеэкранов, там ставка твоя жизнь и она только одна. По-

этому, когда я встречаю третьих, я всегда говорю им о том, что лучше сейчас пойти по пути разума, чем в будущем пойти по тропе войны.

– И получается?

– Они прислушиваются ко мне, но, как правило, только пока я рядом. Как только они остаются наедине со своими мыслями, все начинается заново. Всегда найдется тот, кто их заденет, и они снова рвутся в бой. Лишь единицы из них способны найти путь на четвертый уровень. Путь творчества, созидания, содействия с другими. Путь к любви.

– К любви? Ты сейчас говоришь обо мне, верно?

– Да, о тебе, – Айрин подошла к Саше и посмотрела в его глаза, – Только такие, как ты, способны любить.

Глаза Айрин такие синие и яркие смотрели с грустью. Она приблизилась к нему еще ближе, так, что между ними было всего несколько сантиметров. Она провела рукой по его лицу.

– Способны любить, прощать... Вкладывать свою душу в человека. Дарить ему крылья. Вы единственные, кто способен на это в полную силу.

– То есть те, кто ниже или выше не способны?

– Не совсем так. Способны все, но для тех, кто ниже – это будет не любовь, а иллюзия. У подростка все смешано, то любит, то не любит. Вроде бы любит, но не может простить. Или любит, но не вкладывает душу или не хочет пытаться понять того, кого любит. Это отдельная тема...

Айрин убрала руку от лица Александра и, повернувшись, прошла в сторону мониторов.

– Ты не сказала о тех, кто выше.

– Я не заметила, мы разве перешли на «ты»?

– О, прости... Простите

– Ничего, мне тоже кажется, что нам будет проще общаться на «ты». С Яном же ты, наверняка, общаешься на «ты»?

– Да, но это же Ян.

– А я разве чем-то хуже Яна?

Саша смутился.

– Что ты! Ты или Вы уникальная, и я просто не смею, не знаю, как это вышло...

– Все хорошо. В конце концов, сколько можно уже смотреть на мой реальный возраст? Ты же видишь, что мне 27 лет, а не 99.

– Хорошо, но все же, что касается высоких – они не способны любить?

– Способны. Только для этого им надо пройти несколько ступенек вниз. Скажу так: им это не очень интересно и не очень нужно. Но они способны на это. Чем выше уровень, тем сложнее спуститься на четвертый. Кроме того, это для них рискованно. Для них любить – это подвергать себя огромным рискам. Именно поэтому такие люди редко кого-то любят.

– Теперь все становится более ясно.

– Что именно?

– Да мне становится ясно поведение одной девушки. Она, как раз, ведет себя именно так, как ты описываешь.

У Айрин вспыхнули глаза.

– Если я тебя правильно поняла, эта девушка как-то с тобой связана?

– Была связана. Не думаю, что я еще ее увижу. Да и я больше не хочу этого.

– Четверке очень сложно разлюбить кого-то. Но, как правило, если это происходит, то возврата нет. Так уж устроена любовь. Я считаю, что это чувство не принадлежит человеку и не находится в его власти. Оно возникает из ниоткуда и принадлежит двум людям, между которыми оно возникло. Дальше все зависит от двух человек. Смогут ли они его использовать правильно.

– Использовать правильно? Звучит, как будто это какой-то бизнес.

– Ну, я бы не стала так сравнивать. Но в этом что-то есть. Любовь дает очень большие бонусы, которые вполне можно измерить. Если говорить о матрице, то в ней загораются семерки. Характер становится более мягким и уравновешенным. Человек становится сбалансированным, крайне притягательным для других людей. А за этим следует успех в делах, на работе, в творчестве в спорте, во всех областях. Это источник энергии, который позволяет изменять реальность. Но этот источник принадлежит двоим. И зависит от их действий. Нельзя сказать, что любовь как приходит, так и уходит

– внезапно. Если приходит она внезапно, то уходит, благодаря тому, что делают те, кому она принадлежала. Если речь идет о четверке, то они не знают в этой жизни ничего важнее любви, и они способны удерживать ее до конца жизни. Скажем так: удерживать свою половину этой любви. Но тот, кто на втором конце провода, может быть кем угодно. Он может быть ниже, например, и не способен вообще понимать, что это такое. Тогда велика вероятность того, что второй разрушит свою половину, а в одиночку это не живет.

– Любовь?

– Да. И я скажу тебе больше. Есть мнение, что это чувство вообще на земле не живет долго. Однако, я склонна к тому, что это чувство может прожить сколько угодно, если не разрушать его всеми возможными способами. Просто тот бонус или то преимущество, которое дает любовь, позволяет человеку в земных делах добиваться больших успехов, а добившись их, он забывает о том, что именно ему позволило это сделать. Он начинает жить в другом мире, материальном. Когда все можно пощупать, потрогать. Так и начинается гибель этого чувства. Ему наносят раны одну за другой. Иногда эти раны смертельны, и уже нельзя спасти то, что было дано свыше.

Айрин включила проектор, на стене появилось изображение числа 3.

– А что дальше?

– Дальше... а дальше остается материальный мир и пусто-

та в душе. И человек включает свою программу, по которой он жил раньше. Так он живет, стареет и умирает. В принципе, почти то же самое, что и с любовью было бы с ним. Только есть одно «но» а именно: это программа со своими ограничениями свободы. А любовь – это не программа. Это бесконечная свобода, которая дается двум людям одновременно. Только от них зависит, сколько времени они будут свободны и счастливы.

– Счастливы? То есть это то, что делает человека счастливым?

– Я бы не сказала, что это всегда делает его счастливым. Если это чувство есть, но оно не нужно одной из сторон, то другая станет несчастной. У нее будет потребность в любви, которая зависит от другого человека. Если другой говорит «нет», то она довольно быстро может погибнуть, ну или не очень быстро. Но все время, пока она жива, человек будет то счастлив, на своей половине острова под название любовь, то несчастлив от того, что на другой половине этого острова он не нужен, и там его никто не ждет. Примерно так.

– Это все очень интересно. И, в принципе, я понимаю теперь, почему я был так несчастлив. Я жил на своей половине.

– Возможно, и так. Но мы отвлеклись с тобой от темы твоего обучения на сегодня.

– Да, прости. Я так понимаю, что Ян сегодня не появится вовсе.

– Скорее всего, да. Но ты посмотришь видео о третьем

масштабе, это хороший курс с примерами и правилами общения с такими людьми. Главная задача сейчас, это просто освоить основные данные о третьем масштабе, чтобы ты мог в будущем работать с теми, кто хочет свой уровень поднять.

– Прекрасно. Я готов. – Саша уселся на диван перед проекцией.

Айрин ласково посмотрела на него и взмахом руки включила запись на проекторе.

«Добрый день, ученик, сегодня ты согласишься на третий масштаб личности. Курс расскажет тебе обо всех особенностях людей с этим масштабом личности, об их хороших и темных сторонах, а также расскажет об успешных переходах с третьего масштаба на четвертый и пятый уровни...»

Айрин отошла от проектора и пошла в сторону офисной стойки для приготовления еды. В офисе было все, что нужно для комфортной работы. И стойка в былые дни пользовалась большой популярностью. После того, как проект по изменению уровней был закрыт, в ней было пусто. Но Айрин нашла чай и собиралась его заварить. Был осенний день, в офис проникали солнечные лучи. Пока Айрин занималась чаем она периодически поглядывала на Сашу, который с интересом смотрел обучающий фильм. Нельзя сказать, что он ей нравился. Но что-то подсказывало ей, что Саше очень нужна ее поддержка. Какой-то инстинкт заставлял ее то и дело возвращаться к мысли о том, что она может для него сделать. Однако, эти мысли она прогоняла из своей головы. На смену

им приходили мысли о том, что делать с тайнами господина Мон. У нее становилось очень тяжело на душе.

– А вот и я! – в офис вошел Ян. Он, как и всегда, сиял, улыбался, в руках его была коробка

Как в старые добрые времена! Мы теперь офисные сотрудники, – он подошел к стойке и положил на нее коробку.

– Это нам, – он открыл коробку. В ней лежали пирожные всех видов.

– Ян, ты принес то, что мне было так нужно, – Айрин обрадовалась.

– Я вижу, Саша так увлечен, что даже не заметил мой приход.

– Пусть учится. Ты не говорил, что у него была какая-то подруга.

– А это Мария. Саша не умеет, конечно, хранить в тайне то, что нужно хранить в тайне. Особенно, от тебя.

– Что?

– Ну, он успел мне рассказать о вашей встрече в школе, и я так понял, что между вами что-то вспыхнуло.

– Что!?! Неправда! Ты сейчас меня рассердил, Ян.

– Если это так, то, определенно, я прав. Да я разве против. Лишь бы это не навредило делу. И ты знаешь, что это может и самому Саше навредить.

– Ян, я поражаюсь твоей самоуверенности и наглости. Мне просто очень жаль его. Я хочу ему помочь. Не более.

– Тут мы с тобой совпадаем. Мне тоже бывает его немного

жаль. Но ты особенно-то не переживай за него. Ты знаешь, кто нам его порекомендовал. А этот человек не может ошибаться. У Саши хватит сил.

– Надеюсь, но думаю, его стоит немного подучить все-таки.

– Я думал, что ты подучишь меня сначала.

– Дорогой, тебя учить не нужно, нужно учить других, как уберечься от твоего «бескорыстного» внимания.

– Ты меня обижаешь. Саша мой друг. Я готов тебе однажды это доказать. Мне ничего от него не нужно. Или ты считаешь, что у меня не может быть друзей?

– Может, Ян, конечно, может. Не мне тебя учить.

– Ну, хорошо. Тогда давай пить чай с пирожными.

– Может быть, отнести и Саше тоже?

– Прервать урок!? Ни в коем случае!

– Думаю, ты прав. Чай готов.

Айрин разлила чай по чашкам, и компаньоны уселись в кресла возле столика у окна. Ян шутил и рассказывал Айрин истории о том, как когда-то работал в таком же офисе, когда был совсем юным. Айрин смеялась, слушая болтовню Яна, которую он явно приукрашивал.

– Я не мог поступить иначе! Я подошел к ней и прямо сказал: «Я тебя хочу.»

– Какой же ты пошляк, Ян.

– Ну, я же сказал ей правду. Зачем было врать?

– Так, и, надеюсь, она дала тебе пощечину?

– Нет, она просто отвернулась от меня.

– И ты, я надеюсь, извинился?

– Нет, я подошел к ней и обнял.

– Ну, вообще... Как тебе не стыдно!?

– Так я же говорю, она сама хотела этого. Я уверен.

– Очень «хорошая» история Ян, и прошу тебя, больше таких историй мне не рассказывать. Лучше рассказал бы, как тебя облапошила твоя бывшая подруга.

– О, нет. Это я не хочу даже вспоминать. И к тому же, в итоге, она сама «укусила себя за хвост».

– За хвост?

– Да, ну, знаешь ту историю, в которой змея сама кусает себя за хвост?

– Змея?!

– Айрин, я шучу!

Ян смеялся и продолжал развлекать свою собеседницу. Так прошло больше часа.

– Ян! – Саша подошел к столику.

– Приветствую тебя, мой друг. Ну, и как тебе персонажи третьего уровня?

– Мягко скажем, не очень.

– Да, это крепкие орешки. Но вот это наша основная часть клиентов. Они воспринимают возможность сменить масштаб, как возможность встать над другими. Наивные, они даже не понимают, что, когда меняется масштаб, в старые игры уже играть не захочется...

– Захочется любить?

– Захочется помогать, но не для того, чтобы потом всем об этом рассказывать, а для себя. Но и, конечно, много бонусов относительно видения и сознания.

– Хорошо. Что будем делать дальше?

– Пока просто попьем чай, а дальше я планировал повозить тебя по различным государственным учреждениям, чтобы ты воочию на них посмотрел.

– Ой, не надо. После фильма мне информации и так достаточно. Я понял, кто это, где они работают и чем занимаются.

– В таком случае... Могу тебе показать твоего первого клиента. Это девушка, дочь очень влиятельных родителей. И она как раз третьего масштаба. Требуется перевести на пятый. Сначала думали ее сразу же перевести на 5, чтобы она глупостей не натворила на 4, но потом решили, что на четвертом с ней за ручку можешь походить ты. Чтобы с ней ничего не случилось, так сказать. А уже через пару месяцев переведем на пятый. И ей займусь я. Оплата за этот заказ около 10 млн долларов. Твоя часть 500 000 долларов. Мне кажется неплохо. Если, конечно, ты справишься со своей работой и убережешь девушку от всяких нелепых поступков в течение двух месяцев.

У Саши был шокированный вид. Это были огромные деньги. В его голове сразу стали рисоваться картины того, как он приедет к Марии на новом электрокаре и предложит

еще одну поездку в экзотический и роскошный мир.

– Я догадываюсь, о чем ты сейчас думаешь. Дам тебе совет. Делай все для себя, мой друг. Не делай для и ради кого-то. По крайней мере, сейчас, ты пока не готов делать что-то для других. Потому что ты не можешь адекватно оценить, кто заслуживает твоего добра, а кто нет. И, насколько я понимаю, даже ОКО тебе тут не поможет.

– Ян, не переживай. Я просто хочу делать то, что умею. Вы хотите, чтобы я помог ей пройти четвертый уровень, и я сделаю это. Деньги тут не причем. Если хотите, сделаю вообще бесплатно.

– Айрин, вот что с ним делать?

Айрин улыбнулась и посмотрела на Сашу.

– Просто сделай и все. Не нужны никакие жертвы и доказательства.

– Хорошо. С чего начнем?

– Пойдем, я покажу тебе ее дело. Когда ты пришел, я как раз его изучала.

Айрин встала из-за стола, Саша проследовал за ней.

– Я дам тебе весь ее файл. Изучи. У тебя есть три дня, чтобы подготовиться. Ах, да, и еще... Четвертый масштаб. Возьми по нему файл. Ты про себя многое знаешь, но что-то пока тебе неизвестно. Может пригодиться.

– Хорошо.

Саша еще несколько часов провел в офисе, получая инструкции от Яна и Айрин. Все компаньоны устали и, когда

день подходил к концу, готовы были уже уснуть. Войдя в лифт, они вздохнули с облегчением.

– День был насыщенным. Наконец-то, – Ян улыбался.

– Все благодаря твоим шуточкам, Ян, – Айрин сказала, почти зевая.

Выйдя на парковку, все направились к своим машинам. Саша попрощался с друзьями и направился к машине. Его душа наполнялась новым смыслом. Новая задача. Новая цель. Он был готов идти к ней навстречу, преодолевая любые препятствия. Так завершался его первый день на новом рабочем месте в ОКО Tech. Его будоражили мысли о том, что он работает вместе со столь интересными и мощными людьми. Что он им нужен. Что он часть такой команды, о которой можно только мечтать.

Глава 7

«Вечная молодость»

На следующее утро Александр был весь в предвкушении новой работы. Вчера вечером он решил не открывать сразу же файлы о девушке, которой нужна была помощь. «Утро вечера мудренее», подумал он перед сном. Но, проснувшись, он немедленно направился к своему компьютеру.

– Итак, начнем.

На экране появился файл с изображением девушки.

– София. Помню, это было популярным именем когда-то. Красивая блондинка с карими глазами. И зачем ей только переходить выше. Могла бы жить счастливой с такой-то внешностью. Физический возраст 24 года. Истинный возраст 17 лет. Цельная личность.

Саша быстро отошел от компьютера и сделал себе кофе.

– Цельная личность, когда уже попадетсЯ кто-то с другим типом сущности? Итак, образование, привычки, интересы... Все очень обычно и стандартно. Мягкий характер, отличное здоровье, умна... Я бы сказал, запредельно умна для своего уровня. Аналитические способности отсутствуют, логические способности отсутствуют. Чем она вообще занимается без этих качеств...

Саша посмотрел вкладку «занятость».

– Ах! Ничем. Ну, все понятно. Так, а успела поработать помощницей, видимо, у родителей. Боже, да она ничем не занята. Возможно, болталась всю свою жизнь по тем местам, куда заводили поклонники. Учитывая 17 лет, Бог знает, куда она успела попасть. Наверняка, есть куча историй любви. Точнее, якобы любви.

Саша продолжал разглядывать ее фотографии.

– Ну, просто удивительная красотка. Вот так увидишь и не догадаешься, что там, внутри, сидит полная идиотка, по крайней мере, судя по числам.

Учитывая текущее одинокое положение Александра, было несложно понять его агрессивное отношение к женщинам.

– Ну, хорошо, не идиотка... Склонная к глупым поступкам. Не имеющая цели. Не будем ждать, надо ей позвонить.

Поскольку Саше было нечем заняться, а задача не показалась ему сложной, он решил сразу приступить ко второй части, а именно: знакомству. Он быстро набрал номер, указанный в личном деле Софии.

– Алло, – раздался приветливый голос в телефоне.

– София, здравствуйте, меня зовут Александр, и я буду вашим наставником при переходе на 4 уровень.

– Все-таки, мои родители не удержались... Ясно.

– Вы удивлены? Я думал, это ваше желание, а не родителей.

– У меня все нормально. Я в эту чепуху, особенно, за та-

кие бешеные деньги не верю. Сколько вам заплатят за эту, так называемую, «работу»? Ты столько в жизни не заработаешь.

Сашину самоуверенность смыло.

– София, я, к сожалению, не знаю, что вам на это ответить. Мне запрещено обсуждать такие вопросы. Я лишь должен выполнить то, что мне приказано.

– Ясно. Ты знаешь, мне не хочется, чтобы именно ты выполнял эту «работу». Я могу как-то от тебя отказаться?

– Не знаю, попробуйте поговорить с родителями.

– Хорошо, – София немедленно повесила трубку.

Саша был растерян и возмущен. Он немедленно набрал телефон Яна.

– Привет, мой друг, что случилось?

– Эта идиотка София... я ей позвонил, а она сказала, что не хочет со мной работать, вообще она почти хамит и начала обращаться на «Ты» сразу же. Я вообще не понимаю, как с ней разговаривать... Сказала, что ей это не нужно, что за бред?

– Ах-ха. Ну, так что ты хочешь от третьего уровня? Там тинэйджер, с ним надо говорить по-другому. Искать подход, так сказать. В этом и есть твоя работа. И вообще я не ожидал, что ты будешь ей звонить до того, как поговоришь со мной. Сначала надо всегда посоветоваться со мной, Саша.

– Прости. Так, и что теперь делать? Меня снимут с задания?

– Еще чего. Родители просили лучшее, что у нас есть, ты по 4 уровню и есть лучшее, что у нас есть. Ее нужно провести за ручку только на 4 уровне, дальше все будет проще. На 5 уровне уже мое общество ей поможет. Хотя... Может подыщу еще кого-то 5 уровня.

– Это хорошо, конечно, но что-то, правда, не складывается... может, ну ее.

– Никаких «ну ее». Это задача простая, а то, что ты так с самого начала поспешил, твоя вина. Надо было поговорить со мной прежде, чем делать первый практический шаг. Жди, я тебе перезвоню.

– Хорошо.

Все Сашино хорошее настроение пропало. С одной стороны, ему было стыдно перед Яном, что он сунулся и создал сложную ситуацию, с другой, он не мог поверить в то, что какая-то маленькая девочка третьего уровня так невежливо с ним общалась и не оценила его особенного величия и внимания к ее персоне.

Он разглядывал ее файл уже под другим углом. Можно сказать, что он начинал ее ненавидеть. Она действительно облила его холодной водой.

– Это же надо, овца! Мне еще такие вещи говорить. Кем она себя вообще возомнила.

Внутренний голос Александра, тем не менее, давил на него, говоря, что он поспешил и получил то, чего не ожидал. Вероятнее всего, если бы он проконсультировался с Яном,

тот бы подсказал ему верную дорожку к успешному первому знакомству.

– Будь, что будет.

Саша оделся и поехал в спортивный зал.

– Нужно сменить обстановку... думаю, что Ян разберется.

По дороге в спортивный зал раздался звонок от Яна.

– Итак, что получилось?

– Все получилось, не переживай. Ей родители все объяснили. Девушка должна будет извиниться.

– И как ты это сделал?

– Ну, я просто объяснил родителям, что их решение, действительно, верное. В 24 года девушка не должна себя так вести. У нее через край уже лезет жажда самоутверждения. А для ее уровня баланс – это осознание собственной силы и спокойствие.

– Так-так. И что будет дальше?

– Дальше ты встретишься с ней, она тебе должна позвонить в скором времени. Расскажешь ей про 4 уровень. Вообще, старайся, чтобы она больше говорила, а не ты.

– Хорошо, я тебя понял, спасибо, – на этом Саша закончил разговор. Он подъехал к спортзалу. Немного успокоившись, он направился ко входу. Ему хотелось скорее прыгнуть в воду и проплыть пару километров.

В это время, София спорила со своими родителями.

– Вы понимаете, что за меня решаете, какой мне быть!? Я сама прекрасно все могу!

– Что ты можешь? – сказал ее отец с грустью.

– Я могу сама стать тем, кем я сама хочу!

– А кем ты хочешь стать?

– Я не знаю! Психологом! Может быть, врачом!

– Дорогая, никто не ограничивает тебя в том, кем стать.

– Лучше бы вы отдали все эти деньги мне!

– В каком-то смысле мы и хотим отдать их тебе. На третьем уровне ты не сможешь удержать и минимальной доли состояния нашей семьи. Тебе нужно повзрослеть. Мы уже все это обсуждали. Я не хочу больше с тобой препираться. Если ты намерена полностью отказаться от того, что мы для тебя хотим сделать, скажи сейчас. Пусть тогда всеми делами в нашей семье в будущем будет заниматься твой брат.

– Ему 10 лет.

– Да, сейчас ему 10 лет, но истинный возраст твоего брата 50 лет. Мы лучше будем вкладываться в него, раз ты настолько не хочешь быть с нами.

– Я хочу. Не надо на меня давить.

– Если ты хочешь, то сделай то, о чем мы просим тебя. Или тебе хочется быть до конца жизни подростком, у которого на уме только самоутверждение? Подростком, который живет в мире, ограниченном постоянной борьбой с другими людьми?

– Не хочу. Но мне это все не нравится, пап.

– Это займет всего год. Плюс мы с мамой подумали и решили, что, если ты успешно пройдешь этот год, мы подарим

тебе квартиру, и ты сможешь жить отдельно от нас. И мы за тебя не будем волноваться. Даже обещаю не звонить тебе каждый день.

– А это уже интересно. И вы не отмените своего решения?

– Обещаю.

– Хорошо. Я буду стараться. Сейчас перезвоню их специалисту.

– Умница. Я очень рад, что хоть так мы смогли договорится.

– Не начинай снова, папа!

– Хорошо, хорошо.

София отправилась в свою комнату за телефоном. Однако, на противоположном конце никто не отвечал.

– Вот негодяй. Еще теперь меня игнорирует.

София набрала сообщение:

«Александр, вышло недоразумение. Перезвоните мне. Жду. София.»

Через час Александр вышел из бассейна и направился в раздевалку. Он не заметил сообщений на экране телефона, потому что оставил его в машине. Все-таки стресс еще не отпускал его.

Сев в машину, он увидел сообщение Софии и сразу же ей перезвонил.

«Так. Надеюсь, второй дубль пройдет успешно.»

– София, здравствуйте еще раз.

– Александр, вышло недопонимание. Вы не сердитесь на

меня?

– Нисколько. Все в порядке. Я даже понимаю вас в каком-то смысле. Вы тоже не сердитесь, я не знал, что это не ваше решение.

– Ну, почему же, мое тоже. Я и сама понимаю, что это нужно сделать. Просто не знаю... Не люблю, когда за меня принимают любые решения.

– Так, с чего начнем?

– Вы мне скажите.

– Я предлагаю вам устроить небольшой экскурс по 4 уровню. А для этого мы можем с вами сходить в театр, например?

– Если вы считаете, что так нужно... Пойдем.

– Так легче понять этот уровень. Все актеры четверки. Режиссеры. Писатели. Вам понравится пройти этот уровень. Вы на нем проведете немного времени, а моя задача просто помочь вам не совершить там ошибок.

– Мне говорили, что это единственный уровень способный любить. То есть ошибки могут быть связаны только с этим? Или с тем, что я захочу стать актрисой?

– Может быть. Но вы правы. Ошибки могут быть связаны с новыми чувствами по отношению к другим людям. Давайте я расскажу вам все при встрече. Я поищу, какие есть хорошие спектакли, где вы сможете воочию увидеть людей четвертого уровня. Собственно, и я сам четвертого уровня.

– Как интересно. Хорошо, я согласна.

– Отлично, – голос Саши звучал воодушевленно. Он уже

забыл о том, как эта же девушка утром его задела. – Я найду, что идет сегодня, и заеду за вами. Правда, уже прошло полдня, не думаю, что остались самые хорошие билеты. Но что-то наверняка найдется. Я сообщу.

– Хорошо, буду ждать. – произнесла София и соединение прервалось.

«Интересно, что же такого Ян умудрился с ней сделать. Или с ее родителями. Другой человек. И, по-моему, она достаточно милая. Так, главное не влюбляться. Вот это важнее всего. Это главная опасность четвертого уровня.»

Глава 8

«Таланты и поклонники»

Театр «Кристалл», в который Александр решил пригласить Софию, находился в Эрмитаже. На колоннах высотой в 20 метров возвышалась стеклянное плато со сценой и местами для зрителей. Два стеклянных лифта отвозили зрителей наверх. Спектакль назывался «Красота Чисел». Александр уже не раз видел его в онлайн, но никогда не присутствовал на самом спектакле. Ему нравился сюжет и то, как изменялся главный герой. Для четвертого уровня такой сюжет был наиболее близок по душевным переживаниям. В центре сюжета был молодой математик, который сбежал от родителей, заставлявших его учиться тому, что было ему не интересно. После побега он провел долгое время в скитаниях и поиске себя в жизни, применении своих способностей. Нашел место, куда его взяли аналитиком, и встретил девушку, которая в корне изменила его жизнь. Она настолько поверила в него и окружила своей заботой и любовью, что и его жизнь, и он сам стали меняться. Из невзрачного, сутулого, забитого и угловатого человека он превратился в свободного, светлого, целеустремленного и уверенного в себе мужчину. Героем в данной постановке Александр считал именно эту девушку.

София приехала к театру на такси. Выйдя, она позвонила

Саше.

– София, здравствуйте! – Саша узнал ее и подошел.

– Добрый вечер, – она говорила спокойно и равнодушно.

Такое ее настроение опять расстроило Сашу, ведь он ждал заинтересованности и содействия. «Она не возражает, и этого уже достаточно на сегодня.»

– Пойдемте, скоро начнется представление.

София молча проследовала за ним. Она осматривалась по сторонам и как будто искала кого-то знакомого. Неожиданно кто-то из посетителей Эрмитажа воскликнул:

– Это же Тринити Кэт! Смотрите!

Саша уже почти подошел к лифту, он подумал, что эта Тринити какая-то актриса и, видимо, поклонники ее узнали. Они вошли в лифт и стеклянные двери закрылись. Поднимаясь вверх, Саша увидел среди посетителей, оставшихся внизу, человека, который подбежал к лифту и смотрел на лифт, делая какие-то приветственные жесты руками. Он фотографировал лифт своим телефоном. Саша осмотрелся вокруг. Рядом была пожилая пара, дама с ребенком и София, которая стояла и улыбалась, глядя на молодого человека, который с восхищением таранился на поднимающийся лифт. Когда двери открылись, пассажиры вышли на стеклянный балкон театра «Кристалл». До начала спектакля оставалось еще 15 минут.

София не показывала никаких признаков заинтересованности к театру или тому, что говорил ей Саша. Она смотрела

вниз и изредка заглядывала в телефон.

– Четвертый уровень или возраст 20 лет открывает перед его обладателем большие возможности в творчестве, а также позволяет испытать чувство любви. Это единственный уровень, который способен на это чувство в чистом, истинном смысле этого слова.

София не слушала Александра. Но он продолжал.

– На более низких уровнях человек может пытаться любить, но вряд ли у него это получится. Однако, в каком-то смысле, для него это будет любовь. Он так будет считать. На более высоких уровнях люди способны полюбить, но для этого им надо будет приложить усилие. И только четвертый уровень способен испытывать это чувство постоянно. Быть вдохновленным этим чувством. Давать его объекту своей любви будучи и рядом, и на расстоянии. Эти люди живут этим чувством. Главная опасность, которая тебя поджидает на этом уровне, это и главное благо, и плюс этого уровня. Это желание любить, которое сильнее всех других желаний. Лучше всего на этом уровне заниматься творчеством. Все актеры, которых ты сейчас увидишь, люди четвертого уровня. Актеры, режиссеры, художники, фотографы... многие из них четверки. Это, в общем-то, самые лучшие люди на планете, они способны любить других людей, несмотря ни на какие обстоятельства. Собственно, я сам и есть такой.

София повернулась к Саше и спросила:

– И кого же ты сейчас любишь?

– Сейчас, наверное, никого..., грустно сказал Саша.

– И это по тебе заметно, – на мгновение София испытала сочувствие к нему.

– Это не критично. Но да. Четверки становятся несчастными именно потому, что никого не любят, и, в гораздо меньшей степени, грустят, если их не любят в ответ. Все это тебе предстоит пройти. Обычно, на переход дается год.

– Ты будешь таскаться за мной целый год?! – воскликнула София.

– Целый год, это не так уж долго. Обычно, при переходах так и делают. Но в твоем случае несколько месяцев и – сразу на пятый уровень.

– Отлично. Буду крутой. Хотя я считаю, что я крутая сейчас. Это родители не могут уняться.

– Может быть, я ошибаюсь, но, по–моему, ты бы хотела изменить свою жизнь. Такое у меня ощущение.

– Может быть, ты и прав. Пойдем занимать места, скоро начнется спектакль.

– Пойдем.

Пара направилась занимать места.

Спектакль продолжался около часа. Все представление София смотрела с большим интересом. Актриса, которая исполняла главную роль подружки и, в последствии, жены главного героя, была очень похожа на Софию. Может быть, именно поэтому она не отрывала от нее взгляд, представляя себя на ее месте. Необыкновенная магия театра в конце концов не

оставила ее равнодушной, тем более София знала, что скоро и она станет способна быть актрисой, если захочет.

Саша смотрел на сцену, он также отметил сходство главной героини с его спутницей. Но, когда он смотрел на Софию, ему казалось, что она более красива. Иногда он просто любовался ею.

«Она удивительно прекрасна!»

София улыбалась, как ребенок, глядя на сцену. Ей было интересно все происходящее. Можно сказать, что спектакль не являлся комедией, но все же в нем было немало юмора, хотя сюжет был достаточно простым. Главный герой, математик со странными привычками и тараканами в голове, встретился с молодой девушкой, которая работала фотомоделлю. Их роман не должен был начаться в нормальном мире, но так сложилось, что математик в нее влюбился и вдруг начал совершать открытия. Не ясно, то ли так совпало, то ли автор хотел показать, что это совпадение не случайно. Но любовь, которая проснулась в нем к этой девушке, сильно изменила его жизнь. Автор постоянно подшучивает над причудами математиков, их друзей, показывает различные сцены того, как складывается жизнь двух главных героев по отдельности. Вопросы, которые задают себе герои, поступки, которые они совершают самостоятельно или под давлением судьбы... Все это было в представлении. Заканчивался спектакль тем, что героиня говорила математику «да» на его предложение руки и сердца. Довольно простая история

любви на высоте 20 метров.

– Это было... интересно, – сказала София после того, как занавес закрылся.

– Я очень рад! Мне тоже очень понравилось.

– Она поверила в него. Это то, что всегда делала я с теми, кого любила. Или мне только казалось, что я их любила, если верить вашим теориям.

– Тринити! Тринити! – воскликнул молодой человек недалеко от них и побежал к ним. Он держал в руках телефон и пытался сфотографировать Сашу и Софию.

София ускорила шаги и направилась к лифту. Саша еле успевал за ней.

– Тринити – это кто?

– Неважно. Тебе это все равно ничего не даст. И это ничего уже не изменит.

– Хорошо, может быть посидим в кафе? У меня еще много для тебя информации, да и я хотел бы узнать тебя получше. Мне дали только личное дело.

– Личное дело? Очень похоже на моих родителей. Пойдем. Все равно мне сегодня нечем заняться. Послушаю, что мне предстоит пройти.

– Я думал, родители тебя посвятили в суть дела.

– Они сказали, что я дура и идиотка и так, как живу сейчас, далее жить нельзя. Знал бы ты, как они живут. Потом они что-то объясняли мне про сознание ребенка и подростка. И что сейчас есть возможность в вашей корпорации под-

нять мой уровень сознания. Что это новая жизнь, и что они потом не будут за меня переживать так сильно, как сейчас.

– И что ты об этом думаешь?

– Я думаю, что добилась многого сама. Мне нравится моя жизнь сейчас. И я не хочу ее менять.

Саша шел рядом, и все вокруг смотрели на него и его спутницу. София привлекала большое внимание. Яркая, красивая – она приковывала взоры мужчин.

– Мне кажется, на тебя все смотрят, ты удивительно прекрасна.

София улыбнулась.

– Пойдем в кафе, там меньше людей, – произнесла она.

В кафе, Саша помог Софии снять пальто, и они сели за столик.

– Я понимаю, что ты не очень заинтересована в этих переходах. Но я не тот, кто может повлиять на решение. Если тебе так сильно не хочется переходить, то тебе нужно поговорить с родителями. Может быть, они смогут изменить свое решение.

– Ты знаешь, я не думаю, что родители ошибаются. Глядя на то, как я сейчас живу, я не могу назвать свою жизнь правильной. Я постоянно общаюсь с какими-то не очень умными друзьями, моя популярность, с одной стороны, дает мне большой круг знакомых, но те, кого я хочу видеть среди своих друзей, не хотят от меня ничего, кроме постели. Мне кажется иногда, что они смотрят на меня, как на куклу. А те,

кто со мной дружат и, вроде бы, мои друзья, настолько примитивны, что мне с ними скучно. Они постоянно устраивают какие-то безумные приключения и тащат меня с собой. Иногда эти приключения заканчиваются хорошо. Иногда... Я даже не хочу рассказывать. Моя жизнь – это, похоже, путь вниз. Я это понимаю. Пока я красива, молода..., но что будет дальше? Я уже сейчас часто ловлю себя на мысли, что я не понимаю в этой жизни ничего. Мне казалось, известность сделает меня счастливой, но слава принесла с собой только постоянный круговорот отвратительных событий. Я ничего не создаю. Я бегу и показываю себя, вот и все что я делаю. Сама ли я сделала себя? Скорее мне мою внешность дали свыше. Я не верю в Бога и, наверное, тут я тоже не права.

Саша смотрел на Софию с восхищением.

– Значит, ты сама тоже хочешь изменить свою жизнь?

– Думаю, что теперь «да». Не знаю, к чему это приведет, конечно. Но так, как сейчас, я жить не могу. Вроде бы можно было выйти замуж и это изменило бы мою жизнь. Но я не хочу этого. Просто я сама не вижу, как можно что-то изменить. Этот круг – бесконечный круг, из которого нет выхода. Возможно, мои родители правы.

– Мне кажется, ты могла бы найти выход сама, ты очень умна. Но то, что тебе помогут, ничуть не хуже.

– А ты думаешь, что можно найти выход самостоятельно?

– Насколько я понял, «да». За год работы в ОКО мой истинный возраст увеличился на 3 года. Я сделал это самосто-

ательно. Но ключевые переходы... они в десятках лет сразу измеряются. Про них я пока что не могу ничего сказать. Ян говорит, что человек все может сделать сам, мы лишь помогаем сделать это быстрее и безопаснее.

– Ян, это твой начальник?

– Да, он мой наставник и руководитель.

– Я вижу, ты им восхищаешься. А ему сколько лет?

– Ему 30, но его истинный возраст 69.

– Если я не ошибаюсь, то моему отцу тоже 69 по вашей системе.

– Это неудивительно. Твои родители платят огромные деньги за переход. А именно те, кто от 60 до 69, и есть главные обладатели или добытчики денег в нашем мире. Зациклены на деньгах.

– О да, это про моего папу!

Саша улыбнулся.

– На четвертом уровне ты пробудешь недолго. Насколько я понял, даже меньше, чем три месяца. В принципе, тебе нужно на четвертом уровне научиться любить и дарить любовь окружающим людям. Причем, это должна быть бескорыстная любовь, то есть не обязательно взаимная.

– Этого у меня было уже много. Только и делала, что любила каких-то дураков.

– Отлично. Значит, будет не так сложно. Можно компенсировать время, которое ты пробудешь на 4, вместо любви творчеством. То есть просто нужно что-то создавать. Навер-

няка, ты уже что-то делала такое. Вот теперь это получится у тебя сделать в 100 раз лучше. Что бы ты ни создавала, ты во все будешь вкладывать душу. Вкладывать частичку себя. Как правило, то, что создают четверки, очень нравится людям. Так что тебя обязательно будут любить.

– С творчеством у меня есть одна идея: я хотела в детстве делать игрушки. Сама делать. Моя мама, она очень простая. Но она очень давно, еще до того, как встретила папу, делала игрушки. Они были не очень сложными. Но мне, когда я была ребенком, очень нравились. Я тогда думала, что однажды я сама буду их делать. Куклы, мама делала кукол...

– Это прекрасно. Вот это хорошее занятие. Главное, это почувствовать момент, когда ты что-то создаешь. С душой. Ты это почувствуешь. Когда вещь, которую ты создал и держишь в руках, как будто является частичкой тебя.

– Думаю, что я понимаю, о чем ты. Мы засиделись, и мне пора.

– Хорошо. Завтра мы еще поговорим, я надеюсь.

– Конечно. Ты извини, что я так с тобой вначале поговорила. Просто ты попал под горячую руку.

– Никаких обид. Все в порядке.

– Спасибо.

Саша проводил Софию до выхода. Такси уже ожидало ее, и она умчалась в нем к себе домой, оставив Сашу под вечерним небом Москвы в полном одиночестве.

Разговор был очень романтичным в представлении Саши.

Он, как и всегда, уже планировал жениться на девушке, которую он видел впервые. Романтические мысли в его голове рождали образы, идеализирующие Софию. Вдруг он вспомнил о конкурентах, которые их фотографировали и бросали восторженные оклики в их след: «Надо узнать, кто эта Тринити», Саша начал искать в телефоне упоминания и быстро нашел.

Оказывается, София была популярной в социальных сетях личностью. И не просто популярной. Более 100 000 подписчиков.

– Как же эта информация не попала в личное дело...? – едкое чувство прожгло Сашино сердце. Он уже почти женился на девушке, которая была суперзвездой.

– Так она, оказывается, звезда, а ко мне она просто сошла с небес. Она совсем не обычная и не такая же, как все, которой я возомнил помочь...

На душе у Саши становилось темно. Как мог он быть таким наивным. На огромном числе фотографий она была одета, мягко говоря, фривольно, и Саше все больше становилось ясно, почему ее родители так хотели поднять ее уровень. Она сама не знала, что ей делать. Добившись популярности за счет своей красоты, по большей части, она не нашла другого пути, как только продолжать эксплуатировать свою внешность. Но в новых постах она начала использовать сексуальность, а в самых последних уже можно было говорить о том, что речь идет о развращенности ее личности.

– Многое теперь можно объяснить. Ее не просто хотят перевести, ее хотят вытащить из того круга, в котором она сейчас деградирует.

На улице уже стало прохладно, и Саша направился к своему электрокару. Сев в машину, он набрал номер Яна.

– Привет! – у Яна, как всегда, был веселый голос.

– Ну, что я тебе могу сказать. Родители не назвали тебе истинных причин необходимости перехода Софии. Она, оказывается, звезда, и ее фанаты ходят по всей Москве. Пока мы были в Эрмитаже некоторые из них махали ей и постоянно фотографировали нас.

– Как интересно.

– Да, и я думаю, что смысл перевода ее выше в том, что родители очень хотят сменить ее образ жизни. И большой вопрос, как это получится сделать, если она, по моему мнению, совершенно не хочет отказываться от той жизни, которую она ведет.

– Это не важно. Хорошо, что ты установил это. Сегодня же мы поставим ее на переход выше. Завтра проснется на четвертом уровне.

– А что делать мне?

– Я думаю, завтра ты заметишь изменения в ее поведении. Твоя задача – просто наблюдать. Походи с ней, погуляй. И сообщи мне, все ли в порядке. Заодно проверь, что покажет ОКО. Следи, как изменяются характеристики, и вообще – развлекай девушку. Не грузи ее ничем.

– Хорошо, я тебя понял. Дождемся завтра.

После этого разговора, Саше стало еще тяжелее. Он понял, что совершенно не понимает, как Ян собирается выполнять задачу. Девушка против. Родители врут. А еще придется разбираться с ее окружением и фанатами, которые снуют на каждом углу. Впервые за время работы в ОКО ему стало невыносимо сложно. Чувство тревоги начало проникать в его сердце. Он шел в области, которые ему еще не были известны, но главное, что его беспокоило, это несправедливость данных действий. По всему было видно, что София хочет остаться такой же, как она есть сейчас. Может быть, в результате она скатится ниже, а может быть и нет. Но это ее жизнь, и она не хочет ее менять. Завтра же она будет вынуждена жить на другом уровне сознания и учиться что-то на нем делать. Саше стало ее немного жалко.

На телефон пришло сообщение:

«Спасибо за приятный вечер. София.»

– Как мило. Она так мила и красива. В любом случае я ничего не могу изменить. Не думаю, что ей станет хуже. Она, как в клетке, или, точнее, как белка в колесе. Звезда в клетке. Вот, что сейчас с ней происходит. В принципе, в ее жизни нет никаких забот, кроме тех, которые она сама себе создает.

По дороге домой Саша расстраивался, что не сможет на ней жениться.

– В конце концов. Она идет своим путем, я своим. А главный вывод из всего этого – то, что Ян дает человеку воз-

возможность увидеть цель глобально в жизни. Без нас ей не достигнуть ее. А другой цели у человека быть не может. Иначе все превращается в замкнутый круг, по которому человек бежит, как белка в колесе.

Сделав данный вывод, Саша направился к своему подъезду. На улице уже становилось довольно холодно. Осень бесшумно окутывала дома. Природа готовилась обновиться.

Глава 9

«ДОСТОИНСТВО»

На следующее утро Ян разбудил Александра своим звонком.

– О, Ян... Что так рано? – спросил Саша сонным голосом.

– Сегодня ночью Софию перевели с третьего уровня на четвертый. Мне нужно тебе многое пояснить.

– Хорошо, слушаю тебя, – Саша медленно поднялся с кровати и направился к кофемашине. – Рассказывай, что я должен знать.

– Она не знает, что ее перевели. И говорить ей об этом не нужно. Просто наблюдай.

– А вообще будет заметна хоть какая-то разница?

– Последний санкционированный переход был осуществлен 10 лет назад. Я смотрел материалы по переходам 3 на 4, можно сказать, что сначала ничего особенно не будет заметно. Человека нужно подтолкнуть немного в новые области сознания, которые у него открылись. Разница между уровнями любимыми – огромная. Не скажу, что она стала другим человеком, но очень близко к тому. Теперь она может любить, творить. И главное: ей больше не должно нравиться соперничество, споры постоянные и демагогия, которая на третьем уровне зашкаливает.

– Звучит интересно. Все это я прочитал в материалах, которые ты мне предоставил. Может быть, есть что-то еще.

– Я не слышу энтузиазма в твоем голосе, Саша. Просыпайся уже скорее. Она сегодня должна с тобой встретиться?

– Сегодня, вообще, может быть, но она такая непостоянная. Так что не факт.

– Вот и отлично. Но, если захочет, ты сразу поезжай к ней и следи за ее поведением. Мы должны убедиться, что переход прошел успешно. Ее возраст в ОКО не должен прыгать, меняться постоянно. Характеристики в матрице также должны быть стабильны, хотя я предполагаю, что может быть изменение в характере. Главное, что ты должен установить, насколько ей комфортно и хорошо. Нет волнений. Встретишься с ней один-два раза, если она сама попросит, расскажешь, ответишь на все вопросы. В целом, ты должен будешь за ней присматривать. Но больше времени на нее особо тратить не нужно. Ты нужен мне в другом деле.

– Ох. Сразу столько всего на одно утро.

– Да уж, что поделаться, так складываются события, и я не думаю, что это все случайно. Айрин накопила в ОКО нечто тревожное. Она хочет с нами поделиться этой информацией. Что конкретно, точно я пока не знаю, но боюсь, что это угрожает и нам с тобой тоже.

– Да что случилось? Мы же так хорошо начали работать.

– Это не связано с нашей работой, это связано с тем, что поручает Мон лично Айрин. Ей страшно, поэтому она и ре-

шила нам рассказать.

– Хорошо, я просыпаюсь и, как можно скорее, еду в офис.

– Договорились.

Когда разговор закончился, у Саши все еще было сонное состояние. Он выпил кофе. Оделся и вышел на улицу к своей машине.

– Жду с нетерпением... что же там случилось? – Саша включил электрокар и отправился в офис.

Дорога промелькнула, как одно мгновение. Саша был весь в мыслях о том, что случилось, поэтому он даже не заметил, как уже открывал двери в офис.

Ян что-то делал у компьютеров, но, увидев Сашу, сразу подошел к нему и протянул руку.

– Привет. Я уже все услышал, а теперь послушай ты. Айрин была здесь, но когда я приехал, куда-то исчезла. Она прислала сообщение, что будет через два часа.

– Так, и что будем делать.

– Ну, у тебя еще есть два пробела... На самом деле их еще семь, но основных два, а если быть абсолютно точным, то три. Это пятый, шестой и седьмой уровни. Я постараюсь тебе вкратце про них все объяснить. Остальное сам прочтешь в документах.

– Конечно, Ян. Слушаю тебя внимательно, – Саша уселся на диван и смотрел на Яна, который важно расхаживал из стороны в сторону, готовясь прочитать лекцию.

Итак, – начал Ян, – Основное, что тебе нужно знать о пя-

том уровне, так это его главная слабость, а именно: гордыня. Это самое слабое место и бич пятого уровня, который не позволяет ему развиваться и подниматься выше. Более современное название этой слабости – эго. В определенный момент жизни пятеркам начинает казаться, что это они сами всего добились, никто им ничем не помогал и только они сами представляют собой ценность в их глазах. Они начинают верить, причем фанатично, только в самих себя. Я скажу тебе так: вера в себя это хорошо. Но плохо, когда это переходит определенную грань, потому что это уже самоуверенность, а ее последствия всегда печальны, мой друг.

– Понимаю. Думаю, что иногда и я сталкивался с таким качеством в себе, хотя я не пятый.

– Да любой человек сталкивается, но только пятый это делает настолько безумно и фанатично. Как правило, это стоит ему карьеры, а в худшем случае самой жизни. В определенный момент их душа разрывается от вопроса, сами ли они всего добились или есть высшие силы, которые их вели всю жизнь. Разрывает, потому что они не могут дать ответ. Это вызывает определенные страдания и также имеет последствия, правда, менее тяжелые, но все же такие люди становятся невыносимыми для окружающих.

Саша смотрел на Яна и внимательно слушал все, что тот говорил.

– Наверное, это все, что я могу про них рассказать. Тебе же при встрече пятых надо быть осторожным, эти люди ци-

ничны. Они, как правило, не жалеют других и не собираются им сострадать. Все их шаги нацелены на их собственное эго и очень редко, когда встретишь сбалансированного пятого, у которого открыта дорога на шестой уровень.

– Ты хочешь сказать, что шестой умеет сострадать?

– Я тебе скажу так: любой человек должен уметь сострадать. Если он на это не способен, значит, он либо застыл в своем развитии, либо уже деградирует. Шестые, конечно, еще более циничны и еще более расчетливы. И я не защищаю их. Но мы хотя бы искренне говорим «нет» или «да». В нас нет гордыни, нет эго. Мы, в целом, считаем, что, конечно же, наша жизнь находится в руках высших сил, и мы лишь служим по мере возможностей. Стараемся что-то делать сами при их поддержке.

– Ян, мне нравится. Я тоже хочу быть шестым.

– Я знал, что тебе захочется стать таким же, но послушай теперь одну историю, чтобы ты понимал, как заканчивается путь шестого уровня.

– А про слабости шестерок ты не расскажешь?

– Главная слабость – это одиночество. Но, если посмотреть навскидку, то еще одна очевидная слабость – это жадность. И еще – желание обмануть другого. Я говорю тебе это честно, потому что я через это прошел. А также есть чрезмерное желание подавлять других людей. Отсутствие любви к другим людям. Даже близким. Вообще, это отдельная тема о сбалансированности уровня человека, пока же послушай

историю. Я видел это все своими глазами, когда мне было 18 лет. И я тогда не знал, кто я такой. Видимо, мне показали, каким будет мой конец, если я пойду неверным путем. Правда, при этом не сказали, какой путь верный, – Ян улыбнулся.

– Да. Рассказывай!

– В 18 лет я оказался в больнице с переломом руки. Да, так вышло: я был юн и везде постоянно лазил, катался на мотоциклах, в общем, это не важно. Родители отправили меня в самую дорогую больницу за городом на тот момент. Все сделали быстро, и на следующий день я уже мог вернуться домой. Но один день у меня был, и я решил выйти прогуляться по территории. Был ясный день, очень красивый парк, я бы сказал даже, сад. Я присел на одну из скамеек возле домика для белок и наблюдал, как они весело грызли орешки. Как вдруг услышал издали голоса. По дорожке, которая шла параллельно той, где находился я, медсестра катила инвалидное кресло. В нем сидел пожилой мужчина. Наверное, его можно было назвать стариком (очков у меня тогда не было), но я уверен, что это был шестой. Рядом с ним, как бы сопровождаая, шли два огромных бугая в костюмах. Насколько я понял, это была его охрана. Не знаю, каким состоянием он владел, но, думаю, немалым. На его руке были часы за 2 млн. долларов. А, скажу по себе, если ты купил часы за 2 млн. долларов, значит, у тебя точно есть не меньше 100 млн., – Ян сделал паузу и прошел к кофемашине.

– Ян, я вот вспоминаю, какие на тебе были часы, и Ролс...

Я так понимаю, у тебя есть 100 млн.

Ян улыбнулся.

– Конечно, есть.

– Обалдеть.

– Это не так важно, мой друг. Слушай, что было дальше.

Ян сделал себе кофе и продолжил рассказ.

Сначала я плохо мог разобрать, о чем они говорили, но, когда они подошли ближе, услышал:

«Ну, у нее же день рождения, я уверена, что вы можете и должны ей позвонить.» Это произнесла медсестра, сопровождавшая инвалидное кресло.

«Я даже не знаю. Она так молода. Может быть, у нее свои дела.»

«Да в конце-то концов, она же ваша жена!»

– Насколько я понял, речь шла о молодой жене этого старичка. Судя по тому, что на кресле висела капельница, и судя по его истощенному виду, он был очень болен. Но старик почему-то очень боялся позвонить жене. Медсестра убеждала его, что это можно и нужно сделать. И что он все выдумывает. Я не знаю, что мешало ему просто взять и позвонить. Хотя главный вопрос, конечно же, почему не его жена везла кресло в этот день своего рождения...

– Так, и что было дальше. Он позвонил?

– Да, он позвонил. Мне было неловко подслушивать, и я немного наклонился, чтобы меня не было видно за кустарниками. Он сказал ей «привет» и еще что-то. Видимо, по-

здравлял. Было такое ощущение, что она пытается быстрее от него отвязаться, а он все хочет, ну, еще хоть пару слов услышать. Мне было жалко его с одной стороны, но с другой, я разумно думал, а зачем вообще он женился на такой молодой женщине, если сам уже давно старик. И тут он вдруг начал задавать ей один и тот же вопрос. Видимо, он плохо слышал или она не отвечала, но он раза 3 точно ее спросил:

«Ты меня любишь?!»

– Она точно ему отвечала, что «Да», просто он спросил три раза, и она уже довольно громко кричала в трубку, так, что даже мне на расстоянии было хорошо слышно. Зачем он повторял этот вопрос, не знаю. Ну, он не то чтобы просто повторял. Он как бы говорил: «все-таки любишь?» Уверен, ему было ясно, что жена лжет. Он сохранял достоинство и не спрашивал, почему она не с ним и чем она там занята. Его решение мне понятно, он предпочел самообман жесткой правде. Он был согласен на этот обман.

– Обман в чем?

– В том, что он добивался к себе человеческого отношения в жизни. Он, скорее всего, всегда шел по пути выгоды, всегда относился к людям, как к инструментам, к вещам. А в итоге, есть молодая жена, есть достойное положение в обществе, а человеческого отношения к нему так и нет. Но он согласен погрузиться в самообман, что оно есть. Может быть, он искал в голосе жены нотки правды. Но я уверен, что он готов был довольствоваться иллюзией того, что его еще и лю-

бят в конце его жизни. Это поразило меня. Какой страшный финал. Жена, которая ждет, не дожидается твоей смерти, которой не хочется о тебе заботиться, фактически, но она делает вид, что ты ей нужен. Уверен, что у него были в жизни еще и другие жены, и любовницы. Но вот его реальный финал. Вот с чем он пришел к финишу на шестом уровне. Я потом, уже через много лет, узнав об ОКО, нашел его. Он, действительно, скончался в тот год, и все состояние его перешло к молодой жене, которой было 26 лет. Хотя не знаю, может быть он и не шестой... Но весь его жизненный путь указывает именно на это.

– Ян, если честно я не очень понял, ты хочешь сказать, что его никто в жизни не любил?

– Нет, я хочу сказать о том, что если ты добиваешься всего, переставая быть человеком, можешь не рассчитывать на то, что в один прекрасный день появится тот, кто вдруг даст тебе человеческое отношение. Но ведь никто же не скажет правду. И у тебя будет только один выбор: либо самообман, либо, все-таки, попробовать стать человеком. Что я лично и пытаюсь делать каждый день, – Ян сделал паузу. – Я рассказал тебе реальную историю, а ты подумай сам, как ее правильно истолковать. Но после этого случая лично я решил, что буду стараться не оказаться в таком финале. И поэтому я в ОКО, наверное. Поэтому я здесь рассказываю тебе то, что знаю, пока мы ждем Айрин.

– Да, спасибо, Ян. Уверен, у тебя такого не будет. Ты же

позитивный человек. Обязательно найдется та, которая тебя полюбит таким, какой ты есть, и будет относиться к тебе по-человечески.

Ян улыбнулся.

– Спасибо. Кажется, я слышу, что кто-то шагает по коридору, это точно Айрин. Отлично.

Айрин зашла в офис и поздоровалась с Сашей и Яном.

– Я ездила уточнять еще кое-какие детали, но так и не нашла ничего нового.

– Расскажи, в чем, конкретно, дело? Есть какие-то факты или это твоя теория заговора? – сказал Ян.

– Вот именно, сложность в том, что у меня нет никаких фактов. Только подозрения. Я не могу быть уверена в том, что они подтвердятся. Но все указывает на то, что подозрения небезосновательны. – Айрин стояла перед ними у окна офиса, она ненадолго отвернулась и посмотрела в окно. Затем глубоко вздохнула и продолжила.

– Мои ученики. Они начали пропадать. Все началось еще в прошлом году, из выпуска исчезли 5 учеников, достаточно сильных. Мне интересно иногда пообщаться с теми, кого учила, посмотреть, что с ними сейчас, и я пишу им или просто ищу информацию о них в сети. Конечно, все данные о моих учениках засекречены, их имена изменены. А что касается агентов, так там вообще такая секретность, что их найти просто невозможно. Вот я и решила сначала, что это связано с секретностью и не придавала этому значения. Но в следу-

ющий выпуск пропали уже 10 учеников, то есть почти весь класс. А я точно знала, что агентами там могли стать не более чем двое. Все были очень сильными. Они либо должны пойти в архитекторы реальности, либо в высшие контролеры на службу к лидерам стран. В агентах с их способностями делать было нечего. Но я проверила и убедилась, что никто не брал их на службу. К таким данным у меня есть доступ. И я решила обратиться к истории их матриц в большой базе данных. Однако, все данные там были удалены. Последней каплей стало исчезновение всей моей новой группы. Как мне объяснили, их сняли с обучения и перевели на стажировку, которая засекречена. Такого никогда не было раньше, и это меня очень насторожило. Данных об учениках я нигде не нашла, также, как и о других подобных случаях., – Айрин снова посмотрела в окно, она как будто не хотела рассказывать о том, что она сделала дальше.

– Я не могла больше оставаться в неведении и использовала технологии Ра, которым он сам меня обучил. И то, что я увидела, меня ужаснуло. Согласно этим данным, мои ученики и не живы, и не мертвы. Они находятся в странном неясном состоянии. Матрица ОКО не может получить по ним ответ. Я предполагаю, что Мон как-то использует моих учеников. С ними что-то делают такое, о чем мне страшно даже подумать... – Айрин села за стол и обхватила свою голову руками.

– Расскажи, что было, когда ты пришла к Мону за ответа-

ми, – Ян сидел с мрачным лицом.

– Когда я пришла к нему, он все отрицал и попросту выгнал меня.

– Ты ругалась с Моном? Он же самый сильный экстрасенс в мире, – произнес Саша

– Откуда у тебя такие данные? Я бы сказал, что нет никого сильнее нашей Айрин. Все относительно, мой друг.

– Мон боится меня, я это чувствую, он знает, что я сильнее его. Природа происхождения нашего дара различна. Насколько я ощущаю, его дар неестественный. Он как будто забрал его у кого-то, или кто-то ему его передал. Уверена, что он даже не умеет им пользоваться в полном объеме. По моим ощущениям Мон, скорее, обычный человек, чем экстрасенс.

– Так получается, что сейчас у нас ничего нет, кроме опасений, я бы сказал, пусть и серьезных опасений... – Саша удрученно смотрел на своих друзей.

– Давайте считать, что у нас есть основания для расследования. – Ян был настроен решительно, – Мы должны выяснить, где находятся все эти дети. Чтобы ты понимал, Саша, у Айрин ученики очень юные. Насколько я знаю, ты даже видел их однажды в классе. А сама Айрин прошла в жизни через такое...

– Не надо, Ян. Это не имеет значения. Главное, что мне нужно – установить местонахождение моих учеников.

– А что мы будем делать дальше? Предположим, что мы их найдем, и? – спросил Саша.

– Если с ними что-то случилось, я уничтожу Мона, – Глаза Айрин были полны ярости.

– Прости, что?, – Ян, похоже, был удивлен.

– Я уничтожу его. Сотру в порошок. Уберу с лица земли...

– Друзья, подождите. Мы еще ничего не узнали точно. Давайте не будем считать, что Мон такой наивный и простой, и даст нам так легко что-то узнать, – Саша попытался успокоить Айрин. – Какой наш первый шаг? Есть ли хоть какие-то зацепки, где нам искать этих детей?

– Пока у нас есть только предположения., – Ян тоже хотел помочь Айрин, но ему мешало врожденное чувство безопасности. – Если мы начнем копать, это будет сразу же замечено. А если Мон, действительно, в этом замешан, то нас тут же вышвырнут из ОКО, если только не сделают с нами чего-то похуже. Поймите меня, я не боюсь, а лишь описываю вам возможные последствия наших шагов.

– Я не прошу вас помогать мне.

– Нас не надо просить, Айрин. Одной тебе не справиться.

Саша слушал и понимал, что его мечты о счастливой жизни и работе в компании мечты начинают разрушаться. Если откроется какая-то ужасная правда о том, что скрывает Мон, то с работы его выгонят точно. Противное чувство страха появилось в его теле. Его тошнило от этого чувства. Страх за то, чтобы потерять все, что для него так важно ради справедливости. Но по- другому он поступить не мог.

– Я в деле. Не знаю, правда, чем я могу пригодиться, у

меня нет ни способностей, ни особых качеств. Но я готов помочь, чем смогу.

– Спасибо. Я тоже в деле, – Ян гордо встал рядом с Сашей и сложил руки. – Мы рыцари Джедаи! Мы несем справедливость в галактику.

Айрин улыбнулась.

– Если честно, я вообще надеюсь, что мы ничего не найдем и все это лишь мои страхи из прошлого и паранойя.

– Хорошо. Так с чего мы можем начать? Я предлагаю устроить обыск в кабинете Мона. Или мы можем обыскать весь кампус. Может быть, найдем что-то подозрительное.

Айрин отошла от окна и посмотрела на Яна.

– Не нужно искать. У меня есть подсказка, где нам нужно начать поиски.

– Откуда?

– Честно говоря, я не могу сама понять. После того, как я пришла к Мону и устроила скандал, кто-то прислал мне письмо, в котором были указаны координаты. Я уже проверила: это остров недалеко от Таиланда. И я предполагаю, что начать нам нужно именно с него. Там, возможно, мы найдем что-то или кого-то, кто подскажет.

– А ты не думаешь, что это сам Мон тебе дал подсказку, чтобы мы приехали в ловушку?

– Думала. Риск, конечно, остается.

– С тобой, Айрин, мне не страшно ехать хоть на край света. Я видел твои уроки, даже страшно представить, на что ты

способна за рамками обучения.

Айрин снова улыбнулась.

– Я не всесильна. Но не думаю, что для нас может представлять угрозу что-либо кроме самого Мона лично. С ним придется повозиться.

– Вы шутите? Какие еще сражения с Моном!? Уж насколько я готов идти на безрассудные поступки, но даже я понимаю, что здесь нужно действовать скрытно. Прилетим на остров и сольемся с толпой. Тихонько узнаем, что и как. Поищем по острову следы, которые могут указывать на пропавших детей, и уедем, – выпалил Саша.

– Ты говоришь разумно, мой друг. Давайте, по возможности, без драк.

– Согласна, – Айрин подошла к Саше и Яну. – Значит, летим в Таиланд?

– Значит, летим, – ответил Ян.

– Летим в Таиланд, – продолжил Саша.

– Сегодня же я подготовлю нам билеты и документы. Наши устройства легко отследить. Придется оставить их дома. У меня есть парочка очков первого поколения. Они нигде не зарегистрированы. Ну, как парочка: была целая партия, но я почти всю распродал, а несколько штук осталось. Всем хватит. Они не такие стильные, как очки последнего поколения, и на них старый софт, который выдает только числа, но суть в том, что они дадут нам нужные данные по тем, кого мы будем встречать. Даже если их засекут и отключат, никто не

догадается, что это мы.

– Прекрасно.

– Я поеду домой соберу вещи.

– Да, нам всем нужно подготовиться. Предлагаю полететь завтра. Думаю, что за один-два дня мы все найдем. И через четыре дня мы уже будем здесь с новыми данными нашего расследования, – Ян был готов улететь уже сейчас, но понимал, что только он способен и готов на такие резкие движения в одну минуту.

– Отлично. Я буду готов завтра утром.

– Полетим на обычном самолете со всеми, мы не должны привлекать внимание. К тому же все космопорты контролируются специалистами из ОКО. Вероятность того, что нас там опознают и начнут задавать вопросы, гораздо выше.

– Прекрасно. Встречаемся завтра в аэропорту. Во сколько, Ян? – Айрин посмотрела на Яна.

Ян что-то нажимал в телефоне и через секунду произнес.

– Билеты забронированы. Вылет в 14:00, мы будем на острове Phuket вечером. Оттуда придется искать транспорт, но я планирую арендовать яхту. Она доставит нас к требуемым координатам.

– Итак, все ясно. Спасибо вам, – Айрин взглянула на Сашу.

Саша сделал поклон головой в знак почтения. Он был рад помочь Айрин.

Через 15 минут все ехали в лифте.

– Не слишком ли мы спешим? – спросил Ян.

– Мне кажется, мы слишком тормозим... Можно было полететь сегодня и сейчас – ответила Айрин.

– Утро вечера мудренее, может быть, что-то забыли, а так есть время еще раз все обдумать и подготовиться. Составить план возможных действий, к примеру...

– Я составлю план, – после паузы продолжил Ян.

– В Таиланде жарко, насколько я помню... – сказала Айрин.

– Да, и сейчас там сезон дождей, – уточнил Саша.

– Берем с собой плавки, купальники... Легкую одежду. Прививки делать не будем, хотя стоило бы. Что еще? – спросил Ян, глядя на Айрин.

– Да... Возьми с собой какие-нибудь лекарства, если, конечно, их разрешат пронести на самолет, – сказала Айрин.

– Хорошее место – этот остров. Может быть, у нас будет время там хотя бы на пару часов остановиться передохнуть, продолжил Ян

– Времени у нас немного, – строго сказала Айрин.

– Хорошо, хорошо, но нам будет нужно хоть немного маскироваться под отдыхающих, – Ян немного расстроился. – Айрин, ты только не накручивай себя и будь спокойнее, ты сама знаешь, что все эти нервы, жесткость и жесткость – они ничем не помогут.

– Да, ты прав, надо взять себя в руки, что-то я сильно стала переживать.

– Бывает. Окей, всем до завтра. Саша, я за тобой заеду.

– Хорошо, Ян.

Друзья вышли из лифта на парковку и отправились к своим машинам. Сашу опять начало охватывать чувство тревоги, но, когда с тобой рядом такие друзья, то море по колено. Он уверенно сел за руль и отправился домой готовиться к путешествию.

Глава 10

«Остров»

После перелета Ян, как и обещал, зафрахтовал небольшую яхту с бесшумными двигателями. Через несколько часов она уже летела по водной глади, приближаясь к небольшому острову. Согласно координатам, которые были у Айрин, обозначенное место находилось в южной части этого острова. Приблизившись, они увидели огромной высоты скалу. У ее подножия были густые заросли. Яхта встала возле берега, все спрыгнули в воду и двинулись к земле по мелководью.

– Классно. И вода теплая, – Ян улыбался.

Добравшись до берега, друзья стали осматриваться вокруг.

– Судя по координатам, мы почти на месте, – Айрин смотрела в экран своего телефона.

– Мы на месте, но здесь ничего нет.

– Давайте пройдем к лесу, там, кажется, что-то мигает.

Вдалеке, в лесу мерцали небольшие стержни с лампообразными наконечниками.

– Итак, мы на месте, и здесь стоят какие-то лампы, – удивился Саша.

– Это не лампы, мой друг, а, насколько я могу понять,

это передающие устройства. Они передают информацию на спутник. Но, что интересно, я вижу в них следы ТОТ.

– Т.е. это технологии ОКО.

– Это могут быть чьи угодно технологии, но они передают информацию на огромные расстояния прямо сейчас. Странно, что это место не охраняется.

– Сплюнь.

– Хорошо для нас, в любом случае.

– Здесь что-то произошло или происходит, не думаю, что такие устройства могут установить случайно.

– Вопрос в том, что нам делать дальше.

– У меня нет идей, мало информации. Здесь, возможно, какой-то криминальный остров. Пока мы летели, я узнавал, кто им владеет, и кто тут живет. Сведения о собственнике довольно странные. А вот живут тут все, кому не удалось в жизни занять нормальное место. Конечно, мы можем попробовать заглянуть в город.

– Точно, пойдем посмотрим, что там происходит. Мы новенькие и нас сразу заметят те, кто что-то может знать.

– Прекрасно. Как ты предлагаешь туда пробраться?

– Я считаю, что нашу яхту туда заводить опасно. Ее попросту могу утащить.

– Ян, если ты не заметил, то тут скала высотой метров 100.

– Не думаю, что это проблема, Саша, – возразил Ян и достал из своей сумки небольшого дрона. – Он уточнит, где можно приземлиться, а потом и мы полетим.

– Полетим?

– Да, все очень просто, – Ян активировал дрона, тот поднялся ввысь и через несколько секунд скрылся за вершиной скалы. Ян снова полез в сумку и достал два ранца. – Сейчас дрон проложит маршрут, мы оденем эти коптеры, и они доставят нас точно к удобной точке приземления.

– Ты уверен? Они как-то ненадежно выглядят, – с тревогой сказал Саша.

– Я уверен. Эти двигатели разработал лично я.

– Я, я,я... Ян!?! – произнесла Айрин с сарказмом.

– Да, что-то я много о себе! О! Опять сказал «Я», – Ян посмотрел на телефон. – Все, дрон нашел место, полетели. Одевай ранец. Пристегни получше.

Через 5 минут оба стояли в жилетах, к которым была прикреплена тонкая рама. На раме были два широких двигателя с соосными винтами.

– Теперь нажимаешь кнопку на жилете, и он доставит тебя в точку, которую нам нашел дрон.

– Прямо, как Карлсон.

– Ах ха! Да, что-то около того.

Саша нажал кнопку, и винты начали быстро раскручиваться, а через несколько секунд он уже поднимался в воздух. Путь по воздуху до точки приземления занял около минуты. Система плавно приземлила Сашу, и он стал оглядываться по сторонам.

– Как же это круто! – воскликнул Ян, когда он появился

из-за вершины скалы и подлетел к Саше.

Через минуту уже оба стояли рядом на земле и стягивали с себя жилеты.

– А как же, Айрин? – спросил Саша.

– Она остается внизу. У нее есть связь с нашими устройствами, и она будет видеть все, что видим мы.

– Ох, не нравится мне все это, опасно ее тут одну оставлять.

– Все будет хорошо. За нее можешь не волноваться. В опасности будут те, кто к ней приблизится. А мы пойдем в город, порасспрашиваем жителей и уйдем. Мы для местных не представляем угрозы или какой-либо ценности. Говорят, что тут уровень безопасности выше, чем в самых современных государствах.

– Что-то я сомневаюсь, что при анархии такое возможно.

– Тут не анархия. Тут, насколько я понимаю, у власти стоят какие-то авторитеты, и они разрешают все конфликтные ситуации. В идеале нам бы встретиться с кем-то из них.

– Ну, прекрасно, – Саша медленно пошел вниз по склону, глядя в сторону города.

Через 20 минут друзья уже были у подножия горы и через поле двинулись к городу.

– Кстати, Ян, ты еще не забыл о том, что мы не знаем местного языка?

– Тут говорят на разных языках, правда, преобладает тайский. На английском говорят почти все. Не переживай:

я знаю 6 языков, так что общаться я смогу свободно.

Впереди показались люди, которые суетились возле грузовика.

– Видимо, машина сломалась...

Друзья подошли поближе. В очках засветились данные о людях. Трое были 12 лет и один 17. В характеристиках у всех были одинаковые числа.

– Это очень странно. У всех одинаковые числа. Видишь? Единицы – это характер, он у всех мягкий. Чувство долга – две восьмерки. И полностью отключена память.

– Насколько я помню, выключенная память плюс доброта – это признак рабства.

– Нет, ты забываешь, что характер должен быть также отключен. А он есть. Это не рабство. Это похоже на передачу контроля кому-то третьему. Может быть, какому-то боссу. Но, как правило, такое бывает крайне редко, и чувство долга тут совсем не нужно. Я пока не могу точно сказать, что это. Но вряд ли это массовая обида.

– Хорошо, давай просто пройдем мимо. Дети все-таки могут быть опасны.

– Не забывай, что они не знают, что дети. Им по 30-40 лет с виду. Должны вести себя нормально. А уж учитывая их доброту и доверчивость. Можно вообще их в лоб спросить, где ваш босс.

– Посмотрим.

Подойдя поближе, Ян поздоровался с местными жителя-

ми. Те очень обрадовались и заулыбались. Все это выглядело очень странно. Они так обрадовались, будто Ян был их старым другом. Саша также подошел и протянул руку.

– Улыбайся и скажи Good Day.

– Good Day, – произнес Саша, улыбнувшись всем.

– Молодец.

Ян продолжал разговор, и, как понял Саша, он выяснял, не было ли чего-то странного на острове в последнее время, и не знают ли они, как добраться до местных властей. Аборигены отвечали охотно и что-то рассказывали, активно жестикулируя. После 10-ти минутной беседы Ян махнул Саше рукой, указывая на дорогу к городу.

– Итак, что я смог выяснить. Во-первых, они какие-то ненормально дружелюбные для тех, кто, по идее, здесь выживает. Во-вторых, несколько дней назад на острове произошло нечто странное. Как они описали, были странные взрывы. Но никто не пострадал. Вроде все решили, что это была чья-то шутка. Однако, с острова сейчас никак нельзя уплыть, поэтому они так обрадовались, что мы смогли к ним прибыть. Последние дни, как они говорят, на остров никто не прибывает. Все корабли были разрушены этими странными взрывами, остались только рыболовецкие суда, но на них никак не добраться до материка. Связь на острове не работает. Я спросил, не страшно ли им, и все ответили, что не страшно, они думают, что все это временно и все наладится скоро. Они сказали, что ждут какой-то помощи с материка, и она

прибудет через месяц. А пока налаживают хозяйство. По наскокам я понял, что двое из наших новых друзей отбывали сроки. Один бывший военный. Очень странное поведение для таких людей, хотя и соответствует их матрицам.

– Так ты хочешь сказать, что тут что-то странное все-таки произошло. Взрывы. Может быть, что-то расплыли в воздухе, а те, кто нанюхался, стали счастливыми? Кстати, нам бы не надыхаться.

– Ну, это как вариант. В любом случае, это не приближает нас к разгадке. Еще я узнал, что тут правят несколько авторитетов. Они также вроде судей... Есть совет этих вот авторитетов, и он решает все важные вопросы на острове. Один из этих авторитетов, Рокко, живет недалеко. На побережье. Сначала пойдем к нему.

– Хорошо. Не понятно только, как же нам понять, где находятся дети.

– Может быть, когда узнаем, что здесь случилось, получим ниточку. Нас не случайно привели сюда. Здесь могут быть многие ответы на наши вопросы.

Через 15 минут плутания по дороге в лесу, друзья вышли на побережье. Шум волн, приятный теплый ветерок и тень от деревьев создавали образ, который Саша видел в книге о «Белом Ягуаре». Однако, разглядывать все красоты побережья было некогда, Ян прервал его наблюдения:

– Вот, я так понимаю, дом Рокко.

Перед домом бегал маленький мальчик лет 12. Око пока-

зало возраст 91 год. В отличие от тех, кого они встретили на дороге, его числа были другими. В них было чувство долга, но характер был жестким, и ум с памятью показывали значение четыре девятки.

– Ты видишь?

– Конечно. Ну, слава Богу, а то я уже начал думать, что это со всеми тут. Поговорим с мальчиком, узнаем, где Рокко.

Ян подошел к мальчику. Тот давно заметил их и смотрел на них с недоверием. Никакой дружелюбной маски на его лице не было даже заметно. Он поприветствовал Яна и Сашу на испанском языке.

– Он говорит, что плохо знает английский, но может свободно говорить на испанском, – прокомментировал Ян.

– Ты и испанский знаешь?

– Конечно, в свое время это был второй по популярности язык в Мире, да и сейчас он очень распространен. Неужели ты думаешь, я мог упустить такое.

Ян продолжил разговор с мальчиком. Саша внимательно осмотрел окрестности, полюбовался на океан. Было очень красиво. «Вот бы искупаться.» почти неосознанно подумал он. Через 10 минут Ян подошел к Саше.

– Мальчика зовут Марко. Ему 11 лет. Он повторил все, что говорили нам жители раньше. Только он считает, что изменения произошли очень серьезные. Он пояснил, что Рокко стал вести себя странно. И все жители стали вести себя странно. Все стали дружелюбными. Например, Рокко часто

конфликтовал со всеми, а последнюю неделю он абсолютно спокоен. Даже голос не повышает. Сейчас Рокко ушел на совет. Там принимают решение о возделывании полей, что, по мнению Марко, также очень странно. Поля не возделывались никогда на этом острове. Только некоторые и них использовались для выращивания сам догадываешься чего. Сейчас же идет основное обсуждение, чем им питаться.

– Понятно, что предлагаешь делать дальше?

– Я думаю, что мы можем идти в город. Марко объяснил мне, где находится здание совета.

– Тогда пойдем скорее.

Друзья направились по дороге в город. Через полчаса они уже подошли к нему.

– Посмотри, ты видишь то же, что и я?

– Да, и это уже не случайность.

Все матрицы, которые показывало ОКО, содержали в себе две восьмерки. Характер был либо мягким, либо совсем отсутствовал. У всех была отключена память.

– Тут явно что-то произошло и это что-то очень серьезное. Эти люди «настроены» как зомби. Все. Такого я еще не видел.

– Ян, похоже, что ответ очевиден. Это использование устройств на массе людей. Точно также, как его когда-то использовали на мне, сейчас использовали на всех сразу.

– Массовая коррекция личностей?

– Именно так. И мы не знаем, зачем и когда это закончит-

ся.

– Если правдива информация, которую я нашел об этом острове, тут прячется много преступников. Сейчас они, конечно, пайньки и никого не трогают, но, когда это воздействие закончится, случится может всякое... Нам, похоже, лучше быть отсюда подальше.

– Нельзя забывать о нашей главной цели, Ян. Сначала поговорим с Рокко, как ты и планировал. Потом уедем сразу же. Ясно, что ОКО tech связана с тем, что здесь произошло. Нас сюда направили, что бы мы поняли именно это. Но где же искать детей? Не думаю, что они на этом острове, но и исключить этого нельзя.

– Я с тобой согласен. Надеюсь, Рокко что-то знает и хоть что-то сможет прояснить.

Друзья вошли в город и продвигались по улицам в сторону здания городского совета, над которым поднимался к небу высокий шпиль. Его было хорошо видно. Подойдя к зданию, они увидели табличку с надписями на разных языках.

– Ян, переведи, что тут написано.

Ян все еще был под сильным впечатлением от того, что люди вокруг него обладали одинаковыми числами. Он постоянно осматривался, как будто пытался найти тех, кто отличался от этой стандартной людской толпы.

– Так, если коротко, написано, что собираются восстанавливать связь, хотят отправить группу на поиски выхода с острова. Собираются также строить корабль, чтобы доплыть до

материка. В общем, нормальные такие планы., – Ян посмотрел на Сашу. – Пока мы шли, я обратил внимание на следующее: дети на острове обладают свободной волей, их характеристики не изменены. Могу предположить, что воздействие оказывалось только на взрослых. Может быть, это как-то связано с нашими пропавшими детьми.

– Не вижу пока никакой связи. Возможно, попросту дети не были целью воздействия. Давай поговорим с Рокко.

Друзья вошли в здание совета. На входе сидела секретарь, Ян спросил ее на испанском, как им найти Рокко. Она показала направление и дверь.

– Пошли, заседание совета закончилось, он там один остался.

Друзья прошли по коридору и вошли в указанную дверь. За ней находился довольно просторный зал, за столом в конце зала сидел мужчина весьма угрожающего вида. Его глаза были как будто стеклянными. В образе его было что-то жуткое. Он поднял голову и посмотрел на неожиданных гостей. Возникло ощущение, как будто он пронзил их взглядом. Саша посмотрел на данные ОКО: человек обладал превосходным здоровьем и энергией. Единственное, что у него отсутствовало, так это память и воля, как и у всех остальных жителей.

Ян подошел к мужчине и обратился к нему на испанском языке. Саша стоял рядом и пытался понять, о чем они говорят.

– Он говорит, что около месяца назад, произошли взрывы на острове. Разрушены все системы связи. Он очень удивлен, как мы смогли попасть на остров. Гостей не было уже месяц. Говорит, что все, кого он знает, ведут себя очень странно. Как и он сам. Он не может понять, что произошло. Все действуют очень сплоченно, как будто ими кто-то управляет. Но никаких новых властей на острове не появилось. Сейчас все стараются понять, как восстановить связь. Все корабли, которые были возле острова либо уничтожены, либо исчезли. Он говорит, что их как будто оставили в изоляции. Кто это сделал – неясно. Он предполагает, что над ними проводится какой-то эксперимент. По крайней мере, так считает его сын.

– Ты можешь спросить его про детей? Может, он их видел?

Ян снова заговорил на испанском. А затем повернулся к Саше.

– Нет. Он не видел никаких новых детей на острове. Но он говорит, что на острове было несколько человек с такими же устройствами, как у нас с тобой. После взрыва эти люди исчезли, и больше их никто не видел.

– Так, Ян, мне это сравнение не нравится. Лучше быстрее отсюда уйти. Воля волей, но, если они посчитают, что мы как-то причастны к последним событиям на острове, у них хватит сил нас задержать.

– Думаю, ты прав.

Ян повернулся к Рокко и снова заговорил на испанском.

– Я объяснил ему, что мы ищем пропавших детей, а наши устройства всего лишь обычные очки, как и у всех. Я показал ему фотографии с телефона последних моделей очков. Он подтвердил, что это именно они были у исчезнувших посетителей. Мы можем быть уверены, что ОКО причастно к тому, что здесь происходит. Пора идти, мой друг. Нам нужно вернуться к Айрин. Здесь больше нечего делать.

– Идем скорее.

Ян и Саша попрощались с Рокко и отправились к выходу.

– Да уж, жаль. Мы так ничего и не узнали о детях.

В небе вдалеке появились две точки и быстро приближались.

– Ян, ты это видишь?

– Да, это, похоже, вертолеты. Поспешим.

Друзья направились к горе, от которой они пришли. Когда они вышли из города, было уже хорошо видно и слышно приближающиеся вертолеты.

– Саша, бегом и очень быстро.

– Бегу.

Друзья побежали через лес к горе. Они взбежали на нее за считанные секунды и неожиданно увидели перед собой Айрин.

– Айрин, ты здесь, наверху? Но как?

– Да, здесь. Я вас жду. Это неважно, как..., все остальное потом! – Айрин не стала объяснять, как и почему она оказалась на вершине, ее волновало то, что происходит в городе.

– Что случилось?

– Вертолеты. Кто-то летит на остров. Может быть, это за нами.

Гул вертолетов доносился с другой стороны острова.

– Я должна посмотреть.

Вертолеты приземлились недалеко от города, и с них быстро спускались люди в черной форме.

– Ребята, дело, кажется, плохо, это какие-то военные или просто боевики. У них оружие.

– И что ты предлагаешь нам делать?

– Может быть, тут и думать не о чем? Нам нужно убираться отсюда.

– Насколько я поняла, вы так и не узнали, где дети. Я предлагаю захватить одного или двух из этих боевиков, может быть, они хоть что-то знают.

– Айрин, ты шутишь?

– Нисколько. Я пойду и схвачу хотя бы одного. Мне нужны ответы, они у них, возможно, есть... – и Айрин побежала вниз с горы

Друзья переглянулись. Они кричали Айрин:

– Нет! Вернись, не ходи туда!

Но она уже не слушала и не слышала их...

Боевики высаживались на остров и рассредоточивались по нему. Двое из одной группы постоянно отдавали какие-то указания, жестикулируя руками.

«Скорее всего, это их командиры,» – сделала вывод Ай-

рин

Вертолеты приземлились и на поле.

Айрин прокралась сквозь лес максимально близко к окраине города и спряталась за кустарниками. Издалека она видела площадь. На нее военные стогнали всех, кто попадался им под руку. Люди без страха собирались на площади, окруженной боевиками.

«Что там происходит вообще...?»

Людей собрали в большую группу, и военные им что-то говорили, но издалека не было слышно.

«Надо подойти поближе...»

Внезапно военные перестроились и вместо кольца стали строем напротив всех, собравшихся на площади.

Айрин проскочила вперед и через узкие проходы между домами пробежала к площади. Теперь ей было все слышно. Она знала множество языков: военные говорили на испанском и приказывали жителям стоять на месте. Сейчас с ними будет говорить командир.

– Вы все преступники, и вы спрятались на этом острове от правосудия. Сегодня настал час вашей расплаты. Вы ответите за все преступления, которые совершили.

В группе людей стоял и Рокко. Он пытался что-то говорить военным. Говорил, что не понимает, кто они и что им нужно.

Через мгновение все военные подняли автоматы и направили их на толпу на площади.

«Да они сейчас их расстреляют!» В толпе людей Айрин заметила нескольких детей, кричавших и плачущих от страха. Несколько боевиков зашли в толпу и стали вытаскивать детей. Некоторых они вытащили и поставили рядом с собой, некоторых им не удавалось вытащить, так как они крепко держались за своих родителей.

– Плевать, оставь их, если хотят разделить участь со своими родителями–подонками, это их выбор.

Военные вышли из толпы и опять встали в строй.

– Готовься!

Едва военные собрались навести оружие, как вдруг все они начали подниматься в воздух. Они были в панике от непонимания того, что с ними происходит: кто-то стрелял куда попало, а кто-то просто барахтался в воздухе.

Айрин стояла с поднятыми в воздух руками. Ее глаза были полны ярости. Она поднимала боевиков все выше и выше. Подняв всех военных метров на 50, Айрин резко опустила руки вниз, и все, кто барахтался в воздухе, полетели на землю. Они кричали и беспомощно размахивали руками, а через секунды все военные лежали на земле бездыханно. Толпа разбежалась, но на земле осталось лежать несколько человек из местных. Пока Айрин поднимала боевиков в воздух, некоторые из них все-таки успели выпустить из своего оружия шальные пули.

Айрин подошла к лежащим. Рокко лежал, раскинув руки, он был ранен и прижимал руку к левому боку.

– Ты жив? – Спросила Айрин на испанском.

– Да. Только ранен.

– Хорошо. Проснись, – Айрин закрыла глаза и направила поток энергии на Рокко. Его матрица немедленно поменялась. Была включена память и воля.

– Наконец-то, – произнес он.

– Кто эти люди?

– Не знаю, но мне нужно оружие.

– Кто ты такой?

– Я наемный убийца.

– Хорошо. Бери оружие. Тут еще есть эти военные. Мне нужен их командир. Его не убивай.

– Хорошо.

Вдвоем они направились к вертолетам. Один командир разбился о землю на площади, но один еще оставался у вертолетов в сопровождении охраны. Рокко взял с трупа боевика автомат с оптическим прицелом. Вдвоем с Айрин они быстро преодолели расстояние до вертолетов и замерли, скрывшись у леса.

– Ты убираешь охрану, я беру командира на себя, его не трогай, – еще раз напомнила Айрин

– Понял.

Рокко осмотрел поляну, на которой было четыре боевика и командир.

– Начали.

Точными выстрелами Рокко убил двух, не успевших

опомниться, охранников, командир побежал к вертолету, а два оставшихся боевика залегли и пытались найти Рокко в свои прицелы. Но Рокко быстро сменил позицию. Он открыл огонь с другого угла, убив еще одного охранника. Последний оставшийся в живых вскочил с земли и побежал за командиром к вертолету. Это было неверным решением, потому что Рокко расстрелял его в спину.

– Убей пилотов, иначе они улетят, – стальным голосом произнесла Айрин.

– Понял.

Рокко быстро побежал по лесу, обегая поляну. Командир болтался в воздухе, ничего не понимая и бросив оружие на землю. Вертолеты начали подниматься в воздух. Раздались выстрелы. Это были точные выстрелы Рокко. Один вертолет опустился на землю. Второй поднялся уже метра на четыре, но это его не спасло. Рокко изрешетил пилота через стекло. Вертолет накренился и ушел в сторону деревьев, где разбился о землю.

Айрин вышла на поляну ее рука была направлена на брыкающегося в воздухе командира отряда.

– Кто ты такая? Ты за это ответишь, – злобно прошипел он.

– Я буду задавать тебе вопросы, а ты отвечать.

Айрин сжала руку в кулак и военный стал задыхаться.

– Хорошо, хорошо... спрашивай

– Кто вы такие, и зачем вы сюда прилетели?

– Мы наемники. Нас наняли. Сказали, что здесь одни преступники, нужно уничтожить 100 человек. За каждую голову платили по 100 тысяч долларов. Обещали, что сопротивления не будет. Нужно просто привести в исполнение приговоры, выданные им во всех странах.

– А дети, подонок? Я бы сейчас тебя могла раздавить.

– Я не давал приказа на детей. На детей не было контракта. Это мог быть только сопутствующий ущерб.

– Сопутствующий ущерб, мразь. Я разорву все твои влнутренности, и ты узнаешь, что такое сопутствующий ущерб.

Рокко обежал вертолеты и подошел к Айрин.

– Не трогать его.

– Хорошо.

– Кто заказчик?

– Я не знаю, кто заказчик. Контракт был выслан нам с авансом в 5 млн. долларов. От анонимного заказчика.

Данные ОКО показали возраст 55 лет.

– Ты же 5 уровня, как ты можешь заниматься этим, ты же должен уже понимать такие вещи.

– Я всю жизнь этим занимаюсь. Это моя работа.

– Убивать безоружных – это уже не работа, это значит, что ты стал палачом. На твоём уровне – это слишком.

– Чего ты еще от меня хочешь?

Айрин посмотрела на Рокко и кивнула. Ее рука расслабилась и человек упал на землю. Он немедленно достал пистолет и хотел было направить его на Айрин и Рокко, как оче-

редь из автомата Рокко пронзила его тело.

– Отлично.

– Кто ты такая?

– Это неважно. Я ищу пропавших детей.

– А, так ты с теми, кто ко мне приходил сегодня. Теперь ясно. Со мной что-то произошло. Я как будто во сне жил последний месяц.

– Я видела то, что произошло с жителями. Это произошло со всеми. Кто-то оказал воздействие на все население острова.

– Какое еще воздействие?

– Это сложно объяснить.

– После того, что я видел, поверю во все что угодно.

– Что последнее ты помнишь из того дня?

– Последнее... Прилетели вертолеты. Они прилетели на другую часть острова. До нее не добраться. Раньше был туннель в ущелье, но сейчас он взорван. А с такой высоты никто не стал рисковать и ползти по отвесной стене. Хотя была одна идея: Марко предлагал спуститься на веревке. Но почему-то у всех, кто подходил к скале, пропадала охота это делать. Все вдруг дружно захотели обустроить остров.

– Так, значит, кто-то прилетал сюда и сделал так, что все стали подобны зомби. Кажется, я знаю, что мне осталось тут сделать. Как ты считаешь, можно ли кого-то еще разбудить, как я это сделала с тобой?

– О, не думаю. Здесь очень много убийц и наемников. Ес-

ли честно, то я рад, что они все стали такими спокойными. Если бы нас не попытались убивать, как баранов, то на острове наступили золотые времена. Все так сплочены, все так стараются помогать друг другу. Это чудо. Я постараюсь позаботиться об остальных. На первом вертолете еще много оружия. Второй вертолет, по счастью, не загорелся и не взорвался, а там тоже есть оружие. Хотя на острове своего оружия есть сколько угодно. Не знаю. Я попробую убедить нескольких человек стать охраной острова. Там есть несколько хороших ребят. Они бывшие военные, дезертировавшие из армии. Если им верить, то у них были основания для того, чтобы это сделать. Можешь включить их. Я возьму их в охрану острова. Эти вертолеты – военные. Вряд ли мы сможем на них долететь до материка. Нас сразу же собьют. Но, во всяком случае, хоть какой-то вариант эвакуации будет. Топлива может хватить до другого острова, он тут недалеко. А на нем может быть связь и возможности для того, чтобы покинуть это место. Хотя... Этим людям, и мне, и всем нам больше некуда идти.

– Ты что-то знаешь о корпорации ОКО?

– До того, как все это случилось, по острову ходили люди в таких же устройствах, как у тебя и твоих друзей. После взрывов они исчезли. Я видел нашивки ОКО, но не придавал этому значения. Тут у всех какие-то нашивки, татуировки, эмблемы...

– Ясно. Хорошо, мы уходим с острова. Думаю, у тебя все

получится. Больше никого будить я не стану. В тебе я уверена, но не в других... Нет времени выяснять и объяснять... Прощай.

– Прощай и спасибо тебе.

Айрин направилась в сторону скалы. Но, пройдя небольшое расстояние, она увидела Яна и Сашу. Они перевязывали раны тем, кто лежал на площади. Вокруг уже собралось много местных жителей, которые также старались помочь.

– Ребята, вы здесь, я так и думала, что вы не останетесь в стороне

– Когда ты убежала, мы почти сразу последовали за тобой, Саша не мог оставить тебя одну. А я тем более...

– Спасибо. Но нам нужно поскорее убираться отсюда. Местные жители скоро решат, что мы можем быть причастны ко всему, что здесь происходит, и тогда... тогда они начнут расспрашивать нас, а мы не можем пока говорить им что-либо...

– Что там произошло? – спросил Ян, головой указывая на лес, где шел дым от разбившегося вертолета.

– Не о чем рассказывать. Боевики пытались убить жителей, я им помешала. А ваш новый знакомый Рокко помог мне разобраться с остальными, мы поговорили. Здесь больше нечего делать.

– Коротко и ясно. Ну, что ж, уходим? – сказал Саша, повернувшись к Яну.

Руки у обоих были в крови от бинтов, которыми они пе-

ревязывали раны, и от самих ран...

Ян вытер руки и обратился к Айрин:

– Что будем делать с устройствами на острове?

– Пока не будем их трогать. Но я поняла, для чего они тут стоят. Через них контролируется все население острова. Уверена, что ОКО тут точно поработало. Но, кто отдал приказ убивать жителей, пока совсем неясно. Не думаю, что Мон пошел бы на такое. Уж насколько я его знаю все эти годы, он, конечно, реально помешан на самом себе и своем величии, но он точно НЕ убийца. Думаю, есть кто-то еще, кто узнал про то, что творится на острове, и решил свести личные сче-ты с кем-то.

Через 15 минут друзья уже шли по колено в воде по на-правлению к яхте.

– Так и не искупался., – пошутил Саша.

– Приедем на Пхукет, устроим отдых и искупаемся, ес-ли ситуация позволит. – пытался воодушевить и пошутить в унисон Ян.

– Не думаю, что нам безопасно тут находиться. Нам надо немедленно возвращаться. – поняла этот шуточный диалог на грани стресса Айрин.

– Хорошо, хорошо. Слушаю и повинуюсь, – Ян улыбнул-ся, мгновенно стал серьезным и поклонился Айрин.

Яхта плавно раскачивалась на глади воды. Повезло. Дру-зья забрались на нее, как-будто вернулись в родной, безопас-ный дом. Ян занял место капитана и запустил электродви-

гатели. С характерным звуком нарастающей мощности они раскрутили винты и яхта, с огромной скоростью понеслась по водной глади в сторону острова Пхукет.

Глава 11

«Надежды»

Возвращение на родину прошло без происшествий, хотя Ян постоянно нервничал, что их арестуют.

– Это удивительно, что никто не остановил нас. Я уверен, что какие-то системы слежения должны были нас заметить.

– Ян, я предполагаю, если нас и заметили, то у тех, кто все это устроил, не было возможностей нас остановить, – ответила Айрин.

По дороге от аэропорта, Саша изучал данные по своей подопечной, Софии, которую уже перевели на 4 уровень. Она не сделала ни одного поста в социальных сетях с момента перевода. Один аккаунт вообще был удален.

– Попробуй ей позвонить, когда вернешься домой. Хотя... Я бы дождался, когда она сама тебе позвонит, если вообще у нее будет потребность в наших консультациях. С ее потоком контактов, полагаю, автоматически останутся только те, что ей интересны: все, что тащило ее вниз еще будет висеть, конечно, но она уже понимает, что это просто лишний груз, а в жизни еще есть и будет так много интересных вещей.

– Будем надеяться. Кстати, Ян, а когда будет оплата по этому клиенту?

– Я все ждал, когда ты спросишь... На самом деле, опла-

та уже давно сделана. Я переведу тебе половину твоей части сегодня. Только очень тебя прошу ничего не тратить. Пойми, что богат не тот, кто много зарабатывает, а тот, кто мало тратит. Ну, а если говорить более современным языком – тот, кто контролирует свои расходы. Понимаешь?

– Надеюсь, что понимаю. Столько денег у меня никогда не было. Если честно, то сейчас мне вообще ничего не нужно. Но у меня заканчиваются деньги даже на еду...

– Ах-ха. Шутишь? Надо было давно мне это сказать. Ты просто зря столько вложил сам знаешь во что.

– Я не считаю, что зря.

– Ну, я понимаю тебя. Но не все же было выбрасывать.

– Я не считаю, что я выбросил деньги, Ян. Не хочу даже об этом говорить.

– Хорошо, хорошо. Я тебе просто дал совет. И, кстати, пока мы говорили, я оформил перевод на твой счет. Есть?

Саша посмотрел на свой телефон. На нем загорелось сообщение. «На ваш счет переведены 250 000 долларов», а далее были указаны реквизиты от того, кем был сделан перевод.

– Спасибо, Ян, – Саша еле сдерживал улыбку. Он не считал, что заслуживает таких огромных денег, потому что ничего особенного он не сделал. Он лишь обладал знаниями, которые ему предоставляла корпорация и которые очень ценились теми, кто эти знания использовал.

Через минуту он уже выбирал себе новую машину.

– Я вижу, что ты уже хочешь все потратить. Позволь мне дать тебе еще один совет. Он никак не будет связан с той, о ком мы говорили раньше.

– Давай, Ян, – Саша был так счастлив, что ему было уже все равно.

– Попробуй хотя бы неделю ничего не тратить. Трать только на жизнь, например, купи новую одежду... Может быть, что-то из мебели... И что-то из того, что тебе может понадобиться в работе. Твой телефон, например, вызывает у меня слезы. Ты ведь с ним уже лет 5. Вот, смени все эти мелочи. А уже потом подумай о чем-то серьезном. Пойми, дорогая машина она хороша только, если ты сам ей соответствуешь, и твой образ жизни ей соответствует. Главное, не спеши.

– Ян, я тебя понял. И я не собираюсь ничего покупать. У меня совершенно нет настроения сейчас. Однако, хочу просто посмотреть то, что мне нравится.

Саша немного лукавил. У него были мечты о том, чтобы купить новую машину и приехать на ней к Марии.

– Хорошо. Хорошо! Просто пойми, что проблема, которую ты пытаешься решить не в том, что у тебя нет машины или есть, а в том, что ей не нужен ты. Она не любит тебя. И ты пытаешься исправить это, но это не находится в материальной плоскости. Это вообще неизвестно, где находится. А ты снова истратишь все свои ресурсы и снова будешь грустить. Лучше перестань смотреть назад. Повернись вперед. И, кстати, я еще вот о чем подумал, – Ян сделал паузу. – По-

ка у нас есть такие возможности, ты сам не хочешь перейти на 5 уровень?

Саша поднял глаза то телефона. До этих слов он не обращал внимания на то, что говорит Ян.

– Что?

– Ты меня не слушаешь. Ты хочешь перейти на 5 уровень?

– Я хочу, но ведь это стоит кучу денег.

– Вот-вот, о чем я и говорю. Мы – внутри системы, я могу организовать твой переход, не то что бы бесплатно. Но... в качестве эксперимента, например.

– Да, конечно, я согласен. А что со мной будет?

– Ты просто перестанешь любить и влюбляться так, как ты это делаешь сейчас, ты научишься достигать совершенства в любом деле. В нашем деле. Это хороший профессиональный шаг. Александр.

Саша был в восторге. Он еще не понимал, на что соглашается, но знал, что это стоит очень дорого, а также его сердце уже так устало от боли, что ему хотелось от нее освободиться.

«Кого мне любить? У меня нет семьи. У меня нет детей. Любимая женщина?! Ее тоже нет. Да и моя любовь, в общем–то, никому не нужна, как оказывается...»

Внезапно Айрин повернулась и обратилась к Саше. Как будто она услышала его мысли.

–Помни, Саша, что Ян рассуждает со своей колокольни. «Ему-то, конечно, виднее, что хорошо, а что плохо», – про-

изнесла она с сарказмом.

– Айрин, ты знаешь, что так будет лучше для всех. Если ты планируешь Александра обучать, то без 5 уровня ему на твоих уроках делать нечего. Со своими эмоциями он такого натворит, что мало не покажется.

– Вообще, я здесь, и я тебя слышу, Ян, – сказал Саша Ян улыбнулся.

– Да, Айрин очень хочет тебя обучить, не знаю, впрочем, зачем. Лично я считаю, что ты отлично работаешь в качестве консультанта и работа Агента тебе совершенно не нужна.

– Я хочу быть полезным для дела, максимально полезным... Я же могу остаться консультантом?

– Да, но подъем сознания рано или поздно потребует от тебя других задач самореализации. Рано или поздно тебе станет скучно. Но, несмотря на это, я не могу больше смотреть на твои страдания и переживания. Это тоже мешает работе и, рано или поздно, ты опять влюбишься в того, кому ты безразличен. Это задача 4 уровня – любить всех. На мой взгляд, тебе там нечего делать. К тому же, твой возраст уже прибавил 5 лет. Значит, ты уже движешься на 5 уровень самостоятельно. Тебя нужно только немного подтолкнуть.

– Ян, я согласен. Только предупреди меня, когда ты получишь все разрешения на перевод.

– Хорошо.

Айрин снова повернулась к ним.

– Что мы будем делать, когда вернемся?

– Все, что мы узнали, указывает на ОКО. Предлагаю обыскать все корпуса. Насколько мне известно, МОН в данный момент улетел на Луну. Его нет в ОКО tech. Всем заведуют его жена и его заместители. Не думаю, что они настолько подозрительны, как он. Поэтому проблем не должно возникнуть. Все карты комплекса у меня есть. Надо полагать, что такие проекты не находятся на виду. Если, вообще, они находятся в кампусе. Возможно, мы ничего не найдем.

– Да, для таких дел Мон мог использовать другую базу. С его ресурсами это вовсе не проблема. – сказал Саша.

– Тут я бы все-таки возразил, что такие дела, лучше делать там, где тебе безопасно, и никто не будет искать. Иметь базу где-то далеко... это значит, есть люди, еще посвященные в твои дела. А тут, ходишь себе по кампусу и вроде все нормально, а потом шмыгнул в секретное место, и там сделал все, что нужно. И опять ты на виду. Мон... он же постоянно под надзором властей. Если он начнет куда-то ездить, то это сразу станет известно. Кампус же – это только с виду обычный лагерь. Я знаю его системы защиты. Это бастион. Плюс, там столько агентов что армия с ними не справится. Думаю, это лучшее место для каких-либо секретных дел. Не знаю, есть ли дети в кампусе, но, думаю, мы найдем там то, что нам подскажет, где их искать.

– Отлично.

Дорога до кампуса от аэропорта заняла около часа. Ворота открылись, и они проехали на территорию. Все вышли из

машины. Двери машины закрылись, и она плавно поехала обратно на стоянку Аэропорта, где ее и арендовали друзья.

– Ну, что же, небольшой перерыв после дороги и... продолжим поиски., – сказал Ян. – Саша, пока мы ехали, я уже получил все одобрения на твой перевод. Завтра проснешься на пятом уровне. Переход назначен на ночь.

Саша ощутил сильнейший восторг.

– Ян, спасибо! Это, это ... Спасибо!

– Рад помочь тебе. Не могу больше смотреть как ты... ох, ну, в общем, не только в этом дело, конечно. Ты уже перерос свой уровень давно. Просто не знаешь пути на другой.

– Спасибо, Ян!

Айрин смотрела на то, как радовался Саша, и тоже начала улыбаться.

– Это все очень хорошо и прекрасно, я тебя поздравляю Саша, но... давайте займемся поисками.

– Айрин, хорошо. Я, примерно, обозначил наши цели и отправил их вам. Отдыхаем, приходим в себя и... вместе за дело, – ответил Ян.

Друзья отправились в разные стороны к своим апартаментам. Саша летел, как на крыльях, в его душе было столько радости, что он хотел дарить ее всем, кого встречал. Ему очень хотелось этой радостью поделиться. Он вбежал в гостиную и запрыгнул на диван.

– Ура! – воскликнул он и, как мальчишка, подпрыгнул на диване еще раз, и два, и три....

Однако, усталость от перелетов и приключений дала о себе знать, он установил в таймере время на 2 часа и уснул.

Глава 12

«Тайна потерянных детей»

– Итак, начнем

– Айрин, может быть, мы отдохнем хотя бы до завтра?

– Хорошо, отдыхайте. А я буду искать.

– Ох. Сколько же у тебя сил.

– Значит, идем все

– Предлагаю разделиться. Саша отправится в аграрный комплекс. Ян, ты, как руководитель отдела, можешь быть незаметным в административном здании. Ну, а я отправлюсь в центр исследований.

– Отлично.

Друзья разошлись по разным комплексам в поисках всего подозрительного. Ян старался найти что-то в бумагах и административном здании. Саша катался по огромной территории агрокомплекса, а Айрин искала в лабораториях.

Три часа поисков не дали никаких результатов. Айрин вернулась к себе в номер. Через час к ней постучался Саша.

– Да, входи.

Саша прошел в номер Айрин.

– Я ничего не нашла. Мы не знаем, где и что, конкретно, искать, и это наша главная проблема. Комплекс слишком огромный. А у тебя что?

– В агрокомплексе я ничего не нашел. Однако, потом я зашел на склад. Пробраться через охрану мне удалось довольно просто. На складе я нашел кое-что странное. Смотри.

Саша показал фотографию на телефоне. На ней были стеклянные саркофаги.

– О, Боже, нет!

– Ты знаешь, что это?!

– Да, я уже видела раньше один такой. Это был саркофаг для Ра. Нам нужно срочно идти.

– Куда?

– На могилу Ра. Точнее, в мавзолей. Надеюсь, что мои предположения ошибочны, но...

Они быстро вышли из здания.

– Бери «Сигвей», поехали.

Айрин ехала впереди, через 15 минут они подъехали к северной части комплекса. Вся она была сплошным лесом. Вдалеке стояло невысокое здание мавзолея. Айрин прыгнула с «Сигвея» и забежала внутрь. Саша еле успевал за ней. Над зданием было написано: «Здесь лежат альфа и омега».

В здании было просторно, и в центре зала стоял стеклянный саркофаг из черного стекла с ониксовыми вставками. Айрин подняла руку, и крышка саркофага со скрежетом начала подниматься. Через несколько секунд она уже висела в воздухе.

– Посмотри, что там...

– Айрин, но...

– Посмотри!!!

Саша подошел к саркофагу и заглянул в углубление. Внутри углубления лежал человек в одеяниях.

– Это Ра?

Айрин положила крышку саркофага на пол и подошла к Саше.

– Нет. Это не Ра. Хотя и очень похож. Совершенно другая энергетика. Ра был выше 12 уровня.

– А кто это?

– Не знаю, но это не он... и мои самые страшные опасения... боюсь, все так, как я и предполагала...

– Что? О чем ты говоришь? Я не понимаю!

– Ра не умирал. Детали сходятся. Зачем на складе новые саркофаги, для кого? В мавзолее всего один человек, а других достойных рядом с ним не будет никогда. Мон, если только... Но он умирать не собирается. Значит, они для кого-то еще. И я знаю, вернее, надеюсь, что знаю, для кого... Когда умер Ра... ОКО ТЕСН начала производить устройства через год. Но, я думаю, что Ра не умирал, а произошло что-то другое. Мне страшно подумать, что именно, но догадываюсь, примерно. Нам нужно обязательно поговорить с Яном, но я почти уверена, что он думает так же, как и я.

Через несколько минут они были в номере Айрин. Рядом уже стоял Ян.

– Я вас потерял уже.

– Заходи, мне нужно кое о чем тебя спросить.

– Я весь твой, Айрин.

– Скажи, что ты знаешь о поставках ТОТ в ОКО ТЕК?

– Поставки идут от нескольких корпораций, владеющих участками на Марсе. Объемы довольно большие.

– А сколько нужно ТОТ для работы устройства ОКО?

– Так нужно около 10 грамм.

– А ты видел устройство или устройства, с которыми связано ОКО?

– Ну, да, есть распределительный центр. Он находится в административном корпусе, но туда даже мне закрыт доступ. Это особая зона.

– Да она нам и не нужна. Вот, что я думаю Ян: Ра не умирал. Более того, я пока не понимаю, каким образом, но Ра использовали для работы всех устройств ОКО.

– Ты хочешь сказать, что Ра жив? То есть, это он управляет массово всеми устройствами? Но как? Это же невозможно.

– Нет ничего невозможного для ОКО. Тут работают самые лучшие ученые со всей планеты. Технология была создана здесь. Как это работает, мы можем узнать у кого-то из них, хотя не думаю, что мы его уже сможем найти. Слишком много времени прошло.

– Айрин, я все равно не понимаю, как это связано с детьми и тем, что мы видели на острове.

– Все очень просто, Ян. Раньше Ра мог смотреть сквозь людей только своими глазами, но с появлением ТОТ появи-

лись очки, и каждый смог использовать то, что видел только Ра. Только вот маленькая загвоздка: как это можно осуществить. Видимо, понадобилось подключить Ра к чему-то, или сделать с ним что-то, что позволяет ему смотреть сразу тысячами глаз. Количество устройств увеличилось и у Ра, как это сказать, стало не хватать сил или мощности на все устройства. И я предполагаю, что Мон нашел выход из положения. Он использует других экстрасенсов для подключения к сети устройств ОКО. Если один Ра не в силах что-то сделать, его заменяют другими.

– Теория слишком зловеще выглядит, чтобы быть неправдой.

– И ты поняла это все по саркофагу?

– Нет, это просто последняя капля. Я догадывалась о чем-то подобном. Пропажа детей, может быть, нужна только, если предположить, что такое возможно. Тогда все становится логично и ясно. Целый остров под воздействием, увеличение мощности и, как следствие, пропавшие дети. Я уничтожу МОНа, он за все ответит.

– Подожди, подожди... ты уже собралась на войну, но ведь экстрасенса нельзя заставить работать на себя. И Ра, и все остальные шли на это добровольно. Уж не знаю, что с ними сделали, но воздействие оказывается только добровольно. В противном случае они бы могли потерять свой дар.

– И что ты предлагаешь?

– Предлагаю провести еще один обыск в лабораториях.

Там должен быть какой-то подземный комплекс или что-то подобное. Нельзя же осуществлять такие вещи на виду. Хотя, судя по саркофагу Ра, на виду прятать все гораздо эффективнее.

– Решено. Ночью отправляемся в лаборатории. Системы безопасности нас заметят, но мы же сотрудники ОКО. Ян, попробуй оставить заявку на работу в лаборатории по какому-нибудь проекту. А потом мы там просто засидимся до утра.

– Хорошо придумано. Попробую попросить. Скажу, что это по моим разработкам для новых батарей. Хочу посмотреть старые патенты. А вы можете пойти со мной за компанию, и не думаю, что кто-то что-то заподозрит.

– Отлично.

Через два часа друзья уже шли ко входу в лабораторный комплекс. Это было относительно большое здание, которое распласталось по площади несколькими ветвями строений. Они были выполнены из стекла и бетона.

– Добрый день, Ян. Тебе предоставлен доступ в лабораторию 19, это в северном крыле. Держи карту доступа.

– Спасибо, – Ян мило улыбнулся девушке.

Пройдя по коридору к 19 лаборатории, Ян открыл дверь. Лаборатория была небольшой. – Ну, что ж, дождемся ночи. А я пока, и правда, поищу, что есть в патентах.

После 23 00 по громкой связи раздался голос девушки с Ресепшен.

– Ян, я ухожу. Все двери будут заблокированы, кроме дверей твоей лаборатории и двери выхода. Останется охранник и, если не сможете выйти, попросите его помочь. Хорошо вам поработать.

Ян замер, слушая сообщение.

– Так, отлично, подождем еще пару часов. – Ян включил устройство в лаборатории. – Вот схема всей лаборатории. Север, Юг, Запад, Восток – это крылья комплекса. Нигде в них не указаны подземные сооружения, кроме двух. Это Юг и Запад. Там находятся службы обеспечения и отопления комплекса. Получается, что два крыла остались без подземных сооружений. Вам не кажется это подозрительным?

– Что ты предлагаешь?

– Здание построено симметрично. Надо искать входы на нижний уровень в остальных двух крыльях комплекса там же, где они расположены на юге и на западе. По крайней мере, попытаемся.

– Хорошо.

– Мы с Сашей пойдем на Восток, а ты, Айрин, попробуй посмотреть здесь. Видишь, по логике вход должен быть тут. Но здесь стена.

– Стена – это не проблема.

– Подожди, прежде, чем что-то ломать, мы должны убедиться в нашей правоте.

– Не переживай.

Саша с Яном отправились в Восточное крыло. Некоторые

двери были заблокированы, но Ян благополучно их открывал своим пропуском.

– Но, Ян, как это...?

– Ключ от всех дверей... Сам себе его сделал. Работает, как система диагностики. Подносишь, а он выясняет, что это за замок, как если бы это делал специалист по ремонту, затем создает нужный код и передает его на замок.

– А так это действует, как маленький компьютер?

– Что-то около того. Ну, очень похоже...

Друзья дошли до места, где должен был бы располагаться вход на нижний уровень по аналогии с западом.

– Хм. Тут ничего нет, только стена. А с другой стороны кладовая.

Саша внимательно осматривал стены. На них висели большие стеклянные панно. На одном участке было голографическое панно с информацией о лаборатории и его комплексах.

– Посмотри на экран. Может, за ним что-то есть?

Ян подошел к голографической панели.

– Это не совсем симметрично, но минутку...

Ян навел свой телефон на панно. Маленький сканер просканировал лазером стену, на которой оно находилось.

– Есть!

– За стеной проход.

– Так открывай...

Еще несколько секунд и... стена за голографическим пан-

но отодвинулась плавно вперед и вбок.

– Айрин, прием. Мы нашли проход.

– Я тоже нашла проход. Но, как я открыла, тебе, конечно, не понравится. Однако, полагаю, что оба пути ведут в одно и то же место. Встретимся там.

Связь отключилась. Ян был в замешательстве.

– Интересно, а как она открыла проход, если мы не слышали взрыва.

– Может, она так же, как и ты, использует технологии?

– Айрин? Не думаю. Ладно, мы пойдем вниз и встретимся там с ней. Надеюсь...

Друзья прошли вперед в проход. Это был просторный коридор. Свет загорелся, и впереди можно было увидеть лифт.

– Видимо, нам туда.

– Осторожно, камеры. Саша увидел впереди несколько камер.

– Поздно, мой друг. Однако, они все отключены. Загадка, еще одна... В любом случае, это видимые камеры. А сколько еще невидимых работает? Думаю, нас ждут большие неприятности, мой друг. В любом случае, отступать уже поздно.

– Ох. Идем, Ян.

Друзья вошли в лифт, и он быстро помчал их вниз.

– Глубоко. Видимо, около 100 метров.

Двери лифта открылись, и перед ними открылся коридор. Слева и справа были различные комнаты.

– Напоминает мне какую-то игру.

– Да уж, поиграем...

Стеклянные окна в комнатах позволяли увидеть, что в них находилось.

– Стоять! Что вы тут делаете?

– О, нет!

Впереди появились два охранника, которые устремились к друзьям.

Ян хотел начать что-то объяснять, но оба охранника вдруг упали без сознания. За ними появилась Айрин.

– Я так понимаю, с теми, кто встретились тебе по дороге к нам, ты сделала то же самое.

– Да. Я старалась успеть к вам, когда встретила охрану в своем крыле. Коридор довольно длинный, но в середине есть большие стальные двери, которые мне не разбить. Думаю, тут нужны твои способности, Ян.

– А что в комнатах? – Саша открыл дверь и вошел в зал. Впереди стоял голопроектор, и Саша включил его.

На стене появились изображения Марса. Началось воспроизведение, и голос диктора стал говорить:

«Марс дал человечеству возможность изменить наш мир. Больше не будет войн. Не будет страданий. Исчезнет зависть. Все это возможно сейчас и сегодня.»

– Я так понимаю, что тут читают лекции для учеников или агентов.

«Все вы способны помочь нашей цивилизации добиться этой цели. Вы избранные, вы обладаете теми способностями,

которые так нужны нашей планете.»

– Похоже на какую-то секту.

«С вами мы достигнем цели. Той цели, которую завещал нам великий Ра.»

– Насколько я понимаю, тут явно шла обработка. У нас мало времени. Скопируй все записи и пошли дальше. Дома разберемся.

Друзья пробежали к огромной стальной двери скорее похожей на ворота.

– Открывай, Ян!

Ян подошел к электронной панели замка.

– Минуточку... Готово.

Двери медленно стали раздвигаться. Перед взором троих друзей предстал огромный зал с высокими потолками. В центре зала стояли саркофаги, подсвеченные сверху лампами.

– Что за...!?

Айрин бросилась к саркофагам.

– Это Лилия и Кристиан, а там ... Это мои дети. Я уничтожу это место.

– Айрин, подожди. Если что-то сделать не так, они все погибнут. Давай попробуем вытащить их.

– Ломай замки.

Ян подошел к саркофагу, где лежала Лилиан и начал взламывать замок. Саша пристально смотрел на Лилиан, лежащую в саркофаге.

– Ян, подожди. Посмотри, что у нее с кожей. Она светится.

– Ян остановился и вместе с Айрин пристально посмотрел на лицо Лилиан.

– Я знаю, что это. Это ТОТ, – произнес Ян. – Взломаем саркофаг, и они умрут. Он поддерживает их жизнь сейчас.

– Жизнь или полужизнь...?

– Не знаю. Я не знаю, что тут можно сделать. Мы нашли детей, Айрин. Что мы можем? Вытаскивать их отсюда? Куда? Я предлагаю ничего не трогать. Мы уйдем отсюда и подумаем, что можно сделать. По крайней мере, нам теперь нужны объяснения от Мона. И только он знает, как их вернуть.

– Наверное, ты прав, Ян. Сейчас я могу сделать своим гневом только хуже. Уходим.

– Ребята, а вы ничего не забыли? Охрана... нас видела. Завтра будет куча проблем.

– Мы просто пойдем к себе в наши апартаменты. Охрана завтра не вспомнит, что произошло. Проснутся, повозятся... Ушибов у них нет. Только камеры... Но их кто-то выключил.

– Кто-то? Я думал, что это просто сбой.

– Это не сбой. Тот, кто дал нам координаты, видимо, и камеры отключил. Значит, за нами наблюдает тот, кому это все не нравится также, как и мне.

– Но кто?

– Видимо в ОКО тек не все единодушно в управлении.

Друзья зашли в лифт и вернулись в апартаменты Саши.

Глава 13

«Аврора»

Друзья сидели за столом и размышляли, что делать дальше.

– Вопросов стало еще больше, но, по крайней мере, мы нашли твоих детей, Айрин.

– Да. Теперь я могу быть уверена. Мои догадки подтвердились. Кстати, я не очень поняла, как ты открыл мне дверь в другом крыле.

– А я и не открывал.

– Очень странно. В любом случае, нас будут искать. Когда проснутся охранники, они все равно сообщат о том, что произошло что-то странное. У нас нет пути назад.

– Ох... Теперь меня точно уволят, – Саша был очень встревожен.

– Не переживай, если тебя уволят, будешь работать у меня, – сказал Ян.

– Или у меня, – сказала Айрин. – Зря мы втянули Сашу...

– Никто меня не втягивал, я сам хотел помочь вам.

– Хорошо, хорошо. Что теперь делать, Айрин? – Ян был напряжен.

– Теперь мне нужно поговорить с Моном, я возьму всю вину на себя за наши приключения и прижму его к стенке.

Он объяснит мне, что происходит, и как можно вернуть детей.

Неожиданно телефон Айрин замигал: на него пришло сообщение.

«Вернуть детей не получится. Все расскажу при встрече. Приезжайте на указанные координаты».

Далее в тексте сообщения были даны координаты GPS.

– Это наш таинственный помощник. Думаю, можно с ним встретиться.

– А если это засада?

– Ян, если ты хочешь, я пойду одна.

– Нет уж, будем действовать вместе.

Друзья собрались и, быстро выйдя из здания, прыгнули в машину Айрин.

– Это недалеко. Я так понимаю, это где-то на дороге. Около леса. Рассвет еще не скоро. Как же я ненавижу такую темень.

Через 15 минут Айрин уже подъехала к указанному месту. Саша сидел справа от нее и вглядывался в темноту.

– Вот там. Смотрите.

Недалеко от леса были ясно видны очертания человека.

– Это девушка.

– Ну, я так и знал. Кто еще будет скрытно помогать и посылать данные в добром деле.

Айрин подъехала ближе и вышла из машины. Девушка приблизилась к ним. Саше показалось, что как будто она

плывет по воздуху, а не идет. Приблизившись к ней, Саша смог ее рассмотреть. Она была одета в синий костюм, но было не понять, к какой службе она относится. Нашивок не было. Белые, как снег, волосы. И синие глаза. Абсолютно синие.

– Аврора? – Айрин присмотрелась.

– Да, это я, – произнесла девушка, – Давайте уедем отсюда скорее. Мне не по себе на открытом пространстве.

– Хорошо, хорошо!

Друзья вернулись в машину. На этот раз они направились к Яну домой.

– Не вижу смысла возвращаться до послезавтра. А от Яна проще будет действовать дальше.

Аврора ехала молча. Она была очень странной. Саша поглядывал на нее иногда и пытался понять, что она за человек.

– Аврора. Расскажи, что здесь происходит. Это ты дала мне координаты? Ты выключила камеры?

– И я открыла вам двери...

– Но ведь двери открыл я, – Ян возмутился.

– Нет, не ты, на дверях в хранилище экстрасенсорные замки, их не взломать при помощи электроники.

– Так, понятно. Но зачем, что там происходит?

– Там... Там осуществляется великий план Мона.

– Расскажи.

– Было два друга Ра и Мон, всем было ясно, что Мон это Амон, и эти имена они себе взяли, когда стали уже очень известными и могущественными. Решили сравнить себя с бо-

гами.

– Это, я думаю, понимают 99%, а что произошло дальше?

– А дальше у Мона и у Ра было разное представление о том, как они хотят изменить этот мир. Они же считали, что они боги, и это их задача на земле. У Ра была идея в том, чтобы узнать всех людей на планете, позволить им максимально развиваться и раскрывать свои способности. Так он считал, будет ускоренная эволюция человечества. Рождается ребенок, и Ра уже знает, что он 9 уровня, поэтому он сразу же предоставляет ему все для обучения и развития в хорошего ученого или архитектора. И так он собирался раздавать, ну, и брать, конечно, знания и энергию по всей планете. ОКО ТЭК – это его проект. Там он собрал самых талантливых ученых, дал им все для работы, поддерживал их, а некоторым поднимал уровень мышления. Учил. Он ждал их открытий и считал, что человечество, путем ускоренной эволюции, выйдет еще дальше в космос, само избавится от войн и страданий внутри себя. Станет, в результате, единым целым, и никаких границ внутри человечества больше не будет.

– Как романтично и прекрасно.

– Да и Мон, в принципе, поддерживал Ра, но сам не считал, что нужно ждать. Его план по изменению человечества был похож на план Ра, за одним исключением. Он не хотел долго ждать, пока люди поймут, что нельзя быть жестокими. Он считал, что можно провести массовую коррекцию на всей планете, на всех 6 миллиардах личностей. Мон с самого на-

чала использовал такие технологии и, когда появилась возможность видеть и контролировать людей массово, его план мог бы обрести реальные очертания. Все 6 миллиардов будут находиться в смиренном состоянии под воздействием, которое запрещает любое насилие.

– Звучит угрожающе, но тоже хорошо.

– Да. И как он полагал, ученые так же будут работать, все будет по-прежнему, только с земли исчезнут все конфликты и войны.

– Так, а насчет массово? Когда появилась такая возможность?

– После открытия на Марсе ТОТ. Когда Ра понял, на что способно это вещество, он принял решение ввести его в себя и проверить, получится ли передавать информацию на другие устройства и принимать ее с этих устройств. Самые умные ученые работали над этим проектом. Когда работа была закончена, они проводили эксперименты по совместимости человека с ТОТ 35. Это было полностью незаконно. Некоторые испытуемые погибли, не выдержав. Некоторые сошли с ума и умерли уже позже. Но, в результате, ученым все-таки удалось совместить ТОТ с человеком. С его нервной и кровеносной системой.

Аврора смотрела в окно автомобиля, и ее синие глаза немного светились.

– Но... появилось большое «но». Выяснилось, что человек, в которого вводили ТОТ, уже не мог жить так, как рань-

ше. Вся его жизнь переходила в подсознание. Фактически, он постоянно спал. Редко просыпаясь и приходя в сознание. Но вопрос был не в этом. А в том, сможет ли человек из подсознательного состояния общаться через свойства ТОТ с устройствами ОКО. Смогут ли они создать единую сеть для обмена информацией. И у Ра это получилось. Первые очки были даны нескольким подчиненным Ра, и они ездили в них по миру. Ра почти постоянно спал, но данные получал и отправлял обратно результаты. Время шло и очки стали продавать другим людям. Одно только шло не так. Ра все больше спал. Он уже почти не приходил в сознание месяцами. Скрывать это становилось все сложнее и сложнее. Ведь и внешность его изменилась. На Марсе в это время специалисты компании ОКО, тогда еще небольшой, обнаружили Храм.

– На Марсе есть Храм? Другой цивилизации?

– Скорее всего, да, если только он не построен людьми, которые исчезли до нас.

– Храм был под землей. Нашли его относительно случайно. Больше никакой информации по нему я найти не смогла. Ра, узнав об этом, попросил отправить его на Марс в этот Храм. Он сказал, что на планете очень много ТОТ, и это будет давать ему энергию, пока он спит, а также увеличит его возможности. Мон долго не возражал. И Ра был тайно отправлен на Марс в саркофаге. А вот затем Мон объявил о его смерти. Не знаю, было ли это их совместным планом. Но после того, как Ра улетел, правила стали меняться. Мон ре-

шил идти к своей цели. Обзавелся союзниками из корпораций и стал проводить с ними эксперименты на маленьких деревнях, поселках, селениях.

– И целых островах.

– Да, он начинал с тюрем, там контроль работал, и уровень насилия там был нулевым. Но как только контроль пропадал, многие не выдерживали и снова брались за старое. Тогда, скорее всего, Мон и решил, что надо усилить влияние и продолжать его в течении всей жизни человека. Но пошли сбои.

– Какие сбои?

– Когда уже было продано большое число устройств, и агенты использовали их налево и направо, начали происходить сбои. Иногда устройства не срабатывали или вообще отключались. Ра невозможно было разбудить к тому моменту. Ученые пришли к выводу, что не хватает, как это сказать, ресурса способностей РА. Нужны были еще люди со схожими способностями, и тогда Мон начал, якобы, поиски молодых экстрасенсов. Предложил им дом. Именно так я попала к нему.

– Да, я тебя помню, Аврора.

Глаза Авроры блеснули синим светом.

– Я пришла в ОКО и не думала тогда, что из меня хотят сделать подопытного кролика. Но через год после обучения и счастливой жизни нас всех привели в зал, где Мон рассказывал нам о войнах, о насилии и о том пути, который выбрал Ра, чтобы все изменить. Он сказал, что будто бы Ра решил

уснуть на время и исправить человечество, и что мы его последняя надежда. Сейчас я понимаю все, но тогда мне казалось, что это, правда, единственный путь. И я согласилась, как и все ученики, помочь человечеству. Плюс, Мон обещал нам новый мир подсознания, который мы увидим и сможем стать частью вселенной.

– Что было дальше?

– Над всеми учениками стали проводить опыты и вводить ТОТ. На этот раз после успешных опытов с РА и другими почти все прошло успешно. Все ученики подключались к сети и засыпали. Я тоже была одной из них. Но, когда я первый раз зашла в сеть, что-то произошло. При интеграции я заметила на своем теле небольшое устройство. Не знаю почему, но я его сняла. Потом уже я поняла, что это устройство контроля. Оно не позволяет тому, на ком надето, проснуться.

– Негодяи.

– Да. Ра мог просыпаться раньше. Сейчас уже не может, потому что прошло много времени, но он такие устройства не носил. А всем новым ученикам их стали подключать принудительно. Мне могли его тоже поставить во сне. Но когда я поняла, что это такое, было уже поздно. Я начала сомневаться в своем решении. Пришла к Мону и сказала, что не хочу этого делать, и спросила про устройства. Он был очень мил, извинился, пояснил все и сказал, что я свободна. Но мне нельзя оставаться в кампусе. Процесс вывода ТОТ из тела человека пока не изучен до конца, и я буду пугать и вол-

новать местных. Я думала, куда мне теперь идти, и он предложил улететь подальше в теплые края. Сказал, что для меня так будет лучше, и он обязательно займет меня работой по моей тематике, компьютерным экстрасенсорным системам.

– А дальше?

– Когда я летела на остров, у самолета отказали двигатели, и он упал в открытом океане. Я и несколько человек экипажа попали в воду. Мы продержались на воде около семи дней. Не знаю, почему, но никто не пролетал мимо нас. Сейчас в океане летает столько дронов, так что нас точно должны были видеть. Но помощи не приходило. Экипаж погиб, а я продолжала лежать на плоту. Мне не нужна была еда, не нужна вода. Я просто спала. Мне повезло, и никаких штормов не было. После долгого плавания, я не помню, сколько прошло дней, я увидела берег. Я так обрадовалась, что вскочила и, неясно как, но смогла пролететь над водой все расстояние до земли. Так я выжила. В новостях никакой информации о пропавшем самолете не было. Думаю, что это Мон так решил от меня избавиться. Оставив меня в тихом океане. Я прожила на острове больше месяца, пока не нашла корабль, который подвез меня до Австралии. Там я все обдумала, осознала ситуацию и решила остановить Мона. Но одной мне было трудно. А доверять я никому не могла. Только Айрин мне нравилась.

– Но ты и мне не доверяла...

– Да, я прислала тебе координаты острова, чтобы понять,

замешана ли ты.

– Я не знала Аврора, прости, Я не знала.

– Я знаю. Все хорошо.

– После того, как я вернулась и начала следить за всем, что делает Мон, мне все стало ясно. У него не хватало мощности, ему нужны были дети экстрасенсы. Их всех он зомбировал своими речами, подключал к ТОТ, ставил устройство контроля и закрывал в саркофаги. А чтобы никто не нашел их, отправлял на Марс в Храм РА. Мощности росли и его возможности тоже. На детской и юношеской наивности, на желании помочь, он превращал их в машины, и отправлял на Марс в вечное забытье.

– Но ты же не спишь? Значит, мы можем их разбудить?

– Если убрать все устройства контроля... Мы можем попробовать.

– Но почему ты этого не сделала, ты же могла это уже давно сделать?

– У меня не так много сил. Через час я снова усну и проснусь только через два дня. Мои физические возможности также ограничены. Мне нужны вы.

– Хорошо. Ладно, приедем к Яну и подумаем, что делать дальше.

– Подождите, еще кое-что... – Аврора говорила очень устало. – всех детей, которые сейчас лежат в лаборатории, Мон планирует переправить на Марс. Не знаю точно, когда. Но, думаю, что ваш визит может повлиять на его решение.

– Но его же нет сейчас в кампусе.

– Вы ошибаетесь. По моим данным Мон сейчас в кампусе.

– Сейчас?!

– Айрин, разворачивайся и немедленно назад!

Айрин резко крутанула руль и машину с заносом развернуло в обратном направлении.

– Ходу! Быстрее!

Машина неслась с огромной скоростью назад к кампусу.

– Ворота не открываются.

– Посмотри наверх

Саша посмотрел наверх и увидел, как три грузовых вертолета спускаются на территорию где-то внутри кампуса.

– Поздно. Он хочет перевезти их на космодром и отправить на Марс.

– Что с воротами!

– Не открывают.

– Вперед!

– Но!

– Я сказал: Вперед, твоя машина выдержит.

Айрин выжала педаль в пол, и машина снесла ограждение кампуса. Охрана выбежала и погналась за ними.

– К вертолетам. Быстрее.

Вертолеты приземлились на крыше лаборатории.

– Мы не успеем.

– Успеем.

Айрин резко остановилась у входа в лабораторию. К ма-

штине со всех сторон бежали охранники и агенты ОКО Тек.

– Стой, Айрин!

– Прочь! – стальным голосом произнесла она и махнула рукой. Все охранники улетели к стенам.

– Агенты, я сама вас учила, не смейте подходить. Вы знаете, на что я способна. Я не хочу убивать вас, но, если вы сейчас встанете на моем пути, мне придется это сделать. Вы защищаете негодяя, который хитростью заставил детей лечь в гробы. И сейчас он хочет их отправить на другую планету, чтобы скрыть следы своего преступления. Отойдите в сторону!

Три агента, которые вышли на встречу Айрин из лаборатории, стояли на месте. Один из них развел руки и плавно стало сводить их в направлении Айрин.

– Как хотите.

Через мгновение Айрин с яростным криком налетела на агентов. Несколько ее плавных движений, и один из них лежал без движения на земле. Двое успели отпрыгнуть. Но это их не спасло. Они уже висели в воздухе.

– Айрин, стой! Не нужно. Не надо убивать их.

Айрин опустила руки, оба агента ударились о землю и потеряли сознание.

– Скорее внутрь.

Друзья бежали вперед, все двери были заблокированы, и звучали сигналы тревоги.

Аврора открывала дверь за дверью, пока они пробирались

на крышу.

Выйдя на крышу, они увидели Мона в сопровождении личной охраны и три вертолета, на которые быстро грузили саркофаги.

– Остановитесь! – прокричала Айрин.

– Ох, я так и знал, что это была ты.

– Ты. Я даже не могу подобрать слов. Немедленно остановись. Все кончено. Ты пойдешь под суд. Проект ОКО будет закрыт.

Мон повернулся и, подал знак взлетать вертолетам.

– Стойте!

– Это ты постой.

Мон взлетел в воздух, и его окружил вихрь энергии.

– Ты хочешь драться – давай!

Внезапно Мона сковала боль, и он, скорчившись от боли, упал на землю.

– Боюсь, что драки не будет, – произнесла Аврора. – Я могу взорвать каждую клеточку твоего тела и оставить лишь твою душу, если ты хотя бы шевельнешься.

– Аврора? Ты выжила?

– А ты думал, все так просто. Ты недооценил способности, которые я получила.

– Постой, Аврора. Постой. Я не хотел тебя убивать. Это организовала моя охрана. Я не хотел тебя убивать. Но они убедили меня, что если ты откроешь рот, то о проекте узнают, и тогда мы будем подконтрольны правительству. А оно...

Оно еще худшие будет вещи делать с тем, что мы получили. Я надеялся, что ты выживешь. Я дал тебе шанс. Правда. Я не палач.

– Аврора, стой, не убивай его. Ты же не убийца. Пусть с ним решают власти. Мы не для личной мести здесь.

Аврора смотрела синими глазами на лежащего Мона. В них горела ярость.

– Быстрее – вертолеты!

Вертолеты закрывали свои двери, а их двигатели начали набирать обороты.

Аврора перевела взгляд на вертолеты, и их двигатели и электроника отключились.

Айрин запрыгнула на вертолет, оттолкнув охранников. Она быстро пробежала к саркофагу и с силой открыла его. В нем лежал мальчик лет 13.

– Аврора! Что ты наделала. Ты отключила всю электронику, теперь они все погибнут! – Мон лежал на земле, но стал подниматься.

– Нет! Нет! Ненавижу! – Айрин взяла тело мальчика и обняла его. – Ненавижу!

От ярости вокруг Айрин стали появляться искры. Все вокруг нее стало подниматься в воздух и закручиваться в вихрь. Стекла саркофагов потрескались. Они дрожали и вибрировали.

– Ненавижу!

Вихрь энергии закрутился над зданием лаборатории. Ста-

ли появляться молнии, которые били в разные его части.

Саша пошел к Айрин, но Ян остановил его.

– Стой, ты что! Ты погибнешь!

– Нужно что-то сделать.

Мон встал и пошел к Айрин. Молнии били и вокруг него.

Внезапно время как будто остановилось, и замерло все, что происходило. Все стояли в полном оцепенении, и только Аврора шла медленно вперед к Айрин.

Подойдя к ней, она посмотрела на мальчика, и тот открыл свои глаза. Они светились синим цветом. Другие саркофаги также открывались и из них вставали дети, все они пошли в сторону Айрин. Окружив ее, они одновременно сказали:

– Я благодарен тебе!

– Это, это голос Ра... – но это невозможно, – сказал Мон, он стоял и смотрел на 15 детей со светящимися синими глазами.

– Ты перешел через грань. Довольно! – закричали они все одновременно, – Довольно!

Через мгновение время вернулось. Все дети и Аврора устало опустились на землю.

– Айрин! – Саша побежал в ее сторону.

Айрин была в шоке, но она быстро успокаивалась, и все вокруг нее тоже.

– Они живы?

Ян подбежал к детям и стал прощупывать пульс у каждого.

– Не знаю. Вроде, все так же, как и у Авроры. Холоднова-то, конечно, но пульс остается. Аврора вырубилa всю технику, мои сканеры не работают. Думаю, что они живы. Просто спят.

– Саша, что с Айрин.

Она сидела на земле и обнимала мальчика.

– Он в порядке. Все будет хорошо, Айрин. Не переживай. Все закончилось., сказал Саша.

К зданию кампуса приближались машины полиции. Их сирены были хорошо слышны. Одновременно со всех сторон кампус окружали дроны– полицейские.

Глава 14

«Побег»

На следующее утро Саша проснулся в своих апартаментах. Весь кампус был оцеплен силовыми структурами. Всех сотрудников допросили, и Саша не являлся исключением. Он находился под домашним арестом, и ему было запрещено покидать территорию до окончания работы силовых ведомств. Саша валялся на кровати и думал о том, успел ли Ян перевести его на 5 уровень, или все отменилось из-за того, что произошло. Где-то в середине дня к нему в дверь постучали. Саша открыл дверь и увидел своего старого друга.

– Леша?

– Ты удивлен? – Леша улыбнулся и протянул руку.

– Вообще-то не очень, заходи.

– Скорее, ты собирайся и поехали. Я договорился, и тебя отпускают под мою ответственность.

Саша не стал задавать лишних вопросов и быстро собрал сумку вещей. Он открыл сейф с кубом и очками. Они были неактивны и куб не светился. Саша удивился.

– Не работает. – сказал Леша. – Все устройства ОКО на всей планете перестали функционировать.

– Ничего себе. Ладно, надеюсь, только они.

– Собирайся побыстрее.

Саша сунул в сумку очки, которые ему дал Ян, а остальные вещи, которые принадлежали корпорации, он решил не брать. Он посмотрел на свою форму и тяжело вздохнул. Леша отреагировал на это сразу.

– Да, работать в этой компании ты уже не будешь. Сейчас надо быстрее уходить.

Саша взял сумку, и друзья спустились вниз к машине Алексея.

– Садись скорее.

Саша положил сумку на заднее сиденье и сел в машину. Леша не говорил ни слова, пока они не выехали за территорию кампуса, вокруг которой было полно полицейских машин.

– Ну, вот. Наконец–то, выехали. Тебе надо скрыться, мой друг.

– Скрыться? То есть как? Надолго и... почему?

– Пока все не уляжется.

– А разве меня могут в чем-то обвинить? Я же рассказал обо всем, как это было. Мы не виноваты. Мы хотели спасти этих детей.

– Вы хотели спасти детей, а правительство хотело, чтобы система продолжала работать. Теперь она не работает. Во всем мире сейчас большие претензии к корпорации ОКО.

– То есть все устройства не работают?

– Все. Мир ослеп, если можно так сказать, и ему придется жить дальше без технологий ОКО. Я не знаю, что будет

дальше, но все сотрудники ОКО теперь на контроле у правительства. Их ищут и задерживают. В основном, ищут способ все вернуть обратно.

– А Мон?

– Мон пока задержан, но уверен, что с ним ничего не сделают. Он слишком много знает и умеет. Однако, до конца жизни свободы ему не видать. Сейчас вопрос лишь в том, кому он достанется, какой стране. Мы делаем все, чтобы он остался в России.

– Но этот человек безумен.

– Это ты так считаешь. А правительство считает, что он гений. И если у него на тебя зуб, он может испортить тебе жизнь похуже, чем любой безумец. Лучше уж пусть он будет гением, и ты ему будешь неинтересен.

– Не понимаю. А Ян, что с ним?

– Этот уж никогда не попадетсЯ. Он уже заявил, что готов взять управление ОКО тек на себя. Но, думаю, что он при первой же возможности сбежит из страны. С его связями и деньгами это не проблема. Он, в отличие от тебя, понимал, что просто все это не закончится, и Мона никто не захочет упрятать в тюрьму, несмотря на все то, что он натворил. Сейчас Мон в кампусе, пудрит мозги нашим. ОКО нет, и мы не можем понять, врет он или нет. Думаю, после допроса его отпустят.

– А что с Айрин?

– А вот она, действительно, может возглавить ОКО, и ей

уже это предложило правительство. Но она не хочет. Благородная девушка. Всячески тебя защищала, сказала, что ты вообще не причем. Собственно, не знаю как, но, думаю, она как-то воздействовала на наше командование. Поэтому они так легко согласились, чтобы я тебя забрал.

– Так ты считаешь, мне грозит опасность?

– Ты, в принципе, ничего не сделал, но то, что ты нажил себе врага в лице Мона, весьма вероятно. А значит, тебе лучше быть подальше отсюда. Что у тебя с деньгами?

Саша открыл свой счет в телефоне.

– О, Боже, пятьсот тысяч. Видимо, Ян перевел остаток ночью.

– Ого! Да ты богач. Значит, хватит денег, чтобы перебраться в другую страну. Поживешь в скитаниях год, я думаю, за это время все уляжется. Вернешься, будет видно. Ян всячески старался убедить всех оставить тебя в компании, однако, твоя должность сейчас не имеет смысла. Так как не работают все устройства. Он хотел оставить тебя у себя в помощниках.

– Я согласен, Ян, он... ты просто его не знаешь.

– Ян пока задержан. И он, в отличие от тебя, может разобраться, практически, с любым своим врагом. Но даже он, я уверен, сбежит. Пока формально компанию должна возглавить жена Мона, но, если она замешана в его проекте, то это исключено. Вопрос стоит в том, согласится ли Айрин в итоге, или же придется искать кого-то еще. В ОКО тек мно-

го продвинутых технологий, и в ней работают самые умные ученые со всего мира. Но Айрин не бизнесмен и не ученый. Я уверен, что ее просто не хотят отпускать. Даже если она откажется от предложенной должности, ее запрут так же, как Мона, и за ней будет идти охота.

– Абсурд! Она же спасла всех.

– Вот это единственное, на что мы сейчас давим, требуем оставить ее рядом с детьми, чтобы она смогла разобраться с тем, что произошло. Все надеются, что она сможет восстановить систему.

– Мне надо с ними поговорить. С Айрин, с Яном.

– У тебя будет такая возможность, когда их отпустят. Но, когда это произойдет, неизвестно. Кстати, я слышал, что вы организовали свой собственный бизнес по прокачке людей?

– Ты имеешь в виду заказы на поднятие уровня?

– Да, именно это.

– Ян сказал, что это ОКО санкционировало.

– Ха– ха! Никаких санкций не было. Это частный бизнес Яна. Однако, разрешение на это дала жена Мона. Она в хороших отношениях с ним. И тебя, кстати, порекомендовала именно она.

– Не понимаю, почему?

– Не знаю, Ян не стал ничего объяснять.

Саша задумался. Он считал, что его выбрал Ян, но теперь было сомнение, так ли искренне Ян старался ему помогать.

– Теперь этот проект тоже закрыт?

– Это его структура, его бизнес, мы не можем его закрыть. Точнее, сможем, но под надуманными предлогами. От него нет никакого вреда. К тому же среди его клиентов есть многие высокопоставленные люди в правительстве. Вряд ли его бизнес закроется. Только вот технологии ОКО не работают. Как он будет без них все осуществлять.

– Ох, он должен был перевести меня ночью на пятый уровень.

– Ого! И, как ты считаешь, перевел?

– Не знаю, я же не могу сравнить или... пока не знаю. По ощущениям я такой же, как был. Наверное, не успели..., когда отключились устройства?

– Вчера, когда вы видели это жуткое зрелище с детьми. Через час все устройства на планете перестали функционировать.

– Их было много?

– Около десяти тысяч.

– Так, около 30 миллиардов долларов ОКО получило только за устройства, а также постоянные платежи за определения... Это огромные деньги.

– ОКО готовилась стать огромной корпорацией. Ты еще не знаешь, сколько они заработали на технологиях. Теперь за все это будет драка. Формально, у руля могут встать дети Мона. Они тебе тоже не друзья, так как ты помог посадить их папу, – Леша улыбнулся.

– Да уж. Видимо, в ОКО мне уже не поработать.

– Пока не ясно. Ясность будет позже. Сейчас же я отвезу тебя домой. Ты соберешь все необходимое и сразу в аэропорт.

– Но куда я полечу?

– Не знаю, давай придумаем. Твоих денег на год тебе хватит с лихвой. Но ты так любишь их тратить.

– Не буду я тратить. Куда же, куда... Нужно тихое место. Швейцария, может быть?

– На нее не хватит денег.

– Я могу тебе посоветовать Великобританию, где-нибудь на отшибе. Или же Аляску. Там ты никому не будешь нужен.

– А может быть, мне просто остаться в России. У меня есть старый дом, который достался от бабушки. Это в относительной глуши. И там я точно буду никому неинтересен. Всем я могу говорить, что восстанавливаю дом в память о ней.

– Идея, кстати, неплохая. Возьмешь с собой Ари, чтобы присматривала за тобой. На новый дом тебе денег хватит точно. Да и тратить там особо не на что. Год у тебя был довольно тяжелый. Стоит отдохнуть. Развеяться.

– Значит, так и поступим.

– Хорошо.

Машина несла Сашу к городу, который жил своей жизнью и даже не заметил, как с улиц исчезло волшебство, которое давали устройства ОКО тек. Мегapolis продолжал шагать во времени вперед, и ему не было никакого дела до того, что

какой-то маленький специалист из корпорации его покинет на целый год, отправившись в деревню.