

Игорь Шевченко

# Рождественская сказка

# Игорь Шевченко

# Рождественская сказка

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=70245568](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70245568)*

*SelfPub; 2024*

## **Аннотация**

Удивительная история, которая случилась при неосторожном обращении с электронным девайсом в Рождественскую ночь. Обложка книги создана автором с помощью нейросети Stable Diffusion AI Image generator.

# Игорь Шевченко

## Рождественская сказка

Щелкнул замок. Тяжелая металлическая дверь открылась почти беззвучно.

– Папа! Папа пришел! Алиса побежала встречать. Когда папа приходил с работы, он приносил конфетку, булочку или игрушку. Иногда, когда Алиса вела себя особенно хорошо, папа приносил книжку с красивыми картинками и интересными историями. Но в этот день папа принес особенный подарок – хрупкую фигурку балерины, из белого стекла.

– Какая красивая! Можно с ней поиграю?– обрадовалась девочка.

– Нет,– ответил папа. – Это для новогодней елки.

Алиса обиделась и собралась заплакать. Папа погладил дочку по голове, и Алиса передумала.

Наряжать елку – здорово! Мама и Алиса осторожно доставали игрушки из большой коробки. Папа осторожно вешал их на пластмассовые зеленые веточки. Елка была маленькая, а игрушек было много. Балерине досталась одна из нижних веток. Елочные игрушки смотрели на неё с неодобрением.

– Какая худая и не сверкает!– пробурчал яркий красный шар. Алиса его не услышала. Елочные игрушки говорят очень тихо. Поэтому людям кажется, что игрушки молчат.

– Зачем у неё такие длинные ноги?– удивился поросенок из золотистого стекла.

– И так тесно,– сердито заметил толстый снеговик на третьей ветке.

Балерине было обидно. Игрушки видят её в первый раз, а уже ругаются...

Ничего, когда люди заснут, она покажет как умеет танцевать...

– Не обижайся на них,– сказал худенький деревянный солдатик, он висел на задней ветке и искоса поглядывал на балерину. – Ты просто очень красивая, и они тебе завидуют. Балерина улыбнулась. Чуть-чуть. Так, чтобы никто не заметил...

Наступила ночь. —Пора спать,– скомандовал папа.

– Включи гирлянду на елочке,– попросила Алиса. – Стану засыпать, а елка пожелает мне спокойной ночи.

– Хорошо,– улыбнулся папа, нажал маленький черный рычажок. На белой коробочке. Елка замигала разноцветными огоньками. Папа выключил большой свет и вышел из комнаты.

– Балуешь её,– вздохнула мама. Папа виновато пожал плечами и пошел работать на компьютере.

Алиса заснула. Ей снился Дед Мороз. С большим мешком. Полным подарков. С дедом Морозом Снегурочка. В красивой синей шубке. Разглядывает игрушки на елке.

– Расскажи-ка стишок,– просит Мороз.

– Снег кружится за окном. Елочка горит, – начинает Алиса. Тут Снегурочка оборачивается. Алиса видит, это вовсе не Снегурочка. А сердитая тетя! Из детского сада... Со странным именем «Завхоз»! Алиса проснулась. В комнате темно. Мигают огоньки гирлянды. А под елкой танцует балерина...

– Ух ты! Здорово танцуешь! – шепотом говорит Алиса.

Балерина испугалась и остановилась. – Только не рассказывай никому! – взволнованно попросила девочку. – Иначе меня выгонят из игрушек, и я потеряю работу.

– Ты умеешь разговаривать? – удивилась Алиса. Станешь подружкой?

Балерина покачала грустно головой. – Я всего лишь елочная игрушка. Люди могут слышать наш голос только глубокой ночью. В новогодние праздники...

– Тогда расскажи мне сказку, – попросила Алиса.

– Хорошо, – согласилась балерина. – Мне её рассказала очень старинная игрушка. Из музея. На фабрике игрушек. Закрой глаза и слушай.

Огоньки на елке радостно замигали. Алиса закрыла глаза, и в комнату пришла сказка...

Падал снег. Редкие снежинки таяли на мокром, черном асфальте. Баба Яга смотрела в окно. Было грустно и одиноко. Колдунья вздохнула и достала волшебный пульт.

Его невидимый луч попал в красивую белую снежинку. Сверкающий вихрь подхватил её, закружил, потащил к земле. Снежинка превратилась в девушку. В белом коротком

платице. С короткими рукавами.

Старуха выглянула в окно. Всплеснула руками. – Ты зачем это сделал?

Волшебный пульт не ответил, только виновато мигнул красной лампочкой.

– Ладно. Старуха смягчилась. На её злом, некрасивом лице появилось подобие улыбки. Яга неуклюже, по-стариковски затопала по лестнице трехэтажного красивого особняка. Открыла тяжелую дубовую дверь. Костлявой, морщинистой рукой поманила девушку.

– Здравствуйте, бабушка,– улыбнулась Снежинка.

– Здравствуй, внучка. Что у порога стоишь? Заходи.

Снежинка осталась у Яги. Помогала по хозяйству. Ходила в магазин за хлебом. Поливала фиалки на окне.

– Кто это у Вас поселился?– спрашивали Ягу соседи.

– Внучка из Питера приехала. Снежана,– отвечала Яга.

– Бабушка, почему меня Снежаной зовут?– спрашивала Снежинка.

– У меня ведь другое имя.

– Снежинкой ты называлась, когда была маленькой. Выросла – стала Снежаной,– отвечала Яга. – Вон какая красавица!

Снежинка подошла к зеркалу. И правда красивая...

– Только с парнями не целуйся. Растаешь,– строго предупредила Баба Яга.

Задули холодные ветры. Дворники скребли лопатами снег

во дворе. Снежинка любила гулять в морозную погоду. Любоваться на длинные сосульки с крыши. Слушать как хрустит снег под ногами. Однажды к ней подошел высокий, худой парень.

– Девушка, Вы очень спешите?

– Нет,– ответила Снежинка.

– А я спешу. С Вами познакомиться.

– Снежана, можно Снежинка,– улыбнулась девушка.

– Виктор,– ответил парень.– Это для Вас. И неуклюже протянул большую плоскую коробку.

– Какая большая пицца!– удивилась Снежинка.

– Это не пицца. Это Ваш портрет. Рисовал по памяти. С Рождеством!

– Как мило! Снежинка встала на цыпочки и чмокнула парня в щеку.

Неожиданно налетел сверкающий огнем вихрь. словно сразу зажгли миллиард бенгальских огней. Виктор зажмурился. Злой, холодный ветер унес далеко в небо капельку растаявшей воды. Громко упала на асфальт коробка с портретом. Виктор открыл глаза, Снежинки нигде не было.

С тех пор прошло много лет. Наступило Рождество. Сердито трещал колючий, ночной мороз. Седой художник стоял у окна и смотрел на падающий снег. А на стене, с портрета в золоченной раме, смотрела Снежинка. Его Снежинка...