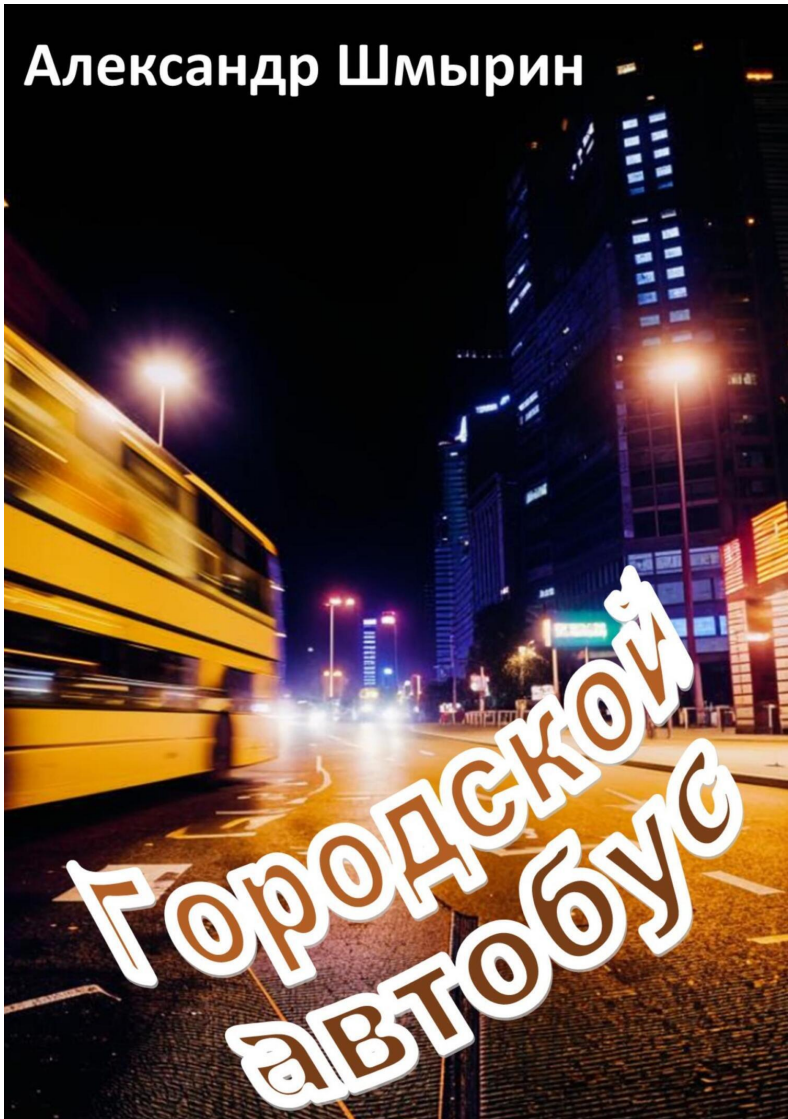


Александр Шмырин

Городской  
автобус



# Александр Шмырин

## Городской автобус

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70595899](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70595899)*

*SelfPub; 2024*

### Аннотация

Автор использует яркие и точные описания городских пейзажей. В его стихотворениях прослеживается эмоциональная глубина. Он талантливо передает чувства одиночества, разочарования, ностальгии и радости, связанные с городской средой. Фонари, светофоры, дома, площади и другие элементы городской инфраструктуры становятся в его стихах символами и метафорами, отражающими человеческие переживания и состояния. В его стихах город часто ассоциируется с суетой, быстротечностью и постоянной борьбой за успех. Через свою городскую лирику автор передает сложные эмоции, связанные с городской суетой, одиночеством. В его стихотворениях прослеживается ностальгия по прошлому, воспоминания о детстве, молодости. Все это позволяет читателям задуматься о смысле жизни. Его стихи легко читать и понимать, что делает их доступными для широкой аудитории.

# Содержание

Городской автобус	5
Фонарь городской, как луна	8
Возвращаюсь я из командировки	11
Сумерки	13
Сеголеток	15
Пельменная	18
Нирвана	22
Бывают красивыми улочки...	27
Тепло твоих свиданий	30
Названия	33
Ты что грустишь?	35
В вечности огней	37
Беспокойная душа	39
Дворовые песни	42
Архивная страница	44
Мусорщик	46
Чайная советская	48
Песня сироты	51
Тихий океан	53
Вечерний блюз	55
Не форсите парни	57
Мой друг	59
Я слышу, духовой оркестр играет	62

Не одинокий

64

Снег пушистый в конце февраля

66

# Александр Шмырин

## Городской автобус

### Городской автобус

городской автобус прокати меня свободное местечко у  
светлого окна

укачай асфальтом замани игрой шустрый зайчик солнца  
побежит за мной

светофор зеленый улыбнется мне городские улочки в лет-  
ней красоте

дом кирпичный рядом с высоткой городской

наличники украсят старинной красотой

вези меня автобус через центр туда где фонтаном плещет-  
ся летняя жара

на широкой площади театральный свод у памятника Ле-  
нину катается скейтборд

прямо под рукою голубые ели дети и подростки ролики  
гремят

а у постамента уставшие спортсмены

обсуждают трюки новых скейбордят

прокати автобус мимо этих миль молодежь и памятник  
современный стиль

не сердись не надо весело ребятам ради их веселья жили  
октябрюта

вези меня автобус к танку по проспекту вымытый покра-  
шенный мчится он вперед

здесь когда-то техникум профессию электро

подарил заслуженно мне новенький диплом

кати меня автобус октябрьский поворот лепсенская пло-  
щадь Кировский завод

истребитель синий мне крыльями помашет оцм филейка  
все с военным стажем

мы названий старых сдуру не меняем площади партсъез-  
дов дк с первомаем

улица дзержинского классик чернышевский

кати меня автобус мой городской сердечный

# Фонарь городской, как луна

моя городская луна круглый фонарь одинокий  
освещает мой путь пока под горку ведёт путь убогий  
и как не заваливай снег суточных месячных норм  
не скроешь кривой проспект  
простых исторических волн  
ночной желторотый дом невинный и старый как я  
как я он с советских времён никак не найдёт себя  
одинокий фонарь не качайся я и так спотыкаясь иду  
не путайся и не кайся  
боюсь подкатиться на льду  
судьба нам такая досталась ночная снегов кутерьма



и жизни малая радость белый фонарь как луна  
и жметя забор чугунный отлитый еще при царе  
к советскому старому лунному  
с юности близкому мне

вот откуда они у меня дооктябрьские буйные корни

под луной подливает огня фонарь шепчет а ты это пом-  
нишь

да помню забор не шурши досвадебных встреч разнбой

где белый фонарь в ночи

и парк городской крутой

где танцы халтуринский кряж виа шизгарес и твист

и твой одинокий взгляд и сердечный стук оглянись

и городской пейзаж и белый фонарь и луна

февральский свадебный марш

и улиц ночных тишина

и как в жизни в ночной тиши на улочке на городской

белый фонарь в ночи меня обручил с тобой

все было было было и снова этот фонарь

прошла но не забылась

ночная моя пастораль

# Возвращаюсь я из командировки

я подъезжаю я читаю Киров багаж готов и радуется вокзал

свидание у киоска сувениров я возвращаюсь в старый добрый сериал

где в первой серии родился я на Вятке а во второй с друзьями школьный бал

а в третьей строгая армейская зарядка

с четвертой серии житейский карнавал

закончилась моя командировка готов обнять семью детей тебя

земля родная милая хрущевка любимая российская земля

а в воскресенье с детьми идем в музей издаюлька шлем Трифону поклон

волнует душу светом белых стен

старинный монастырский перезвон

по лестницам упорно мы шагаем и с берега посмотрим на  
реку

печаль согреет нас в мемориале и мы поклонимся Вечно-  
му огню

он вечен как и наша память и сердце бьется на ветру от-  
крытом

и мы с детьми здесь а это значит

никто не забыт и ничто не забыто

# Сумерки

сумерки выползли незаметно как темные облака

день улетучился в неизвестность не радуется вечер пока

но время это ни день ни вечер сердечный радуется ритм

и не печалит сереньким снегом

ведь вечер еще не прожит

а значит надежды легкие крылья в ожидании вечерних огней

сумерки время чтобы забыться и вспомнить о жизни своей

жизнь это день светлый веселый радостный солнечный плеск

еще не закончился но в сердце игривом

мудрость мерцает как свет

это сумерки жизни жизнь разрезают вопросами от или до

и игры дневные стихают стихают воспоминаньем на дно

до дна далеко еще час или два полумрак успокоит опять

вспоминаешь как было же днем хорошо

с тобой по парку гулять

сумерки выползли незаметно темные облака

день улетучился в неизвестность не радует вечер пока

сумерки жизни волшебное время воспоминанья любви  
свежи

свиданья признанья разлука и ревность

ромашки поля и цветы

# Сеголеток

ношу в кармане маленький пакет квадратиками маленькими нарезан хлеб

там горстка семечек подсолнуха перемешалась ношу с собой зимой пакет на жалость

пока в торговом центре магазине катаются с женой продукты на корзине

и бегают колесики туда сюда

по улочке брожу ищу и жду тебя

бездомный черный бедный старый ворон иль сеголеток  
глупый воронёнок

а может и хромой бескрылый голубь смотрю где птичек давит жёсткий зимний голод

и ворон понимает это я не доверяет мне и близко не подходит

к клювом грязным как бы говоря

нет не обманешь человечешко позорный

ты сыт доволен ты живешь в тепле тебя все любят как минимум домашние

а заболеешь лечишься в больнице а мне все это недоступно в жизни страшной

я холоден я голоден я страшно грязный я вдоль дороги тротуаров с надеждой вечной

что выживу сегодня в зимнем холоде

ты мне не друг ты враг ты лишь прошедший

а я не обижаюсь на него я достаю свой маленький пакет

бросаю горстки нарезанного хлеба

и отхожу подальше чтобы хлеб

один чернел на белизне



утоптанного снега

не бойся я один из тех сочувствующих твоей доле

скорее собирай свой мягкий хлеб и семечки с остатками  
котлет

жируй пируй и радуйся же солнцу да реже реже не спеши  
поешь

я отойду подальше к магазинному оконцу

порадуюсь что справедливость все же есть

# Пельменная

в пельменной мы все артисты а в этой хозяйин что ли  
салфетки цветочки и чисто и вроде поменьше пьяни  
шуршит по стене телевизор бесконечный идёт сериал  
по полстакана налита

водочка на столах

мужики ждут когда пельмени с водочкой самое то

две тетеньки захмелели и бубнят все что-то свое

а эти старушки подсели к двум пьяненьким мужичкам

те им заказали пельмени

и тот же тариф по сто грамм

а я от дождя скрываюсь чашечка кофе нецкейф

от скуки меня спасают в пьяненьком этом кафе

кашляют старые тетки селёдкой мужик подавился

им не хватило селёдки

капают слезы у тетки

кто-то начальство ругает жора жалуется на жену

сегодня народ гуляет в зарплатную пятницу

а туалет здесь чистый что очень конечно странно

я помню старое бистро

и туалет этот сраный

в пельменной мы все артисты а в этой хозяйин что ли

салфетки цветочки и чисто и вроде поменьше пьяни

бубнит на стене телевизор бесконечный идёт сериал

по полстакана налита

водочка на столах

жора жалуется на жену жужелицей жужжит

на всю пельменную жужу жужу соседу в ухо все жужу буб-  
НИТ

сосед печально устремив глаза кивает понимающе молчит

и очередь спокойно ждёт когда

кассир предложит душу на разлив

а я не с ними я просто от дождя зашёл и окунулся в ста-  
рину

народного родного бытия в страну которую до слез люблю

здесь искренность гранёного стакана и не сыграет ни один  
артист

разлив души среди народного бурьяна

слезинки правды у буянных лиц

# Нирвана

магазинный блеск витрин

муравьиный херувим

трехэтажный пилигрим

в торговом центре

ты ушла а я один

в ожидании картин

в сутолоке суетин

на скамейке дремлю

на самом деле просто жду

наблюдаю и смотрю

смартфонную пудру

как в концерте

элеваторы и кассы

словно сцена театрассы

люди словно биомасса

мне поверьте

и туда сюда снуют

расписной базарный люд

как в кастрюлечке бурлют

как киш миш

ты наверно тоже с ними

тоже полные корзины

и сошедшая с витрины

тормошишь

извини я загляделся

на людское ожерельство

бродят в поиске божельства

их нирвана

ну а мне давай корзины

отнесу я их в машину

суету оставим с ними



и поехали домой

дома ванна

дома ванна и ты в ней

это все же веселей

стаи старых голубей

в торговом центре

колошматину людей

оставим мы с тобой скорей

и через тишину полей

вернемся в счастье

мне поверьте

# Бывают красивыми улочки...

Бывают красивыми улочки...

Особенно под настроение.

Снегом засыпаны веточки.

Белое восхищение.

Бывают красивыми улочки...

Вечером по Казанской

Вдруг выплывет из темноты

Освящённый волшебный Спасский.

Бывают красивыми улочки...

Если рядом улыбка твоя.

И подружки твои, твои девочки,

Вновь вернутся, как наши года.

Бывают красивыми улочки...

Сын счастливый с собачкой бежит.

Поводок у нее совсем узенький.

"Мой хозяин". – она говорит.

Бывают красивыми улочки...

Где фата и строгий жених.

И на улочке, у бордюрочка,

Коляска внука стоит.

Бывают красивыми улочки...

С улыбками перекрестков.

После дождей вымытый

Блестит асфальт на Никольской.

Бывают красивыми улочки...

Бывают...

# Тепло твоих свиданий

привычный город разный машинный заводской

стою на театральной мигает светофор

вот прогремел троллейбус народ идет с работы

спешит машина ей бы

лишь светофор зеленый

все заняты делами качает ветер кран

за серыми домами мой городской канкан

в орловской новостройки подделки старины

там кованый высокий

забор другой страны

вересники мигают и просят об одном

сто лет дома ветшают забытые огнем

но новостройкой века заманит на пруды

широкая дорога ведь чистые они

а где-то там железно окраина метро

и европейских улочек красивое окно

а вот и снова щорса сельмаш да и просторы

и площадь привокзальная

счастливая подкова

а там стрелой октябрьской и лепсе и филейка

рабочие не барские районные скамейки

люблю я эту разность и непохожесть зданий

многоэтажность улиц

ТЕПЛО ТВОИХ СВИДАНИЙ



# Названия

вят свят у ребят вят гэу и агровят

тракт сибирский от ворот на казанский поворот

исторический респект мчится стержневой проспект

а на нем три площади

вятские до проседи

на какиморской горе проржавели латы

отсвет века на реке хлыновской палаты

сколько улиц не меняй названий и табличек

пальчик века ай яй яй

возврат в века пропишет

сколько память не взрывает площади остались

колокольный баю бай в пять часов он с нами

где-то здесь в извилах улиц и бетонных коробах

наши души не проснулись

наши души еще спят

но все ярче свет в тоннеле исторический респект

хлынов вятка Киров к вере нас ведут сквозь сотни лет

мы отпразднуем забудем но останется вят свят

городских житейских буден

вят гэу и агровят

# Ты что грустишь?

ты что грустишь березка на углу прекрасна жизнь кругом  
а ты грустишь

фонарь вот рядом ковыряется в носу тебе светло здесь в  
городской ночи

ты что грустишь гордись что ты одна асфальт дырявый  
грязный снег кругом

зато не зацепила тракторная полоса

и не спилил тебя наш дворник с матюгом

ты что грустишь тебя обнимет ветер и закружит метель-  
ною звездой

смотри уже замерз на ветке воробышек пока еще живой

ты что грустишь повесила ладошки тебя не била жизнь ты  
нищей не была

ты расцветешь весной и вновь твои листочки

порадуют людей а с ними и меня

ты что грустишь твоя прекрасна жизнь и ждут тебя доспе-  
хи лета

все в прошлом загогулины страны березка городская лу-  
чик света

не сдавайся родная березка чужой городской суете

оставайся российской мадонной

медальоном в российской судьбе

# В вечности огней

привычных улиц незнакомые мотивы и пыльной суетливости дорога

тире и точки светофорные курсивы к судьбе ведут и останавливают у порога

оставь за дверью маску скомороха и в теплой тишине вечерней

сердечный стук в клавиатурный грохот

ты превращаешь в полуночной смене

что не записано забыто на века мир цифры как мираж исчезнет

библиотека – вот моя стена она аккаунт и страница вечная

а цифра как сбежавший ветерок за ним другой и третий и последний

лишь снова возрождается лужок

с травой цветами и гитарной песней

а жизнь привычный уличный мотив автобусы трамваи  
остановки

набор побед случайных и игры непредсказуемой судьбы  
рулетки

по улицам желаний я пройду и в окна загляну с мечтой  
своей

я годы провожу оставлю грусть

и нас с тобою в вечности огней

# Беспокойная душа

Рвется ветер беспокойная душа.

Словно ищет в лабиринтах городских

Грань свободы, напряженно, не спеша,

Смыслов жизни затаившийся тупик.

Я навстречу ветру не пойду.

И спина моя пусть будет парус.

Я по улицам, по волнам поплыву.

Не найду ответа и покаюсь.

Воля к смыслу двигает, толкает.

А свобода воли тормозит.

И деянием духа управляет

Тот, который постигает смысл.

И прибитый городским укладом

Я в погоне за уютным бытием

Вместо знаний в голове завскладом

Придавленный ненужным чердаком.

А ветер мне пример боренья.

Вечных истин в поиске добра.

Сущность человека в сотворении.

По мерилам совести дела.

Гуляй ветер, береги мне душу!

Не стихай, не соглашайся, жги!



Все мосты забвения я разрушу,

Постигая смысл Божественной души.

# Дворовые песни

отснежат метели отметут снега

гитарные качели юные года

под гитару пели весенний вечерок

скамеечки у сцены

вятский бережок

ветерок прохладный аккордам подпевал

под печаль гитарную девичья слеза

дворовые песни разбитые сердца

трепетный весенний

взгляд пронзил меня

в волнениях припева косынка на плечах

из песни королева взглянула на меня

отснежат метели и пройдут года

свадебные трели

с нами навсегда

я возьму гитару снова вспомним мы

бережок на Вятке в запахе весны

дворовые песни они остались там

а мы по жизни вместе

плывем по тем волнам

# Архивная страница

время мимо а мы в прошлом превращаемся в архив

а оно застыло просто пылью серой наших лиц

этот кокон шелковистый нам уверенность дает

это я тогда застывший

я уверенный пижон

свысока смотрю на деток помню жизни их учил

но скукожились те лета те года давно прошли

ну а я остался где-то там во времени своем

и в прищуренной одежде

и не модный же притом

на мне дубленки дорогие и папаха на меху

как в коричневом сортире я по улице иду

сорок лет давно ли было может даже пятьдесят

издали кивали мило

подружиться каждый рад

времена мои в одежде в гордом взгляде взмах руки

но сейчас другие песни душа с горечью прими

река времени промчится и исчезнет за горой

я архивная страница

на фоне моды городской

# Мусорщик

ночь гремит по городу желтый самосвал

ветер рассыпает его мусорный завал

тихо горожане посапывает нос

на подушке мягкой

сон поднос принес

дребезжат стеколки аварийный дом

мусорщик щегольский ночью придворен

жарко в одеяло окна распахнись

выйдет погуляет

самосвальный клич

погремит немного уедет со двора

самосвал берлога разбудил меня

выгляну в окошко сигаретный дым

открытая форточка

шелестит в ночи

брошусь на подушку мягкая как ты

милая подружка забытые цветы

пусть гремит по городу желтый самосвал

увези бессонницу

в мусорный завал

# Чайная советская

телевизор старый на стене щербатой столы из досок сделаны разбитые в дугу

я не бомж но все же грязно конопатый с полстаканом водки посижу в углу

не качайтесь ножки и не рвись клеенка селёдка на кусочке не падай не с руки

румяная буфетчица рыжая аленка

налей-ка кружку пива а лучше принеси

что для счастья надо водочка да пиво чайная хорошая да парочка друзей

телевизор старый крутит мне смотриво ну а мы не слушаем давай-ка друг налей

кто такой откуда здесь нарисовался что-то раньше рожу такую не видал



ладно что расстроился брось не обижайся

новый друг мой колька мишка наливай

гул стоит нелепый пропахло дымом пиво орешки не орешки очередь за ним

у деревянной бочки дважды покурили и друзья извечные пожалуй на всю жизнь

расскажи-ка мне браток как твоя житуха на заводе па-шешь знаю сам пахал

и в каком ты цехе как твоя кликуха

вспомнил ты же мишка сам себя назвал

после третьей ходки с парочкою кружек я сдуваю пенку рыбку шелушу

угощаю друга и его подружку мне не жалко парни сегодня я грущу

грустно мне ребята сяду я к окну пусть мала зарплата по-

лучку я пропью

сегодня угощаю а завтра ты меня

чайная советская широкая душа

# Песня сироты

на краю у города был наш интернат

скромно и недорого был наш небогат

жили в черно-белом шапка да пальто

валенки надели

было бы тепло

мы не знали моды одеты все в одном

печальнее природы все с одним лицом

маленькие дети мечтали об одном

кто бы нас приметил

и забрал в свой дом

нам хотелось маму можно без отца

но плакали решеток печальные глаза

помню я когда-то домой хотел сбежать

детям интерната

ночью снится мать

детям интерната не радостно житье

и того что надо не дает бытье

внешне все красиво игрушки спальни класс

на душе тоскливо

пожалейте нас

# Тихий океан

дуют ветры с моря волны за кормой

а у нас спокойный в комнате прибой

не страшны нам грозы север и ветра

не надо нам свободы

диванная страна

на стене напротив впереди скала

шкипер руль воротит надуты паруса

мы стаканы сжали замерло в груди

телевизор в зале

скала впереди

эй держитесь моряки снимайте паруса

скалы острые близки смерть ваша близка  
сердце бьется ахи вдох стаканчики дрожат  
завершается поход  
брызги щепки крах  
экран плоский на стене скрыл нас океан  
вытирайте слезы мне я погиб пацан  
я забыл что в комнате что пустой стакан  
в паутине я на дне  
тихий океан

# Вечерний блюз

снова над городом тучи смеркается но не темно

стаи вороны гремучие мне затемнили окно

выгляну гляну всмотрюсь что ищут о чем галдят

щекой прижимаюсь к окну

жалко несчастных галчат

мы в теплоте у тэвэ мягкий диванный чаёк

они в слепой темноте кончен для них денёк

кто -то голодный кто нет ищут под вечер пристрой

берез надежный ковчег

для жизни сидячей ночной

или у этой высотки черной чертой на краю

край обозначили четкий где я с ними вместе стою  
жестокая битва с природой за крохи сухой переключ  
и плачет с крышной трущобы  
голодный вечерний блюз



# Не форсите парни

мини макси профи сленговый маршрут

никого не спросит здесь рекламный шут

ладно бы рекламный но кривит свой рот

вовсе не забавный

хипповый народ

хайпит вайб зашкварит вагрится баттхерт

крИвит рот красавиц вейп без сигарет

буллинг бэсти краш кринжит мейт криповый

русский вроде наш

но паренек хипповый

только что он мелет трудно мне понять

пруфит пранк рандомный свайп скил и факкап

мини макси профи я еще пойму

не форсите парни

не портите страну

# Мой друг

мой друг твои красивые проспекты две главные дороги городские

подарены историей проспекты октябрьский и строительные мили

а с ними и площадный эпатаж от главной театральной и до лепсе

от привокзальной авитековский вираж

закружит голову а с ним и сердце

нас успокоят парки городские парк кирова озерной чистотой

гагаринский концертный и бывшие заречный и сошенский выходной

а с понедельника мой друг нам на работу сельмаш маяк и лепсе авитек

неделя трудовая и суббота

заслуженный приветливый кэшбэк

а кирова портрет неполным будет из исторических названий наш портрет

старинных современных улиц что в александровский стремятся на фуршет

николаевская ленина казанская никитская советская и люксембург

названий старых много знаем мы

вернем все вятское когда – нибудь

ну а пока твои красивые проспекты две главные дороги городские

советские подарят нам респекты октябрьский и строительные мили

а с ними и площадный эпатаж от главной театральной и

до лепсе

дзержинско – авитековский вираж

закружит голову а с ним и сердце

# Я слышу, духовой оркестр играет

вечерних улиц спокойные огни и перекрёстков зелёные  
улыбки

досматривают исторические сны как я листаю старинные  
открытки

вот кардаковский тот же красный тон балкончик вежли-  
вый рекламу предлагает

но горожанин современный моветон

как артефакт его не замечает

а мы пройдемся дальше по московской здесь что ни дом  
истории дыхание

и парк и храм и здания неброские о прошлом нашем  
скромное сказание

а в александровском дорожки и тропинки все в окруже-  
нии столетних тополей

здесь дух витает старинный монастырский

ведет к ротонде ровный ряд аллей

я слышу духовой оркестр играет поручик в белом дамы и  
фуршеты

воскресный день и вятка здесь гуляет простые и понятные  
сюжеты

вечерних улиц спокойные огни и перекрёстков зелёные  
улыбки

досматривают исторические сны

и с ними я листаю старые открытки

# Не одинокий

дует ли ветер холодный но душа на улицу просится  
зазывает меня всепогодный вечерок моего одиночества  
одеваюсь захлопнется дверь на крыльце городского уюта  
я стою и свободный теперь  
азимут выбираю маршрута  
я земной выбираю маршрут в небо черное я не взгляну  
огоньков переливчатый круг и фонарь городскую луну  
выбираю домов чёткий ряд яркий уличный пересвет  
и оконный ночной наряд  
тротуарный и скользкий ответ  
я по ленина до института над тире огоньков пройду



ветеранского мимо приюта я на солнечный берег взгляну  
не взгляну а дойду до вятки и с ночным серебром в ночи  
коминтерновские оглядки  
и чепецк бы мне дымный найти  
и пусть дует ветер холодный а метель и метет и носится  
провожает меня непогодный вечерок моего одиночества  
закольцую научный зональный и пешком от хлыновской  
мимо микса шагаю усталый не одинокий уже и живой

# Снег пушистый в конце февраля

а за два дня до весны заметелил снег и напомнил

как в декабрьских объятых зимы познакомил нас снег  
непокорный

городских огней пересвет снег заигрывал с нами в прятки

просигналил добрый привет

пригласил нас на танцплощадку

помню блюз помню вальс и танго но ансамбль твоих глаз  
и улыбки

прошептал что отныне и до что мы с тобою две половинки

так бывает лишь снежной зимой там в далеких и звёздных  
весах

обвенчал нас с тобой под луной

автор красивой пьесы

и за два дня до весны снова снег нас обнял как ангел

снова рядом и я и ты как куплеты в русском романсе

снег это розы любви осыпает искрами след

и за два дня до весны

как наш первый и ласковый снег

он укутал тебя как фатой мои плечи в рубашке гипюровой

и беззвучный марш мендельсон зазвучал в нашем вихре  
разумном

снова снег за два дня до весны засыпает следы нашей жизни

мы обнявшись аллею прошли

за два дня от весны и до тризны

и потом замети наконец тихий холмик среди полей  
тайный смысл золотых колец донеси до наших детей  
а пока за два дня до весны очарует тебя и меня  
снег свадебной нашей зимы  
снег пушистый в конце февраля