

Рашит Шаяхов

РАДУЖНЫЙ МОСТ



Рашит Шаяхов
Радужный мост

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68707374

SelfPub; 2022

Аннотация

Развивающая детская сказка. Учит известным мнемоническим фразам для запоминания цветов радуги и наименований планет.

Рашит Шаяхов

Радужный мост

Вот и пришел к нам поздний вечер. Он прикрыл огромным покрывалом все яркие предметы за окном. Постарался скрыть солнце за горизонтом. Всё остальное, что не удалось спрятать, небрежно рассыпал на небе в виде маленьких звёзд и узкого серпа убывающего месяца.

Если же этого окажется недостаточно, на небе может появиться серая мгла или даже тёмные тяжёлые тучи. Они медленно потекут меж высоких пик окружающих гор, будто холодная небесная река.

Некоторые полагают, так опускается на землю обычная ночь и наступает время невероятных историй и сказок. Мало кто подозревает о том, что всё видимое вокруг нас всего лишь детали огромной картины Волшебника. Сегодня я немного расскажу тебе о нём.

Он вовсе не всегда был таким печальным и грустным, напоминающим сегодняшней вечер. В детстве он расписывал окружающий мир яркими красками восторга. Обычно так делают все малыши, любящие волшебство. Бывало, взрослые даже прищуривали свои глаза, устав от изобилия оттенков в тех детских картинах.

Все лепестки цветов, которых касалась кисть этого юного художника, приобретали ослепительные цвета и насыща-

ли радостью зрителей. Ты ведь слышал сказку про волшебный цветик-семицветик, который исполнял все заветные желания? Все цветы в детстве нашего художника были такими волшебными.

Взрослея, художник сам стал постепенно скрывать от чужих насмешек магию, которая проступала в его полотнах. Не хотелось ему выглядеть по-детски наивным и подвергаться жесткой критике. В тайне он-то был уверен, что волшебство никуда не пропало. И чудный мир из его творений по-прежнему проникает в реальную жизнь.

Только краски в картинах стали более скромными и привычными для публики. Редкие чудеса в его жизни стали малозаметными и превратились в обыденность. Дни стали похожими друг на друга. Невозможно было выделить из их череды что-нибудь особенное.

Так бывает при наступлении затяжной поры осенних серых дождей. Эти дожди будто смывают все краски. А так хочется ежедневной радости и детского восторга.

В один из таких пасмурных дней художник увлекся, работая на пленэре. Неожиданно он обнаружил за спиной чьё-то неровное дыхание. Оглянулся. Вот те на! Оказалось, за его работой внимательно наблюдает девочка ангельского вида возрастом от четырех до пяти лет.

– Я не заметил тебя. Как твое имя?

– Эля.

– Неужели? Очаровательное имя! Я думаю, девочки с та-

ким именем очень общительны и обладают аналитическим умом. В детстве мне читали сказку про одну девочку с похожим именем. Её звали Элли. Она жила в волшебном Изумрудном Городе.

– Я тоже слышала о ней.

– Ты давно находишься здесь?

– Давно! Просто я не очень заметная. А ты знаешь, как я появилась на этом свете?

– Нет. Расскажи.

– Меня принёс на крыльях аист!

Художник улыбнулся. Не в первый раз он слышал эту распространённую среди родителей сказочную версию появления ребёнка.

О чём можно поговорить седовласому художнику с малышом? Если есть желание заинтересовать, то лучше о чём-то весьма важном. Потому он и задал необычный вопрос: "А ты веришь в волшебство?"

Девчушка окинула пытливым взглядом собеседника. Не заметила никакого намёка на усмешку и лишь после того вымолвила: "Волшебства в жизни не бывает".

– Как же так? Неужели, я всё время ошибался думая, что чудо существует?

Она молча пожала плечами. Стало ясно, надежда окончательно не утрачена и пока есть ещё шанс приукрасить мир этого маленького серьёзного человечка. Иначе зачем нужны виртуозы кисти?

– У меня есть предложение. Давай построим волшебный мост в виде разноцветной радуги.

– А из чего мы сможем его построить?

– Идея моя такова. Когда обычный солнечный луч проходит через треугольную стеклянную призму, он превращается в многоцветные полосы, похожие на радугу. Вот из этой радуги мы и построим наш волшебный мост!

Внимание ребенка было привлечено. Девочка замерла в ожидании.

– Ты знаешь, как правильно строится радужный мост в волшебный мир?

– Нет. Ты меня научишь?

– В первую очередь важно подобрать последовательность из семи правильных цветов. Для этого у всех волшебников есть тайное заклинание.

– Какое заклинание?

– Повторяй за мной следующие слова: "Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан".

В каждой первой букве этих слов скрыт один из цветов волшебной радуги.

К – красный, О- оранжевый, Ж- жёлтый, З- зелёный, Г- голубой, С- синий, Ф- фиолетовый.

Понятно? Повтори!

Губы девочки неуверенно пришли в движение.

– Нам осталось выбрать кисточку и нанести на холст правильные цвета.

– Ты опять говоришь об Охотнике и Фазане?

– Вовсе не обязательно. У каждого волшебника есть свое любимое заклинание. Попробуй запомнить другую волшебную фразу.

– Какую?

– Крот Овце, Жирафу, Зайке Голубые Сшил Фуфайки. Слова другие, а результат точно такой же, как и прежде.

– Я поняла! Из первых букв опять сложится красивая радуга? КОЖЗГСФ?

– Замечательно! Всё верно! Запомни, мир полон волшебства.

– Ты меня не обманываешь?

– Конечно же нет! Есть много способов, как ещё ты можешь построить радугу. Просто произнеси: "Как Однажды Жак Звонарь Городской Сломал Фонарь".

У Эли на лице засветилась улыбка. Ну и впрямь как та самая волшебная радуга, о которой они так долго говорили.

– У меня есть один большой секрет. Ты ведь любишь разгадывать сложные загадки?

– Люблю, когда у меня это получается.

– Попробуешь отгадать? Как написать слово "мышеловка" пятью буквами?

– Не знаю.

– Нужно просто написать "кошка".

– Так нечестно!

В голосе девочки звучала справедливая обида.

– Хорошо, дам загадку попроще. "Она бывает больше слона, но ничего не весит".

– Опять кошка?

– Что ты! Это тень слона.

– Очень сложно. А про какой секрет ты говорил?

– Ну так слушай! Вокруг нашего Солнца по своим орбитам вращается немало разноцветных планет. У каждой из этих планет есть свое имя и свой цвет. Иногда, но это бывает очень редко, планеты выстраиваются на одной прямой. Такое астрономическое явление называется "парад планет". Это время настоящих космических чудес! Вот как раз сейчас наступило время Великого Парада Планет.

Как строить радужные мосты ты уже знаешь, а с планетами я тебе помогу. Считается, что в Солнечной системе есть восемь планет. Чтоб запомнить их названия тебе нужно выучить ещё одно заклинание. "Меркурий Вышел За Меня, Юпитер Сам Ушёл Назад".

Ну а далее уже можно догадаться. М – Меркурий, В – Венера, З – Земля, М – Марс, Ю – Юпитер, С – Сатурн, У – Уран, Н – Нептун.

Осталось разобраться с окраской планет. Меркурий самая невзрачная серая планета. На нее радужную дорожку мы строить не станем. На Марс направим красную дорожку. Оранжевую - на планету Венера. Желтую – на Сатурн. Зеленую – на ледяной Уран. Голубую – конечно же на нашу Землю. Синюю на ветреный Нептун. Последнюю фиолето-

вую линию направим на нестабильный Юпитер.

Когда мы всё это закончим у нас получится настоящий Волшебный Радужный Мост. Но ты не спросила меня самое главное. Зачем он нужен?

– А зачем он нужен?

– По этому Радужному Мосту с далекой планеты к тебе спустится Маленький Принц – лучший друг ангелов таких как ты!

Я знаю, у тебя появились вопросы. Но время увело нашу историю за недостижимый горизонт и придется умолчать о многом интересном. Завтрашний день откроет нам новые просторы и поведаст неизвестные пока истории.