

Singerinna
Дневники Идэмона



6+

Singerinna

Дневники Идэлиона

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66064962

SelfPub; 2023

ISBN 978-5-532-95106-8

Аннотация

Каждый найдёт в этой книге свой смысл. Я как автор считаю, что история о доброй и верящей в чудеса принцессе никого не оставит равнодушным. От того, что Сингеринна верит в чудеса, они происходит с ней, её доброта даёт ей возможность войти в совершенно неизвестный ей сказочный и таинственный мир чудес. Мама принцессы – королева Галлея открывает для неё двери в сказочный лес. Где Сингеринна узнаёт о своих силах, своём происхождении и чудесах происходящих за стенами замка. «Эта книга будет напечатана миллионным тиражом» – упомянул один из выдающихся учёных современности.

Содержание

Поворотный момент	5
Чудесное открытие	13
Истоки сказочного леса	18
Феникс	24
Столкновение	29
Разгадать загадку	36
Нерушимая любовь	45
Разоблачение под Рождество	52
Легенда Королевы	55
Новая сила Королевы	63
Разожжённое любопытство	71
Тайна Кладдаха	77
Тайное становится явным	83

Singerinna

Дневники Идэлиона

В далёком маленьком королевстве, о котором мало кто слышал, живёт принцесса. Её волосы цвета раскалённого солнца, в глазах словно отражаются кратеры спящих вулканов, а её касания подобны лечащей силе океана.

Здравствуй, мой тайный дневник, позволь представиться, я Сингеринна принцесса Идэлиона. Но для близких я просто Си.

Singerinna

Поворотный момент

Знаешь, весь день был словно заколдованный. С самого утра небо направляло тёмные тучи, которые лили слёзы на королевство. Причём в таком количестве, будто царица Несмеяна окончательно решила поразить весь свет своей грустью обрушив на землю все слёзы мира разом.

Видишь ли, у каждого из нас есть свои особенности. Кто-то боится грозы, а кто-то черпает из неё вдохновение. Есть те, кто засыпает во время свирепого града и спит сладким сном до самого рассвета. А есть и те, кто, наоборот, что бы ни делали не могут уснуть, принимая при этом всевозможные средства, от теплого молока с мёдом до заговоров на сон. Всё напрасно. Именно последнее из перечисленного чётко описывает мою извечную слабость. Проворочавшись в постели пол ночи, я вдруг услышала жуткий грохот.

Было ощущение, что во время грозы на небе происходит генеральная уборка и очередной ком с небесной пылью нечаянно упал на землю из-за удара молнии. И на этот раз приземлился прямо к нам на крышу, при этом напившись влагой и имея здоровый вес.

Пораскинув мыслями о неприятной перспективе промучиться подозрениями до самого рассвета, я встала с постели и решительно направилась к двери комнаты. Выйдя в коридор, я обнаружила крошечную тьму.

Кому понадобилось тушить здесь все факелы? Не раздумывая ни секунды над ответом, я вернулась и взяла один из спальни. Но когда я снова вышла в коридор, то почувствовала, что в нём что-то изменилось. Не придав этому большого значения, я тут же направилась к лестнице, что вела на чердак.

Только представьте моё удивление и ужас, когда из этой крошечной темноты на меня вдруг кто-то налетел. Чьё-то лицо подсвечивалось светом от горелки, а звуки, которые издавал неизвестный, напоминали чтение заклинаний. Сказать, что я испугалась, это ничего не сказать. С истошным криком я швырнула в него первое попавшееся, что было под рукой, в данном случае – факел.

Тот, казалось, был напуган больше моего, и с диким воплем немного подождённый советник Фэйл, как это выяснилось благодаря его горевшей одежде, исчез в стенах замка, освещая собой дорогу.

Интересно, он вообще узнал меня? Было бы очень чудесно, если бы нет. Но боюсь данный вопрос останется для меня загадкой.

Отдышавшись, я подобрала уже еле горящий факел и, едва сдерживая смех при воспоминании лица советника во всей этой передрыге, стала думать: что я вообще тут делаю? Внезапно прогремел гром, будто отвечая на мой вопрос.

Вспомнив от страха всё, что происходило со мной за последние два дня, вплоть до вчерашнего завтрака с апель-

синовым соком, я направилась дальше. Лестницу на чердак я обнаружила окутанной большой лужей, появившейся здесь благодаря маленькому водопадику стекающему с чердака прямо на ступеньки старой лестницы.

После увиденного, я решила ещё раз на всякий случай проанализировать логичность своих поступков. В моей голове происходило что-то вроде этого: Сейчас три часа ночи, над королевством властвует дикий до жутиков гром с грозой, на крышу замка небо скинуло что-то очень большое и тяжёлое, а я совершенно одна дрожу от холода в тёмном коридоре, вместо того, чтобы оставаться в своей тёплой и уютной постельке с любимым одеяльцем в обнимку. Так нет же, я брожу по замку и собираюсь подняться по лестнице, ведущей напрямиком на страшный мокрый чердак, собираясь узнать, что же небеса приготовили мне за сюрприз.

Погружённая в свои интригующие размышления я и не заметила как лужа под лестницей увеличилась и теперь обволакивала мои босые ноги своей сыростью.

Да, всё как всегда совершенно противоречит инстинкту самосохранения. И кто сказал, что он властен над нами? Но такова моя сущность, не могу же я усмирить своё любопытство и попросить его потерпеть до утра.

Ах, если бы всё в этой жизни было так просто! Чтобы открыть дверь, пришлось постараться, ибо вода уже в достаточном количестве накопившаяся за дверью, придавила её. И та, разумеется, открывалась вовнутрь. Но вот ещё одно усилие

и дверь чудесным образом поддалась, я только успела проскочить вовнутрь, как она снова захлопнулась за мной, под натиском влаги. Будто лишая меня тем самым отступления. Дороги назад нет, и я это знала. Чердак – самое непопулярное место в замке. Даже подвал и то пользуется большей популярностью, ведь там мы храним много вкусенького.

Войдя вовнутрь, я замерла. Огромная дыра в крыше словно запускала на чердак всё стихийное очарование. Теперь вместо старого чердака на крыше располагался бассейн. Куда билеты, к счастью или сожалению, не продавались. Бассейн был поистине произведением искусства или же природы, как вам угодно. Его изюминкой и главным отличием среди других были элементы декора, включающие в себя плавающие старые стулья, книжные полки и нового неизвестного мне обитателя. В самом центре, наполовину в воде, он освещался лунным светом. Крышу башни, как я и подозревала, поразила молния. И теперь дыра в ней несомненно живописно вписывалась в общую, окружающую меня картину.

Неизвестный тяжело дышал и казалось вот-вот испустит дух. Теперь мне уже не было так страшно, теперь мне было очень жаль его или её кто бы там ни был. Я сделала несколько шагов, он не пошевелился. Видимо, раны были сильные.

Приблизившись к нему, я поняла, что никогда не видела ничего подобного. Кто это? Живое существо, созданное природой или чей-то эксперимент? Когда я подошла к нему на расстоянии вытянутой руки, всё стало ясно. Новый оби-

татель нашего чердака не монстр, а всего лишь беззащитное создание, хоть мне и неизвестное. Попавшее во всю эту катастрофу и павшее жертвой грома и молнии.

В тот момент меня охватило искреннее желание помочь ему и приложить абсолютно все свои силы. Желание избавить его от страданий затмило все мои мысли и чувства. Только это было важно для меня в тот момент. В этом состоянии я дотронулась до него и услышала, что его дыхание стало более ровным, он словно почувствовал облегчение. И было пытаюсь открыть глаза, но ему это не удавалось. Прямо по центру спины была рана, я была почти уверена, что её образовал удар молнии. И, может, на тот момент я уже совсем спятила, но подсвечиваясь будто светом солнца рана затягивалась на глазах, медленно, но затягивалась.

От неожиданности я отдёрнула от него руку. Вдруг он снова тяжело задышал, а рана перестала зарастать. Не понимая всего происходящего, я снова стала поглаживать его и к своему великому удивлению заметила, что это происходит снова – рана зарастает. Но как? Как объяснить всё это? Отпрыгнув от него, гонимая непониманием, порождающим страх, я увидела, что этот процесс снова замер. Неужели всё дело во мне? Не может быть. Быть может, я владею чудо-силами? И снова докоснувшись до нового обитателя чердака, я подтвердила свои догадки.

Рана почти заросла, и когда на спине несчастного не осталось ни следа, не веря чуду, которое сама сотворила, я всё-

таки решила обследовать неизвестного. Освещая факелом и обойдя его, пронимаемая мурашками под грохот грома и свет молнии, я, наконец, поняла, кто лежит передо мной. Вы не поверите! Но это был самый настоящий дельфин!

Но как? Я просто стояла, уставившись на него, а в голове пробегали мысли со скоростью света. А, может быть, и быстрее. Видишь ли, мне кажется, что мысли могут передвигаться быстрее скорости света. Как же мало мы знаем об этом мире! Как это создание могло оказаться в небе? Неужели он умеет летать? Почему же раньше я никогда не слышала о них?

Конечно, были и различия, по сравнению с обыкновенным дельфином, у этого был длинный хвост, а на хребте и плавниках были вытянутые перья, покрытые разноцветными чешуйками, как и всё его тело. Я не верила своим глазам. В тот самый момент меня словно прошибло током – неужели, все сказки, легенды и мифы – правда?

За время моих душевных переживаний, чудо-зверь немного пришёл в себя. Уже окончательно очнувшись, он совершенно спокойно заглянул мне в глаза.

О, какие это были глаза. Они совсем не были похожи ни на один взгляд всех животных, который я когда-либо встречала. Это был осознанный и смелый взгляд, такой редко встретишь у самих людей, я никак не ожидала, что увижу такое у животного. Его глаза были похожи на ледники, но с небесно-голубой каёмкой, украшающей тёмный зрачок, который

будто пронизывал меня до самого сердца и прочитывал мои самые сокровенные мысли.

И, знаешь, этот взгляд... в нём будто читалась благодарность. Всё это время пока я изучала его, он изучал меня. Мы смотрели друг другу в глаза до тех пор, пока не услышали сильный шум грома, сопровождаемый молнией, словно полицейский своего подопечного. Тут мы будто оба очнулись, он запорхал своими плавниками и поднялся в воздух. Когда он был уже достаточно высоко, чтобы вылететь из замка, он обернулся и крикнул мне что-то на своём, как я поначалу думала неизвестном, мне языке.

Но я поняла всё, что он сказал. С восторгом признавая этот факт, я услышала от него слова благодарности и обещание помочь в трудный момент. Кроме того, он раскрыл мне своё имя, его зовут Дариэл.

Я стояла одна посреди тёмного чердака, поливаемая дождём, и наблюдала за всё дальше отдаляющимся чудом природы. А вокруг было тихо, словно бы ничего и не произошло, словно бы сюда и не падал чудо-дельфин, а дыру в крыше сделала очередная молния. Я знала, он когда-нибудь вернётся.

Так моё сострадание, искреннее желание помочь, исходящее из самого сердца открыло для меня новые силы, которые все эти годы теплились во мне и лишь разрастались. Моя мама всегда учила меня быть внимательной к окружающим. У всех свои проблемы и ни в коем случае нельзя думать только

о себе. Думать о благополучии близких и не только – воспитание истинной принцессы.

Чудесное открытие

Знаешь, сегодня чудесная погода. Воздушные хлопья снега, сверкая словно осколки льда Снежной королевы, падают на землю. Постепенно всё вокруг становится белоснежным, как, если бы мы попали в страну, где живут только белые медведи и их неизменные соседи пингвины.

Утром я лежала на кровати и погружалась в себя так отчаянно, как панда, торопящаяся спрятаться на бамбуке от жары. Было ли это оттого, что из-за вчерашней метели отменили соревнование по стрельбе из лука, в котором я так хотела поучаствовать или оттого, что сегодня мне предстоит самый нелепый во всём мире, на мой взгляд, урок правильного собирания цветов.

К тому же, ведь это зима, я совершенно недоумеваю, о каких цветах может идти речь? Такие сумбурные размышления возбуждали во мне голод, и я решила спуститься в столовую.

Видишь ли, умственная нагрузка, а тем более моё воображение отнимает у меня невыносимо много энергии. В такие моменты нужно обязательно подкрепиться, иначе начнётся хандра.

После завтрака начался урок. Все занятия, за исключением лишь некоторых мне преподаёт королева Галлея, моя дорогая мама. Она очень красивая и интересная женщина с

притягивающими взгляд глазами цвета джунглей. Не то чтобы они выглядят дикими, совершенно наоборот, они просто сказочные. В них я каждый раз разглядываю что-то новое. В последнее время я совершенно уверена, что вижу в них солнце, вулканы и отражения цветов.

Порой в детстве я усаживалась к ней на колени и наблюдала за тем, что происходит вокруг через мамины очки. В них отражался весь мир. Это было забавно для нас обеих. И ещё знаешь, что? Я очень люблю мамины волосы. У неё короткая стрижка со слегка вьющимися тёмными волосами. Она неподражаемо умна и хранит много необыкновенных историй. Я так мечтаю все их услышать.

Часто вдвоём мы уединяемся в саду и рассказываем друг другу неслыханные истории, мы болтаем словно давние подруги, всегда находя темы для разговоров и наших маленьких секретов.

Как это забавно, на время уроков мы словно меняем свои роли и вместо любимой мамы, а по совместительству подруги, и маленькой дочки-принцессы, мы становимся мудрым учителем и любознательной ученицей. Только так можно не отвлекаться на разговоры о появлении у меня очередной родинки и не сводить урок к смешным историям о сказочном исчезновении конфет из буфета.

– Ты готова к занятию? – спросила меня королева Галлея.

– Да – отвечала я – но к чему этот урок, когда лежит снег и все цветы давно спят?

– Милая, слова не всегда означают то, как ты их поняла. Я говорила об уроке правильного собирания цветов, но не говорила каких именно.

Я удивленно уставилась на маму. Что она имеет ввиду? Я прекрасно знаю эту интонацию в её голосе, этот хитрый, но серьёзный взгляд. И где растут эти загадочные цветы? Мне начинал нравится наш урок, я чувствовала, как внутри просыпается живой интерес к разгадке этой тайны.

Мы вышли из замка и прошли во дворцовый сад. Зимой тут не так красиво, как летом или весной. Мы прошли весь сад, прошли его до конца и зашли в уголок, где я никогда не бывала прежде.

Мы уперлись в высокую каменную стену, поросшую мхом, отделяющую замок от всего королевства. И тут произошло самое неожиданное, но вместе с тем и долгожданное для меня событие, на тот момент я подумала, что именно оно изменит мою жизнь, добавив тень сказки и чудес.

Галлея надавила на несколько камней в стене, и та чудесным образом явила нам небольшой разъем между камней.

Я онемела от неожиданности. Казалось, сказка оживает прямо на глазах. Все те истории из книжек, неужели они правдивы? Я отчаянно старалась уловить каждое слово, каждую деталь чудо-урока.

Перед нами во всей красе явился величественный лес. Войдя в него, я очутилась в сказке, вроде тех, что каждый вечер в детстве перед сном мне читала мама. Веяло лёгкой

прохладой, цветы здесь сияли словно огонёчки на ёлке, ручьи сверкали и лились будто серебром по холмам. Деревья были такие высокие, что не было видно их верхушек, хотя стена замка не могла быть выше, но их совсем не было видно за ней.

Лесные обитатели рассматривали нас с нескрываемым удивлением, будто здесь давно не ступала нога человека, все они были очень дружелюбны к нам, казалось, что они читают все мои мысли.

Воздух там был совсем иной, не тот, что в Идэлионе. Этот воздух напоминал мне морской, такой чистый и живой, а аромат витающий в нём был слаще запаха роз и так мастерски объединял все оттенки леса, делая его неповторимым и чарующим.

Природа здесь жила и совсем не спала, как это было за высокой стеной. Лишь ели и ёлки были окутаны морозом. Это было невероятно! Как одни деревья могут быть замёрзшими, а другие нет, хотя и растут рядом?

Ели, ёлки и ещё неизвестные мне колючие деревья были не в шапке белоснежного облака, а будто бы в прозрачной водолазке, их было видно сквозь эту морозную одежду и выглядело так, будто на них сосульки, одетые словно носочки на каждую веточку. Земля вокруг них была покрыта белым одеялом. Неведомые мне прежде маленькие птички уютно разместились в своих домиках-гнездах. Однорогие олени разгуливали меж деревьев, лакомясь дарами сказочного леса. Это

место до самых корней было пропитано жизнью.

Мы прошли немного вперёд и наткнулись на маленький ручей необыкновенного цвета. В нём словно плавала радуга, он переливался и отражал свет солнца будто был не ручьём, а зеркалом. Ручьём, берущим своё начало из-под самых корней старинной и величественной ивы, ветки которой спадая на землю, образовывали новые ручейки, тут же вливающиеся в общий поток. Само существование ивы в этих землях было тоже на редкость странным явлением. Эта почва совсем не пригодна для неё.

Я дотронулась до ручья кончиками пальцев, и моё удивление возросло. Вы не поверите, вода была тёплая! Но как? Я снова вопросительно посмотрела на маму. Казалось, она прочитала в моих глазах все вопросы, которые мне хотелось ей задать. Улыбнувшись, она поведала мне одну, по-настоящему сказочную, историю:

Истоки сказочного леса

– Когда-то здесь был просто холм, не было ни деревьев, ни этого ручья, который так поразил тебя. Здесь было пусто и безжизненно.

Мы хотели отдать эту большую территорию жителям Ид-элиона, чтобы они сделали почву пригодной для растений и вырастили пшеницу. И они действительно собирались это сделать, но в тот самый день, когда жители пришли на это место, их удивлению не было предела, за время пока здесь никого не было, выросло дерево... и не просто дерево, а то, которое по природным условиям расти в этих краях просто не может, это была та самая ива, которую ты сейчас видишь. Не зная, что делать, жители обратились в замок, где нами им было приказано срубить дерево и вспахать землю, потому как по словам советника оно создавало бы в будущем тень, из-за чего под ним не росло бы пшеницы. В тот день Фэйл был особенно настойчив.

Как только жители королевства нанесли первый удар по дереву, прямо из-под корней ивы хлынула струя воды. Сначала воды было мало, но со временем напор только увеличивался пока не превратился в ручей. Жители продолжили рубить древо, но их топоры не могли причинить ему ни малейшего вреда. На стволе не оставалось ни единой царапины.

Решив разобраться с ивой позже, они направились обра-

батывать почву. Но и это им не удалось, земля не поддавалась, она была тверда как камень. Как бы они не старались сделать хоть маленькую ямку, везде натыкались на корни, которых раньше здесь никогда не было.

Тогда все подумали, что это корни маленькой ивы, но даже отходя достаточно далеко от дерева они всё равно натыкались на корни. Их усилия были напрасны, и они решили дожидаться дождя, думая, что он размягчит почву и им удастся сделать свою работу. Они ждали несколько дней, а дождь всё не шёл... Так прошло 11 дней и ночей, солнце в те дни было таким ярким и горячим, но несмотря на это на поле стали проявляться ростки, затем и маленькие деревца, они росли на глазах, а ручей не высыхал.

Приказ был отменен. Первое время жители очень удивлялись этому чудесным образом выросшему лесу, но со временем забыли о нём в домашних делах и хлопотах.

Милая, за день до появления ивы на свет родилась и ты. Я всегда думала, что между вами существует неразрывная связь. В детстве мама часто рассказывала мне легенды из семейной книги сказок. Суть этой книги в том, что каждое поколение пополняет её новыми легендами и историями.

Однажды, мама рассказала мне о чудо-месте, где весь мир словно вверх дном. Оно находится под землёй, деревья растут там из земли, но из той, что на поверхности. Жизнь в том месте идёт так же, как и на земле, только для нас всё видится наоборот. Там множество созданий, но людей среди них нет.

Есть легенда, что чудо-мир возродится на поверхность лишь однажды, в тот день, когда на свет появится королева сказочного леса, предвещенная его создателями. До твоего рождения я считала всё это лишь детской сказкой, но в тот день я стала сомневаться в том, что это всего лишь легенда. Ты растёшь доброй и мудрой принцессой, животные словно понимают тебя, растения будто оживают от твоих прикосновений, а люди не чают в тебе души. И всё это, не говоря уже о твоих касаниях, я не раз замечала, что твои прикосновения имеют целебные свойства.

Чтобы рассказать тебе эту легенду, я должна была убедиться, что ты готова. И то, что произошло вчера ночью прямое этому подтверждение.

– Мама, но как ты? Откуда ты? – перебила я.

Всё это время я смотрела на маму с таким изумлением, что не могла вымолвить ни слова. Всё казалось чудесным сном, за гранью моих даже самых смелых фантазий. Галлея стояла и смотрела на меня, выжидая ответа. В её глазах будто проскальзывал вопрос: «Верю ли я в эту легенду и, если да, что будет дальше?».

Придя наконец в себя, я обняла маму так крепко насколько могла.

– Мамочка, всё это так странно. Всю свою жизнь я верила в существование чудес, я знала, что когда-нибудь что-то необыкновенное произойдёт и со мной, но даже в самых смелых мечтах не могла вообразить себе всего этого. Я не знаю

правдива ли эта легенда, но всего пол часа назад я была уверена, что летающие дельфины лишь сказки, а теперь я узнаю о чудо-лесе, мирно существующем за стенами нашего замка. Я точно могу сказать, что этот лес поистине чудесен. Будто другой мир граничит с нашим, разделяемый большой каменной стеной. Кстати, почему? Кто возвёл эту стену? И почему лес не видно даже из замка? Как же так вышло что я никогда и не подозревала о существовании этого места? Должна ли я ещё что-то узнать об этом? – поинтересовалась я.

– Да, Си, кое-что и вправду не меняется. Например, ты, всё такая же любопытная с самого рождения. Что-то мне подсказывает, что ты ещё узнаешь об этой легенде гораздо больше меня. И тогда тебе уже придётся рассказывать мне истории – на что я улыбнулась и выжидающе посмотрела на мамины красивые родные глаза.

– Что ж, а пока я расскажу тебе то, что знаю сама. Как только люди прознали про сказочный лес, сюда стали приезжать придворные из самых разных королевств, о многих мы даже никогда и не слышали.

Приезжали с разными целями. Одним была интересна сама история возникновения этого живого чуда, другим был интересен животный и растительный мир, который есть только здесь, но одному из них было нужно совсем другое, ему был нужен один цветок, что растёт на данный момент только в этом лесу.

Тот человек хотел заполучить его любыми способами, он

был готов пойти на нас войной, если мы не отдадим ему цветок добровольно. После той ночи, когда он угрожал нам с ним произошло что-то странное. Цветок остался нетронутым, лес покрыла невидимая сфера, а тот человек исчез, больше о нём никто не слышал. Именно из-за этого обстоятельства нам и пришлось воздвигнуть каменную стену, ограждающую чужие взгляды от сказочного леса.

– Но, мама, что же это за цветок? Почему вокруг него развязалась такая история и чуть не началась война? – не сдержав любопытства воскликнула я.

– О нём я расскажу немного позже. – сдержанно, но с улыбкой ответила Галлея – Единственный вход в сказочный лес знаю только я, а теперь уже и ты. Механизм незримой двери был разработан лично мной, так что о том, как войти сюда, знаем только мы с тобой. Как бы там ни было, сейчас это место в безопасности, а значит и королевство.

После недолгого молчания мама продолжила:

– Мы запретили кому-либо вспоминать об этом месте, только так мы могли обеспечить всем безопасность.

– Мама, но когда я должна была узнать эту тайну? Неужели вы собирались скрывать это до моего взросления?

– Милая, я ждала этого дня. Моим долгом было рассказать тебе обо всём, ведь ты часть этой истории. С тебя всё и началось. А вчера я окончательно убедилась в твоих силах. – немного помолчав и улыбнувшись она продолжила – Пожалуй, есть ещё одно очень важное место – продолжала она –

но не многовато ли впечатлений за день, Си?

– Нет мамочка, я будто в сказке, дай же мне услышать её до конца – отвечала я с умоляющими глазами.

– Ну что ж, раз вы настаиваете принцесса Сингеринна – и мама продолжила свою историю:

Феникс

– Когда в лесу перестали появляться люди, тогда-то, моя дорогая, и появился он... – мы прошли к самому концу ручья, что снова странно – вверх по холму. В густых зарослях что-то сверкало, сверкало так ярко, будто это было пламя.

Подойдя ближе и отодвинув густо спадающие ветки деревьев, я увидела его – это был нежно цветок размером с мою руку. Он сверкал и переливался в своём собственном цвету. Здесь заканчивался ручей, окутавший это чудо природы и поместивший его прямо в центр в своё маленькое владение.

Теперь становилось непонятно, то ли ручей всё-таки взял своё начало у ивы, то ли цветок образовывал его каждую каплю.

– Наш урок не так обыкновенен как обычно, не правда ли? – спросила Галлея – я говорила, что мы будем учиться собирать цветы, но не говорила какие. Эти цветы вырастают редко, появляясь в самых необыкновенных местах. Лишь избранным дано найти их, и далеко не каждому дотронуться.

– Это феникс, милая. – продолжала Галлея – Он назван так в честь птицы, которая возрождается из пепла, это знак неугасаемой надежды и веры в любовь. Он ощущает эмоции и чувства самой природы и её обитателей, в том числе людей. Знает твои самые сокровенные тайны, всё, что у тебя на сердце.

Феникс нужен в тот момент, когда надежда и вера покидают тебя, а любовь угасает. Никто точно не знает, как он действует. Чтобы получить это возрождающее лекарство нужно иметь по-настоящему чистое сердце и благородные намерения. Для начала представься ему.

Казалось, может произойти всё, что угодно, но представиться цветку?! На тот момент это было слишком невероятно для меня, а по большей части мне казалось это глупым. Посмотрев пристально маме в глаза, я пыталась понять, шутит ли она или всё правда настолько невероятно. Но мама смотрела на меня так спокойно и серьёзно, что мои мысли о глупости всего происходящего тут же рассеялись.

Теперь я думала, что меня уже ничем не удивить. Ох и как же я ошибалась в тот момент. Сделав лёгкий реверанс и назвав своё имя, я с нетерпимым выжиданием уставилась на цветок.

И тут мне в голову пришла самая странная мысль за всю мою жизнь. Вы не поверите, но мне вдруг захотелось пожать фениксу лепестки. Подумав, что я или сплю, или тихонько схожу с ума, я ощутила будто во мне распространяется что-то очень тёплое и густое. В этот момент я вдруг стала совершенно уверенной по поводу моих мыслей насчёт феникса. И только тогда я заметила, что вся свечусь, это феникс направлял на меня свои лепестки, благодаря чему я стала понимать его и просто повинуюсь своим чувствам, присела и пожала его лепестки.

То, что произошло со мной в тот момент нельзя передать одними лишь словами, такое можно только прочувствовать. Дотронувшись до лепестков феникса, я вдруг увидела прекрасного принца, не нём светилась золотая корона, а его одежды сверкали красными камнями, думаю, это были рубины. На мгновение мне показалось, что этот принц и был фениксом. Его лучезарная улыбка будто обещала мне, что в тот день, когда я буду нуждаться в нём, он непременно поможет. Я не понимала почему, но я безоговорочно верила ему.

– Феникс – произнесла я.

– Сингеринна... – было ответил мне принц, но наше общение с ним прервал лёгкий всплеск воды.

Это я угодила в ручей краешком туфель. Теперь маленькое идеальное озерцо с совершенно спокойной в нём водой стало источать круги от моей туфельки, раз за разом они доходили до цветка. Как только его коснулся первый круг, Феникс вдруг засветился сильнее и стал золотым. От удивления я застыла и на мгновение перестала дышать.

Мне по-прежнему было неясно что происходит, и я вопросительно посмотрела на маму:

– Подожди – улыбаясь, ответила она.

И, действительно, через несколько секунд цветок пошевелился и поклонился мне, коснувшись лепестками воды. Его золотое свечение вдруг стало цветом неба, а затем и вовсе перешло в ярко фиолетовый. Со дна воды над цветком поднялся и закрутился потрясающий венок, сделанный словно

из разноцветных лепестков феникса, затем он спустился к цветку и направился в мою сторону.

Это было так прекрасно и неожиданно, что я чуть не упала в воду. Когда веночек опустился на мою голову, он изменил свой цвет и стал ярко лиловым.

Тут я уже ничего не могла понять. Тогда мама стала мне торопливо объяснять, видимо боясь за мои, на тот момент, ещё детские нервы:

– Милая – торопливо заговорила она – это большое счастье. Веночек, что сейчас на твоей голове – ни что иное как символ веры, надежды и любви. Это знак, что феникс принимает тебя. Но об этом позже милая. Хватит на сегодня с тебя чудес.

Не возражая маме, я поклонилась цветку, на что он тоже опустил свои лепесточки, и последовала вслед за мамой на ватных ногах. По приходу во дворец мама тут же закрутилась в королевской работе, а я размышляла об увиденном. Это был самый потрясающий день в моей жизни. Очень надеюсь, что королева Галлея ещё расскажет мне, как и обещала, про всё произошедшее. Но сейчас пора спать, спи сладко и пусть твои сны будут чудесными, словно мой сегодняшней день.

Стоит только сделать кому-то добро и, вы запускаете совершенно необыкновенный механизм света. Обходя весь мир, переходя от одного к другому, свет, что вы подарили нуждающемуся в нём, возвращается к вам в многократном размере. Вы ощущаете, что ваши силы растут и этот, зажжённый

ный вами свет, начинает помогать вам, ведя вас к желанной мечте, открывая по истине чудесный мир.

Столкновение

А вы когда-нибудь бывали в несказанно большом и высоком лесу с невероятным количеством причудливых животных, обладающих самыми разными способностями? Будто весь лес пропитан светлой невидимой силой, которая не оставила в стороне и его обитателей. Что ж, если вам не довелось побывать в подобном месте, то искренне желаю вам это сделать.

То, что я испытала, впервые побывав здесь уже не сравнить ни с одним другим воспоминанием. Этот самозабвенный восторг, желание восклицать и плакать от счастья. То удивление никогда не ведомых мне вещей поражало с такой силой будто испытываешь все положительные эмоции на свете разом.

Движимая восторгом от всего происходящего и сильным желанием поделиться с вами очередной чудесной историей я немного увлеклась воспоминаниями о том дне, когда королева Галлея привела меня сюда, открыв занавес сказочного леса, мира чудес и вековых тайн. С того самого дня я бываю здесь каждый день. Это происходит от того, что, переступая порог сказочного леса меня словно бы окутывает теплом добра и света, в душу проникает умиротворение и неумолимое чувство любви ко всему живому.

Прогуливаясь в очередной раз по лесу сопровождаемая

моими новыми друзьями однорогими оленями, я заметила величественное дерево, напоминающее иву, но оно отличалось сиреневыми лепестками на каждой веточке. К слову об оленях. Оказалось, это была семейная пара, их звали Ия и Йен.

Всю дорогу они будто вели меня сюда, указывая своими мордочками на повороты и подгоняя в другую сторону, не в ту, которую хочется выбрать в здравом уме.

Весь путь был будто в тени, по дороге то и дело встречались странные создания, которые словно боялись света и жили там по определению переносимости. Это были Юраи. Они жили в кронах деревьев и под их густой листвой, деревья в той части леса тоже были очень странными, их словно окрасили темно-серой краской. Юраи вели себя приветливо, но всё же не спешили выходить из тени. Похожи они были на что-то среднее между обезьянкой и пандой.

Когда мы приблизились к тому дереву, я почувствовала, как голова тяжелеет, а в сердце проникает чувство печали. Сняв венок с головы, я заметила, как на нём вдруг распустились необычайной красоты цветы, напоминающие пионы, они распускались на глазах. Положив венок на его законное место – мою голову, я заметила, как ветки дерева расступились, словно указывая мне путь к его стволу. Сделав несколько шагов вперёд, я заметила, что в нём есть дупло, а внутри него было что-то пушистое.

То, что происходило дальше сложно вспомнить без смеха.

Из дупла на меня с невероятной скоростью вылетела белка размером с небольшую собаку. Она светилась своей золотой шерсткой, от чего была похожа на ненастоящую. Её умные глаза смотрели так сконцентрировано, будто она что-то потеряла и ищет это внутри меня своими большими зелёными глазами-сканерами. То ли от неожиданности, вызванной летящей на меня престраннейшей белкой, то ли от испуга, но я свалилась на землю, движимая сильным желанием оказаться дома в своей любимой кроватке, закутавшись в уютный пледик. В тот момент я искренне пожалела, что не имею дара перемещаться со скоростью света.

Лёжа на земле я анализировала ситуацию. Получилось что-то вроде этого: я лежу на земле поросшей мхом оттого что меня повалила сюда чокнутая белка цвета золота с сумасшедшими, но при этом умными глазами; лежу и гляжу как это чудо меня изучает; а ведь ещё недавно моя жизнь была самой нормальной, теперь же я постоянно встречаю небывалых зверей, и они так и норовят удивить меня ещё больше.

Казалось моя новая подруга нашла, что искала и увидев что-то на моей голове, с такой же скоростью и ловкостью, как очутилась на мне, так оказалась снова в дупле.

Мне понадобилось время, чтобы осознать случившееся, но уже через минуту я стояла на ногах и с нескрываемым интересом разглядывала свою сумасшедшую подругу. Как я потом узнала её зовут Мирум. Она искала что-то, благодаря чему может доверять мне то, что прятала. И она нашла, ви-

димо, это был подарок Феникса. В знак подтверждения моей гипотезы, она неотрывно смотрела на него. Потом сделала шаг назад, и я увидела маленькую диадему, настолько маленькую, что она напоминала мне гребень. Камни на ней тоже были необыкновенны, ни один из них не был похож на другой, ни цветом, ни формой. А в самом центре располагался камень уже совсем родного мне лилового цвета.

Пушистая хранительница сокровища леса выжидающе уставилась на меня. Было ощущение что она вот-вот скажет мне что-то возмущённое. Оглянувшись на оленей, я увидела тот же взгляд, что и у Мирум. Решив, что это сокровище предназначается мне я неуверенно подошла за своей наградой. Было не понятно одно— за что?

Когда я взяла в руки диадему, она вдруг засияла всеми своими камнями. Кажется, я стала привыкать к чудесам. Ни капли не испугавшись, но изрядно удивившись этому явлению, я решила примерить сей дар. Найдя небольшое озеро у древа, я надела диадему. И тут произошло то, чего я совершенно не ожидала. Как только она оказалась на моей голове, от меня словно кругами отлетала энергия света. Раз за разом цвет волны окрашивался новыми цветами, словно бы лежащей горизонтально радугой, собранной в круг он отражался снова и снова.

Позади меня вдруг появилась тропинка, выстеленная из лепестков, она сияла ярко красным цветом, и вся сверкала. Весь сказочный лес стал ещё ярче, поменяв свои старые

краски на новые он казалось обновил свой гардероб.

Я тихонько поднялась и медленно стала ступать по тропе. После первого же моего шага, она вдруг засверкала ярко лиловым цветом. Я шла осторожно, боясь спугнуть это мгновение чуда. Каждый мой шаг по ней побуждал лепестки под ногами разлетаться в стороны. Было ощущение, что лес ждал этого момента, того дня, когда он убедится во мне и сможет доверять.

Но куда ведёт эта тропа? Что за чудо на этот раз уготовил мне сказочный лес? Спрашивая себя снова и снова интригующими меня вопросами, я продвигалась в самый, как мне показалось, центр леса.

Несмотря на то, что это всё один лес, растения и животные в каждой его части были абсолютно разными, как и погодные условия. Понимаешь ли, лес негласно делится на пять частей в зависимости от погодных явлений. Но об этом позже.

Что очень замечательно и странно одновременно так это то, что в этом чудо-лесе абсолютно нет хищников! Все его обитатели питаются исключительно дарами природы, что не может не радовать. Всё здесь построено на искренней любви и милосердии. Но не буду тебя долго томить, об остальных частях леса расскажу позднее, а сейчас слушай, что было дальше.

Внезапно мне на дорогу выскочил, внимание, олень с радужной гривой вместо рогов, словно он отрастил эту гриву по подобию лошади. Но тогда где же его рога? Я не успела

спросить его об этом, только заметила его встревоженный взгляд и подманивание меня куда-то вглубь леса.

Не успела я сделать и трёх шагов как на то место, где я стояла ударила молния. Да с таким грохотом словно небеса недовольны мной. Посмотрев вверх, я увидела дыру от молнии в защитном куполе, ударившей прямо на то место, где я стояла мгновение назад.

Вывод напрашивался сам собой, кто-то хотел от меня избавиться. Но кому может не нравится моё присутствие здесь? Тем более это произошло, когда сказочный лес собирался открыть мне новую тайну. Это всё надо выяснить. Животные здесь обладают силами. Но они совершенно не желают мне зла, наоборот, я для них будто бы покровительница, они любят меня. К тому же, этот необыкновенный олень спас мне жизнь, будто чувствовал угрозу и прискакал, чтобы спасти меня. Кстати, моего героя зовут Сантос.

Пока я так интенсивно размышляла, над головой у меня пролетела стая птиц. Бедствие ли это? Снова опасность? Но к моему великому удивлению они стали кружить над моей головой, как бы оберегая от очередного удара. По мере их кружения надо мной, вокруг нас и них самих образовывался купол. Я решила, что это защитный купол, а ещё у него было такое красивое красноватое свечение.

После всего пережитого я вспомнила только сейчас о той тропе что вела меня в центр леса, она исчезла. Вероятно, это была защитная реакция. Думаю, то место, что мне хотели

показать, очень надёжно скрыто от ненужных глаз.

Время шло, второго удара не было. Наверняка всё это не случайно. Именно в тот момент, когда мне должна была приоткрыться очередная тайна, на меня покушались. Кто-то очень не хочет, чтобы я узнала о чём-то, по всей видимости, очень важном. Но я уверяю вас, я разгадаю эту тайну.

То добро, что вы дарите миру, иногда беспокоит тьму, живущую с нами рядом. Она темна как грязь и всячески старается испачкать нас в себе. Направляет в наши головы плохие мысли, побуждает творить зло и всё то, что нам совершенно противоположно. В такие моменты нужно устоять, не предать себя и не позволить тьме управлять вами. Конечно, проще всего поддаться ей. Но это путь слабых. Зло, злые люди, плохие поступки – всегда удел слабости. Будьте сильными и не позволяйте ей испачкать себя.

Разгадать загадку

То, что произошло вчера никак не выходит из моей головы. Я не могу объяснить этого, что беспокоит меня ещё сильнее. Всё случилось, когда мне должна была приоткрыться большая тайна. Кому же это могло помешать? В Идэли-оне больше никто не знает о чудо-лесе. Ну или по крайней мере все о нём забыли. Этот супостат прознал и про защитный купол, который делает лес невидимым, но несмотря на это он ударил по месту где я стояла. Это значит одно – он владеет силами.

Первым делом на следующий день я решила пойти в лес и изучить вчерашнее место «встречи». Звери встретили меня обеспокоенными. Их явно что-то испугало.

От этой молнии на земле вчера образовалась большая дыра, как и на куполе. Но, к моему удивлению, всё почти затянулось. Видимо, лес сам залечивал себя. И что немало важно, я обнаружила маленькие сверкающие крупинки. Собрав их в платок, я решила, что это сможет мне как-то помочь найти покусителя.

Молния была явно результатом магического воздействия. Я говорю «магического», потому что это результат зла, а не добра, что было бы чудом. А в нашем королевстве магией владеет только Фэйл, значит, начну с него.

Вернувшись в замок, я сразу же направилась в покои по-

дозреваемого. Зайдя в его просторные и излишне тёмные комнаты, я чуть не подвернула ногу в крошечной тьме. Самого его обнаружено не было. Я уже было решила подождать его прихода в коридорах, как вдруг мне на глаза попала интересная вещица. Она поблёскивала в темноте ярко красным огоньком. Подойдя ближе, я поняла, что это нечто очень напоминает цветок феникса. Но как? Их ведь нельзя просто так сорвать и держать у себя словно комнатное растение. Что-то здесь явно не так.

Разглядев поближе её содержимое, меня словно пробрало до мурашек. Достав из-под полы платья маленький свёрток с красным порошком, который был найден в лесу, я поднесла его к склянке. Сравнила и о, чудо! Они полностью идентичны. Всё немного прояснялось.

– Вы что-то ищете? – я чуть не лишилась дар речи. Когда Фэйл зашёл в комнату?

– Добрый день, Советник – улыбнулась я так спокойно насколько позволяли мои актёрские способности.

– Чем обязан? – в этот момент он наконец разглядел содержимое предмета, который я сжала в руке. Хорошо, что успела спрятать платок назад в складки платья.

– Ох, она так красиво блестела – я кинула взгляд на предмет в моей руке, будто совсем не имею к нему интереса. И быстро поставила его на стол. Казалось моя игра была не так убедительна, как того хотелось бы – Я зашла к вам за очень важным делом – он снова напрягся – вы уже видели украше-

ния замка? Думаю, без вашей неоценимой помощи нам не обойтись – и вот складки на его лбу стали потихоньку разглаживаться – и вы, конечно же, помните о фейерверке, который в этом году просила сделать королева Галлея особенным? – вот же, когда разберусь со своим покушением, непременно запишусь на курсы актёрского мастерства.

– Разумеется я помню просьбу её величества. Но впредь, пожалуйста – сделал он убеждающий взгляд – ждите меня снаружи. Понимаете ли, тут всё очень хрупкое – он сделал ко мне несколько шагов – как и вы – его пакостная улыбка в этот момент совсем мне не понравилась, было в ней что-то зловещее с нотками угрозы. Но выдавать себя было рано.

– Думаю, вы правы, Советник – сделала я беззаботное личико и направилась к выходу – и будьте так любезны, не забудьте об украшениях – обернувшись бросила я и направилась в свою комнату.

Я шла и думала. Неужели это он хотел лишить меня жизни? Чем я ему насолила? Или быть может это был не он? Может кто-то купил у него красный порошок? Иначе как объяснить его холодное спокойствие. Конечно, за исключением напряженного взгляда, да и всего лица в целом. Но вдруг он просто боялся, что я уроню это, и оно сделает взрыв. После чего всё Королевство будет не доверять Фэйлу, уединённому целыми днями в своей коморке у чердака. Но всё же, если это кто-то другой воспользовался этим средством, а скорее всего так оно и есть, то кто? По мере всех этих соображений

моя спина покрылась холодным потом. Кто желает мне зла?

По пути в свои покои меня то и дело отвлекали, прося сделать вердикт: красиво ли висит украшение? нравятся ли мне как расставлены столы? Достаточно ли шаров над каждым столом? И всё в таком роде. С каждым годом я чувствовала всё большую ответственность за организацию этого праздника. Сегодня праздник Королевства. Это день семьи и нашего единства друг с другом и природой. Но сейчас мне было не до веселья. Я должна выяснить всё и сейчас же.

Нужно как-то заманить супостата. Думаю, он или она будет на празднике. Но как вычислить кто это? Да, так и сделаю. Я просто уединюсь, злодей не упустит шанса снова сделать то, что желает. Но сначала мне всё-таки нужно узнать, что за тайну был готов открыть мне сказочный лес.

На этот раз я была более обеспокоена безопасностью при входе в лес, чем обычно. У самого входа в него я тщательно следила и часто оборачивалась, чтобы никто не узнал ключ.

Когда я вошла, животные и сам лес словно прочитали мои мысли ещё до моего появления. Передо мной стоял Сантос, Ия, Йен и, к моему великому удивлению, Мирум. Я выдохнула и подошла к ним поздороваться. У нас был особый ритуал. Я делала реверанс, а они отвечали чем-то похожим на поклон. В этот момент тропинка просияла, я снова увидела свою лиловую тропу. Без замедления я направилась к ней, звери следовали за мной, птицы начали петь, а ветер шумевший листвой деревьев умолк.

Мы шли недолго, но за это время я успела передумать десяток исходов этого путешествия по лиловой тропе, припоминая последний инцидент. Но вот мы стояли у большого белого дерева, напоминающего дуб, будто он был седым от вековой мудрости, а вокруг по-прежнему ничего не происходило. Моя тревога стала утихать.

Подгоняемая щебетом птиц и подталкиваемая вновь проснувшимся ветром, я очутилась здесь на удивление быстро.

Поражаясь всем чудесам леса и не зная, что ждёт меня внутри ствола дерева, я двинулась на поиски разгадки моей тайны. Войдя внутрь я заметила, как Сантос бьёт копытом в правом верхнем углу этой небольшой древесной комнатки. Где я обнаружила отверстие для какого-то круглого предмета. Немного помедлив меня словно озарило, это отверстие было так похоже на мою диадему.

– Ничего ведь не произойдёт если я просто попробую.. – с нарастающим энтузиазмом спросила я себя и положила диадему на место предполагаемого ключа.

То, что происходило со мной в этот момент я, наверное, больше никогда не испытаю. Всё смешалось в одно: восторг, интрига, волнение, очередное созерцание чуда. По моему телу то и дело бегали мурашки. Небольшой кусок земли вокруг диадемы вдруг сделал три оборота вправо и вошёл куда-то в землю, при этом моя диадема поднялась в воздух и приземлилась на своё законное место, как ты уже знаешь –

мою голову.

Я увидела длинную лестницу вниз и стала осторожно спускаться. То, что было дальше нельзя описать словами, но я попробую.

Тут же мне в голову пришли воспоминания о рассказанной мне мамой легенде, о мире под землёй и о жизни, которая существует втайне от всех. Всё было в точности так как она описывала. Деревья росли вверх корнями и мир там за исключением этого ничем не отличался от верхнего, животные ходили по нижней земле, там было много горок, на которые они забирались, чтобы поесть листву и плоды деревьев, придающих им чудесные силы. Там, где они ходили росли такие же кустарники и цветы, птицы там тоже летали. А свет возмещали своим свечением светлячки и некоторые животные, почти на всех деревьях располагались святящиеся плоды. Я не успевала всё заметить, и даже стала думать будто впадаю в сон.

– Неужели это сон? – оторопев от очередной порции чудес спросила я себя.

Но тут, будто отвечая на мой вопрос пение птиц стало громче, их стало больше, и они будто вели меня куда-то дальше. Звери стали подходить со всех сторон и словно окружали эту церемонию. И действительно, мы вышли на полянку, где располагался большой древесный трон. Я ахнула. Он был окружен водой со всех сторон словно Феникс в тот день нашего знакомства. Прямо над тронем у его изголовья в воз-

духе парила корона, но она была такой необыкновенной. В ней будто понемногу смешивались все каменные породы, веточки и цветы невиданных растений. А в самом центре располагался камень, олицетворяющий Феникс. Теперь я стала думать, что трон и есть сердце леса.

Звери подталкивали меня к месту чудом воздвигнутого сосредоточения силы леса. Мирум уставилась на меня так будто спрашивая: Чего ты ждёшь? Не выдержав напора пушистой леди, я решила присесть на трон. Но ведь его окружала вода. Может, это иллюзия, но упавший в озерцо камень подтверждал обратное, тут же исчезнув в воде. Я дотронулась кончиками пальцев до воды и по ней снова пошли круги, как тогда при встрече с Фениксом. Трон стал меняться в цвете, все живые растения на нём то и дело меняли цвета. Решив, что можно и проплыть, я ступила в воду. Но к моему великому удивлению она не пустила меня ко дну, а наоборот, словно держала меня. Шаг, затем второй, ещё и вот я уже у цели.

– Я ведь могу просто немного посидеть на нём? – спросила я себя будто спрашивая у кого-то разрешения.

Когда я только-только присела на трон, весь лес озарило необыкновенной силы свечение. Подняв голову вверх, я поняла, что это корона снова и снова излучает все цвета радуги. Я выпрямилась в ожидании дальнейших событий, ведь с диадемой происходило то же самое, правда, не так сильно.

– И как же я уже часто испытывала на себе силу чудес?

Но почему до сих пор не могу привыкнуть к ним? – думала я про себя, понимая, что корона явно что-то символизирует своим световым концертом.

Она вдруг приземлилась на мою голову, и была такой легкой несмотря на нагромождение всего что на ней было. Венки и диадема, что были на мне словно слились с короной в одно целое, будто это и были те три элемента света – вера, надежда и любовь. Я не знала, что и чувствовать. Меня переполняли эмоции, мурашки словно устроили на мне гонки и то и дело бегали по мне не давая прийти в себя. Я просто замерла. В голове крутились мысли разных тем: Я та самая королева леса? Почему он выбрал меня? Что он знает обо мне такого чего не знаю я? Почему именно сейчас? Кто покушался на мою жизнь? Кто знал о том, куда ведёт меня тропа? Кто хотел помешать мне? В чём заключается мой долг?

Но я отчаянно приходила к одному и тому же – всё уже никогда не будет как прежде. Осознав, что всё происходит наяву я чётко поняла:

– Теперь я ответственна за этот лес, его жителей и его чудесную силу.

Тут свечение прекратилось, я увидела, что все звери, собравшиеся вокруг, будто преклоняли колена, в данном случае копыто или лапу. Птицы защебетали так сладко, эта мелодия ещё никогда не касалась моих ушей.

– Неужели теперь мне предстоит быть королевой сказочного леса? – отчаянно пытаюсь прийти в себя я произнесла

вслух.

– Совершенно верно, ваше величество – послышался со-
всем неожиданный голос позади.

Повернувшись я онемела, увидев того, кто там стоял, а
точнее парил над землёй, тот самый спасенный мной в ту
злополучную ночь Дариэл . Не осознавая как я понимаю всё,
что он говорит, я стояла и хлопала глазами, пока он снова не
начал говорить.

– Понимаю ваше удивление – продолжал он, когда мои
мысли обессиленно пытались разобраться во всём. Удивле-
ние?! Вы серьёзно? Думалось мне. Это не удивление, очеред-
ной шок, не меньше – Но постарайтесь прийти в себя. Чтобы
вам было понятно всё что произошло с вами и то, что теперь
у вас есть некие способности, я подробно расскажу вам всё
от самого начала до конца.

– Буду очень признательна – найдя в себе немного сил,
процедила я.

Нерушимая любовь

– Всё началось много веков назад, когда добрая чудесница и её возлюбленный создали этот прекрасный мир и нас, его обитателей. Они владели такой силой, которая даётся миру лишь раз в сто одиннадцать лет. И по счастливой случайности, или же волей небес, эти двое обладателей такого дара встретились и заключили меж собой союз нерушимой любви. Их любовь была настолько сильна, что сумела создать то, что ещё никому не удавалась. Место, пропитанное небесной силой, где каждый сантиметр дышит чудесами и живёт любовью – любовью своих создателей.

Но шли годы, и злой чародей прознал про это великое место и захотел обладать им. Что вскоре принесло только горе, ему и нашим создателям.

Это место исчезло с поверхности земли и оказалось под её могучим покровительством. Перед погибелью чудесница и её возлюбленный предсказали появление в своё время новой королевы леса. Эта девочка должна была родиться в их роду. Это вы, то самое дитя, предки которого создали наш мир.

По всему телу пробегали мурашки, они были даже на голове, которая стала немного кружиться. Я чувствовала будто проваливаюсь куда-то в бездну, а в мыслях то и дело возникали образы молодой девушки и её супруга.

Не знаю сколько прошло времени, но на тот момент как я

очнулась уже стемнело. Звери выстроили вокруг меня круг, и с обеспокоенными мордочками смотрели на меня, по всей видимости, лежавшей на земле. Я слышала голоса, но не понимала откуда они идут. Вскоре я окончательно пришла в себя и до меня стало доходить – это голоса зверей.

– Бедняжка, слишком много всего произошло с ней за последнее время – сетовала сова Конкорда. Но она была не обычной совой, вместо когтей и костлявых пальцев у неё были пушистые лапки, а расцветка была словно радужная.

– Да, ты права, много она повидала за эти дни – Мирум.

– Кажется, она приходит в себя – заметил Сантос.

– У её величества шок – заключил Дариэл, парящий в воздухе.

– Скажите – проявив первые признаки жизни прошептала я – а есть ли у вас портрет ваших создателей?

– Дорогая, вы не в себе, вам нужно отдохнуть – охала Конкорда.

– От чего вдруг такая просьба? – перебил её Дариэл.

– После потери сознания мне привиделась молодая пара. И эта... девушка, она так похожа на меня. Я хотела бы взглянуть на свою прародительницу.

– Разумеется ваше величество – поклонился Йен – Когда вы пожелаете. Но сейчас, боюсь королева Галлея уже давно ищет вас.

– Сколько времени я была без сознания? – спохватилась я, мигом забыв про своё ещё не утихшее головокружение.

– Около трёх часов – ответил Сантос – уже достаточно стемнело.

Я кинулась к выходу, но дорогу мне перегородил Дариэл.

– Ваше величество, прошу позвольте мне помочь – и с этими словами он подлетел низко к земле, указывая на свою спину.

– Но, это не совсем удобно, я не хочу причинять вам неудобства, мой дорогой друг.

– Вы сами назвали меня другом, так что поторопитесь и держитесь крепко. К тому же, я у вас в долгу, ваше добродетельство.

Не обладая временем для споров, я ловко залезла на него и только что успела помахать всем рукой, как мы уже парили в подземелье.

Всего через несколько секунд мы оказались у стен сказочного леса. Высадив меня прямо у входа, он поклонился и улетел прочь, пожелав мне доброй ночи.

Всё это так захватывало, что я терялась в собственных мыслях, всё происходило так быстро. Прибежав во дворец я без труда нашла маму и тут же угодила в её крепкие объятия. Рядом с ней мир снова становился прежним, уютным и беззаботным.

– Где же ты была, милая? Я искала тебя во всём королевстве.

– Я была в нашем с тобой месте – хитро улыбаясь объяснила я.

– Пообещай мне что больше никогда не будешь задерживаться где бы то ни было до поздна.

– Обещаю – я подняла вверх руку в качестве примирения.

– Мамочка – спрашивала я её, когда мы провели весь обряд отхода ко сну – а помнишь ту историю, что ты мне рассказывала? – я намеренно сказала «историю», потому как для меня она уже не была легендой.

– Конечно. Что-то не так? – удивилась она, что я вспомнила про эту старую легенду.

– Наоборот, я узнала нечто новое.

И я принялась рассказывать обо всех необыкновенных чудесах, приключившихся со мной в сказочном лесу. Она слушала внимательно. Глядя на меня то с восторгом, то с ноткой грусти.

– Си, но почему ты не говорила мне об этом раньше? Кто покушался на твою жизнь? Ты заставляешь меня нервничать. Может, тебе больше не стоит ходить в лес? – но увидев моё мигом побелевшее лицо от этой новости, она тут же изменила своё мнение.

– Мамочка, я не знаю кто это был. Но мы обязательно всё выясним. Самое необыкновенное сейчас то, что твоя легенда оказалась правдивой. Это так невероятно! – не сдерживая эмоций воскликнула я. Сдерживать их у меня выходило крайне редко.

– Это действительно так. Но я всегда знала, что в тебе есть что-то особенное. Ты так внимательна к людям, животным,

твоя доброта не знает предела. Чему-чему, а этому у тебя стоит поучиться.

– Мама, но кто были наши предки? И почему ты не знала, что в нашем роду есть эти силы?

– Моя мама никогда не рассказывала мне ничего подобного. Может, сила рода пробудилась именно сейчас, когда сказочный лес снова обрёл своего законного покровителя?

– Это всё так таинственно. А у тебя есть силы? – восторженно уставившись на маму спросила я.

– Милая, откуда? Хотя... – протянула она, хитро сузив глазки – что-то подобное приключается и со мной. В далёком детстве, мы путешествовали по королевствам и мой отец, имея талант к театру, устраивал концерты в качестве удовольствия.

У него была большая команда актёров и все они время от времени приходили в уныние, что свойственно творческим людям. Я чувствовала их боль, понимала их переживания и всячески старалась утешить. Будучи ещё ребенком, я умела поднять настроение. После разговоров со мной их лица снова озаряла улыбка, подобное я чувствую и сейчас, сталкиваясь с такими ситуациями.

– Мамочка, видимо, это и есть твой дар! – воскликнула я – снимать боль. Это точно твой дар. Даже в детстве, ты каким-то образом всегда делала это для меня. Особенно в делах с зубной болью.

Просидев так в разговорах ещё около часа, я уснула. А

мама заботливо укрыв меня, поцеловав и пожелав добрых снов последовала моему примеру.

Ночью мне снился беспокойный сон про историю, которую рассказал Дариэл. Во сне был и злодей, и чудесница с её возлюбленным. Жестокая битва за сказочный лес и мощная сила, уничтожившая их всех. Но вместе с тем сон окутывала светлая энергия, я чувствовала себя в безопасности, чувствовала любовь предков, ощущала их присутствие. Ведь они на небесах и наблюдают за мной, теперь они снова счастливы.

С тех пор я всё свободное время уделяла сказочному лесу. Оказалось, что в нём для меня много работы. Помощь животным, птицам и другим обитателям леса, их лечение и процветание силы света. Того, кто собирался не позволить мне выполнить свой королевский долг я точно найду. Но что-то мне подсказывает, что в будущем его зло само найдёт его, вернувшись бумерангом.

Истинная любовь всегда ведёт нас по верному пути. И немало злодеев пытается ей помешать, ведь это чувство обладает поразительной силой, дарованной далеко не всем. Но только никогда не путайте её с фальшивкой. С той, что используют в достижении своих целей люди, испачканные тьмой. Она нужна им только для получения желаемого, и ведёт их только к ещё большему увязанию в болоте с грязью. С грязью, от которой потом очень трудно отмыться. Истинная же любовь никогда не покидает свет, греющий вашу душу,

вы всегда под её покровом. И что бы не произошло нужно верить в неё, верить в Того, кто её создал. В конечном итоге всё будет так как должно быть. И, если сейчас вы лишились того, что вам так дорого, знайте – всё к лучшему. Пусть сейчас вы не согласны, но вы сами в этом убедитесь.

Разоблачение под Рождество

Знаешь, мне очень хочется поделиться с тобой одной историей. Эта история для тех, кто верит, история из детства, которая до сих пор хранится в моей памяти. Было Рождество. Вернее, ночь перед Рождеством – Сочельник, как ты уже догадался, мой тайный дневник.

Рождество мой самый любимый праздник! В этот день все добры и приветливы. Так и хочется дарить подарки, петь, танцевать и смотреть необыкновенные фильмы, раскрывающие историю древнего праздника. Пусть и не сегодня, но я обязательно встречу с Сантой Клаусом. Считаю это моим заветным желанием, дорогой... Но позвольте! Почему у тебя до сих пор нет имени?! Думаю, пора это исправить. Я буду звать тебя Дэус. Надеюсь, тебе придёт по душе это прекрасное имя.

Что ж, дорогой Дэус, слушай мою историю. В детстве, я мечтала увидеть Санту хоть глазочком. И однажды вечером затаилась в кроватке. К сожалению, я всё же уснула, но это не помешало мне исполнить свой замысел. Какой-то шум или же рок судьбы, как тебе угодно, разбудил меня как раз в тот момент, когда мои родители подкладывали мне, моей сестре и братьям подарки под ёлку. Но я не расстроилась. Наоборот, обуреваемая восторгом от разоблачения, и даже на секундочку прикрикнув от радости, я поняла, что наши ро-

дители играют важнейшую роль в нашей жизни – от заботливых воспитателей, до главного персонажа рождественских историй. Именно тогда я осознала и то, что всё в этой жизни не всегда так как мы это представляем.

Да, под ёлку руками родителей нам каждый год оставлялись чудесные подарки. Но ведь они смогли купить их благодаря Нему, тому кто всегда заботится о нас и желает нам только добра. Я думаю, Санта Клаус на самом деле Боженька. А ты как думаешь? К тому же, этот праздник ещё больший праздник и для Него самого, ведь, если мои догадки верны, то это день, когда родился Его Сын. Он помогает нам и старается помочь нам исполнить наши заветные мечты. Мы можем писать письма, снимать для него видео с обращением, но это не всегда обязательно, хотя и придаёт Рождеству незабываемую загадку. Я говорю, что это не всегда необходимо по той лишь причине, что Он итак нас слышит, Он может читать наши мысли, знать наши желания и намерения. И это истина.

Пусть в тот день я увидела родителей под ёлкой, вместо наряженного Санты Клауса, но это только придало мне веры в Него. Да, немного непонятно, но это дело времени. Ибо сейчас я уже достаточно взрослая, и я по-прежнему в него верю. Потому что я знаю Его, знаю кто такой Санта Клаус.

Вспоминая этот маленький отрывок из детской памяти, я отчётливо ощущаю тот восторг, окутавший меня на рассвете. Я хотела, чтобы меня заметили, чтобы они знали, что я

разгадала эту загадку. Но в то же время думала как они будут раздосадованы, что сюрприз не удался. Уже тогда я любила той всепрощающей детской любовью, которую мы порой не понимаем.

Смысл Рождества для меня не только в Дне Рождения Иисуса. Собираясь в этот день всей семьёй за праздничным столом мы как бы напоминаем себе, как важны друг другу. Семья, это, пожалуй, главный смысл жизни. Любовь близких, это то, что не нужно покупать, это даже не нужно заслужить, у тебя это просто есть. Тебе только нужно родиться. Чем ты принесёшь неопишное счастье своей семье. А что ещё в этом мире достаётся так же просто как любовь близких?

Легенда Королевы

В тот вечер я играла в снежки с друзьями. Мы играли в саду и совершенно не заметили как стемнело. Помню, как мама Саманты выходила в сад и звала её и его брата Эдди домой, и то, как они умоляли её ещё немного остаться и поиграть. Сжалившаяся мама Сэм, так мы называли Саманту в кругу друзей, удалилась в дверях замка. И мы, обрадовавшись милости их матери, ещё с большим пылом и радостью продолжили игру.

Уже совсем стемнело, когда все мы переоделись и сидели у камина, согревая свои руки и лакомясь горячим шоколадом с рождественским печеньем. Все ожидали вечерней истории от королевы Галлеи. Каждое Рождество и каждый праздник не проходили без этой давней традиции, созданной моей мамой ещё до моего рождения.

В комнату вошла королева Галлея, где мы с нетерпением ждали её рассказа. Устроившись поудобнее подле её кресла рядом с камином, мы стали внимать каждому её слову. Ведь сегодня была необыкновенная ночь – Сочельник. А в эту ночь рассказываются самые интересные и поразительные истории. Что же, слушай теперь и ты. Мама начала свой рассказ:

– Эта история о ночи перед Рождеством. Случилась она в далёкие времена Средневековья, в те времена в Идэлионе

правил король Эндрю Кадфий. Прямо здесь в этом замке, у этого камина он сидел за столом в кругу своих самых близких людей. Его пёс Мэлвин лежал у его ног и весело вилял хвостиком, ожидая очередного лакомства от своего хозяина. В комнате играла рождественская музыка, кто-то пел песни, кто-то танцевал, а кто-то читал друг другу свои рассказы, придуманные специально для этой ночи. Эта традиция – собираться с близкими в Сочельник зародилась очень давно и существует по сей день. Мы должны чтить традиции предков и, разумеется, вносить в них свежие краски.

Неожиданно в двери замка постучали и королю доложили, что на пороге нищий, просящий еды и питья.

– Так чего же вы ждёте?! – вопросительно воскликнул король – дайте бедняге еды и воды, а затем расспросите его, почему он в этот вечер один и не в кругу друзей.

– Будет исполнено, ваше благодейшество – поклонился подчинённый по имени Дэрэл и быстро вышел.

Через какое-то время в двери комнаты снова постучались. Это был Дэрэл с новыми новостями.

– Ваше величество, разрешите доложить. Он сказал, что несчастливая судьба привела его к дверям вашего замка. Большого он не соизволил объяснять и лишь попросил вашей аудиенции.

– Почему же, позвольте узнать, он будет говорить только со мной? – удивился Эндрю.

– Сэр, он объяснил это тем, что причина, по которой он

здесь слишком деликатна, чтобы обсуждать её с незнакомцами.

– А со мной он надо думать знаком?! – удивился король.

– Полагаю, что так, ваше добродейшество, потому как он во время трапезы упомянул ваши дни во младенчестве.

– Как это понимать? А, впрочем, не утруждайтесь. Пусть он войдёт в соседние покои, я буду ждать его там.

По комнате прошло удивление, смешанное с любопытством. Все присутствующие расселись по местам и стали ждать вестей от путника.

Наконец прозвучал стук в дверь, король сам отворил её и пригласил войти незнакомца. Тот почтительно кивнув, стал горячо жать руки королю Эндрю. Король растерялся. Он стоял и всматривался в лицо неожиданного гостя, его грустные, но вместе с тем радостные глаза, отражали в сердце короля какие-то смутные воспоминания из детства. И когда незнакомец заговорил, Эндрю бросился обнимать своего старого друга то и дело восклицая:

– О, Варлос, мой дорогой друг! Что сотворила с тобой судьба!? Варлос, милый Варлос, скорее подойди к камину и согрейся, мой дражайший друг.

И король любезно усадил его на кресло у камина, а сам придвинул стул и стал внимать его рассказу.

– Ваше величество Эндрю, вы так выросли и теперь несомненно стали копией отца. Но глаза у вас всё же от матери. Ах, как же мне не хватает ваших добрейших родителей. Но

позвольте же я расскажу как оказался здесь и какую жизнь мне пришлось прожить вдалеке от вас.

– Да, да, мой дорогой друг, расскажи же мне, расскажи мне всё! – просил его король.

– Всё началось, когда ваш смелейший отец защищал вас от коня во время прогулки, испугавшегося звука грома. Тогда, вы должно быть помните, что конь нанёс ему значительные увечья. И король слёг в своих покоях, борясь теперь уже за свою жизнь. Вас редко пускали к отцу, но вы всякий раз ухитрялись к нему проникнуть.

– Он радовался вашему присутствию, но не хотел, чтобы вы видели его таким. Вскоре он каким-то чудесным образом поправился. Все продолжали дивиться этому великому выздоровлению. Тогда-то в Идэлионе и начали происходить разные необъяснимые вещи. То скот пропадёт, а потом сам вернётся. То дождь льёт не прекращаясь, а вы знаете, что в то время засуха была смертная. Все сошлись на том, что в королевстве чудодей поселился. Я тогда ещё был мал, родители мои решили уехать, будучи крайне суеверными.

Мы перебрались в небольшую деревеньку и там славно зажили, животных держали. Но потом несчастье пришло, посева наши чахли, живность пропадала. Приходилось много работать, рядом шахты были, туда-то я и устроился. Тридцать лет жизни там оставил и решил к вам воротиться.

После долгого разговора в памяти Эндрю стали всплывать события тех времён, а в особенности того вечера.

– В день, когда отца ударила лошадь был Сочельник. – начал король – Много всякого в такие праздники происходит, тёмные силы злятся, что дни хорошие наступают, вот и творят много бед. Тогда и ссоры частые возникают и болезни. Нужно сердцу своему не изменять. Помню я и то, что в эти дни чудеса происходят. Так, видимо, и поправился мой отец, не иначе как чудом.

После душевного припоминания былых времён Эндрю распорядился, чтобы его другу детства был оказан достойный приём, чтобы его одели, накормили и привели в гостиную, где все с нетерпением ждали нового гостя Идэлиона. А точнее старого вернувшегося.

Когда в комнате уже все собрались, Эндрю вышел в центр и поднял бокал.

– За чудесное возвращение моего старого друга домой – произнёс Эндрю. Гости заулыбались и тоже подняли бокалы.

Тут заиграла музыка, все стали петь и танцевать. Казалось, в этот вечер ничего странного уже произойти не может. Но вот послышался грохот, исходящий со стороны камина.

Да да, именно этого камина, перед которым мы сейчас с вами устроились – мама сделала паузу, все посмотрели на камин с удивлёнными глазами.

– Что же там было?! – воскликнула я.

– Сейчас твоё любопытство будет удовлетворено – хитро произнесла Галлея.

И она продолжила свою историю. Все ждали, затаив ды-

хание.

– Из камина на коврик перед ним вылетели блестящие крупички, они напоминали маленькие бриллианты, отражающие всё вокруг. А за этой чудесной пылью словно по расписанию стали вылетать подарки. Один за другим они наполняли комнату чудом. Ни один не был похож на другой. Все они были красивы и блестели в своей праздничной обёртке. По форме и размеру каждый был также индивидуален: круглые, квадратные, овальные, большие и маленькие.

Все присутствующие замерли от восторга. Что это? Сюрприз подготовленный гостеприимным хозяином замка или чья-то шалость? А, может, настоящее чудо?

Всё закончилось. Перед камином так и осталась лежать пыльца, но кое-что изменилось в этой зале, помимо того, что все гости с восторгом рассматривали подарки, прилетевшие к каждому каким-то чудесным образом. На пыльце появился новый предмет, это было сказочной работы зеркальце. Каждый её миллиметр был произведением искусства. Король поднял его и стал рассматривать.

– Господа, кому из вас принадлежит это зеркало?

Ответа не последовало, все были так же удивлены, как и сам Эндрю. Но надпись на задней стороне зеркала говорила сама за себя. Неподражаемо изысканным почерком на нём было выгравировано:

«Королю Рэймонду Эндрю Кадфию, отважному сердцу Идэлиона»

Но была там у самого камина и ещё одна одинокая коробочка, маленькая дочь короля Эндрю Аморанта принесла её своему отцу и с нетерпением ждала, когда он её откроет. Эндрю не торопился. Его по-прежнему поражало случившееся. Но вот он огляделся вокруг, все гости счастливо беседуют, делясь своими впечатлениями, пёс Мелвин весело виляет хвостом, играя со своей новой игрушкой. Даже ему достался подарок в эту поистине чудесную ночь, а за окном вдруг сверкнула далёкая звезда.

– Это подарки с небес – произнёс король и стал открывать свой подарок.

Когда он открыл его, то не смог выронить и слова. Его будто душили слёзы, но то были слёзы счастья. А про то, что было в этой коробочке вы узнаете завтра. – закончила мама свою историю и подмигнув мне, закрыла книгу.

– А сейчас, всем доброй ночи. Уже достаточно поздно для вас, завтра Рождество и нам всем нужно отдохнуть.

Дети стали умолять рассказать им о подарке короля, но мама была непреклонна. Нам всем не терпелось узнать, что же было в той заветной коробочке, от которой Эндрю вдруг стал настолько счастливым.

Когда мама уже расчёсывала мне волосы перед сном я спросила её о коробочке.

– Мамочка, а всё же, что было в той коробочке?

– Я уже думала ты не спросишь. – улыбнулась она – Но тебе придётся дождаться завтрашнего дня, как и всем осталь-

ным. Могу сказать лишь то, что этот подарок по-прежнему находится в стенах этого замка.

Я изобразила грустный взгляд и пожелав маме спокойной ночи, погрузилась в свои размышления. Но мне не суждено было побыть одной в эту ночь.

Новая сила Королевы

Раздался хлопок. Я подошла к нему и увидела Дариэла, парящего в воздухе. Я открыла окно.

– Королева – слегка опустил голову он – вас ждут в сказочном лесу.

– Что-то случилось? – обеспокоенно спросила я.

– Нет, но вы должны лететь со мной. Этот вечер для нас, своего рода традиция.

Я быстро накинула на себя плащ и уже через минуту парила в воздухе с Дариэлом. Он дал мне насладиться полётом то опускаясь к ручьям, то поднимаясь к облакам. Когда мы прилетели, все жители леса уже собрались вокруг древней ивы – матери этого леса. Завидев нас, меня стали приветствовать. Но в этот раз здесь было по-особенному тихо и спокойно. Тропинка, по которой я шла была украшена лепестками Афору – сверкающего цветка сказочного леса. Повсюду сверкали огни, и атмосфера была невообразимо умиротворённой. В воздухе сверкала пыльца, переливаясь в ярких цветах. А пение ночных музыкантов завораживало, соприкасаясь с арфой.

Дойдя до Ивы, я прикоснулась к ней и, почувствовав её силу наполнилась непреодолимым желанием поделиться с ней со всеми, кто живёт в моём сердце. Слова полились сами собой:

– Каждый из нас – защитник нашего дома, сосредоточения чудотворной силы Идэлиона, сказочного леса. Пусть этот день напомнит нам о нашем единстве, соединяя наши сердца, бьющиеся в нас как одно целое.

Положив правую руку на сердце, а левую на Иву, я почувствовала появление в себе чего-то нового, ранее неизвестного мне. От дерева вдруг стали исходить волны светлой энергии. Каждый пронизывался ей до кончиков хвостов, ушей и меха. В этот момент я будто почувствовала в себе всю силу семейного рода, всю силу хранителей сказочного леса, соприкоснулась со всеми его обитателями. Я стала иной, сильнее прежней, будто за эту секунду весь мой внутренний мир перешел себя, укрепив мою силу.

– Королева Сингеринна – возле меня появился Сантос. Как ты помнишь, дорогой Дэус, это мой спаситель, олень с гривой вместо рогов, поистине создание чудес.

– Да, Сантос – обернулась я.

– Сейчас вы чувствуете, что внутри вас что-то изменилось. Это ещё одна традиция сказочного леса. Каждое Рождество хранитель получает новую силу – подарок и знак благодарности леса, примите и вырастите её на благо добра.

Он поклонился и ушёл, а я осталась одна со своими мыслями. Очнувшись я бросила ему вслед:

– Но что это за сила, Сантос?

Он медленно обернулся и лишь улыбнулся на мой вопрос. А в голове пронеслось: «Сердце подскажет».

Оказавшись в своей постели, я ещё долго не могла уснуть. Странно иметь силу и не знать какую.

– Раз сердце подскажет, нужно его спросить.

Я закрыла глаза, погружаясь в себя и представляя воздушный мир, тропу из лепестков Афоры и большие изысканные врата. Я вошла в них и увидела три мерцающие полосы света. Одна из них была розовой и тянулась в левую сторону, где было много цветов и рек. Вторая была синей, словно воды океана, и уходила в правую сторону, сопровождаемая красивым и величественным деревом с нескончаемым количеством ветвей. Третья же сияла нежно сиреневым цветом и вводила прямиком ввысь к облакам и свету.

– Какую же выбрать? И что будет, если я пойду не туда? Ладно, Си, это твоё сознание, здесь нет неправильного выбора. Здесь любой шаг правильный. Ах, да... Сердце подскажет. Я закрыла глаза и стала словно компас поворачиваться то в лево, то вправо, но в ответ тишина. Тогда я сделала шаг вперёд и словно получив крылья, гонимая силой воздуха и внутренним притяжением устремилась прямиком вверх к источнику сиреневого света. Лететь пришлось недолго. Через несколько минут блаженного полёта я оказалась в самом тихом месте на земле – внутри себя.

– Что теперь? Куда мне идти? – немного побродив я остановилась.

– Сердце подскажет...

В воздухе стали раздаваться стуки. Один за другим они

будто приближались ко мне. Я шла им навстречу уверенно и ни в чём не сомневаясь. В конце концов, если не ему, то кому доверить свою судьбу?

Каждый шаг наполнял меня силой: шаг уверенности, шаг упорства, шаг смелости, шаг решительности... Все они приближали меня к цели. Стук стих и только теперь я поняла, что это были ритмы сердца. Передо мной в воздухе на уровне вытянутой вверх руки сверкал маленький камень, ниже него располагался древний вырезанный из дерева пюпитр. А на нём располагалась большая книга из красного дерева, но лишь малая её часть была заполнена.

– О чём она? – полюбопытствовала я.

Стук снова возобновился, мурашки пробили меня до кончиков волос

– Это... моя история.

Я перелистывала её снова и снова, там было всё, вся моя жизнь, все воспоминания. Более того здесь есть даже иллюстрации! Моему восторгу не было предела. Казалось я получила самый большой сюрприз в своей жизни.

Камень засверкал и стал менять свою форму. Прямо на глазах он оборачивался в звезду. Когда его превращение закончилось я потянулась к нему. Одно касание и по воздуху пошли волны света. Я держала в руках это создание чудес.

– Моя новая сила... я могу найти любой путь. Теперь сам сказочный лес будет указывать мне путь.

Вокруг вдруг всё озарилось ярким светом, и, когда я, на-

конец, смогла открыть глаза, то в окно светило яркое солнце.

– Вставай дорогая – открывала мама шторы – уже давно рассвет. Ты почему в постели?

– Я... мне приснился такой... необыкновенный сон – приходила я в себя – всё было таким реальным, ты не поверишь – я стала потирать глаза и уколола себя чем-то в глаз.

Увидев, что стало причиной небольшой утренней травмы я замерла. В моей руке по-прежнему была та самая звезда из камня новой силы.

– Так что же было в твоём сне, милая? – мама стояла рядом уже взявшись за расчёску – Почему ты так резко замолчала? И что это за сказочная красота в твоей руке? Это чей-то подарок?

– Я... ммм, да подарок. Мама?

– Да, Си?

– А ты веришь в сны наяву?

– Что ты имеешь ввиду, дорогая?

– Веришь ли ты в то, что иногда. Нет, очень-очень редко человек думает, что засыпает, но на самом деле не спит и проживает всё то, что ему снится. То есть, я ведь не больна? Правда? – умоляюще я уставилась на маму – моего единственного советника и мудреца в мире людей.

– Что именно тебе приснилось?

– Видишь ли, вчера... – я рассказала ей всё, не упуская деталей, а потом показал звезду, как доказательство случившегося, хотя в этом и не было необходимости. Мама всегда

верила мне.

– Это... довольно необычно – мамин задумчивый взгляд говорил о том, что она сталкивается с этим впервые.

– Ты ведь веришь мне?

– Разумеется, я верю тебе. Только как такое возможно?

Видимо, в тебе действительно кроются никому неизвестные силы. Что ж – мамино лицо снова озарила улыбка – моя юная чудесница, с Рождеством тебя – поцелуй в щёку был поистине маминым, таким нежным и аккуратным.

– Я совсем забыла о празднике со своим приключением – заулыбалась я и повисла на маме, словно пандёныш – с Рождеством.

– У меня есть для тебя подарок. Ты знаешь, что делать – подмигнула мама.

Я поцеловала маму и вылетела в коридор. Бежать было не так уж далеко, в гостиной у камина я оказалась первой. Мой большой и белоснежный праздничный носочек по-прежнему висел на своём месте, прилично набрав в весе.

Спустя 30 секунд подарок был открыт и замок пронзили мои крики восторга. Все давно привыкли здесь к такому явлению. Что ни праздник, то сюрпризы, а где сюрпризы, там и восторг. Моим подарком в этом году оказалась музыкальная шкатулка с моей любимой мелодией. В самом её центре во время того, как играла музыка кружилась маленькая копия меня.

– Я вижу тебе понравился мой подарок – мама стояла в

дверях залы, чудом не потеряв слух от моих криков счастья.

– Конечно, мамочка! Большое пребольшое спасибо Тебе – уже через минуту мама была расцелована мной и утопала в моих детских объятиях – тебя тоже ждёт подарочек.

Я потянула маму к камину, где висел её аккуратный носочек, вышитый золотыми нитями.

– Довольно большой. Что бы это могло быть?

– Хм, не знаю – сымитировала я невинное личико.

– Си, снова твои квесты, милая – улыбнулась мама, доставая из носочка свои любимые конфеты и маленькую записочку – ты всегда знаешь, чего мне хочется – надкусывала она вишнёвые конфеты.

– Ты можешь довольствоваться малым и оставить свои остальные подарки нераскрытыми – я сделала хитрую гримасу.

– Ну что ты, милая, я найду каждый из них.

Пока мама искала свои остальные подарки по подсказкам, спрятанным мной заранее, я сходила к придворному ювелиру и попросила его сделать оправу для звезды, чтобы носить его как медальон.

Мистер Юстин долго восторгался новой диковинке королевства, так как никогда прежде не видел ничего подобного. После чего он стал интересоваться, что за камень, откуда он и всё в таком духе. Но я ответила, что это подарок и ничего более я не знаю. Собственно говоря, это чистой воды правда. Убедившись, что звезда в надёжных руках я наведала коро-

леву Галлею. Она уже отыскала всё собрание книг её любимого автора, спрятанное мной накануне.

– Как? Ты уже всё нашла? – удивилась я.

– Что тебя так удивляет? Ты каждый праздник готовишь для меня это увлекательное занятие, я уже детектив, а не королева.

Мы посмеялись от всей души и погрузились в хлопоты перед празднованием.

Разожжённое любопытство

Вечером мама снова собрала всех детей замка в залу с камином и продолжила свой рассказ.

– В той маленькой коробочке король Эндрю обнаружил для себя великую ценность, ведь в ней оказалась потерянная уже много десятилетий назад фамильная драгоценность – кладдахское кольцо её величества Витэлии Кадфий, матери короля Эндрю.

Кольцо Витэлии имело для Эндрю особую важность. Это был последний подарок ей от отца Эндрю. Своих родителей Эндрю помнил и всегда хранил в своём сердце. Представьте его счастье, когда он смог обрести символ любви его родителей.

В зале воцарилась тишина, все погрузились в историю любви.

– Мама, ты ведь сказала, что этот подарок всё это время находится в стенах замка. Где же оно, кладдахское кольцо? – не выдержав полюбопытствовала я.

– Прямо здесь, милая – мама сняла перчатки.

На её безымянном пальце величественно сияла фамильная реликвия, знак любви, передаваемый по женской линии от одного любящего сердца к другому. Это было кольцо в форме двух рук, держащих сердце с короной. Сердце было обращено в мамину сторону и напоминало мне один из ри-

сунков, что я рисовала в детстве, от чего я невольно разволновалась.

– Каждый раз кольцо само выбирает своего хозяина. Я уверена, у каждого из вас есть фамильная реликвия. Порой она являет собой нечто большее, чем просто украшение. А теперь приглашаю всех к столу, отпразднуем Рождество.

Все весело бросились к источнику сегодняшних хлопот, я шла по коридору и думала об истории, которую поведала нам мама.

– Чем ещё может быть это кольцо? Может, это какой-то ключ?

– О чём задумалась? – я не заметила, как мама оказалась рядом и немного вздрогнула.

– Есть кое-что, что не даёт мне покоя. Что значат твои слова о кольце королевы Витэлии? Чем оно ещё является? Конечно, помимо знака настоящей любви.

– А ты сама что думаешь?

– Я думаю, что у тебя слишком много тайн, моя королева – заулыбалась я.

– Как и у тебя, моя принцесса – подмигнула мама.

Вечер прошёл чудесно. Когда в замке все уснули я отправилась в сказочный лес. Мне никак не давал покоя секрет кольца Витэлии.

– Дэриэл! Как чудесно, что я встретила тебя. Кое-что не даёт мне покоя, и я решила узнать у тебя. Слышал ли ты когда-нибудь о кладдахском кольце королевы Витэлии?

– Боюсь, что нет, моя королева. Что это за кольцо?

Я поведала ему об истории, рассказанной мне мамой. Он внимательно слушал и лишь изредка задавал уточняющие вопросы.

– Когда жила королева Витэлия?

– Боюсь это мне не известно.

Дэриэл выглядел очень задумчивым. Я не стала его тревожить. Казалось минуты длятся вечность. Наконец он заговорил.

– А что же ваша семейная книга легенд? Если в кольце есть какой бы то ни было секрет, то в ней обязательно об этом написано.

– Дэриэл! Что бы я без тебя делала. А дельфины и вправду умные. – чуть хихикнула я, Дэриэл даже глазом не моргнул – Тогда мне нужно найти книгу и поискать там.

– Я доставлю.

Я кивнула, и уже через две минуты мы оказались у замка. Поблагодарив своего верного друга, я направилась в королевскую библиотеку. Но по дороге туда вспомнила, что совсем недавно мама читала мне из книги одну историю.

– Она наверняка должна быть у мамы.

В замке царил тишина. Лишь изредка по коридорам раздавались шаги стражи, патрулирующей замок. Я тихонько проникла в покои королевы. Было тихо и темно, но любезно оставленная свеча у окна освещала мне силуэты мебели.

В самом углу комнаты я обнаружила, что искала – сун-

дук с особыми вещами мамы. Тихонько пройдя на носочках, я открыла его. Предательский скрип старого замка заполнил комнату. Я замерла. Лишь новая обитательница замка поспешила на этот зов – мамина лохматая подруга по имени Шарлотта. Щенок, который оказался в замке по великой случайности.

Мой самый юный из трёх братьев – Кристоф одним очень холодным и дождливым вечером нашёл её в лесу и пожалел малышку, принёс в замок, побоявшись, что она заболит и умрёт в такой холодный осенний вечер. Объявив, что отныне это его верный друг и, пообещав, что все хлопоты за неё будет нести сам, он получил разрешение на то, чтобы она осталась. Тогда ему было 12 лет и все мы с вами догадываемся, что первые дни он просто не отходил от своего маленького друга, но вскоре все хлопоты за малышку пришлось нести маме. Довольно частое явление, вся семья принимала участие в воспитании этой крошки. А сам Кристоф больше не изъявлял желания заботиться о ней.

Эта малышка сейчас уже значительно выросла. Любой шум всегда вызывал у неё волнение и недовольство. Так что, думаю, вы догадываетесь, что уже через две минуты после моего тайного проникновения в покои королевы об этом знал весь замок. Шарлот так неистово залаяла, что подняла на ноги всех в радиусе 100 метров. И то это благодаря толстым стенам замка.

– Сингеринна? Что происходит?

– Я... мне не давала покоя история с кольцом, и я решила почитать немного.

– Дорогая, уже так поздно. Ты не могла дождаться утра?

– Нет, ты же знаешь, как хорошо рассказываешь сказки. Особенно те, после которых, наоборот, хочется не спать, а разгадать загадку.

– Это всё оттого, что ты крайне любопытная. Оглянись. Разве здесь есть ещё кто-то кому я рассказывала эту легенду сегодня? Нет, никого нет. Все сладко спят в своих покоях.

– Это всё оттого, что ты им не мама – улыбнулась я, обнимая её.

– Ладно, что именно ты хотела узнать?

– Чем ещё может быть это кольцо?

– Ты разбудила пол замка только из-за этого?

– Это Шарлот разбудила пол замка – я кинула негодующий взгляд на собаку, та сделала непонимающую мордочку и отвернулась будто меня здесь и вовсе нет. – Если бы Шарлот не была собакой, то из неё вышла бы неповторимая актриса!

– Это очень длинная история. И раз уж ты не можешь дотерпеть до утра, а у твоей мамы завтра важная встреча с соседним королевством, и ей надо выспаться, то держи. – мама протянула мне фамильную ветхую книгу легенд, которая как я и думала находилась в сундуке – Но впредь, я прошу тебя, не обыскивай мои покои без моего одобрения.

– Но у тебя ведь нет от меня секретов, не так ли? – хитро зажмурилась я.

– Всё так, дорогая, но у каждого из нас есть личное пространство, правда?

Тут я вспомнила про тебя, Дэус, ты же наша с тобой тайна.

– Правда. – улыбнулась я – Ты самая лучшая мамочка на всём белом свете – мама утопала в моих объятиях.

Уже через секунду я неслась по коридору, сжимая в руках главное сокровище этой ночи.

Оказавшись у себя, я приступила к поискам. Вскоре они увенчались успехом, вот, что я нашла:

«Святая тайна кладдаха перед тобой встаёт,

Откроется вновь сердце сердцу

Свет, создавшей плод.

И тайна вековая от руки твоей падёт».

Тайна Кладдаха

«Много веков тому назад в далёком королевстве под названием Кладдах, на свет появилась девочка. Её мать – Дамия происходила из древнего рода целителей, а её отец – Леон из известнейших мастеров учения.

Малышка была настолько прекрасна, что всё королевство знало о её красоте. Поэты возносили её в своих повестях, художники считали благословением небес возможность создать её портрет, а лучшие мастера Кладдаха одаряли её своими изысканными работами, достойными самой принцессы. То были одежды, украшения, различные диковинки и прочие удовольствия.

Имя же юной красавице было Авиана. Этот невинный цветок Кладдаха был создан самой искренней и истинной любовью. Она была добра и улыбчива, являя собой яркое солнышко, спустившееся с небес в королевство и озаряющее всё вокруг.

В то время там правил грозный властелин трёх королевств Малум Дэликтус. Его имя равнялось самому тёмному злу, о его любви к войнам был слышан каждый. У короля был сын Юстиниан. Будучи полной противоположностью отца и совсем не похожим на свою мать Рагону, любящую власть, он был словно ангелом, появившимся во тьме.

Юстиниан мечтал, чтобы во всех трёх королевствах воца-

рился мир. Каждую ночь он грезил о счастливом будущем всех подданных. Конечно, и он знал о прекрасном цветке королевства. И да будет вам известно, с тех самых пор как принц научился бегать и говорить, он не упускал ни единой возможности встретиться с Авианой. Непреодолимая сила тянула юного принца к сосредоточению света королевства.

Разумеется, Авиана не знала о принадлежности Юстиниана к королевскому роду, принцу было стыдно за порочность своих родителей, и он скрывал от неё своё истинное происхождение. Она была уверена в том, что он сын знахарки и кузнеца.

Так продолжалась их детская дружба. Они росли вместе, менялись вместе, поверяли друг другу свои самые сокровенные тайны и мечтания.

Однажды настал день, когда детская дружба переросла во что-то большее, Юстиниан и Авиана полюбили друг друга всем сердцем.

Родители принца, никогда не обращавшие внимание на отпрыска, и знать не знали, что происходит за пределами их видимости. Родители же Авианы, напротив, всегда подмечали малейшие перемены в поведении своей дочурки. Дамия первая заметила перемены, а после их разговора окончательно убедилась в том, что в их дом вошла новая любовь. Родители Авианы знали мальчика с самого детства, и так же, как и их дочь души в нём не чаяли, совершенно не подозревая, что задорный и мечтательный юнец законный наследник

Кладдаха.

Влюблённые боле не могли терпеть разлуки и, возжелав связать свои судьбы навеки, они направились посвятить свои семьи в своём намерении. Накануне признания родителям, Юстиниан подарил Авиане необычайной работы кольцо, сделанное по его личному наброску у самого искусного мастера трёх королевств.

Всем своим видом кольцо олицетворяло знак любви и преданности своей возлюбленной. То были две руки, держащее коронованное сердце. Юстиниан подарил Авиане это кольцо, предложив остаться его единственной навечно. Авиана спросила у принца что означает это кольцо, и ответ был таков: две руки, это мы с тобой, а сердце – наша любовь, одно сердце на двоих, которое мы бережно храним в своих объятиях; коронованное сердце – знак служения любви, неукоснительное следование сердцу.

Счастливые влюблённые решили поведать о своей любви всему миру. И сначала раскрыли свои чувства семье Авианы. Те с великой радостью восприняли эту новость. Но узнав о том, что Юстиниан – принц Кладдаха, всех присутствующих повергло в смятение. Все знали о чистом сердце принца, но также все знали и о злобе его родителей. Родство с тьмой, хоть и королевской крови не предвещало ничего хорошего. После долгих уговоров Дамии и Леона не ходить в замок, не говорить о своей любви и своих намерениях, возлюбленные всё же отправились туда.

Встреча с семьёй принца оказалась полной противоположностью предыдущей. Король и королева разгневались, в их планы входило обвенчать своего единственного наследника с дочерью короля Френсиса III, самого богатого и сильного короля того времени. Узнав о их намерении Юстиниан воспротивился, от чего его и его возлюбленную заперли в двух отдельных башнях до венчания принца с дочерью Френсиса III. При этом король сообщил принцу, что отправил Авиану обратно домой.

Разлука влюблённых принесла им много горя, много боли, но они не отчаивались и верили в силу своей любви. Родители Авианы сколько не искали свою дочь и принца, никак не могли их найти.

Королевская семья отвергала все слова Дамии и Леона, всячески противореча их рассказам о том, что их дочь и принц влюблены в друг друга и собираются обвенчаться. Напротив, говоря о том, что принц уже долгое время болен и не покидает своих покоев, что дочь их они никогда не видели и никто к ним не жаловал.

Полные отчаяния они обратились к жителям королевства с мольбой о помощи. Люди очень любили Авиану, но и очень боялись короля.

Тем временем Авиана каждый день подавала сигналы из подобия окна своей башни. Первое время это был лоскуток одежды, но, когда она заметила, что камень в кольце отражает солнечные лучи так ярко, будто зеркало, она делала

всё возможное, чтобы на рассвете хоть кто-нибудь заметил её местонахождение. И её попытки увенчались успехом, после своих поисков родители Авианы заметили знаки, подаваемые ей с башни, почувствовав своим родительским сердцем, что это их дочь, они передали принцу о том, что Авиана заперта в соседней башне. Леон был учителем у многих семей стражи, поэтому его просьба была для них неопровержима, учитывая всеобщее негативное отношение к королевской власти.

Узнав, что его возлюбленная заперта, принц объявлял голодовки и грозился расправиться с собой, если им не позволят быть вместе. Король и королева поначалу не верили принцу, но, когда тот начал категорически отказываться от еды и истощаться на глазах, обеспокоенные они пообещали отпустить Авиану и перевести принца в свои покои, при условии, что он не будет видеться с ней и примет предложение короля Френсиса III.

Мысль о том, что его возлюбленная вновь окажется на воле, заставила принять предложение родителей. Но Юстиниан всем сердцем желал быть лишь с Авианой и ни с кем другим. И, когда король выполнил своё обещание, принц стал продумывать всевозможные пути воссоединения с любимой.

Оказавшись на воле Авиана в тот же день собрала весь народ и начала восстание. Убедив жителей в том, что их жизнь никогда не станет счастливой пока на троне властвует зло, она заручилась поддержкой города. Вместе они стали проду-

мывать план наступления и захвата замка. В самом же замке давно царило негодование властью. Народ бедствовал, голодал, в то время, как король и королева расхаживали в богатых одеждах и устраивали для себя каждый день пиры.

В королевстве воцарился хаос, народ восстал против власти, король был свергнут. Жители передали корону принцу Юстиниану, законному наследнику престола, чистому сердцу трёх королевств. Вскоре Король и Авиана обвенчались. В трёх королевствах воцарился мир, счастье пришло в дом каждого подданного. С тех самых пор кольцо Кладдаха олицетворяет собой символ истинной и всепобеждающей любви. Начиная с королевы Авианы кольцо кладдаха передаётся по наследству от матери к дочери, в знак хранительницы любви.»

Тайное становится явным

Меня разбудил яркий солнечный свет.

– Какой же странный мне приснился сон – потирала я глаза.

И тут я заметил семейную книгу легенд, она лежала на кровати на той самой странице, где говорится о кольце Кладдаха. Тут я вспомнила всё: вчерашнюю историю мамы, мои ночные поиски книги, нашу девчонку Шарлотту и самое главное – легенду о тайне Кладдаха.

– Так это был не сон, но всё было таким реальным.

– Милая, с кем ты говоришь? – в комнату зашла мама.

– Сама с собой – улыбнулась я – Доброе утро.

– Доброе, солнышко – тут мама заметила раскрытую книгу на кровати – Ты что читала всю ночь?

– Честно говоря, я не помню когда именно заснула, но мне снилась легенда о Кладдахском кольце – я заметила его у мамы на пальце и с восторгом подбежала к ней – Это и правда то самое кольцо, подаренное Юстинианом Авиане?

– Так гласит легенда. Но насколько мне известно, каждая из историй, описанная в нашей семейной книге происходила на самом деле.

– Mamochka, а можно мне его посмотреть?

– Конечно – мама сняла кольцо и протянул его мне.

Я долго с восторгом и интересом рассматривала семейную

реликвию. Вдруг я наткнулась на необычную надпись в нём: «*Grá, Dilseacht, agus Cairdeas*».

– Мама, что здесь написано?

– «Любовь, верность и дружба».

– Но что это за язык? Я такого не знаю.

– Это на ирландском.

– А почему на ирландском?

– История происходила в Ирландском королевстве.

– Хм, странно. В легенде об этом ни слова.

– Оставь легенды в прошлом, милая. Лучше думай о настоящем. Вот сейчас, к примеру, у тебя завтрак остывает – улыбнулась она.

И тут я почувствовала дикий голод. Из-за вчерашней замкнутости на кольце за ужином я почти ничего не съела.

– Ты права. Из прошлого можно исключить уроки, а думать нужно о настоящем.

Однажды один мудрый человек сказал, что, не зная своего прошлого, невозможно построить будущее. Что ж, это действительно так. Могу лишь дополнить это тем, что из прошлого нужно исключать уроки, не повторять ошибки прошлого. Но разум наш должен оставаться в настоящем. Вы никогда не потеряетесь, никогда не сойдёте с истинного пути, следуя голосу сердца. Внимайте ему, восхваляйте его, и вы никогда не пожалеете о прошлом.