Оскар ШКАТОВ

# СКАЗКА О ФИГНЕ

# Оскар Шкатов
# Сказка о фигне

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=64883158*
*SelfPub; 2021*

## Аннотация

Перечитывая любимую с детства книгу братьев Стругацких “Понедельник начинается в субботу”, я всегда представлял главного героя Сашу Привалова в образе Шурика Демьяненко из “Кавказской пленницы”. Постепенно эти любимые сюжеты переплелись и вылились в историю, которая произошла в одном из горных районов. Но мы не скажем, в каком именно, чтобы не обидеть другие районы.

# Оскар Шкатов
# Сказка о фигне

ФИГНЯ – Федеральный Институт Генерирования Непознанных Явлений

I

В предгорьях летом сказочно красиво,
Седые сосны дремлют в тишине,
И у подножья горного массива
Река шлифует русло меж камней.

***

Тот тридевятый округ федеральный
Не будем афишировать пока,
Ведь по соседству территориально
Имелись и другие округа.

***

Но предпочтенье никому конкретно
Мы отдавать не станем потому,
Что эта информация секретной
Могла бы показаться кой-кому.

II

И вот, минуя сопки и овраги,
По тракту, что в предгорья уходил,
Неспешно продвигался гелендваген,
Фырча в шесть сотен лошадиных сил.

***

А за рулем сидел совсем не жулик,
Не криминальный босс, не коммерсант,
А молодой лингвист, филолог Шурик,
Простой такой, обычный аспирант.

***

Подвеска успокаивала тряску,
И руль легко лежал в одной руке…
(А если это было бы не в сказке,
Он ехал бы опять на ишаке).

***

Грунтовка приближалась к серпантину,
Но Шурик вовремя свернул и вот
Увидел на обочине машину.
Похоже, не вписалась в поворот.

***

И двое, видимо без интернета,
Как оказалось, вот уж полчаса
Стояли у коварного кювета,
Ероша на затылках волоса.

***

Ребята были, может, чуть постарше,
И, устранив дорожный форс-мажор,
Вскричали: “Благодетель!” в адрес Саши,
И тут же завязался разговор.

III

– Так что же занесло тебя, спаситель,
В столь редконаселенные места?
Из всех достоинств здесь, уж извините,
Ну, разве что, природы красота.
***
– Да я в погоне за фольклором просто
По весям колесю… нет, колешу,
И собираю мифы, песни, тосты,
Короче, диссертацию пишу.
***
А, чем в архивах пыльных ковыряться,
Да потолок бессовестно коптить,
Уж лучше в глушь дремучую забраться
И атмосферу сказки ощутить.
***
Ребята подмигнули: – Ну, похоже,
По своей сути наш ты человек,
Но это мы обсудим чуть попозже,
Когда тебя устроим на ночлег.
***
Недалеко тут есть мотель отличный,
Вот в нем ты до утра передохнешь,
А заодно в компании приличной
Коллекционных тостов наберешь.
***
– Ребята, я не пью. – Немножко надо,

Иначе не всосешь весь колорит.
К тому ж хозяйка будет только рада.
В ее мотеле редко кто гостит.
IV
Вдали белели горные вершины,
Вилась дорога меж лесов и скал,
И вскоре в стороне мотель “У Нины”
Неоновой рекламой засиял.
***
Он выстроен был в древнерусском стиле.
И все вокруг дышало стариной,
Как будто рядом лешие бродили,
Жил домовой и плавал водяной.
***
Навстречу вышла к ним краса-девица
И принялась, ни слова не сказав,
Разглядывать парней усталых лица
С какой-то чертовщинкою в глазах.
***
– Вот, Нина, привезли тебе клиента,
Согрей, налей и на ночь приюти.
С учетом же текущего момента
Пожалуй, можно в курс его ввести.
***
– Сегодня ты уж извини нас, Саша,
Но нам необходимо улетать,

Ну, а пока Нинок, хозяйка наша,
Тостами тебя будет развлекать.
***
Ребята вышли вон. Уже темнело.
И в этой наступившей темноте
Светящееся тело пролетело
Бесшумно, на сверхнизкой высоте.
V
Стал Шурик понимать, что тут творятся
Совсем нетривиальные дела,
Но он решил пока не удивляться.
К тому ж за стол хозяйка позвала.
***
Стреляющие искры из камина,
Наливочка, картошечка, салат
И тосты, что произносила Нина,
Настраивали на душевный лад.
***
Нескромно мысли лезли в подсознанье,
К тому же Шурик неженатый был,
И в обществе прелестного созданья
Он, что вполне естественно, поплыл.
***
И, пребывая в колдовском тумане,
В реальность он уже не попадал.
“Да это ведьма”, – вдруг подумал Саня,

И мысленно услышал: “Угадал”.
***
– Конечно я не Нина, а Наина.
Но раньше я обычною была,
Красива, молода, слегка наивна,
Да вот, незаурядность обрела.
***
Спортсменкой, комсомолкой я, бывало,
Немало разных покорила скал,
Да только неожиданно попала
В какой-то аномальный ареал.
VI
Невидимой магнитною границей
Условно опоясан регион,
И коли суждено здесь очутиться,
Уже обратно не отпустит он.
***
А я тут вроде демона Максвелла,
Сижу на приграничной полосе,
Фильтрую кадры первого отдела
И пропускаю далеко не всех.
***
Мы о твоем визите уже знали.
Ребята, что приехали с тобой,
Заранее мне все протелепали.
И отзыв был, конечно, неплохой.

***

Ну, так что, заходи в обитель нашу,
Оформлю моментально хоть сейчас.
А нет – могу сварить и скушать с кашей.
Такая уж традиция у нас.

***

Но, то ли это действие наливки,
То ль Шурик был дорогой утомлен,
Но его веки медленно залипли,
И погрузился он в волшебный сон.

***

Проснулся он, когда уже светало,
И взгляд остановился на окне.
А там как раз Наина пролетала
То ль на метле, то ль на веретене.

VII

То было вроде утренней зарядки.
Но Шурик неожиданно икнул,
Потом подумал: “Глюки. Все в порядке.”
Поехал головой и вновь уснул.

***

А поутру, когда поднялось солнце
И озарило весь гостиный двор,
Приехали вчерашние знакомцы
И завели предметный разговор:

***

– Наверно, Саша, ты уж смог представить –
Такое повстречаешь не везде.
И нам вчера пришлось тебя оставить,
Чтоб адаптировать к другой среде.
***
А мы вчера пересекли границу,
Но тут заглох служебный автолет.
Пришлось весьма забавно приземлиться.
(Вне зоны генератор не берет).
***
Поскольку Шурик, находясь у Нины,
Другой фигней заинтригован был,
На странную конструкцию машины
Вниманья он вчера не обратил.
***
– Ну а потом, когда достигли зоны, -
Один из них продолжил говорить, -
Возобновили действие законы,
Которых на Земле не может быть.
VIII
Откуда точно, не могу сказать я,
Но, судя по всему, издалека
На Землю прилетали наши “братья”,
И видно позабавились слегка.
***
Затем они таинственно пропали,

И в результате этот дикий край
Вдруг оказался зоной аномалий.
И аномалий тут хоть отбавляй.
***
Ну, а потом у местных старожилов
Воображенье разыгралось так,
Что у иных кровь застывает в жилах,
От этих сказок про “Шайтан-бардак”.
***
Вот этот миф, предание, поверье
Ты, кстати, можешь взять на карандаш,
Но в жизни все серьезнее, поверь мне.
Так что, готовься к переменам, Саш.
***
Здесь как бы искривление пространства,
Двух измерений призрачный контакт.
В одном из них реальный мир остался,
В другом необъяснимый артефакт.
***
И зона здесь сама определяет,
Кого принять, кого не подпускать,
И в мозг магнитный импульс отправляет
Лишь тем, кто ее сможет воспринять.
IX
А ты телепатический экзамен
В волшебном сне непроизвольно сдал.

Так что, Сашок, ты остаешься с нами.
Альтернативы нету. Ты попал.
***
Теперь давай знакомиться поближе,
Но так остолбенело не гляди.
Хоть ты пока из ступора не вышел,
Мы верим, дружба наша впереди.
***
Меня зовут Роман, вот это Эдик,
Ну, с Ниной познакомились вы тут.
Я биофизик, друг же мой генетик,
А там, в горах, наш тихий институт.
***
Ученые десятка поколений
Рискуют, не жалея сил и средств,
Проникнуть в мир непознанных явлений
И разных сверхъестественных существ,
***
Поскольку те, что на Земле гостили,
Забрались в подсознание людей
И много всяких тварей наплодили
Из сказок и мистических идей.
***
“Мне не хватало лишь галлюцинаций”, -
Подумал Шурик, но при свете дня
В туманной дымке стала проявляться

Действительно какая-то ФИГНЯ.
X
Рефракция, мираж, фата-моргана…
Сквозь сопки и окрестные леса
Нелепо выплывали из тумана
Конструкции, ангары, корпуса.
***
Снаружи ничего не наблюдалось,
И потому-то долгие года
Завеса тайны чуть приоткрывалась
Лишь тем, кто в эту зону попадал,
***
Кто за чертой банальных представлений
Способен ирреальность ощутить,
И не бежит в испуге от явлений,
Которые не может объяснить.
***
Вот потому-то был отобран Саша,
Как менеджер по связям от ФИГНИ,
Поскольку сказочные персонажи
Ему являлись несколько сродни.
***
Работа же на чистом прагматизме
Давала нестабильный результат,
А к существам из нереальной жизни
Неординарный должен быть подкат.

***

А Шурик вовсе не был экстремалом.
И он, на эту должность заступив,
Еще не осознал, что предстояло
Внедриться в необычный коллектив.

XI

В закрытых и открытых помещеньях,
Будь то хоть павильон, хоть полигон,
Здесь жили в материальных воплощеньях
Фантазии народов и времен.

***

Но, изучая смысл субстанций этих,
Во избежание чего-нибудь,
В строжайшем государственном секрете
Держалась всех экспериментов суть.

***

И над установлением контакта
Тут бились далеко не первый год.
А Шурик к этим тайным силам как-то
Нашел психологический подход.

***

Блюдя режим и строгий распорядок,
Он обходил подшефный ареал,
Где среди тайн, поверий и загадок
Дух русских сказок призрачно витал.

***

У входа в заповедник он увидел
Дупло, где выдавали пропуска.
И три богатыря, под дубом сидя,
Играли в подкидного дурака.
***
И ни один дурак, вполне понятно,
Не мог тут безнаказанно ходить.
Могли подкинуть, да неоднократно,
И позабыть, когда потом ловить.
XII
Обычные ребята из народа,
Амбалы, бодибилдеры, качки
Работали секьюрити у входа
И дико изнывали от тоски.
***
Пока дупло выписывало пропуск,
Подсел к ним Шурик просто поболтать
Про службу, про погоду и про отпуск,
Который все никак не могут дать.
***
– Эх, помнится, – вещал старшой Ильюха,
Вот времена-то были, гой еси,
Пропустишь пару ведер медовухи
И ну шугать татар с родной Руси.
***
А что теперь? Кроссворды уж достали,

А руки-то охота почесать.
Коль волю б дали, мы бы ушатали
Какую-нибудь вражескую рать.
***
Хоть каждое второе воскресенье
Мы на сафари ездим по утрам,
Чтоб без вражды, а так для развлеченья
Горынычу пройтись по головам.
***
У этой гидры есть черта такая –
Одну отрубишь, глядь – уже здоров,
И сразу же три новых вырастают.
Сейчас у Змея тридевять голов.
XIII
Но Шурик, получивший доступ в зону,
Задерживаться более не стал,
И устремился прямо к полигону,
Где этот рептилоид обитал.
***
Пятнадцатиметровая милашка
Сидела в обиталище своем,
И жарила на вертеле барашка,
Порыгивая на него огнем.
***
Все двадцать семь голов торчали гордо.
Передние гордее остальных,

А задние вытягивали морды,
Покусывая за уши других.
***
Увидев Сашу, все залопотали
Про то, как жизнь в неволе нелегка.
Три головы в жилетку порыдали,
А остальные ждали шашлыка.
***
Предупреждая, что “огнеопасно”,
Дежурный стенд с лопатами стоял,
Ну а поодаль, у машины красной
Отряд пожарных бдительно дремал.
***
Горыныч подвергался изученью
Ввиду регенерации голов
И из-за хромосомного смещенья –
Он был одновременно трех полов.
XIV
Подобных ДНК на белом свете
Покуда не встречалось никогда,
И потому Горыныч З. в анкете
Отмечен был как круглый сирота.
***
Психоневрозным состояньем Змея
Был Шурик в целом удовлетворен.
И дальше он пошел в гнездо Кощея –

Большой замкоподобный павильон.
***
Поскольку сам Кощей был долгожитель,
У геронтологов вопрос возник –
Уж если он невестопохититель,
То, что он с ними делает, старик?
***
Тут аргумент весьма весомый нужен.
Жить полноценно очень нелегко
С одним яйцом, которое к тому же
От правильного места далеко.
***
А Шурик к этой сумрачной фигуре
Имел служебный только интерес,
Поскольку Шурик по своей натуре
Был против похищения невест.
***
В процессе визуального контакта
Никто из них ни слова не сказал.
И, чувствуя себя неловко как-то,
Обход свой Шурик дальше продолжал.
XV
Покинув резиденцию Кощея,
Он постоял немного у ручья,
Где легче нюхалось, где виделось светлее,
И раздавались трели соловья.

***

Сам Соловей сидел в дубовой кроне,
А перед ним дорожный знак висел.
И надпись на зачеркнутом клаксоне –
“Предельный свист – 120 децибел”.

***

– Здорово, Шурик, не одолжишь стольник,
А то живу – ни пернуть, ни вздохнуть.
Да и какой я, к лешему, разбойник,
Коль некого тут даже грабануть.

***

А у тебя просить уже неловко,
Хоть возвращать приходится потом.
Устроиться б куда-нибудь в ментовку,
Чтоб и свистеть, и грабить – два в одном.

***

Да если б волю дали, я б в вокале
Поспорить с Пласидо Доминго мог.
И, выступая где-нибудь в Ла-Скале
Наверняка б обрушил потолок.

***

– Да ладно, – урезонил его Шурик, -
Сиди уже спокойно где сидишь,
А то в твоей натуре много дури,
Ты все равно все деньги просвистишь.

XVI

Тут Шурик ниже по ручью спустился,
А там сидела девушка с косой.
Поодаль мальчик маленький резвился,
Рогатый, бородатый и босой.
***
Кручинилась Аленушка-сестрица
Все потому, что братец оборзел –
Все время пил из козьего копытца,
Как будто своей тары не имел.
***
– Кругом козлы следов пооставляли, -
Аленушка ворчала мужикам.
Она служила в штатном персонале,
Ну и была не замужем пока.
***
– А Ванька пьет, засранец, не фильтруя
Холерных вибрионов, сальмонелл…
Чуть отвернулась, вон уже смотрю я,
Опять по ходу парень “залетел”.
***
Вдали мутировал тихонько Ваня.
Он пил лишь из козлиного следа,
А потому обличьем и сознаньем
В козла он обращался иногда.
***
А как бы можно почивать на лаврах,

Коль отпечатать необычный след.
Ну, предположим, след тираннозавра…
Какой потом развился бы сюжет!

XVII

Течение ручья перемещалось,
Переходя в природный водоем.
Поверхность водоема колыхалась,
И что-то явно шевелилось в нем.

***

Там, видимо, шел нерест у русалок,
Довольно неизученный процесс.
В среде ученых это вызывало
Живой и неподдельный интерес.

***

Любой хоть мало-мальски гинеколог
Конечно, скажет вам, что это бред.
Здесь нужен бы гетероихтиолог,
Да жаль, таких специалистов нет.

***

Веками люди не могли дознаться,
Что за процессы происходят там.
Ведь как-то они все-таки плодятся,
А есть и те, что лазят по ветвям.

***

В науках был наш Шурик дилетантом,
Гуманитарник, фольклорист простой.

Но к своим милым сказочным мутантам
Всегда он относился с теплотой.
***
Ну что с того, что хвост растет из жопы,
Или, к примеру, несколько голов…
Ведь главное, здоровье было чтобы
Да меньше бы встречалось дураков.
XVIII
Вдали глухие заросли темнели,
Продолжил Шурик свой обзорный квест,
И перед входом в темное ущелье
Торчал на белом фоне красный крест.
***
Поросшие лишайником овраги,
Другая колдовская мутотень…
Там жили упыри и вурдалаки,
У них День донора был каждый день.
***
Стационарный пункт приема крови
Старался Шурик как-то обходить.
Пока был молод, думал о здоровье,
И вообще, еще хотелось жить.
***
– С твоею любознательностью, Саня,
Ты б лучше вообще туда не лез, -
Не раз предупреждал его Сусанин,

Знакомый леший из окрестных мест.
***
А Шурик связан был лишь с внешней зоной,
И даже как-то сожалел порой,
Что пропуск он имел пока зеленый,
А уровень секретности второй.
***
А в красной зоне не водились сказки.
Там делали секретную фигню.
И всякие возможные огласки
Здесь строго пресекались на корню.
XIX
И в эпицентре зоны, средь предгорий,
Под видом стилизованных холмов,
Стояли корпуса лабораторий
И ряд полупрозрачных куполов.
***
А Шурик ждал, что тайну красной зоны
Ему раскроет как-нибудь Роман.
Роман же пил его коньяк с лимоном,
И все равно молчал, как партизан.
***
А Эдик как-то услыхал случайно,
Что, мол, давно мы к этому идем,
И там другие виды жизни тайно
Плодят не генетическим путем.

***

– Своего рода философский камень
Оставлен был однажды на Земле,
Чтоб люди с очень чистыми руками
Вопрос решали о добре и зле.

***

И посылая импульс в подсознанье,
Затрагивая внутренний их мир,
Негласный плебисцит голосованьем
Определял, кто есть людской кумир.

***

Лет сто назад здесь облако летало,
Эксперимента выхлоп дымовой,
Которое весьма напоминало
Тот лысый череп с рыжей бородой.

XX

Усатый профиль следом надвигался,
А дальше как бы кадры кинолент.
Затем пятнистый шарик вдруг взорвался…
Неадекватный был эксперимент.

***

Взглянул на небо Шурик, а навстречу
Очередное облако плыло.
И вдруг оно сказало: – Добрый вечер.
Похоже, крышу Шурику снесло.

***

И только лишь сознание вернулось,
Подумал Шурик: “Что за ерунда”,
А облако с сарказмом улыбнулось:
– Да я к вам ненадолго. Навсегда!
***
Описанные воображаемые события произошли
где-то на рубеже XX – XXI веков.
(прим. автора)