

Наталья Ведищева

С той стороны стекла

Часть 2



Наталья Ведищева

С той стороны стекла. Часть 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=27811757

SelfPub; 2017

Аннотация

Что общего между верблюдами и звездами? Какого правила должен придерживаться каждый дракончик, даже если он еще не проснулся? Как правильно составить экибану, если ты – рыба? Как обмениваются посланиями морские ежи? Какие мысли движут актиниями? На эти и многие другие подобные вопросы ответы содержатся в этой книге – в форме маленьких рассказов, описывающие реальные (подчеркиваю – реальные) события в моем аквариуме. Рассказы не только познавательные: есть и весёлые, есть очень печальные. Из них Вы узнаете то, что не сможете узнать ни из одного фильма.

Содержание

Истории про рыбок-клоунов	8
Старая сказка или Парадокс Зенона ¹ в морском аквариуме	10
Если Магомет не идет к горе...	29
Сладкая парочка-2: как всё начиналось	35
Кто в доме хозяин?	45
Новая квартира	49
Благие Намерения. Интервью из аквариума	51
Истории про Мамзель Хепатус	57
Поздравляю! У вас девочка... всё-таки девочка! :)	59
"А шкаф мы поставим ЗДЕСЬ!.."	65
К чему приводят женские капризы	67
Когда рыбы болеют	72
Икебана – женское занятие...	83
Жадность не доводит до добра	87
И снова два слова – о Мамзели...	89
Мы выбираем, нас выбирают, как это часто не совпадает...	94
Что НЕ ЕСТ хепатус...?	98
Истории про морских ёжиков	104
Когда же Лисы нагло наступают – чем отвечают Бравые Ежи...?	106

Как размножаются ёжики или	111
Как едят морские ёжики	114
Почти смешная история	124
Всякая всячина	131
Верблюды и звёзды...	132
Эфемерная красота	138
Плановое отключение электричества: как мы это пережили :)	141
Врагу не сдаётся наш гордый "Варяг"	146
Плавник – рука?	150
Почувствуйте разницу... новогоднее исследование :)	152
Хроники одного экстремального путешествия	156
Родня – это наше ВСЁ...! Однако...	174
Благоприятное стечение электрических обстоятельств	181
"Молодой человек! Танцевать – не целовать!" и другие проблемы регионального аквариума	188
Заселение новичков	200
Галиотисы: чудесные Страшилища, как они есть	209
Стремительная жизнь галиотисов. Ночная...	214
Эпилог	218

Я не очень-то удивлюсь, если при слове "рыба" перед Вашим внутренним взором, в первую очередь, возникнет мутноглазая селедка с прилавка ближайшего гастронома. Или упитанная золотая рыбка, покачивающая вуалью своих плавников в полупустом аквариуме. Или, как альтернатива, рой разноцветных гупяшек, суетливо мечущихся меж длинных зеленых водорослей.

При слове «коралл» Вы, скорее всего, представите затейливый (возможно – рогатый) белый камушек с полки в гостевой комнате. «Креветка» же будет устойчиво ассоциироваться исключительно с кулинарией.

И это – нормально. Таковы реалии нашей жизни, если никогда по-настоящему не интересоваться ни аквариумами, ни, тем более, их морскими обитателями.

... Среди повседневной суеты домашних дел, обнаружив в моем «домашнем личном театре» – морском аквариуме очередной «спектакль», не в силах оторвать от него взгляд, я думала: "Божешмой! И ведь никто! – никто! – про это даже не слышал! Ну, за исключением, может быть, пары-тройки тысяч обладателей или интересующихся морскими аквариумами – на всю-то нашу страну... Даже в научно-популярном фильме от ВВС такого не показывают! В лучшем случае – просто как красивую заставку: вот они какие разнообразные кораллы, вот они какие яркие рыбки. А у них, у этих самых рыбок с кораллами, тут такое творится...!!!".

Села – и записала все эти истории. Если какое-то из упо-

минаемых технических средств или живых существ вам будет не совсем понятно – прошу к первой части книги («Дракончики»), там в конце подробный словарь.

Итак, мы начинаем...

Наш театр – необычен, освещен не светом рампы:
В нём сияют солнцем ярким галогеновые лампы.

Декорации – прекрасны и актёры – загляденье,
Только взгляд один на сцену улучшает настроенье:

Тут отшельники-статисты ковыляют торопливо,
Рыбки яркие – артисты, корма ждут нетерпеливо.

Там – креветки, словно кони, чья осанка – в поговорке
"Бьют копытцами" на склоне ладно выложенной горки.

Вот актиния-красотка, машет щупальцами нежно:
Клоуны своё семейство ей вверяют безмятежно.

Стромбус – инопланетянин глазки из песка топорщит,
И, в попытке слопать травку, хобот вдоль стекла свой морщит.

Вы во всём вольны, Ципрея, Госпожа в своём владеньи!
Лишь Актинию не троньте* (в том одно моё моленье!)!..

И кораллов разноцветье – буйство видов, форм,
расцветки -

Круглый год цветами светят все коралловые ветки...

...Я скажу (за тех, кто скромн):

Это – труд! И он – огромен...

Истории про рыбок-клоунов

Думаю, что эти граждане моего аквариумного сообщества в пояснениях-представлениях особо не нуждаются. Почти все смотрели (хотя бы с детьми) мультик «Приключения Немо», и потому полосатый, бело-оранжевый бочок, мелькнувший на экране, не вызывает вопросов, все ясно и так: это и есть Немо, рыбки-клоуны, или, говоря по-научному, оцеллярисы. Самое характерное их отличие – домовитость. Иначе говоря, схема мировосприятия примерно такова: есть Он, есть Она, есть Дом. Остальной мир, остальные персонажи их интересуют очень мало. Только если хотя бы попробуют подойти поближе к Дому... Ух! Вот пусть только попробуют! Вот уж будет им, гостям незванным-нежданным, от дружной семейки...!..

Но Вы, наверно, думаете, что живет эта «Сладкая парочка» только в красавице-актинии, как в мультике? А вот и нет. Мои клоуны дом себе выбирали несколько лет: то бомжевали за сливной трубой, то нежились в складках мантии огромной ракушки-тридакны, пытались даже присоседиться к одному из кораллов, пока не нашли Её – единственно Настоящую, Вполне Подходящую, очень даже Домашнюю Актинию-Актюшу (по научному прозванию Энтакамея Квадриколор). И если Вы полагаете, что актиния – всего лишь морской куст странного вида, то и тут Вы ошибаетесь. Кустик

тот – характером, да еще каким!

Впрочем, обо всем – по порядку.

Старая сказка или Парадокс Зенона¹ в морском аквариуме

Словно во сне человек изловить человека не может,
Сей убежать, а другой уловить напрягается тщетно, -
Так и герои, ни сей не догонит, ни тот не уходит.

(Гомер, "Иллиада", фрагмент о безуспешной погоне Ахилла за Гектором)

И куда же ты полез, Ахиллес?
Говорил: "Вон ту фигню? Догоню!"
Никому, едрёна мать, не поймать
философских черепах в черепах.

(Евгений Лукин, шуточные стихи)

Давно это было (лет пять назад).

Жила у меня тогда (уже года два как) улитка – Ципрея-Ко-

¹ Парадокс Зенона: Быстроногий Ахиллес никогда не догонит неторопливую черепаху, если в начале движения черепаха находится впереди Ахиллеса. Допустим, Ахиллес бежит в десять раз быстрее, чем черепаха, и находится позади неё на расстоянии в тысячу шагов. За то время, за которое Ахиллес пробежит это расстояние, черепаха в ту же сторону проползёт сто шагов. Когда Ахиллес пробежит сто шагов, черепаха проползёт ещё десять шагов, и так далее. Процесс будет продолжаться до бесконечности, Ахиллес так никогда и не догонит черепаху.

ролевишна (вооон ее панцирь стоит, на полочке!). И еще содержалась парочка молоденьких оцеллярисов, коим (поддержания Мировой Гармонии ради!) непременно хотела я дать в долгосрочное пользование жилище – актинию-красавицу.

Но, поскольку (как уже было сказано) живу я не в стольном граде, то и с актиниями у нас напряженка. Потому прикупила (из того, что было!) актинию пузырьковую, которая вполне может именоваться тут "Белоснежкой", ибо цвета природного у нее не было. никакого: щупальца – как снег белы.



Обрадовались клоуны-оцеллярисы, и, хоть была Белоснежка размеров совсем невеликих, по очереди в ней "купались", да с таким видимым наслаждением!

Как именно?

Как дети – в пушистом, только что выпавшем снегу!

Как воробьишки в пыли – чуть только перышки... то есть чешуйки не топорщили...!

Ворошили благосклонно поддающиеся щупальцы, как пальцы парикмахера – только что высушенные локоны клиентки, перед приданием им законченной формы ...

В общем, Мировая Гармония была довольна, оцеллярисы – счастливы, ну а я – тем более.



Но проблема была, и проблема серьезная: эта мелкая беленькая актиния все время садилась таким образом, что принудительно накормить ее возможности не было никакой (Вы никогда не пробовали накормить настенный коврик? Вон он, беленький-кудрявенький, из правого дальнего угла аквариума свисает!)....



А оцеллярисы, вопреки прочитанной мной на аква-форумах информации, кормить ее никак не планировали – может, потому что сами были молоды и неопытны, а может, просто не читали их, оцеллярисовских форумов на эту тему, да и маму с папой слушали плохо...

В общем, это ли было причиной, или же неблагоприятный хим состав в моем аквариуме – кто знает.

Но жить у меня актиния не захотела – это факт.

И потому, как у них, актиний, заведено, не только объявила голодовку, но и с маниакальным упорством лезла в Главный Стрим.

Но уж тут я сон свой напрочь порушила, и с не менее маниакальным настроем стояла на страже склонной к суициду зверюшки, часто вскакивая среди ночи, чтоб проверить ситуацию... Это, видимо, ситуацию очень даже спасало: однажды, несмотря на поролоновую прослойку, которой теперь была постоянно обернута решетка Главного Стрима, я успела выключить – ночью! – девайс, пока актиния лишь слегка протиснула щупальцы в микроскопический зазор между решеткой стрима и защитой...

В общем, несчастной актинии стало понятно, что между ней и быстрой, легкой гибелью в Стримере стоит надёжный забор (и я, аки Охранная Собака Овчарка).

Тогда произошло следующее.

К красотке-актинии, печально-безнадёжно восседающей на верхней точке стрима, приползла величественно Ципрея-Королевишна. Устроилась рядышком и просидела так целые сутки, даже чуть больше.

Не буду настаивать, что Белоснежка все это время тихонько, но настойчиво молила Королевишну милосердно прекратить её, Белоснежкины, муки в этом ужасном месте (в смыс-

ле – в моем аквариуме), а Королевишна благосклонно кивала или там угукала согласно в ответ.

Вполне допускаю, что Белоснежка эти сутки думала о своём, а Королевишна просто молча примерялась и строила планы на ...

... Тот день был выходной, и я видела всё, что происходило.

Главный Стрим был выключен, и именно он послужил точкой, вокруг которой развернулось основное действие.

На фотографии: «Белоснежка» (здесь и далее – выделена кружочком) сидит на Главном Стриме.



Ципрея внезапно очнулась от своей суточной неподвижности, подползла к актинии вплотную и "попробовала ее на зуб".

Белоснежка аж дернулась от такой бесцеремонности и отпрянула!

Ципрея испугалась, тоже отступила, но потом устремилась снова к актинии, которая медленно, но неуклонно двигалась вперед, от Ципреи – как та черепаха, поспешающая впереди Ахиллеса.

Всякие сомнения в характере разворачивающегося передо мной действия отпали: Ципрея гналась за белоснежной красоткой и пыталась ее сожрать!!!

Актиния улепетывала со всех ног. Нет, ну если бы она знала про парадокс Зенона, то, вероятно, была бы спокойна, так как точно знала: быстроно... то есть быстробрюхому брюхоногому моллюску, ее – неторопливую красавицу – не догнать, нипочём...

Оцеллярис-мамка кружила вокруг и изо всех своих полосатеньких сил пыталась помочь "домику".





Наконец она нашла выход: если тюкать панцирную злодейку по присосавшемуся к Белоснежке хоботу (а не по ноге, как вначале), то у актинии появляется время на еще один махонький шажочек...



А, значит, наш "Ахиллес" таки останется "с носом"... ЭММ... в смысле – "с хоботом"!

Я могла бы вмешаться и оторвать ципрею от стрима (наверно – могла, потому что улиточка крупная, и силы цепляющей у нее предостаточно!), но с одной стороны полагала, что Королевишна мигом вернется обратно, если уж ей втемяшилось третировать Белоснежку. А с другой стороны, мне очень надо было, чтоб эта краса блондинистая, наконец, слезла со стрима, выключенного аж накануне вечером, чтоб случайно не послужить причиной гибели Белоснежки (другая помпа,

со слабым потоком, направленная на актинию, вопреки принятому мнению, ничуть в том не помогла! а ципрея вот "помогала", да еще как!)... Ну и, в конце концов, я никак не думала-не верила, что ципрея – улитка, просто улитка! – может реально сожрать актинию! Ну несерьезно это!.. по крайней мере, я так надеялась...

Спустя полчаса эта парочка взяла небольшой тайм-аут: Белоснежка снова сидела на самой верхней точке стрима, уже включенного. Вейвбокс слегка колыхал ее тельце, из-за чего казалось, что она никак не может отдышаться от бешеной гонки, и, хватаясь за сердце, повторяет "ой, батюшки мои!.. ой, ужасы какие!.. ой, кошмар!..". Ципрея-Королевишна же мирно и неторопливо обжирала решетку стрима в самой нижней ее части...



Но прошло еще совсем немного времени, и было похоже, что... гонка возобновилась?

Актиния, с раздутой вовсю ногой, запыханная и очумевшая, споро переползла со стрима – на боковое стекло аквариума, повторяя "... отсюда!!! И чтоб я еще...!!! когда-нибудь!!!... ну уж неееет!!!!..."

И это было совершенно из ряда вон выходящее, ибо весь последний месяц она стойко сидела на стриме и только на стриме (правда, с разных его сторон!)

Мамка-оцеллярис озадаченно кружила вокруг своего

всползающего на стенку "домика", и на ее слегка пучеглазенькой личности было крупными буквами написано "НЕ ПОНИМАЮ!"...

В конце концов Белоснежка бежала так быстро, что чуть не выскочила из аквариума! Но все-таки успела затормозить и устроилась на самой границе "вода-воздух". А Королевишна-Ципрея, всё так же – неторопливо-неумолимо! – продолжала к ней приближаться. И если спроецировать сие действо на человеческие ассоциации, то натуральный триллер творился у меня на глазах ...

Уж не знаю – что именно было у этого красивого панциря на уме. Может, она слыхала про парадокс Зенона, и осознала, что ей ничего не светит?

И, приблизившись к сжавшейся у самой воздушной среды актинии, Ципрея взяла выше, высунула на воздух свой хобот (размером с половину моего мизинца!) и рожки – целиком, всю личность на воздух! Поводила "носом" туда-сюда (я оцепенело за этим наблюдала) и... поползла прочь, в воде (как раз этот момент на фото). Вот где ее нога торчит – там и был хобот (на заднем плане – бледная актиния в полуобморочном состоянии).



После ухода непонятной (непонятой?) злодейки, актиния на том же месте с видимым облегчением раскрылась-распушилась настолько, что в нее радостно впихнулись сразу оба клоуна, и купались там, довольные и счастливые.

Почему же ципрея проползла мимо уже "загнанной" Белоснежки?

Полагаю, что Королевишне просто надоело бегать за едой (она ведь совершенно не привыкла к этому!), и потому во "втором акте" погони она прошла в ее, ципрейном, шажке от потенциальной добычи, даже "не повернув головы кочан, и

чувств никаких не изведав".

Ведь и вы, скорее всего, предпочтете кусочек простой, качественной колбаски, мирно лежащий на тарелке – котлете, которую надо ловить вилкой по всему столу (борясь со все возрастающим голодом) ...

Утром актиния десантировалась на песок, и, покочевряжившись там в разных видах, часа через два уже лезла обратно на стенку. Так что вроде бы все было в порядке... Однако, посидев-пораскинув своими мыслительными органами (кстати, ну вот кто сказал, что у актинии нет того, чем так кичится "венец природы"?), Белоснежка сообразила, что уязвимой она является только с бочков, и... втиснулась вся в камушек! Наружу – только щупальцы. Оцеллярисы ночевали в ней, несмотря на полную смену места жительства (мне здесь упрямо вспоминаются детские стишки про переезжающий дом!)...

Но далее...

Бедная актиния так и сидела, в камушке – кормить ее было очень неудобно, раскрывалась она плоховато, да и клоуны всю ее затюкали (нет чтоб покушать принести – так сами выпихивали кусочки, которые она проглотить не успевала! ну так уж им нравилось в ней валяться – все время, а тут – нате вам! – еще и кормежка какая-то у их любимого диванчика...!)

...Всё закончилось печально, к сожалению.

Загоняла Королевишна – актинию,
Загоняла в камни самые укромные...
И исчезла Белоснежка окончательно.

Я, конечно, долго каялась и плакала:
Надо было бы схватить мне Королевишну,
Посадить ее в другой морской аквариум
(Тот, что сампом называется, и в тумбочке).

Только жаль мне было прятать Королевишну,
И не верилось, что съест она актинию,
Впрочем, может быть, актиния несчастная
И сама бы умерла – без прокормления...

Принесла я рыбкам новую актинию,
Что и кушает, и в стрим не попадается,
Ее полностью Ципрея игнорирует
(Так же, как и, к сожалению, оцеллярысы!).

Они выбрали себе для проживания
Преогромную ракушку, твердокаменну,
Ту, которую ни в жизни Королевишна
Не способна погубить, как дом их давешний.

Ни кормить ее не надо, не ухаживать,
Только в складках синей мантии – полёживай!
Только если у них детушки появятся –
Как им вырасти, коль нет защитных щупалец?



P.S. Касаемо оцеллярисов: у них-то всё сейчас отлично: тридакну они утюкали, спихнули (спустя полтора года после заселения в нее) с "постамент", какое-то небольшое время в ней потусили, а потом сменили эту «квартиру» на стенку за сливной трубой.

Позже, после многократных сомнений и метаний, и после Одного Ужасного Случая, переехали-таки в нормальный "дом", и в данный момент у них трехкомнатная зеленая Актюша Энтакамея Квадриколор. Уже 30 % аквариума занимает... А купила бы с самого начала им не белую, а цветную,

более сильную актинию – и истории этой бы не было.

Впрочем, может, оно и к лучшему, как знать?

Если Магомет не идет к горе...

Это было вскоре после истории про Парадокс Зенона.

Купила я своей Сладкой Парочке новую актинию (в конце 2011 года) – с научным прозвищем Гетерактис Малу – чтоб, наконец, отстали они от Тридакны и начали вести подобающий приличным Оцеллярисам образ жизни!

Но, поскольку ситуация с разнообразием выбора морских зверюшек в нашем городе ничуть не поменялась за последние полгода, то и новая актиния была цвета бледно-бледно-зеленого (ну хоть не полная блондинка!).

Будучи посаженной в аквариум, зверюшка (примерно 16 см в диаметре) сразу полностью раскрылась, хозяйственно вкопала ногу в песок и так просидела несколько дней.

Видимо, ждала постояльцев – Мадам и Месье Оцеллярисов.

Но никто не пришел!

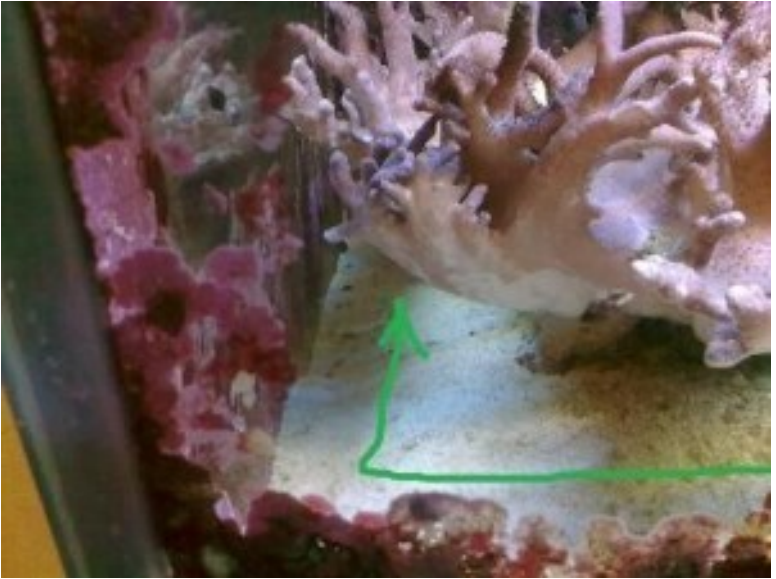
Тогда актиния (телепатически угадав момент, когда мой палец лежал на кнопке выключения света) ногу свою шустро из песка вытащила и ... двинулась на поиски своих предполагаемых полосатых квартирантов!

Я, увидев такое, моментально включила свет обратно!

И вот что за зрелище мне открылось...

В углу, куда направлялась актиния и далее, вдоль левого бокового стекла, и почти вплотную к нему, пышно колоси-

лись два куста коралла синулярии. (зеленая стрелочка на фото отмечает направление движения зверюшки; это вид аквариума спереди).



Актиния – не самых маленьких размеров. В развернутом виде (в котором она стартовала) – ну никак не помещалась в "проходе" (между стеклом и кустами). Каково же было мое изумление, когда актиния, перебирая ногой по стеклу, протиснулась (именно!!!) между ближним к ней кустом и стеклом (никакого более-менее ощутимого течения там нет, что-

бы г-жу Гетерактис что-то куда-то влекло физически!),

Потом, вместо того, чтоб выбрать дальнейший путь по тому же прямому, более широкому "коридору" вдоль стекла – неожиданно... повернула в еще более узкое место – направо и, преодолев почти полностью заросший проход между двумя кустами (мне казалось, что я слышу при этом дружный писк – и актинии, и синулярии, которой это явно не нравилось!)... (на фото – вид с левого бока аквариума, стрелка – куда влезла актиния, ну и беленькие торчащие над стрелкой щупальцы – это она сама).



Далее г-жа Гетерактис Малу обосновалась на маленькой полянке, почти прямо под камнем с одним из синулярных кустов и... аккуратно под тридакной с клоунами!!!

Полосатая малышня смотрела с одомашненной тридакны на эту неожиданно притащившуюся из дикого леса "избуш-

ку на ножке" как ... как девчонки с балкона! Свешивались носами вниз и лупили глазки, хлопая плавничками.

Интересно, пела ли при этом им актиния химические "серенады", и отвечали ли они ей? Однако, приземлиться в пушистую "постельку" полосатики так и не решились...



Все действие было просто фантастическим!!!! Складывалось однозначное впечатление: актиния – вполне зрячая и разумная зверушка! И идет к цели – причем, не тупо прямо, а выбирая оптимальный путь, хотя и преодолевая пре-

пятствия... А вид клоунов, смотрящих вниз, на актинию – это просто непередаваемо... Эх, жаль не было заряженного фотоаппарата (только телефон!), да и, понятно, все интересные кадры были исключительно между лихорадочными нажатиями фото-кнопки...

Правда, оцеллярисы так и не вняли горячим серенадам актинии. И, пробыв у меня 8 месяцев, сменив за это время 4 места обитания, актиния разочарованно устроилась поближе к стриму... И это была последняя запись в моем «дневнике наблюдений» об этой оригинальной особе, содержащая, помимо всякого, радостное "Ура! У актинии появились первые окрашенные щупальца!".

И больше я никогда в жизни не покупала актиний с белыми щупальцами!

И вам – не советую (хотя знаю, что есть много случаев с более благоприятным исходом).

Сладкая парочка-2: как всё начиналось



На фотографии: вот так мои клоуны-оцеллярисы квартировали в ракушке-Тридакне.

Нескончаемым потоком бежит-льётся времечко, аки вода в сливную колонку:

иногда – журчит подозрительно-воинственно, иногда – струится спокойно, тишь да гладь, а иногда и еле-еле, чуть не по капле сочится...

Ах, найти бы такой регулятор этого потока – ну как у помпы подающей, чтоб покрутить его, направо-налево! – и текло бы время исключительно с правильной, нужной скоростью, и чтоб никаких возмущений или последствий неприятных в окружающей среде при том!

Но в любом случае – как вода из сампа в дисплей, вверх по сливу не потечет никогда, так и время-времечко необратимо, только в одном направлении сквозь нас протекает, и только воспоминания свои можем мы снова и снова перелистывать, как волшебную книгу, снова и снова возвращаясь душой в ...

Но – простите за философию! – о чём это я...

Было бы крайне несправедливо, рассказывая о Мадам и Месье Оцеллярис, ни коим образом не упомянуть про то, как они познакомились.

Первоначально (с конца октября 2010 года и до начала июля 2011 года) полосатая парочка имела несколько другой состав; именно про такой и идет речь в предыдущих историях – "Старая сказка или..." и «Если Магомет не идет к горе...»). Однако ж через некоторое время после описанных там событий мальчик-оцеллярис исчез, будто его и не было. То есть – вот только что был здоров, хорошо кушал, никем (кроме подруги своей) гоним не был, да и подруга – чисто для порядка на него покрикивала изредка. И вдруг – опа! – в одно прекрасное утро ну как телепортировался в Страну-ЗА-Радугой (только тельца брэнного, оставленного в аквариуме или рядом – так и не нашлось)...

Домиком для Оцеллярисов на тот момент служила 15-сантиметровая ракушка-тридакна, вращиваемая мной с начала 2008 года. Но, поскольку по обычаю многих Тридакн, на ночь "домик" закрывался (одна "труба" наружу торчала, ну то есть сифон), то оцеллярисы всё темное время суток тушили в одном из аквариумных углов.

Через 11 дней после печальной пропажи, Один Очень Добрый Человек подарил мне новенького мальчика-оцелляриса, еще солнечно-оранжевого, со светлой спинкой (его предшественник тоже сначала был светленьким, а как сел в актинию – потемнел спинкой сразу).

Надо сказать, что до того, как попасть к нам, новенький мальчик жил в магазине, в полупустом отсеке аквариумной стойки, предназначенной для передержки привезенных морских жителей. Мальчик плавал там в компании огромного (по сравнению с ним) томатного клоуна и мизепузерного (с пятирублевик размером) голубого хирурга. В качестве "элементов оформления" в отсеке присутствовали только несколько совсем крохотный актиний-сорнячков – и всё, больше ни песчинки, ни травинки, ни камушка, даже малого.

В соседнем же отсеке дружно рассекала солоноводное пространство парочка бывших его сотоварищей, некогда объединившаяся против него, мелкого, и изгнавшая бедолагу за пределы их семейной территории.

Метафоры тут нет никакой – мальчик был изгнан в прямом смысле. Гоняла его парочка этих паршивцев, никакого

житья-продыху не давала, пока, спасаясь от настырных преследователей, не перепрыгнул он через стеклянную загородку – прямиком в соседний отсек.

Я, конечно, сильно рисковала, подсаживая его к крупной подруге. Обычная рекомендация в таких случаях – сажать клоуна бОльшего размера, чтоб старожил опасался третировать новичка. Иначе, будучи уверенным не только в своих старожильских правах, но и в подавляющих размерах, абориген может совсем затюкать новопривывшего.

Но, знаете ли, мы не в Столице, чтоб капризничать по поводу выбора. Нету его у нас, выбора-то. А в случае попыток оцелляриса-мамки «показать власть» я надеялась оперативно разрулить ситуацию пересадкой полосатенькой самоуверенной толстушки в самп.

К моему радостному удивлению, сценарий «приема» был совершенно иным, чем по заявленному опыту корифеев «от Моря».

Думаю, это потому что Мамка очень скучала в одиночестве, среди всех наших остальных «китов»!!!

Вечер первый

Как только желто-оранжево-белый новичок покинул транспортационный пакет окончательно, Мамка принялась танцевать вокруг него свои ритуальные, оцеллярисовские, танцы.

Малыш, помахивая плавничками и чуть передвигаясь в разных направлениях, потерянно озирался, а Мамка непривычно дергалась рядом. Очень было похоже, что она сбрасывала на него какую-то «инфо-химию», так как резкие, короткие движения полосатого толстенького тельца весьма напоминали движения кошкиного хвоста, когда эта мяу-животинка выпускает невидимую (и необоняемую!) человеком «пометку» «Это – МОЁ!».

И вот такими вот движениями Мамка сопровождала новенького малыша в экскурсии по всему аквариуму, включая кратковременную тусовку в постоянном «ночевочном» углу, и постепенно смещая новосёла к цели их путешествия – Дому Тридакне.

Уж не знаю, как и чем она ему объяснила это, но молоденький полосатик, проживший несколько месяцев почти в "голых стенах", практически, сразу понял: это – ДОМИК! И заселился туда...

А вот ночью вышла сумятица и расстройство!

Опытная Мамка знала: на ночь Тридакна почти полностью смыкает створки, оставляя снаружи только коротенькую «трубу» сифона – соответственно, роскошные оборки мантии становятся куцыми и неудобными для лежания и «рядом-плавания». Однако бросать новичка не решалась – мало ли! Такое сокровище подвалило – толстенькое, бодренькое, хоть и желтенько-молоденькое! А ну как снова исчезнет?

И, когда я пришла выключать "луну" (которая к тому времени – около полуночи – светила уже около 3-х часов) – оба оцелляриса елозились около тридакны. Не особо раздумывая, я погрузила аквариум в почти полный мрак, как обычно². Потом все-таки посветила фонариком – как там новенький?

Мамка в этот момент уже почти доплыла до своего обычного «ночевочного» угла, а вот новенький...

Новенький мальчик суматошно скакал вдоль задней стенки аквариума, пытаясь понять – что случилось, куда исчез Домик, и куда делась подруга, делившая с ним окружающее пространство целый день и весь вечер?????!!

Я испугалась, что он сейчас начнет метаться не только по

² Пара слов о том, почему я выключала луну на ночь – точнее, на несколько часов (примерно – с полуночи до 5 утра, а потом рассвет. Чисто субъективно, было ощущение, что, например, Лиса Ло свет раздражает, да и Мамзель Хепатус тоже – недаром они укладывались спать в наиболее темные места. Кроме того, полного мрака все равно не было: в комнате рядом с окном – уличный фонарь, да и из тумбочки самповое круглосуточное освещение частично просачивалось. Но сейчас Луна горит всю ночь. Мне кажется – оно и к лучшему. Главное, чтоб была все-таки достаточная тень, куда могут уйти любители ночной темноты...P.S. «утилизация» в "море" просто сверхскоростная, но г-н Оцеллярис номер один, скорее всего (99,9.. %), прыгнул в сливную колонку. Она хотя и закрыта, но таким образом, что с крышки рыбка может скользнуть вниз. В пользу этой же версии говорит то, что супруг ночью слышал громкий "плюх" из зала, где стоит аквариум. Но тогда – увы! – мы были неопытны по этой части, и не сообразили поискать потщательнее в колонке (тем более, что видимость тамошних, колоночных, внутренностей оставляет желать много лучшего), зато стерли все коленки в обследовании пола вокруг аквариума. Об этом (о поисках не в том месте, а не о стертых коленках!) мучительно сожалею до сих пор.

горизонтали, но и вертикали, выпрыгнет еще, и – снова за-
жгла "луну".

Увидев в призрачном голубом свете Тридакну – малыш
кинулся к ней и стал тыкаться мордочкой в видимые, куцые
краешки мантии, чуть не крича: «Домик! Пусти меня! Ты
же наш! Ну пожалуйста! Мне страшно!» (душераздирающее
зрелище было, на самом деле!)

Но, поскольку в генетической памяти ракушек не заложено,
что в них ночуют маленькие нахальные рыбки, Тридакна
оставалась глуха к мольбам малыша и даже, как мне показало-
сь, плотнее сжала створки и подобрала торчавшие по кра-
ям оборочки мантии.

Мамка же, оглядевшись, осознала, что за ней в угол никто
не последовал.

Несколько раз нерешительно пыталась вернуться к Три-
дакне с мечущимся новичком, но что-то ее останавливало.
Возможно, она, как и я, думала, что чтобы научить птенчи-
ка летать – нужно вытолкнуть его из гнезда (ужас! прочла –
самой страшно стало!, но ведь именно поэтому я выключала
тогда "луну"!)?

Спустя пару часов я еще раз подошла к аквариуму – ма-
лыш все так же сновал у Тридакны (правда, его движения
стали более спокойными), а мамка так и тусила в своём «но-
чеспальном» углу.³

³ Мамка-оцеллярис даже была замечена за наглым кусанием Лисьего хвоста,
когда та зазевалась у переднего стекла, в ожидании кормёжки. Тот факт, что в

А наутро, в лучах свежевзошедшего солнышка, оба клоуна оказались возле Тридакны, радостные (как мне показалось) и довольные. (я тоже была радостная и довольная, только спать мне хотелось после ночных прогулок у аквариума – сильно!).

Вечер второй

Когда зажглась "луна", мудрая Мамка решила насущный вопрос следующим образом: почти сразу повела малыша спать в другой угол, который гораздо ближе к Тридакне, чем ее, Мамкин, обычный "ночеспальный". Ну чтоб без всяких глупостей, душераздирающих криков среди ночи и без скаканий по темному, спящему аквариуму.

С восходом солнца оба клоуна снова «переехали» к Тридакне. Даже на кормежку от неё не отходили – ловили то, что к тридакне прилетело. Всё-таки недвижимость подконтрольная, не хухры-мухры...

Вечер третий

Я уже целенаправленно заняла наблюдательную позицию у аквариума, дабы посмотреть – как же происходит процесс

виду естественной размерности, если Лис Ло мордой стоит у самого стекла – то жёлтый хвост почти упирается в приватизированную тридакну, полосатую Мамкину мордочку отнюдь не волновал! ...

"Вот и всё, спокойной ночи, Вахта стала днём короче".

С включением Луны, Мамка принялась спихивать Малыша к тому краю Тридакны, который ближе к новому (ближнему) "ночеспальному" углу – деликатно так, как бы невзначай подталкивая его своим массивным тельцем. Видимо, перестаралась с деликатностью: Малыш, уже почти сдвинутый на край Тридакны, упорно выворачивался из-под Мамкиного хвоста и возвращался на середину.

После очередной такой попытки Мамка, похоже, потеряла терпение и стала медленно ("два шага вперед – один назад") удаляться сама. И Малыш, к моему удивлению, быстро подхватил манеру передвижения и минут через пять после начала этих "танцев" оба оцелляриса уже тусили в «правильном» уголке аквариума.

Я только успела порадоваться за мудрую Мамку и доверчивого Малыша, и уже собралась и сама ложиться спать, как спустя полчаса оба клоуна опять торчали около Тридакны! Но на сей раз для наблюдений у меня уже не было возможности...

Через какое-то время пришла пора выключать «луну». Однако в комнате всюду светился экран монитора компьютера и телевизор, что дало возможность сразу увидеть – что же будут делать оцеллярисы после полного "отбоя".

Малыш сразу перепуганно заметался возле Тридакны, а Мамка, оставив манеру спокойно-поступательных подвижек бестолковой молодежи в нужное место, принялась трястись

возле него, как при первом знакомстве (ой, неужели базарно орала "Идиот!!! Я ж тебе уже 100 раз говорила...!!!!" ... жуть...). Но всё-таки надеюсь, что это было что-то вроде "Баю-баюшки-баю, Не ложися на краю..." (в стиле Волчка из мультика "Сказка сказок" Норштейна).

Мало-помалу Мамкины движения возымели должное действие и, касаясь друг друга бочками, оба оцелляриса успокоились, но так и остались в Тридакне. Без метаний и истошных воплей. Все чин-чинарем, даже после выключения луны.

И на следующий вечер – тоже. И на после-следующий. И на после-после-после...

Примерно через неделю я заметила, что прибывший к нам в совершенно ярко-светлой, оранжево-белой пижамке Малыш начал темнеть со спинки... Это был добрый признак! (Его предшественник стал затемняться сверху только тогда, когда привезли актинию и молодожены в нее активно заселились, то есть через месяц с лишком.)

Так и живут они до сих пор – Мадам и месье Оцеллярис, приятно познакомиться..

И всё у них хорошо.

Чего и Вам, такому терпеливому человеку, дочитавшему сие до конца, от всего сердца желаю!

Кто в доме хозяин?

Оцеллярисы, с приключениями уже больше двух лет ведущие совместное хозяйство, сменившие за это время несколько квартир в моем «домашнем море», последний год живут... за аквариумной сливной трубой.

Честно говоря, всегда думала, что главная у них – Мадам Оцеллярис, авторитетно-пышнотелая дамочка, в противоположность мелко-юркому Месье...

После переезда за сливную трубу, семейная парочка выкладывает с завидным энтузиазмом и регулярностью икру – позади трубы, на стенке .

Живущие же с мая месяца в аквариуме морские ежи, со столь же неумным энтузиазмом эту икру сжирающие – не повод изменять любимым привычкам.

Однако вот уже несколько раз, после очередного ежиного набега, клоуны, почесавши плавничками макушку, начали искать варианты новой жилплощади.

Ходили смотреть на актинию.

Не понравилась.

Сдувающаяся синулярия (коралл, просто коралл! Но иногда может сдуваться, как проколотый водный матрасик) – вроде да...



но она же потом снова надувается, да еще и «цветочки» свои топорщит! И как в этой пушистой елке чего откладывать – непонятно!

И вот сегодня Месье Оцеллярис решительно переехал в последний вариант: лысая (нижняя) сторона синулярного куста.

Пытался сопроводить супругу к новому дому – несколько раз, но Мадам Оцеллярис охала, ахала, и, совершив с ним параллельно несколько взмахов плавничками... испуганно возвращалась на старое место.

Так вот и проспорили до самого заката.

Причем, Месье по большей части орал в адрес супруги свои аргументы из-под синулярного куста (момент на фото).

Слышалось что-то вроде "И чего тебе тут не нравится? Ежей – нет! Навес – есть! Места для икры – ПОЛНО...! Чего еще надо-то?!"

Те, у кого есть подобная парочка, наверняка знают, что такое расстояние между супругами в семье приличных Оцеллярисов – почти ... развод?!!

Но на ночь Месье Оцеллярис решил не создавать супружнице стресса, и тоже вернулся к настенному гнезду...

Все-таки Хозяин – не значит Диктатор и Самодур...



Новая квартира

Ну, наконец-то!

Прошла неделя метаний, поочередных оценок "недвижимости" (куста синулярии) и ... прожив больше полутора лет за сливной трубой, Мадам и Месье Оцеллярис переехали!



Вопрос меня мучает только один: почему нельзя было

проплыть еще несколько сантиметров и воцариться в роскошной пузырьковой актинии (купленной в марте в виде 4-см недомерочки), которая уже скоро из аквариума щупальцы начнет высовывать, такой слон вымахал, а ведь покупалась исключительно для Сладкой Парочки... Это моя третья актиния. Первая была пузырьковая и клоуны в ней заселились, но ... зверюшка была своеобразная, про нее отдельная большая история. Вторая была Гетерактис Малу, с ней тоже была весьма интересная история, но клоуны так и не почтили ее своим вниманием. В конце концов она сгнула.

Я и не надеялась, что у меня вырастет такое вот чудо, правда, не знаю, что теперь с этим чудом делать, а еще больше не знаю – что с ним делать, если она еще увеличится в размерах...

Если только покупать ей парное мясо в ближайшей лавке, да кормить каждое утро с серебряного блюда, чтоб не осерчала ненароком, и не слопала кого из плавающих, мяукающих и условнопрямоходящих?..

Благие Намерения. Интервью из аквариума

Г-н Оцеллярис: "Понимаете, у нас с женой традиция. Раз в год мы отправляемся в Путешествие, только вдвоём <смущенно покашливает> Ну да, детей приходится на время оставлять одних, но Вы же понимаете, мы тоже имеем право на Отдых... Да и что случится за одну ночь!.." <Г-жа Оцеллярис смущенно хихикает>.

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "И вот мы уже добрались до Края... Да, мы прекрасно отдаем себе отчет, что это некоторый экстрим!" <Г-жа Оцеллярис выразительно округляет глаза и нервно машет хвостиком>

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "Ведь все мы помним прошлогодне-новогоднюю историю, когда я две недели просидел в этом ужасном темном месте, и только стеклянные розы составляли мне компанию!" <Г-жа Оцеллярис: "Ах, это было УЖАСНО-УЖАСНО!!!">⁴

⁴ См. книгу «Сказки-сказочки», «Сказочка про парочку или почти рождественская история». P.P.S. Второй день клоуны проводят в актинии. Действительно, их дети как раз... ну, в общем, здесь все люди взрослые, поэтому скажу коротко: икра со стенки пропала. В первый день г-н Оцеллярис явно чувствовал себя не слишком уютно среди шупалец, к явному же неудовольствию г-жи Оцеллярис, но сейчас вроде бы освоился. На кормежку – выходят, оба, как по свистку... Чудеса! Ведь с марта месяца жили рядом с актинией, упорно ведя совместное хозяйство на стенке, за сливной трубой... С милым рай и в шалаше? Однако, до въезда в

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "мне даже уже замену привели! ХА! МНЕ!" <Г-жа Оцеллярис смущенно хихикает, потом торопливо делает вид, что возмущена не менее...>

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "Но ведь все кончилось вполне благополучно!.." <театральная пауза>.

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "И вот, только мы с женой оказались в этом тихом месте, и почти замерли, любуясь Лунной, такой яркой в этих краях – не то, что у нас, за Сливной Трубой!" <Г-жа Оцеллярис подтверждающе кивает и грустно машет хвостиком – в каких, дескать, стрёмных условиях приходится влачить серые будни!>

Г-н Оцеллярис <продолжает>: "Как вдруг загорается Солнце, потом гаснет, и появляется ЭТО!.." <Г-жа Оцеллярис истерически закатывает глаза и прикладывает плавничок ко рту в немом ужасе>

Г-н Оцеллярис <продолжает>:"Мы бежали от ЭТОГО, но оно настигало нас – мрачная неумолимая тень, странно поблескивающая, отнюдь не Лунным светом! Два или три раза мы с женой даже ПОТЕРЯЛИ друг друга!..О!.. Но в конце концов добрались – почти до самого нашего Дома, где оба осознали ... " <Г-жа Оцеллярис скоренько выбирается из сценически-полуобморочного состояния и кивает с самым

этот "особняк" их тактильные меж... межтельцевые контакты были куда чаще и разнообразнее.. По факту – они просто непрерывно вились друг с дружкой, как будто макраме вязали... Это была компенсация щупалец? Или теперь щупальца компенсируют дружеские прикосновения полосатых бочков...?Но главное – все истории с переездами завершились. И – благополучно!Чего и Вам желаю!

серьезным видом, соглашаясь с мужем на все 100...>

Г-н Оцеллярис <продолжает>:"...нам надо что-то радикально поменять в этой жизни! Так дальше продолжаться не может! Нам и нашим будущим детям нужна ОХРАНА! Вот почему я немедленно рассмотрел близлежащий к нам хост и мы с женой скоро туда переезжаем – как только наши дети выйдут в этот Мир, и им не будет нужна наша постоянная поддержка. Да! Спасибо за внимание..."

Я: "Просыпаюсь среди ночи – оттого, что вижу проблеск света из зала, где стоит аквариум. Бодро вскакиваю и понимаю, что, меняя днем лампочки, случайно надавила на таймер, отчего посреди ночи в аквариуме вошло Солнце. Вижу Лиса в Пижаме, в абсолютном ночном трансе, и вижу этих двух полосатых, бултыхающихся у сливной колонки. Ё-моё, как вспомнились годовой давности приключения, как я испереживалась вся, что жена клоунская дважды вдовой стала, да с каким трудом я мужика еёного из колонки только через две недели выловила, а ведь могла и не заметить его там, а еще он мог и в сливе застрять, да и вообще мимо колонки промахнуться, а попасть аккуратно между стенкой комнаты и стеной аквариума, с их играми клоунскими... Короче, выключила я Солнце, Луну так и оставила, и давай эту парочку тихохонько лопаточкой для чистки стекол (без лезвий, конечно!) обратно к их дому провожать, да еще и фонариком подсвечивала..."

В общем, в конце концов добрались. И где-то внизу, у самого дна, мотылятся, наверх – ни-ни. Я сижу, как Маяк на Кабре, с фонарем в онемевшей уже руке – свечу на их Дом, чтоб им видно было – куда дальше плюхать... Потом встала, посмотрела – а они вокруг актинии выются, приручают ее – бочками трутся, вроде даже покусывают, хотя щупальцы – огого какие здоровенные вымахали. Вот полночи и просидела с фонарем, чтоб прийти на помощь, если актиния их начнет рассматривать как поздний ужин... Больше активно вмешиваться не посмела, так как понятно, что начнется, если наши рыбы все начнут метаться среди ночи...".

Вот такая вот ночная история.

А почему такое название у истории – сейчас расскажу. Больше года назад встретился мне на узкой дорожке среди просторов интернета один джентльмен. Нисколько не смущаясь, он поведал о безотказном, собственном методе решения вопроса "Как заставить клоунов сесть в актинию". Этот находчивый субъект пару-тройку суток гонял бедолаг-клоунов аква-щипцами, пока те не уяснили – лучше СЕСТЬ. Помнится, очень меня это возмутило. Сегодня же получилось, что волей-неволей (но, конечно же, движимая Самыми Благими Намерениями, чтоб не помнить куда они обычно ведут!!!!) я повторила его метод. Вот так. Нечего зарекаться быть "правильной". Обстоятельства-то разные бывают.

P.S. Сейчас посмотрела – уже плотно сидят между щупальцев, актиния полностью открыта. Г-н Оцеллярис явно

немного нервничает и время от времени подергивается. Ёлки, очень надеюсь, что она их не сожрёт, вот будет мне (простите мой эгоизм) наказание – диким самоедством – за вмешательство в Природу с Самыми Благими Намерениями ...





Истории про Мамзель Хепатус

Собственно, полное имя сего персонажа таково: Паракантус Хепатус. Или же – голубой хирург. Хотя на самом деле никакой не голубой, а сочного синего цвета. И не хирург вообще, а ... хирург женского пола – в общем, дама! И выяснилось это только на восьмом году ее, Мамзелькиной, жизни в нашем аквариуме. Жизни, в которой было столько всякого ...!

У нас она появилась в ноябре 2007 года – синим кругляшком, размером чуть больше пятирублевика.

Через пару дней после заселения Мамзели (носившей тогда имя Синий Хулиган), супруг мой вернувшись вечером с работы, увидел, как этот маленький новенький рыбсик, еще вчера затюканно ныкавшийся по углам, гоголем (синим!) фланирует вдоль переднего стекла.

Понятно, что просто пройти мимо такого зрелища было сложно, и муж решил заснять горделивый променаж синей мордочки. Но – внимание! нелюбовь к снимающим девайсам у нас с детства! – как только супруг мой взял в руки фотоаппарат, Синяя мордочка тут же предупредительно схоронилась в ближайшую каменную норку (со щелью для обзора, откуда и косили с подозрением на Ужасного Двуного!).

В результате получилась сия фотография.



Сейчас-то в эту нору не влезет даже ее, Мамзелькин, жёлтый хвостик... Как-никак около двадцати сантиметров пухленького, крепкого, очень подвижного тельца – и это только в длину...

**Поздравляю! У вас девочка...
всё-таки девочка! :)**



Пару лет назад я была свидетелем следующей сцены.

Синий Хулиган (стесняюсь спросить – а вот как Вы зовёте Вашего Хепатуса?), напряженно глядя прямо (в профиль) мне в глаза, внезапно каким-то странным образом согнул свое Весьма Упитанное тельце чуть не пополам и ... изверг

из себя огромный сгусток крохотных⁵, белых шариков с синеватым отливом.

Оцеллярысы, отличающиеся почти маниакальной семейственностью, усмотрев в этих шариках, надо думать, не только источник белка, но и конкуренцию их будущим детям, принялись жадно их поглощать. Остальные рыбы сделали вид, что ничего не произошло.

Сама же Синенькая настолько была напугана и смущена произошедшей с ней переменой, что сразу спряталась в камушки, и просидела там долго...

Да, после этого мы стали звать ее Мамзель Синенькая или, для посторонних, официально – м-ль Хепатус.

Хотя природно-подросткового хулиганства в ней по-прежнему было – дай дороги!

Еще два таких события произошли с перерывом, примерно, в месяц и два (конкретно: 22/09 – 19/10 – 24/12, каждый раз моя персона находилась рядом с аквариумом, каждый раз дело было вечером) и... всё!

И теперь, по прошествии N лет, меня стали одолевать сомнения – а не привиделось ли мне это? Может, показавшиеся мне голубоватыми шарики – и правда были просто песчинками? А клоуны в это время хватали из возд... тьфу, то есть из воды подвернувшихся каких-то невидимых таракашек?

Знаете, это как НЛО увидеть: вот вроде бы точно-преточ-

⁵ крохотных – мельче икры минтая в баночке!

но – было же, вот собственными глазами, ей-Богу...! А по прошествии многих лет закрадывается мысль: а вдруг всё-таки приснилось? привиделось? Ну не бывает же такого в жизни нормальных людей, все же знают: НЛО, барабашки и Хепатусы, откровенно мечущие икру в неказистом 300-л аквариуме – просто домыслы с вымыслами ...!

И, глядя на упитанную Мамзельку, развязно шмякающую хвостом по поверхности (опять огромные потёки солёной воды на обоях!) во время остановки стримов, время от времени приносящую к дисплейному стеклу добытые ей, самолично, невесть где засохшие веточки и пустые раковинки, шустро отбирающую у Хелмона и жадно пожирающую огромные куски креветочьего мяса...

... я задумалась – а может, это всё-таки мальчик?

Но вчера, ввечеру, Мамзель повторила свой супер-фокус!

На моих глазах (я стояла рядом с аквариумом, у переднего стекла), изящно (что непросто для такого объемного пузика!) согнувшись, Мамзель выбросила нечто, весьма напоминающее Млечный Путь ... А сама смирно стала у бокового стекла, чуть испуганно стреляя глазками в мою сторону...

Я заорала от неожиданности «Да ты ж моя хорошая девочка!!!» и кинулась за лежащим рядом телефоном... Понятно, что попасть в правильную точку экрана от волнения тяжело, да и «Млечный Путь», выброшенный прямо на потоке Главного Стрима, отнюдь не собирался ждать, когда ж я справлюсь со своенравной техникой, а развеялся за считан-

ные секунды...!

Тем не менее, удалось заснять его «остатки».

Здесь – просто "метель" из икры.



А здесь – аккуратно посередине между двумя трудолюбиво накорябанными мной в пейнтбраше зелёнькими линиями – видна тоненькая белая линия, пунктирная – остатки от потоком развеянного "шлейфа".



А так же удалось заодно, сразу снять компрометирующее видео, как Мадам и Месье Оцеллярис снова устраняют конкурентов своему детсаду (хоть бы одного вырастили за это время, эгоисты! Ведь в трехкомнатной квартире, на всём готовом!!!!.. А, что говорить!..).

Знаю, что вы не поймёте меня неправильно, коллеги по хобби – ведь большинство из вас разделяет моё отношение к рыбьему (и не только!) племени, населяющему наши аквариумы... Потом я долго стояла рядом с поглядывающей на меня Мамзелькой, и, поднеся ладонь к разделяющему нас стеклу, ласково ей ворковала «Да ты ж моя девочка, да ты ж моя хорошая, ты молодец, ты всё сделала правильно, ууу-умница моя!...».

(На моё воркование явились дочка и кошка. Посмотрели

с укором, почти синхронно: одна снизу, другая – чуть сверху... Я отмахнулась: "Вы тоже мои умницы, но в других категориях, не жадничайте!")

И всю ночь потом мне снилось, как Синенькая, дружелюбно помахивая хвостиком (с шипом, способным сделать мою руку недееспособной по меньше мере на сутки), доверчиво заглядывая мне в глаза, трется о мои то ли ноги, то ли руки – как любезничающая кошка...

Желаю искренней взаимной симпатии и привязанности всем нам с нашими подответственными питомцами!

И чтоб все наши замечательные видения всегда оказывались ПРАВДОЙ (а маловеры были посрамлены) !

"А шкаф мы поставим ЗДЕСЬ!.."

Сегодня с утра из аквариума раздавались глухие удары.

Причиной сего специфического шума являлась Мамзель Синенькая.

Решила, по всей видимости, что раз уж она теперь даже икру мечет, то, понятное дело, может считаться Совершенно Взрослой Самостоятельной Дамой – и резко сменила место постоянной дислокации.

То ли потому, что надумала теперь жить отдельно, в относительно изолированности от остальных, изрядно надоевших за N лет соседей.

То ли потому, что решила реализовать свое женское начало, проявляющее себя, в частности, в тяге к перестановке мебели – "для настроения", и нашла вполне подходящий объект ...

Надо сказать, что ровно неделю назад я поставила в укромный (как мне казалось) уголок довольно увесистую каменюку, с целью прирастить к ней очередные "лопухи", отчекрыженные от коралла синулярии.

И теперь, втиснувшись между стеклом и каменюкой с недоприрожденными "лопухами", Мамзель Синенькая с силой ударила своей хвостовой частью по "мебели", отчего тяжеленный "монолит" чуть не шатался.

То ли новую жилплощадь расширяла, то ли "шкаф" пере-

двигала...

Тем и занимается до сих пор – с самого утра. А вчера просто в том углу тихохонько сидела – видимо, замеры в уме делала, схему установки проектировала...

Женщина, однако! – такая вся загадочная в своей неоспоримой логике...

На фототграфии: это я уже чуть-чуть ей помогла, сдвинула камень – так нет, продолжает свой труд, упорная Мамзель!



К чему приводят женские капризы

Продолжение истории "А шкаф мы поставим ЗДЕСЬ!..".



... И все было бы весьма забавно, если бы с известной своей нервической с детства натурой Мамзель не случился психологический кризис.

На вторые сутки она продолжила свои бесплодные попытки по передвижке аквариумной "мебели".

Осознав, что "шкаф" передвинуть не удастся ни в жизнь, Синенькая ударилась в истерику и ... её роскошные, бархатистые синие бочка расцвели просто невиданным (с января прошлого года) криптом!

Мамзель Синенькая стала напоминать звездное небо в морозную, ясную зимнюю ночь, охohoх... (фото с Мамзелью на заднем плане, как и почти всегда с телефона, неудачное, и не отражает и половины реальной картины).



Видя такое дело, я передвинула камень на другое место

(сантиметрах в 20 от первоначального, то есть еще дальше от правого стекла: вот он, камушек, посреди кадра).



Синенькая тут же от него отлепилась (не знаю – надолго ль!), и сейчас нарежает круги по всему периметру, время от времени "зависая" на своей старой "базе", служившей ей пристанищем вот уже N лет...

Поскольку причины очевидны и методы лечения известны, и была пройдена куда более худшая степень (про это – следующая история!), сама же я в истерику не впадаю... бу-

дем лечиться!

Ведь почти все болезни – от нервов!

P.S. Некоторые коллеги мои по хобби, прочитавшие этот рассказ ненавязчиво мне попеняли: мол, посадить в такой объем эту живность – и хепатуса, и лису – это в некоторой степени издевательство над животинкой, ничего удивительного, что рыба стрессует.

Однако же Лиса живет у меня с января 2007, Хепатус – с октября 2007, и я бы отнюдь не сказала, что они стрессуют все эти годы... мир и покой в аквариуме. Насчет издевательства. Ну да, если бы у меня был 600-л аквариум с этим же составом, то обращаясь к владельцу 300-л я бы, наверно, то же самое сказала... Так же, как и если бы у меня был тонник (то есть аквариум объемом в одну тонну), а у оппонента – 600-литровый... и.т.д и т.п. Я серьезно! Судя по их поведению и продолжительности жизни – они не мучаются. Спросить их "а не хотите ли переехать не знаю к кому и как с вами там будут обращаться, может – кормить три раза в неделю, чтоб кораллы хорошо росли, но зато жилплощадь – ого-го!!!!.." – как-то не получается. Владельца аквариума, к которому я бы переселила их "с закрытыми глазами" в близлежащем регионе Земли нет. ... Хотя если бы я могла посылать сообщения в прошлое – непременно отстучала бы себе на 2006 год: "даже и думать забудь про что-нить кроме 100 л и пары клоунов!!!!!!!!!!". Но это уже другая история, и она не из тех, которые здесь будут рассказаны...

А после этого полночи мне снилось, как Мамзель Синенькая и Лиса (я думаю, что он Лис!) величаво и спокойно, бочок о бочок парят в воздушном пространстве по всей моей квартире, а я оправдываюсь перед коллегам по хобби, тыча пальцем в направлении ладной "жёлто-блакитной" парочки, и смущенно бормоча "вот...! я же их и погулять выпускаю! ... не так уж им плохо живется!..Ну правда же!!!.."

На следующее утро Мамзель выглядела куда менее звездчато, ну а ее неумеренный аппетит при ней постоянно...

Да будет она здорова и счастлива!

Как и все мы!

Когда рыбы болеют

Итак, рыбы в морском аквариуме тоже болеют. По разным причинам. Но, в основном, к заболеваниям приводит то же, что и у людей: неблагоприятное состояние окружающей среды+... да-да, именно нервы! Иначе говоря, стрессовое состояние.

За десять лет существования моего «домашнего моря», эпидемия – настоящая, повальная эпидемия – была только однажды. Зато длилась 2,5 месяца, унесла с собой всего одну маленькую рыбку, и очень, очень много моих нервных клеток.

Это была болезнь под названием «крипт», широко и очень печально известная в кругах держателей аквариумов (не только морских). При крипте рыба сначала покрывается белыми пупырышками (похожими на манную крупу), потом пупырышки исчезают, в шкурке остаются дырки – входные ворота для новой инфекции, ослабляя рыбу... потом «манка» появляется снова, «крупинок» становится все больше и больше... и рыбка погибает. Инфекция распространяется и на других рыб. Нередки случаи, когда морской аквариум подобная эпидемия «выкашивает» подчистую...

Лечение в морском аквариуме включает в себя как ванночки с пресной водой\лекарством для заболевшей особи, так и пропускание аквариумной воды через специальную

установку, содержащую озонатор/УФ-стерилизатор, успешно убивающий бактерий просто тоннами... как понимаете, без особого разделения их на «вредных» и «полезных».

Ванночки же, кроме лечашего средства, добавляют рыбке стресса, делая ее, бедолагу, еще более уязвимой. Ну, и самое главное – возбудители этой заразы-крипта, цисты, отваливаясь с больной рыбы, падают на дно, и впадают там в спячку, выжидая месяцами и даже годами благоприятных для своего развития условий – когда среда в аквариуме будет не слишком полезной для рыб, и когда очередная рыбка испытает сильный\длительный стресс. Вылить же лекарство сразу в аквариум, уничтожая заразу на корню, нет возможности. В морском аквариуме полно вполне легальных, милых сердцу хозяина жителей, которые от этого лекарства перейдут «за радугу» гарантированно: в первую очередь, это кораллы... Хотя, если морской аквариум подвергся массовому «замору», он всё равно почти полностью «разбирается» и, по возможности, стерилизуется.

Это была присказка, а сказка – впереди, и она гораздо длиннее. ...

Как и в любом похожем случае, эпидемия не тащила с собой огромный транспарант со своим именем. Поначалу она весьма успешно прикидывалась рядовым случаем легкой болячки, наподобие банального насморка (если перевести в систему человеческих понятий). И случилось это прямо накануне Нового Года, как раз после благополучного заверше-

ния «Сказочки про парочку или Почти рождественской истории».

Вскоре после того, как Малыша (новенького оцелляри-са, совершенно здоровенького и бодрого) увезли, Синий (он же... она же – Мамзель Хепатус!) явно застрессовал. То ли посчитал себя виноватым в том, что новую рыбку изъяли, то ли на всякий случай – а вдруг теперь всех по очереди вылавливать будут и незнамо куда спроваживать.

И, недолго думая, покрылся изрядной (как мне тогда показалось) порцией крипта – белыми пятнышками!

Штук пять-семь белых точек с каждого бока, не меньше! Вообще по две-три штуки – это была его «норма», что-то вроде аллергии на каждую еженедельную процедуру уборки. Хепатусы вообще рыбки очень нервные, и часто владельцы описывают их поведение так: «Чуть что – ложится на дно и делает вид, что умирает!». При том, что активность у них, у Хепатусов, просто взрывоподобная, можно сделать однозначный вывод: это типичные холерики!

Посчитав точки на Хепатусе, я привычно вздохнула, пообещала сама себе ближайшие пару недель постараться не ворошить песок (чтоб не поднимать с него свежих крипто-вых цист и не вносить муть в аквариумную среду), и спокойно занялась своими делами...

Однако, спустя пару дней, против моих ожиданий, крипт на Синем продолжил свою экспансию, увеличившись по количеству сразу раза в два. Прошлые «криптовины» были

видны как маленькие белые пятнышки, но выросли и новые, вздыбившие крупяными бугорками синенькую шкурку. Я внесла изменения в ежедневный рыбий рацион питания, добавив витамины и чеснок, и постаралась создать как можно менее стрессовую ситуацию – например, ни в коем случае не включать свет в комнате после «отбоя».

Но как-то не везло нам с этим, ибо вовсю шли новогодние праздники. К тому же у нас забарахлил главный аквариумный очиститель, поэтому его мощность пришлось сильно уменьшить, то есть вода стала немножко хуже, чем обычно. Человеческим взглядом это не различалось, но не все же видно глазами...

На восьмой день болезни, Синий стал напоминать звёздное небо в самую яркую теплую летнюю ночь, где-нибудь на природе вдали от источников электроосвещения. Я со страхом принялась искать крипт на других рыбах. И нашла, правда, пока в небольшом количестве... К тому же, все мои питомцы вели себя как обычно, и кушали с большим аппетитом. Значит, повода для паники пока не было!

На семнадцатый день, обозрев общую картину («манкой» были покрыты абсолютно все крупные рыбы), я мысленно-бессмысленно заорала «АААААААА!!!!» – и это был выход Полной Панической Безысходности. Но в тот же день Кто-то Там, Наверху (видимо, услышав мой беззвучный вопль), смиловался надо мной и моим аквариумом – мне удалось добыть креветку-доктора (всего одну, но и это было

счастье!).

Авторитеты говорят, что креветки-доктора, активно очищающие рыб от всяких паразитов, совсем не помогают при крипте. Но мои рыбы, похоже, об этом не знали.

Вечером, почти сразу после запуска маленькой новожи- тельницы, я увидела душеспипательную сцену «Синий на приеме». Стоя у аквариумной стенки, на которой располо- жилась креветка, он дергался, время от времени разевал широко рот, но мужественно терпел очистительное пощипы- вание миниатюрными клешнями... Это продолжалось почти весь вечер, и как ни пыталась Зебра отпихнуть Синего наха- ла, чтобы креветка занялась её персоной – бесполезно. Вско- ре, умаявшись, креветка слезла с Синего и переместилась повыше на стенку, а потом и вовсе втиснулась в щель между стеклом и помпой. Зебра возобновила свои попытки, и бы- ло просто невозможно печально смотреть на то, как она сто- ит около этой щели, помахивая плавничками и умоляюще посматривая на полосатую малышку одним (поместившим- ся в обзор) глазом, пытаясь завладеть ее вниманием ... но... Креветка, выразительно молчавшая в стиле «Вас много, а я одна!», так и не снизошла для помощи страдающей Зебре.

Вскоре Синий, в качестве альтернативы ленивице кревет- ке, нашел средство для облегчения своей участи: маломощ- ную помпу, перемешивающую воду в аквариуме. Синий по- долгу зависал над ней, над входящим потоком. Видимо, так ему было легче переносить чесотку. Еще через несколько

дней он уже выучился подолгу «стоять», прямо на помпе (на решетке, через которую вода попадает внутрь), используя свой хвост как человек – ступню (к сожалению, качество фотографии очень плохое, и сам Синий наполовину скрыт коралиновой водорослью, покрывающей часть стекла – собственно, только его сине-желтый хвост на помпе и виден).



Но и к креветке «на прием» Синий навещался регулярно! Иногда она снисходила до того, чтоб слегка почистить ему мордочку, но по большей части сидела, забившись куда-нибудь, особо не обращая внимания на «клиентов». Выглядел Синий из всех рыб наиболее ужасающе: часть криптовых следов торчала лохмотьями (видимо, от вылупившихся цист), часть «пузырилась»; на боку, ближе к спине, уже виднелись незаживающие царапины – с такой силой бедолага постоянно чесался о камни.

Нет, сердце у меня отнюдь не каменное, и я очень привязана к своим питомцам, но посмотрев в интернете цены на оборудование, помогающее борьбе с криптом (от 10 тысяч и выше), а также оценив время доставки из интернет-магазинов, я решила, что оборудование, при таких затратах, просто не успеет прийти до окончания эпидемии. Я еще ничего не знала о том, что крипт может быть таким затяжным. Ни в одном источнике в интернете такой подробной информации не было.

На 22-й день от начала эпидемии – точнее, вечер, после выключения света, хитрый Хелмон, воспользовавшись тем, что все легли спать – отправился на поклон к креветке. Та от неожиданности принялась его покорно обрабатывать, но очень быстро прекратила. Зато всполошилось остальное население: Зебра начала активные попытки пристроиться рядом в очереди на санобработку, Синий Хепатус вылез из сво-

ей свежевыкопанной ночёвочной норы между кораллом и боковым стеклом, и возобновил брожение по ночному аквариума. Даже Лис, прямо в ночной «пижаме», начал как-то странно дергаться, очень медленно выплывая из кустов коралла синулярии. Но, в конце концов, все успокоились – нет, все в порядке: ночь, креветка прием не ведет...

День 26-й: У бедных рыбсов за креветку просто битва! В ход идут все шипы, имеющиеся в наличии – и нахвостовые, и гребешковые... Креветка же продолжает политику «вас много, а я одна» – видимо, именно из-за обиженных клиентов, почти все ее усы уже вполовину короче. Тем не менее, думаю, что она время от времени все-таки занимается своей «непосредственной обязанностью», хотя и когда я не вижу. Боже мой, хоть бы в выходные в наш город привезли еще креветок-докторов!

День 29-й. Наблюдала, как Лиса удостоилась приема у креветки. «Зависла» рядом с красно-желтой капризулей – тихохонько-тихохонько, а креветка по-хозяйски так приподняла ей жаберную крышку – прямо как сантехник – крышку люка. Лиса же вместо того, чтоб дернуться и уплыть – наоборот, подалась к креветке поближе и даже слегка наклонилась, чтоб креветке было удобнее. Но эта морская членистоногая мелочь неожиданно испугалась (того, что там увидела?), все бросила и сбежала от видимо огорченной таким поворотом дел пациентки.

День 34-й от начала эпидемии: Хепатус не выходит из сво-

ей «спальни», из закутка между камнями, со вчерашнего вечера, вообще. Я время от времени смотрю на него в просвет между отдельными камушками – видно, что его жабры равномерно двигаются. Значит, жив.

На 35-й день я нашла в аквариуме труп нашей нерадивой креветки. Такое ощущение, что ее кто-то пытался уволочь в слишком узкую нору, так как чтобы ее вытащить – пришлось приложить некоторое усилие, она была как бы «воткнута» в камень. Но, похоже, ее работа, хоть и не слишком продолжительная, и «спустя рукава», все-таки сыграла свою положительную роль: на остальных (кроме Синего) рыбах крипта не вижу.

Синий по-прежнему в камнях, и я почти уверена, что он – не жилец. Высовывал морду из-за края камня – бедный, глаз мутный, тоже как будто присыпан белым пеплом, и вся мордочка обсыпана, и все синенькое тельце... Мучается... Но сажать его в пресные ванны не буду. Мне кажется, что это только ускорит кончину и усугубит его мучения, а эффект даст вряд ли ?. Того же мнения, насколько я знаю, придерживается и самый известный наш, Российский, авторитет в морской аквариумистике.

Еще через пару дней Синий стал выходить из своего каменного убежища. Я тихо ужасалась, наблюдая ставшие видимыми сквозь шкурку, ребрышки на его некогда весьма упитанном тельце ... Кушал он совсем немножко, но и это было счастьем для меня, потому что давало какую-то надеж-

ду на благополучный исход!

И только на 49-й день от начала эпидемии, на кормежку собрались сразу все, и очень активно ели! Правда, по какой-то одной точке я углядела на Лисе и на Синем, но... наверно, это был просто обман зрения на почве психоза, который преследовал меня уже более полутора месяцев!

Начиная с 57-го дня высыпаний я больше не находила, ни на одной из рыб.

А вот на 63-й день мне привезли двух новых креветок докторов, и я, наконец, смогла вздохнуть с облегчением – теперь точно, опасность миновала!

...Я знаю, что где-то там, среди бесчисленных песчинок на дне, спят крошечные цисты – спят, чтобы в подходящий момент очнуться, вцепиться в упитанные, лоснящиеся, сияющие бочка моих рыбок, и испортить жизнь им и мне ... Но я приложу ВСЕ усилия, чтобы этого

БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ СЛУЧИЛОСЬ!!!!

Икебана – женское занятие...

Если бы это было впервые – то 100 % списала бы на случайность. Уже списывала...

Как-то раз (год-два назад) Мамзель разыгралась не на шутку, и в очередной раз принялась переставлять все, что не приколочено. Ну как переставляет Хепатус – все в курсе. Подняли в воздух... тьфу, то есть просто – подняли повыше, перенесли – бросили. А я как раз купила парочку новеньких, симпатичных, не слишком дорогих по причине своей малости, кусочков – «саженцев» кораллов. Они-то и стали главным объектом "перестановок".

Я вопила, размахивала руками перед аквариумом, щипцами – в аквариуме, угрожала Хепатусу (тогда я не знала, что это девочка!) страшными карами...

Тщетно. Наглая Синяя Мордочка зафигачила оба «саженца» в неизвестные расщелины. Я тогда так расстроилась, что ушла на работу, забыв выдать рыбам второй завтрак (он так и засох на ребре жесткости, куда я положила его – кубик замороженной артемии – размораживаться).

Но главное, что придя домой, я увидела не только испорченный "второй завтрак"!

Рядом с приклеенным «саженцем», оторвать который Хепатусу было не под силу, я увидела воткнутый (косо и криво, но явно с целью воткнуть именно здесь!) «саженец» "поте-

рянный" ...!!

Я посмеялась, что обжористый бедолага перепугался навечно остаться без второго завтрака, и рассказала эту историю как шутку, всем знакомым, потому что по правде такого логичного действия от Синего Хулигана я и не ждала...

И вот сегодня вижу эту икебану (композиция по центру кадра))!



Слева (более тёмная) – ветка коралла эуфилия, с которой Ёж Сальмацис не так давно «снял скальп» (то есть цветную шкурку). Справа (более светлая) – старенькая, давно засохшая «веточка» коралла, которую я обнаружила в соста-

ве "композиции", когда пришла с работы. И как Мамзель её умудрилась так воткнуть в песок, это же с силой надо...

(В качестве альтернативного автора "экибаны" могу предложить кошку и Барабашку, Вам кто больше нравится? А больше никого дома не было в мое отсутствие...).

Где Синенькая ее взяла – не знаю. Этой засушенной, беленькой веточке уже сто лет в обед, и я ее не выкидывала, чтоб оставить Синенькой для "игрушек". Но вот уже несколько месяцев на глаза мне эта палочка не попадалась.

Девочки – они такие загадочные, когда дело касается Творчества, хотя бы – составления Икебаны...

P.S. Конечно же, все это – чистая случайность и совпадение фактов... Только взгляд у Хепатуса – как у ребёнка. Таких глаз я ни у одной рыбы не видела. А фотографироваться он(а) не слишком любит... У меня уже навязчивая идея – чтоб на фото получился такой взгляд, который я вижу. Пока что-то не очень выходит.



Жадность не доводит до добра

Утро. В аквариуме второй завтрак, при выключенных помпах. Кормлю население миксом из живого трубочника и размороженной артемии. Угадайте – кто быстрее всех хватается самые здоровенные куски?.. Думаю, что всем владельцам Хепатусов ответ ясен сразу...

Дело происходит над пузырьковой актинией, довольно большой (диск без учета щупалец – ок.15 см). Актиния тоже кушает заодно со всеми, но прилично: – что к нам попало – то пропало, а более – ни-ни... да еще и с Мадам и Месье Оцеллярис поделимся...

Внезапно к одному из щупалец прилипает соблазнительно здоровущий шмат трубочника.

Мамзель Синенькая, ничтоже сумняшеся, рвет у наглого щупальца свою личную еду... После чего начинает конвульсивно дергаться (попутно исхитрившись кусок-таки проглотить), и быстро скрывается в своем постоянном каменном убежище.

У меня самой шок и ступор! Что делать??? Но не успеваю я обойти аквариум, чтоб заглянуть в убежище, как Мамзель выплывает из-за камней и, опасливо косясь на зеленые щупальца, как ни в чем ни бывало продолжает свой второй завтрак – все так же, прямо над актинией, но уже соблюдая дистанцию...

Вот так вот. Значит, одного прикосновения – легонького – достаточно для нанесения удара? Или актиния среагировала именно на попытку изъятия добычи?

В любом случае: спустя полтора года после описываемых событий, Актюша раздобрела на хозяйских харчах, стала куда более благодушной... Теперь часто вижу, как Мамзеля, проплывая мимо нее, вполне касается длинных зеленых щупалец – и ничего, нулевая реакция. Без разницы – кормление это или не очень, или вообще не.

Так что... благодушие с возрастом увеличивается не только у людей!

И снова два слова – о Мамзели...

Слово первое

... Суббота. День Большой Уборки. Он же – День Завозки
Силоса.



По этому поводу все Сообщество Крупных (Лис,

Мамзель Хепатус, Зебра), за исключением Хелмона, пасется, преимущественно, у травяного стожка, а я ковыряюсь внизу, в сампе, стараясь по максимуму выгрести отходы жизнедеятельности этих травоядных и не очень...

Внезапно мое внимание привлекают сильные "плюхи" хвостом по поверхности, которыми в обычные дни Мамзель сигнализирует "МЫ УЖЕ ПОЕЛИ! ВКЛЮЧАЙ ВЕНТИЛЯТОР! А ТО ДУШНОВАТО!". Но сейчас все "вентиляторы" (оба-два) включены...

Встаю в полный рост. Присматриваюсь к "застекольной" жизни... Мамзель неторопливо проплюхивает слева-направо перед моим носом ... Потом еще... Наконец, бестолковая я обнаруживаю, что за ее нахвостовой шип зацепился небольшой стебелек каулерпы – небольшой, но увесистый и, видимо, очень раздражает холеричную Мамзель, которая, проплывая мимо меня, чуть не заглядывает в глаза с выражением "... НЕ ВИДИШЬ, ЧТО ЛИ?.."

Опускаю в аквариум щипцы и пытаюсь сорвать стебелек с хвоста, но это не так-то просто – щипцами подобраться к хвосту Хепатуса... Но Мамзель неожиданно понимает и притормаживает, передвигаясь все медленней, что дает возможность, хотя и только на третий "заход", но освободить ее от надоедливой декорации.

Что в этой истории необычного? Она не очень-то доверчива ко мне, моя Мамзель, но в этом случае доверила свой хвост, поняв, что я могу ей помочь... Меня это тронуло!

Слово второе

...Вчера вечером я сунула в аквариум внеплановый кусок силоса – чтоб подкормить Ежа Литехинуса (он же – Ёж Сальмацис). Понятно, что силос у меня не такой, как земной, не в виде плотно упакованных кубиков, а просто пучок торчащих стеблей, поэтому Сообщество Крупненьких тут же принялось питательную травку из-под ежа выдергивать. Чтобы не отобрали всё питание (он хоть и крупненький тоже – но всё же просто Ёжа!..) – выставила заградительно рядом с ежом (сидевшим в углу) щипцы, чтоб было труднее к нему (к траве!) подобраться. И ушла вглубь комнаты...

Мамзель, углядев такое Вероломство с моей стороны, не могла не высказаться! Возможно, она решила, что ее теперь не любят – совсем, лишили травки – насовсем!, и вообще, может, кормить перестанут!!!.. Она стояла у переднего стекла, и всё, что было на ее бархатном бочку черного, внезапно стало пепельно-серым!!!

Я испугалась, подошла (осторожно!) и слегка помахала ей ладонью особым образом (я так часто делаю, специально для нее). Мамзель недоверчиво покосилась на ладонь, потом перевела взгляд мне в глаза и ... почти мгновенно вернулась к нормальной окраске!

... Ведь добрые слова не только кошкам приятны...

P.S. Что такое «силос» в морском аквариуме? Это мор-

ская травка. Её выращиваем в сампе, под 45-Вт сберегайкой. Раз в неделю, во время уборки, часть "урожая" кидаем в дисплей. Оставшееся восстанавливается за неделю, в большей или меньшей степени, в разное время по-разному: наверно, зависит от баланса поступивших за неделю питательных и непитательных веществ. Средний размер – две моих ладони, соединенные под углом в 45 градусов (пригоршня с "верхом", короче говоря). Ну да, вопреки рекомендациям Авторитетов, получается, что у меня водорослевик не для экспорта питательных веществ, а для ублажения травоядных пузиков... Но такая уж у меня организация ... Опять же, мелко-травчатые жучки-паучки-червячки, проживающие в силосе, не идут "на экспорт", а либо пополняют живую массу в дисплее, либо вышеупомянутые пузики. Не даром рыбки-мандаринки, они же – морские дракончики, тоже всегда собираются у нового "стожка".

Вся зелень съедается за полные сутки, иногда чуть больше. Единственный раз, когда зелень оставалась не до конца съеденной всю неделю – позапрошлогодняя эпидемия крипта. Почему траву перестали есть – я узнала после того, как крипт был обнаружен визуально (кстати сказать, никто не погиб, несмотря на большую длительность)!

Мы выбираем, нас выбирают, как это часто не совпадает...

"Купи себе новые часы, КУПИ!" – уже не первый раз советует мне мой босс, получающий по корпоративной почте, он-лайн, инфу о моих опозданиях на работу, даже если это какие-то мизепузерные доли минуты...

Ну что я могу поделывать, если каждый раз перед самым выходом на работу находится что-то, вынуждающее меня "прилепиться" (глазами ли, щипцами ли...) к "моей прелесссти", а жестокие в своей принципиальности часы не желают притормозить ну ни на минуточку...

Вот и сегодня.

Я проконтролировала "матчасть" аквариума и уже было развернулась по направлению к выходной двери, как...



...Нет, ну вообще-то они дружные, правда! Точнее – меланхолик Лис и холерик Синенькая никогда не конфликтуют. Более того, я много раз замечала, как, во время совместного дрейфа у переднего стекла (Лис – снизу, Мамзель – сверху, мордочки – вправо, и, похоже, наблюдают за таинственной застекольной жизнью) Мамзель, неуверенно-отвлеченно кося куда-то в сторону, начинает потихоньку-потихоньку снижаааться, чтоб как бы невзначай коснуться Лисовой лимончиковой спинки – своим синеньким пузиком... несколько мгновений – и Лис, то ли озадаченный, то ли раздраженный такими "приставашками", нервно дергается, и Мамзель возвращается в исходную позицию. Потом опять, потихооонечку, исходная позиция становится всё ниже, ни-

же... Потом либо Мамзели надоедает, либо Лис меняет дислокацию, отправляясь в противоположный угол аквариума "пускать пузыри"...

Но сегодня! Сегодня Лис вышел из себя, это точно!

Не меняя, впрочем, своего сочно-лимонного, чуть темного со спинки, окраса, Лис ГОНЯЛ за ошарашенной Мамзелью круга три-четыре (вокруг "горного хребта"), делая вид, что пытается укусить ее за бочок! При этом время от времени расправлял "ирокез", но почти сразу же его складывал. Мамзель, было, попыталась померяться с ним шипами (как с Зеброй), но, быстро поняв, что у Лиса Этакой Красоты на хвосте нет – просто дала деру...

Вскоре Лис оставил Мамзель в покое и занялся пусканием пузырей... Мамзель же еще несколько раз попыталась потихоньку к нему подобраться, но, получив еще по паре "штрафных кругов" за каждую попытку, решила, что Лис сегодня какой-то сильно неуживчивый, и больше к нему не лезла.

Продолжала тихохонько нарезать круги в одиночку, опасно косясь на желтый "комочек нервов", который, впрочем, какзалось, был весь поглощен получающимися "пузырями", словно заядлый трубка-курильщик – своими дымными колечками...

... и тут я осознала, что успею вовремя "махнуть" карточкой перед турникетом только при очень благоприятном стечении дорожных обстоятельствах, и шустро полетела на работу, аки Мамзель от нервного Лиса...

P.S. Лис живет у меня с января 2007 года, Мамзель – с октября 2007. Почти одинаковыми по размеру они стали около трех лет назад; с тех пор –то Мамзель и начала проявлять к Лису Особые Чувства...

Что НЕ ЕСТ хепатус...?



"Единственное, что после меня остается – это стол!"
(*"Три повести о Мальше и Карлсоне"*, А. Линдгрен)

Я наивно полагала: удивить меня на тему питания Хепатусов нельзя ничем.

Что хепатусы, эти жизнерадостно-шкодливые Карлсоны, и есть главные прожорки всех морских аквариумов – известно давно.

Моя Мамезль Синенькая – о, да! всегда оказывается первой при выдаче Еды, и если ее при том мягко просят (с помо-

щью подручных пластиковых средств) отойти и не застыть, то Страшно-Престрашно Обижается (что выражается в уходе в спальную пещеру НАДОЛГО, и пусть вот эта вот, которая считает себя Хозяйкой всея Аквариума – ха! – побегаёт кругами и почти свернет себе шею, пытаясь углядеть еле заметные помахивания желтого хвостика между камнями и легкое шевеление видимой в крохотную щель синей жаберной крышечки).

Кусание (и бросание) кораллов было свойственно мелкой Мамзели, потом прошло, как ветрянка или корь. Я было вздохнула с облегчением...!

Но и ощутив себя Совсем Взрослой Дамой, Мамзеля не стала ограничивать своё меню едой нормальной: миксом, заморозкой, сушкой, водорослями... которые она ест как аристократка – вареную картошку: мизепузерными порциями, размазанными по тарелке... то есть по всему аквариуму – в результате процесса еды. И совсем, совсем не думая о том, какое влияние на экологическую обстановку оказывает такое ее безобразное гастрономическое поведение!!! Фуу... что-то я завелась, извиняюсь! Большая тема – куда девать буйно растущую травку, поскольку нашего Лиса уже нет с нами больше года...

Но о том будет другая история, попозже, и не в блоге...!

Так вот.

Я – поначалу! – удивлялась, когда Мамзеля наперегонки

с Хелмоном⁶ гонялась за специально (для Хелмона!) запущенными в дисплей айптазиями и весьма ловко их глотала целиком. Признаков изжоги у Синей Бомбочки после этого отнюдь не наблюдалось! Айптазии ей были весьма по вкусу!

Я говорила "хмммм!" – когда Мамзеля наловчилась глотать огненных червей – не самого большого, но и не слишком малого размера. Правда, она не вытаскивала их за конечность из-под камней, а ловила тех, которые планировали в акву прямо из моих добрых рук – при каждой субботней уборке, спасенные мной из ведра со свежедобытой грязью, приготовленной на слив⁷. Она сглатывала на моих глазах красно-черное колечко, ошетилившееся белыми иглочками, и каждый раз испуганно косила в мою сторону: "Мам, мне от этого ничего не будет, нет?.. Ага, продолжаем в том же духе!"

Но вчерашнее видение меня доконало. В смысле не меня

⁶ Вы не поверите – но Хелмон, тихий, весьма медлительный, деликатный Хелмон от жизни с этой Синенькой тоже научился шустро следовать за Едой, стараясь выхватить правильный кусок прямо из-под неправильного (по его мнению) носа!

⁷ У всех свои тараканы в голове, и мои постоянно устраивают митинги с плакатами в защиту любой живности, различимой моим уже не слишком зорким глазом. Ой, только не спрашивайте почему у них считается вполне легитимным пожирание свежеспасенной живности – червячков и гаммарусов – населением того же аквариума... Тараканы – существа древние и загадочные. Особенно те, что у нас в головах... А если серьезно – вообще-то гаммарусов и мизид, а так же почти все виды нематодиков я стараюсь выпускать подальше от Мамзели... Но вот огненных червей у меня реально – слишком много.

саму, конечно, а моё Удивление, которое и так это Мизепузерное Царство Морское исправно снабжает питательными Происшествиями!..

У четы Оцеллярис (они же – Сладкая парочка) был День Большой Уборки.

Уборка обычная у них случается постоянно: Мамка (она же – Г-жа Оцеллярис) следит за чистотой Дома (он же – Актюша Квадриколорная, Зелёная) и периодически выкидывает с его территории мелких наглых носариусов. Папку (то бишь Г-на Оцелляриса), наверно, тоже можно было бы в этом заподозрить, но, как правило, его функция – быстро подскочить к зазевавшемуся у Дома Киту и бодро куснуть его за хвост – чтоб знал, кто тут хозяин, и на чужие жилплощади не зарился!

Но сегодня они выметали... то есть выкусывали из актинии какие-то коричневатые ее, актинии, отходы жизнедеятельности. Вчера я заметила, что эти отходы сосредоточенно изучал (подозреваю – путем дегустации) один из крабиков (кажется, женского пола), а сегодня Мамка Оцеллярис чуть нервозно помахивая хвостиком над откровенно раззявленным ртом сдвнувшейся ввечеру Актюши, брала прямо из этого рта чуть "дымящие" длинными темными нитями коричневые куски и выкидывала их за территорию "коттеджа".

Мамзеля уже некоторое время наблюдала за суетящейся Мамкой ("... и смотреть, как работает другая рыба!" – промелькнула у меня в голове цитата из известной "народной

мудрости").

Наконец, Синяя Бомбочка нерешительно подхватила сброшенный Мамкой, весьма неаппетитный на вид кусок, и ... проглотила его! Потом еще подождала – уже весьма заинтересованно поглядывая за процессом. Дождалась следующего куска – и снова его слопала!

А после этого – я глазам не поверила! – величаво подплыла к распластанной, как дамочка на спа-процедуре, Актюше и принялась... аккуратненько чистить ее – почти так же, как это делала Мадам Оцеллярис, и даже еще деликатнее (все-таки репутация у нашей Актюши не совсем уж "душа компании")! Только с точки зрения Мамзели, Еду выбрасывать – ой, негоже! – и потому она, Мамзеля, эту самую Новую Еду быстро поглощала.

Мы с Мадам Оцеллярис так и замерли по обе стороны стекла, в четыре глаза таращась на деловитую Мамзелю!

Я знала (из статьи Андрея Ospina aka Platax – самого авторитетного держателя актиний с Очень Давнего Года), что вообще оцеллярисы таким вот образом помогают актинии избавляться от "отходов", но чтоб пришел Хепатус и принялся нагло объедать актинию ("Ха! Подумаешь – стрекательные щупальцы! Она же сейчас дрыхнет!")...

...Нет, ну интересно – вот что она, Мамзель Хепатус, все-таки НЕ ЕСТ...?

Доброго времени суток и хорошего пищеварения и Вам, прочитавшему до конца эту рассказочку!

Фотографию прилагаю. Как уже было сказано выше, нелюбовь к снимающим девайсам у Мамзели с детства. Поэтому тут она только косится на Актюшу с самым вороватым видом, но не подходит – ждет, когда я уберу от лица эту вот штуку, которая пыхает чем-то ярким и вообще действует на нервы... Кстати, Актюша на следующее утро была уже во вполне полноценном состоянии, так что с ней точно все в порядке!



Истории про морских ёжиков

Жили-были в моём аквариуме целых три морских ёжика разом. Ели они травку морскую, да всякие кальциевые обрастания, коих в морском аквариуме, по причине избыточности кальция, всегда предостаточно. Еще потчевала я их печеньками морковными, кои сама стряпала, в микроволновке – из натуральной, земной морквы, скорлупы от куриных яиц, да производимого из морских водорослей кулинарного вещества агар-агара. И все три ёжика очень-очень те печеньки любили.

Почему три? Потому что очень хотелось, чтоб среди них были и девочки(девочка) и мальчики (мальчик). В общем, чтоб жизнь у них была более интересная, и насыщенная, нежели в гордом одиночестве. А поскольку морские ёжики – очень уж скрытные товарищи, и никогда по внешнему виду за первое время знакомства не угадаешь у них – мальчик это или не-мальчик, и битвы за противоположный пол (в отличие от тех же Морских Дракончиков) они никогда не устраивают – то и купила я их столько, сколько могла достать.

Правда, коллеги по хобби мне советовали: «Купите шт. 20 ежей и сидите отличайте: кто «курит» белым дымом – мальчик, и наоборот. Как пару создадите и свадьбу сыграете – гостей продайте.» Но поскольку живем мы не в Столице, то меня обуревали серьезные сомнения насчет востребованности

тех восемнадцати "гостей", которые должны будут тактично эвакуироваться на другое ПМЖ после выявления пары. Да и сроки, за которые можно было бы раздобыть такое количество ежей (на одного требовалось около месяца) удручали.

Вот и получилось – всего три ежика. Да еще и, как оказалось позже, один из них был другого вида. Два ежика – Арбузики (Старший и Младший – соответственно времени их появления у меня), а третий – Литехинус (он же, как выяснилось позже, Сальмацис – их как-то совсем не различают ни продавцы, ни покупатели).

Какая-то часть историй с их участием есть в третьей книжке (и не смотрите, что она называется «Сказки-сказочки» – там всё реальная реальность, реальнее некуда!).

А в общем, про эту колючую компанию точно можно сказать: сколько ёжиков – столько характеров. Судите сами...

Когда же Лисы нагло наступают – чем отвечают Бравые Ежи...?

Вчера после заката (по вполне понятным причинам – именно после!) Младший Арбузик, сидевший в 10 см от песка, на стекле, получил посылку – Морковную печенку Повышенной размерности. Повышенная размерность, видимо, поспособствовала повышению учувваемости: спустя полторы минуты он уже смачно ею (печенькой) чавкал ... как и всю ночь... с рассветом ситуация не изменилась... в понимании Ёжика.

Однако, Лиса с Хепатусом наутро рассмотрели ситуацию несколько по-своему. Проще говоря – очень обрадовались, обнаружив огромный кусище халявной печенки, торчащий из-под Ежа... После интенсивных покусательств со стороны сих Китов, Ёжа забеспокоил и начал потихоньку сползать с печенки. Я полагала, что с такими-то конкурентами он теперь ее бросит, а он полез выше и дальше, в самый темный (по его мнению) угол, запасливо приторочив печенку к ключемому боку...



Но, как и следовало ожидать, Наглые Мордочки (Синяя и Жёлтая) только обрадовались такой неприкрытой демонстрацией Еды...





Н-дя, а вот Ёжа Лихтенеус в этой ситуации просто напoлз бы целиком на печеньку, и так бы и сидел-посиживал спокойно на песочке, пока печенька не закончилась.

Разные Ёжи – разные характеры...

На фото: Ёжик на Ёжике сидит, Ёжика погоняет...



Как размножаются ёжики или Культурный хулиган Ёжа Литехинус

Ну да, именно что Хулиган, а не Хулиганка!

Сегодня он снова попытался сделать ЭТО. Влез на старую помпу, на самый верх, и, как только погасли яркие «солнечный» лампочки и остались лишь синецветные ртутные – принялся демонстрировать окружающим свою гендерную ориентацию...

Однако – вот это поворот! – вскоре помпы течения выключились, и вместо погружения всей аквы в жутковато-таинственный туман, получилось только небольшое хулиганство.



Поэтому Ёжа засмутился и быстро сделал вид, что это так случайно получилось... Перекрыл свой внутренний крантик и упыхал под самый низ помпы. Конечно, не забыв нацепить, аки фиговый листок, свеженайденный кусочек кальциевой пластинки – он же, как-никак, Культурный Ёжа...



Как едят морские ёжики

Прослышал Ёжа Литехинус, что в дальнем Алтайском море (у моего коллеги по хобби, проживающего Алтайском крае) ежей креветками кормят, чтоб они – ёжи, значицца – росли, ну что твои дирижабли – ажно до 8 см в шири... дли... в диаметре!

И решил Ёжа: срочно перехожу на диету креветочную, явно всем морским иглокожим страшно полезную...

Ну, а поскольку в нашем аквариуме креветку еще поймать надо, решил Полковник Литехинус покамест малым довольствоваться: вкусить панцирь, что креветка за ненадобностью сбросила (у нее-то новый вырос, свеженький).

Эх! Хорошо пошла (то есть пошёл)! "Расстояние" между крайними фото – не более пяти минут...

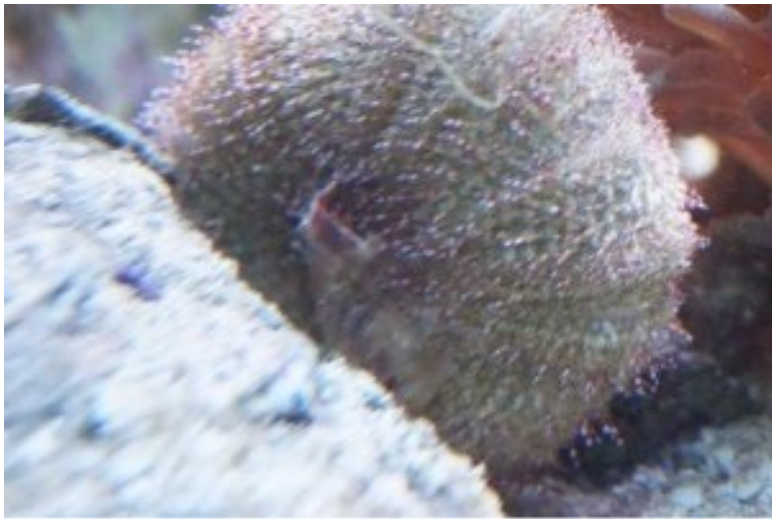
Фото номер один: только приступаем (из-под ёжика торчит кусочек красного-белого креветочно-панцирного хвоста)...



Номер два: ням-ням-ням!!! (а рыба Зебра опасно ко-
сится издали!)



Номер три: кажется – ик! – уже заканчивается...



В общем, на фото должно быть видно, что все-таки ёжик явно "растворяет" продукт (как и было с моей бедной синулярией, на которую было израсходовано явно больше желудочного ёжикового сока, чем он мог слопать за неделю, нехристь!).

Пока суть да дело, сегодня снова сваяла морковные печенюхи (точнее – одну большую печенюху тетрадного размера, которую после застывания поделила на много мелких печенек).

Как раз успели к ночи! Закатилось наше аквариумное солнышко, все оголтелые– вечноголодающие спать удали-

лись...

И как только застыли мои печеньки – тут-то я кусочек Ёже и вручила. Благо он прямо на переднем стекле сидел, с голодухи леденчики коралиновые точил... Жаль только, что к тому времени он успел почти ровнехонько на середину высоты этой самой стенки забраться. Так что я просто кусочек на него положила – ну то есть на верхний бочок получилось.

Спустя несколько минут Акробат Ёжа уже висел, цепляясь боковыми щупалками за стекло, а ртом держа печеньку – все так же, наверху. Чтоб точно не упала!

Спустя еще пару минут я догадалась сбегать за фотоаппаратом и фонариком и ... оказалось что спят не все – мои "трио бандуристов", вопя "чувак! делиться надо!" – с азартом ковыряли Ёжину печеньку, столь удобно расположенную (два ковыряли – а третий стоял на стреме, не сообразят ли Лис с м-ль Хепатус, что за счастье среди ночи в аквариум привалило!)...

И получилось вот такая фотография:



Пока я настраивала фотоаппарат – еж стал сползать на песок. Я подумала, что пересветила ему в глазки. Пошла в интернет, искать – а где у него, собственно, глазки? И вот что я нашла:

«Ученые давно установили, что морские ежи, при видимом отсутствии органов зрения, каким-то образом ухитряются реагировать на свет. Чем именно видят эти иглокожие беспозвоночные, выяснили специалисты из Университета Гётенбурга, – сообщает журнал PNAS.

Как рассказал в своём отчете руководитель исследования Сэм Дюпонт, он с коллегами с факультета морской экологии смог установить, что в геноме морского ежа присутствует два

гена, которые кодируют светочувствительный пигмент – опсин. Благодаря этим генам высшие животные получают свои фоточувствительные рецепторы сетчатки глаза.

Чтобы определить, в какой части тела ежа активируются гены и накапливается опсин, ученые использовали антитела.

Выяснилось, что основное место, которым «видит» морской ёж, это верхняя часть и основание трубчатых ножек, которые расположены по всему телу беспозвоночного, и с помощью которых он передвигается. В качестве экрана, который помогает улавливать направление света, морские ежи используют собственный непрозрачный скелет.

Несколько лет назад ученые также выяснили, что морские ежи практически бессмертны. Одного из самых старых живых морских ежей (200 лет), нашли в Красном море. Возможно, тем, кто отправится отдыхать в Египет, удастся своими глазами увидеть это чудо природы.»

Вот так вот. Никому не нравится, когда их снимают со вспышкой! Или светят фонариком! Даже если глазок не видно...

Во-вторых. Кто бы мог подумать – практически, бессмертны! (Ну, понятно, что даже если уменьшить в 100 раз – все равно получается, что долгожители... "Не губите ежей, пожалейте ежей, полюбите ежей, как люблю их я!" (с) – к морским ежам теперь тоже относится!)

Еще один кадр из жизни Ёжи, просто не могла пройти ми-

мо. Понятно, что по закону подлости он попался именно во время чистки аквариума, в аквариуме – муть от поднятого песка, стекло – недочищенное, а фотоаппарат был 15 минут назад унесен из квартиры, поэтому в дело снова пошел старенький телефончик ...

На картине мы можем увидеть, как Полковник Литехинус, обнаружив на своем боку смачный шматочек сочной каулерпы, не стал спускаться вниз, чтобы спокойно покушать, навалившись, для верности, на снопик травки своим увесистым тельцем (для защиты от Крупных Силосоядных!)...

Нет!

Он, держась частью... эммм... боковых держалок за стекло, как настоящий космонавт, питающийся в тяжелых условиях невесомости, завис посреди стенки, и, не отходя от кассы, остальными ... эммм... хваталками принялся пихать себе в рот нежданно свалившиеся на него стебелечки...

Снизу же не упускает случая получить силосный доппаек наш Лис...



Позавчера звезды сложились так удачно, что печенька перепала Старшему Арбузу. Он хомячил ее почти сутки! После того обвешался всем, что смог найти... А вот попытка сунуть печеньку Младшему закончилось тем, что он ее воспринял как элемент декора, в результате чего поутру прискакала (нет, не кенгуру с телеграммой от гиппопотама!) жёлто-блакитная парочка (Лис и м-ль Хепатус), и, понятно, декор ими был моментально изъят у мелкого игольчатого, и совместно уничтожен (не игольчатый, а декор!).

Хотя... пару ночей назад решила глянуть – что делает Ёжа Лихтенеус с морковной печенкой ночью. Он ее ел, конечно. Вместе с ним ее ели Трусливые Чудовища. "ОГО!" – сказала я, посветив фонариком. "Ай-яй-яй!" – испуганно заверещали Чудовища и полезли прятаться. Они были толстящие, лоснящиеся и длиннющие!

Вот так мы вместе едим печенку средь бела дня – в дружной компании с Чудовищами. Нетрудно предугадать – какой беспредел происходит ночью... Красные пятна на стекле – коралиновые водоросли, те самые «леденчики» которые так любят все морские ёжики.



Почти смешная история

Что делают НЖ (нормальные женщины) в первую очередь, возвратившись с работы душным летним вечером?

Полагаю, что ...

Ну, неважно!

Я – не из их числа, и потому первым делом лечу к аквариуму и смотрю – сколько там градусов. Да-да, несмотря на кондиционер (старенький), вентилятор (совсем не для аквариумов) и несолнечную комнату, где аквариум находится. Потому что случаи бывают разные, а Море – оно-то у меня конкретное одно, единственное и неповторимое, без вариантов.

Потом, после градусника, смотрю на аквариумных жителей (а они – на меня, с выражением "Ну что, явилась-таки? Есть будем или будем в гляделки играть? Мы так-то целый день на самообеспечении!.. ").

И только потом я...

Ну, неважно!

Вчера, влетев в зал с аквариумом, я сразу же затормозила с воплем "О, БОЖЕ!!!! ЧТО ЭТО?".



Первая мысль (сама дурацкая, и вылезла без очереди, потому что в зале ощутимо прохладно): "аквариум ПЕРЕМЕРЗ (все умерли!!!!)!!!!" ... да уж... (термометр показывал все те же 27-28 по Цельсию)

Вторая: "актиния попала в колесо!.. тьфу! В помпу! (все отравились и умерли)" На приходе этой мысли начинаю различать мрачную Зебру и ошарашенного Хелмона... ага, вот и Сладкая парочка тоже вроде в полном семейном составе... о! Дракончик-мандаринчик тоже сидит не сам по себе, а жметя (наверняка, ему такое впервой!) в этой жуткой обстановке к общей компании!

Фух! Все дома! Ну, где Синенькая – понятно.. хотя не видно ни зги, но она точно там – в своей Спальной Пещере!

Да и Актюша вроде как в комплекте – о всех трех головах,

ну то есть комнатах (если с точки зрения Сладкой Парочки) .

Дальше мысли прекратили панически-хаотично метаться и пошли ровным, солдатским строем.

"Размножение травы каулерпы!" – отпадает, сейчас не утро – время, когда эта миленькая травка может почти мгновенно выбросить миллионы спор, которые сделают аквариумную воду на пару часиков строго напоминающей молоко.

"О! ...Неужели это ОН ...?" – и, спустя пару минут, виновник – еще дымящийся! – был обнаружен.

Литехинус-Сальмацис, Ёж, приятно познакомиться!

Он сидел на стенке, у самой границы вода-воздух, отчаянно перебирая иголочками – частично посуху.

Первое телепатическое чтение его мыслей⁸ содержало "... да, вот как сейчас ВЫЛЕЗУ и как дам вам всем... ПРИКУРИТЬ!..."

Об аналогичном, первом самозаявлении его предшественника мной была сделана соответствующая запись (почти через 9 месяцев после заселения): "14 Март 2014 А в общем, все помутнение длилось часа полтора".

Ага! "Полтора!"

Наш теперешний камрад напускал туману в непростые рыбы отношения часа четыре! А точнее – это я спать пошла через 4 часа, когда уже "туманность" явно пошла на убыль, то есть еж точно перестал "куриться" и слез, наконец, с "вер-

⁸ первая интерпретация была навеяна хулиганствами его предшественника, получившего прозвище Полковник.

хотуры", но до полного прояснения было очень далеко. Видимо, начал копить продукт еще до заселения: ведь прошло не три, а почти уже 7 месяцев, как он обосновался на нашей 300-л объемной жилплощади.

Эта история могла бы показаться смешной, если бы не вторая "редакция" телепатического чтения мыслей Ёжи, перебирающего иголочками уже над поверхностью воды:

"... всё не так! Тут всё не так, совсем не так, как в МОРЕ! Мне так одиноко, одиноко очень! И мой ЗОВ не уносится в дальние дали, а делает тутошнюю воду просто невыносимой, даже для меня самого, какой стыд, стыд-то какой!! ... Неужели нет никого рядом, совсем никого, совсем?.. Может, лучше уж тогда, да, вылезти еще выше – туда, в эту чуждую среду и ... и...!"



Но кто мы такие, чтобы правильно понимать мысли маленьких морских ёжиков?..

Доброго Вам времени и – полного взаимопонимания с теми, кто рядом!

P.S. Да купила бы я ему, прямо вот на следующий день

бы побежала и купила – еще одного его родственника, ну перестали к нам возить морских зверьков, совсем. Кризис, однако...

На следующий вечер шоу повторилось – правда, в более легкой (то есть прозрачной) версии.



На этот раз к моему приходу свою гендерную принадлежность демонстрировал новенький ёжик-арбузик, заселившийся в мае!

Именно он влез на то же место, где давеча заседал Сальмацис-Литехинус, и не менее интенсивно шебуршал иголочками на открытом воздухе...

Ну и небольшая сумма выводов (может, верно для всех, а может и только для моего, несколько специфичного аквариума, работающего постоянно "на честном слове и на одном крыле"(с)):

1. Ежики-мальчики предпочитают для "курения" вылезать на самую верхнюю точку. Кончилось "курение" – слез вниз со "специально отведенного места".

2. Сальмацисы-Литехинусы потом прикрывают "выходное отверстие" найденным клочком чего-нибудь.

3. Рыбы явно чувствуют дискомфорт от этой "туманности".

4. Кораллам все равно!

5. Стимулирующими факторами могут быть: смена температуры+освещения (я отключила на день одну из МГ ламп, и хотя я уже делала такое несколько дней назад, но в этот раз температура была все-таки ниже обычной в последний месяц на 1-2 градуса: такая неточность, потому что градусник – наклейка). Типа – "Армагеддон вроде кончился, надо спешно заводить знакомства с последующим увеличением численности, пока новый не наступил..." (отчасти шутка!) ...

6. Первый ежик, самый первый, с 2013 года у меня все-таки девочка!

Всякая всячина

А вот дальше уже те истории, которые не имеют однозначно точного отношения ни к клоунам-оцеллярисам, ни к ёжикам, ни к Мамзель Хепатус. Но все они – кусочки мозаики из неиссякаемого источника маленьких чудес – моего домашнего, морского аквариума.

Верблюды и звёзды...

... что общего между ними?

Увы – странные гастрономические пристрастия первых, предметом которых являются вторые ...

Понятно, если речь идет о морском аквариуме и населяющих его жителях!

Эй, ни одно живое существо при нижеописанных манипуляциях особо не пострадало (разве что морально)!

И будет хеппи-энд, нет – правда!

Берется мирная, сидящая на стекле астеринка (их же все равно никто не считает!).

Запускаем деликатно лапки с клешнями ей под брюшко...



Потом переворачиваем оторопевшую особь и активно чистим ей ... видимо, желудок!



Но гравитацию никто не отменял, даже для креветок, поэтому удобнее все-таки спуститься...



По окончании процесса, небрежно бросив ошалевшей астеринке: "пока, милашка! позвоню позже!" – идем гулять дальше...

Минут 10 астеринка валяется в истерике ("поматросили и бросили!!!"),



а потом переворачивается на животик и снова продолжает свое неторопливо-неотвратимое, как у секундной стрелки, движение (правда, как у очень медлительной – и ни разу не кварцевой).



...

Это еще что, а вот вчера один из верблюдов обнаружил, что прямо рядом с ним "всплыла" песчаная звезда, с размахом лучей около 10 см – вот он забегал! То ли решил, что пришел Большой Брат обиженных им астеринок, то ли от радости "такое большое – и всё МОЁ!!!"... Но звезда легко ушла от него, как синий кит от незадачливого рыбака-одиночки...

Эфемерная красота

Сразу скажу – ЭТО я видела впервые.



Хотя первая креветка-доктор заселилась ко мне в 2006 году, а последняя "партия" из трех докторов проживает с самого начала прошлого года – я ни разу (до сего времени) не была свидетелем ЭТОГО ...

...Вечером, когда рыбы, чувствуя приближение заката,

принялись неспешно располагаться на своих "ночевочных" местах, внимание моё привлекло движение в "стане" Оцеллярисов. Они довольно далеко, как на кормежке, ушли от дома (хотя вечером обычно жмутся к своему длиннохвостому хостику) и лихорадочно поглощали нечто мелкое, проносящееся мимо их угла... Мадам Хепатус снова отметалась, что ль...?

Переместив взгляд к центру аквариума, я ахнула!

Это было облако – настоящее, густое облако, всё – из малюсеньких черточек, лихорадочно подрагивающих у переднего стекла, в месте наибольшего освещения. Оно бы уместилось в две моих ладони, в пригоршню...

Я кинулась к аквариуму.

Теперь стало очевидно – то были крохотные креветочки! Изящные, почти прозрачные, но с явными хвостиками и усиками! Вели себя они как новорожденные рачки-артемии – зависали в воздухе (Боже мой! Вот так описка, от души... конечно – в воде!), несмотря на течение и мелко-мелко трепетали...

Я кинулась за пластиковым корытцем и принялась черпать из этого облака как можно больше малюток – и выливать их в самую гущу травы в сампе. Поскольку там, согласно моим Тщательным Научным Исследованиям (со взятым напрокат школьным микроскопом), водятся всякие козявки, которые вполне могут послужить им пищей, а вот тех, кому могут послужить пищей малышки-креветки – внутри сампа

совсем, совсем мало...

Вскоре всё было кончено.

В дисплейном аквасе малютки "растворились", будто их и вовсе не было.

В сампе они еще подрагивали среди травы, местами.

Во время этой суматохи несколько раз в сознании "всплыл" образ фотоаппарата, но я была так занята...

А наутро я не смогла найти ни одной маленькой креветочки, нигде-нигде... И даже тщательное изучение скиммента (продукта деятельности устройства, очищающего аквариумную воду от излишней органики, отходов жизнедеятельности аква-наслеения – говорят, очень питательная по части микроорганизмов штука!) не дало ни одного положительного результата.

Я же с самого начала знала/помнила, что этих личинок еще никто не поднимал!

И надо было не за "спасательной шляпкой" кидаться, а за фотоаппаратом – запечатлеть эту редкую красоту.

И так вот приложить к этой записи – изящное доказательство необычного зрелища...

Но почему-то сработали другие свойства организма, так что извиняюсь, фоток нет...

Может быть, в следующий раз...

P.S. С икрой я своих подопечных креветок видела много раз, но вот чтоб новорожденных – первый раз сподобилась. Наверно, обычно "выброс" по ночам происходит...

Плановое отключение электричества: как мы это пережили :)

"... с 9-00 до 17-00 будет отключена подача электроэнергии" – гласило объявление на подъезде.

Хорошо, что я сейчас дома! Заодно можно будет проверить – сколько по времени тянет уПС с подающей помпой. Правда, не думаю, что электричества не будет все заявленное время: скорее всего, в объявлении обозначили крайние, граничные сроки, внутри которых будет произведено отключение.

И вот, ровно в 14-15 (я как раз поставила заряжаться аккумулятор от фотоаппарата и успела написать несколько строк в пост про ежиков) громкий всхрап от остановившегося аква-оборудования и внезапно ставший видимым дневной свет возвестили о Начале...

Рыбы, выражаясь некультурно, обалдели!

И их можно понять – ведь они не читали объявления, и никак не думали, что их ждет такая грандиозная подстава – посреди бела дня их солнышко закатилось и погасло, заодно и стих всегдашний свежий ветерочек, осталась только тихохонькое дуновение от подающей помпы ..

Ну, а я неторопливо (ибо, как гласит весь мой предыду-

ций аква опыт – начнешь делать побыстрее – чего-нибудь впопыхах снесешь, потом восстанавливать долго и трудно...)
– так вот, я неторопливо достала "спас комплект":

1. Компрессор на батарейках с деревянным распылителем (использовать распылитель с содержанием меди в море я не рискую!)

2. Светильничек (osram) в виде трубки, которую можно расположить горизонтально\вертикально\с наклоном, работает от батареек

3. Круглый светильник той же фирмы, который загорается по датчику присутствия, но можно переключить и на постоянную работу – тоже, понятно, на батарейках.

(п.п2 и 3 – не слишком-то ярко светят, но все же лучше, чем вообще ничего, когда пол-аквариума (за " горным хребтом" – между камнями и стеной комнаты) оказывается в Очень Мрачном свете...)

Установила все это добро в работу, раскрыла как можно больше все занавески и окно, чтобы свет и кислород хоть немножко поступали извне.

Света не было 1 час 40 минут.

Интересно, что все обитатели реагировали на это по-разному.

М-ль Хепатус как ушла в первые же секунды в свою спальню – так и не показывалась оттуда.

Мандаринки сразу поняли, что это какая-то ерунда, а не ночь – поэтому спать не легли, а исправно питались все вре-

мя (почему-то преимущественно возле распылителя), хотя и надели блеклые костюмчики.

Лис никак не мог определиться. Пару раз уходил в свою спальню и, надев пижаму, честно пытался изобразить сон, но потом возвращался (уже в дневной одежке) и просто зависал в углу (противоположном от распылителя: видимо, тот его несколько смущал!). Иногда принимался щипать травку в тех местах, которые обычно недоступны из-за сильного течения.

Зебра с Хелмоном слонялись по всему аквариуму, активно пользуясь отсутствием течения на свое благо: проверяли все ранее закрытые для исследований места. Время от времени их пути пересекались, и я даже видела, как Хелмон раздраженно показал Зебре "козу" своим махоньким "ирокезом".

Клоуны пребывали в унынии: их двухкомнатная квартира опала, разбросавши щупальцы, и вид имела непрезентабельный весьма.

Но они крепились, так как я установила одну лампочку так, чтоб она освещала именно их семейное гнездышко...

Ежи продолжили заниматься своими делами, креветки-доктора выстроились у переднего стекла, сверху, вверх ногами, ну а оба креветочных верблюдика задумчиво сидели на стриме, справедливо полагая, что всяким безобразиям приходит конец, и осталось чуть-чуть подождать...

И все было бы ничего, гладко прошло, да вот только...

С утра я обнаружила пустой панцирь и наполовину скрытый в камне трупик одного из креветок-докторов (проживают у нас уже почти год). Собственно, если бы не усы – я бы ничего не увидела, так плотно облепили его голодные чудовища... Видимо, полиняла "с отягчающими обстоятельствами", и была слаба. А, может, просто срок подошел... Но каждое большое отключение забирает себе кого-нибудь. Пару лет назад это была раковина-тридакна (правда, тогда света не было заметно дольше). Сейчас – креветка. Как тут не вспомнить жертвоприношения, принятые у наших предков на солнечные затмения ...

P.S. Мои коллеги, прочитавшие эту историю, возразили: «Странно, что большое отключение забирает кого-нибудь. Ведь часто те же животные подолгу (иногда и 12 – 24 часа) без света и стабильной температуры едут к нам в тесном пакете от продавца.»

«Так-то оно так!» – ответила я. «Действительно, когда живность хватают, вытаскивают из Мира, помещают в тесный темный, холодный, мешок и долго там держат (да еще и перемещают!) – это, безусловно, сильный, стресс для зверюшки. Однако, в её (его) подсознании сидит, что Мир остался, и в нем по-прежнему все хорошо, и... есть шанс туда вернуться...»

Но когда весь Мир, который худо-бедно стабилен, и он все, что есть в этой жизни – и внезапно, внепланово, он погружается в гадкие сумерки, при том стихают почти все цир-

кулирующие потоки среды – вот это уже близко к концу света.

Вы были когда-нибудь в землетрясении? Я – была, в небольшом. От того, что то, что ВСЕГДА казалось абсолютно неизблемым – земля – начинает чуть покачиваться – наступает просто "срыв крыши". И самое ужасное в этом – что это не у меня конкретно, то есть это не моя личная возможная галлюцинация, а вообще везде, у всех сразу... Конечно, много в восприятии ситуации зависит от конкретного индивидуума. Но страх, который накрывает сразу все сообщество (или абсолютное большинство) – гуляет, как эхо, между своими жертвами, усиливается многократно... Таково моё видение – возможно, неправильное, а возможно. »

Врагу не сдастся наш гордый "Варяг"

Лимпетсы. Малюсенькие (часто меньше 5 мм в условном диаметре). Полностью прячутся под панцирем, очень напоминающим вьетнамскую национальную противосолнечную шапочку. Безобидные. Просто туда-сюда ползают, выкашивают водоросли мелкотравчатые (под стать самим лимпетсам) ... Лимпетсы...



Каждую субботу в нашем аквариуме – прячься кто может! – генеральная уборка. Ну, собственно, «дисплею» достается не особо. Основной «удар»... хмм... «ударный труд» – я хотела сказать! – приходится на самп, и наполнители в пеннике. А дисплею достается, преимущественно, све-

жескошенная из водорослевого отсека каулерпа в виде бонуса...

Куда сливается грязь (как правило, тщательно проверенная на наличие различимой глазом живности)? Правильно. Редко кто из владельцев морских аквариумов счастлив наличием под боком моря настоящего, куда можно безнаказанно и безопасно для окружающей среды слить весь объем грязи, накопленного в ограниченном объеме домашнего морского мира. В основном, все делятся этим «богатством» с «белым другом». Проще говоря – с унитазом.

И я – не исключение.

В этот раз «под занавес» пришла идея соскрести с ребер жесткости гадкую коричневую слизь, запах который (на воздухе) довольно сильно раздражает дыхательные пути. Человеческие, то есть мои конкретно. Даже через медицинскую маску чувствуется. Поэтому, потыкав для проверки наличия улиток эту гадость, я спровадила ее вслед за грязью, по-быстрому смыла и приступила к заливке в дисплей свежей воды (а это процесс у меня не слишком короткий).

Навестив туалет спустя 40 минут, я с огромным удивлением увидела под водой, на белоснежном фаянсе (или из чего там сейчас делают унитаза)... маленького лимпетса, видимо, из последних сил стремящегося покинуть столь страшное для него место...

Надев перчатку, отколупала беднягу. Промыла в пластиковой емкости с соленой водой. И... ничтоже сумняшеся,

кинула в миник – махонький, двухлитровый морской аквариум, созданный не столько для эстетики, сколько для сохранения био-культур, которые в дисплее сжираются «на раз».

Когда же храбрый спасенный моллюск, в перевернутом виде, долетел до тонкого слоя ила, устилавшего дно, навстречу ему (из ила же) высунулась здоровенная усатая морда (гаммарусы в минике откормились нешуточно, куда там самповским жителям!) и передними лапами споро потащила лимпетса к себе – будто шахтер на обеде – тарелку с дымящимися щами... «Ну ничего ж себе!» – возмущенно подумала я, отобрала «тарелку» у (не менее возмущенного) «шахтера» и перевернула ее в нормальное положение, чтоб моллюск мог скрыться целиком под своим панцирем, и был вне опасности. Как и его сородичи, которых в минике присутствует некоторое постоянное количество.

Спустя несколько минут, подойдя к миннику, я увидела «шахтера», уже пощипывающего центр ножки перевернутого лимпетса, отчего «в тарелке» было отчетливо видно темное пятно...

«НУ НИЧЕГО Ж СЕБЕ!!!» – мысленно завопила я – «Стоило спасти животное из... из СЛИВА!!!!, чтоб его сожрали в аквариуме!!!! Так вот шиш тебе!!!!» (последнее относилось к усатому «шахтеру»). Бедолажный «из-огня-да –в – полымя» лимпетс был извлечен и посажен в пластиковое корытце с морской водой. Пускать его сразу в дисплей я не рискнула: мало ли чего он там нахватался в этом «белом фа-

янсовом друге»... Пусть посидит в карантине!

Однако, спустя полчаса, лимпетс с песнями на вроде «Врагу не сдается наш гордый Варяг!» бодро кружил посуху уже в трех сантиметрах выше поверхности воды. Наверно, бедолага окончательно очумел от таких превратностей жизни, и твердо решил перевестись в ряды сухопутных моллюсков. На суше-то ни гаммарусов, ни унитазных внутренностей! Все зло от воды, да...! Я мрачно глянула на эту безумную картину, и, со словами «Не для того я тебя спасала!..», перевела его обратно в ряды морских граждан, спихнув в воду.

Через некоторое время он очухался и потихоньку начал ползать по дну емкости... Вот пока ползает... попозже его выпущу...

Вот такие моллюсковые приключения! А вы, небось, думали, что чудесные спасения только у людей бывают?

Плавник – рука?

Что делают рыбы передними плавниками?

В мультиках – активно переставляют предметы с места на место, похлопывают друг друга по плечам, обнимаются (при каждом удобном случае) и делают разнообразные эмоциональные жесты.

В реальной жизни – машут по-всякому: обычно – чтоб плавать, иногда – для увеличения циркуляции воды вокруг икры (отдельные виды). И, кажется, все-таки некоторым образом обнимают партнера при брачных играх (опять же: отдельные виды). Честно сказать, о других функциях передних плавников я, дилетантка, не слышала.

Поэтому вчера испытала некое подобие шока.

Лису Ло на нос прилепилась зеленая мелка нитка. Мелкая и очень, видимо, противная. Прямо впереди глаза, что, очевидно, его раздражало.

Но он не стал тереться о камни и песок, как поступили бы мандаринки (что я сама видела).

Не меняя своей обычной царственно-зависающей позы, он вывернул правый передний плавник и, после нескольких неудачных попыток, снял, действуя вытянутым (и от того слегка заострившимся плавником) как рукой, эту надоедливость.

Посмотрите на "шипастый желтый лимончик" в вашем ак-

вариуме: где у него плавник, а где глаз, и вы поймете, какой жест это был.

Я сама бы не поверила, если бы в этот момент не находилась рядом.

Диво дивное...



Почувствуйте разницу... новогоднее исследование :)

В чем разница в получении НОВОГОДНЕГО ПОДАРКА между Нормальной Женичиной (далее – НЖ) и региональной морской аквариумисткой (возьмем, к примеру, меня!).

Написано по горячим следам получения означенного подарка, и с некоторой долей снобизма!

(НЖ, пожалуйста, не обижайтесь – я тайно вам зверски завидую, правда!)

1. Запрос мужу

НЖ. Произносит в нужный момент томным голосом: «Дорогой, я хочу сделать тебе новогодний подарок! Купи мне славную новую шубку, и я буду выглядеть в ней рядом с тобой просто фантастически!» (ибо своих денег на шубу у НЖ нет по определению – не работают оне!). Муж задумчиво кивает, поглощенный изучением сводки биржевых новостей...

Я (прибежав с работы, впопыхах, так как уже пора кормить зверинец): «Я обчистила наш новогодний бюджет на 6 тыр из своей зарплаты! Для аквариума!». Муж (захваченный врасплох в коридоре, с тарелкой Еды следовавший к телу и дивану) <с подозрением>: «И что у нас теперь есть?»
Я: «Улиточка! Очень нужна, чтоб скушать лишнюю травку!» Муж <с еще большим подозрением> «Улиточка? За 6 тыр? Наверно, панцирь золотой, со стразиками?» <в воздухе

повисает почти осязаемое видение означенной улиточки на золотом троне посередь зала>. Я: "Нет, ну что ты! Улиточка – за 1200 <стразики осыпаются, остается только сияющий панцирь>, остальное там... сопровождающие лица!" <у трона улиточки выстраивается весьма разнообразная свита!...>

2. Когда происходит процесс

НЖ: В ближайший выходной день (хоть НЖ и не работают, но мужья-то у них – вкалывают будь здоров!),

Я: как только найду продавца, согласного региональную меня осчастливить менее чем за 15-тысячный заказ – так и сразу, с просительной интонацией, продавцу: "Только, пожалуйста, если можно – не ночью, а рано утром или поздно вечером, чтоб мне с работы поменьше отпрашиваться!"

3. Вечером перед приобретением:

НЖ: спит, так как недосып отрицательно влияет на состояние кожи лица

Я: до полуночи сижу над телефоном, так как страшно боюсь пропустить звонок продавца об отправке. Несмотря на то, что обычно ложусь спать рано, да и очень рано встаю, чтоб перед работой успеть накормить весь зверинец (и не один раз). После телефонного разговора с продавцом ставлю на утро три будильника и полночи переживаю, что не услышу звонка...

4. Приобретение:

Муж сажает НЖ в машину (предварительно открыв дверцу), они приезжают в фешенебельный магазин, где она нето-

ропливо меряет то одну, то другую шубу, оценивающе вертится перед зеркалом, в конце концов выбирает нечто, целует мужа в щечку (в процессе оплаты покупки его карточкой) и они едут домой с обновкой.

Я: встаю в пять утра, беру такси (будить мужа в это время – себе дороже, а кто знает, как ходят сейчас эти автобусы?) и еду на вокзал. Проведя с полчаса в холодном зале ожидания за чтением Чехова (не то чтоб я такая вот прям вся интеллектуалка, но взялась – надо дочитать), спускаюсь к стоянке автобусов и думаю, что я зря так легко – всего в три слоя – оделась, Надо было в 4, а лучше – в пять слоёв, и плевать какой толстой я выгляжу... морозззз...

Но – о, я люблю тебя, новогоднее чудо! – почти сразу подходит автобус из Москвы с посылкой. Которая оказывается кубообразным картонным контейнером со стороной 50 см. Но – ура! – легким!

...Но как странно смотрят на меня люди, когда я влезаю с ним в утренний автобус. А! Наверно, дело в этом: коробок пересекает надпись: Saltwater fish... ALIVE.

5. Дома.

НЖ: легко покружившись перед зеркалом и мужем в новой шубейке, вешает ее на плечики в большой шкаф, нежно поглаживая. (далее таинственное многоточие)

Я: расставляю на полу перед аквариумом (на единственном пути из спальни, кстати) вытащенные из коробки мешки с живностью, и, сосредоточенно их рассматривая (есть кто

живой? Или все померзли нафик?), киваю выползающему из спальни мужу: завтрак на столе, меня не трогай, я занята!. После этого в течение пары-тройки часов нарезаю круги по комнате (реально – до головокружения!), переводя постепенно живность в аквариум, по мере воцарения живности на ПМЖ наполняясь сияющим счастьем, а потом сломя голову бегу на работу, потому что отпрашивалась опоздать всего-то на час...

И что интересно – подозреваю, что радость у нас с НЖ – примерно одинаковая!

Так что – с новым годом нас всех!!!!

Ура! :)

Хроники одного экстремального путешествия



Эта история будет про то, как в последние дни уходяще-

20 года мне пришлось пополнить ряды граждан нашего аквариума.

Некоторое время назад к моей персоне снизошло осознание того факта, что вышеуказанный аквариум напоминает больше натуральные джунгли (причём, отнюдь не коралловые!), нежели приличный дисплей.

Безвременно ушедший от нас (в марте сего года) Лис так уж хорошо держал под контролем всю зелень, что её – экономно! охачку! – доставали из водорослевика по выходным дням, и исчезала она бесследно за каких-то пару дней.

Ну, может, оставались лишь робкие росточки каулерпы, которые, не поднимая и листика над поверхностью, ползали-втискивались в какие-то неровности в камнях, недостижимые для маленьких, но крепких зубиков...

Но сейчас же даже оба стрима (по бокам) больше напоминали лохматых зелёных ёжиков, нежели технические достижения человеческого разума...



Я вывесила соответствующую тему на форуме и узнала, что все, что мне нужно (если исключить Лису Ло, которую я больше заводить не собиралась), это:

1. Улиточка Галиотис⁹ (оно же – ослиное ухо, оно же – "страшилище", оно же – морское ушко¹⁰ – фотка прилагается!).
2. Ежик (предпочтительно – диадема)
3. Заяц (конечно же, не ушасто-пушистый зверек с "хво-

⁹ а уж сколько в поисковике вылезло сайтов с объявлениями о продаже их панцирей, когда я попыталась найти информацию об этом существе!!!

¹⁰ до того я была уверена, что морские ушки – это только стомателлки, что размножаются чудно – стоя на хвосте, вертикально, "дымя" икрой как маленькие паровозные трубы. При опасности часть хвоста отбрасывают, как ящерицы (см. Д.Кноп, да я и сама видела!), но потом, не в пример ящеркам, заново не отращивают. Как же они размножаются после такой потери... ?

стиком пупочкой", а нормальный морской голожаберник: категорически был отвергнут мужем, как ползающее животное длиной до 30 см при площади аквариума 120*50).

Помимо перечисленного, мне нужна была креветка-доктор, так как долгое (несколько месяцев) их отсутствие вызвало неприятное воспоминание о нашествии крипта трехлетней давности (тоже, кстати, новогоднем!).

А еще я очень давно мечтала о фарфоровом крабе, что живёт в актинии (домик-то для него у меня как раз имелся в наличии, а вот самого краба...).

Увы!

Не особо любят возиться с нами, региональными покупателями, интернет-магазины, когда речь заходит о живом товаре.

И я могу их понять! Вполне!

Но закупать живности на 10-15 тысяч в период предновогодних растрат и обычного постновогоднего безденежья я тоже не могу.

Да и живности мне столько, положи руку на сердце, тоже не надо!

Поэтому я была просто неопишимо счастлива, когда нашелся один (один!) такой магазин (московский), где согласились обработать мой заказ на 5160 руб (это вместе с доставкой и упаковкой)!

Спасибо им огромное, и пусть в Новый Год каждому из них будет Подарок Судьбы (ну хоть маленький, зато очень,

очень приятный!))!

Правда, продавец сказал, что они еще ни разу не отправляли автобусом... Но меня это не насторожило, хотя совесть немного болезненно потыкала в меня, обвиняюще, указательным пальцем, потому что я-то знала, что искать автобус, уговаривать водителя довезти – это еще то счастье. Да еще и делать все это поздно ночью, чтоб я получила посылку утром, до работы... Как оказалось впоследствии – я была права, хлопот с моей доставкой им было немало

Тем не менее, в назначенный вечер я до полуночи просидела у телефона, ожидая сигнала "товар отправлен", и, получив, потом долго не могла уснуть – от волнения...

Следующий день.

6-07 – забираю посылку от водителя, который, даже получив обещанные в оплату перевозки 500 руб, с явным подозрением смотрит на мою сияющую физиономию. Несмотря на легкую эйфорию от удачного процесса получения, меня все-таки несколько смущает то, что коробок ехал в отсеке с чемоданами, то есть под салоном автобуса, но вроде бы на ощупь сверху он не слишком холодный (температура ночью – около 10 градусов мороза) – значит, все должно быть в порядке.

6-40 – началось Самое Интересное: я дома, под настороженным взглядом наблюдающей кошки, вскрываю коробку и ...

Что может быть хуже отсутствия столь желанного сердцу

новогоднего живого подарка?

Правильно! Тот же подарок, только... неживой...



Я увидела четыре маленьких трупика в пакетиках. Хотя нет – три. Улитка слабо шевельнула усом, когда я подняла пакет к свету. Но креветка и крабик были неподвижны, чуть покачиваясь скрюченными лапками вверх, синхронно колебаниям воды в пакете. Ежик (столь хорошо знакомый мне Сальмацис, хотя и снова продаваемый под фамилией Литехинус) был так же недвижим, но с ними, ежами, все сложнее, однако куча осыпавшихся с него иголок настраивала на весьма минорный лад...

Я сцепила зубы, максимально раскрыла пакеты и, сфотографировав увиденное, стала ждать у моря погоды (заодно

потчюя завтраком весь свой зоопарк, включая отбывающих на работу мужа и дочь).

7-20 – додумалась измерить температуру воды. Аквариум: 24,2. В пакетах (прошло 40 минут после открытия) – от 15,8 – до 16,3 самая низкая – у ежа. Самая высокая – у креветки. Когда мерила температуру, показалось, что креветка слабо дернулась... точно показалось? вроде больше не шевелится...

7-40 – додумалась слить побольше воды из пакетов, чтоб в уменьшенном объеме быстрее происходило нагревание от воздуха (пакеты стоят на низком столике перед аквариумом, вдали от всех приборов отопления). Креветка точно изредка дергается! Но по-прежнему лежит кверху лапами!

Положила в каждый пакет по веточке каулерпы. Ну так... если они все-таки живы – для опоры в жизни, снятия стресса... знакомства с новой средой и тд! Надежда умирает последней...

8-00 – Боже мой! Крабик, похоже, тоже шевелится, если его чуточку подтолкнуть! И ежик вроде бы шевельнул полосатыми иголочками... Начинаю перевод зверюшек в мою среду обитания... Капельницы у меня нет – я не на постоянной основе заселяю живность в аквариум. Поэтому я сейчас без всякой автоматизации, просто вливаю в каждый пакетик с живностью – очень осторожно, по самой дальней от поселенца стеночке – с четверть чайной ложки воды из нашего аквариума, каждые 10-15 минут (все примерно – про-

сто очень мало и редко. Потом темп и объем буду наращивать...)

8-08 – снова замеряю температуру. 18,4 – у улитки, 17,3 – у ежа, 21,5 – у крабика (какой же он крохотный!), 22,1 – у креветки!

Креветка, с моей помощью, перевернута лапками вниз, уселась на веточку каулерпы и нормально так перебирает свои усы.



Крохотуля крабик оседлал сразу пару листиков каулерпы, совершенно самостоятельно, и, похоже, "двигать кони" тоже передумал!



Ппустила пакеты с крабиком и креветкой плавать по поверхности аквы, огородив их так, чтоб они не попали на "солнцепек" под свет металлогалидных ламп.

8-51 – У ежика в пакете температура 18,3. Он хозяйственно собрал утерянное в процессе путешествия имущество (какие-то кусочки панцирей) и явно готовится следовать дальше! У улитки – 18,8. Она отправилась исследовать пакетное пространство...



... между тем, чтоб успеть опоздать только на заявленный мной часочек на работу, мне нужно выходить из дома в 9-30 и на такси... Но если я поспешу с переводом – то просто убью зверюшек...

9-35 – Запускаем креветочку, предварительно слив почти всю воду из пакета: спасибо, мы уже научены горьким опытом, когда почти весь пакет транспортировочной воды выливается в аквариум! Креветка моментально, невзирая на течение, упархивает к зарослям на главном стриме и с видимым комфортом там устраивается.



9-42 – Запускаем крабика! Его – с другой стороны аквариума, поближе к актинии... Сосредоточившись на процессе (как бы малыш не потерялся в складках пакета! Его карпакс – полсантиметра в диаметре!!!) я забываю сначала слить транспортировочную воду. Ну ладно, крабик маленький, напортить много не мог, да и я сливала старую, и даже смешанную воду, по максимуму, уже почти из всех пакетов...

Оказавшись на песке, крабик долго стоит подняв расто-

пырненные белые клешенки. Я начинаю бояться, что м-ль Хепатус примет его за второй ... тьфу, то есть третий завтрак и пытаюсь мягко отогнать его за камушек, в угол. Но что это? Видя надвигающееся на него НЕЧТО (длинный держатель для чистки стекол), малыш начинает воинственно вздымать клешни навстречу черной тени! Будто зарядку делает – раз-два, раз-два... Но стоит мне убрать свое орудие гона – малыш проворно бежит к стеночке. Становится к ней ... ЭМММ... глазками и начинает что-то методично собирать и пихать в свой крохотный рот. Уфффф! Ну, если ест – значит, все должно быть хорошо. Больше не буду его гонять! Здесь, почти в самом углу, его вряд ли обидят...



10-25 – запускаем улитку! Неподалеку от крабика, до-

вольно бесцеремонно трянув пакет. Она опускается на песок, переворачивается, и тяжело ползет по направлению к передней стенке...



Я обхожу аквариум и смотрю – что там с новенькой креветкой. Ну, вроде все в порядке – пошла исследовать куцц\чаци и уже сидит на коралле синулярии.

Возвращаюсь обратно – улитки **НЕТ! СОВСЕМ!** Вот только что меееедленно переползала песчаную почву...! Вскоре нахожу ее – сразу после того, как я отвлеклась на креветку, улитка сменила направление и теперь уже напоззает...на... крабика? сидящего у задней стенки (очевидно, с воплями ти-

па "КОРЕШ! Скока зим, скока лет! Ты как здесь?!!!") И...? Но вскоре я облегченно вздыхаю – улитка просто ползет по задней стенке, а крабик все так же, клешенками вверх, сидит внизу, как ни в чем не бывало.

10-30 – я выгружаю ежика и, только мельком глянув на него, бегу вызывать такси на работу...



Что-то ждет меня вечером?..

Вечером, едва скинув пальто и сапоги, я с шарфом в руках (нет, правда!) мчусь к аквариуму и долго брожу возле него, пытаюсь, как в детских картинках, найти спрятавшихся зверьков.

Ежик – красавец! Находится сразу! На своем рабочем месте – вгрызся в заросли каулерпы, и, как и его пред-

шественник, предпочел для этого самый "ветренный участок" ... Смывал накопившийся в путешествии стресс?



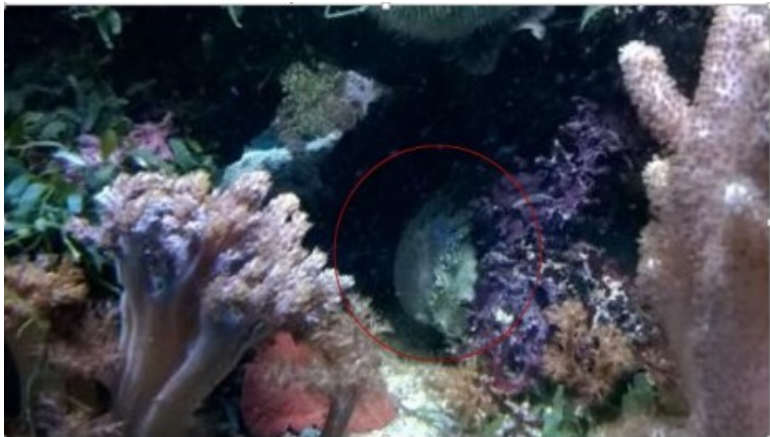
Вместо краба вижу какое-то недоразумение в виде почти плоского кусочка чего-то беленького (я уже говорила, что зрение становится все хуже?) за камушком, где он сидел утром. Панцирь сбросил, что ли? Призванный на подмогу муж возмущается: "Да вон же он там сидит!" Через некоторое время понимаю – да, сидит, поскольку клешенки развернулись на 90 градусов... Бедолага, наверно, не может найти актинию! Конечно, он же такой маленький! Может, его надо было сразу в актинию сажать?

При кормлении внезапно находятся улитка и креветка, уже совершенно по-домашнему растопырившая свои белые

усищи в разные стороны возле новенького ёжика!



У улитки обнаруживается на панцирной попе очень маленький хвостик, закрученный спиралькой на манер поросячьего. Наверно – рудимент от 3-х мерного панциря... Что интересно – улитка тоже обнаруживается рядом (под) ежом. Пережившие столь тяжелое путешествие предпочитают держаться вместе? (крабик не в счет – он такой маленький!!!)



Утро следующего дня.

Еж заблокировал единственный проход сквозь "горный хребет", доступный всем, включая м-ль Хепатус (если постарается и втянет пузик). Креветка сидит рядом с ним с видом "Ну, и кто на нас с Васей?.."

Крабик проявил смекалку и находчивость – пока все спали нашел актинию и заселился. Квартирующие там же, клоуны-оцеллярисы его не видят. По-моему, можно было брать трех крабиков – им было бы веселее... Ну, посмотрим – вдруг повезет с еще каким-нибудь чудом, например, в Липецк их привезут ...



Улитка ползает по ни разу в жизни не чищенной задней стенке – ей там, похоже, понравилось. Но при включении света она предпочла забиться за сливную трубу, и сидит там уже час. Надо почитать еще про нее – вдруг она ночная? Ну да ладно, главное – чтоб убирала хорошо.

Вот такие вот новогодние приключения!

Бесплатных пирожных не бывает, а эти-то, добытые с этими приключениями-переживаниями – сладкиииеее...

P.S. На крупном фото в начале текста – именно моё Страшилище.

Родня – это наше ВСЁ...! Однако...



О, айптазии!

О, Кошмар бывалого морского аквариумиста и Ужасное Пугало – начинающего!

Ненавидимые и презираемые всеми – небольшие, весьма подвижные анемончики...

Нет, будь ваши аристократически-тонкие, столь изящно волнующиеся в потоках аквариумных течений, щупальца – кислотно-зеленого, тОмно-синего или, на крайний случай, отчаянно-красного цвета, и были бы вы не столь многочисленны – и вам бы прощалось очень и очень многое!..

Но – увы для вас и для нас! – вы угрюмо-коричневы¹¹ и размножаетесь с адской скоростью, покрывая все имеющиеся в аквариуме поверхности; лихо уворачиваетесь от скальпелей, и восставая после инъекций кипятка и всякой химической гадости, аки бессмертные зомби, не даёте сократить вашу численность ни на грамм живого веса...

О, сколько тем на разных "морских" форумах посвящено вам, и только вам!

В этих темах истерическое "Боже! Они ПОВСЮДУ!!!" перемежается с редкими вкраплениями спокойной философии бывалых аквариумистов о полезности айптазийного биофильтра в аква-среде, и многочисленными авторитетными советами активных борцов с айптазиями, порой весьма далекими (советы далекие! а не борцы!.. хотя...) от основ гуманизма и тезиса "каждая зверюшка имеет право на жизнь"...

И такой вот призрак вечной борьбы поджидает, практически, всякого морского аквариумиста, если только у него в аквариуме нет одной Волшебной Рыбки...

... Уж более двух лет прошло, как обосновался в аквариуме моем Молодой Хелмон (по прозвищу Грозный Истребитель Айптазий, а поначалу – Козюля Носатая-Полосатая, Капризная, Плохо Кушающая) – вон он, на первой фотогра-

¹¹ лично я видела на своих айптазиях пятна с изумрудным отливом... зависит от источника света!

фии.

Поэтому по части айптазий мой аквариум сейчас, практически, стерилен: на текущий момент видимых глазом вредителей сего вида (коих было поле непаханное, по всем-то камушкам) – нет, да невидимых нет тоже, но это потому, что нифигаськи не видно: всё остальное заросло каулерпой (но про то уже другая история – про экстремальную закупку и успешное внедрение в эти самые заросли команды Очистителей-Спасателей среди которых особо отличился Ёж Сальмацис/Литехинус).

Однако...

Месяца два назад, из трехлитрового миника был торжественно извлечен камень со здоровенной (сантиметра полтора в диаметре, без учета щупалец) представительницей вышесозначенного рода Коричневых Анемоновых¹².

Испытывая некоторые угрызения совести, я поставила камень в угол дисплея, на видное место. Подала, так сказать Хелмону – на блюдечке с голубой каемочкой! – зверюшку, которая пару – тройку месяцев совершенно безбедно питалась, росла и развивалась вдали от всяких угроз и покушений на свою анемоновую жизнь. Причём, означенное блюдечко, то есть камушек (правда, так получилось случайно!) встал айптазией не «носом в угол», а именно в сторону от-

¹² как видно на фото, Айптазия делила жилплощадь вместе с многообещающе растущим саркофитомом – собственно, это было главной причиной для перемещения, а не мои, как можно подумать, наклонности к лицемерию процесса поедания одной морской зверюшки – другой.

крытого аква-пространства, то есть в 100 % доступности от Хелмоновского длинного носа.

Айптазия, видя такое дело, спешно переехала на ту сторону, что была поближе к стенке, но, по причине своего неслабого размера (и маленького "насиженного" ей камня), все равно оставалась на виду... замечу – полтора месяца оставалась на виду у Хелмона Полосатого, Редкоспящего!

Возможно Хелмон решил повторить опыт известного Тигра Амура (взявшего то ли в товарищи, то ли в забавные домашние зверюшки козла Тимура)?

Вот так эта картина (та самая, что в начале рассказочки) выглядела сверху. Для тех, кто не в курсе: айптазия – это лохматый коричневый клубок слева от камушка, а коричневая плоская лепешка – шляпка коралла саркофитон (больше напоминающего гриб-боровик, чем ту рогатую белую веточку с Вашей полки!)... а синенькая ленточка – это канцелярская резинка, которой крепила сарк к камушку, пока он – сарк – не прирос сам! Так вот принято у нас, морских аквариумистов: мы приматываем к камням куски кораллов резинками и приклеиваем клеем (например «Момент-Супер-Гель»). Ни один коралл при том еще не пострадал! Ну, по крайней мере, не пожаловался...



Однако...

Айптазия тоже решила взять на вооружение несколько печальный опыт козла Тимура (видимо, наличие телевизора в комнате с аквариумом все-таки влияет на моих морских жителей)!

Поэтому неделю назад, ничтоже сумняшеся, коричневая Анемоночка, воспользовавшись ночным полумраком и лунным светом, собрала свои вещички и, справедливо рассудив, что рыба ищет где глубже, а айптазия – где подальше от рыбы, переехала к богатой родне – огромной зеленой актинии

квадриколор¹³ .

Да, вот так, аккуратненько, присела на камушек чуть ниже, растопырила щупалки – "Ну что, кто тут на нас с Квадрюшей...?!"

Однако...

Теле-сюжеты на тему "Кто платит – тот и музыку заказывает" видимо, Айптазия пропустила (не сомневаюсь, что все мои аква-жители время от времени подглядывают в наш телевизор, стоящий неподалеку от их дома). Потому что теперь, под сенью "Квадрюши", она, бедолага, очень быстро поняла, что уже не может вольно распустить свои щупальца, как бывало раньше, а может только тихо-тихо, как натуральная бедная родственница, чуть шевелить ими из выделенного "угла квартиры" – небольшой щели в Квадрюшином камне...

Вот так это выглядит теперь: пришлось черным кружочком обводить Коричневую, чтоб было хоть как-то заметно..¹⁴

¹³ которая уже одна в трех лицах, и я просто ночами не сплю, строя планы по изъятию хотя бы одной... одного из этих лиц для передачи в другой аквариум!

¹⁴ удалось заснять Бедную Родственницу именно потому, что Квадрюша перед сном проветривала одну из своих "лиц" – и полностью ее "сдула", что тоже видно на фото.



Зато Сарк, оставленный без жгучего соседства, теперь всю колосится (как видно на фото выше), тихонько напевая "Если к другому уходит невеста – то неизвестно, кому повезло..."

Сказка ложь – да в ней намёк...

Хотя в данном случае, как вы понимаете, всё вышесказанное – чистая правда.

Благоприятное стечение электрических обстоятельств

Тема не "из аквариума", но тесно с ним связана.

Почитав рассказ коллеги по хобби про печальные (для аквариума) последствия отключения электричества, вспомнила собственную, недавно произошедшую историю.

Сама, кстати сказать, постоянно, даже на работе, трясусь за 300-л "мою прелессссть", поскольку и слив там барахлит, и холодильника нет, а кондиционер в комнате старый и на улице +30.

И, пожалуйста, не спрашивайте, что мне мешает сменить кондиционер, слив и вообще купить новый аквариум – отвечу кратко: да ВСЁ!

Но наша пьеса не об этом.

Пролог.

Во время моего недавнего отпуска – спасибо Кому-То-Там-Наверху! – проведенного, в основном, дома, наш ЖЭК внезапно решил на массовую замену электрических автоматов.

Конечно, извещать предварительно о том население дома сей злодейский тип счел излишним: меньше знают – лучше спят.

И когда у меня посреди бела дня начал орать УПС, попеременно гаснуть и загораться снова лампочки в аквариуме,

я, конечно же, пулей вылетела на лестницу. И обнаружила там всех моих соседей по лестничной клетке (они пенсионеры), замороженно наблюдающих, как неказистый на вид мужичок в синем комбезе исполняет на наших автоматах вальс Штрауса ("татата, тата, тата, тата")...

На моё суровое "ЧТО ЗДЕСЬ ПРОИСХОДИТ?????!!!", мужичок оторвался от "клавиатуры" и, боязливо на меня поглядывая, выдал: "Автоматы будем менять – вот эти страшные, чОрные – на новенькие, цветные... Вот мне уже понятно – какой Ваш, будете менять? 800 рублей штука..." .

...

И всего за какие-то полтора часа автоматы на площадке нам поменяли – аж в двух квартирах из 4-х.

Мои два автомата заменили на целых три штуки. И еще, дополнительным бонусом, установили большой, двойной, самый красивый. Который вырубал все три остальных разом.

Мужичок объяснил, что так надо, чтоб можно было сразу все три выключить, в случае Очень Несчастливого Случая.

О, если бы я заранее знала, что из этого получится...

Часть первая.

В квартире надо мной живет бабушка. Обычная такая бабушка – маленькая, полненькая, короткостриженная. И очень, очень активная...

Сразу после успешной замены автоматов в подъезде, эта бабушка решительно взялась за уменьшение гадких цифр графы "по общедомовому счетчику" в своей квитанции.

Каким образом?

Конечно, выключая на всех этажах автоматы – то есть рубильники, которые, по ее мнению, отвечали за мизепузерные лестничные лампочки.

На нашем этаже она не сомневалась: угумс, именно вот этот... Который самый красивый!

Ну то есть от моей квартиры...

В первый раз дело было в тот же День Замены Автоматов (видимо, электрик после тестирования забыл выключить).

Выскочить на лестницу вовремя я не успела – бабулька шустро скрылась с места преступления, а мне осталось только, злобно пыхтя, писать объявление аршинными буквами (с указанием "правильного" рубильника) и наклеивать его поверх дверцы лючка в святая святых нашего электрощитка. Ну и внутри электрощитка, заодно, делать всякие пометки фломастером...

Рассвет следующего утра ознаменовался мерзким писком УПСа (к которому подключена подающая помпа) и скорбным хрюканьем самоопустошавшегося пенника в аквариуме. На часах значилось 4 часа 12 минут...

До конца так и не проснувшись, я совершила, практически, магическую телепортацию до входной двери – только свист рассекаемого воздуха сопровождал мое перемещение.

Несмотря на то, что по дороге до цели не было потрачено ни единой секунды на глупости типа причесывания и про-

чего, выскочив на лестничную площадку я услышала только звук хлопнувшей внизу двери подъезда.

А я осталась, спросонья, искать правду внутри электрощитка и "переваривать" свои эмоции...

Но – спасибо Кому-То-Ещё-Там-Наверху! – минуты через полторы дверь внизу хлопнула снова и послышалось сопение и шарканье по ступенькам: бабулька поднималась.

Я приготовилась ...

И вот она, дорогая моя соседка сверху, тащит в маленьких ручках огромную коричневую канистру из-под пива (из таких у нас дети скульптуры поросят делают – для украшения двориков!), видать – на мусорке соседнего кафе поохотилась.

Увидев всю такую меня, бабулька чуть не выронила свою добычу!

Я мрачно ткнула пальцем в объявление: "Что, по-Вашему, тут, сверху рубильника, написано?.."

Справившись с первым испугом, бабулька совершенно чистосердечно недоумевала: "Ой, да кто ж его знает – я очки дома-то забыла!".

И почему-то мне было заранее ясно, что она скажет именно это – несмотря на то, что за все 13 лет тутошней жизни я ни разу в очках ее не видела...

После непродолжительной лекции, включая знакомство с наглядными пособиями, бабулька, прижав ручку к сердцу, торжественно пообещала никогда не трогать ЭТОТ рубиль-

ник, а выключать свет ВОН ТЕМ.

Я ушла поживать на лаврах ... Поле битвы осталось за мной.

Часть вторая.

Через несколько дней шоу повторилось.

Спасибо И-Ещё-Кому-То-Там-Наверху, я не успела уйти на работу. И хотя на "место встречи" я снова запоздала, но вечером, аки пионер-тимуровец, стояла у бабулькиной открытой двери, сверля активную соседку отнюдь не тимуровским взглядом ...

В нашем продуктивном диалоге было много разных фраз, но более всего возымел эффект мое обещание платить за активность раз в месяц те пятьдесят копеек, который добрая бабушка сэкономила всему дому, выключая нашу лампочку-сберегайку на пару часов раньше, чем я выключила бы ее сама...

После чего бабулька торжественно поклялась: она вообще никогда больше не подойдет к нашему электрощитку.

И пока – держится.

Эпилог.

Наша соседка не слишком злобная, не слишком ... гхм... умом слабая. Просто по каким-то особым причинам электрик соединил нам на "общий" автомат – еще и подъездную лампочку. Хотя и мимо нашего счетчика. А еще на эту лампочку есть отдельный автомат.

Вот такие они, эти загадочные звери – жэковские электри-

ки.

Таким образом, при выключении "волшебной кнопки" гас свет на площадке – ну и у нас в квартире, заодно. И поскольку второго события видно не было, то и включать рубильник обратно никто не собирался.

Что было бы, если бы обстоятельства складывались не столь благоприятно, и меня не было дома во время всех этих событий – лучше не думать.

На форуме морских аквариумистов, где я – постоянный посетитель, была одна тема, с заголовком «Как умирает море». Эта тема была посвящена истории о том, как семья владельца морского аквариума в г.Минске на выходные уехала на дачу. Следом за ними – уже на свою дачу – отправился их сосед по площадке, решивший перед отбытием «на всякий пожарный» обесточить свою квартиру. Он, как и моя соседка, не был ни особо зловредным, ни ... гхм... умом слабым. Просто случайно промахнулся. Выключил не свой рубильник. Система морского аквариума оказалась обесточенной, без электроснабжения – на долгих полтора дня, в весьма жаркое время года... Как выглядит апокалипсис в одном отдельно взятом морском аквариуме...? Как выглядит конец маленького мира – очень сложного, густонаселенного разнообразными жителями?.. Далеко не все среди моих коллег по морской аквариумистике могли сдержать слёзы при прочтении этой темы. Очень дорогое хобби – «морской аквариум». Очень хрупкое, очень дорогое – сердцу.

Ну а Вам, терпеливый мой читатель, одолевший до конца и эту историю, желаю, чтобы ВСЕГДА обстоятельства у Вас были в полном Вам подчинении и контроле.

"Молодой человек! Танцевать – не целовать!" и другие проблемы регионального аквариума

Вчера получила свое маленькое чудо – посылочку из Москвы!

В ожидании такси (посылочка была 50x50x50 см и довольно увесистая), мельком подумала – интересно, как воспринимают мимоходящие люди тетку, успокаивающе поглаживающую по боку здоровенный, тихий (с виду) белый ящик со словами "сейчас-сейчас, поедem домой, дома тепло, мама вас не заморозит, не бойтесь..." (ой, ну ладно, я тихо приговаривала, почти никто не слышал... наверно!)

Дома, разбирая пакеты под суровым пристальным взглядом кошки (очевидно, взявшей на себя ответственность за контроль над процессом!), я пыталась вспомнить – кого же мне Фортуна (в лице замечательной девушки Кристины) послала в аквариум?



...Ёжик арбузик... ага... ой, красавчик какой! Оранжево-синий! Только чего из него такие пучки оранжевые торчат? Прямо хиппи какой-то! Ладно, наверно, другая разновидность арбузиков...

...Крабик анемоновый... н-дя, нормального размера, не то, что в прошлый раз – прямо чихнуть боялась рядом с ним, таким крохой... А сейчас – вон какой красавец... Хорошо, что наш местный красавец до почти такого же размера успел вырасти, а то вдруг как разборки бы у них начались нешуточные! Крабы – это вам не ежики, у них по паре гигантских бокозубов всегда при себе, как у ковбоев – по паре кольцов!

...Ох, вот и оно – Ненаглядное Страшилище (иначе говоря – улиточка Галиотис Ослиное Ухо), призванное дабы сократить размеры наших травяных джунглей, нешуточно колосящихся на избытке кормежной органики в аквариуме... ОГО! Ничоси размерчик – прямо почти с М-ль Хепатус будет! Да и пушистость тоже впечатляет! Ну да ладно, если такой вид авторитетный – значит, будет хорошо косить нашу травку!

...Вот и еще один пакетик... тааакс...и...?

... "Боже мой, ты КТО?!!!" – вырвалось из самой глубины души – невольно вслух, немало озадачив кошку и присутствующего в комнате мужа.

Ответ на этот вопрос просочился из мирового эфира мне в сознание довольно быстро.

...То есть вот эта вот – не побоюсь этого слова! – запятая на дне пакета – это заказанный непутевой мной мальчик-дракончик 4 см размера?

Нет, упаси Боже, не скажу ни полслова упрека в адрес продавца! Если ЭТО вытянуть в длину – ОНО действительно будет около 4 см, как мне и сказали. Вообще – очень трудно добиться полного понимания, когда покупатель не видит объект покупки, а объект (в данном случае – маленькая рыбка!) имеет сложные характеристики. Даже цвет является очень субъективным параметром, а размер действительно имеет очень приблизительную величину – не будешь же действительно гоняться за рыбкой, вооружившись измерительными приборами.

В общем, в данном случае, мне просто надо было более тщательно продумать ТЗ, то есть рассказать, что моя девочка, хотя тоже примерно 4 см (правда, с другой стороны от деления с цифрой "4", и если ее не слишком вытягивать по линейке!) имеет достаточно внушительные ОБЪЕМЫ, поскольку ей уже около двух лет... н-дя, задним умом мы все крепки прям до невозможности!

...Но, ёлки, как они вообще поняли, что это мальчик? У меня уже был опыт покупки такой вот мелочи – фигурки разберешь, какой у них там верхний плавничок (то есть главный признак гендерного отличия), да они и почти одинаковые в этом нежном возрасте – я же видела! Ну ладно, высаживаем, а там разберемся...

Божешмой, какое ж ОНО махонькое и трогательно-хрупкое...!!!!

...

Спустя полтора часа пакетик с "запятой" был торжественно отправлен на последний этап перевода: плавать по верху дисплея, для окончательного выравнивания температуры и светового режима. "Запятая" видимо обрадовалась окончанию вояжа и принялась возбужденно скакать по пакетик-ку... А время от времени она становилась на хвостик, трепеща "крылышками". "Надо же!" – подумала я – "Прям как мои мальчишки-дракончики, когда они исполняли свои "одиночные" танцы у переднего стекла дисплея! И плавничок по центральной, продольной линии пузика такой же, контрастный – черный на белом фоне..."

Напрыгавшись, "запятая" снова приняла горизонтальное положение, и, сурово на меня глянув, зевнула...



Вне себя от радости, я тут же с самым счастливым видом заорала "ВОТ ЭТО ДА!.. УРА! ЭТО МАЛЬЧИК, ТОЧНО, МАЛЬЧИК...!" (в конце предложения эмоции меня вконец захлестнули, и вместо слов я вдохновенно изобразила руками в воздухе роскошный плюмажик на спинке маленького дракончика, адресуясь к меланхолично возлежавшему на диване мужу, как всегда погруженному в сенсорный экран Всепланетного Зла. Муж глянул на меня еще более сурово, чем дракончик, и укоризненно заметил: "Ты чего так орешь? Окна же открыты, соседям все слышно! Представляешь, что они подумают?!!!" ... Мы с дракончиком не совсем поняли, но на всякий случай немедленно покраснели от такой перспективы...

Высадка в аквариум мелкого "жениха" прошла вполне успешно. Мальчик-дракончик огляделся (как раз момент на фотографии) и ... немедленно пошел закусывать местными козявками, которых, по логике, должно быть достаточно много: их потребитель у меня последние полтора года был всего один, а аквариум-то я кормлю аки заботливая бабушка блинчиками – любимых внуков...



Девочка же моя в последнее время то ли заскучала, то ли пыталась заболеть. Она часто и подолгу сидела – бледная, не делая попыток поклевать – где-нибудь на видимом месте (почему-то это место почти всегда было недалеко от м-ль Синенькой – я даже стала подозревать их в тайном общении – двух одиноких девчонок!). И даже когда начинала сыпаться "манна небесная" (сиречь – свежеразмороженная артемия или микс) – клевала ну очень вяло. Иногда совсем не... Собственно, это и было одной из причин, сподвигнувшей меня на закупку ей пары...



И вот эта самая девочка, уже приготовившись закопаться на ночь в песчаную постельку, тихо-тихо, почти безучастно к окружающему, сидела на своем ночевочном месте, ни о чем не подозревая – как печальная старая дева в блеклой ночной сорочке на краю кровати, болтая ногами в такт своим грустным думам. Прошло уже почти полтора года как за радугу ушел последний из её друзей, поднимавший и круживший ее в прекрасном дракончиковом танце...

...Мелкий жених, судя по всему, тоже не подозревал о наличии еще кого-то на этом богатом козьявочном пастбище... Дали с дороги животик набить – и за то пока спасибо! Жизнь хороша...!

И тут, продвигаясь на новые места, вдоль переднего стек-

ла, он (стрелочка на фото: слева – направо) увидел за камнем неподвижную Её (стрелочка снизу-вверх) ...



О! Он моментально подплюхал к ней, и начал топтать, и раскрыл свой плюмажик – совсем как взрослый Дракончик!

То есть эта младая мелочь подскочила к нашей Одинокой Примадонне и услужливо подставила ей свой крохотный "локоток" – "Мадам, а позвольте Вас пригласить на тур вальса?"

Примадонна обалдела и на десяток долгих секунд впала в полный ступор!

Но после нескольких витков, сделанных возле нее молоденьким ухажёром, раздраженно рывкнула на "Кавалера", вынудив того отпрыгнуть в сторону (на фото как раз хорошо

виден сравнительный размер).



Но даже после такого "горячего приема" он не ушел!

А снова и снова пытался пригласить её на танец – становился параллельно с ней, повторяя ее движения, и раскрывал плюмажик, краснея при том ритуально носиком – своим крохотным носиком!

Но наша Девочка осталась непреклонна. Может, понимала, что эта "запятая" ее не поднимет, ни при каких условиях!

А может просто по натуре злая... Особенно если вспомнить все предыдущие истории с ее участием!

Кто видел – тот знает, и среди рыб есть добрые и злые.

Или, если не впадать в "грех очеловечивания" зверюшек – уж по крайней мере, агрессивные и ... и не агрессивные

рыбы среди одного вида есть всегда, согласитесь!

В общем, вскоре мальчик понял, что с этой тетей связываться не надо, и пошел кушать в другую сторону, а она за ним было последовала, но тут солнышко наше закатилось, а при свете Луны положено спать...

На следующее утро, как водится, я искала новенького мальчика битых три часа (выходной же! Чем еще женщине заняться)? Девочка при том выглядела очень яркой и подозрительно бойкой, что наводило на мысль о присутствии в аквариума некоего "катализатора" – навроде тех, благодаря которым вполне двуногие-бесхвостые тетеньки надевают красивые платья и рисуют на своих личиках ... другие личики.

А на четвертый час безуспешных поисков – почти сразу после того, как я смирилась с тяжелой мыслью, что девочка затюкала новенького до такой степени, что ночью его сожрали наши Трусливые Чудовища, я увидела его, бодро плюхающего-нямкающего, неподалеку от девочки, которая, впрочем, тоже вела себя вполне корректно – ни на кого не кидалась, а просто хорошо кушала.

Вот такие они, эти дракончиковые дети. Очень надеюсь, что нам с новеньким мальчиком повезёт.

Чего и вам, прочитавшим эту длинную историю до конца, от души желаю!

(Подробно о жизни Дракончиков в моем аквариуме – в первой части книги «С той стороны стекла». Та часть так и

называется – «Дракончики»).

Заселение новичков

Еще, буквально, три слова, с половиной, о моих новеньких.

Слово первое – о крабике

Крабик десантировался в аквариум пузиком кверху, старательно выгребая (размахивая, как опахалом!) хвостом (вот не знала, что у него такая плюшка на хвосте, как у обычного рака – почти размером с сам карпакс! только хвост все время сложен вдвое, и "плюшка" под крабовым пузиком спрятана!).

Загребая плюшкой как веслом, он попал на самый край актинии, тут же оседлал пару щупалец, и принялся помахивать "бокорезами", устраиваясь поудобнее ... а утром обнаружился в другой "голове" актинии, но тоже на самом краю, и близко к дисплейному стеклу, так что его видно, и это приятно.

Крабик-старожил при кормлении размахивал клешнями почти из самого центра третьей "голове", так что оба они на месте, и не думаю, чтоб стали воевать на таких-то актиничных просторах жилплощади...

Слово второе – об улиточке Галиотис

Страшилище слегка устрашало размерами. Я знала, что оно немаленькое, но раза в полтора от уже существующей в нашем аквариуме версии (то есть чуть побольше 10 см в длину, а в ширину – около 5!)... Дааа, впечатлило нешуточно!

Да что говорить – Оно впечатлило даже кошку: пока та контролировала процесс перевода – страшилище постоянно пыталось вылезти из маленького транспортного пакетика. И кошка – впервые за всю историю! – спустилась со своего наблюдательного пункта и попыталась помочь Страшилищу лапой. Поэтому была подвергнута суровому объяснению "Юша, не трожь, это БЯКА, трогать НЕЛЬЗЯ!", устыдилась своего душевного порыва, и вообще покинула зрительный зал...

На фото – пушисто-салатовое страшилище срочно сваливает за "горный хребет" сразу после высадки, на фото – только вторая половина туловища.



Почему "срочно"?

Бедное Страшилище, я так старательно выживала его из пакета, только через минуту догадавшись, что пихаю его нос, а задний ход у него не работает – видимо, функциональность не предусмотрена... Мне стало очень стыдно, когда я этот самый поджатый нос разглядела, и я – правда! – сразу исправилась, покромсав пакет ножницами, и почтительно держа его над травяными зарослями, пока Страшилище величаво-царственно переползало из пакета – на зеленыя...

Ну ничего, все равно его будем любить! А травы-то у нас просто завались, всем хватит!

Единственное, что меня смущало – это укоризненный взгляд М-ль Хепатус, которая, как я знала, не постесняется разобраться с усами Страшилища, если то покажется ей

угрозой или просто наглой мордой...

Страшилище ver.2.0 еще немного погуляло по внутренней стороне горного хребта (бок Страшилища обведен кружочком) и нашло себе стоянку в уголочке (по стрелочке), в раскидистых зарослях древообразного коралла капнеллы, и теперь днюет там, как танк Т-34 в мирных кустах. Хорошо, что я эти заросли вчера не выдрала, а ведь хотела. Страшилище ver.1.0 свои дневки (когда не выходит на охоту за зеленкой на стеклах) проводит в месте, расположенном на другом конце диагонали (если провести ее по задней стенке между стоянками Страшилищ) – плотно скрываясь от вздорной Мамзели за сливной трубой.



Вот такие они, эти танки с поросячьими хвостиками, семейства Страшилищ – Галиотисы ослиные ушки... А вдруг они полюбят друг друга и у них будут маленькие страховидлики и страховидлочки?

Слово третье – о креветках

Мини-креветочки (размера S или примерно сантиметров 5 без усов – точно такой же, как был у креветочки, полученной накануне нового года, да-да, той самой, которая теперь авторитетно распускает усы на полаквариума!) были выпущены на почтительном расстоянии друг от друга. Однако, как и следовало ожидать, с утра обнаружились сидящими, как две художественные фигурки на одной полке, абсолютно симметрично сидящими на одной зоантусовой поляне. В отличие от креветки-старожила, которая сидит ровнехонько на том же месте, но... с противоположной стороны горного хребта! Это что же они – теперь против нее дружить будут, что ли?



... ну и не могу не сказать еще хоть

Полслова о новеньком ёжике

Он свою "хипповую" волосатость спрятал!

Вот так лохмушки, пучками, торчали при заселении (кому не видно – до левой-правой границы картинки и до самого верха).



Наверно, старожильские ежики (обнаружившиеся, кстати, оба утром неподалеку от новичка) ему объяснили, что так ходить у них в аквариуме – "неприлично"!

Так что он ночью побрился и причесался!



Галиотисы: чудесные Страшилища, как они есть

Сегодня утром – третьи сутки, как их двое!

В первую ночь я видела, как Страшилище ver.2.0 огибало горный хребет – в свете Луны это напоминало кадр из ужастика, где показывают какую-нибудь ползущую Страшную Змею Анаконду (фрагментом), а он все не кончается и не кончается (видать, по кругу идет!). То есть натурально – хвоста я некоторое время ждала (как Бабушка Удава, которая еще не вся приехала!).

В понедельник было тихо – оба Страшилища сидели по норкам днем (причем, ver.2.0. расположилось верхним наличником в пещере, куда втыкает обычно свой хвост в ночное время суток м-ль Хепатус, да и днем иногда заглядывает!), а ночью, извините – я и сама спала хорошо, и такое бывает, ага, поэтому ничего не наблюдала.

Во вторник на вечерней зорьке оба Страшилища – одновременно! – вылезли пастись, и, наверно, не налопавшись за ночь, паслись до утреннего кормления.



Это Версия 2. Правда, красота?



Но утром на завтрак выплыла Мамзеля, сделала примерочный кусь к аршинным усам veg.2.0, не к месту пасущейся на её, Мамзелькиной кормежной территории (даром что на вертикальной плоскости). После этого сразу ОБЕ Страшила по-быстренькому спрятались. Версия 1 забралась под

стрим, а куда исчезла версия два – осталось загадкой...

Версия 1 (после просмотра модельной фотосессии Страшилища ver.2.0) выглядит малость ... незрелым... – шей! , но все равно любима нами, как своя!

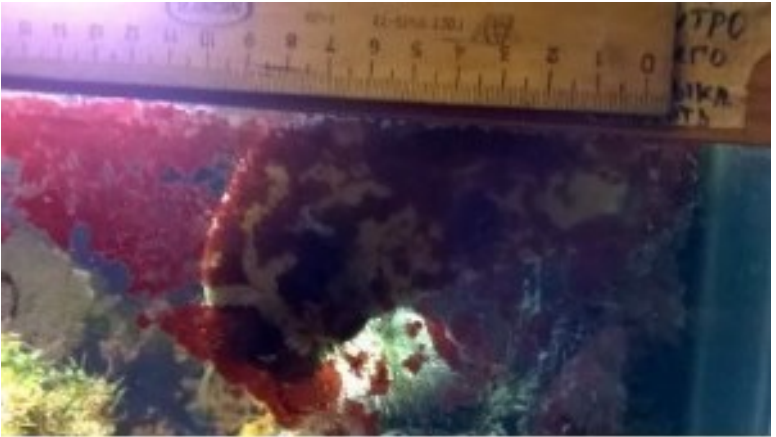


Кстати, как видно на фото – плотная встреча Ежа Всеядного, Сальмациса и Версии 1 прошла нормально, не взирая ни на всеядность Ёжи, ни на большое количество открытого всем ветрам тельца Страшилища!

Сначала он на нее слегка напоз, повинувшись своим ежидным инстинктам, но потом устыдился, и пошел вниз, на стрим, косить слегка подростую каулерпу ... А Версия 1 принялась осваивать держатель того же стрима... наверно, задумала его скусить втихоря, чтоб стрим упал вместе с

Сальмацисом, а потом вдоволь похихикать над нерешительным Ёжей...

А вот здесь вечерние замеры в сантиметрах – увы, Страшилище хотело питаться именно там, где было чем, то есть на заросшей коралиновой водорослью-«леденчиками» части, сквозь которую ничего, кроме зловещего темного силуэта, не видать...



На этом и про Галиотисов, что с большим аппетитом косят травку – всё .

Приятного аппетита и Вам, терпеливым, мои рассказочки читающим!

Стремительная жизнь галиотисов. Ночная...

Конечно – ночная!

А как иначе?

Если днем – стоит только на минууууточку задержаться на НЕ ТОЙ стенке! – тут же появляется Мамзель Хепатус и делает жест – рыбий эквивалент "козы" Евгения Леонова в "Джентельменах удачи".

Бедное Страшилище не орет, конечно "Помогите! Хулиганы зрения лишают!", и не стучит по стеклу аквариума, но очень шустро поджимает нос и прячет усы-антеннки под панцирь.

Ну и какая при таких условиях может быть дневная жизнь, а?

Зато ночью можно увидеть и такое...

...Мелкое Страшилище неторопливо очищает горизонтальную зеленоватую полоску на переднем стекле "вдоль забора" – почти под самым ребром жесткости, строго с запада – на восток: "Ням! Ням! Ням!..". Уже почти донямкало до бокового восточного стекла, сантиметров 20 осталось...

Навстречу ему, но сантиметров на 30 ниже, с этого самого восточного бокового стекла перебирается на переднее стекло Большое Страшилище – "...из пункта Бэ в пункт А вышел другой пешеход...".

Но поскольку вчера я и сама почти все переднее стекло вычистила (только "вдоль забора" и осталось) – косить ему тут нечего.

А потому Страшилище ver.2.0 просто пробирается по прямой – в противоположную сторону, на запад – с крейсерской скоростью, не менее 5 мм в секунду.

И вот как только Большое Страшилище оказывается в зоне видимости Мелкого (а расстояние при том между ними чуть больше 30 см) – Мелкое моментально делает весьма шустрый поворот на 180 градусов, очевидно следя за стремительно несущимся собратом со всем вниманием и почтением – своими растопыренными антеннками-усами.

И только после того, как Большое Страшилище окончательно уносится в свои дальние дали, Мелкое продолжает прерванный поздний ужин, строго в направлении за ускакавшим собратом: "Ням! Ням! Ням!"

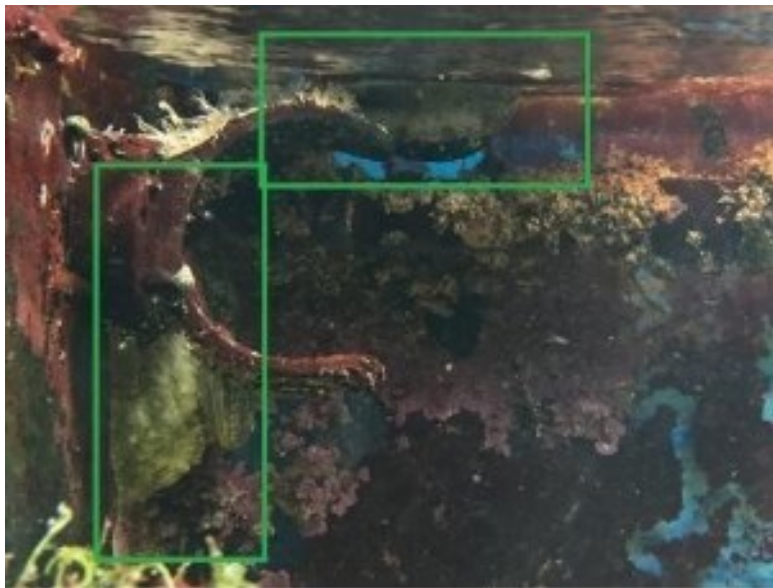
"Бррррр!" – сказала я, стоя в два часа ночи у аквариума, освещенного призрачным "лунным" светом. – "Вот такое точно во сне не увидишь!". И пошла себе дальше, смотреть сны на менее оригинальные темы, как то: нашествие инопланетян, мир вампиров и собственные полеты без техсредств над пересеченной местностью...

...

А утром, когда взошло солнце, я увидела, что Страшилища¹⁵, похоже, все-таки ночью встретились.

¹⁵ Почему я их так зову. Когда собиралась получить ver.1.0, и искала инфу о га-

Потому что на днёвку устроились, практически, рядыш-
ком...



А вы говорите – "улитки – просто туда-сюда ползают..."

А у них – отношения!..

P.S. На фото галиотисы – в зеленых прямоугольниках.
Сверху – Страшилище Мелкое, слева – Большое, скрытое
наполовину держателем для помпы (если кому интересно –

лиотисах, то прочла на форуме чье-то категоричное мнение "Я себе такое стра-
шилище в жизни не заведу!"

потом расскажу что там делает держатель).

Эпилог



Вот пока и все истории на сегодня. Безусловно, я планирую и дальше записывать все то удивительное, что доведется мне узнать о морских жителях из «первых рук». Очень хочу завести еще и аквариум с морскими коньками – с этими чудными не только по виду, но и по поведению зверушкам. Но это уже как Судьба и Кто-то Там Наверху распорядятся

А пока – вот мои пожелания тем, кто после прочтения

этих историй твёрдо решил завести себе морской аквариум.

Что же дало мне моё «домашнее море»?

– Осознание, что рыбы (а так же улитки, креветки, актинии и прочие морские жители) – это те существа, которые не только туда-сюда плавают (бегают, ползают). У них тоже есть «и жизнь, и слезы и любовь» «любовь и нежность». Пожалуйста, помните об этом...

– Привычку смотреть не глазами, а сердцем. Видеть красоту жизни даже в самом неказистом и страшненьком создании. Видеть характер, любознательность, и отчаянное желание жить. И потому – стать более милосердной. Пожалуйста, будьте и вы милосерднее...

– Давшееся тяжёлым опытом понимание: лозунг «и так сойдет» абсолютно не применим к живому миру. И любое нововведение должно быть предварительно тщательно продумано и внедрено в очень малых дозах, чтобы вовремя увидеть негативную реакцию, если вдруг такая последует. Пожалуйста, пусть ваш девиз будет «Аккуратность и осторожность» – ведь от вас зависит жизнь и здоровье целого сонма жителей морских, и больших, и маленьких, и совсем крошечных, только что появившихся, которые пока скрыты от вас в камушках и травке!

Аквариум – это не внезапно ожившая компьютерная заставка. Чем меньше вы пытаетесь подогнать этот мир под свои эстетические потребности – тем больше он вам благодарен. Пожалуйста, заботьтесь о том, чтобы было хорошо ак-

ва-населению, а не о том – что скажет ваша авторитетная знакомая-дизайнер, когда увидит аквариум.

... Продолжение следует. Оно всегда следует!

Уважаемый читатель! Если, проходя по этим историям (а также по остальным двум книгам, первой и третьей), вы испытали какие-то эмоции – недовольны тем, что потратили зря время или наоборот, вам очень понравилось – пожалуйста, напишите мне, на адрес [wedi771\(почта\)mail.ru](mailto:wedi771@mail.ru). Я буду очень благодарна за любые отзывы, потому что искренне надеюсь, что они помогут мне понять – где именно я не права, где мне надо больше работать, где приложить больше старания.

Но даже если вы просто терпеливо прочитали до конца – мне это очень приятно!

Спасибо Вам!

И – доброго Вам времени!