



ИВАН ШУБНИКОВ

СТРАШНОЕ

СКАЗКА

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ГЕРОЕВ  
"СКАЗКИ О ЛЕСНЫХ ПОТЕРЯШКАХ"

# Иван Шубников

# Страшная сказка

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=69947095](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69947095)*

*SelfPub; 2023*

## **Аннотация**

По секрету: на самом деле это совсем не страшная история о том, как девочка по имени Карина и её подруги отмечали День Страшилок, а ещё встретили... Впрочем, читайте и узнаете сами! Автор изображения на обложке: chandlervid85 (Freepik)

# Иван Шубников

## Страшная сказка

Карине Гомоновой

Однажды ранним, тёплым летним вечером у лесного костра под шашлычок сказочник по имени Иван рассказал своей племяннице Карине и её подружкам: девочке Василине да кошкам-сёстрам Бусе и Дымке легенду о Тыквоголовом Джеке, также известном, как Джек-Фонарь.

Много веков назад старый кузнец-неумёха Джек внешний вид имел вполне обычный – человеческий, ничем не примечательный, правда, выглядел всегда неряшливо. Семьи у этого мужчины никогда не было, впрочем, как и настоящих друзей. А всё потому, что Джек был человеком плохим – грубым, скупым, ленивым и лживым, иногда промышлял мелким воровством, очень любил выпить чего-нибудь покрепче и устроить нечестную драку. Родился и жил он на зелёном острове Эрин (так раньше называли Ирландию), родине фей, лепреконов и банши.

Молва о скверном характере и пьяных выходках злодея Джека однажды достигла ушей чёрта по имени Люцифер. Загорелся тот чёрт желанием лично познакомиться с таким нехорошим человеком, возжелал завести себе такого приятеля. И сутки не прошли: спешно отправился рогатый и лох-

матый демон Люцифер собственнoлично на поиски старика Джека, обладателя мерзкой репутации.

И вот, как-то ночью отыскал бес вусмерть пьяного кузнеца в придорожной канаве, недалеко от какой-то деревушки. Увидав коротышку-чёрта, в миг протрезвел Джек да чуть тут же не испустил дух от страха. Уже был готов демон забрать с собой грешную душу пьяницы Джека в Ад – страшный подземный мир, но тот, каким-то чудом справившийся со своим страхом, смог уболтать не особо умного Люцифера вместе на дорожку хорошо заправиться элем или виски в ближайшем пабе. Нечистый дух согласился, сменил свой облик на человеческий. И отправились с виду обычные мужчины в паб пить недетские крепкие напитки – наносить непоправимый вред своему здоровью. Когда пришло время оплачивать питьё и закуски, Джек, еле ворочая своим языком, предложил своему собутыльнику из Ада ненадолго превратиться в золотую монетку, чтобы провести хозяина питейного заведения, а после обмана изменить облик и размер обратно, когда никто не будет видеть этого. Восхитился коварством Джека чёрт, как и порешили, незаметно для окружающих обернулся звонкой монетой. А старик неожиданно ловко схватил эту необычную монету и запихнул в свой карман, в котором находилось небольшое распятие. Нахождение рядом серебряного крестика причиняло жгучую боль демону, удерживало беса от побега, от изменения текущей формы. Это обстоятельство вынудило Люцифера неохотно согласиться на тре-

бование пленителя: в обмен на свободу чёрт должен был на время пощадить Джека, оставить его в живых на десять лет. Когда нечистый даёт своё слово при кресте, нарушить его он не в состоянии. Старый хитрец Джек был очень доволен, что можно и дальше безнаказанно прожигать свою жизнь да портить жизнь другим.

Пролетело отпущенное время незаметно. Спустя десять лет вновь явился к Джеку тёмный дух. При виде Люцифера стало старику-пьянице совсем скверно, не был Джек готов покидать этот мир, но понимал, что пробил час отправляться ему в Ад вместе с чёртом. Напоследок спросил у беса человек, можно ли ему слегка подкрепиться яблоком, так сказать на дорожку и поможет ли рогатый приятель достать плод старому да больному бродяге с яблони, что росла от них в паре шагов. Заприметил Люцифер на одной из ветвей яблоко с червоточиной, ухмыльнувшись, согласился на слёзную просьбу седого мужчины. Ловко забрался нечистый на дерево, довольный сорвал червивый фрукт, а спуститься на землю уже не смог. Джек незаметно окружил ствол дерева распятиями. Люцифер, сильно расстроенный тем, что его снова поймали в ловушку, потребовал немедленного освобождения. А Джек выдвинул новое требование: взамен за освобождение, никто и никогда не заберёт его душу в подземное кошмарное царство. Очень зол был Люцифер, но не имея особого выбора, неохотно согласился и тут же оказался освобождён, а затем грязно ругаясь под хохот старика, отправил-

ся в одиночестве обратно в Ад.

Прошло какое-то время, и Джек всё же умер, покинул мир живых в страшных муках – дали о себе знать годы пьянства и курения. Из-за греховного, неподобающего образа жизни не смогла душа Джека попасть в царство небесное, в Рай. Но и в Ад не было ему прохода. Люцифер, связанный сделкой, не смог пропустить грешную душу Джека в обитель мрака. На прощание вручил чёрт неприкаянной человеческой душе небольшой уголёк, чтобы тот освещал призраку обратный путь в подлунный мир. Принял Джек дар из рук Люцифера и тут же обратился в жуткое тыквоголовое существо с горящими негреющим огнём прорезями вместо глаз и рта.

С тех пор обречён был скитаться ночами по миру смертных Тыквоголовый Джек, а пылающий уголёк внутри головы-тыквы освещал изгою скорбный путь его во тьме. И бродить Джеку в образе чудовища до конца времён, до самого Судного дня. Такая вот легенда.

В провинциальном городке был праздник, музыка звучала...

Стояла жёлто-красная осень, был конец октября. В людских жилищах, на настенных календарях красовалось тридцать первое число. Наступило особенное время для детишек: для мальчишек и девчонок. Да и не только для разновозрастной детворы...

Небо с утра было оранжевым, словно апельсин. Осеннее

солнце светило ярко, заливало всю округу своим светом, но совсем не грело. Слегка пахло дымом. Хлопали простыни на ветру. Двери всех домов были крепко затворены от сквозняков. Мётлы, ловко управляемые людскими руками, танцевали с опавшими листьями. На полях и в садах, под карканье воронья, под завывание ветра скрипели на высоких жердях, хлопали да шуршали лохмотьями соломенные пугала с кривыми ухмылками, вырезанными на головах-тыквах. С наступлением сумерек стали зажигаться свечи в помещениях за стёклами, загорались уличные фонари и мигающие лампочки гирлянд. Вспыхивали кострища на задних дворах да жаркие каминные в гостиных. Вечером из городских громкоговорителей на столбах зазвучала, постепенно настраивающая на ощущение сказочности, завораживающая инструментальная музыка. А ещё вокруг, куда ни глянь – сотни тыквенных улыбок-оскалов да треугольных глаз: прорезанные глаза эти светятся, подмигивают, моргают...

Провинциальный северный городок Уква, созданный из камня, кирпича, бетона и дерева, с брусчаткой на улицах, с флюгерами разных форм и размеров да с кривыми трубами над черепичными остроконечными крышами перекосившихся домов, хранящий множество секретов и легенд, окружённый дремучим таёжным лесом, железнодорожной петлёй, несколькими реками и топкими болотами отмечал День Страшилок, что в англоязычных странах носит название Хэллоуин, а когда-то очень-очень давно был известен

как Самайн. День Страшилок не был выходным днём, поэтому взрослые до вечера работали, а дети и подростки учились. В октябрьских сумерках же, после семнадцати часов наступало время страшных баек у очага, просмотра ужастиков в кинотеатре или по телевизору, традиционных гаданий, весёлых конкурсов, безобидных розыгрышей, беззлобного пуганья прохожих и выпрашивания сладостей у соседей в маскарадных нарядах – в общем время веселья среди множества мигающих огней и сладкого, тёплого тыквенного аромата.

Школьница Карина, её одноклассница-подруга по имени Василина, молодые кошки-сёстры Буся и Дымка, все в праздничных, карнавальных нарядах по традиции ходили от дома к дому и весело требовали сладкое угощение у соседей-взрослых со словами: «сладость или гадость», а полученные конфеты и шоколадки собирали в специальные корзинки-конфетницы, как и прочие-другие дети в городе Уква, да их верные друзья – кошечки и собачки. Так было заведено в День Страшилок. Кстати, не только малышня и подростки, но и многие взрослые этим вечером нарядились в костюмы: кто в мумию, кто в зомби, кто в гнома, кто в привидение...

Карина в этом году решила быть ведьмочкой: чёрного цвета платье и плащ, полосатые гольфы на ногах, туфельки с изогнутым носком, остроконечная ведьмовская шляпа с серебряной пряжкой и с широкими полями, а в руках конфетница в виде котелка. Каринина подружка Василина нарядилась феей на этот День Страшилок: розовое платье, сзади



к платью пришиты искусственные крылышки, красного цвета туфельки красовались на ногах. С собой Василина взяла конфетницу в виде тыквы с нарисованными чёрной краской глазами и устрашающе ухмыляющимся ртом. Кошечка Карины по имени Буся была одета в чёрный наряд призрака с капюшоном, с ожерельем из пластмассовых черепушек. Её конфетница-корзинка изображала голову зомби зелёного цвета. Сестра Буси, кошечка Дымка носила костюм морской разбойницы, пиратки. Конфетница Дымки была в виде черепа.

Собрав праздничным вечером достаточно сладостей, друзья неспеша вернулись к дому Василины. Лужайка перед старинным особняком Василининой семьи, как и положено в такой день была украшена полыми тыквами с рожицами и со свечами внутри, глиняными и керамическими черепами, надгробиями из пенопласта, а ещё различными фигурами волшебных существ и чудищ: вот рогатый фавн, как настоящий, вот гоблин из искусственного камня, рядом фигура волка-оборотня, чуть дальше небольшой дракон, покрашенный в красный цвет – всё было красиво подсвечено, разноцветно мерцало, свет ламп затухал и вновь вспыхивал. На пороге девочек да двух пушистых сестричек встретили улыбающиеся отец и сын – папа Василины по имени Роман в наряде древнеримского воина-легионера и младший брат Максим в детском костюме кайдзю-монстра, очень похожего на динозавра. Они тоже вдвоём ходили по городу добывать кон-

феты и вернулись чуть раньше, минут двадцать назад. Мама Василины и Максима – Анастасия осталась в этот праздник дома: кому-то же надо было раздавать нарядной и размалёванной соседской ребятне сладкое праздничное угощение. Такой вот весёлый, ежегодный обмен сладостями между соседями получался.

– Увидимся, – сказала на прощание Василина и помахала друзьям рукой, прежде чем войти в свой дом.

– До встречи, – хором ответили ей Карина, Дымка и Буся. – С праздником!

Сумерки неумолимо сгущались. Пришло время и Карине с кошками возвращаться по многолюдным, хорошо освещённым улицам обратно домой. Шагая по брусчатке проспекта с полными корзинками конфет и шоколадных батончиков, подружки дружно пели любимые песни из репертуара группы «Король и Шут». Чтобы побыстрее оказаться в доме родителей Карины, девочка и две кошки решили срезать путь через старый городской парк.

Данный парк, конечно, как и положено был тем вечером прекрасно освещён: газовыми фонарями, гирляндами, расставленными то тут, то там тыквами и репами (через оскалы и прищурки которых проникал наружу свет маленьких свечек), но по прежнему казался не самым безопасным местом в городке этот земельный участок с растительностью – ходили слухи, что здесь обитает скрытный волшебный народец, крылатые феири, что крадут беспечных, неосторожных де-

тей и подменяют их двойниками, своими подкидышами-оборотнями. А ещё в этом заросшем парке стоял старинный дом с заколоченными дверьми и окнами. Городские легенды гласили, что дом тот проклят и внутри, среди мрака обитает не похороненный в своё время, оживший труп страшного слепого деда, что уже много лет пытается прогрызть своё ветхое жилище и выбраться наружу. Жуть!

Взрослые всегда говорили, что всё вышеперечисленное — лишь мрачные выдумки. Но пришёл День Страшилок. Хэллоуин. Время ведьм, приведений и волшебных существ, когда граница между миром смертных и миром духов истончается, когда страшные сказки совсем не кажутся ложью! Карина, Буся да Дымка долго решались, но всё же рискнули и поборов страх, вошли в парк.

Народу в городском парке было не много. Постепенно вообще все прохожие куда-то пропали. Между кустами и деревьями стал стелиться странный туман, девочка и кошки не замечали, как в нём периодически вспыхивали и гасли горящие необычным светом глаза. Ухал где-то рядом филин, каркали вороны, осеннее небо пересекла стайка летучих мышей...

Из-за туч появилась пока ещё бледная полная луна. Неожиданно дорогу нашей троице преградил здоровенный и чёрный, жуткого вида, не то волк, не то пёс непонятной породы, с осмысленным взглядом, с глазами, явно человеческими, со зрачками яркого зелёного цвета. Страшный зверь

обнажил клыки, злобно зарычал.

Дымка, Карина, Буся хором, громко закричали и бросились бежать прочь, волосатый чёрный монстр тут же за ними в погоню. За спинами убегающих раздавался опасный, приближающийся лай.

И вот, злобный пёс загнал девочку да её подруг в ловушку: впереди располагалось тёмное парковое озеро с холодной водой, над которой вдали порхали странные маленькие огоньки – дальше бежать некуда!

Наши героини испытали не детский ужас! Буся и Дымка зашипели от отчаянья и сильного страха, но это совсем не помогало. Необычный пёс медленно, рыча приближался. Вдруг он остановился в паре метров от кошек и Карины, оскалился и встал на задние лапы. Стоял совсем, как человек! Дымка и Буся прижались друг к другу, крепко обнялись, зажмурились от ужаса. Боялась и Карина, но с усилием переборов собственный страх, девочка в наряде юной ведьмы прикрыла своей спиной подруг-кошек. Девчушка схватила с земли какую-то толстую и длинную ветку, направила на псамонстра, несмотря на то что понимала – это «оружие» не поможет.

«Поди отсюда прочь, сгинь нечисть!» – отчаянно крикнула Карина и быстро палкой очертила на земле, вокруг себя да кошек защитный круг.

А чёрный пёс вдруг молниеносно обернулся на ближайшие заросли. Опустился на все четыре лапы и затем, прижав

уши да скуля убежал в неизвестном направлении, скрылся в сумраке вечера.

Тут же, перед нашими героинями возникло высокое существо из древних легенд – сам повелитель тыкв! Вместо головы у него на плечах, ожидаемо была огромная оранжевая тыква с жуткой гримасой! Тыквоголовое страшилище, что удивительно не нападал, просто стоял, уперев длинные руки в бока. Спустя какое-то время из груди чудовища раздался зловещий хохот, от которого у всех рядом находившихся побежали по телу мурашки. Нестерпимый хохот монстра, словно грохот грома звенел в холодном воздухе.

Как вдруг, нечеловеческий смех резко оборвался и прозвучало грозное: «Бууу!!!»

Девочка, кошки Буся и Дымка снова дружно закричали, и в спешке оставив на берегу озера свои корзинки со сладостями, бросились опять наутёк. За ними на этот раз никто не погнался.

«Благодарю за угощение, трусишки!» – насмешливо бросил на староирландском языке вслед убегающим Тыквоголовый Джек, король Хэллоуина-Самайна.

Карина и кошки каким-то чудом смогли покинуть территорию мрачного парка, и пугая своим безумным криком прохожих, толком не разбирая дороги, наконец добежать до безопасного и уютного дома Карининой семьи. Запыхавшиеся, перебивая друг друга, рассказали подружки обо всём случившемся родителям девочки – Екатерине и Антону. Отец

Карины, внимательно выслушав сбивчивый, эмоциональный рассказ, нахмурился и украдкой бросил взгляд на стоявший у печи огромный топор.

«Значит у нас тут страшный чёрный пёс и тыквоголовый монстр детишек пугают?!» – задумчиво произнёс мужчина.

Мама Екатерина лишь пожала плечами.

Из-за печи за всем этим тихо-незримо наблюдал сытый и довольный домовый дух Нафаня. Сегодня, в честь праздника духов ему досталась большая миска рисовой каши с щедрым куском масла сверху.

Чуть позже, все в нарядах: Карина, Антон, Екатерина, Буся и Дымка покинули дом, и через вечерний волшебный лес направились в гости к бабушке да дедушке Карины по линии матери – к Наталии и Сергею. Папа Антон облачился в наряд графа-вампира, мама Екатерина нарядилась перед походом графиней-вампирессой.

Лесная дорога петляла между лиственных, уже голых, лишившихся листвы, корявых деревьев, а также вечнозелёных хвойных, мимо покрытых мхом и резными рунами валунов, мимо ведьминых колец из грибов-мухоморов и старых, но до сих пор не сгнивших деревянных идолов забытых лесных богов, вдали от тайных нор ушастых гоблинов и заветных полян так похожих на ожившие валуны, хвостатых троллей. В воздухе слегка пахло сыростью и прелостью. Тропа под ногами вся была усыпана гниющими красно-жёлто-коричневыми листьями. В пути было пока ещё безветренно и почти ти-

хо (птицы не пели). Лишь изредка раздавались вдалеке какие-то странные трески и шорохи. Всё вокруг, весь лес был окутан лёгкой дымкой тайны. Мхи, трухлявые пни, торчащие из земли корни, паутина на ветвях, крохотные блуждающие огоньки между стволами деревьев, лунный свет – всё это вместе создавало ощущение нахождения в сказочном сновидении. А что есть наша жизнь? Быть может чья-то сказка? Чей-то сон?..

В походе через волшебный сумрачный лес, за оговоренным заранее поворотом тропы к весёлой компании присоединился дядя Карины и родной, старший брат Екатерины – сказочник по имени Иван в маскарадном костюме фэнтезийного мага. Любящий северную природу, свободу и уединение сказочник уже много лет жил да не тужил в этом необычном лесу, в своём волшебном доме. Жил дарами леса и на вырученные с продаж собственных книг-сказок средства. Да и обеденный стол его старинного дома всегда, когда требовалось ломился от всевозможных яств – жаловаться было не на что. Карина обожала гостить в доме своего дяди. Как уже упоминалось выше, дом был волшебным – снаружи выглядел, как простая одноэтажная охотничья избушка, а внутри...

Три этажа плюс подвал и чердак, гостиная (она же обеденный зал) с огромным камином, просторная кухня с кирпичной печью, несколько санузлов, помещение с внушительным бассейном, сауна, спортзал с серьёзным оборудованием,

оранжерея, безграничный зал-библиотека (наверное, почти со всеми изданными книгами на свете), несколько рабочих кабинетов, множество спален, комната для игр (с компьютерами, игровыми ретро-автоматами, со всеми существующими на данный момент игровыми приставками, ну и конечно же – со стеллажами, заполненными всевозможными дисками и картриджами с играми). А ещё в необычном доме был специальный, очень длинный коридор с огромным количеством дверей: одна дверь, например открывала проход в Москву, другая – в Санкт-Петербург, ещё одна – в Лондон, следующая – в Дублин, за ней дверь, что вела в норвежский город Осло...

Из этого коридора можно было попасть в любую страну, в любой город мира. Были и такие двери, что позволяли оказаться или на тропических, диких морских пляжах с белым песком, или в холодных заснеженных горах, или в безжизненных жарких пустынях, или в непроходимых джунглях, а с десятков особых дверей предоставляли путь в некоторые иные миры-реальности. Лишь только хозяин жилища, его друзья да близкие могли путешествовать туда-обратно через эти двери-порталы, причём всегда незаметно для других. Такой вот чудесный дом был создан в лесу у городка под названием Уква!

Неизвестно кто и когда построил этот чудо-дом. Возможно, когда-то давно волшебное жилище принадлежало какому-нибудь могучему колдуну или ведьме, а возможно даже



– некому древнему богу. Сейчас же в доме жил сказочник Иван. Дядя Карины рассказывал, что чудесное строение само нашло его и дало кров, приняло, как нового хозяина в день, когда однажды сказочник отправился по грибы и заблудился в лесу. Сам дом, дорогу к нему и из него обратно в город видели только Иван и приглашённые гости владельца. В обители сказочника всегда, и зимой, и весной, и летом, и осенью была комфортная температура (в каждом конкретном помещении своя, идеальная). Пыль и мусор каждую ночь пропадали сами собой. Камин и свечи всегда зажигались по щелчку пальцев Ивана. В доме были не только: добротная мебель, качественные водоснабжение и канализация, непонятно откуда берущееся здесь электричество без перебоев, стабильный и бесплатный доступ в интернет, но и свои, так сказать особенности, например не один, а несколько дружных, гостеприимных домовых, ворчливый, но безобидный банник (обитатель сауны), ещё – троица не злых, дружелюбных привидений, что проявляли себя исключительно только по ночам. Такие вот необычные, как и сам дом соседи! Стоит добавить, Карина пару раз замечала в доме странных маленьких зверьков, похожих на лисичек-фенексов с большими ушами, но только не с одним, а с двумя пушистыми хвостами. Будучи обнаруженными, зверьки тут же молниеносно прятались, в руки не давались. Их логово в доме ни девочке, ни её дяде так и не удалось найти. Домовые и домашние привидения почему-то всегда делали вид, буд-

то милых зверюшек не существует. Чем они питаются, тоже было не понятно, но дом давал зверькам достаточно пропитания.

Обычно все праздники Карина и её родственники отмечали в необыкновенном доме сказочника Ивана, но в этом году, разнообразия ради, решено было праздновать День Страшилок, ну или Хэллоуин в жилище дедушки Сергея и бабушки Наталии.

Сидя молча на высоких ветвях, за лесными путниками наблюдали совы да филины. И не только они...

Вот наконец, за мостом показался необычайной красоты, деревянный терем старого лесника и его супруги. Внутри всех ждал сытный праздничный ужин и гора сладостей-конфет! Другая бабушка Карины по имени Надежда, её дочь Наталья (сестра Антона), внучка Алёна (совершеннолетняя дочка упомянутой Натальи) и собачка породы чихуахуа Ника, что жила с Надеждой, уже были здесь, они пришли чуть раньше. По хорошей традиции, у тёплого камина, при мерцании свечей Иван рассказал всем свою новую сказку, соответственно празднику – страшилку: «Однажды, в чёрном-чёрном городе стоял чёрный-чёрный дом, а в этом доме...»

Сказочника Ивана с интересом, внимательно слушали. Довольные и сытые слушатели пили, кто тыквенно-яблочный сок, кто безалкогольный глинтвейн, каждый, как и положено в нарядном костюме, Карина и все остальные: её любимые родители – Екатерина и Антон, дедушка Сергей, бабуш-

ки Наталия и Надежда, прабабушка Валентина (мама Наталии и тёща Сергея), тётя Наталья, двоюродная сестра Алёна, кошки-сестрички Буся и Дымка, собачка Ника, местный домовёнок Ниссе. Такая вот дружная и весёлая компания собралась в тот памятный вечер!

Ближе к полуночи все мужчины в доме, по очереди посетив ванную комнату разошлись по помещениям терема спать. К этому времени девочка Карина уже беззаботно путешествовала по царству снов. Она намного раньше взрослых, как и положено, тщательно почистила зубы, умылась и отправилась в тёплую, подготовленную к её приходу кровать отдыхать. Вскоре крепко уснула, обняв любимую мягкую игрушку, рыжего котика из плюша по имени Мяу (его Карина взяла с собой в гости к бабушке и дедушке).

А старшие женщины – Валентина, Надежда, Екатерина, Алёна, Наталия и Наталья, и вместе с ними кошки Дымка да Буся, а также чихуахуа Ника, выйдя на крыльцо, кто на чём, кто верхом на метле, кто в ступе с помелом в руках, произнеся заветные слова: «земля прощай, в добрый путь», дружно поднялись в воздух и полетели на Лысую гору к жаркому костру, на ночной шабаш местного ковена светлых волшебниц. Подобные сборища обычно проводились три раза в год: весной, летом и осенью. Следующий после Самайна-Хэллоуина слёт будет в Вальпургиеву ночь с апреля на май, перед древним праздником Белтейн. А в июне чаровницы вдоволь попляшут да попоют, поведут хороводы да пособирают це-

лебных трав, погадают на венках да попрыгают через очищающий от хворей костёр в ночь на Купалу (не путать с более поздним праздником Иван Купала), что посвящён летнему солнцестоянию.

Здесьние волшебницы и их предки всегда были добрыми. Издревле помогали простым людям и зверьям, оберегали окрестные леса от зла.

В этом году, как и в предыдущие Карину на шабаш в канун дня Всех святых не взяли, не положено было. Она была ещё маленькой для полётов на метле и ночных танцев. Но скоро и в Карине окрепнет женственность, особая магическая сила, что, как магнит будет притягивать к ней восхищённые взгляды одноклассников мужского пола. Вот тогда и настанет её время, вот тогда сможет Карина вместе с бабушками, со своей мамой, с родной тётёй Натальей, с кузиной Алёной, с подругами и одноклассницами повеселиться на тайном колдовском собрании у огромного костра на заветной высокой горе: танцевать под луной и хором петь старинные ритуальные песни (чтобы все добрые люди были здоровы и счастливы, чтобы приближающаяся зима не была суровой, чтобы будущий год стал урожайным). Карина, без сомнения будет превосходно держаться на летающей метле, в жизни девочки будет много светлого волшебства и чудес. А пока что Карина Гомонова сладко спала, ей снились приятные, сказочные сны.

Испокон веков находилась в тутошних лесах одна про-

сторная поляна с причудливым деревом на котором росли необычные, разной формы тыквы, что имели жуткие рожицы. Так вот, на этой заветной поляне, под серебряным светом полной луны, что пробивался сквозь раскидистые ветви тыквенного дерева, у волшебного костра нехарактерного зелёного цвета (на котором в чёрном чугунном котле варилось какое-то особенное, странно пахнущее варево), за полётом добрых колдуний и их зверюшек-фамильяров наблюдали снизу чудаковатые сладкоежки: тыквоголовое существо по имени Джек, загадочный чёрный пёс с человеческими глазами, какой-то скелет в ржавом шлеме, завязавший с питьём крови упырь-вампир с местного кладбища, зелёнокожий да рогатый леший с горбом на спине (из которого росла пара-тройка мухоморов), лохматый и лопухий Бука с длиннющим языком (как и дух лесной – горбатый), короли здешних гномов, эльфов, фей, гоблинов и троллей, с десятков городских домовых и нимф из чащи, несколько кикимор болотных да мавок лесных, а ещё рядом в луже сидел пучеглазый, синюшный водяной в обнимку с русалкой-красавицей. Друзья до самого рассвета пели, шутили, пили из деревянных кружек и полых рогов болотную воду да горячее варево из котла, с наслаждением грызли оставленные Кариной, Бусей, Дымкой конфеты и произносили праздничные тосты: «С Самайном всех нас! С Хэллоуином! С Днём Страшилок!»

Призраки-бродяги подхватывали эти слова, несли по воздуху во все лесные стороны: «С Хэллоуином... С Самай-

ном... С праздником...»

Перед самым восходом песни на Лысой горе стихли, костёр догорел. Волшебное дерево с тыквами на ветвях, что возвышалось над праздничной лесной поляной растворилось, исчезло до следующего октября. Мир замер в ожидании нового дня. А Уква-городок, несколько часов назад превратившийся в город-сон, город-дым скоро вновь зашумит, проснётся...

Откуда-то налетел ветер. Он подхватил тысячи потемневших листьев и взметнул их в небо, погнал навстречу солнцу. Погасли последние тлеющие угольки улыбок. Праздничные тыквы испустили свой сладкий и тёплый, тыквенный дух. День Страшилок, Хэллоуин закончился, затаился до следующего сезона, забрав с собой человеческие страхи. В город Уква пришёл ноябрь, последний месяц осени с первыми снежинками. А приближающаяся зима точно будет тёплой...

Постоянным читателям и слушателям сказочника Ивана уже давно известно, что одна история-сказка всегда заканчивается, другая следом начинается. Поэтому это вовсе не...

**КОНЕЦ**