

Все идеи из книги

Простыми
словами

Джордж
Оруэлл

1984

Щеглов Михаил

Михаил Щеглов
Все идеи из книги 1984
простыми словами
Джордж Оруэлл

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=69817120
SelfPub; 2023*

Аннотация

Мы выделили основные идеи из книги, дали им название и объяснили каждую понятным языком. Наслаждайтесь.

Михаил Щеглов

Все идеи из книги 1984

простыми словами

Джордж Оруэлл

Мораль: Свобода – это возможность сказать, что дважды два – четыре.

Значение: Это означает, что свобода заключается в том, чтобы иметь право высказывать правду и не подчиняться ложным утверждениям или манипуляциям.

Название морали: "Сдерживание энергии для манипуляции"

Значение: Мораль заключается в том, что власть может использовать сексуальные и эмоциональные инстинкты людей для своих целей. В тексте описывается, как партия подавляет половой инстинкт и родительский инстинкт, чтобы контролировать и манипулировать людьми. Это напоминает нам о том, что некоторые люди и организации могут использовать наши естественные желания и эмоции, чтобы получить власть над нами.

Название морали: "Счастье в настоящем, а не в будущем"

Значение: Мораль заключается в том, что счастье и радость можно найти здесь и сейчас, в настоящем моменте, а

не откладывать их на будущее. Главный герой понимает, что смерть неизбежна, но вместо того, чтобы говорить о ней, он наслаждается жизнью и радуется каждому мгновению. Джулия также призывает его не думать о смерти, а наслаждаться жизнью и планировать будущие встречи и приключения.

Мораль: История может быть подделана и изменена по желанию власти.

Значение: Власть имеет возможность контролировать и исказить историю, чтобы поддерживать свою власть и манипулировать мнением общества.

Мораль: Ограничение языка ограничивает мышление.

Значение: Если ограничить язык, то мышление станет ограниченным и малообразным. Язык должен быть разнообразным и богатым, чтобы мы могли выражать разные идеи и мысли.

Мораль: Власть – цель, а не средство.

Значение: В тексте говорится о том, что люди, стремящиеся к власти, не делают это для того, чтобы от нее отказаться. Власть сама по себе является целью, а не средством для достижения каких-либо других целей. Это напоминает нам о том, что некоторые люди готовы использовать любые средства, чтобы достичь власти и удержаться у власти, даже если это противоречит их заявленным целям и идеалам.

Мораль: Открытие и осознание несправедливости и жестокости в мире может привести к критике иронии и изменению своего отношения к ним.

Значение: Важно видеть и понимать несправедливость и жестокость вокруг нас, чтобы не стать ее соучастником и противостоять ей.

Мораль: Власть может контролировать людей, превращая их в безразличных и одинаковых подданных, используя страх и насилие.

Значение: В тексте показано, что в тоталитарном обществе люди лишаются своей индивидуальности и становятся массой, которую правительство контролирует через страх и насилие. Мораль заключается в том, что власть может использовать эти методы, чтобы подавить свободу и мнение людей, и важно быть бдительными и защищать свои права и свободы.

Мораль: Ничтожество человека и абсолютизм власти.

Значение: В тексте отмечается, что власть всегда стремится к укреплению и не может удовлетвориться достигнутым могуществом. Она не признает никаких диалогов и не учитывает интересы и ценности других людей. Личность в такой системе становится ничтожной и подчиненной власти. Мораль заключается в том, что абсолютизм власти и пренебрежение человеческими ценностями являются опасными и разрушительными для общества.

Мораль: Ценность запретного и личной свободы.

Значение: В тексте показано, что Уинстон, член партии, нарушает правила и рискует своей жизнью, чтобы приобрести запрещенную книгу и вести дневник. Это показывает,

что люди ценят запретное и свою личную свободу, даже если это может привести к опасности.

Название морали: Действие лучше бездействия.

Значение: В тексте герой жалеет, что не совершил действие, а именно, не толкнул неприятного человека с кручи. Он признает, что в их игре нельзя выиграть, но все равно жалеет о пропущенной возможности. Мораль заключается в том, что иногда лучше совершить действие, даже если результат неизвестен, чем оставаться бездействующим и потом жалеть о пропущенных возможностях.

Название морали: "Сила в единстве"

Значение: В тексте говорится о том, что партию нельзя свергнуть изнутри, а ее враги не могут соединиться и узнать друг друга. Однако, если пролетариат осознает свою силу и объединится, то они смогут уничтожить партию. Мораль заключается в том, что сила и возможность изменить ситуацию есть только в единстве и сотрудничестве.

Название морали: "Слепая вера в партию может привести к неправильным суждениям".

Значение: В тексте описывается героиня, которая безоговорочно верит в партию и поддерживает ее идеологию, даже не зная, кто такой Голдстейн и в чем состоят его теории. Она не задумывается о правдивости информации, которую ей предлагает партия, и готова принять официальный миф, даже если он не имеет никакого отношения к ее жизни. Мораль заключается в том, что слепая вера в партию и отсут-

ствие критического мышления могут привести к неправильным суждениям и принятию ложной информации.

Название морали: "Жадность не приводит к счастью".

Значение: Мораль этого текста заключается в том, что жадность и эгоизм не приносят счастья. В тексте главный герой, Уинстон, жадничает и требует все шоколадку для себя, не делясь с сестрой. В результате, он остается без матери и сестры, а шоколад не приносит ему радости. Это учит нас, что жадность и эгоизм могут разрушить отношения и привести к потере близких людей. Вместо этого, важно научиться делиться и проявлять заботу о других, чтобы создать счастливые и гармоничные отношения.

Мораль: Закрытость и незнание о других народах и культурах поддерживают страх, ненависть и убежденность в своей правоте.

Мораль: Борьба за равенство не приводит к истинному равенству.

Значение: В тексте говорится о том, что на протяжении истории люди всегда боролись за равенство, но ни одна из групп не смогла достичь своих целей. Это показывает, что борьба за равенство может быть бесконечной и не приводит к истинному равенству.

Мораль: Переделка прошлого для сохранения власти.

Значение: В тексте говорится о том, что члены партии должны быть готовы изменить свои взгляды и даже забыть о своих прежних убеждениях, если это требуется партий-

ной дисциплиной. Это делается для того, чтобы подтвердить правильность предсказаний партии и сохранить ее непогрешимость. Мораль заключается в том, что власть может требовать от людей изменения искажение прошлого ради своего сохранения и поддержания своей правоты.

Название морали: Иногда правда может быть отличной от того, что мы видим.

Значение: Иногда мы можем ошибаться в своих восприятиях и суждениях о мире. Не всегда то, что мы видим или считаем истиной, является правдой. Важно быть открытым к другим точкам зрения и готовым пересмотреть свои убеждения.

Мораль: Власть сохраняется ради блага большинства.

Значение: Власть необходима, чтобы управлять слабыми и трусливыми людьми, которые не могут справиться с собственной свободой и правдой.

Название морали: Счастье – лучше.

Значение: Это означает, что счастье важнее всего. В тексте говорится о том, что партия, которая управляет людьми, делает это не для их блага, а только для своей власти. Она жертвует счастьем людей ради своих интересов. Главный герой понимает, что бороться с такой безумной властью очень сложно. В итоге, мораль заключается в том, что счастье и благополучие людей должны быть главной целью власти, а не преследование собственных интересов.

Название морали: "История может быть искажена для до-

стижения определенных целей".

Значение: В тексте автор обращает внимание на то, что история может быть представлена искаженно и выдуманно, чтобы служить определенным интересам и целям. Он указывает на то, что во время войны в Испании различные стороны представляли события по-разному, и фашисты использовали пропагандистские трюки, чтобы создать определенное впечатление о себе. Мораль заключается в том, что мы должны быть осторожными и критически мыслящими, чтобы не принимать всю информацию, которую нам предлагают, как истину. Нам следует анализировать и проверять факты, чтобы получить более объективное представление о происходящем.

Мораль: Защита свободы слова и мысли важна для всех областей знания.

Объяснение: В тексте говорится о том, что даже если ученые не считают себя писателями и не видят преследования писателей в России как свою проблему, они не понимают, что любые посягательства на свободу мысли и идею объективной истины угрожают каждой отрасли знания. Текст призывает ученых поддерживать своих литературных коллег и не отмахиваться от проблемы, так как защита свободы слова и мысли важна для всех областей знания.

Название морали: "Искусственное создание общественного мнения".

Значение: В тексте описывается работа рецензента, кото-

рый вынужден писать о книгах, которые ему на самом деле безразличны. Это показывает, что иногда люди вынуждены создавать искусственное общественное мнение о чем-то, даже если они сами не верят в то, что говорят или пишут. Это может быть неприятно и изнурительно, так как человек вынужден хвалить то, что ему не нравится или не интересно. Мораль заключается в том, что важно быть честным и говорить только то, во что ты веришь, а не создавать искусственное мнение ради внешних обстоятельств.

Мораль: Жертвенность и бессмысленность революции

Значение: Мораль данного текста заключается в том, что автор указывает на то, что революции, основанные на жертвенности и жестокости, не имеют смысла и не могут привести к положительным изменениям. Он подчеркивает, что идея последней революции является нелепой, так как число революций, как и число чисел, бесконечно. Таким образом, мораль заключается в том, что революции не должны быть основаны на жертвенности и бессмысленности, а должны стремиться к реальным и положительным изменениям в обществе.

Мораль: Власть должна быть в руках обычных людей.

Объяснение: Автор говорит о том, что Англичане должны стать хозяевами своих судеб и принять участие в управлении страной. Он считает, что только тогда Англия сможет выполнить свое предназначение. Мораль заключается в том, что власть должна быть в руках обычных людей, чтобы они

могли влиять на свою судьбу и принимать решения, которые будут полезны для всех.

Мораль: Важность и влияние идей на жизнь человека.

Объяснение: В тексте говорится о том, что драма революционных идей, происходившая в 30-е годы, повлияла на жизнь и творчество Оруэлла. Это показывает, что идеи могут иметь сильное влияние на человека и определять его поступки и творчество.

Название морали: Правда может быть горькой, но необходимой.

Значение: В тексте говорится о том, что Оруэлл был первым, кто открыто высказал правду о происходившей войне в Испании. Он утверждал, что поражение Республики было вызвано не только военным превосходством франкистов, но и идеологической нетерпимостью и насилием со стороны сторонников Республики. Хотя эта правда была горькой и вызывала неприятные эмоции, она была необходима для понимания истинной сути происходивших событий. Мораль заключается в том, что иногда правда может быть неприятной, но ее высказывание является важным и необходимым для преодоления проблем и ошибок.

Мораль: Опасения Оруэлла оказались не такими уж чрезмерными.

Значение: Иногда наши опасения и предсказания могут оказаться не такими уж существенными или правильными.

Мораль: Время, когда мысль свободна

Значение: Важно сохранять свободу мысли и индивидуальность, чтобы люди могли отличаться друг от друга и жить не в одиночку. В таком времени правда остается правдой, а прошлое не исчезает.

Название морали: "Опасность ограничения свободы мысли".

Значение: Мораль заключается в том, что ограничение свободы мысли и сужение горизонтов мышления являются опасными и негативными явлениями. В тексте описывается стремление новояза сократить словарь и уничтожить побочные значения слов, чтобы ограничить возможности мыслепреступления. Однако, это приводит к потере разнообразия мыслей и идей, а также к ограничению свободы выражения. Мораль заключается в том, что свобода мысли и разнообразие идей являются важными и необходимыми для развития общества и индивидуального мышления.

Название морали: Не стоит делать выводы на основе внешности.

Значение: Внешний вид не всегда отражает истинную сущность человека. Нельзя судить о ком-то только по его внешности или одежде. Важно узнать человека лучше, прежде чем делать какие-либо выводы о его характере или намерениях.

Название морали: "Остерегайся наблюдения".

Значение: В тексте подчеркивается опасность быть наблюдаемым и контролируемым в обществе. Главный герой

ощущает страх и дискомфорт, когда осознает, что его могут наблюдать и анализировать его поведение. Мораль заключается в том, что мы должны быть осторожными и бдительными, чтобы не выдать свои мысли и эмоции, так как даже маленькая деталь может быть использована против нас.

Название морали: Цените прошлое и не забывайте о перемене времен.

Значение: Мораль заключается в том, что мы должны ценить и уважать прошлое, не забывая о том, что время меняется и приносит с собой новые вещи и ценности. В тексте старик ностальгирует по прошлому, вспоминая, какое пиво было лучше и дешевле в его молодости. Это напоминает нам о том, что вещи и цены могут меняться со временем, и мы должны быть готовы к переменам и принимать их.

Мораль: Власть и богатство не определяют человеческую ценность.

Значение: Важно помнить, что независимо от того, кто обладает властью и богатством, каждый человек имеет равную ценность и заслуживает уважения и свободы.

Мораль: Не всегда нужно доверять своим порывам и желаниям.

Объяснение: Главный герой хотел купить лезвия для самоубийства, но в итоге решил зайти в магазин и посмотреть на вещи. Встретившегося ему продавца, который оказался добрым и внимательным человеком, он понял, что не всегда стоит слушать свои самоубийственные порывы.

Название морали: Красота и ценность вещей зависят от времени и контекста.

Значение: Вещи, которые когда-то были ценными и красивыми, могут потерять свою ценность и красоту со временем. Важно помнить, что ценности и восприятие меняются, и то, что кажется ценным и красивым сейчас, может потерять свою ценность в будущем.

Сопереживание и сострадание

Мораль: Важно помогать другим, даже если они являются нашими врагами.

Смелость – ключ к успеху

Эта мораль означает, что чтобы добиться чего-то важного, нужно быть смелым и не бояться рисковать. В тексте герой боится заговорить с женщиной, которая ему нравится, потому что боится отказа. Но когда он наконец решается и происходит небольшой инцидент, он получает возможность сесть за стол с ней. Это показывает, что если бы он не преодолел свой страх и не проявил смелость, он бы не получил эту возможность.

Не суди по первому впечатлению

Это означает, что не стоит делать выводы о человеке только на основе первого впечатления или внешности. Возможно, у него есть другие качества или мотивы, которые не видны сразу.

Название морали: "Не возвращайся тем же путем, каким приехал"

Значение: Важно изменять свои действия и подходы, чтобы избежать опасности или проблем.

Название морали: "Лицемерие и подавление личности".

Значение: Мораль данного текста заключается в том, что лицемерие и подавление личности могут привести к несчастью и несвободе в отношениях. Главный герой описывает свою бывшую жену, которая была лицемерной и подавляла его личность. Джулия, в свою очередь, объясняет, что такое поведение является результатом долгого внушения и обучения в обществе. Мораль заключается в том, что подавление личности и лицемерие не приводят к счастью и гармонии в отношениях.

Название морали: Важность уединения

Значение: Иногда каждому человеку нужно быть одному и находить место, где можно уединиться. Если кто-то знает о таком месте, то из вежливости следует не распространять эту информацию.

Мораль: Ценность простых радостей

Значение: Важно находить радость и ценность в маленьких и простых вещах, даже в условиях ограничений и недостатка.

Мораль: Красота и женственность не зависят от внешности, а от самочувствия и уверенности в себе.

Объяснение: В тексте описывается, как Джулия накрасилась и надела женскую одежду, что сделало ее красивее и женственнее. Это показывает, что внешность не является

единственным фактором определения красоты и женственности. Главное – это то, как человек чувствует себя и как он выражает свою индивидуальность.

Страх может быть обманчивым

Это означает, что иногда наши страхи и кошмары могут быть необоснованными и не соответствовать реальности. Мы можем себя обманывать, думая, что что-то ужасное находится за стеной, но на самом деле это может быть просто наша воображаемая угроза.

Название морали: "Ценность простых радостей".

Значение: Важно находить радость и удовлетворение в маленьких и простых вещах, даже если они доступны нам только изредка. Необходимо научиться ценить то, что у нас есть, и находить счастье в моментах, которые кажутся незначительными.

Название морали: Ценность доказательств.

Значение: В тексте говорится о том, что главный герой выбросил подлинное доказательство прошлого, потому что не видел в нем практической пользы. Однако, его партнер Джулия считает, что стоит рисковать ради чего-то стоящего, а не из-за пустяков. Мораль заключается в том, что доказательства и факты имеют ценность, даже если они не могут непосредственно изменить нашу жизнь. Они могут стать основой для сопротивления и вдохновить следующее поколение продолжать бороться за то, что считается важным.

Непонятливость спасает от безумия

Это означает, что некоторые люди, не способные понять идеи и концепции, могут быть защищены от негативных последствий их влияния. Они принимают все, что им говорят, без размышлений и не осознают, что происходит вокруг них. Это может быть полезным для них, так как они не подвержены стрессу и не страдают от неприятных последствий неправильных идей.

Мораль: Жадность не приводит к счастью.

Объяснение: Главный герой и его семья живут в нищете и постоянном голоде. Он всегда требует больше еды и не удовлетворяется тем, что ему дают. Даже когда ему выдают шоколад, он не делится им с сестрой и тащит еду из запасов. В результате, его жадность не приносит ему счастья, а только усугубляет их ситуацию.

Название морали: Личные отношения ценны сами по себе.

Значение: Важно сохранять и ценить личные отношения, такие как любовь, верность и сострадание, независимо от внешних обстоятельств. Эти чувства и жесты имеют собственную ценность и могут приносить радость и поддержку другим людям, даже если они не могут изменить мир или решить большие проблемы.

Название морали: Прошлое важнее.

Значение: Мораль заключается в том, что прошлый опыт и знания являются ценными и важными для нас. Они помогают нам понять и оценить настоящее и строить будущее.

Название: Опасность незнания

Значение: Если мы не знаем и не понимаем других людей и культуры, мы можем быть запуганы и ненавидеть их без оснований. Поэтому важно быть открытыми к новым знаниям и опыту, чтобы избежать предубеждений и конфликтов.

Смысл текста: Успехи партии основаны на сочетании веры в свою непогрешимость и умения учиться на прошлых ошибках. Те, кто лучше всех осведомлен о происходящем, меньше всего способны увидеть мир таким, каков он есть. Чем больше понимания, тем сильнее иллюзии.

Название морали: "Сочетание веры и умения учиться".

Значение: Чтобы быть успешным, нужно верить в себя и свои способности, но также быть готовым учиться на своих ошибках. Иногда, чем больше знаний и понимания, тем больше иллюзий и неправильных представлений о мире.

Мораль: Верь в правду, даже если она противоречит мнению большинства.

Объяснение: Главный герой понимает, что его мнение и знания не совпадают с мнением и знаниями большинства, но он не считает себя безумным. Он понимает, что правда и ложь существуют независимо от мнения большинства, и если он придерживается правды, то он не безумен. Это учит нас верить в свои убеждения и не бояться быть в меньшинстве.

Название морали: Сила превращается в сознание.

Значение: В тексте говорится о том, что сотни и тысячи

людей, разделенные стенами ненависти и лжи, все же имеют одну общую черту – они копят в себе мощь, которая однажды перевернет мир. Мораль заключается в том, что сила и мощь людей могут превратиться в сознание и здравый рассудок, что приведет к равенству и лучшему будущему.

Мораль: Опасность может прийти внезапно и неожиданно.

Объяснение: В тексте описывается ситуация, когда Уинстон и Джулия оказываются окруженными и арестованными полицией. Они не ожидали такого поворота событий и были не готовы к нему. Мораль заключается в том, что опасность может прийти внезапно и неожиданно, и важно быть готовым к таким ситуациям.

Мораль: Судьба и обстоятельства могут привести людей к неприятным ситуациям, но это не всегда их собственная вина.

Значение: Иногда люди оказываются в неприятных ситуациях не по своей вине, а из-за внешних обстоятельств или действий других людей. Важно помнить, что не всегда можно судить о человеке по его текущему положению или поведению, так как оно может быть результатом внешних факторов, на которые он не имеет контроля.

Мораль: Виноват или нет, несут ответственность за свои мысли и действия.

Объяснение: В тексте герой Парсонс надеется, что его не расстреляют за мыслепреступление, так как он считает се-

бя невиновным. Однако, он признает свою вину и осознает, что партия не будет арестовывать невиновных. Это напоминает нам, что мы несем ответственность за свои мысли и действия, даже если считаем себя невиновными.

Мораль: Боль – самое страшное в жизни.

Значение: Физическая боль – самое неприятное и страшное чувство, которое человек может испытывать. В такие моменты нет места героизму или желанию, чтобы боль усилилась. Единственное, что хочется, это чтобы боль как можно скорее прекратилась.

Мораль: Действительность существует только в человеческом сознании.

Значение: Мы видим мир таким, каким он представляется нам в нашем сознании. Действительность не является объективной и независимой от нас, она существует только в нашем восприятии.

Название морали: Верь только в то, что видишь своими глазами.

Значение: Мораль заключается в том, что мы должны быть осторожны и не верить всему, что нам говорят или что мы слышим. Важно видеть и проверять факты своими глазами, чтобы быть уверенными в их правдивости.

Название морали: Понимание мотивов действий.

Значение: Важно не только понимать, как что-то происходит, но и понимать, почему это происходит. Понимание мотивов действий помогает нам лучше понять ситуацию и

принять правильные решения.

Название морали: Власть над людьми ценнее, чем власть над предметами.

Значение: В тексте подчеркивается, что идея о том, что вне нашего сознания ничего не существует, является заблуждением. О'Брайен утверждает, что настоящая власть заключается не в контроле над предметами, а в контроле над людьми. Это означает, что важнее и ценнее является влияние и власть над другими людьми, чем над материальными вещами.

Мораль: Цивилизация не может существовать на основе страха, ненависти и жестокости. Она будет разрушена и самоуничтожена.

Скрытая ненависть

Мораль: Скрытая ненависть может привести к опасным последствиям.

Объяснение: Главный герой осознает, что чтобы сохранить свой секрет и свою ненависть, он должен скрывать их даже от самого себя. Он понимает, что если его ненависть выйдет наружу, это может привести к его смерти. Таким образом, мораль заключается в том, что скрытая ненависть может накопиться и в конечном итоге привести к опасным последствиям.

Белые всегда ставят мат

Это означает, что добро всегда побеждает зло.

Мораль: Радость не зависит от качества игрушек.

Значение: Важно не то, какая игрушка у тебя есть, а как ты играешь с ней и какие эмоции она вызывает. Даже простая и плохо сделанная игрушка может принести радость и счастье, если ты находишь в ней интерес и умеешь наслаждаться игрой.

Мораль: Простота и незнание могут быть использованы для контроля над людьми.

Значение: В тексте описывается, как члены партии ограничены в своих знаниях и понимании мира, чтобы поддерживать идеологию партии. Они не знают о других богах и отклонениях от правильного поведения, и это делает их более податливыми и контролируруемыми. Мораль заключается в том, что простота и незнание могут быть использованы для манипуляции и контроля над людьми.

Мораль: Слова могут быть использованы для манипуляции и скрытия истинного значения.

Значение: В тексте показано, что в словаре В отсутствуют нейтральные слова, а многие из них имеют искаженное значение или являются эвфемизмами. Это указывает на то, что слова могут быть использованы для манипуляции и скрытия истинного значения, что делает их вредными.

Название морали: "Слова имеют силу и влияние".

Значение: В тексте подчеркивается, что слова имеют не только поверхностное значение, но и глубокий смысл, который может влиять на наше мышление и поведение. Человек, не знакомый с определенными словами и их значениями, не

сможет совершить ошибки или преступления, связанные с этими словами, просто потому что они для него непонятны и немыслимы. Также текст указывает на то, что со временем значения слов могут меняться, и это может привести к изменению нашего восприятия и понимания истории.

Мораль: Сохранение идеологического смысла при переводе текста.

Значение: В тексте говорится о том, что при переводе текста на другой язык, особенно если он имеет идеологическую значимость, важно сохранить его идеологический смысл. Иначе, перевод может исказить идеи и ценности, выраженные в оригинальном тексте.

Название морали: "Потеря свободы в тирании".

Значение: Когда белый человек становится тираном, он теряет свою свободу. Он становится марионеткой, которой управляют другие, и должен всегда делать то, что ожидают от него другие люди. Он носит маску и теряет свою истинную сущность. Чтобы сохранить свою свободу, необходимо быть самим собой и не подчиняться ожиданиям других.

Название морали: Бесстрашие перед лицом опасности.

Значение: Важно сохранять спокойствие и не испытывать страх перед опасностью, особенно когда нас наблюдают другие люди. Бесстрашие помогает нам принимать правильные решения и действовать эффективно в сложных ситуациях.

Мораль: Братство людей возможно только при вере в Бога.

Значение: Люди могут почувствовать себя братьями толь-

ко тогда, когда они верят в Бога. Вера в Бога объединяет людей и создает ощущение братства.

Мораль: Шекспир не был мыслителем, но был большим моралистом.

Значение: Важно помнить, что не все писатели и художники должны быть философами или мыслителями. Шекспир, хоть и не был глубоким мыслителем, все же в своих произведениях передавал моральные уроки и имел свой собственный кодекс поведения. Это показывает, что каждый может вносить свой вклад в мир и передавать ценности, даже если не обладает философскими способностями.

Мораль: Правдивость и независимость личности важны в литературе и критике.

Объяснение: Автор говорит о том, что в современной европейской литературе и критике важно быть честным и писать о том, что действительно думаешь и чувствуешь. Он подчеркивает, что литература должна быть творением личности и передавать ее мысли и чувства. Он также указывает на угрозу, которую представляют тоталитарные государства, которые не предоставляют личности свободы. Таким образом, мораль заключается в том, что правдивость и независимость личности являются важными ценностями в литературе и критике.

Мораль: Не верьте всему, что говорят в пропаганде.

Объяснение: В тексте автор рассказывает о том, как франкистская пропаганда преувеличивала масштабы при-

сутствия русских войск в Испании. Автор предупреждает о том, что подобные ложные утверждения могут проникнуть в историю и исказить подлинную историю. Мораль заключается в том, что необходимо быть критическими к информации, которую нам предлагают, и не принимать все на веру.

Название морали: "Ценность свободы"

Значение: Мораль данного текста заключается в том, что свобода является ценностью, которую мы должны ценить и беречь. Автор указывает на то, что даже в современном мире, где рабство запрещено, существуют формы эксплуатации и лишения свободы, которые необходимо осознавать и противодействовать им. Автор также напоминает о том, что история показывает, что цивилизации, построенные на рабстве, несмотря на свое долгое существование, не оставили значимого следа и памяти о рабах.

Название морали: Борьба за свет.

Значение: В тексте говорится о том, что борьба пролетариата напоминает рост растения, которое тянется к свету, несмотря на препятствия. Также говорится о том, что рабочие борются за сносную жизнь, которая для них возможна. Мораль заключается в том, что важно бороться за свои права и лучшую жизнь, несмотря на трудности и препятствия, так как только так можно достичь прогресса и улучшения своего положения.

Название морали: Бороться до конца.

Значение: Важно бороться и не сдаваться даже в трудные

моменты.

Название морали: "Минимум нормальной жизни".

Значение: В тексте подчеркивается необходимость обеспечения людям минимальных условий для достойной жизни, таких как еда, работа, жилье и т.д. Автор указывает на то, что эти основные потребности должны быть удовлетворены, прежде чем общество будет решать более глобальные проблемы. Мораль заключается в том, что каждый человек имеет право на минимальные условия для нормальной жизни, и общество должно стремиться к их обеспечению.

Мораль: Власть может привести к извращению и уверенности в своей правоте.

Объяснение: В тексте говорится о том, что господствующий класс, стремясь сохранить свое положение, может объединиться и создать извращенную форму социализма. Это показывает, что власть может исказить восприятие и уверенность в своей правоте. Мораль заключается в том, что власть нужно использовать с осторожностью и не забывать о своих обязанностях перед обществом.

Мораль: "Молодость свое возьмет"

Значение: Мораль заключается в том, что молодость и сила временны, и со временем они угасают. Важно не полагаться только на физическую силу, но также стремиться к развитию других качеств, таких как мудрость и опыт.

Название морали: Свобода мысли и правда

Значение: В тексте подчеркивается важность свободы

мысли и правдивости в обществе. Автор указывает на опасность искажения истории и выдачи ложных фактов за правду. Он призывает отстаивать свободу мысли и не поддаваться на утверждения, которые могут нарушить правдивость и порядочность.

Название морали: Внутренняя свобода не зависит от внешних обстоятельств.

Значение: В тексте говорится о том, что даже при жесткой диктатуре писатель может сохранить свою внутреннюю свободу и выразить свои мысли таким образом, чтобы власти не смогли их распознать. Это показывает, что настоящая свобода находится внутри нас и не зависит от внешних обстоятельств или мнений других людей.

Мораль: Свобода мысли необходима для существования литературы.

Значение: Автор утверждает, что если нет свободы мысли, то литература обречена на исчезновение. Литературное творчество требует непосредственности и честной мысли, и без этого оно становится невозможным. Любой писатель или журналист, отрицающий эту истину, работает на свое собственное уничтожение.

Мораль: Человеческие качества, такие как любовь, дружба и сочувствие, делают нас уникальными и ценными.

Объяснение: В тексте рассказывается о существах, называемых "йэху", которые являются людьми, но не обладают человеческими качествами, такими как любовь, дружба и со-

чувствие. Автор указывает, что именно эти качества делают человека ценным и привлекательным. Таким образом, мораль заключается в том, что наши человеческие качества делают нас особенными и важными.

Мораль: Вера в национальные стереотипы и представления о себе может влиять на поведение и солидарность нации.

Значение: Верить в национальные стереотипы и представления о себе может влиять на то, как мы ведем себя и как солидарны мы с нашей нацией.

Название морали: "Сопротивление фашизму"

Значение: В тексте подчеркивается, что даже в условиях благоприятных обстоятельств, свобода и порядочность народа могут противостоять фашизму. Это показывает, что сопротивление и противодействие агрессии и нарушению моральных принципов возможно, даже если оно не является легким или очевидным.

Влияние на правительство возможно через общественное мнение

Это означает, что люди могут влиять на решения правительства, выражая свое мнение и требуя изменений. Правительство не может игнорировать общественное мнение, потому что оно может оказывать значительное влияние на политику. Люди могут выражать свое мнение через забастовки, демонстрации и письма в газеты.

Название морали: Верность и единство простолюдинов против аристократии.

Значение: В тексте отмечается, что в дни Серебряного юбилея Георга V в Англии проявилось сильное и искреннее монархическое чувство, особенно среди простолюдинов. Это свидетельствует о том, что простые люди единодушно поддерживают монархию и выступают против аристократии. Мораль заключается в том, что единство и верность простолюдинов могут противостоять неравенству и несправедливости в обществе.

Мораль: Уважение к правилам хорошего тона и культуре сочетается с политическим самосознанием и недовольством классовыми привилегиями.

Значение: Важно не только уважать правила хорошего тона и культуру, но и иметь политическое самосознание и осознавать неравенство в обществе.

Название морали: "Слова не имеют классовой окраски".

Значение: В тексте говорится о том, что американские слова, даже если они являются сленгом или вульгарными, не имеют классовой окраски в английском языке. Это означает, что в английском обществе слова не определяют статус или принадлежность к определенному классу. Это может быть важным уроком для нас, чтобы не судить о людях по их словам или выражениям, а смотреть на них как на индивидуальности, независимо от их языка или словарного запаса.

Название морали: "Традиция мира и сотрудничества"

Значение: В тексте говорится о том, что для Британии, чтобы сохранить свою роль в мировых делах и способство-

вать развитию человечества, важно сохранять мирные отношения с другими странами и не вступать в конфликты. Традиция не убивать друг друга является выдающимся и оригинальным свойством англичан. Это напоминает нам о важности мира, сотрудничества и уважения к другим народам и культурам.

Мораль: Забота о будущем ребенка – главная причина сокращения рождаемости.

Значение: Люди сегодня заводят меньше детей из-за заботы о их будущем. Они хотят быть уверены, что смогут обеспечить своих детей хорошей жизнью.

Сокращение количества детей отчасти объясняется растущей притягательностью материальных благ, но истинной причиной является сочетание снобизма и альтруизма. Инстинкт чадолюбия возродится, когда большие семьи станут нормой, но для этого необходимы экономические меры. Правительство должно сделать бездетность таким же тягостным экономическим бременем, как и большую семью. Рост населения не означает рост безработицы. Необходимо перестроить налоговую политику, чтобы поощрять деторождение и помогать молодым матерям. Также нужно улучшить условия для детей, такие как детские сады и площадки.

Название морали: Поддержка больших семей и деторождение.

Значение: Чтобы общество процветало и дети были счастливы, необходимо поддерживать большие семьи и поощрять

деторождение. Это поможет создать лучшие условия для детей и обеспечить их будущее.

Мораль: Дети важнее денег

Значение: Важно осознать, что забота о детях и их будущем должна быть приоритетом перед материальными интересами.

Мораль: Равенство и размывание классовых различий способствуют развитию общества.

Значение: Важно стремиться к большему равенству и уменьшению различий между людьми, так как это способствует развитию общества и позволяет каждому человеку реализовать свой потенциал.

Название морали: "Открытое презрение к своей стране может привести к изоляции и потере контакта с проблемами".

Значение: В тексте говорится о том, что некоторые интеллектуалы в Англии презирают свою страну и отдают предпочтение другим странам. Это приводит к их изоляции от общества и потере контакта с реальными проблемами своей страны. Мораль заключается в том, что открытое презрение к своей стране может привести к потере связи с обществом и утрате понимания и решения его проблем.

Название морали: "Развивайте предприимчивость ума и уважайте других"

Значение: В тексте говорится о том, что англичанам следует развивать свои умственные способности и быть более

предприимчивыми. Они также должны перестать презирать иностранцев и уважать их. Важно также обратить внимание на свои обязанности перед другими англоговорящими народами и империей. Текст призывает к улучшению образования и осознанию своего предназначения. Мораль заключается в том, что мы должны развивать свои умственные способности, быть предприимчивыми и уважать других людей.

Название морали: "Цените и сохраняйте свою уникальность".

Значение: В тексте подчеркивается, что английская кухня имеет свои особенности и уникальные блюда, которые невозможно найти за пределами англоговорящих стран. Мораль заключается в том, что каждая культура имеет свои уникальные черты и ценности, и важно ценить и сохранять их, не стремясь подражать другим.

Мораль: Оценка литературы не должна зависеть от политических взглядов.

Значение: Важно оценивать литературные произведения исключительно по их литературным качествам, а не по политическим убеждениям автора.

Название морали: "Разделение политических и литературных обязанностей".

Значение: Мораль заключается в том, что писатели должны отделять политические взгляды и обязанности от своей литературной деятельности. Хотя политика может быть важной и необходимой, она не должна влиять на творческую

способность писателя. Писатели должны оставаться независимыми и свободными от политических доктрин, чтобы сохранить свою способность создавать истинное и искусственное произведение.

Мораль: Ложь и предательство ведут к неприятностям и смерти.

Значение: В тексте показано, что главный герой, Скоби, начинает совершать маленькие лжи и предательства, чтобы защитить других или избежать неприятностей. Однако, эти лжи и предательства только усугубляют его проблемы и в конечном итоге приводят к его смерти. Мораль заключается в том, что лучше быть честным и прямым, даже если это может быть трудно или неприятно, потому что ложь и предательство только усугубляют ситуацию и могут иметь серьезные последствия.

Мораль: Интеллектуалы могут быть особенно подвержены тоталитарной идеологии.

Значение: Мораль данного текста заключается в том, что интеллектуалы, люди с высоким уровнем образования и интеллекта, могут быть особенно уязвимыми для тоталитарной идеологии. Это связано с их убеждением в своем праве объяснять мир, фанатизмом, стремлением к порядку и отчуждением от простых людей. По мнению автора, такие интеллектуалы могут быть готовыми поддерживать диктаторские методы, тайную полицию и фальсификацию, если это соответствует их идеологии.

Литература: <https://www.litres.ru/book/dzhordzh-oruell/1984-129098/chitat-onlayn/>

Обложка Щеглова Михаил