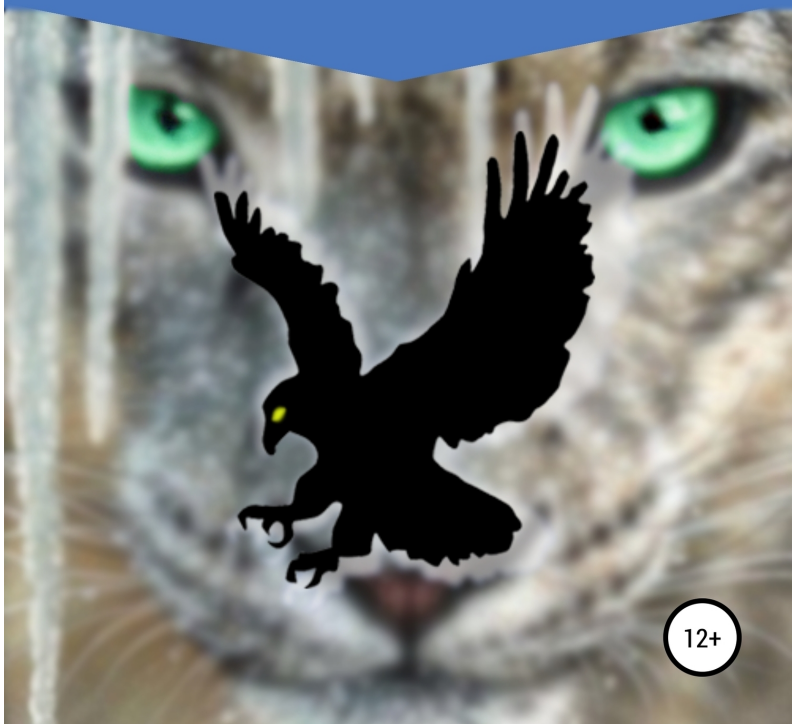


Александра Тимофеева

# Чёрный Орёл 3

или Хранитель кристаллов



12+

# Александра Сергеевна Тимофеева

## Чёрный Орёл 3 или

### Хранитель кристаллов

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=42834130](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=42834130)*

*SelfPub; 2019*

#### **Аннотация**

Это третья книга о фантастических приключениях трёх друзей – Фьюго, Кристи и Ярослава. Прошло много лет. Герои выросли, получили профессию. Кто-то из них обзавёлся семьей. Они даже не могли представить, что снова понадобится их помощь, и они окажутся не только в Бермудском треугольнике, но и посетят параллельные миры в поисках Хранителя кристаллов. Также, в книгу вошел рассказ «Дар Бермудского треугольника», в котором рассказывается как Фьюго, будучи еще ребёнком, нашёл у себя дома подарок... Обложка создана автором в графическом редакторе из фрагментов различных картинок, находящихся в свободном и бесплатном доступе в интернете.

# Содержание

Чёрный Орёл 3 или Хранитель кристаллов	5
Пролог	5
Глава 1. Спустя года	7
Глава 2. Привет!	10
Глава 3. Портал	12
Глава 4. Как их много!	13
Глава 5. Вроде та же, но другая.	15
Глава 6. Встреча	17
Глава 7. Что к чему?	20
Глава 8. Как подобрать пароль?!	22
Глава 9. Планета Драконов	24
Глава 10. Вечером, у костра	27
Глава 11. Неужели мы..?	30
Глава 12. К началу	33
Глава 13. Незнакомка	35
Глава 14. Что здесь произошло?	37
Глава 15. Отражения	39
Глава 16. Неужели конец?	41
Глава 17. Всё на круги своя	43
Глава 18. Идея	44
Глава 19. Разрушим барьер!	45
Глава 20. Получилось!	48
Глава 21. Открытие для землян	51

Глава 22. Домой!	52
Эпилог.	54
Дар Бермудского Треугольника	56

# Чёрный Орёл 3 или Хранитель кристаллов

## Пролог

На улице шёл дождь, и дул сильный ветер. Море волновалось и било своими гребнями о берега Острова.

В Бермудском Треугольнике была то ли весна, то ли лето, то ли осень.

Все звери и птицы попрятались по своим домикам. Они предчувствовали опасность.

Инь и Ян сидели на выступе в стене, в комнате с золотым деревом. Глаза у обоих были почти белые.

– Трещина растёт?

– Да... Камень Равновесия не справляется. Плюс у нас новая проблема...

– Какая?

– Какая-то сила давит на барьер, из-за этого его камень начал пульсировать. В любой момент его стенки могут не выдержать, и он разобьётся.

– Прямо как мы, – Ян положил свою руку на плечо сестры, – наша энергия тоже не бесконечна. Мы не сможем вечно их поддерживать.

– Или камни не выдержат, или они высосут всё из нас.

– Что же делать?

Тишина... Потрескивает огонь в факелах. Трещина в стекле растёт. Ян встал, слегка покачнувшись.

– Я вспомнил. Самоцветы. Они смогут стабилизировать энергию.

– Да. Но они находятся в одном из параллельных миров. А где они знает только Хранитель – Снежный Барс.

– Тогда найдём Барса.

– Как? Мы не сможем переместить наши фантомы. Это последний наш клочок энергии.

– Я знаю, кто сможет, – юноша с чёрными волосами провёл рукой по сфере, находящейся в стволе золотого дерева.

В её прозрачной сфере поблёскивал кулон знака «Змее-носец».

– Это слишком опасно! Мы не можем подвергать их опасности!

– Если бы они были детьми. Времени прошло достаточно, меньше, чем у нас, но предостаточно.

– Ян! – Инь обняла брата, – я не уверена!

– И где же твоя радость? Кто тут у нас светлая половинка? Я?

Инь засмеялась. Брат и сестра взялись за руки и приняли облик Орла на половину чёрного и на половину белого, и через пару секунд пропали в вспышке света.

# Глава 1. Спустя года

В солнечной Испании была весна. Прекрасное время года, когда природа пробуждается и открывает свои очи.

Ах! Как быстро летит время! Казалось, еще вчера Фьюго бегал по маленьким улочкам с друзьями – мальчишками. Он уже вырос, у него своя семья, и он учёный.

Его жена Анна – прекрасная, жизнерадостная женщина с короткими каштановыми волосами и голубыми глазами.

Пёс Анки, получивший вторую молодость благодаря хозяйину, резвился во дворе у дома.

Но главной жемчужиной семьи была дочь Фьюго и Анны – ВерОника, что означает победоносная. Бойкая, десятилетняя девчонка. От обоих родителей она взяла ум, от матери красоту, а от отца – ловкость и зелёные глаза. Она очень усердная. Знает помимо родного испанского английский, французский и русский языки. У Анны были русские корни, поэтому русский для ВерОники второй родной язык.

Фьюго частенько берет дочь с собой на работу. Ей там нравится и всё интересно. В общем – не ребенок, а «чудо в перьях».

Вы спросите, как же я опишу Фьюго... Даже не знаю... Всё то же лицо, только повзрослевшее, всё те же волосы и глаза. Следит за собой. Усов и бороды не носит. И выглядит на двадцать лет. Что тут еще сказать? Просто счастливый че-



В тот день шёл дождь. На одном из пирсов у моря собралось много людей с разноцветными зонтиками и в разноцветных дождевиках. Это были разные учёные – теоретики и практики, везде сующие свой ненасытный нос журналисты и случайные прохожие.

Несмотря на погоду, Фьюго взял с собой Веронику подышать морским воздухом. Она стояла на краю пирса и смотрела куда-то вдаль. Единственное, что ей не нравилось в работе отца – это скучные совещания и споры между учёными. Они быстро надоедали и наводили скуку.

Наконец собрание было окончено и на пирсе остались только Фьюго и Вероника.

– Что, заскучала?

– Немного. Туман поднимается...

– Прямо как перед моими приключениями.

– Пап, я уже не маленькая! И в твои сказочки не верю.

– Это тебе мама скучной ерунды начитала?

Вероника хотела возразить, но вдруг туман стал резко двигаться на них.

– Это не к добру. Пошли.

– Но это просто туман! Он ничего нам не сделает!

– Я пару раз с ним сталкивался. После мне открывался



Бермудский треугольник.

– Докажи!

Туман окутал отца и дочь. И вскоре всё ослепила яркая вспышка света.

## Глава 2. Привет!

Когда туман рассеялся, Фьюго и Вероника оказались в комнате с золотым деревом, в горе.

– Вот это нас занесло! – удивилась девочка.

Кроме них в комнате находились мужчина и женщина.

– Кристи? Ярослав? Не может быть?! Это Вы?

– Фьюго? Сколько лет, сколько зим!

Чёрно-белый Орёл засветился и принял облик Инь и Яна.

– Так это всё правда? – воскликнула Вероника. – И Бермудский треугольник, и камни, и Чёрный и Белый Орёл.

– Вероника, мы бы с большим удовольствием всё тебе рассказали и показали Остров, но каждая секунда может быть опасна для всех нас, – сказал Ян.

Брат и сестра вкратце рассказали всю ситуацию.

– А при чём здесь моя дочь? Это слишком опасно! Вы должны вернуть её домой.

– Поверьте, это чистая случайность. Но Вам придётся взять её с собой.

– У нас не хватит энергии, чтобы переместить её.

Вдруг кто-то дотронулся до плеча Ярослава.

– О, Господи! – передернулся мужчина.

Рядом с ним стояла девушка с коричневыми волосами, с синей прядью и в синем платье. На шее у неё был кулон знака «змееносец».

– Сфера, ты меня в гроб сведёшь!

– Извини! Не хотела.

– Ну, рассказывай, как ты тут.

– Да, ничего. За камнями слежу.

– Кстати!

Ярослав достал из кармана куртки радужный камень – подарок сферы. Девушка засмеялась.

– Ярослав, нам пора.

– Ой, да!... Ну, пока.

– Пока.

Сфера засосала девушку, и кулон на прощанье сделал три оборота.

## Глава 3. Портал

Вся компания была в первой комнате. Старые друзья были готовы к отправлению.

– Я сейчас открою проход, и Вы попадёте в один из параллельных миров. В каждом где-то спрятана дверь в другой мир. Чтобы открыть дверь нужно знать код. Запоминайте: 8 3 12 7 1.

Ян встал в центр комнаты и стал рисовать в воздухе узоры. Каждую линию обхватывало синее пламя. Получилась огромная сине-огненная картина. Ян резко взмахнул рукой и пламя стало красно-рыжим.

– Быстрее! Вперёд!

Ярослав, Фьюго, Кристи и Вероника прошли сквозь огненный портал, и он погас, оставив лишь клочки дыма.

## Глава 4. Как их много!

Пустой коридор, идущий в никуда... Его стены и пол были похожи на экран, показывающий космос. В коридоре было множество дверей. На каждой был выжжен какой-то рисунок.

На одной был выжжен динозавр с длинной шеей. На другой жар-птица с гроздью винограда в лапах. А на третьей был изображён человек. Он имел довольный вид и был окружён цветами и деревьями. Этот рисунок обозначал единение человека с природой.

Некоторые двери были закрыты на всякие замки. На этих дверях не было изображений.

Вдруг, из-за одной двери вышел человек, очень похожий на Гоголя. В руках у него была стопка рукописей. Закрыв дверь на замок, он зашёл в соседнюю дверь с выжженной надписью «XIX век».

У другой двери стояли мужчина и девочка. На плече у девочки сидела необычная птица. Она часто повторяла: «Птица-говорун отличается умом и сообразительностью».

– Я так понимаю, здесь не только параллельные миры, но и временные щели, – сказал Фьюго.

– Может тогда заглянем в будущее? – спросила Вероника.

– У нас мало времени, – ответил Ярослав, – и можно я буду тебя называть не полным именем, а скажем – Вера?

– Даже не знаю... Хорошо.

– Предлагаю начать отсюда, – Кристи указала на дверь с изображённым человеком и природой.

Кристи легонько толкнула дверь и всех озарил зелёный свет.

## Глава 5. Вроде та же, но другая.

Ярко-зелёная трава, свежие листья на деревьях, пение птиц, журчание ручья, голубое небо, редкие белоснежные облака, цветочные ароматы и жужжание насекомых. Всё это встретило наших друзей за дверью. Это был самый настоящий чистый лес! Прекрасный и радостный лес!

По веткам деревьев скакали озорные белки, а по стволам ползали муравьи и гусеницы, сидели божьи коровки. Где-то в траве дремал ёж.

– Я думала здесь будет что-то иное, загадочное, – сказала Вероника, сдувая с дерева божью коровку.

– Смотрите! Кажется это город! – воскликнула Кристи.

Из-за деревьев виднелись фонари и четырехэтажные дома. Между ними были улочки. Что удивительно, дорог там не было, а были обычные тропинки.

У одного фонаря стоял человек с мольбертом, в шляпе, коричневом огромном плаще и куртке. Он что-то увлечённо рисовал.

– Извините, а где мы? – поинтересовался Фьюго.

– Вы – здесь.

Фьюго удивлённо поднял бровь. Художник посмотрел за спину Фьюго, задумался и сказал:

– В Стальграде. Вы не местные?

– Да. А где здесь можно найти драгоценности? Например,

кристаллы?

– В центре города есть лавка. «Арабелла». Там может вы их и найдёте.

То, что вначале друзья приняли за плащ, оказалось огромными крыльями. Мужчина раскрыл их.

– До, свидания, – сказал он, резко взмахнул крыльями и полетел в сторону леса, взяв с собой мольберт.

– А ты говорила – ничего необычного!

– Да уж. А зачем нам эта лавка? Вряд ли мы там что-нибудь найдём, – сказала Вероника.

– Если владелец в теме, он что-нибудь подскажет, – решил Фьюго.

– А, по-моему, надо Барса в лесу поискать, – предположил Ярослав.

– Задача..., – вздохнула Кристи.

– Ладно, я в лавку.

– Фьюго, я с тобой, – сказала Кристи.

– А я с Ярославом. Пойду воздухом подышу.

– Ладно.

– Можешь на меня положиться. Я присмотрю за ней. Только бы ружьём обзавестись. А то в лес без ничего идём.



## Глава 6. Встреча

Ярославу конечно же раздобыть здесь ружьё не удалось. Поэтому он и Вероника пошли налегке. Шли просто вперёд, делая на деревьях метки ножом.

– Слушай, Вера, Вам с Кристи надо было пойти в эту лавку, а нам с твоим отцом в лес. Я, дурак, сразу не сообразил.

– Я не пропаду. Тем более я не одна. И отец рассказывал, как Вы против волков воевали.

– Да, глупые были. Ведь от нас могло ничего не остаться. Вот «радость» родителям была бы. Ну, ты сама посуди.

– Ты мудрый, но зануда. Тебе не кажется, что за нами кто-то следит?

– Кажется.

Ярослав огляделся.

– Вера, беги, – прошептал он.

– Что?

Мужчина подтолкнул девочку в плечо.

– Беги!

Вдруг из-за кустов выпрыгнул огромный серый волк. Он оскалил свои белые клыки и зарычал. Вероника помчалась вглубь леса. Ярослав схватил с земли сук и направил его на волка. Но тут, из-за кустов выпрыгнул еще один волк. У Ярослава не было выхода, поэтому он тоже побежал. Один волк опешил, а второй открыл свои крылья и быстро пронёсся

вперёд, преградив путь Ярославу. «Засада!» – подумал мужчина.

– Эй! – послышался из-за деревьев голос, – Вы чего удумали?!

Из-за деревьев вышел мужчина. Волки замерли.

– Вам зайцев мало? Кыш!

Звери рысью скрылись в чаще.

– Я не знаю, что на них нашло.

– Это Ваши?

– Да нет! Я лесник. Слежу за природой, и чтобы никто лишний не был съеден. Вы уж извините. Не углядел.

– Ничего. Спасибо. Ярослав, – он протянул леснику руку.

– Александр, – ответил мужчина рукопожатием. – Я видел там еще девочка убегала.

– Это Вероника...

Тем временем девочка бежала без оглядки, пока не остановилась на берегу озера. Отдышавшись, она осмотрелась. Озеро было небольшое и неглубокое. Даже, точнее, это было озерцо. На противоположном берегу озерца были скалы. В них виднелась пещера, в которую заливалась вода и что-то внутри неё поблёскивало.

Вероника закатала брюки и побрела по воде к пещере. Она была небольшая. В одном месте вода как бы упиралась в невидимую стену и дальше не текла. Это было необычно. В конце пещеры, на стене, горел фонарь. В его стенке бился мотылёк. Девочка направила свет на стену и увидела камен-

ные плиты. Их было двадцать. На каждой был рисунок. Вероника не успела их рассмотреть, так как она услышала, что Ярослав зовёт её.

## Глава 7. Что к чему?

Посреди леса стоял двухэтажный деревянный дом. На крыльце стояли Ярослав, Вероника и Александр. Лесник принёс кружку, наполненную свежей земляникой.

– Ешьте, с утра набрал.

– Спасибо.

– А из какого Вы параллельного мира?

– Но как Вы...?

Александр тихонько приоткрыл свои крылья. Ярослав закусил губу.

– И волки не любят «попрыгунчиков» из других миров. Что привело Вас сюда?

Ярослав вкратце всё рассказал.

– Не хотел бы Вас расстраивать, но здесь Вы ничего не найдёте. Здесь есть только золото и прочие драгоценности. Кристаллов практически нет, да это и не то, что Вы ищите. Ваши друзья напрасно теряют время. Эту лавку давно закрыли. И добывать драгоценности запрещено.

– И что нам делать?

– Пещера, в которую зашла Вероника – это дверь в другой параллельный мир. Но он закрыт на код.

Ярослав подтолкнул Веронику, показывая, чтобы та не налегала на ягоду.

– Ничего, разберёмся. Спасибо огромное.

Александр проводил их к окраине леса, где они встретили Фьюго и Кристи.

## Глава 8. Как подобрать пароль?!

Вся команда находилась в пещере. Александр оставил их и ушёл в лес.

Казалось бы, простая задачка – набрать код, зная его. Но кодом были цифры, а тут картинки...

– 8 3 12 7 1, – повторила код Вероника.

– Значит каждая цифра – это символ, – сказала Кристи.

– Но, какой из них какой цифре соответствует? – рассуждал Фьюго.

– Голова пухнет. Цифр пять, а плит с картинками двадцать, – сказал Ярослав.

– Давайте обратимся к истории, – начала Кристи, – восьмерка – она означает число восемь и бесконечность, раньше она писалась лёжа, как и знак «бесконечность».

Девушка нажала на плитку со знаком «бесконечность». Она загорелась зелёным светом.

– Правильно! – воскликнула Вероника. – Число три, как говорится: «Бог любит троицу» – вот три богатыря.

Плита с богатырями загорелась зелёным.

– Чего у нас двенадцать? – спросил Ярослав. – Конечно часов.

Он нажал на изображение «песочные часы». Правильно – плитка также загорелась зелёным светом.

– Семь чудес света! – сказал Фьюго, нажав на Египетскую

пирамиду.

И снова правильно, зеленых плиток стало больше. Осталось одно число – один. Остались плиты с рисунками: лошади, звезды, человека с горящим сердцем, множеством людей, деревьями и другими, на которых изображено не по одному предмету.

– Один. Такого даже понятия нет! – сказал Ярослав.

– Одна звезда и один человек. Что из этого выбрать? – сказала Вероника.

– Я, – задумчиво сказала Кристи, – у каждого своё одно «Я».

Она нажала на человека с горящим сердцем, плита загорелась зелёным светом. И через мгновение все зелёные плиты задрожали и вдавились в стену. Рисунки на них как бы ожили – задвигались, замахали руками, перевернулись и закружились. Вдруг пол затрясся, и по нему поползли трещины. Друзья взялись за руки. Пол и стены с грохотом обрушились, всё вокруг озарил яркий свет, а друзья полетели куда-то в неизвестность.

## Глава 9. Планета Драконов

Друзья лежали на земле около огромной скалы. Они лежали на траве. В некоторых местах трава была выжжена.

– И куда нас занесло на этот раз? – спросил Фьюго.

Ярослав встал и заглянул за скалу.

– Вам вряд ли это понравится!

Вдруг раздался гул и рычание. Над скалой пролетел огромный Красный Дракон. Он изверг в воздухе пламя и громко заревел.

– Не курорт! – констатировал Ярослав.

– А зверюшки здесь милые, – сказала Вероника.

– Как мы здесь найдём Барса? Будь я им, я бы здесь не стал жить! – высказался Фьюго.

– Наша задача – здесь не только его найти, но и не поджариться, – вздохнул Ярослав.

– Надо куда-то спрятать Веронику, – сказала Кристи.

– Согласен.

– Я тоже. Но куда?

– Не хочу прерывать, – проговорила Вероника, – но, кажется, у нас проблемы.

Все обернулись в её сторону. Над девочкой навис огромный Золотой Дракон. Его огромные глаза были зелёные и злые. Из ноздрей шёл дым. Дракон сделал глубокий вдох.

– Бежим! – крикнул Ярослав.



Вся команда успела забежать за скалу перед тем, как Дракон изверг своё пламя. Интересно, это он так с ними поздоровался или пригласил на свой обед? Дракон вновь пульнул пламенем, но гораздо сильнее.

– Что же за миры такие? Куда ни попадём – нас хотят съесть, – вздохнул Ярослав.

Дракон хотел продолжить огненный обстрел, но вдруг Вероника выскочила и, расставив руки закричала:

– Стой!

Дракон удивлённо замер.

– Вероника, быстро сюда, – закричал Фьюго и кинулся к ней.

– Стой! – повторила девочка уже отцу.

Дракон опустил свою морду на землю и стал своими огромными глазами разглядывать преграду. Вероника даже увидела в них своё отражение. Дракон слегка пыхнул дымом из ноздри. Девочка осторожно положила руку на нос чудовищу. Тот не шевелился, казалось, он боялся смахнуть девочку, как пылинку. Глаза дракона стали добрее. Он весь улегся на землю. Девочка засмеялась.

– Привет, – тихонько прошептала девочка. – Мы не враги, а друзья. А друзей не едят.

Золотой Дракон внимательно её слушал. Его чешуя переливалась на солнце.

Внезапно, откуда-то сбоку, раздался рёв. Другой, Чёрный Дракон заметил чужаков. Он заревел и выстрелил огненным

пламенем. Золотой закрыл крылом Веронику и принял на себя удар. Для них это не опасно, ведь они огнестойкие. Золотой Дракон заревел и ударил хвостом по земле. Из-за скалы вылетел Сине-Фиолетовый Дракон, размером чуть меньше Золотого. Золотой подтолкнул девочку крылом к её друзьям и стал обстреливать Чёрного. В этом ему помогал Синий. Вероника добежала до своих, и они стали наблюдать, что будет дальше.

– Как ты его не испугалась? – воскликнула Кристи.

– Я увидела в нём разумное существо, прямо как мы с Вами.

Земля тряслась и гудела, раскалялась от огненного сражения Драконов.

Вскоре всё стихло. Из-за скалы вылезли морды Золотого и Синего Драконов. Синий стал удивлённо всех разглядывать, а Золотой подставил морду Веронике.

– Хороший, хороший Дракоша!

Золотой весь растаял, даже из его тела пошёл дым. А вот Синему приглянулся Фьюго. И он стал тыкать его лапой. «Забавный малый», – думал Дракон.

Вероника прошептала Золотому Дракону, что они ищут Барса. На что тот указал на свою спину. «Садитесь, подвезу», – говорил он своим видом.

– Я нам такси нашла!

Ребята забрались на Драконов, и они взлетели в небеса. Летели прямо над белоснежными облаками.

## Глава 10. Вечером, у костра

Это был незабываемый полёт! Как здорово лететь над небесами на огромной спине дракона! Золотой и Синий Драконы приземлились напротив пещерки, очень похожей на пещеру из параллельного мира. И внутри такая же.

– Ну, что, вперёд? – сказал Ярослав.

– Может передохнём? Мало ли что дальше? – предложила Кристи.

– Темнеет уже. – задумчиво проговорил Фьюго.

– Давайте. Но где? – спросила Кристи.

Дракон махнул головой.

– Может он нас укроет? – спросила Вероника.

Синий Дракон заревел. Золотой ему ответил. Затем Синий нагнулся, посмотрел на гостей и полетел по делам. Золотой указал лапой на огромную пещеру неподалёку. Друзья подумали и решили переночевать там.

Пещера изнутри казалась еще больше, чем снаружи. Она была забита всякими блестящими вещичками, безделушками и разными драгоценностями. Драконы своеобразные, но коллекционеры. Друзья поняли, что это было убежище дракона.

Ярослав натаскал хвороста и сложил из него костёр. Золотой Дракон поджёт его своим пламенем и стал сторожить у входа.

Вся компания расселась вокруг костра. Вероника тихонько дремала, прислонившись к отцу. А тот, её приобняв, слушал друзей. После стольких лет разлуки было интересно как у кого сложилась жизнь, кто кем стал.

– Не поверите, – рассказывал Ярослав, – я стал пилотом, как отец. Но пилотирую двухэтажный пассажирский лайнер. Как оказалось, военная техника, не для меня и я пошёл не совсем по стопам отца. А что у Вас нового?

– У меня скромная работа – я адвокат, – сказала Кристи, – есть сын, четырнадцать лет, занимается баскетболом. Весь в своего отца.

Кристи засмеялась. Продолжил Фьюго:

– Я – учёный. Мою дочь вы уже знаете. Она умная и красиво поёт. До сих пор удивляюсь, в кого пошла? И Анки со мной до сих пор. Я его омолодил.

– А у меня чёрный кот – Зорро, – сказал Ярослав.

– А помните, как мы камни искали? Думали хуже ничего быть не может.

– Оказалось есть.

Все засмеялись.

– Ярослав, помнишь, мы за этим следили... Уже имени не помню...

– Джимом.

– Во-во. И он нас застукал.

– Эх, Вы! Шпионы-недоучки! Почему я об этом не знала?

– Ты просто не помнишь.

– Я? С этим я поспорю.

– Что мы всё старое вспоминаем? – сказал Фьюго. – Давайте о настоящем. Что интересного еще у вас в жизни?

– Фьюго, я тебя, конечно, уважаю, но что может быть интереснее того, что мы детёнышами вытворили?

– А твой детёныш, – Кристи сделала паузу, – тоже пилотом будет?

– Сам пусть решает. Что нам старикам поговорить больше не о чём?

– Помню случай у меня забавный случился... Я в Ирландию в командировку ездил, – начал рассказ Фьюго...

Они еще долго болтали. Вероника крепко спала. Кристи указала на девочку взглядом:

– Кристи права. И нам пора на боковую, – зевнул Ярослав.

Друзья устроились и уснули в предвкушении новых приключений...

## Глава 11. Неужели мы..?

Наступило утро. Вся команда стояла у входа в маленькую пещеру – путь в другой мир. Золотой Дракон внимательно наблюдал за ними.

В небе резвились разноцветные дракончики. Они догоняли друг друга и кусали за хвосты. Один Белый обстреливал их всех снежками из пасти. Самому маленькому, Зелёному, это ужасно не нравилось. Он так и норовил схватить Белого за крыло, но тот был ловчее и быстрее, поэтому Зелёный быстро становился летающим сугробом. Золотому Дракону надоел этот шум, и он сделал предупредительный огненный залп в малышей.

Те сразу разлетелись в разные стороны. А Белый из-за кустов запустил снежком в морду Золотому, попав точно в нос. Снег быстро растаял, Дракон весь так раскалился, что стал багровым. Из него пошёл пар. Белый понял, что окончательно вляпался и поспешно улетел. Золотой сразу остыл.

– У меня странное предчувствие, – сказала Вероника.

– У меня тоже, – ответил Ярослав, – но мы должны идти вперёд.

Команда попрощалась с Драконом и, набрав в пещере код, пропала в ярком свете.

Когда свет пропал, они оказались в городе. Вокруг них были высотки различных форм. На улице было много людей.

– Да это же Москоу-сити, – сказал Ярослав.

– Что?

– Мы в Москве! Я дома! Но как?

– Выходит, наш мир – это один из параллельных миров, как и Бермудский треугольник.

– Ярослав, где тут у Вас странные места? Где мы сможем найти или Барса, или дверь, чтобы идти дальше?

– Ну, я знаю несколько. Например, Лефортовский тоннель, район Останкинских прудов. Но это не то. А, в зоопарке, вряд ли есть такой Барс. Тем более, я там был, и не раз. Хотя... Кажись, есть идея... Я когда был маленький, родители возили меня в парк «Коломенское», там есть Голосов овраг. Там часто появляется туман, и из него выходят люди из прошлого, а современники пропадают в нём. А меня он закинул в Бермудский треугольник.

– Лучше бы нам со временем не связываться, – сказал Фьюго.

– Это да. Я бы хотел показать Вам город. Но Инь и Ян слабеют с каждой минутой. Пойдёмте, сядем в метро и решим куда мы поедем.

\*\*\*

Вся команда ехала на МЦК.

– С каждым разом всё сложнее, – вздохнула Кристи, – казалось бы, что здесь сложного?

– Ярослав, что дальше?

Мужчина стоял к ним спиной и не откликнулся. Он смотрел куда-то.

– Ярослав! Ярослав! – Фьюго стал тормошить друга за плечи.

Ярослав обернулся. Посмотрел на Фьюго и ничего не ответил. Стал показывать глазами туда, куда смотрел.

– Ого! Это как так?

– Ну, чего там? – Кристи отвлеклась от окна. – Что Вы ...

Женщина осеклась на полуслове. У дверей вагона стояли люди. А среди них – мальчишка... Ему было лет четырнадцать. Он был серьёзен. Вы не поверите, но это был... Это был четырнадцатилетний Ярослав.

– Вы чего? – удивилась Вероника. – О! Мальчик на Ярослава похож.

– Это и есть Ярослав.

– Как это возможно? – спросила Вероника.

– Кажется я поняла. Мы попали в прошлое, – резюмировала Кристи.

Ярослав посмотрел на электронное табло.

– Сегодня тот день. Я и родители едем в «Коломенское». Срочно едем туда.



## Глава 12. К началу

Ярослав, Кристи, Фьюго и Вероника вышли из метро.

– Ярослав, зачем нам туда?

– Я уверен, что искать здесь дверь и Барса бесполезно, тем более их можно искать годами. А мы вот как сделаем. Мы войдём в тот туман. Он нас закинет в то время, когда Инь и Ян не были в опасности. Они откроют нам следующий параллельный мир.

– Да, ты прав.

«Коломенское» – прекрасное место! Красивые деревья, дома, церкви, дубы, под которыми учился Пётр I, сады, вид на реку. Вся команда уже была в овраге. Его склоны были почти вертикальные. Вероника быстро пробиралась вперёд. А вот взрослым было сложнее.

– Что-то я форму подрастерял, – сказал, корячась Ярослав, – это было здесь. Будем ждать туман.

Тропинка петляла. Они присели за куст за поворотом и стали ждать. Вскоре появился туман. Туман двигался прямо по тропинке навстречу идущим еще вдалеке Ярославу и его родителям.

Фьюго махнул рукой, и все забежали в туман.

По счастливой фантастической случайности, туман забросил их в то место, куда должны были попасть они, когда были подростками, но на полчаса раньше. Это сделали Инь

и Ян, чтобы они не встретились с самими собой.

Друзья сразу направились к горе с двумя комнатами и золотым деревом. У горы их ждали Инь и Ян.

– Скорее! Мы перенесём вас дальше! Мы всё знаем, – сказал Ян.

## Глава 13. Незнакомка

Мороз. Снежные вершины гор. Метель. Так выглядел новый мир, встретивший друзей.

– Напоминает ледниковый период, – сказала Вероника.

– Как бы нам не стать его частью, – пробормотал Фьюго.

– Нужно где-то переждать метель! – предложила Кристи.

– Где? Здесь сплошной снег! – промолвил Ярослав.

– Смотрите! Там кто-то есть! – закричала Вероника.

На склоне виднелся едва различимый силуэт какого-то существа.

– Эй! Кто Вы? – спросил Ярослав.

Силуэт стал расти. Послышался то ли крик, то ли рык.

– По-моему это не человек, – сказал Фьюго.

– За мной! – крикнул незнакомец. – Я укрою вас!

Сквозь снег стало видно, что это крупная кошка с кисточками на ушах. Это была Рыжая Рысь.

– За мной! – повторила Рысь.

Она завела их в небольшую пещеру. В ней было тепло и уютно.

– Зачем вы пришли сюда?

– Мы ищем Барса – хранителя кристаллов.

– Зачем они Вам?

Команда рассказала всё.

– Барс уже, как несколько лет, стал отшельником. Теперь

- хранитель кристаллов – я. Я – Аргунь, чистокровная рысь.
- Я – Ярослав, это – Кристи, Фьюго и его дочь – Вероника.
  - Идите за мной, я покажу Вам кое-что.

## Глава 14. Что здесь произошло?

Рысь поскребла когтями, и пещеру осветил огонёк. Аргунь взяла в зубы факел и повела друзей вглубь пещеры. Проход спускался вниз. В другую часть пещеры вели каменные ступеньки. Рысь опустила факел в какую-то трубу. Огонь разбежался по комнате и осветил всё пространство. На полу были разбросаны множество чёрных осколков.

Аргунь вышла на свет. Её глаза были зелёного цвета. А в них, белыми линиями, будто нарисованы, ветки деревьев с листочками и цветами. В этих глазах можно было утонуть. На шее висела верёвка с тремя кристаллами: белым, зелёным и синим.

– Когда-то это место было приветливей, – начала рассказ Аргунь, – множество кристаллов, пропускающих сквозь себя энергию Вселенной, и, дающих её живым существам. Большие и маленькие, белые и всех цветов радуги. Кристаллы были спрятаны вместе, где не ступала нога человека и на самой большой горе во всех мирах. Только на её вершине так свободно дышится. Миллиарды лет их хранителем был Снежный Барс. Только он мог жить на вершине и переносить холода. Много лет назад он решил выбрать приемника. Им стала – я. Но, в один день, когда Чёрный и Белый Орлы перепутали объект равновесия, освободился Хаос. Первое что он попытался захватить – это камни на золотом дереве. Но

ему не хватало сил, чтобы сломить их. Поэтому он решил выпить энергию кристаллов. В тот день мы с Барсом были здесь. Земля тряслась, что-то чёрное пробиралось в пещеру. «Хватай кристаллы»: крикнул Барс. Я бросилась защищать их, но меня отбросила странная волна к стене, я отключилась. А когда очнулась, повсюду были чёрные осколки. Барс держал в лапе три кристалла. Это были последние. Больше таких нет нигде в мире. Но Барс чувствовал, что они не последние и ушёл в отшельники, чтобы отправиться их искать.

## Глава 15. Отражения

– Кристаллы нужны Инь и Яну. Чтобы возобновить баланс.

– Я не могу Вам их отдать.

– Почему?

– Я не доверяю им. Из-за них они стали последними. Барс дружил с ними, а я не собираюсь.

– Но, если энергия брата и сестры кончится, камни разобьются, и хаос снова освободится, и его никто не остановит.

– Это их ошибка. Наш мир и я справимся. Тогда я была котёнком. А сейчас я смогу постоять за себя. И если им так нужно, пускай забирают, – Аргунь откинула лапой чёрные осколки, – жутко, когда видишь, как всё погибает.

– Но они нам очень нужны. Мы не сомневаемся, что вы сможете защититься. Но так надёжнее, – сказала Вероника.

– Ладно. Я отдам их отражение.

В середине пола отодвинулась круглая плита и появилось большая чаша с водой. Рысь опустила в воду лапу и достала три отражения кристаллов. Они были плоские, но как настоящие. В воде их отражение сразу исчезло.

– Забирайте их. Я отправлю вас в Бермудский треугольник.

Друзья приняли отражение кристаллов. Когда до них дотрагиваешься, по ним расходятся круги, как по воде.

Аргунь приложила лапу к стене, и в ней открылся проход, заполненный туманом.

– До новых встреч, – крикнул Фьюго.

– Прощайте, – отрезала Аргунь.

Команда зашла в проход и исчезла в тумане. Рысь подошла к чаше и взглянула на своё отражение, оно нахмурилось.

– Ой, Нугра, только не надо этого!

– Ты должна была отдать им настоящие. Отражения ничего не сделают. Они действуют только в моём мире, – отозвался голос из воды.

– Не учи меня! Сама знаю.

– Ну, и?

– Отстань! Радуйся, что я не сделала из тебя картинку!

– Эх, Аргунь... Будь моя воля, я бы всё для тебя сделала...

Плита медленно вернулась на место и скрыла чашу.



## Глава 16. Неужели конец?

Друзья оказались в комнате с золотым деревом. Камень брата и сестры был просто серым. Инь и Ян сидели на выступе в стене. Они были оба серые, а радужка в их глазах – белой. Волосы были не то, чтобы седые, но и не белые. Лишь несколько прядей у Яна были чёрными, а у Инь чисто белыми.

– Мы всё знаем, – сказал Ян, – Аргунь не отдала их.

– Мы ей никогда не нравились, так как нас поставили сюда люди.

– И как теперь?

– Сфера! – крикнул Ян.

Около дерева появилась девушка с синей прядью в волосах.

– Сфера, сможешь сделать из них настоящие?

– Попробую.

Девушка взяла в руки отражение кристаллов и создала небольшое зеркало. Затем положила на него отражения, и они остались в зеркале. Девушка попыталась достать их, но зеркало не пускало их.

– Попробуем по-другому.

Сфера-девушка провела рукой по зеркалу и у неё в руке появилось три кристалла.

– Они ненастоящие, а копии. Может получится.

Она приложила кристаллы к дереву. Они остались в стволе. Кристаллы стали поблёскивать в такт камней. Инь провела рукой по трещине в камне равновесия.

– Бесплезно. Нужны настоящие.

Внезапно по кристаллам пошли трещины. Они запульсировали и разлетелись на осколки, оставив следы в стволе дерева. На полу осколки померцали и превратились в капли воды.

– Так у вас ничего не получится! – послышался голос сзади.

## Глава 17. Всё на круги своя

Все обернулись. По лестнице спускалась Рыжая Рысь.

– Аргунь? – удивился Ян. – Почему ты передумала?

– Совесть замучила. И моё заколдованное отражение, – хранительница улыбнулась краем рта.

Рысь лапой порвала верёвку на шее и отдала кристаллы Яну. Брат взглянул на сестру. Та перевела взгляд на сферу. Девушка пожала плечами.

– Понеслась!

Юноша приложил кристаллы к стволу. Дерево приняло их. Кристаллы подстроились под камни и вдруг вспыхнули. Зелёный огонь пошёл по веткам к камням равновесия и барьера. Огонь стал заживлять трещину и успокаивать камни. Когда огонь погас камни стали целыми.

Вдруг Инь и Ян, и их камень засветились. Вспышка. Когда свет потух камень вновь приобрёл цвет и узоры. А брат и сестра наполнились силами и энергией. Они вновь приобрели свои цвета. Инь и Ян засмеялись и заключили друг друга в объятия.

## Глава 18. Идея

– Как же здорово! – засмеялась девушка в синем платье и её засосало в сферу.

– Ян, можно тебя на пару слов, – спросил Фьюго.

Юноша кивнул. Фьюго и Ян ушли в первую комнату.

– Я изобрёл машину времени и слетал в недалёкое будущее. Когда мы выбрались из Бермудского Треугольника, весь мир был в шоке. Многие годы люди не могли успокоиться – как же так? Люди вернулись из ниоткуда. И...

– В будущем отправили экспедицию, – перебил Ян, – все погибли, как и пять поисковых групп. Порой ужасно знать всё наперёд. Особенно, когда понимаешь, что не сможешь помочь.

– Что, если уничтожить барьер? Тогда люди не собьются с пути и обнаружат Остров.

– Как? У нас больше нет стекляшки. Треугольник больше не сможет открыться никогда.

– А если разбить камень?

– Мы все умрём!

– Должен же быть выход?

– Конечно можно его подменить на кристаллы. Но у нас одна попытка. Одна ошибка и всё!

– Ян, когда мы не шли на риск?

– Ты прав. Пора Острову открыться человечеству.

## Глава 19. Разрушим барьер!

Фьюго и Ян вернулись ко всем. Брат что-то прошептал сестре на ухо.

– Вы спятили! Это не реально!

– А я вижу, что реально.

– Пусть у тебя есть дар, что ты можешь смотреть в будущее, но я сомневаюсь.

– Мы сможем снова их стабилизировать. Пусть ненадолго. Всё на себя возьмут кристаллы.

– Кристаллы выдержат порыв энергии. Должно получиться! – сказала Аргунь.

Сфера тоже присоединилась к обсуждению. Совещались они долго. На кону жизнь всего живого.

Наконец они закончили.

– Мы решили, – сказала Инь.

– Мы вместе сделаем это. Но нам нужна ваша помощь.

Всех, кроме Вероники.

– Почему? Я могу помочь!

– Ты ещё мала и можешь не справиться.

Все хранители и взрослые встали вокруг дерева, взявшись за руки. Инь и Ян замыкали по краям. Сфера помогала изнутри системы.

– Приготовились! Начинаем!

Брат и сестра положили руки на дерево. Аргунь присло-

нила лапу. Вероника стояла сзади и наблюдала. Каждый в кругу почувствовал, как по их рукам движется энергия. Все камни и кристаллы засветились. Ярче всех загорелся камень барьера.

– Нужно резко направить на него всю энергию. Затем перекинуть её на кристаллы. Камень будет сопротивляться. Держитесь крепче, – сказал Ян.

Дерево засветилось золотым светом. Он медленно перетёк от Инь ко всем. Волосы у всех стали золотые. Свет был таким ярким, что Вероника ничего не видела. Ей пришлось закрыть глаза, чтобы не ослепнуть.

У каждого в кругу перед глазами появился Остров в Бермудском треугольнике. Вид был с высоты. С горы выходила золотая энергия, которая била в барьер изнутри. По нему расходились волны и он гудел.

– Первый скачок! – слышался где-то далеко голос Яна.

Сильный столб энергии ударил в купол. Тот содрогнулся. Землю хорошенько тряхануло. Все с трудом устояли на ногах.

– Я ничего не вижу! Я потеряла контакт с деревом! – раздался приглушённый голос Аргунь.

– Попробуй на слух! Без тебя мы не справимся! – кричала Инь.

– Второй скачок!

Еще один столб энергии ударил в барьер так, что по камням и по нему пошли трещины.

– Держитесь! Осталось немного!

По куполу побежали ещё трещины.

– Третий скачок!

Резкий порыв энергии пробил в куполе огромную дыру. Барьер не выдержал и вместе с камнем разбился. Казалось, время остановилось. Весь мир замер в ожидании. Внезапная волна сбила с ног Ярослава, Фьюго и Кристи. У дерева осталось три хранителя. Кристаллы зажглись ярким зелёным светом.

Земля затряслась, поднялся столб пыли. Вторая волна отбросила уже Аргунь, Инь и Ян. Всё гудело. Внезапно свет погас...

## Глава 20. Получилось!

На полу лежали осколки камня барьера. Пустая чаша стала серой и просто рассыпалась на мелкие кусочки. А те на полу превратились в песок.

Фьюго потихоньку пришёл в себя и схватился за голову:

– Голова! Как будто я в колоколе!

Вероника подползла к мужчине и положила свою голову ему на плечо. Фьюго стало лучше. То ли, от того, что рядом его дочь, то ли, потому что все дети обладают целительной силой.

– Ребята, вы как? – очнулся Ярослав.

– Как будто по мне дорожный каток проехал, – отозвалась

Кристи.

Тем временем Инь и Ян суетились около Аргуни. Её глаза приобрели золотой оттенок. А ветки в глазах стали колючими кустарниками.

– Ничего не вижу! Лишь яркий свет, бьющий в глаза.

– Ничего. Скоро это пройдёт.

Рысь помотала головой.

– Ну как?

– Нормально. Но с отблесками.

Фьюго поднялся и подошёл к бывшему камню барьера. Он уже хотел протянуть к нему руку, но его остановил Ян:

– Не тронь! Он ещё не остыл! Обожжёшься, всю энергию



заберёт!

– И что мы будем с ним делать?

– Пока что это энергетический вампир. Когда остынет, просто испариться, – сказала Инь

– Засыпь его песком бывшей чаши. Так дело пойдёт быстрее. Идёмте, проверим нашу работу.

Все поднялись по лестнице и оказались на берегу океана. Инь и Ян стали орлами и полетели высоко в небо. Птицы приготовились к удару и широко раскрыли свои крылья. Три... Два... Один! Брат и сестра спокойно пролетели ввысь.

– У нас получилось! – радостно закричал Ярослав.

Фьюго достал из кармана небольшой блокнот. В нём было много записей, схем и рисунков. На одном листе была вырезка из газеты. В ней была описана гибель экспедиции, направлявшейся в Бермудский треугольник. Вдруг вырезка побелела и превратилась в сводку о погоде.

– Да! Мы сделали это! – крикнул Фьюго.

Инь и Ян вернулись на Остров и вновь стали людьми.

– Мы молодцы. Но есть вещи, которые меня пугают, – вздохнул Ян.

– Какие?

– Что будет, когда люди узнают об этом Острове? Вдруг они решат построить здесь станции для изучения здешней природы или станут возить сюда туристов, которые разрушат природу. Или, не дай Бог, станут здесь испытывать ядерное оружие. Я просто не вижу будущего.

– Я уверена, всё будет хорошо, – сказала Кристи.

## Глава 21. Открытие для землян

В небе раздался гул летящего военного самолёта. В кабине сидело два пилота. Один вел машину, а второй рылся в карте.

– Эй, слышь, мы где сейчас? – спросил мужчина за штурвалом.

– Понятия не имею.

– В смысле?

– Здесь какой-то остров, а на карте его нет.

– Дай сюда! – мужчина включил автопилот и отобрал карту.

– Если бы ты не «настроил» аппаратуру, мы бы не использовали дедовские методы.

– Да тихо, ты. Дай-ка компас.

Мужчина приложил ухо к своим наручным часам, затем потряс, посмотрел время.

– Часа встали. Хотя тикают. Что за чертовщина?

Вдруг его брови медленно поползли на лоб. Пилот схватил рацию и затараторил:

– Первый! Первый! Я – пятый! Мы находимся в зоне Бермудского треугольника. Мы обнаружили новый Остров! Повторяю! Новый Остров! Как поняли, приём?

Но, Первый на проводе не ответил. Он уже копошился в бумагах и сообщал начальству.

## Глава 22. Домой!

– Пора прощаться, – сказал Ян.

– Ярослав, дай-ка свой номер телефона, – сказал Фьюго.

Мужчина достал визитки и протянул их Фьюго и Кристи:

– Держите. А зачем вам?

– Я собирался поехать в командировку в Москву. Думаю, может встретимся. Город покажешь.

– Отличная идея, – одобрил Ярослав.

– А я давно хотела съездить в Россию, – сказала Кристи.

– Ну, вот и договорились! Вера, приедешь?

– Если отец разрешит.

– Надеюсь, больше не придётся мир спасать, и мы приедем просто так, – обратился Фьюго к Инь и Яну.

– Будем ждать Вас.

– А я надеюсь, что с Вами больше не увижусь, – подмигнула зелёным глазом Аргунь. – Прощайте!

Рысь подбежала к океану и взглянула на своё отражение.

– Нугра, закинь меня домой!

Отражение кивнуло и Рысь прыгнула в воду, а когда вода успокоилась, там не было ни отражения, ни Аргунь.

– Нам тоже пора, – сказал Ярослав.

– До встречи в недалёком будущем!

– До свидания!

Инь и Ян взялись за руки и от них пошёл белый туман.

И, как обычно, он вернул всех по местам в тоже время, с которого всё началось.

## Эпилог.

Заснеженный лес. Снег очень глубокий, что можно провалиться. Все животные попрятались по своим домикам. Было очень холодно.

По снегу, с хрустом, бегут тяжёлые лапы. Лишь изредка среди деревьев можно увидеть голубые глаза. От носа зверя идёт пар. Его белоснежная шерсть сливалась с ландшафтом. Зверь тяжело дышал. Уже не первый год он был в бегах. И, не смотря на свой возраст, выглядел очень молодо. Это был Снежный Барс.

Он сделал небольшую остановку. Отдышался и огляделся. Его внимание привлекла пещерка, закрытая заснеженными ветками елей. Барс лапой отодвинул их и прошёл внутрь. Она вела глубоко вниз.

Темноту разрушал яркий радужный свет. Барс увидел миллиарды разноцветных кристаллов, разного размера.

– Я знал, что найду Вас! Я не ошибался! – сказал он и громко зарычал.

Его рык прокатился по всем мирам и дошёл до горы, где была Аргунь. Она вышла из пещеры на склон горы и прокричала:

– Не может быть! Он нашёл их!

\*\*\*

Задолго до описанных событий....

# Дар Бермудского Треугольника

На подоконнике сидел мальчишка. На его голове росли взъерошенные каштановые волосы. У него были зелёные глаза. С самого рождения ему было даровано необычное имя – Фьюго. Не только имя, но и Родина у него необычная – Бермудский Треугольник. Теперь же он жил в солнечной Испании.

За окном пели птицы и шумело море.

Ещё один листок полетел в мусорную корзину к своим братьям. В блокноте не осталось чистых листьев. В нём остались только прекрасные рисунки.

Мальчик вздохнул и поставил блокнот на полку к остальным.

Этот блокнот был последним. Как преступнику решётка ограничивает свободу, так отсутствие чистых листков бумаги ограничивало свободу фантазии Фьюго.

Мальчик открыл окно и, свесив ноги на улицу, стал смотреть на парящих в небе чаек.

Вдруг в тумбочке рядом с кроватью что-то засветилось и запрыгало. Мальчик чуть не выпал со второго этажа от неожиданности.

Фьюго тихонько приоткрыл дверцу. В тумбочке лежала коробка со всякими вещами. Среди них светился небольшой синенький блокнот. Его Ян подарил мальчику за секунду до



возвращения домой.

На последней странице чёрными чернилами было написано: «Дар Бермудского Треугольника от Инь и Ян».

«Ура!» – пропел в душе Фьюго. Он сел за стол и взял кучу карандашей.

На первой странице мальчик прочёл: «Нарисуй любое существо, и оно оживёт.»

– Хм... Проверим! – сказал Фьюго, взглянув на спящего на ковре Анки.

Карандаш заскользил по бумаге, оставляя за собой длинный серебристый след. Так вскоре линии стали точной копией хаски. Когда Фьюго закончил, блокнот затрясся, очертания засветились, и со страницы сбежал маленький бурый пёсик.

Он стал носиться по комнате и тихо лаять. Озорник подбежал к своему оригиналу и стал кусать его за уши. Анки был удивлён появлением незваного гостя и стал внимательно его разглядывать.

– Рисунок, домой! – скомандовал Фьюго.

Пёсик быстро вернулся на своё законное место.

– Ого! Вот это подарок! Спасибо, Инь и Ян!

К вечеру по комнате бегали маленькие синие слоники, рыжий кот, жёлтый утёнок и зелёный крокодил. Был ещё красный попугай, но он улетел в окно вместе с вырванным листком из блокнота. Анки был доволен своими новыми соседями. Особенно ему понравился утёнок.

Последним рисунком был чёрный орёл. Он был очень похож на Ян в облике птицы. Фьюго не хотел оставлять его в одиночестве и рядом нарисовал Инь, в виде белого орла.

Брат и сестра стали кружиться под потолком в танце, делая красивые пируэты. Вскоре они вернулись на место и стали просто картинкой – воспоминанием о приключениях на Острове в Бермудском Треугольнике.

А у Фьюго появился замечательный блокнот и целая все-ленная для творчества.