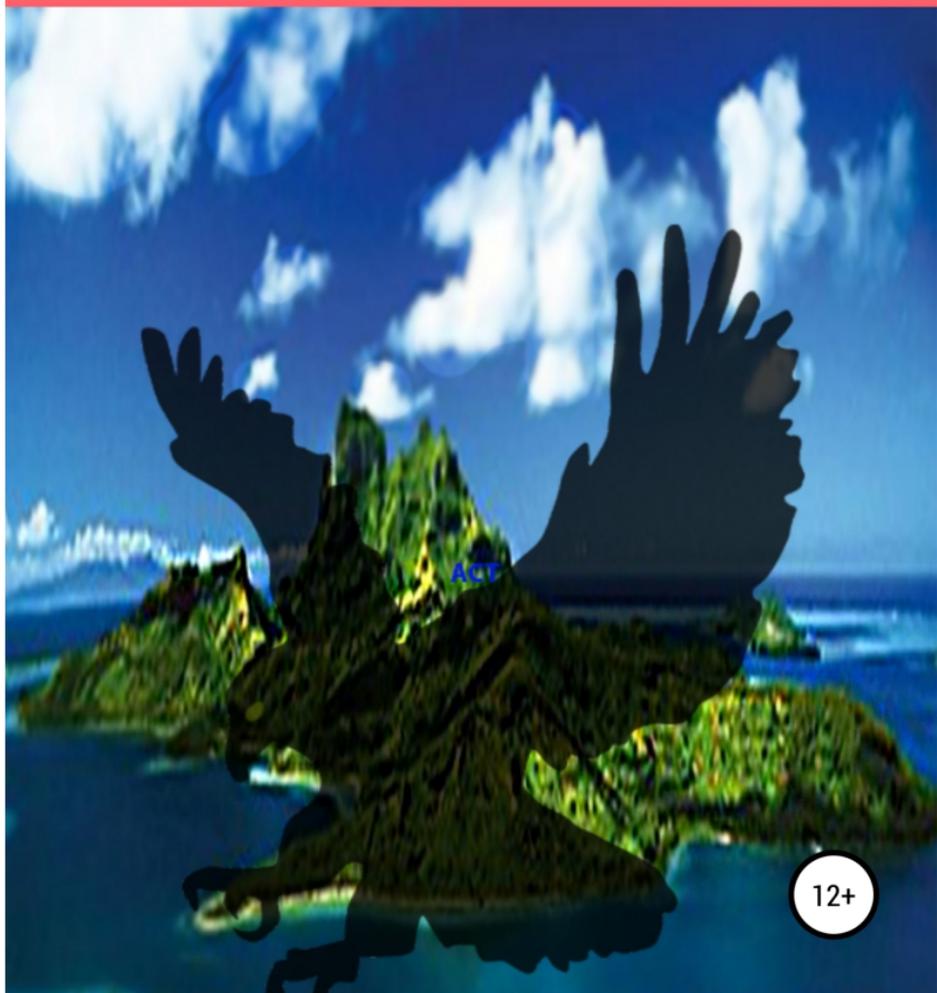


Александра Тимофеева

# Чёрный Орёл



# Александра Сергеевна Тимофеева

## Чёрный Орёл

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=65094096](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=65094096)*

*SelfPub; 2021*

### **Аннотация**

Книга включает в себя все четыре части про Чёрного Орла и остров в Бермудском треугольнике. Это фантастические приключения трёх друзей – Фьюго, Кристи и Ярослава. Многие годы люди не могли разгадать тайну Бермудского треугольника. Кто в него попадал, тот больше не возвращался... Но однажды на острове в Бермудском треугольнике стали происходить мистические вещи...

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| Чёрный Орёл или Остров в Бермудском<br>треугольнике | 7  |
| Пролог  | 7  |
| Глава 1. Начало странностей                         | 10 |
| Глава 2. Вор  | 12 |
| Глава 3. Таинственный дневник                       | 14 |
| Глава 4. Тайные планы леса                          | 16 |
| Глава 5. Атака                                      | 19 |
| Глава 6. И снова странности                         | 23 |
| Глава 7. Чёрный Орёл.                               | 24 |
| Глава 8. Ключ к свободе                             | 31 |
| Глава 9. Разговоры                                  | 33 |
| Глава 10. Действуем!                                | 37 |
| Глава 11. Звезды                                    | 40 |
| Глава 12. Землетрясение                             | 42 |
| Глава 13. Попались                                  | 43 |
| Глава 14. Всё становится понятным                   | 45 |
| Глава 15. Джим идет по следу                        | 49 |
| Глава 16. И опять странности                        | 51 |
| Глава 17. Неожиданное спасение                      | 52 |
| Эпилог  | 54 |
| Чёрный Орёл 2 или еще одна Тайна Острова            | 55 |
| Пролог  | 55 |

|  |     |
|--|-----|
| Глава 1. Коломенское ... туман                 | 56  |
| Глава 2. Веселье, застолье, пробки... туман    | 58  |
| Глава 3. Даблдекер... туман                    | 60  |
| Глава 4. Попали туда, откуда вернулись         | 61  |
| Глава 5. Здравствуй, старый друг!              | 63  |
| Глава 6. Чёрно-белые тайны                     | 65  |
| Глава 7. Вперед! На поиски!                    | 69  |
| Глава 8. Что скрывает лес?                     | 71  |
| Глава 9. Что может быть лучше домашней сферы?! | 74  |
| Глава 10. За отражением                        | 76  |
| Глава 11. Огонь и лёд                          | 80  |
| Глава 12. Над пропастью в бесконечность        | 84  |
| Глава 13. Еще один камень нашли                | 87  |
| Глава 14. Восемь или нет?                      | 89  |
| Глава 15. Там, не знаю, где...                 | 92  |
| Глава 16. Роковая ошибка                       | 94  |
| Глава 17. Хаос или последний шанс              | 96  |
| Глава 18. Борьба                               | 98  |
| Глава 19. Победа!                              | 100 |
| Эпилог.  | 102 |
| Дар Бермудского Треугольника                   | 104 |
| Чёрный Орёл 3 или Хранитель кристаллов         | 107 |
| Пролог   | 107 |
| Глава 1. Спустя года                           | 109 |
| Глава 2. Привет!                               | 112 |

|                                  |     |
|----------------------------------|-----|
| Глава 3. Портал                  | 114 |
| Глава 4. Как их много!           | 115 |
| Глава 5. Вроде та же, но другая. | 117 |
| Глава 6. Встреча                 | 119 |
| Глава 7. Что к чему?             | 122 |
| Глава 8. Как подобрать пароль?!  | 124 |
| Глава 9. Планета Драконов        | 126 |
| Глава 10. Вечером, у костра      | 129 |
| Глава 11. Неужели мы..?          | 132 |
| Глава 12. К началу               | 135 |
| Глава 13. Незнакомка             | 137 |
| Глава 14. Что здесь произошло?   | 139 |
| Глава 15. Отражения              | 141 |
| Глава 16. Неужели конец?         | 143 |
| Глава 17. Всё на круги своя      | 145 |
| Глава 18. Идея                   | 146 |
| Глава 19. Разрушим барьер!       | 147 |
| Глава 20. Получилось!            | 150 |
| Глава 21. Открытие для землян    | 153 |
| Глава 22. Домой!                 | 154 |
| Эпилог.                          | 156 |
| Чёрный Орёл 4 или ещё одна тайна | 157 |
| Пролог                           | 157 |
| Глава 1. Алый                    | 159 |
| Глава 2. Мы поможем!             | 162 |
| Глава 3. Кто же Он?              | 164 |

|   |     |
|---|-----|
| Глава 4. Разговор братьев                 | 166 |
| Глава 5. Детективы начинают расследование | 168 |
| Глава 6. Что-то в роде магии              | 171 |
| Глава 7. Ключок души                      | 174 |
| Глава 8. Сфера                            | 176 |
| Глава 9. Воспоминание                     | 178 |
| Глава 10. Я знаю где он!                  | 180 |
| Глава 11. Свет или тьма                   | 181 |
| Глава 12. Что же дальше?                  | 186 |
| Эпилог                                    | 187 |

# Александра Тимофеева

## Чёрный Орёл

### Чёрный Орёл или Остров в Бермудском треугольнике

#### Пролог

\*\*04 год, февраль, Остров в Бермудском треугольнике...

Единственный крупный горный остров. Местность здесь местами крутая. Деревья летом зеленые, а зимой как палки. Животных много. Кругом снег...

Зимой море холодное, а летом немного теплее. Иногда сюда приплывают киты, тут они в безопасности.

Живут здесь люди разных народностей. Кого судьба сюда закинула, кто сам приплыл, да вернуться обратно не смог, у кого здесь Родина. Все говорят на одном, понятном для всех языке.

На одном из прибрежных камней сидит мальчик лет четырнадцати. Одет в оленью шубу с капюшоном. Волосы коричневые, щёки румяные, глаза зелёные. Он здесь родился и доволен этим. Желания у него повидать мир нет. Есть у него

талант – рисовать. Правда карандаш у него только чёрный. А летом палитра красок. Из чего хочешь краску сделает: из травы, цветов, ракушек.

– Фьюго! – послышался крик с соседней скалы.

Мальчик обернулся и увидел девочку – светленькую с косичками, торчащими из-под шубы, глаза сияют голубым светом. Это Кристи.

– Мама просила передать варежки. А то, говорит сидишь тут, мёрзнешь.

– Чья мама – твоя или моя? – засмеялся Фьюго.

– Сам же знаешь чья!

Она отряхнула камень от снега и села рядом. Мальчик достал блокнот и начал что-то рисовать. Раз линия, два, штриховка, ещё линия, бац, сломался карандаш. Художник достал из-за пояса складной нож, подстрогал карандаш и продолжил. Получился чёрный берег, чайки в небе и море.

Послышался лай. Наверху склона появился маленький бурый хаски.

– Анки, ко мне! – скомандовал Фьюго.

Щенок побежал рысью, по дороге споткнулся и покатился. Остановившись у ног Фьюго, он весело затыкал и высушил язык.

– Анки, дай лапу, – попросила девочка.

Но бурый малыш стал вылизывать ей лицо.

– Он еще этого не умеет... Эй, Кристи, смотри!

В море показалась струя воды, и появилась огромная си-

няя спина. Анки весело залаял, а в ответ получил, что-то похожее на «у-ууууу». Щенок засмеялся и закувыркался в снегу. Ребята тоже засмеялись.

– Ладно пошли. Скоро солнце сядет.

Кристи погладила Анки и пошла вдоль берега. По дороге она обернулась и крикнула:

– До завтра!

– Пока!

Хаски залаял и завилял хвостом.

Казалось жизнь на Острове не должна измениться. Смена дня и ночи, времен года... Но это совсем не так...

# Глава 1. Начало странностей

Конец мая. Обычно к этому времени на Острове было уже тепло. Но в этом году снег ещё не сошёл, холодно. И сегодня была лютая метель.

Фьюго сидел дома на полу. Рядом с ним лежал Анки. Он уже окреп. Перестал хватать что попало, поумнел. Спина у него была коричневая, белая грудь и жёлтые глаза.

В дверь вошел отец Фьюго. Он был весь в снегу.

– Сегодня не пойдём на охоту. Вся живность спряталась.

– Жаль! А я так хотел пострелять!

Из кухни вышла мать Фьюго:

– Не видали мы таких метелей в мае, – сказала она и вернулась к своим делам.

Делать было нечего. Мать что-то делала по дому. Отец чистил ружьё.

Но откуда оно взялось? Когда один капитан плыл на корабле и вёз груз, состоящий из ружей, патронов и ещё каких-то запчастей, он сбился с пути и попал на этот Остров в Бермудском треугольнике. Корабль разбился об их Остров... Часть груза выловили и поделили с народом. Пока для охоты идёт.

К вечеру метель стихла. Была мёртвая тишина. Фьюго сидел и перелистывал свой блокнот. Внезапно Анки насторожился, заскреб когтями по полу и завыл.

– Тише, тише, – хотел успокоить его мальчик.

Но пес не успокоился. Он выбежал на улицу и продолжил выть. В ответ прозвучал оглушительный вой волков со стороны леса и лай остальных собак. Чайки закружились над морем. Небо вспыхнуло и залилось полярным сиянием. После этой ночи все изменилось...

## Глава 2. Вор

Начало июня. Солнце так больше и не поднялось. На улице темно. Темно круглые сутки. Сияние пропало. В небе огромная белая луна. Все стали бояться выходить из домов, потому что постоянно был слышен вой из лесу, что-то бежало по снегу, иногда кто-то скребся по стенам домов. Самые смелые и сильные ходили на охоту.

В доме Фьюго было тихо. Отец ушел с отрядом мужчин на охоту. Мать собирала дрова в кладовке. Анки носился по комнате, что-то искал, нюхал углы.

Пёс подошёл к хозяину, положил ему лапу на колени и указал головой на дверь.

– Ну, зачем?

Хаски начал тянуть хозяина за штанину.

– Ладно, пошли.

Фьюго одел шубу, взял факел, зажёл его, и они вышли на улицу. Но когда они вышли, всё затихло. Тишина. Ничего не слышно. Мальчик медленно пошёл по снегу. Послышались ещё шаги. Фьюго обернулся. Анки стоял смирно, а шаги были слышны.

– Странно, – сказал Фьюго, – вроде никого!

Друзья медленно пошли дальше. Вдруг, к ногам мальчика прилетел кусок деревяшки. Он оглянулся и увидел серую рысь. Она копошилась в чужом сарае и поедала запасы. Пёс

зарычал. Рысь оглянулась, выпустила когти и приготовилась к атаке. Фьюго подсочил к ней и замахал факелом перед её носом. Воровка попятилась. Но вдруг её страх прошёл, и она выпрямилась. Её взгляд был устремлён куда-то вдаль. Послышался вой, она очнулась, зашипела и убежала. Анки осмотрелся и помчался домой.

Потом хозяева узнали про кражу. Было съедено много рыбы. В конце недели оказалось, что в каждом доме был совершён погром. Где-то даже несколько раз. Ворами были: волки, лисы, ласки, и как вы уже знаете, рыси. Охотники принесли весть, что в соседнем лесу живёт огромная стая волков и много других хищников. Их добыча ушла в горы, поэтому они сюда бегают поживиться. Правда это пока разведчики, а скоро здесь будут целые стаи...

К концу месяца деревня изменилась: везде были зажжены факелы, по краям деревни воткнуты острые колья, еду старались прятать дальше в погреба домов, чтобы у зверей не было шансов её добыть, во всех домах было заряженное ружьё.

Звери пытались нападать на людей, но пока безуспешно. Они и днем, и ночью ждали. За деревьями леса были видны их горящие злобные и голодные глаза. Стал чаще слышен вой. Но он был не таким как раньше. Раньше он созывал братьев домой, а сейчас он призывал к войне и мести.

## Глава 3. Таинственный дневник

В доме Джима было много вещей. Правда не все они работали. Джим гордился одной вещью – радио. В Бермудском треугольнике связи нет, поэтому оно бесполезно. Фьюго любил сюда заходить. Это место казалось большой машиной времени. Кажется, что здесь можно найти абсолютно всё.

Решил он зайти и сегодня. Он дёрнул за верёвочку, и прозвенел колокольчик. Из соседней комнаты слышалось шипение, непонятные слова и ещё какие-то звуки.

– Да чёрт с тобой! – послышался голос Джима, – а ну давай работай!

– Джим, ты дома?

– Фьюго, это ты? Заходи!

Мальчик перешагнул высокий порог и прошёл в комнату где была мастерская. На полках стояли разные ящики, у стены стоял рабочий стол с разными бумагами и стружкой от дерева, на соседней стене висела самодельная кривая вешалка для одежды, на полу валялись ржавые шестерёнки и была разлита небольшая лужа смазки. Джим возился со своим радио. Он крутил рычажки, что-то затягивал. Наконец радио перестало шипеть и начало говорить: «С добрым утром Нью-Йорк! Сейчас 7 часов утра, прекрасная летняя погода!».

– Но как?! Здесь же нет связи?! – спросил Фьюго.

– Последнюю неделю связь есть. И с каждым днём всё луч-

ше.

Джим достал из кармана замызганного плаща блокнот. Переплёт его совсем истрепался. Надпись стёрлась и была еле различима. Мужчина полистал его жёлтые страницы. Он остановился на исписанной странице.

– Я нашёл это в одном из ящиков с патронами, – сказал Джим, подавая блокнот Фьюго.

Мальчик начал читать:

*Когда-то давно я побывал в таком месте откуда никто не мог вернуться. Там живут люди и животные. Там нет связи. Это место очень мистическое. Одной из вёсен начались сильные бураны и холода. В небе появилось полярное сияние, настала полярная ночь. Вскоре сияние пропало. Хищники стали нападать на деревню. Все были в страхе. Начала появляться связь. И с каждым днём всё лучше. Что будет дальше не знал никто.*

Дальше страница была перечёркнута и замазана чернилами, а на следующем обороте было продолжение:

*Остров опустел. Бермудский треугольник опустел...*

Мальчик перевернул страницу назад, но продолжения не нашёл. Нашёл лишь несколько слов: *Прилетел Чёрный Орёл, свил гнездо, исчез.*

– А больше нет?

– Это всё, что есть.

– А можно взять почитать?

– Ну...Бери. Только не потеряй!

## Глава 4. Тайные планы леса

Фьюго прогуливался по деревне. На встречу ему бежит четырнадцатилетний мальчик с двустволкой на плече. Это Ярослав. Он подбежал к Фьюго и схватил его за рукав:

- Фьюго, пойдём скорее!
- Чего тебе, Ярослав?
- Да пойдём! Сам увидишь!

Фьюго последовал за Ярославом. Они шли в сторону ближнего к деревне леса.

- Факел брось! – скомандовал Ярослав.
- Зачем?
- Брось сказал! Смотри под ноги и тише!

Ребята зашли во мглу леса. Чем дальше они заходили, тем становилось темнее, стало тяжелее разбирать дорогу. Но Ярослав чувствовал себя здесь как дома.

Живёт он на Острове с отцом, мать на родине осталась. Его отец был лётчиком. Однажды у него было задание: пролететь на новом истребителе по определённому маршруту. Ярослав тайно забрался в самолёт и тоже полетел. По дороге отказал один из двигателей, и они приземлились на Острове в Бермудском треугольнике. Возможности вернуться домой не было. Отец мальчика здесь стал охотником, а Ярослав стал по лесам бегать, тайники себе и базы делать.

Стали видны просветы. Мальчики вышли на пригорок от-

куда была видна поляна, освещённая луной. По поляне бродил одинокий волк.

– Я что, по-твоему, волков не видел?

– Да тише ты!

Ярослав пополз по снегу вниз, Фьюго полез за ним. Они залезли в какую-то яму и стали наблюдать. Отсюда можно было разглядеть, что волк был весь в царапинах и шрамах. У него были злобные горящие глаза.

– Это вожак, – прошептал Ярослав.

– Ну и дьявол, – сказал Фьюго.

Вдруг с четырёх сторон на поляну направились другие волки. Вожак осмотрел всех и подошёл к одному крайнему. Он положил перед вожаком небольшую мышку и склонил голову. Глава стаи зарычал на него, тогда тот заскулил. После вожак убежал с поляны, а вся стая за ним. Ярослав и Фьюго направились за ними. Ярослав залез на дерево. У него там была «база». На двух ветках были закреплены пара досок. Мальчик снял с плеча двустволку на ремне, достал из кармана свечу, зажгёт её и стал что-то записывать на листке бумаги.

– Ты что делаешь?

– Расчёты ... Всё сходится!

– Что всё?

– Помнишь охотники говорили, что все травоядные ушли вначале в горы, а оттуда в неизвестном направлении.

– Ну и что?

– А то и значит. Не перебивай. Так вот. Звери стали на

нас нападать. А сейчас им это не выгодно.

– Ты хоть думай, что говоришь! Что значит невыгодно?

– Слушай, я сейчас закричу, и та стая вернется сюда.

– Ладно... Молчу.

– Продолжаю. Поэтому все старались уходить дальше в лес, а эта стая осталась на окраине. Каждый день я находил их следы около деревни. Тогда я стал за ними следить. Оказалось, они готовят нападение. И скорее всего они завтра начнут атаковать.

– Прямо боевик какой-то! Как ты это всё понял?

– Отец охотник у кого? ... Что-то не так!

Ярослав взял двустволку, зарядил её и стал водить по сторонам. Он остановил её на Фьюго и прошептал:

– Не делай резких движений. Медленно пригнись к доскам.

– Фьюго послушно выполнил. Ярослав прицелился и выстрелил. Его товарищ оглянулся и увидел оглушённую рысь.

– Скорее вниз!

Мальчики быстро спустились и помчались в деревню. Вскоре они были на безопасной территории.

– А ты чего промахнулся?

– Я её только оглушить хотел! Жалко! Молодая ещё. Короче завтра встречаемся «днём» у леса. С меня ружьё.

Так мальчики и разошлись.

## Глава 5. Атака

Время на Острове никто не знал. И ни у кого не было часов. Джим смог бы их сделать и настроить, но были бы они точны? Если обычно время определяли по солнцу, то догадайтесь сами, как теперь это сделать? По звёздам? Смеётесь! Этого там никто не умел! Фьюго прекрасно знал это, поэтому надеялся на Ярослава.

Мальчики встретились около леса. Виновник всего этого принёс два ружья. Одно своё (двустволку), а второе, более простенькое и поменьше (с одним дулом) Фьюго. А сам Фьюго привёл двух лаек: Анки и Мэри.

– Я смотрю ты настоящий болван! – сказал Ярослав, посмотрев на собак.

– Это почему?

– Они внимание привлекают! Ап! – Скомандовал Ярослав и хаски убежали. – Стрелять умеешь?

– Да!

– Метко?

– Ну...когда как!

– Понятно! Я взял себе в помощники обузу!

– Хватит обзывать!

– Ладно тебе! В общем, подстрелим вожака, пару сильных и всё!

– Одного вожака мало?

– Дурак?! Если убьём жоака на его место встанет кто-то другой, посильнее.

Мальчики пошли в лес и направились к той поляне. Они остановились на пригорке. Ярослав дал Фьюго мешочек и сказал:

– Это патроны. Ты лезь в яму внизу, а я иду на запад. Ждёшь. Когда услышишь выстрел стреляй в ту кучу на глаз. Один раз. Потом стреляй выборочно. Затем вылезаеть, и мы бежим.

Ярослав медленно пошёл в чащу. Фьюго подумал и пополз к яме. Его напарник нашёл место откуда было удобнее прицелиться. Он снял двустволку, залез во внутренний карман и нащупал несколько патронов и мешочек. Но он был наполнен не тем, чем должен... Ярослав достал его и понял какую совершил оплошность.

Тем временем Фьюго залез в яму и стал заряжать ружьё. В мешочке Ярослава он не нащупал патронов, а нащупал что-то похожее на песок. Он лизнул и подумал: «Соль!».

Мальчик поёрзал в своём укрытии и попытался прикинуть в уме. «Не мог он ошибиться! Ярослав же... Или может подставил? Не доверяет... Стоп! Почему ещё тихо?».

Ярослав сидел в своём укрытии и не знал, что делать. «Если выстрелю, они побегут сюда разом!» – думал он. В конце концов он решил ползти к Фьюго и менять планы. Но время было на исходе... Мальчик медленно пополз по снегу, дополз до пригорка и пополз вниз. После удачно проделанного

маршрута, Ярослав всё объяснил товарищу:

– Я мешочки перепутал!

– И что теперь?

– Меняем планы!

– Но план теперь мой! Ты идёшь на восток, я на запад.

Я стреляю вверх, стая бежит на меня. Ты стреляешь. И так по несколько раз меняемся. Волки теряются, а мы бежим домой. Волки бегут оглушенные к деревне.

– И всё?

– Всё!

– А кто их остановит?

– Охотники!

– А, ладно! Начинаем!

Мальчики стали занимать свои позиции, но тут стая побежала в сторону деревни. Фьюго рванулся в сторону холма, зарядил ружье и выстрелил. Вокруг взлетели птицы. Пятеро волков направились в его сторону. Ярослав опешил на пару секунд. Стал заряжать двустволку. Патроны никак не попадали в отверстия и выпадали из рук. А волки всё ближе к Фьюго...

Наконец Ярослав зарядил двустволку и выстрелил. Но выстрела не произошло. Мальчик снова нажал на курок. Снова ничего.

– Заело!

Тогда он открыл двустволку и попытался вытащить патроны. Но они застряли намертво и не шли ни туда, ни сюда.

– Да чёрт с тобой! Дурацкое ружьё!

Мальчик со всего размаху кинул двустволку на землю, и она выстрелила. Патроны попали одному волку в бок. Тот взвыл, и вся пятёрка оскалила свои клыки в сторону Ярослава. Мальчик не знал, что делать. Такого предвидеть он не мог! Волки рысью побежали к нему. Фьюго забежал за деревья и побежал к Ярославу. Но, почти добежав до места, его нога застряла среди корней. Нога не поддавалась на рывки. Тогда мальчик достал свой складной нож и стал резать корни. Внезапно послышался крик орла. Фьюго отбросило волной в сторону и ослепило яркой вспышкой...

## Глава 6. И снова странности

Тишина. Луны на небе не было. Через глубь деревьев были видны просветы встающего солнца.

Фьюго встал и направился к Ярославу. Тот лежал на земле с двустволкой в руках. Внизу поляны была удивлённая стая волков. Пятеро из них были отброшены вниз с холма.

– Это был Орёл, – сказал Ярослав, – Чёрный, как ночь... Он взмыл надо мной, и была... Эта вспышка. Всех волков раскидало, и прибежали остальные...А сейчас...Светло.

Мальчики направились домой. На границе деревни было видно, что стая пыталась напасть на деревню. Вокруг было много следов, шерсть на кольях, чей-то клык на снегу. Наверное, от своих планов волков отвлекла вспышка.

Вечером охотники вернулись с вестью, что все животные вернулись обратно. И самое главное – вспышка дошла и до них. Один из охотников принёс перо Чёрного Орла.

## Глава 7. Чёрный Орёл.

Каждый день всё стало как обычно. Солнце вставало и снова садилось. Снег потихоньку таял. Но остались загадкой Чёрный Орёл и вспышка. Шли дни. Вспышек больше не было, а Орёл не появлялся.

Фьюго сидел на берегу, в руке он теребил чёрное перо. Такое же загадочное, как и его хозяин. Рядом с ним сидела Кристи.

– А ты дай Анки, пусть след выследит.

– Думаешь?

Мальчик свистнул и к нему подбежал бурый хаски. Мальчик дал ему перо. Тот обнюхал.

– След! Ищи след!

Пёс провёл носом и куда-то направился. Дети пошли за ним. Внезапно Анки подбежал к хозяину и опустил голову.

– Чего это он?

– Нету ни следа, ничего!

– Может нужно начать с места, где вы его встретили?

– Точно! Молодец, Кристи! Пошли!

– Не! Иди с Ярославом! Я волков боюсь!

– Тьфу ты! Вот городские! Ладно... только он не в настроении из-за своего ружья.

Мальчик встретил Ярослава на одном из отвесов скал. Он сидел, глядя в море. Казалось, он не видит ничего, и мира

для него просто не существует. Он часто уходит в себя. Порой ему проще быть одному, чем с кем-то.

– Привет! Как поживает двустволка?

Ярослав взглянул на Фьюго и махнул рукой.

– Джим затягивает с ремонтом. Не хватает деталей. И теперь я должен ходить с этой фигуркой! – мальчик указал на обычное ружье на своём плече.

– Ладно, починит. В общем дело есть! Искать Орла твоего будем.

Ярослав сразу оживился.

– Пошли. И Анки с собой возьми!

Мальчики пошли через лес и дошли до нужного места. Лес не был таким тёмным. Местами уже была видна земля. На деревьях можно было разглядеть птиц. Ярослав присел рядом со следами волков и сказал:

– Ушли в глубь леса значит...

– Волки?

– Ага.

Ребята пошли дальше. Анки всё было интересно. Он мотал головой, нюхал деревья и собирался убежать в чащу, но Фьюго его не пускал и одёргивал, когда тот надолго где-то застревал.

– Это здесь! – остановился Ярослав.

Фьюго достал перо и снова дал его понюхать Анки. Тот замотал головой и понёсся вглубь леса. Мальчики побежали за ним. Пёс петлял среди деревьев. Ярослав успевал делать

ножом метки на них.

Дети и хаски выбежали на берег, противоположный тому, на котором стояла деревня. Перед ними предстала завораживающая картинка: вдали от берега в океане был огромный ледник.

С него постоянно что-то падало и грохотало. С одного бока мальчики разглядели склон, очень гладкий на вид, как будто по нему проехал дорожный каток.

– И что теперь?

Ярослав пощупал воду и сказал:

– Вода ещё слишком холодная, замёрзнем.

– У меня дома много досок. Можно плот построить.

– Быстрее дерево свалить. Я за топором. Анки за мной. И да, вот ружьё, а то мало ли!

Ярослав и хаски ушли в глубь леса. Фьюго сел на песок и стал смотреть на ледник. Ему казалось, что ледник вот-вот утонет, как и их надежда найти Чёрного Орла. Вдруг послышался крик Орла. Он как бы говорил: «Привет! А вот и я!». Мальчик поднял голову и увидел парящую в небе чёрную птицу. Орёл спикировал, сел на ледник и исчез из виду.

Сзади подбежал Ярослав. Он был один и с топором на плече.

– Я тут подумал, что мы не дотащим дерево до воды, а плот вполне.

– А где Анки?

– С Мэри.

Ярослав полез на дерево и стал рубить ветки, а Фьюго связывал их. Работали они долго. А чтобы не было скучно, они разговаривали о том, о сём. Ярослав рассказал о книге «Робинзон Крузо». Про то, как главный герой жил на строве, про то, что им повезло больше потому, что их Остров больше, людей больше, еды больше, материалов у них много, а Робинзон был только с Пятницей.

Фьюго тоже умел читать и писать, но книг на Острове было мало. Поэтому мальчик рассказал Ярославу о дневнике, который дал ему Джим. Он рассказал ему о том, что жил один человек, который случайно создал машину времени. Он много где, вернее, когда, побывал и много чего интересного и увлекательного описал в своём дневнике. Но, поскольку дневник был старый, многое в нём было стёрто или смазано, и не хватало многих страниц.

Время прошло незаметно, плот был готов. Мальчики залезли на плот и с помощью самодельных весел погребли на волнах к леднику.

Через некоторое время они достигли пункта назначения, и плот ударился о лёд. Ярослав тихонько подполз к краю плота, сделал выемку во льду и воткнул туда острую палку, на которую была привязана веревка, держащая плот. Путешественники перелезли на плоский спуск и при помощи заостренных палок стали взбираться наверх.

Наверху была плоская ледяная поверхность. Ярослав шёл впереди. Внезапно послышался треск. Ребята остановились.

Фьюго начал медленно проваливаться. Ярослав не успел схватить его, как тот провалился и скатился по гладкому туннелю внутрь льда. Внутри было тепло. Фьюго приподнялся.

– Эй, ты как? – слышался голос сверху.

– Жив! Спускайся ко мне.

Ярослав скатился по спуску, и мальчики осмотрели пещеру. Она была широкой, и вся из синего льда. Одна из стен была исцарапана. Фьюго подошёл, отряхнул её от снега. Это были вырезанные во льду слова.

– Можешь прочесть?

– Нет, – Ярослав покачал головой.

Мальчики пошли по коридору. Он вел в пещеру поменьше. На полу было гнездо из веток, где спала огромная чёрная птица.

– Это он, – прошептал Ярослав.

– Уверен?

– Зуб даю.

Фьюго медленно подошел к гнезду. Орёл резко открыл свои жёлтые глаза, раскрыл свои огромные крылья и закричал. Но его взгляд упал на Ярослава, и он замолчал. Орёл медленно подлетел к нему, сел на плечо.

Ярослав протянул к нему руку. Птица дала себя погладить. Перья у неё были гладкие как пластины.

– Похоже, ты ему понравился, – усмехнулся Фьюго.

Орёл встрепенулся и улетел в коридор.

– Давай посмотрим, что у него тут, – предложил Фьюго.

Они осмотрелись. В одном из углов Фьюго нашёл несколько листков бумаги. Они были мятые и старые. Мальчик хотел прочесть их, но его отвлек голос Ярослава:

– Фьюго, помоги.

Фьюго спрятал листы в карман и подошёл к Ярославу. Тот стоял около ледяной глыбы, размером со взрослого волка.

– Помоги оттащить

– Зачем?

– Смотри.

Ярослав указал на торчащую из-под глыбы цепочку. С трудом дети отодвинули её. Под ней была выемка, в которой лежала белая прозрачная стекляшка на серебряной цепочке.

– Что это? – спросил Ярослав.

– Не знаю.

– В дневнике Джима что-то об этом есть?

– Не помню, может и было. Может на вырванных страницах.

Послышался крик Орла. Мальчики с перепугу быстро вернули всё на место. В пещеру влетел Чёрный Орёл с охапкой какой-то травы в лапах.

– Извините, нам пора, – сказал Орлу Ярослав.

Орёл поклонился, мальчики тоже.

Ребята вылезли обратно на поверхность ледника и медленно пошли к спуску.

– А всё-таки благородная птица! – сказал Ярослав.

– Да! Но в ней есть загадка. Эта вспышка, стекляшка,

листки бумаги...

Ярослав положил руку на плечо Фьюго и сказал:

– Всё образуется. Мне кажется, что пока ничего не нужно говорить Джиму.

– Почему?

– Ну... Мне так кажется.

## Глава 8. Ключ к свободе

Темно. Ночь. Уже весь снег растаял. Кругом трава и на деревьях почки. С каждым днем становится теплее.

Фьюго лежал на кровати. Заснуть ему мешали всякие мысли. Они прыгали, мешали друг другу в голове мальчика. Одна самая противная и огромная идея как плюхнется на всех разом и захрапит. Мальчик открыл глаза. Из соседней комнаты слышался храп. «Опять у отца насморк!» – подумал Фьюго.

Мальчик поерзал, посмотрел в щель, служившую ему окном, и понял, что заснуть уже не получится. Он достал свечу, блокнот и листки. Зажег свечу. Листки точно вписывались в блокнот. Тот же почерк и цвет чернил, те же неровные края. Фьюго рассматривал один из листков. На нём была изображена вещь, похожая на стекляшку из пещеры Орла, и её описание.

*Эта вещь полностью из хрусталя на серебряной цепочке. Это ключ к свободе. Если в трехтысячное полнолуние её поднести к солнечному свету, его лучи пройдут сквозь него, разойдутся в стороны и наступит долгожданная свобода. Но может это сделать только Чёрный Орел, так как только он знает на какую высоту нужно подняться.*

После шёл смазанный текст, разобрать который невозможно.

«Как всё сложно! – подумал мальчик, – но зачем Орлу эти листки с подробной инструкцией? Склероз что ли?»

– Фьюго! Ты чего со светом? Быстро спать, – услышал он маму.

Фьюго быстро задул свечу и закутался в одеяло. Он даже не заметил, как вскоре уснул.

## Глава 9. Разговоры

Фьюго проснулся рано. Не успел он одеться, как в голову ему пришла мысль сходить к Джиму. Всё рассказать, но не прямо про Чёрного Орла. Мальчик оделся и помчался на улицу, чуть не наступив на Анки. Тот спросонья ничего не понял и продолжил спать.

Деревня была еще пуста в такой ранний час. Солнце пробивалось сквозь верхушки деревьев. В небе кружили какие-то птицы. Ребята шуточно называли их Восходники, так как их можно было увидеть только на восходе солнца. Самое приятное – находить их гнёзда. Лучше всего в полдень, когда они сытые сидят в них. Никогда не знаешь, где найдешь их. Однажды одна птица свила гнездо в чулане одного из домов. Разворотила всё, поставила всё как ей надо и жила пока её не обнаружили. До сих пор никто не знает как она туда попала.

А теперь вернемся к лавке Джима. Фьюго прибежал и хотел постучать в дверь, но услышал голос Джима. Он прислушался. «Ха! Ну попробуй отсюда сбежать, за тебя столько заплатят!» Послышались шаги. Из-за двери появился хозяин лавки.

– Ты чего здесь? – спросил он строго.

– Да просто, мимо шёл.

У Фьюго отпала вся охота что-либо рассказывать Джиму.

– Рано же еще! Ты какой-то подозрительный больно!

Фьюго был в ступоре и, не подумав, ляпнул:

– Можно войти?

И сразу подумал: «Какой я балбес!»

– Ну, заходи, – удивленно сказал Джим.

Мальчик зашёл, и чтобы не было к нему вопросов, сразу завел разговор:

– А что ты сегодня делаешь?

– В каком смысле?

Фьюго стало не по себе. В голосе Джима слышались нотки нетерпения и отвращения, которые он с трудом глушил.

– Что ты сегодня изобретаешь? Чинишь?

– Да так, ерунда всякая. Чего хотел то?

Фьюго растерялся и выдавил из себя:

– Вот скажи, если бы ты нашел гнездо Чёрного Орла, что-бы ты с этим делал?

В глазах Джима блеснула нехорошая искорка. Но лицо оставалось серьёзным. Мужчина более спокойным голосом спросил:

– А что ты его нашёл?

– Да что ты! Нет! Просто стало интересно.

Стало ясно, что Джим что-то заподозрил. Фьюго ужасно жалел о своём визите и нечаянно оброненной фразе. Особенно он жалел, что не послушал Ярослава.

– Ну, я пойду, – сказал Фьюго, проглотив комок в горле.

– Ну, иди. И знаешь, не мог бы ты мне вернуть мой блокнот?

– Я завтра верну, – не ожидавший такого, ответил Фьюго.  
– Ну, ладно. Ступай.

Фьюго вышел на улицу. В душе остался неприятный осадок от разговора. А главное, Джим раньше никогда не был таким. Обычно это – весельчак, интересный человек. Но теперь, всё – подслушанные слова, просьба вернуть блокнот, нехорошие искры в глазах – создавали иное впечатление об этом человеке. У Фьюго случился «взрыв мозга». Также было обидно, что он не последовал совету Ярослава и теперь боялся поспорить с ним. Дружба то их началась совсем недавно. До этого Фьюго считал Ярослава закрытым и считающим себя старше, чем есть на самом деле. Оказалось, он интересный мальчик, на которого можно положиться. Фьюго вернулся домой и после плотного завтрака отправился к Ярославу.

Дом у Ярослава меньше, чем у остальных жителей Острова. С одной комнатой, кладовкой и сенями. На полу шкура ангорки, куча хлама вокруг до которого у хозяина не доходят руки.

Дверь Фьюго открыл Ярослав.

– Привет! Что-то случилось?

– Да, случилось! Отец дома?

– Нет, с отрядом ушёл. Фьюго, что случилось?

– Пошли в лес. Нам не нужны лишние уши.

Мальчики побежали в лес и забрались на дерево, где у Ярослава была «база». Фьюго рассказал всё: что прочитал на

листочках, о подслушанном и о разговоре с Джимом.

– Наломал ты дров... И всё это странно. На чем решил заработать Джим?

– Нужно выяснить его планы. И чем быстрее, тем лучше.

Мальчики составили план действий – когда Джим выйдет из дома, они проберутся к нему в дом и всё узнают.

– Ну что, Ватсон, всё будет элементарно, – в конце добавил Ярослав.

## Глава 10. Действуем!

С краю леса хорошо был виден дом Джима. Если он куда-то выйдет, то мальчики могли сразу его видеть, но остаться при этом незамеченными. Но пока, Джим не собирался никуда выходить.

Прошло много времени. Джим наконец вышел на улицу, подумал и вернулся в дом.

– Да, что он там засел, как сурок в норе?

Прошло еще сколько-то времени.

– Ярослав, может ну его, я уже устал.

Вдруг дверь распахнулась и вышел Джим. Он огляделся и свистнул. К нему подбежала серая хаски.

– Странно, никогда не видел у него собаку, – прошептал Фьюго.

Он дал ей что-то понюхать, и они пошли в лес. Вдруг Ярослав схватил за руку Фьюго.

– Чего?

– Тихо! Давай так – Ты идешь в дом, а я слежу за ним. Когда он будет возвращаться, я обгоню его и сообщу тебе.

Мальчики разделились. Фьюго зашел в дом. Ничего подозрительного на первый взгляд. Он зашел в мастерскую. Здесь, как всегда, царил бардак. На столе стояло что-то высокое и завернутое в грязную ткань. Он стянул ткань и обнаружил железную клетку. Она была неаккуратно, но крепко

сварена. Фьюго снова накрыл её тканью. На одной из стен он заметил ружье Ярослава. Оно висело на стене, как трофей.

Тем временем Джим зашёл глубоко в чащу леса. Мужчина так петлял, что Ярослав не смог определить куда он держит путь. Ярослав держался на приличном расстоянии от него и старался не потерять его из виду. Но, вдруг, Джим неожиданно исчез. «Что за чёрт?» – подумал Ярослав. Мужчины нигде не было. Мальчик обежал все возможные укрытия. Пусто! Послышалось чьё-то дыхание. Ярослав обернулся. Перед ним стояла серая хаски. Высунув язык, она дружелюбно смотрела на него.

– Кыш, – шепнул Ярослав.

Но собака села и, очень смешно, наклонила голову набок, сделав глупыми и непонимающими глаза.

– А! Это ты Лэсси? Я тебя с братом перепутал.

У этой хаски был брат близнец. Они были похожи как две капли воды, но характеры совершенно разные. Лэсси плохо знала команды. И если ей дать какую-то команду, она делала глупую морду.

Её нахождение здесь было опасным для Ярослава, так как его могли обнаружить вместе с ней. Ему пришлось пойти на хитрость. Он достал кусочек мяса и сказал: «Если ты сейчас убежишь к Джиму, не привлекая внимание, получишь подарок». Собака поняла его, схватила мясо и убежала.

А в доме Фьюго не знал, что искать. Он порылся в коробках. Нашел шестеренки, гайки, шурупы и много еще чего. В

одном из ящиков он нашёл три бутылки бодрящего сока. Его обычно делали из смолы, орехов и еще какой-то травы. Сок очень бодрит, но, если переборщить с дозой, долго ничего не соображаешь. Фьюго еще порылся и нашёл чёрное перо. Оно было таким же, как и у него. Еще он нашёл какую-то карту, с отметкой чёрным карандашом в виде креста. Внезапно в комнату вбежал Ярослав.

– Атас!

Фьюго и Ярослав быстро выбежали из дома и спрятались в лесу. Оказалось, что никто ничего толком не узнал.

– Засада!

– Ага!

– Может он нашёл золото?

– Четырнадцать лет здесь живу, не находил.

– Может он Орла поймать хочет?

– Не знаю. Как он сказал, что попробуй отсюда выбраться, за тебя столько заплатят.

– Что делать будем?

– Не знаю... Солнце уже скоро сядет... Утро вечера мудренее.

## Глава 11. Звезды

Около полуночи. Небо сегодня ясное и чистое. В окно дома Фьюго влетел камешек. Он упал на лоб, дал по носу и отскочил. Сладкий сон был прерван.

– Вставай, соня, – в окне показалось лицо Ярослава. – Пойдем, покажу кое-что.

Фьюго осторожно вышел из дома, и мальчики побежали в лес.

– Куда мы бежим?

– Папа говорит, что, когда у тебя проблемы, надо отвлечься. Вот я и решил это сделать.

Ребята добежали до открытой поляны и легли на траву. Стоило поднять голову, как все мысли пропали. Небо было усыпано тысячами бриллиантов. Казалось, кто-то нарочно их рассыпал на черном небе. Они переливались и мигали. Всё звездное небо было как на ладони. А королевой всего была Луна. Круглая, серебристая и таинственная.

– Ого! – сказал Фьюго. – Я раньше такого не видел.

– И я! В России, в городе, где я жил, такого не увидишь. Ты какой знак зодиака?

– Водолей.

Мальчик соединил пальцем несколько звезд и сказал:

– Вот он. А вот и я – Змееносец.

– А где Большая медведица?

– Да вот же она.

– А это что?

– Спутник.

На небе медленно пролетела мигающая яркая точка.

– Знаешь, Фьюго, я чему удивляюсь? Ты четырнадцать лет живешь на этом Острове и не знаешь его.

– Я не тянусь к тому, что людям неизвестно.

– Ну ты же живешь там, где людям ничего не известно.

Фьюго пожал плечами и перевел взгляд на звезды.

Мальчики еще долго лежали на поляне и любовались звездным небом. Там, под звездным небом медленно рождалась их дружба.

## Глава 12. Землетрясение

Фьюго разбудила сильная тряска. Дом дрожал и прыгал. В комнату вбежала мать и закричала:

– Фьюго, Анки, быстрее на улицу.

На Острове началось землетрясение. На улице собрались все жители, кроме Джима. В его дом вбежали двое мужчин, нашли его в мастерской. Джим пытался вынести чертежи и прочие, нужные ему вещи. Из-за тряски все стучало и дребезжало. Один из мужчин закричал:

– На улицу! Скорее!

– Землетрясение слишком сильное. Дом может упасть. У меня не будет другого шанса, чтобы что-нибудь спасти.

– А жизнь ты спасти не хочешь?

Мужчины схватили Джима и потащили на улицу. Он сопротивлялся, кричал проклятия и размахивал кулаками.

Послышался крик Орла. Все подняли головы. Птица пролетела над деревней и землетрясение прекратилось. Разрушений и жертв не было. И вскоре все вернулись по домам. А Джим продолжал ворчать, что, если бы дом рухнул, всё пропало бы.

## Глава 13. Попались

После землетрясения прошло несколько дней. Джим снова стал ходить в лес, а мальчики возобновили за ним слежку. На это раз они отправились за ним вдвоём. Шли как в прошлый раз – вглубь леса.

Джим дошёл до кустов багульника и стал там что-то активно делать. Ребята забрались на ель, чтобы лучше видеть его. Сверху было видно, что в кустах ничего нет.

– Чего он там возится? – еле слышно спросил Фьюго.

– Сам не понимаю.

Внезапно Джим снова исчез.

– Опять мистика какая-то, – прошептал Ярослав.

Мальчики спрыгнула на землю и побежали к кустам.

– Как сквозь землю провалился! Что будем делать?

Вдруг мальчикам на плечи легли тяжелые руки.

– Не меня ищите?

Ярослав и Фьюго медленно обернулись. Их держал Джим. Они не могли вырваться, так как он крепко держал их.

– Вы думаете, что я настолько глуп и слеп, чтобы не заметить, что за мной бегают всякая мелочь? И чтобы я не заметил, что в моём доме был обыск?

У мальчиков душа ушла в пятки. Первым пришел в себя Ярослав.

– И что, ты из нас винтики сделаешь?

Фьюго дернул друга за руку, чтобы помалкивал.

– А вы сами решайте – отпустить вас с условием, что никто ничего не узнает или отдать на съедение волкам.

– Отпустить, – хором сказали неудавшиеся следопыты.

– Ладно! Но с условием – завтра вы приведете меня к гнезду Чёрного Орла! А теперь – брысь!

## Глава 14. Всё становится понятным

Кристи старше мальчиков, ей шестнадцать. Живет на Острове с матерью. Отец военный, где-то служит. Кристи с матерью плыли на теплоходе, который потерпел крушение. Им удалось доплыть до Бермудских островов. И вот они здесь, на Острове, живут уже несколько лет.

На берегу у костра сидят Кристи и Фьюго. А Ярослав, в воде по колено, пытается копьём поймать рыбу. Все молчат.

– Надоело! – крикнул Ярослав. – Надоело! За себя посто-  
ять не можем и за какую-то птицу. И живем еще как перво-  
бытные люди!

– А мне здесь нравится, – сказал Фьюго.

– Ты здесь с рождения. И вообще, надо выбираться отсю-  
да. Всей деревней. Что было написано в блокноте о том, как  
Остров опустел?

– Я нашел запись, что есть какой-то барьер. Больше ниче-  
го написано не было.

Кристи встала, отобрала копьё у Ярослава и стала чертить  
на земле материка. А около Северной Америки нарисовала  
пятно в форме треугольника.

– Вот, смотрите! – Она поставила копьё в центр пятна. –  
Бермудский треугольник на карте изображается фиолето-  
вым цветом. Но! Здесь не указан Остров внутри него. Его не  
видно даже когда проплываешь или пролетаешь близко. Это

первое. Второе. Когда попадаешь в сам треугольник, то время отстаёт. Когда самолёты пролетают над ним, у пассажиров время отстаёт на десять минут. Вдобавок, здесь нет связи – не работают телефоны, радиоприемники, рации. Третье. Когда случается какое-то крушение вблизи Острова, то обратно вернуться невозможно. И, окончательно, за несколько тысяч лет здесь образовался невидимый барьер впускающий, но не выпускающий никого. Из-за него и не видно Острова. На трехтысячное полнолуние он исчезает на несколько суток. Всё!

Мальчики были в недоумении. Ярослав даже сел в воду. Фьюго стал перебирать какие-то камни на берегу и нащупал среди них листок бумаги. Он развернул его и начал читать.

*Когда барьер исчезнет, начнется стихийное бедствие. Весь Остров окружают смерчи, начнется сильная гроза, цунами накроет Остров. И Остров станет частью океана. Но люди...*

Запись обрывалась.

– Что люди? – спросил Ярослав. – Спасутся? Погибнут? Уйдут под воду? Что?

– Не знаю, запись оборвалась.

– Кто вообще написал этот дневник? Если все записи постоянно обрываются.

– Мальчики, когда должен открыться барьер?

– В дневнике написано после прилёта Чёрного Орла. Но точно, когда – не написано. Кстати, про вспышку и земле-

трясение – там ничего не написано.

– Естественно. Вспышка была просто от того, что солнце резко возшло из-за горизонта. А землетрясение – это совпадение. Орел тут не причем. Я думаю, он просто – сигнал для нас, что скоро что-то произойдет.

– А Джиму он зачем?

– Не знаю.

– Значит, всё скоро произойдёт. Скорее всего в ближайшие дни.

– И нужно стекло.

– Какое?

– Особенное. Которое есть только у Чёрного Орла. Если направить его на солнечные лучи, они преломятся или как-то так, они попадут на защитный барьер, и он исчезнет.

– Уф! Голова идет кругом от этих выяснений. Давайте сведем всё к одному.

– Через три тысячи полнолуний защитный барьер вокруг Острова открывается, но открыть его можно только с помощью стекляшки и солнечных лучей. Она есть у Чёрного Орла, который является сигналом к началу событий. После открытия барьера начнутся стихийные бедствия и Остров уйдет под воду. А что будет с людьми неизвестно.

– Вот теперь всё понятно.

– Да! Но есть проблема – это Джим.

– Спасибо, что напомнил, у меня и так мозг взорван.

– Солнце в море садится, – сказала Кристи, – нам пора.

Ребята разошлись, каждый с тягостными раздумьями. Одним вопросом стало меньше, но одной проблемой больше.

## Глава 15. Джим идет по следу

На следующее утро, когда вся деревня еще спала, Ярослав и Кристи отправились в лес...

Где-то в полдень, Фьюго, Ярослав и Джим пошли к гнезду Чёрного Орла. Шли молча. Первым тишину прервал Ярослав.

– А зачем тебе этот Орёл?

– Вас не касается.

– Ну, скажи, – проговорил Фьюго.

– Чтоб отвязались – птица довольно редкая. Значит стоит ого-го. Я её поймаю и когда выберусь отсюда – продам. Это будет мне компенсацией за долгие годы на Острове, как в тюрьме, ни за что.

– А тебе за это срок не дадут?

– Не надейся.

Они подошли к тому месту, где должен был быть виден в океане ледник. Но его там не было.

– Ну и зачем Вы меня сюда привели?

– Ну, раньше это было здесь.

– Ясно! Я так и знал.

Джим свистнул и через минуту к нему прибежала Лэсси.

– Я знал, что Вы меня решите надуть! А я – не дурак!

Он достал из кармана перо, дал понюхать Лэсси и она побежала вперед по следу.

– А Вы чего стоите?

– Мы здесь подождём.

– Ага! Наябедничаете про меня. А мне ничего не будет! – сказал и побежал за собакой.

– Что делать будем? – спросил Фьюго.

– Мы с Кристи рано утром пошли вместе с Анки и нашли Чёрного Орла.

– И где он был?

– В горах.

– Где?

– Речи об этом не будет, – сказал Ярослав, – нас могут подслушать.

Ярослав достал самодельную карту, на которой был изображён весь Остров.

– Я тут днём побегал и дошёл до самой большой ели на Острове. Её отовсюду видно. Я забрался на неё и нашёл стекляшку Чёрного Орла. Давай вернемся домой и про Джима никому ничего не расскажем.

## Глава 16. И опять странности

Прошло несколько дней.

Фьюго не спалось. Он лежал на кровать, а рядом с ним его пёс. Анки чутко спал, периодически подергивая ушами. Тишина...

Внезапно по Острову разнесся гул. Пёс проснулся, поджал уши и залез под кровать.

– Ты чего?

Вновь раздался гул. Фьюго быстро оделся и выбежал на улицу. Вся деревня была уже там.

Огромные чёрные тучи нависли над Островом. Из них всё время били молнии. Они как будто обо что-то бились и не могли дойти до земли. Внезапно одна из молний попала в самую высокую ель и задержалась, не угасая. Через несколько секунд из неё вылетело в разные стороны множество молний, и, не достигнув цели, замерли на небосводе. Из концов молний стали выходить круги, как по воде, но только в воздухе. Проявлялись черты чего-то большого. Когда молнии погасли и небо рассеялось, все увидели вокруг Острова голубовато-прозрачный купол.

## Глава 17. Неожиданное спасение

Вся деревня была в волнении. Все метались от дома к дому, только, чтобы узнать, что это за купол. Спокойными были только Фьюго, Ярослав, Кристи и Джим.

Дети всё обсудив, решились на риск: пойти к Джиму и с помощью каких-нибудь его приборов послать сигнал SOS. Пошли втроём.

Постучав, они услышали голос Джима: «Войдите!». Но стоило друзьям появиться на пороге, голос сменился.

– А это вы, детективы, защитники животных. Чего надо? Сами видите, я вашего Орла не поймал. И что теперь Вам от меня надо?

Начал Фьюго:

– В дневнике я нашёл, что после открытия нашего Острова в Бермудском треугольнике, начнутся стихийные бедствия. Мы подумали, что кто-то должен нас всех отсюда вывести и спасти.

Джим открыл рот, чтобы что-то ответить, но его прервал чей-то крик на улице. Ребята выбежали из дома. Происходило что-то невероятное. Множество разных диких животных, травоядных и хищных, рыскало по деревне. Они не нападали, а просто метались. Внезапно над ними взмыл Чёрный Орёл. С его стороны начал надвигаться чёрный туман. Туман поглотил всех диких животных и вскоре из него по-

вылетало множество белых чаек. Они взмыли в небо и стали кружиться вокруг барьера. Туман рассеялся. Все, люди и собаки, были испуганы. Солнце направило свои лучи на землю. Они струились по деревьям, траве и земле. В конце концов, они устремились к самому высокому дереву и соединились в один луч. Луч попал в центр стекляшки, преломился и разделился на множество других лучей. Они упали на стены барьера и начали его прожигать. По барьеру с громким треском стали расходиться трещины. Лучи пропали и через доли секунды послышался гул. Барьер задрожал и раскололся. Его куски стали падать в море. Вскоре он весь разрушился.

Послышались крики: «Ура!» и радостные возгласы, что всё закончилось. Но вдруг, земля содрогнулась. Начались сильные порывы ветра. Собаки прижались к земле. Вдалеке, в море, стали собираться смерчи. Недалеко от берега волны расступились и все увидели огромный корабль. Он был весь в водорослях, ракушках, камушках и кораллах. Орёл подлетел к нему и закричал, как бы призывая людей к нему. Люди скорее побежали к кораблю, взяв собак и первой попавшейся еды. Когда все были на борту, волны подкатили под дно и понесли корабль прочь от Острова. Корабль бежал по волнам, а ветер подгонял его в безопасном направлении. А Чёрный Орёл сопровождал его весь путь.

## Эпилог

Корабль привез всех к берегам Португалии. Дальше все расселялись на своё усмотрение.

Ярослав с отцом вернулись домой, к матери. Кристи и её маму, встретил в Лиссабоне отец, вернувшийся со службы. А Фьюго со своей семьёй переехал жить в Испанию. Кто-то потом самолётом добирался до Северной и Южной Америки, кто-то на этом же корабле до Австралии.

Бермудский треугольник вскоре успокоился, Остров опять поднялся над водой. Птицы приняли прежний облик и расселись по Острову. А барьер вновь образовался над Островом. Чёрный Орёл исчез также бесследно, как и появился. Корабль волны и ветры принесли обратно, к Бермудскому треугольнику и он снова ушёл под воду, дожидаться своего нового часа.

А таинственный дневник был утерян еще в порту.

Через много лет, когда Фьюго вырос и стал учёным, он изобрел машину времени. Написал дневник о своих приключениях во временном континууме и об Острове в Бермудском треугольнике. Но из-за нехватки времени, он писал урывками и потерял дневник где-то во время временных путешествий, в \*\*04 году.

А что стало с Ярославом и Кристи и встретятся ли они еще с Фьюго – это уже другая история...

# Чёрный Орёл 2 или еще одна Тайна Острова

## Пролог

Много лет назад люди не могли разгадать тайну Бермудского треугольника. Кто в него попадал, тот больше не возвращался.

Но в один год на Острове в Бермудском треугольнике стали происходить мистические вещи! Их не испугались три подростка: Фьюго, Ярослав и Кристи. Им одним из первых удалось узнать в чём дело. Их вёл Чёрный Орёл. Но, он так и остался загадкой...

Обычно говорят: «Не буди лихо, пока оно тихо!». Не прошло и года как лихо пробудилось само...

# Глава 1. Коломенское ...туман

Был месяц май. В этом году в Москве он выдался на редкость жарким. Всё зацвело одновременно, начиная с вишни и заканчивая сиренью и одуванчиками. Ярослав сидел в вагоне метро и вспоминал свои приключения на Острове, своих друзей. Он вместе с семьёй ехал в музей-заповедник «Коломенское». И как все, они пошли к Голосовому оврагу. Дорога была непростая: бесконечные лестницы и неровные склоны. Наконец, семейка добралась до желанного места, сделав несколько фотографий, они решили подниматься обратно.

Но вдруг, откуда не возьмись, возник белый туман. А, как известно, он здесь не простой. Из него очень часто выходят люди из прошлого, а люди из настоящего попадают в другие времена.

– Так! Пойдем-ка отсюда! Не хватало нам проблем со временем! – сказал отец.

Но Ярослав не слышал отца. В его ушах был какой-то звон. Перед ним поочерёдно появлялись силуэты Острова, пирамиды и два Орла: один чёрный, другой белый.

– Ярослав, быстро сюда!

Было поздно. Туман окутал мальчика. Через пару минут туман рассеялся. Ярослав стоял как ни в чём не бывало. Родители подбежали к сыну:

– Что ты видел? Что там было?

– Вы просто не поверите, что там произошло... – прошептал мальчик.

## Глава 2. Веселье, застолье, пробки... туман

Испания. Побережье Коста-дель-Соль. Дует лёгкий майский ветерок. Дни уже очень жаркие, но вечером наступает долгожданная прохлада. Белый двухэтажный домик с голубыми занавесками на окнах и лозами винограда, вьющимися по стенам. Уже был вечер и горели фонари. В столовой родители Фьюго вместе с гостями ужинали и смеялись. Еда медленно исчезала со стола.

Фьюго сидел на лестнице, поглаживая Анки. Мальчик не любил шумных посиделок, поэтому не участвовал в них.

В одной из комнат, в клетке дремала желтобокая канарейка. Фьюго любил слушать её стрекотание и щебет, кормил её с ладошки и легонько теребил её перья. Анки тоже любил её. Пёс ложился рядом с клеткой и ждал пока птичка сядет ему на холодный нос. Он мог долго лежать в этой позе и разглядывать её.

Комната Фьюго ничем не примечательна. Её увеличивал балкон с белоснежными каменными балюстрадами. На одной из стен висел календарь, портрет Фьюго и какого-то певца. Другая стена была интереснее. Она была увешана рисунками и вырезкой из газеты с фотографией. На ней были Ярослав, Кристи и сам Фьюго. В статье писалось:

*СЕНСАЦИЯ!*

*Бермудский треугольник не так уж безлюден. Только что в порт прибыло странное судно. Оно имело древний вид «...». На борту много людей, в том числе три подростка. Нам не удалось взять интервью ни у кого из пассажиров, но скоро мы узнаем больше подробностей.*

Фьюго вырезал её из-за фотографии. Он скучал по своим друзьям и часто вспоминал их.

Внезапно свет погас, и дом окутала тьма.

– Кажется пробки выбило. Фьюго, принеси фонарь, – крикнул отец Фьюго.

Мальчик побежал в подвал, Анки помчался за ним. После возвращения с Острова они почти не расставались. Анки даже провожал Фьюго в школу и оставался ждать его у забора до окончания уроков. Потом они вместе шли домой.

В темноте Фьюго ударился головой о косяк.

– Этого еще не хватало, – проворчал Фьюго.

– Гав, – ответил ему Анки, как бы соглашаясь с ним.

Мальчик нащупал в темноте фонарь и собрался подняться наверх. Но, вдруг, в дверь повалил туман.

– Пожар! Помогите! Горим! – закричал Фьюго.

Он пытался нащупать дверь, но не мог. Анки жалобно скулил. Когда туман рассеялся, два друга увидели необычную картину...

## Глава 3. Даблдекер... туман

Холодное туманное лондонское утро. По дороге едет даблдекер. Пассажиров в автобусе немного. Одна из них – Кристи. Она едет в Гайд парк. В руках у нее открытая книжка, в которую она не раз не заглянула. Она прислонила голову к окну и смотрит в него. Мысли её далеко отсюда – на Острове в Бермудском треугольнике. Она, как и Фьюго, часто вспоминает то время и ребят.

Неожиданно даблдекер остановился, не доезжая до остановки. Кристи выглянула в окно и увидела, что весь немногочисленный транспорт стоит.

– Что случилось? – спросила она у водителя.

– Впереди очень плотный и густой туман, ничего не видно, ехать опасно, – ответил водитель.

Кристи вышла из автобуса посмотреть. В метре от носа автобуса начиналась плотная стена тумана. Кристи шагнула в него. Когда она зашла в туман, всё исчезло – здания, дорога, деревья, звуки. Был только туман...

## Глава 4. Попали туда, откуда вернулись

Ярослав, Фьюго, Анки и Кристи стояли среди деревьев. Все трое, и даже пёс, были в шоке.

– Похоже я сильно ударился головой, – сказал Фьюго.

– Ты тоже это видишь? – спросила Кристи.

– И не он один, – ответил Ярослав.

– Ну, привет, – замялся Фьюго.

– Привет! – ответили Ярослав и Кристи.

– Погодите! – сказал Ярослав и куда-то помчался.

Ребята устремились за ним. Ярослав выбежал на открытое пространство, огляделся шумно дыша и помчался по склону к берегу моря. Скинул рубашку, забежал в воду, нырнул, проплыл какое-то расстояние и разглядел далеко-далеко на дне множество кораблей. Мальчик вынырнул, доплыл обратно до берега, вылез из воды и упал на колени.

– Этого не может быть! Нет! Чёртов туман! Чёртов Остров! Кто Вас просил? Кто? За что? – закричал он в небо.

– Ярослав, ты чего?

Тот встал с колен и, несколько раз пнув ногой камни, сказал:

– А Вы сами не видите? Мы на Острове в Бермудском треугольнике, – мальчик отдышался, сел на землю. Волны омывали его ноги. – Это тупик, мы здесь навсегда. Возможно,

мы попали в прошлое, а возможно в будущее. Я не знаю... Помните домики вон там, теперь их нет. И людей здесь нет. И никакая чёрная птичка за нами не прилетит.

Кристи села рядом:

– Не волнуйся, что-нибудь придумаем. Этот Остров – место непростое. Я уверена, он позвал нас не зря.

Ребята развели костёр. Когда стемнело стали смотреть на звёзды.

## Глава 5. Здравствуй, старый друг!

Утро началось с завтрака в стиле Бермудского треугольника – ягод, похожих на малину и клубнику и воды из источника. Всё это насобирал Фьюго. Ярослав сидел молча с серьёзным выражением лица. За ночь он успел три раза смеяться с их ситуацией и четыре раза начинал истерику сам с собою. Он так устал от переживаний, что сейчас ему было всё «по барабану». Даже, если бы их собирались съесть, ему было бы всё равно.

– Какой-то Ярослав странный, – зашептала на ухо Фьюго Кристи.

– Его можно понять. Он мечтал вырваться отсюда и когда ему это удалось, его снова сюда закидывают, – тоже шёпотом ответил Фьюго.

– Да, ты прав.

Вдруг Анки встал и стал смотреть куда-то в небо. На землю опустилась огромная чёрная птица. Все узнали в ней Чёрного Орла. Ярослав оживился. В его глазах блеснули искры надежды. Чёрный Орёл подлетел к нему и сел ему на плечо. Мальчик улыбнулся и провел рукой по чёрным, как ночь, перьям.

– Здравствуй, старый друг! – сказал он.

Птица встрепенулась, взлетела, вся засветилась и приобрела человеческий облик. Перед друзьями стоял юноша, лет

восемнадцать. У него были чёрные, как смоль, волосы, жёлтые глаза и белоснежная кожа. Он был в чёрной одежде, на плечи был накинута чёрный плащ.

– Демоны! – закричал Фьюго и попятился.

Юноша посмотрел в его сторону и с серьезным лицом сказал:

– Меня называли по-разному. Но Демоном – никогда! – его голос был твёрд и уверен, но в тоже время мягок и мелодичен.

– Ты кто?

– Скоро узнаете. Без моей сестры я не должен вам ничего рассказывать. Идите за мной.

Ребята и Анки последовали за тем, кто еще недавно был Орлом.

## Глава 6. Чёрно-белые тайны

Вся команда шла через лес, неизвестно куда. Их вёл юноша в чёрном.

– То есть, ты не Орёл? – спросил Ярослав.

– Нет.

– Значит, ты – человек?

– Нет.

– Ты Маг?

– Нет.

– А кто ты? – не выдержал Ярослав.

– Пока сказать не могу.

– Сменим тему. Почему ты относишься ко мне, не так как к остальным?

– Я бы не отвечал, но зная твои дальнейшие действия, скажу – я нашёл в тебе родственную душу.

Ярослав был удивлён.

– Ты экстрасенс? – спросила Кристи юношу.

– Нет. Но мне известно, что должно произойти... Мы пришли.

Перед ними возвышалась гора. Юноша достал из кармана нож, пощупал скалу рукой и вставил нож в углубление. Затем повернул его два раза и приложил руку к скале. Гора задрожала, её часть отодвинулась в сторону. И все увидели проход, который вел куда-то вниз, в пустоту. Юноша выта-

щил нож из скалы и сказал:

– Я вперед, а Вы за мной.

Юноша засветился, обратился в Чёрного Орла и камнем ринулся вниз прохода. За ним прыгнули все остальные. В проходе было темно. От скорости падения свистел ветер в ушах. Как ни странно, страшно не было никому. Вдруг вспыхнули факелы и у самого дна неведомая сила подхватила ребят и пса, не давая им разбиться, и аккуратно опустила всех на землю. Орёл уже был в обличии юноши и ждал их.

Ребята осмотрелись. Странно, они были не в пещере, а находились в небольшой комнате с обычными каменными стенами, потолком и полом. В углах комнаты горели факелы. На стенах было много иероглифов, не похожих ни на какие земные языки. Из этой комнаты вел проход в другую комнату, куда и повел их юноша. Она была больше, выше и находилась глубже первой. В неё вела каменная лестница. Посередине росло огромное золотое дерево с золотыми листьями, восемью золотыми чашами на нескольких ветках. В четырех из них лежали разноцветные камни.

Юноша подошёл к дереву и сказал:

– Сестра, я привел их.

Из-за дерева вылетела Белая Орлица. Её перья были белые, как снег. А глаза голубые, как незабудки. Орлица засветилась и обернулась девушкой, возраста своего брата. У неё были белые волосы, белая кожа, всё те же голубые глаза. Она была одета в белое платье, длиной чуть ниже колен. Она улы-

балась и буквально светилась радостью. Брат и сестра обнялись и вернулись к гостям.

Первым начал Ярослав:

– Здравствуйте. Я...

Девушка подняла руку и прервала его:

– Не надо слов. Я и так про Вас всё знаю. Но вам не известно ничего про нас. Меня зовут – Инь.

– А меня Ян.

Брат и сестра положили руки на ствол золотого дерева. На нём появились отпечатки, светящиеся белым по краям. Затем Инь и Ян стали Орлами и приложили лапы посередине отпечатков, от которых тоже остался след. Когда они снова стали людьми, по дереву поползли серебряные линии от корней к верхушке. Затем они достигли верха, перешли по воздуху на стены и стали складываться в узоры-иероглифы. Когда все узоры проявились, Ян начал читать их:

– Много лет назад, когда на Земле была самая первая жизнь, еще до динозавров, жили древние люди. Они были гораздо умнее нас. У них не было ни самолётом, ни машин, ни компьютеров. Они могли двигать предметы силой мысли, летать без летательных аппаратов, перемещаться между планетами. На Земле вдруг появилась новая Земля – ныне – Остров в Бермудском треугольнике. Она была как маленькая Вселенная со своими законами и порядками. Она была настолько мощной, что людям пришлось закрыть её. Были созданы восемь камней: камень связи с небом, камень связи

с землей, камень связи с космосом, камень равновесия, камень жизни, камень, создающий барьер вокруг Острова, камень, благодаря которому существуем мы – я и моя сестра, и камень, связывающий все эти камни. Но прошли тысячи лет. Половина камней пропала. Остались камни жизни, связи с космосом, с небом и наш камень. По закону, прописанному создателями, их найдут только дети, жившие на Острове много лет. А мы можем только помочь им. Но сами не можем влиять на судьбу.

– С чего Вы взяли, что это мы? – спросил Ярослав.

– Мы это точно знаем, – сказала Инь.

## Глава 7. Вперед! На поиски!

Таинственные камни переливались на золотых чашах. Казалось, они сделаны из самого тонкого стекла, и если на один из них сядет пушинка, то они разобьются от её тяжести.

Камень жизни был розовый, с алым сердцем внутри, по форме как «валентинка». Оно пульсировало, и если прислушаться, то можно было услышать его стук.

Камень связи с космосом был чёрный. Внутри него было множество разноцветных звезд, созвездий и галактик.

Камень связи с небом был синего цвета. Внутри плавали белые облачка разной формы и размера. Иногда они соединялись в чёрные тучи, из них шёл дождь, били яркие молнии и был слышен гром.

Последний камень был наполовину чёрный и наполовину белый – как знак «ИНЬ И ЯН». На белой половине парил Чёрный Орёл, а на чёрной – Белый.

Кристи хотела взять его в руки, чтобы рассмотреть, но её остановила Инь:

– Не трогай, ты можешь что-нибудь нарушить.

– Хорошо, я просто хотела посмотреть.

– Итак, начнем, – заговорил Ян. – Камни разбросаны по самым разным уголкам Острова. Они могут быть скрыты или могут быть прямо у нас перед носом. Если что-то будет казаться, не нужно бояться. Нам неизвестно точно, где они. Но

приблизительно где, мы знаем. Идём!

– А как мы отсюда выйдем? – спросил Фьюго.

– Идите вверх по лестнице и окажитесь наверху перед горой.

Фьюго вздохнул, и вместе с Анки поднялся по лестнице, и оказался возле горы. Он был перед местом, где был вход в гору.

– Ого! Как это?

– Ничему не удивляйся. Привыкнешь, – сказала, внезапно появившаяся, Инь.

## Глава 8. Что скрывает лес?

Снова шли по лесу. Впереди Инь и Ян, указывая дорогу. За ними бежал Анки. Шествие замыкал Ярослав. Вдруг брат и сестра остановились у одного дерева. На его стволе был вырез в форме солнца.

– Мы пришли, – сказала Инь.

– Но здесь ничего нет, – сказал Ярослав.

– Закрой глаза и дай мне руку, – сказал Ян.

Мальчик послушно всё сделал. Юноша взял его за руку и положил её на ствол дерева с солнцем. Вдруг дерево заколыхалось, словно это было не дерево, а натянутое полотно с рисунком.

– Что ты чувствуешь?

– Ничего. Хотя нет. Что-то упругое, но похожее на воздух

– Открой глаза.

Ярослав открыл глаза. Он был изумлен. Его рука лежала на дереве, но он чувствовал, что не касается его.

Вдруг Ян толкнул мальчика. Тот прошёл через что-то упругое и попал на поляну. На ней стояла огромная пирамида. На самой макушке было огромное каменное солнце.

– Где мы?

– Это место скрыто от лишних глаз. Только мы видим его напрямую. Это та пирамида, где создавались камни.

– А кто её построил?

– Никто, – ответила Инь.

– Как это? – спросил Фьюго.

– Её не существует. Это иллюзия, созданная великими древними людьми.

– Для чего?

– Никто этого не знает.

Внутри пирамиды был огромный зал с красными стенами и красными плитами на полу. В конце зала, на полу, стояла чаша с камнем. Он был ярко-зеленого цвета. Внутри него была зелёная поляна, где цвели красивые цветы и росли деревья. Это был камень связи с землёй.

– Как-то слишком просто, – сказал Фьюго.

Анки принюхался и зарычал. В воздухе появилась синяя сфера. Она замигала, упала на пол и обратилась в огромного голодного тигра. Он почесался и начал рычать, как бы говоря: «Уходите, а то загрызу!»

Ян вышел вперёд и сказал:

– Я его отвлеку, а Вы за камнем.

Юноша засветился и стал чёрным тигром с серыми полосками. Рыжему тигру это явно не понравилось и он очень громко зарычал. Из его шерсти вылетела сфера и сделала еще несколько тигров. Они были как две капли воды похожи друг на друга. Инь подошла к чёрному тигру и приняла облик белой тигрицы с серыми полосками. Началась битва. Брат и сестра бились плечом к плечу. Но, как ни странно, ни у кого не оставалось ни ссадин, ни царапин.

– Сфера! – закричала Кристи, – нужно разбить сферу!

– Молодец, Кристи! Я за сферой, а Вы за камнем, – крикнул Ярослав.

Синяя сфера мирно парила в воздухе, но, когда Ярослав потянулся за ней, она стала метаться и скакать. Камень был уже в руках у Фьюго, когда сфера внезапно метнулась в его сторону создавая стаи тигров. Те сразу бросились на ребят. Когда они уже были в одном прыжке от ребят, Ярослав с громким треском разбил сферу. Её осколки почернели и все тигры исчезли. Затем осколки стали срастаться. И она снова приняла первоначальную форму, но была прозрачной. Сфера подлетела к Ярославу и опустилась ему в руку.

Инь и Ян снова стали людьми и стояли рядом с ребятами.

– Молодцы! Не испугались иллюзий и достали камень!

– Почему она прыгнула ко мне в руки?

– Ты победил её, и она стала твоей. Раньше её хозяином был Бермудский треугольник.

– И что мне с ней делать?

– Она будет тебе помогать в трудных ситуациях.

Мальчик покрутил свой трофей в руках. В сфере появился смайлик, который махал Ярославу рукой. В ответ мальчик улыбнулся. Так они подружились. И вскоре камень связи с землей стоял на своей чаше на золотом дереве.

## Глава 9. Что может быть лучше домашней сферы?!

Когда шестеро друзей вернулись в комнату, спрятанную в горе, был уже вечер. Кто-то наколдовал три деревянные кровати. Они были уютные и спать в них было одно удовольствие. Ярослав сидел на кровати и разглядывал сферу.

– Можно посмотреть? – спросил Фьюго.

– Конечно.

Но стоило сфере коснуться руки Фьюго, как она покраснела и раскалилась. Ярослав быстро схватил свой трофей. В ней появился смайлик, который погрозил Фьюго кулаком.

– Прости, я не знал, что она привязалась ко мне.

– Ничего. А что она еще может?

– Не знаю. Пока только внутри себя смайлики показывать и обжигать обидчиков.

– А примеры она решать может?

– Давай попробуем. Сфера, корень из 625.

Сфера блеснула и в ней зажглась серебряная цифра 25.

– Ого! Учёная значит.

– Может она и показывать что-то может? Сфера, покажи московский зоопарк.

Сфера показала вначале земной шар, затем Россию, Москву, Большую Грузинскую, вход в зоопарк и показала вольтер с белыми медведями. Ярослав провел пальцем по ней

и вольер уехал влево и показался аллея с людьми и тележка с мороженым.

– Круто, как на планшете.

Изображение исчезло и появилось изображение – смущенный смайлик. Фьюго засмеялся, на что сфера выпустила в него рыжую молнию.

– Она просто ранимая.

Сфера стало нежно-розового цвета и начала тихонько греть руки Ярослава.

– Повезло тебе.

– Да. Кстати, а где Инь и Ян?

Сфера показала комнату с золотым деревом и небольшим выступом в стене, где сидели Чёрный и Белый Орлы.

– Они никогда не спят?

– Похоже, что да. А вот нам пора. Спокойной ночи!

– Спокойной ночи! – ответил Фьюго.

В это время Кристи уже тихонько посапывала на соседней кровати.

## Глава 10. За отражением

На следующее утро после завтрака у скалы друзья продолжили поиски камней. На этот раз брат и сестра завели их в первую комнату, где они ночевали. Она опять была пустой. Инь провела рукой по нескольким иероглифам. В стене появилось зеркало. Оно было в золотой раме с узорами. Оно не отражало комнату и не отражало Инь и Ян, а вот подростки отражались в нем, как в обычном зеркале.

– Почему нет вашего отражения?

– Потому что мы – духи. Это зеркало считает, что нас нет. Поэтому Вы пойдете одни.

– А что для нужно сделать? – спросила Кристи.

– Нужно пройти через своё отражение, – ответил Ян, – только пусть Анки останется с нами. Фьюго, дай ему команду остаться. Это для него опасно.

– Хорошо, – ответил Фьюго – Анки! Ты останешься здесь и будешь меня ждать.

Анки лёг и положил голову на передние лапы. Видно, что он был недоволен этим, но он всегда слушался своего хозяина.

Фьюго и Кристи прошли друг за другом внутрь зеркала. Ярослав собирался последовать за ними, но Ян остановил его:

– Ты взял сферу?

– Да.

– Храни её. Она поможет найти верный путь.

Мальчик кивнул и шагнул в зеркало.

Перед ребятами была стеклянная арка, ведущая в зеркальный лабиринт. Пути между зеркалами петляли и заводили в тупики. На потолке лабиринта зеркала ничего не отражали. Зеркала на стенах были разные: обычные и кривые, показывающие правду и чушь, открывающие сокровенные тайны и заветные мечты. Один из проходов вывел друзей в круглый зал. На стенах были зеркала, показывающие людей, пустые комнаты и животных, которых нет в этой комнате. Одно зеркало показывало улицу в каком-то городе и идущих по ней людей. Изображение двигалось, как будто его кто-то нёс. В другом зеркале девушка выбирала платье, но ни одно ей не нравилось. И очередное платье летело на пол к остальным. В зеркале, что было рядом, рыжий веснушчатый мальчишка корчил себе рожи. В ответ Фьюго показал ему язык. Мальчуган взвизгнул и убежал. Еще в одном зеркале чёрный кот тыкался в него то носом, то лапками, то лбом, всячески вел бой со своим отражением.

Вдруг в кармане Ярослава что-то стало метаться. Мальчик вынул взбесившуюся сферу. Она повертелась у него в руках и влетела в одно из зеркал, что ничего не показывало. На пару секунд в нём появилось отражение сферы. Ребята переглянулись и по очереди прошли в зеркало. Но, когда они оказались с другой стороны, то поняли, что летят куда-то

вниз. Они быстро набирали скорость. Внизу блеснуло другое зеркало. Они упали сквозь него и попали в небольшой зал с каменными стенами. В нем было три зеркала. Одно из них – через которое они попали сюда. Сфера уже ждала их, витая в воздухе и создавая маленьких зайчиков. Они прыгали по полу, шевели ушами и смешно дергали носиками. Когда сфера увидела ребят, зайчики исчезли.

В двух других зеркалах отражались два одинаковых камня. Они были прозрачные. Внутри у каждого был плотно завязанный на веревке узел. Какой-то из них был настоящий камень связи с другими камнями. Вдруг, сфера сделал свою копию. Они обе быстро сделали круг, вращаясь в противоположные стороны и остановились, как бы говоря: «Выбирай!».

Фьюго коснулся левой. Та превратилась в лицо мерзкой старушки с длинным носом, и, засмеявшись, лопнула. Ярослав быстро схватил один из камней. Комната затряслась и потолок стал опускаться. Второй камень рассыпался, зеркало треснуло и разлетелось на мелкие осколки. Ребята быстро забежали в зеркало, из которого пришли сюда и очутились в комнате в горе. Перед ними стояли Ян, Инь и Анки.

– Молодцы! Справились!

– Как ты понял, что он настоящий? – прошептал Фьюго Ярославу.

– Я просто это понял.

В сфере появился смайлик. Он подмигнул хозяину и ис-

чез.

## Глава 11. Огонь и лёд

На золотом дереве уже красовалось шесть камней. Они одновременно переливались и сияли.

В камне связи с небом не было облаков и всё время светило солнце. В камне связи с землёй вырос цветочный сад, невиданной красоты. Где-то вдали качалась пальма. Камень связи с другими камнями навязал себе столько узлов, что любой моряк мог бы позавидовать. В камне жизни сердце пылало ярко, как жар-птица. Остались неизменны только камень связи с космосом и камень Инь и Ян.

– Нам осталось два камня. Камень равновесия и камень барьера. Они спрятаны неизвестно где. И нельзя быть уверенными, что они настоящие, а не очередные проделки Треугольника, – сказал Ян.

– Вы знаете хоть примерно где их искать? – спросила Кристи.

– Нет.

– Нет?

– К сожалению, это единственное, что мы не знаем.

– Вы останетесь здесь, а мы кое-то разузнаем. Ничего не трогайте без нас.

Брат и сестра взяли за руки и превратились в одну мышь. Она была наполовину чёрная и наполовину белая, с одним жёлтым и с одним голубым глазом. Мышь вбежала в

открывшуюся в стене щель. Щель закрылась за ними.

Наши герои остались в пустой комнате?

Что делать? Ничего нельзя трогать и предпринимать. Ребята и Анки уселись на пол по углам комнаты. Сфера парила перед Ярославом, создавая забавных гномиков с красными колпаками, синими подтяжками на зелёных штанишках. Они были ростом с ладошку. Гномики бегали по кругу, то и дело спотыкаясь. Но мальчику они не были интересны. Он сидел в своих мыслях. Сфере надоело веселить его, гномики исчезли, и она упала на пол, отскочила на стену и попала в какой-то иероглиф. Он засветился, выдвинулся из стены. Стена заскрипела и отодвинулась в сторону. За ней был длинный коридор. В нём царствовал туман и безмолвие.

– Ау! – крикнула туда Кристи.

В ответ туннель ответил:

– Уа!

Ребятам казалось, что коридор ведет в бесконечную вечность, непонятную и молчаливую. Фьюго включил фонарь, который он искал дома, в подвале, перед тем как попасть сюда. Но, свет как будто огибал туман и просто не проходил сквозь него.

– Бесполезно! Ничего не видно! Может всё равно пойдём и посмотрим, что там? – предложил Ярослав.

Ребята хотели пойти по коридору, но сфера встала у них на пути, показывая красные кресты и черепа. Анки жалобно заскулил.

– Не проста она, – сказал Ярослав и сложил сферу себе в карман.

– Ой! Сфера не разрешает идти гулять. Да, что её слушать?! – сказал Фьюго

– Я бы послушала, – сказала Кристи.

– Ну тогда я один пойду, – крикнул Фьюго и побежал по коридору.

– Стой!

Анки предпочёл остаться в комнате и не побежал за хозяином. Кристи и Ярослав бросились за Фьюго, чтобы остановить его. Но когда они вбежали в коридор, вход закрылся и между ребятами выросла стена, разделяя их троих. Перед каждым открылся свой коридор.

Фьюго, не раздумывая, пошёл вперёд. Коридор вёл прямо и никуда не сворачивал. Но он был тёмный, поэтому мальчик двигался на ощупь. Вдруг его ослепила вспышка света. Когда глаза привыкли к свету, он понял, что находится в огромном каменном зале. Посреди зала была чаша. В ней горел синий огонь. Неведомая сила притягивала Фьюго к пламени. Ему хотелось взять огонь в руки и омыть им лицо и шею. Медленными шагами он шёл к чаше. Когда он коснулся огня, то желание омыться пропало. Огонь обжигал, но не жаром, а холодом. К чаше подползла иссиня-чёрная саламандра. Она высунула свой раздвоенный язык, сверкнула глазами и опрокинула чашу. Её рот растянулся в улыбке, и она стала синим пламенем. Оно подползло в чашу, и она сама собой встала на

место. Опрокинутый огонь стал ползти по полу. Он как бы потянулся своим пламенем к мальчику и продолжал тянуть к нему свои языки. Фьюго испугался. Стал бегать глазами и увидел на полу надпись: «Коснись огня и познай...». «Как говорят, «не верь всему, что пишут»», – так подумал мальчик и стал пятиться. У входа он заметил статую девушки с каменными цветами в руках. Она стояла на высоком постаменте из мрамора. Фьюго подумал, что вместе с ней не поместиться там и решил опрокинуть статую. Она была тяжёлой и с трудом поддавалась. Наконец даме надоело упираться, и она позволила столкнуть себя и упала, разбившись вдребезги. Огонь огибнул её осколки и направился к постаменту. Осколки обледенели и превратились в ледышки. Огонь всё ближе к Фьюго. Его стали обжигать ледяные языки. Вдруг послышался крик Орлов. Чёрный и Белый Орлы стали сражаться с ледяным пламенем, пока не затушили его. Затем снова приняли облик людей.

– Ты цел? Ничего не обледенело? – спросила Инь

– Вроде нет. Я в порядке. Спасибо.

Ян достал из-за пазухи синицу и подул на неё. Она вспорхнула, опустилась на пол и превратилась в девочку. Это была Кристи.

## Глава 12. Над пропастью в бесконечность

Юноша помог девочке подняться.

– Где ты была? – спросил Фьюго.

– Я зашла в туман и вдруг очутилась в Китае, прямо посреди дороги с машинами. Они чуть меня не сбили. Меня спасли Инь и Ян, превратили в синицу и перенесли сюда.

– Это сделали наши фантомы. Мы физически не должны покидать Остров.

– Скорее! Нужно помочь Ярославу!

Вся компания забежала в образовавшийся в стене проход.

\*\*\*

Ярослав шёл вперед во тьме. Где-то капала вода и слышались шорохи. Что-то заскрежетало и зажглись факелы. Мальчик стоял на выступе в горе. От него шла очень узкая доска. Ярослав посмотрел вверх – бесконечно уходящая ввысь гора. Внизу – бесконечная пустая бездна. Он бросил в пропасть камень. Он долго ждал звук удара камня о землю или о что-либо, но не дождался его. Вдруг вход, из которого он вышел, закрылся и стена стала двигаться вперед. Стена остановилась, когда Ярослав стоял уже на доске. Настала

гробовая тишина. Казалось, весь мир ждал, что произойдёт дальше. Две летучие мыши, висящие вверх ногами на ветке, торчащей из скалы, тихонько спорили – упадёт мальчик или нет.

Ярослав слышал только стук своего сердца и прерывистое дыхание. «Главное, не смотреть вниз», – мелькнула мысль в его голове. Сфера в кармане посинела и похолодела. «Допрыгался?! Так здесь и умрем», – хотела сказать она этим, но Ярослав не заметил этого. Он не чувствовал страха и вообще ничего не чувствовал. Перед ним была только пропасть.

Два Орла с ребятами выбежали на выступ с другой стороны скалы, который соединялся доской с выступом, где стоял Ярослав. Между ними была пропасть и узкая доска. Он шёл по доске как канатоходец, сильно качаясь. Инь и Ян приняли облик людей.

– Закрой глаза и беги быстрее к нам, но спокойно.

– Я же упаду.

– Если закроешь глаза – не упадешь.

Ярослав молчал. Он просто испугался, что его жизнь сейчас оборвётся.

– Ярослав! На счёт три – закрой глаза и беги!

– Ладно!

– Раз! Два!.. Три!

Ярослав зажмурился и побежал. Он бежал прямо по воздуху, но со стороны казалось, что он бежит по чему-то твердому, как по земле. Когда он добежал до друзей, пропасть

сверкнула и стала обычной землёй.

## Глава 13. Еще один камень нашли

– Почему я не упал в пропасть?

– Закон Бермудского треугольника гласит: «Что видишь, то и произойдёт». Не верь зрению, оно обманчиво, – сказал Ян.

– Но сейчас ни об этом. Мы узнали, что один из камней находится здесь. Мы хотели провести вас безопасным путём, но так не получилось, – сказала Инь.

– Ну, а теперь за камнем!

Инь и Ян провели ребят в систему туннелей. В одном из туннелей была небольшая комната, размером с чулан. Там, на полу, лежало что-то чёрное. Когда Ян взял это в руки, оно засветилось и можно было разглядеть, что это камень. Он был прозрачен, а внутри были золотые весы, которые находились в равновесии. Это был камень равновесия.

– Боюсь, мы опоздали, – вздохнул Ян.

– Почему? – спросила Кристи.

– На нём трещина, небольшая, но глубокая.

– И что это значит? – ужаснулся Фьюго.

– Помните сказание про трехтысячное полнолуние, освобождение людей и обо мне. В это время трещина даёт о себе знать. Трещина – это нарушение равновесия. Камень борется с ней, но ему трудно.

– Но, то, что мы нашли его, это уже хорошо, – Инь поло-

жила руку на плечо брата.

– Ты права. Но остался один камень – барьера.

– Можно вопрос? – начал Фьюго, – А что будет, если мы его не найдём?

Ян задумался. Его глаза блеснули красной искрой, как от неприятной мысли.

– Камень, который не удастся найти – разрушится. Камни не могут существовать друг без друга. Если исчезнет хотя бы один, разрушатся все и освободится хаос. И хаос будет рушить наш мир, ваш мир и все параллельные вселенные.

– И у нас осталось мало времени, – вздохнула Инь.

## Глава 14. Восемь или нет?

Шёл дождь. Фьюго сидел на земле, прислонившись к дереву, стоящему рядом со скалой. Он был весь мокрый. По его волосам стекали крупные капли. Он смотрел в никуда и был практически в астрале. У него на коленях лежал Анки, который чувствовал себя виноватым, что не последовал за хозяином в туннель. К ним подседа Кристи:

– Фьюго!

Мальчик вздрогнул:

– А! Это ты.

– Ты чего здесь? Простынешь!

– Да я тут думаю... Когда камни на своём дереве, они как бы обмениваются своей энергией и поддерживают друг друга. Это мне Ян сказал.

– И что дальше?

– Что-то тут не так. На одном из корней я заметил девять иероглифов. Семь из них светилось.

– Семь камней у нас есть. То есть семь и горит?

– Вроде того. И нам остался один. Но иероглифов – девять.

– Выходит камней не восемь, а девять? Даже Инь и Ян об этом не знают!

Внезапно, непонятно откуда взявшаяся молния ударила в соседнее дерево. Оно заискрилось и моментально сторело.

От него осталась лишь горстка пепла. Следующая странная молния ударила в пепел. Из пепла тихонько вылез росток новой жизни. Дерево начало жить заново, как птица феникс.

– Странное место, – сказал Фьюго.

– Да! Апчхи!

– Будь здорова! Пошли-ка отсюда, ты вся промокла.

– А из тебя можно море выжимать!

Ребята засмеялись. Вдруг прямо перед ними сверкнула молния. И дети оказались в первой комнате в горе. Ярослав сидел на полу. Сфера лежала перед ним и транслировала на стену какое-то изображение. Увидев друзей, он радостно сказал:

– Ребята! Смотрите какую штуку нашёл! Сфера еще и кино показывать может. Этот фильм выйдет в 3000-х годах, в будущем.

– Потом досмотришь. Мы такое поняли!

Вскоре Ярослав знал всё.

– Вы точно в этом уверены?

– Пятьдесят на пятьдесят, – ответила Кристи.

– И как нам быть?

– Инь и Ян сейчас где-то на Острове.

– Нужно действовать самим.

– Раз мы это уже делали. Чуть не оплошали, – поморщился Фьюго.

– Извините! Вспомни год, когда Бермудский треугольник открывался. Всё легло на наши плечи. Или мы сами возло-

жили на себя это бремя. Но не суть. Главное, что мы справились, – напомнил Ярослав.

– Это одно. Мы примерно знали, что делать, а сейчас «иди куда не знаю, принеси камушек, а как ты его найдешь – сам не знаю».

– Задача! – вздохнула Кристи, – А если искать там, где не видно?

– Как это?

– Помните место с солнцем на дереве? Оно выглядит по одному, а когда зайдешь в него – по-другому.

– Кристи! Умница! – воскликнул Ярослав.

## Глава 15. Там, не знаю, где...

На следующий день дождя уже не было. Солнце уже было высоко, когда наши друзья были у дерева с вырезанным на нём солнцем.

– Может нужно было взять Инь и Ян?

– Они же сами не знают, где искать.

– Мы как будто знаем, – проворчал Ярослав.

– Анки, жди нас у дерева, – сказал Фьюго.

Ребята прошли сквозь дерево и попали к пирамиде.

– Не думаю, что там есть еще что-то, – сказал Ярослав, указывая на пирамиду.

– Смотрите! – крикнула Кристи.

Мальчики огляделись по сторонам. Пирамида и дети стояли на небольшом зелёном островке, который парил прямо посреди космоса.

– И куда это нас занесло?

– Раньше этого не было.

Фьюго хотел подойти к краю островка, чтобы посмотреть, но обо что-то споткнулся. То, что было космосом – стало другим. Дымящиеся вулканы, лава вместо земли, едкий дым. Дети стояли на чёрной земле.

– Это что? Ни ад ли?

– Скорее новая планета или Помпеи.

– Кажется, я понял – это место – телепорт, – сказал Фьюго.

– Пусть телепортнёт нас к камню, – сказал Ярослав.

– Думаю, оно это уже сделало, – сказала Кристи.

Далеко-далеко, над лавой, в воздухе парил восьмой камень. Камень соединялся с землёй мостом.

– Что-то тут не так.

Ярослав поднял с земли чёрный камень и кинул его на мост. Тот допрыгал до середины и остановился. Но тут его захлестнула волна лавы. Камень превратился в пепел, а на мосту не было даже царапинки.

– Акция! Пройдись по мосту бесплатно, шашлык в подарок, – прокомментировал Фьюго.

Кристи вздохнула, закрыла глаза и побежала по мосту.

– Кристи вернись! – закричал Фьюго.

Вдруг, поднялась волна лавы и стала падать на девочку. Но какая-то сила оттолкнула лаву. Так было несколько раз, пока Кристи не добежала до камня. Камень барьера... Он был цвета морской волны с красным треугольником внутри. По нему пробегали волны, но треугольник оставался неподвижным. Кристи открыла глаза прямо у камня. Помедлив доли секунды, она схватила его, опять закрыла глаза, повернулась и побежала обратно. Под её ногами стал рушиться мост. Последний шаг! Кристи в безопасности! Эта девчонка не перестаёт удивлять!

## Глава 16. Роковая ошибка

Брат и сестра молча стояли рядом с золотым деревом. Восемь камней радостно переливались.

– Вы правы, но не совсем, – сказал Ян.

– Камней восемь, а объектов – девять, – продолжила Инь.

– Я не знаю точно, что это, но кажется, я представляю, – сказал Ян.

Юноша провел рукой по нескольким иероглифам на стене и из стены выдвинулась маленькая изящная шкатулка. Её крышечка скрипнула и открылась. Ян достал из неё что-то. В его руке сияла стекляшка на серебряной цепочке.

– Это та самая... – начал Фьюго, но его прервал Ян.

– Да, та самая, что соединяет молнии и свет и разрушает барьер. Я думаю, раз она соединяет природные стихии, может это и ключ к Бермудскому треугольнику?

Брат и сестра взяли вместе цепочку и поднесли стекляшку к золотому дереву. В его стволе образовалось небольшое дупло. Оно жадно приняло дар, и кора окружила стенки стекляшки. Девятый иероглиф замерцал. Затем он налился красным светом и погас.

– О нет, как же так?! – испугался Ян, – Я ошибся!

Стекляшка стала чёрного цвета.

– Бежим скорее! – закричала Инь.

Девушка нажала на иероглиф и в стене открылось зерка-

ло.

– А оно простит Вас? – спросил Фьюго.

– Да, скорее, – ответила Инь.

Всё затряслось, на восьми камнях стали появляться трещины. Друзья прошли сквозь зеркало и очутились на поляне. Фьюго нёс Анки на руках. Над Островом стали сгущаться грозовые тучи. Дул сильный ветер.

– Только не это! Что я наделал?! – упрекал себя Ян.

## Глава 17. Хаос или последний шанс

– Что происходит? – спросил Ярослав.

– Я перепутал объект, и вместо того, чтобы создать баланс, открыл хаос, – сказал Ян, – он поглотит силу камней, освободится, и весь мир будет только хаос.

– Мы можем всё исправить? – спросила Кристи.

– Одна попытка есть – нужно вытащить стекляшку и разбить её. Но, треугольник её крепко держит, – сказал Ян.

– Хаос активизируется не быстро, – сказала Инь, – Если бы камни были по одному, он бы их быстро поглотил. Но они вместе. И у нас есть пара часов.

– Но мы не сможем Вам помочь, – продолжил Ян, – наши жизни в руках хаоса. Он поглотит нас вместе с нашим камнем. А если мы попробуем вам помочь, то это ускорит хаос.

Только Ярослав заметил, что глаза брата и сестры немного потускнели.

– А какой объект девятый? – спросил Ярослав.

– Я не знаю, – ответил Ян.

– Может сфера? – спросила Кристи. – Раньше она принадлежала Бермудскому треугольнику. Может она остановит хаос?

– Ты права! Стоит попробовать! – сказала Инь.

Брат и сестра взялись за руки, и от них пошёл белый туман. Последнее, что увидел Фьюго, как барьер, похожий на

небо, начал трескаться.

## Глава 18. Борьба

Туман рассеялся, все оказались в первой комнате в горе. Она изменилась. В ней выросли каменные шипы и колючие растения. Как только компания появилась, растения потянулись к ним, норовя схватить их.

– Бегите к дереву! Мы их задержим! – крикнула Инь.

Инь и Ян приняли облик орлов и стали крушить растения.

Ребята вбежали в следующую комнату. Она тоже преобразилась не в лучшую сторону. Дерево почернело, все листья осыпались. Камни стали серыми и невозможно было разобрать какой из них какой. На одной из ветвей сидела иссиня-чёрная саламандра. На её спине горел синий огонь. Она довольно улыбалась и нежилась в лучах хаоса.

– Она меня заморозить хотела! – крикнул Фьюго.

Саламандра потянулась, спрыгнула с дерева и пошла в наступление. Анки выбежал вперед, зарычал и залаял на неё. Всё внимание саламандры переключилось на пса. Она пыталась ударить его лапой или схватить и прижать к земле, но он был проворнее и ускользал от неё. Их совместная скачка продолжалась. Ледяной огонь на её спине сильно волновался. Казалось, что она даже немного побаивается Анки.

Вдруг ветки дерева зашевелились и обвили ребят. Они были как удавы и казалось они хотят задушить всех, кого поймали. Сфера упала на пол и превратилась в золотой меч.

Ярослав с трудом до тянулся до него, схватил и, как настоящий рыцарь стал махать мечом, срубая ветки. Он медленно подбирался к стволу и к стекляшке. Взмах, удар, стекляшка разбилась вдребезги. Энергетическая волна прокатилась по всему Острову и опрокинула ребят, Анки и саламандру. В остальном мире, в этот момент, были резкие перебои с электричеством, и вся техника на какое-то время вышла из строя. А на Острове после этого, солнце вышло из-за туч, и на барьере пропали трещины.

## Глава 19. Победа!

– Вставай! Ты спас весь мир! – Фьюго подал руку Ярославу.

Ярослав встал и огляделся. Картина была не из прекрасных. На полу валялись разрубленные ветки и колючие растения. Дерево до сих пор было сухим, а камни тусклыми. Довольным был только Анки – ему удалось прогнать саламандру.

– Хаос ничего так похозяйничал, – сказал Ярослав.

– Давайте покончим с этим, сказал, вошедший в комнату, Ян.

Меч снова обратился в сферу, затем она приняла облик девочки, ровесницы мальчиков. У неё были шоколадные волосы, с одной синей прядью. Она была в синем платье.

– Сфера?! – удивился Ярослав.

– Да! Я лишь хотела поблагодарить тебя за проведенное с тобой время.

В её руке появился небольшой камушек, он переливался всеми цветами радуги.

– Это тебе на память.

Ярослав принял подарок, подумал и снял со своей шеи кулон-змееносец и протянул девочке. Она улыбнулась, одела кулон, поблагодарила и стала снова сферой. Она уже не была просто прозрачной. В ней сверкал кулон. Ярослав вло-

жил сферу в дупло. Девятый иероглиф зажегся, а за ним остальные восемь. Дерево вновь стало золотым, а камни стали прежнего цвета.

– Ну вот и всё! – сказала Инь. – Спасибо Вам! И прощайте!

– До свиданья, друзья, – сказал Ян.

Ребята от нахлынувших эмоций ничего не смогли сказать, только обняли все по-очереди Инь и Ян. Анки радостно лаял и кружил вокруг всех.

Брат и сестра приняли облик Орлов и от них пошёл белый туман.

## Эпилог.

Через пару минут туман рассеялся. Ярослав стоял как ни в чём не бывало. Родители подбежали к сыну:

– Что ты видел? Что там было?

– Вы просто не поверите, что там произошло... – прошептал мальчик и кинулся обнимать родителей. В его кулаке лежал подарок девочки-сферы.

...

Когда туман рассеялся, два друга – Фьюго и Анки – увидели необычную картину – они были у себя дома, в подвале. Горел свет. Отец Фьюго крикнул:

– Фьюго, всё, свет есть, фонарь не нужен. Поднимайся к нам.

Фьюго с Анки помчался наверх и начал обнимал родителей, а Анки радостно лаял и бегал вокруг.

...

Когда Кристи зашла в туман, всё исчезло на мгновение. Она услышала оклик водителя:

– Девушка, туман рассеялся, Вы едете или как?

– Нет! Мне в обратную сторону! Я домой! – весело ответила Кристи, – Что-то я по родителям соскучилась.

...

Для троих друзей радостно закончились очередные приключения, которые они будут еще долго вспоминать. А

встретятся ли они снова или увидят Инь и Ян – это уже другая история!

# Дар Бермудского Треугольника

На подоконнике сидел мальчишка. На его голове росли взъерошенные каштановые волосы. У него были зелёные глаза. С самого рождения ему было даровано необычное имя – Фьюго. Не только имя, но и Родина у него необычная – Бермудский Треугольник. Теперь же он жил в солнечной Испании.

За окном пели птицы и шумело море.

Ещё один листок полетел в мусорную корзину к своим братьям. В блокноте не осталось чистых листьев. В нём остались только прекрасные рисунки.

Мальчик вздохнул и поставил блокнот на полку к остальным.

Этот блокнот был последним. Как преступнику решётка ограничивает свободу, так отсутствие чистых листов бумаги ограничивало свободу фантазии Фьюго.

Мальчик открыл окно и, свесив ноги на улицу, стал смотреть на парящих в небе чаек.

Вдруг в тумбочке рядом с кроватью что-то засветилось и запрыгало. Мальчик чуть не выпал со второго этажа от неожиданности.

Фьюго тихонько приоткрыл дверцу. В тумбочке лежала коробка со всякими вещами. Среди них светился небольшой синенький блокнот. Его Ян подарил мальчику за секунду до

возвращения домой.

На последней странице чёрными чернилами было написано: «Дар Бермудского Треугольника от Инь и Ян».

«Ура!» – пропел в душе Фьюго. Он сел за стол и взял кучу карандашей.

На первой странице мальчик прочёл: «Нарисуй любое существо, и оно оживёт.»

– Хм... Проверим! – сказал Фьюго, взглянув на спящего на ковре Анки.

Карандаш заскользил по бумаге, оставляя за собой длинный серебристый след. Так вскоре линии стали точной копией хаски. Когда Фьюго закончил, блокнот затрясся, очертания засветились, и со страницы сбежал маленький бурый пёсик.

Он стал носиться по комнате и тихо лаять. Озорник подбежал к своему оригиналу и стал кусать его за уши. Анки был удивлён появлением незваного гостя и стал внимательно его разглядывать.

– Рисунок, домой! – скомандовал Фьюго.

Пёсик быстро вернулся на своё законное место.

– Ого! Вот это подарок! Спасибо, Инь и Ян!

К вечеру по комнате бегали маленькие синие слоники, рыжий кот, жёлтый утёнок и зелёный крокодил. Был ещё красный попугай, но он улетел в окно вместе с вырванным листком из блокнота. Анки был доволен своими новыми соседями. Особенно ему понравился утёнок.

Последним рисунком был чёрный орёл. Он был очень похож на Ян в облике птицы. Фьюго не хотел оставлять его в одиночестве и рядом нарисовал Инь, в виде белого орла.

Брат и сестра стали кружиться под потолком в танце, делая красивые пируэты. Вскоре они вернулись на место и стали просто картинкой – воспоминанием о приключениях на Острове в Бермудском Треугольнике.

А у Фьюго появился замечательный блокнот и целая вселенная для творчества.

# Чёрный Орёл 3 или Хранитель кристаллов

## Пролог

На улице шёл дождь, и дул сильный ветер. Море волновалось и било своими гребнями о берега Острова.

В Бермудском Треугольнике была то ли весна, то ли лето, то ли осень.

Все звери и птицы попрятались по своим домикам. Они предчувствовали опасность.

Инь и Ян сидели на выступе в стене, в комнате с золотым деревом. Глаза у обоих были почти белые.

– Трещина растёт?

– Да... Камень Равновесия не справляется. Плюс у нас новая проблема...

– Какая?

– Какая-то сила давит на барьер, из-за этого его камень начал пульсировать. В любой момент его стенки могут не выдержать, и он разобьётся.

– Прямо как мы, – Ян положил свою руку на плечо сестры, – наша энергия тоже не бесконечна. Мы не сможем вечно их поддерживать.

– Или камни не выдержат, или они высосут всё из нас.

– Что же делать?

Тишина... Потрескивает огонь в факелах. Трещина в стекле растёт. Ян встал, слегка покачнувшись.

– Я вспомнил. Самоцветы. Они смогут стабилизировать энергию.

– Да. Но они находятся в одном из параллельных миров. А где они знает только Хранитель – Снежный Барс.

– Тогда найдём Барса.

– Как? Мы не сможем переместить наши фантомы. Это последний наш клочок энергии.

– Я знаю, кто сможет, – юноша с чёрными волосами провёл рукой по сфере, находящейся в стволе золотого дерева.

В её прозрачной сфере поблёскивал кулон знака «Змее-носец».

– Это слишком опасно! Мы не можем подвергать их опасности!

– Если бы они были детьми. Времени прошло достаточно, меньше, чем у нас, но предостаточно.

– Ян! – Инь обняла брата, – я не уверена!

– И где же твоя радость? Кто тут у нас светлая половинка? Я?

Инь засмеялась. Брат и сестра взялись за руки и приняли облик Орла на половину чёрного и на половину белого, и через пару секунд пропали в вспышке света.

# Глава 1. Спустя года

В солнечной Испании была весна. Прекрасное время года, когда природа пробуждается и открывает свои очи.

Ах! Как быстро летит время! Казалось, еще вчера Фьюго бегал по маленьким улочкам с друзьями – мальчишками. Он уже вырос, у него своя семья, и он учёный.

Его жена Анна – прекрасная, жизнерадостная женщина с короткими каштановыми волосами и голубыми глазами.

Пёс Анки, получивший вторую молодость благодаря хозяйину, резвился во дворе у дома.

Но главной жемчужиной семьи была дочь Фьюго и Анны – ВерОника, что означает победоносная. Бойкая, десятилетняя девчонка. От обоих родителей она взяла ум, от матери красоту, а от отца – ловкость и зелёные глаза. Она очень усердная. Знает помимо родного испанского английский, французский и русский языки. У Анны были русские корни, поэтому русский для ВерОники второй родной язык.

Фьюго частенько берет дочь с собой на работу. Ей там нравится и всё интересно. В общем – не ребенок, а «чудо в перьях».

Вы спросите, как же я опишу Фьюго... Даже не знаю... Всё то же лицо, только повзрослевшее, всё те же волосы и глаза. Следит за собой. Усов и бороды не носит. И выглядит на двадцать лет. Что тут еще сказать? Просто счастливый че-



В тот день шёл дождь. На одном из пирсов у моря собралось много людей с разноцветными зонтиками и в разноцветных дождевиках. Это были разные учёные – теоретики и практики, везде сующие свой ненасытный нос журналисты и случайные прохожие.

Несмотря на погоду, Фьюго взял с собой Веронику подышать морским воздухом. Она стояла на краю пирса и смотрела куда-то вдаль. Единственное, что ей не нравилось в работе отца – это скучные совещания и споры между учёными. Они быстро надоедали и наводили скуку.

Наконец собрание было окончено и на пирсе остались только Фьюго и Вероника.

– Что, заскучала?

– Немного. Туман поднимается...

– Прямо как перед моими приключениями.

– Пап, я уже не маленькая! И в твои сказочки не верю.

– Это тебе мама скучной ерунды начитала?

Вероника хотела возразить, но вдруг туман стал резко наедвигаться на них.

– Это не к добру. Пошли.

– Но это просто туман! Он ничего нам не сделает!

– Я пару раз с ним сталкивался. После мне открывался

Бермудский треугольник.

– Докажи!

Туман окутал отца и дочь. И вскоре всё ослепила яркая вспышка света.

## Глава 2. Привет!

Когда туман рассеялся, Фьюго и Вероника оказались в комнате с золотым деревом, в горе.

– Вот это нас занесло! – удивилась девочка.

Кроме них в комнате находились мужчина и женщина.

– Кристи? Ярослав? Не может быть?! Это Вы?

– Фьюго? Сколько лет, сколько зим!

Чёрно-белый Орёл засветился и принял облик Инь и Яна.

– Так это всё правда? – воскликнула Вероника. – И Бермудский треугольник, и камни, и Чёрный и Белый Орёл.

– Вероника, мы бы с большим удовольствием всё тебе рассказали и показали Остров, но каждая секунда может быть опасна для всех нас, – сказал Ян.

Брат и сестра вкратце рассказали всю ситуацию.

– А при чём здесь моя дочь? Это слишком опасно! Вы должны вернуть её домой.

– Поверьте, это чистая случайность. Но Вам придётся взять её с собой.

– У нас не хватит энергии, чтобы переместить её.

Вдруг кто-то дотронулся до плеча Ярослава.

– О, Господи! – передернулся мужчина.

Рядом с ним стояла девушка с коричневыми волосами, с синей прядью и в синем платье. На шее у неё был кулон знака «змееносец».

– Сфера, ты меня в гроб сведёшь!

– Извини! Не хотела.

– Ну, рассказывай, как ты тут.

– Да, ничего. За камнями слежу.

– Кстати!

Ярослав достал из кармана куртки радужный камень – подарок сферы. Девушка засмеялась.

– Ярослав, нам пора.

– Ой, да!... Ну, пока.

– Пока.

Сфера засосала девушку, и кулон на прощанье сделал три оборота.

## Глава 3. Портал

Вся компания была в первой комнате. Старые друзья были готовы к отправлению.

– Я сейчас открою проход, и Вы попадёте в один из параллельных миров. В каждом где-то спрятана дверь в другой мир. Чтобы открыть дверь нужно знать код. Запоминайте: 8 3 12 7 1.

Ян встал в центр комнаты и стал рисовать в воздухе узоры. Каждую линию обхватывало синее пламя. Получилась огромная сине-огненная картина. Ян резко взмахнул рукой и пламя стало красно-рыжим.

– Быстрее! Вперёд!

Ярослав, Фьюго, Кристи и Вероника прошли сквозь огненный портал, и он погас, оставив лишь клочки дыма.

## Глава 4. Как их много!

Пустой коридор, идущий в никуда... Его стены и пол были похожи на экран, показывающий космос. В коридоре было множество дверей. На каждой был выжжен какой-то рисунок.

На одной был выжжен динозавр с длинной шеей. На другой жар-птица с гроздью винограда в лапах. А на третьей был изображён человек. Он имел довольный вид и был окружён цветами и деревьями. Этот рисунок обозначал единение человека с природой.

Некоторые двери были закрыты на всякие замки. На этих дверях не было изображений.

Вдруг, из-за одной двери вышел человек, очень похожий на Гоголя. В руках у него была стопка рукописей. Закрыв дверь на замок, он зашёл в соседнюю дверь с выжженной надписью «XIX век».

У другой двери стояли мужчина и девочка. На плече у девочки сидела необычная птица. Она часто повторяла: «Птица-говорун отличается умом и сообразительностью».

– Я так понимаю, здесь не только параллельные миры, но и временные щели, – сказал Фьюго.

– Может тогда заглянем в будущее? – спросила Вероника.

– У нас мало времени, – ответил Ярослав, – и можно я буду тебя называть не полным именем, а скажем – Вера?

– Даже не знаю... Хорошо.

– Предлагаю начать отсюда, – Кристи указала на дверь с изображённым человеком и природой.

Кристи легонько толкнула дверь и всех озарил зелёный свет.

## Глава 5. Вроде та же, но другая.

Ярко-зелёная трава, свежие листья на деревьях, пение птиц, журчание ручья, голубое небо, редкие белоснежные облака, цветочные ароматы и жужжание насекомых. Всё это встретило наших друзей за дверью. Это был самый настоящий чистый лес! Прекрасный и радостный лес!

По веткам деревьев скакали озорные белки, а по стволам ползали муравьи и гусеницы, сидели божьи коровки. Где-то в траве дремал ёж.

– Я думала здесь будет что-то иное, загадочное, – сказала Вероника, сдувая с дерева божью коровку.

– Смотрите! Кажется это город! – воскликнула Кристи.

Из-за деревьев виднелись фонари и четырехэтажные дома. Между ними были улочки. Что удивительно, дорог там не было, а были обычные тропинки.

У одного фонаря стоял человек с мольбертом, в шляпе, коричневом огромном плаще и куртке. Он что-то увлечённо рисовал.

– Извините, а где мы? – поинтересовался Фьюго.

– Вы – здесь.

Фьюго удивлённо поднял бровь. Художник посмотрел за спину Фьюго, задумался и сказал:

– В Стальграде. Вы не местные?

– Да. А где здесь можно найти драгоценности? Например,

кристаллы?

– В центре города есть лавка. «Арабелла». Там может вы их и найдёте.

То, что вначале друзья приняли за плащ, оказалось огромными крыльями. Мужчина раскрыл их.

– До, свидания, – сказал он, резко взмахнул крыльями и полетел в сторону леса, взяв с собой мольберт.

– А ты говорила – ничего необычного!

– Да уж. А зачем нам эта лавка? Вряд ли мы там что-нибудь найдём, – сказала Вероника.

– Если владелец в теме, он что-нибудь подскажет, – решил Фьюго.

– А, по-моему, надо Барса в лесу поискать, – предположил Ярослав.

– Задача..., – вздохнула Кристи.

– Ладно, я в лавку.

– Фьюго, я с тобой, – сказала Кристи.

– А я с Ярославом. Пойду воздухом подышу.

– Ладно.

– Можешь на меня положиться. Я присмотрю за ней. Только бы ружьём обзавестись. А то в лес без ничего идём.

## Глава 6. Встреча

Ярославу конечно же раздобыть здесь ружьё не удалось. Поэтому он и Вероника пошли налегке. Шли просто вперёд, делая на деревьях метки ножом.

– Слушай, Вера, Вам с Кристи надо было пойти в эту лавку, а нам с твоим отцом в лес. Я, дурак, сразу не сообразил.

– Я не пропаду. Тем более я не одна. И отец рассказывал, как Вы против волков воевали.

– Да, глупые были. Ведь от нас могло ничего не остаться. Вот «радость» родителям была бы. Ну, ты сама посуди.

– Ты мудрый, но зануда. Тебе не кажется, что за нами кто-то следит?

– Кажется.

Ярослав огляделся.

– Вера, беги, – прошептал он.

– Что?

Мужчина подтолкнул девочку в плечо.

– Беги!

Вдруг из-за кустов выпрыгнул огромный серый волк. Он оскалил свои белые клыки и зарычал. Вероника помчалась вглубь леса. Ярослав схватил с земли сук и направил его на волка. Но тут, из-за кустов выпрыгнул еще один волк. У Ярослава не было выхода, поэтому он тоже побежал. Один волк опешил, а второй открыл свои крылья и быстро пронёсся

вперёд, преградив путь Ярославу. «Засада!» – подумал мужчина.

– Эй! – послышался из-за деревьев голос, – Вы чего удумали?!

Из-за деревьев вышел мужчина. Волки замерли.

– Вам зайцев мало? Кыш!

Звери рысью скрылись в чаще.

– Я не знаю, что на них нашло.

– Это Ваши?

– Да нет! Я лесник. Слежу за природой, и чтобы никто лишний не был съеден. Вы уж извините. Не углядел.

– Ничего. Спасибо. Ярослав, – он протянул леснику руку.

– Александр, – ответил мужчина рукопожатием. – Я видел там еще девочка убегала.

– Это Вероника...

Тем временем девочка бежала без оглядки, пока не остановилась на берегу озера. Отдышавшись, она осмотрелась. Озеро было небольшое и неглубокое. Даже, точнее, это было озерцо. На противоположном берегу озерца были скалы. В них виднелась пещера, в которую заливалась вода и что-то внутри неё поблёскивало.

Вероника закатала брюки и побрела по воде к пещере. Она была небольшая. В одном месте вода как бы упиралась в невидимую стену и дальше не текла. Это было необычно. В конце пещеры, на стене, горел фонарь. В его стенке бился мотылёк. Девочка направила свет на стену и увидела камен-

ные плиты. Их было двадцать. На каждой был рисунок. Вероника не успела их рассмотреть, так как она услышала, что Ярослав зовёт её.

## Глава 7. Что к чему?

Посреди леса стоял двухэтажный деревянный дом. На крыльце стояли Ярослав, Вероника и Александр. Лесник принёс кружку, наполненную свежей земляникой.

– Ешьте, с утра набрал.

– Спасибо.

– А из какого Вы параллельного мира?

– Но как Вы...?

Александр тихонько приоткрыл свои крылья. Ярослав закусил губу.

– И волки не любят «попрыгунчиков» из других миров. Что привело Вас сюда?

Ярослав вкратце всё рассказал.

– Не хотел бы Вас расстраивать, но здесь Вы ничего не найдёте. Здесь есть только золото и прочие драгоценности. Кристаллов практически нет, да это и не то, что Вы ищите. Ваши друзья напрасно теряют время. Эту лавку давно закрыли. И добывать драгоценности запрещено.

– И что нам делать?

– Пещера, в которую зашла Вероника – это дверь в другой параллельный мир. Но он закрыт на код.

Ярослав подтолкнул Веронику, показывая, чтобы та не налегала на ягоду.

– Ничего, разберёмся. Спасибо огромное.

Александр проводил их к окраине леса, где они встретили Фьюго и Кристи.

## Глава 8. Как подобрать пароль?!

Вся команда находилась в пещере. Александр оставил их и ушёл в лес.

Казалось бы, простая задачка – набрать код, зная его. Но кодом были цифры, а тут картинки...

– 8 3 12 7 1, – повторила код Вероника.

– Значит каждая цифра – это символ, – сказала Кристи.

– Но, какой из них какой цифре соответствует? – рассуждал Фьюго.

– Голова пухнет. Цифр пять, а плит с картинками двадцать, – сказал Ярослав.

– Давайте обратимся к истории, – начала Кристи, – восьмерка – она означает число восемь и бесконечность, раньше она писалась лёжа, как и знак «бесконечность».

Девушка нажала на плитку со знаком «бесконечность». Она загорелась зелёным светом.

– Правильно! – воскликнула Вероника. – Число три, как говорится: «Бог любит троицу» – вот три богатыря.

Плита с богатырями загорелась зелёным.

– Чего у нас двенадцать? – спросил Ярослав. – Конечно часов.

Он нажал на изображение «песочные часы». Правильно – плита также загорелась зелёным светом.

– Семь чудес света! – сказал Фьюго, нажав на Египетскую

пирамиду.

И снова правильно, зеленых плиток стало больше. Осталось одно число – один. Остались плиты с рисунками: лошади, звезды, человека с горящим сердцем, множеством людей, деревьями и другими, на которых изображено не по одному предмету.

– Один. Такого даже понятия нет! – сказал Ярослав.

– Одна звезда и один человек. Что из этого выбрать? – сказала Вероника.

– Я, – задумчиво сказала Кристи, – у каждого своё одно «Я».

Она нажала на человека с горящим сердцем, плита загорелась зелёным светом. И через мгновение все зелёные плиты задрожали и вдавились в стену. Рисунки на них как бы ожили – задвигались, замахали руками, перевернулись и закружились. Вдруг пол затрясся, и по нему поползли трещины. Друзья взялись за руки. Пол и стены с грохотом обрушились, всё вокруг озарил яркий свет, а друзья полетели куда-то в неизвестность.

## Глава 9. Планета Драконов

Друзья лежали на земле около огромной скалы. Они лежали на траве. В некоторых местах трава была выжжена.

– И куда нас занесло на этот раз? – спросил Фьюго.

Ярослав встал и заглянул за скалу.

– Вам вряд ли это понравится!

Вдруг раздался гул и рычание. Над скалой пролетел огромный Красный Дракон. Он изверг в воздухе пламя и громко заревел.

– Не курорт! – констатировал Ярослав.

– А зверюшки здесь милые, – сказала Вероника.

– Как мы здесь найдём Барса? Будь я им, я бы здесь не стал жить! – высказался Фьюго.

– Наша задача – здесь не только его найти, но и не поджариться, – вздохнул Ярослав.

– Надо куда-то спрятать Веронику, – сказала Кристи.

– Согласен.

– Я тоже. Но куда?

– Не хочу прерывать, – проговорила Вероника, – но, кажется, у нас проблемы.

Все обернулись в её сторону. Над девочкой навис огромный Золотой Дракон. Его огромные глаза были зелёные и злые. Из ноздрей шёл дым. Дракон сделал глубокий вдох.

– Бежим! – крикнул Ярослав.

Вся команда успела забежать за скалу перед тем, как Дракон изверг своё пламя. Интересно, это он так с ними поздоровался или пригласил на свой обед? Дракон вновь пульнул пламенем, но гораздо сильнее.

– Что же за миры такие? Куда ни попадём – нас хотят съесть, – вздохнул Ярослав.

Дракон хотел продолжить огненный обстрел, но вдруг Вероника выскочила и, расставив руки закричала:

– Стой!

Дракон удивлённо замер.

– Вероника, быстро сюда, – закричал Фьюго и кинулся к ней.

– Стой! – повторила девочка уже отцу.

Дракон опустил свою морду на землю и стал своими огромными глазами разглядывать преграду. Вероника даже увидела в них своё отражение. Дракон слегка пыхнул дымом из ноздри. Девочка осторожно положила руку на нос чудовищу. Тот не шевелился, казалось, он боялся смахнуть девочку, как пылинку. Глаза дракона стали добрее. Он весь улегся на землю. Девочка засмеялась.

– Привет, – тихонько прошептала девочка. – Мы не враги, а друзья. А друзей не едят.

Золотой Дракон внимательно её слушал. Его чешуя переливалась на солнце.

Внезапно, откуда-то сбоку, раздался рёв. Другой, Чёрный Дракон заметил чужаков. Он заревел и выстрелил огненным

пламенем. Золотой закрыл крылом Веронику и принял на себя удар. Для них это не опасно, ведь они огнестойкие. Золотой Дракон заревел и ударил хвостом по земле. Из-за скалы вылетел Сине-Фиолетовый Дракон, размером чуть меньше Золотого. Золотой подтолкнул девочку крылом к её друзьям и стал обстреливать Чёрного. В этом ему помогал Синий. Вероника добежала до своих, и они стали наблюдать, что будет дальше.

– Как ты его не испугалась? – воскликнула Кристи.

– Я увидела в нём разумное существо, прямо как мы с Вами.

Земля тряслась и гудела, раскалялась от огненного сражения Драконов.

Вскоре всё стихло. Из-за скалы вылезли морды Золотого и Синего Драконов. Синий стал удивлённо всех разглядывать, а Золотой подставил морду Веронике.

– Хороший, хороший Дракоша!

Золотой весь растаял, даже из его тела пошёл дым. А вот Синему приглянулся Фьюго. И он стал тыкать его лапой. «Забавный малый», – думал Дракон.

Вероника прошептала Золотому Дракону, что они ищут Барса. На что тот указал на свою спину. «Садитесь, подвезу», – говорил он своим видом.

– Я нам такси нашла!

Ребята забрались на Драконов, и они взлетели в небеса. Летели прямо над белоснежными облаками.

## Глава 10. Вечером, у костра

Это был незабываемый полёт! Как здорово лететь над небесами на огромной спине дракона! Золотой и Синий Драконы приземлились напротив пещерки, очень похожей на пещеру из параллельного мира. И внутри такая же.

– Ну, что, вперёд? – сказал Ярослав.

– Может передохнём? Мало ли что дальше? – предложила Кристи.

– Темнеет уже. – задумчиво проговорил Фьюго.

– Давайте. Но где? – спросила Кристи.

Дракон махнул головой.

– Может он нас укроет? – спросила Вероника.

Синий Дракон заревел. Золотой ему ответил. Затем Синий нагнулся, посмотрел на гостей и полетел по делам. Золотой указал лапой на огромную пещеру неподалёку. Друзья подумали и решили переночевать там.

Пещера изнутри казалась еще больше, чем снаружи. Она была забита всякими блестящими вещичками, безделушками и разными драгоценностями. Драконы своеобразные, но коллекционеры. Друзья поняли, что это было убежище дракона.

Ярослав натаскал хвороста и сложил из него костёр. Золотой Дракон поджёт его своим пламенем и стал сторожить у входа.

Вся компания расселась вокруг костра. Вероника тихонько дремала, прислонившись к отцу. А тот, её приобняв, слушал друзей. После стольких лет разлуки было интересно как у кого сложилась жизнь, кто кем стал.

– Не поверите, – рассказывал Ярослав, – я стал пилотом, как отец. Но пилотирую двухэтажный пассажирский лайнер. Как оказалось, военная техника, не для меня и я пошёл не совсем по стопам отца. А что у Вас нового?

– У меня скромная работа – я адвокат, – сказала Кристи, – есть сын, четырнадцать лет, занимается баскетболом. Весь в своего отца.

Кристи засмеялась. Продолжил Фьюго:

– Я – учёный. Мою дочь вы уже знаете. Она умная и красиво поёт. До сих пор удивляюсь, в кого пошла? И Анки со мной до сих пор. Я его омолодил.

– А у меня чёрный кот – Зорро, – сказал Ярослав.

– А помните, как мы камни искали? Думали хуже ничего быть не может.

– Оказалось есть.

Все засмеялись.

– Ярослав, помнишь, мы за этим следили... Уже имени не помню...

– Джимом.

– Во-во. И он нас застукал.

– Эх, Вы! Шпионы-недоучки! Почему я об этом не знала?

– Ты просто не помнишь.

– Я? С этим я поспорю.

– Что мы всё старое вспоминаем? – сказал Фьюго. – Давайте о настоящем. Что интересного еще у вас в жизни?

– Фьюго, я тебя, конечно, уважаю, но что может быть интереснее того, что мы детёнышами вытворили?

– А твой детёныш, – Кристи сделала паузу, – тоже пилотом будет?

– Сам пусть решает. Что нам старикам поговорить больше не о чём?

– Помню случай у меня забавный случился... Я в Ирландию в командировку ездил, – начал рассказ Фьюго...

Они еще долго болтали. Вероника крепко спала. Кристи указала на девочку взглядом:

– Кристи права. И нам пора на боковую, – зевнул Ярослав.

Друзья устроились и уснули в предвкушении новых приключений...

## Глава 11. Неужели мы..?

Наступило утро. Вся команда стояла у входа в маленькую пещеру – путь в другой мир. Золотой Дракон внимательно наблюдал за ними.

В небе резвились разноцветные дракончики. Они догоняли друг друга и кусали за хвосты. Один Белый обстреливал их всех снежками из пасти. Самому маленькому, Зелёному, это ужасно не нравилось. Он так и норовил схватить Белого за крыло, но тот был ловчее и быстрее, поэтому Зелёный быстро становился летающим сугробом. Золотому Дракону надоел этот шум, и он сделал предупредительный огненный залп в малышей.

Те сразу разлетелись в разные стороны. А Белый из-за кустов запустил снежком в морду Золотому, попав точно в нос. Снег быстро растаял, Дракон весь так раскалился, что стал багровым. Из него пошёл пар. Белый понял, что окончательно вляпался и поспешно улетел. Золотой сразу остыл.

– У меня странное предчувствие, – сказала Вероника.

– У меня тоже, – ответил Ярослав, – но мы должны идти вперёд.

Команда попрощалась с Драконом и, набрав в пещере код, пропала в ярком свете.

Когда свет пропал, они оказались в городе. Вокруг них были высотки различных форм. На улице было много людей.

– Да это же Москоу-сити, – сказал Ярослав.

– Что?

– Мы в Москве! Я дома! Но как?

– Выходит, наш мир – это один из параллельных миров, как и Бермудский треугольник.

– Ярослав, где тут у Вас странные места? Где мы сможем найти или Барса, или дверь, чтобы идти дальше?

– Ну, я знаю несколько. Например, Лефортовский тоннель, район Останкинских прудов. Но это не то. А, в зоопарке, вряд ли есть такой Барс. Тем более, я там был, и не раз. Хотя... Кажись, есть идея... Я когда был маленький, родители возили меня в парк «Коломенское», там есть Голосов овраг. Там часто появляется туман, и из него выходят люди из прошлого, а современники пропадают в нём. А меня он закинул в Бермудский треугольник.

– Лучше бы нам со временем не связываться, – сказал Фьюго.

– Это да. Я бы хотел показать Вам город. Но Инь и Ян слабеют с каждой минутой. Пойдёмте, сядем в метро и решим куда мы поедем.

\*\*\*

Вся команда ехала на МЦК.

– С каждым разом всё сложнее, – вздохнула Кристи, – казалось бы, что здесь сложного?

– Ярослав, что дальше?

Мужчина стоял к ним спиной и не откликнулся. Он смотрел куда-то.

– Ярослав! Ярослав! – Фьюго стал тормошить друга за плечи.

Ярослав обернулся. Посмотрел на Фьюго и ничего не ответил. Стал показывать глазами туда, куда смотрел.

– Ого! Это как так?

– Ну, чего там? – Кристи отвлеклась от окна. – Что Вы ...

Женщина осеклась на полуслове. У дверей вагона стояли люди. А среди них – мальчишка... Ему было лет четырнадцать. Он был серьёзен. Вы не поверите, но это был... Это был четырнадцатилетний Ярослав.

– Вы чего? – удивилась Вероника. – О! Мальчик на Ярослава похож.

– Это и есть Ярослав.

– Как это возможно? – спросила Вероника.

– Кажется я поняла. Мы попали в прошлое, – резюмировала Кристи.

Ярослав посмотрел на электронное табло.

– Сегодня тот день. Я и родители едем в «Коломенское». Срочно едем туда.

## Глава 12. К началу

Ярослав, Кристи, Фьюго и Вероника вышли из метро.

– Ярослав, зачем нам туда?

– Я уверен, что искать здесь дверь и Барса бесполезно, тем более их можно искать годами. А мы вот как сделаем. Мы войдём в тот туман. Он нас закинет в то время, когда Инь и Ян не были в опасности. Они откроют нам следующий параллельный мир.

– Да, ты прав.

«Коломенское» – прекрасное место! Красивые деревья, дома, церкви, дубы, под которыми учился Пётр I, сады, вид на реку. Вся команда уже была в овраге. Его склоны были почти вертикальные. Вероника быстро пробиралась вперёд. А вот взрослым было сложнее.

– Что-то я форму подрастерял, – сказал, корячась Ярослав, – это было здесь. Будем ждать туман.

Тропинка петляла. Они присели за куст за поворотом и стали ждать. Вскоре появился туман. Туман двигался прямо по тропинке навстречу идущим еще вдалеке Ярославу и его родителям.

Фьюго махнул рукой, и все забежали в туман.

По счастливой фантастической случайности, туман забросил их в то место, куда должны были попасть они, когда были подростками, но на полчаса раньше. Это сделали Инь

и Ян, чтобы они не встретились с самими собой.

Друзья сразу направились к горе с двумя комнатами и золотым деревом. У горы их ждали Инь и Ян.

– Скорее! Мы перенесём вас дальше! Мы всё знаем, – сказал Ян.

## Глава 13. Незнакомка

Мороз. Снежные вершины гор. Метель. Так выглядел новый мир, встретивший друзей.

– Напоминает ледниковый период, – сказала Вероника.

– Как бы нам не стать его частью, – пробормотал Фьюго.

– Нужно где-то переждать метель! – предложила Кристи.

– Где? Здесь сплошной снег! – промолвил Ярослав.

– Смотрите! Там кто-то есть! – закричала Вероника.

На склоне виднелся едва различимый силуэт какого-то существа.

– Эй! Кто Вы? – спросил Ярослав.

Силуэт стал расти. Послышался то ли крик, то ли рык.

– По-моему это не человек, – сказал Фьюго.

– За мной! – крикнул незнакомец. – Я укурю вас!

Сквозь снег стало видно, что это крупная кошка с кисточками на ушах. Это была Рыжая Рысь.

– За мной! – повторила Рысь.

Она завела их в небольшую пещеру. В ней было тепло и уютно.

– Зачем вы пришли сюда?

– Мы ищем Барса – хранителя кристаллов.

– Зачем они Вам?

Команда рассказала всё.

– Барс уже, как несколько лет, стал отшельником. Теперь

- хранитель кристаллов – я. Я – Аргунь, чистокровная рысь.
- Я – Ярослав, это – Кристи, Фьюго и его дочь – Вероника.
  - Идите за мной, я покажу Вам кое-что.

## Глава 14. Что здесь произошло?

Рысь поскребла когтями, и пещеру осветил огонёк. Аргунь взяла в зубы факел и повела друзей вглубь пещеры. Проход спускался вниз. В другую часть пещеры вели каменные ступеньки. Рысь опустила факел в какую-то трубу. Огонь разбежался по комнате и осветил всё пространство. На полу были разбросаны множество чёрных осколков.

Аргунь вышла на свет. Её глаза были зелёного цвета. А в них, белыми линиями, будто нарисованы, ветки деревьев с листочками и цветами. В этих глазах можно было утонуть. На шее висела верёвка с тремя кристаллами: белым, зелёным и синим.

– Когда-то это место было приветливей, – начала рассказ Аргунь, – множество кристаллов, пропускающих сквозь себя энергию Вселенной, и, дающих её живым существам. Большие и маленькие, белые и всех цветов радуги. Кристаллы были спрятаны вместе, где не ступала нога человека и на самой большой горе во всех мирах. Только на её вершине так свободно дышится. Миллиарды лет их хранителем был Снежный Барс. Только он мог жить на вершине и переносить холода. Много лет назад он решил выбрать приемника. Им стала – я. Но, в один день, когда Чёрный и Белый Орлы перепутали объект равновесия, освободился Хаос. Первое что он попытался захватить – это камни на золотом дереве. Но

ему не хватало сил, чтобы сломить их. Поэтому он решил выпить энергию кристаллов. В тот день мы с Барсом были здесь. Земля тряслась, что-то чёрное пробиралось в пещеру. «Хватай кристаллы»: крикнул Барс. Я бросилась защищать их, но меня отбросила странная волна к стене, я отключилась. А когда очнулась, повсюду были чёрные осколки. Барс держал в лапе три кристалла. Это были последние. Больше таких нет нигде в мире. Но Барс чувствовал, что они не последние и ушёл в отшельники, чтобы отправиться их искать.

## Глава 15. Отражения

– Кристаллы нужны Инь и Яну. Чтобы возобновить баланс.

– Я не могу Вам их отдать.

– Почему?

– Я не доверяю им. Из-за них они стали последними. Барс дружил с ними, а я не собираюсь.

– Но, если энергия брата и сестры кончится, камни разобьются, и хаос снова освободится, и его никто не остановит.

– Это их ошибка. Наш мир и я справимся. Тогда я была котёнком. А сейчас я смогу постоять за себя. И если им так нужно, пускай забирают, – Аргунь откинула лапой чёрные осколки, – жутко, когда видишь, как всё погибает.

– Но они нам очень нужны. Мы не сомневаемся, что вы сможете защититься. Но так надёжнее, – сказала Вероника.

– Ладно. Я отдам их отражение.

В середине пола отодвинулась круглая плита и появилось большая чаша с водой. Рысь опустила в воду лапу и достала три отражения кристаллов. Они были плоские, но как настоящие. В воде их отражение сразу исчезло.

– Забирайте их. Я отправлю вас в Бермудский треугольник.

Друзья приняли отражение кристаллов. Когда до них дотрагиваешься, по ним расходятся круги, как по воде.

Аргунь приложила лапу к стене, и в ней открылся проход, заполненный туманом.

– До новых встреч, – крикнул Фьюго.

– Прощайте, – отрезала Аргунь.

Команда зашла в проход и исчезла в тумане. Рысь подошла к чаше и взглянула на своё отражение, оно нахмурилось.

– Ой, Нугра, только не надо этого!

– Ты должна была отдать им настоящие. Отражения ничего не сделают. Они действуют только в моём мире, – отозвался голос из воды.

– Не учи меня! Сама знаю.

– Ну, и?

– Отстань! Радуйся, что я не сделала из тебя картинку!

– Эх, Аргунь... Будь моя воля, я бы всё для тебя сделала...

Плита медленно вернулась на место и скрыла чашу.

## Глава 16. Неужели конец?

Друзья оказались в комнате с золотым деревом. Камень брата и сестры был просто серым. Инь и Ян сидели на выступе в стене. Они были оба серые, а радужка в их глазах – белой. Волосы были не то, чтобы седые, но и не белые. Лишь несколько прядей у Яна были чёрными, а у Инь чисто белыми.

– Мы всё знаем, – сказал Ян, – Аргунь не отдала их.

– Мы ей никогда не нравились, так как нас поставили сюда люди.

– И как теперь?

– Сфера! – крикнул Ян.

Около дерева появилась девушка с синей прядью в волосах.

– Сфера, сможешь сделать из них настоящие?

– Попробую.

Девушка взяла в руки отражение кристаллов и создала небольшое зеркало. Затем положила на него отражения, и они остались в зеркале. Девушка попыталась достать их, но зеркало не пускало их.

– Попробуем по-другому.

Сфера-девушка провела рукой по зеркалу и у неё в руке появилось три кристалла.

– Они ненастоящие, а копии. Может получится.

Она приложила кристаллы к дереву. Они остались в стволе. Кристаллы стали поблёскивать в такт камней. Инь провела рукой по трещине в камне равновесия.

– Бесполезно. Нужны настоящие.

Внезапно по кристаллам пошли трещины. Они запульсировали и разлетелись на осколки, оставив следы в стволе дерева. На полу осколки померцали и превратились в капли воды.

– Так у вас ничего не получится! – послышался голос сзади.

## Глава 17. Всё на круги своя

Все обернулись. По лестнице спускалась Рыжая Рысь.

– Аргунь? – удивился Ян. – Почему ты передумала?

– Совесть замучила. И моё заколдованное отражение, – хранительница улыбнулась краем рта.

Рысь лапой порвала верёвку на шее и отдала кристаллы Яну. Брат взглянул на сестру. Та перевела взгляд на сферу. Девушка пожала плечами.

– Понеслась!

Юноша приложил кристаллы к стволу. Дерево приняло их. Кристаллы подстроились под камни и вдруг вспыхнули. Зелёный огонь пошёл по веткам к камням равновесия и барьера. Огонь стал заживлять трещину и успокаивать камни. Когда огонь погас камни стали целыми.

Вдруг Инь и Ян, и их камень засветились. Вспышка. Когда свет потух камень вновь приобрёл цвет и узоры. А брат и сестра наполнились силами и энергией. Они вновь приобрели свои цвета. Инь и Ян засмеялись и заключили друг друга в объятия.

## Глава 18. Идея

– Как же здорово! – засмеялась девушка в синем платье и её засосало в сферу.

– Ян, можно тебя на пару слов, – спросил Фьюго.

Юноша кивнул. Фьюго и Ян ушли в первую комнату.

– Я изобрёл машину времени и слетал в недалёкое будущее. Когда мы выбрались из Бермудского Треугольника, весь мир был в шоке. Многие годы люди не могли успокоиться – как же так? Люди вернулись из ниоткуда. И...

– В будущем отправили экспедицию, – перебил Ян, – все погибли, как и пять поисковых групп. Порой ужасно знать всё наперёд. Особенно, когда понимаешь, что не сможешь помочь.

– Что, если уничтожить барьер? Тогда люди не собьются с пути и обнаружат Остров.

– Как? У нас больше нет стекляшки. Треугольник больше не сможет открыться никогда.

– А если разбить камень?

– Мы все умрём!

– Должен же быть выход?

– Конечно можно его подменить на кристаллы. Но у нас одна попытка. Одна ошибка и всё!

– Ян, когда мы не шли на риск?

– Ты прав. Пора Острову открыться человечеству.

## Глава 19. Разрушим барьер!

Фьюго и Ян вернулись ко всем. Брат что-то прошептал сестре на ухо.

– Вы спятили! Это не реально!

– А я вижу, что реально.

– Пусть у тебя есть дар, что ты можешь смотреть в будущее, но я сомневаюсь.

– Мы сможем снова их стабилизировать. Пусть ненадолго. Всё на себя возьмут кристаллы.

– Кристаллы выдержат порыв энергии. Должно получиться! – сказала Аргунь.

Сфера тоже присоединилась к обсуждению. Совещались они долго. На кону жизнь всего живого.

Наконец они закончили.

– Мы решили, – сказала Инь.

– Мы вместе сделаем это. Но нам нужна ваша помощь.

Всех, кроме Вероники.

– Почему? Я могу помочь!

– Ты ещё мала и можешь не справиться.

Все хранители и взрослые встали вокруг дерева, взявшись за руки. Инь и Ян замыкали по краям. Сфера помогала изнутри системы.

– Приготовились! Начинаем!

Брат и сестра положили руки на дерево. Аргунь присло-

нила лапу. Вероника стояла сзади и наблюдала. Каждый в кругу почувствовал, как по их рукам движется энергия. Все камни и кристаллы засветились. Ярче всех загорелся камень барьера.

– Нужно резко направить на него всю энергию. Затем перекинуть её на кристаллы. Камень будет сопротивляться. Держитесь крепче, – сказал Ян.

Дерево засветилось золотым светом. Он медленно перетёк от Инь ко всем. Волосы у всех стали золотые. Свет был таким ярким, что Вероника ничего не видела. Ей пришлось закрыть глаза, чтобы не ослепнуть.

У каждого в кругу перед глазами появился Остров в Бермудском треугольнике. Вид был с высоты. С горы выходила золотая энергия, которая била в барьер изнутри. По нему расходились волны и он гудел.

– Первый скачок! – слышался где-то далеко голос Яна.

Сильный столб энергии ударил в купол. Тот содрогнулся. Землю хорошенько тряхануло. Все с трудом устояли на ногах.

– Я ничего не вижу! Я потеряла контакт с деревом! – раздался приглушённый голос Аргунь.

– Попробуй на слух! Без тебя мы не справимся! – кричала Инь.

– Второй скачок!

Еще один столб энергии ударил в барьер так, что по камням и по нему пошли трещины.

– Держитесь! Осталось немного!

По куполу побежали ещё трещины.

– Третий скачок!

Резкий порыв энергии пробил в куполе огромную дыру. Барьер не выдержал и вместе с камнем разбился. Казалось, время остановилось. Весь мир замер в ожидании. Внезапная волна сбила с ног Ярослава, Фьюго и Кристи. У дерева осталось три хранителя. Кристаллы зажглись ярким зелёным светом.

Земля затряслась, поднялся столб пыли. Вторая волна отбросила уже Аргунь, Инь и Ян. Всё гудело. Внезапно свет погас...

## Глава 20. Получилось!

На полу лежали осколки камня барьера. Пустая чаша стала серой и просто рассыпалась на мелкие кусочки. А те на полу превратились в песок.

Фьюго потихоньку пришёл в себя и схватился за голову:

– Голова! Как будто я в колоколе!

Вероника подползла к мужчине и положила свою голову ему на плечо. Фьюго стало лучше. То ли, от того, что рядом его дочь, то ли, потому что все дети обладают целительной силой.

– Ребята, вы как? – очнулся Ярослав.

– Как будто по мне дорожный каток проехал, – отозвалась

Кристи.

Тем временем Инь и Ян суетились около Аргуни. Её глаза приобрели золотой оттенок. А ветки в глазах стали колючими кустарниками.

– Ничего не вижу! Лишь яркий свет, бьющий в глаза.

– Ничего. Скоро это пройдёт.

Рысь помотала головой.

– Ну как?

– Нормально. Но с отблесками.

Фьюго поднялся и подошёл к бывшему камню барьера. Он уже хотел протянуть к нему руку, но его остановил Ян:

– Не тронь! Он ещё не остыл! Обожжёшься, всю энергию

заберёт!

– И что мы будем с ним делать?

– Пока что это энергетический вампир. Когда остынет, просто испариться, – сказала Инь

– Засыпь его песком бывшей чаши. Так дело пойдёт быстрее. Идёмте, проверим нашу работу.

Все поднялись по лестнице и оказались на берегу океана. Инь и Ян стали орлами и полетели высоко в небо. Птицы приготовились к удару и широко раскрыли свои крылья. Три... Два... Один! Брат и сестра спокойно пролетели ввысь.

– У нас получилось! – радостно закричал Ярослав.

Фьюго достал из кармана небольшой блокнот. В нём было много записей, схем и рисунков. На одном листе была вырезка из газеты. В ней была описана гибель экспедиции, направлявшейся в Бермудский треугольник. Вдруг вырезка побелела и превратилась в сводку о погоде.

– Да! Мы сделали это! – крикнул Фьюго.

Инь и Ян вернулись на Остров и вновь стали людьми.

– Мы молодцы. Но есть вещи, которые меня пугают, – вздохнул Ян.

– Какие?

– Что будет, когда люди узнают об этом Острове? Вдруг они решат построить здесь станции для изучения здешней природы или станут возить сюда туристов, которые разрушат природу. Или, не дай Бог, станут здесь испытывать ядерное оружие. Я просто не вижу будущего.

– Я уверена, всё будет хорошо, – сказала Кристи.

## Глава 21. Открытие для землян

В небе раздался гул летящего военного самолёта. В кабине сидело два пилота. Один вел машину, а второй рылся в карте.

– Эй, слышь, мы где сейчас? – спросил мужчина за штурвалом.

– Понятия не имею.

– В смысле?

– Здесь какой-то остров, а на карте его нет.

– Дай сюда! – мужчина включил автопилот и отобрал карту.

– Если бы ты не «настроил» аппаратуру, мы бы не использовали дедовские методы.

– Да тихо, ты. Дай-ка компас.

Мужчина приложил ухо к своим наручным часам, затем потряс, посмотрел время.

– Часа встали. Хотя тикают. Что за чертовщина?

Вдруг его брови медленно поползли на лоб. Пилот схватил рацию и затараторил:

– Первый! Первый! Я – пятый! Мы находимся в зоне Бермудского треугольника. Мы обнаружили новый Остров! Повторяю! Новый Остров! Как поняли, приём?

Но, Первый на проводе не ответил. Он уже копошился в бумагах и сообщал начальству.

## Глава 22. Домой!

– Пора прощаться, – сказал Ян.

– Ярослав, дай-ка свой номер телефона, – сказал Фьюго.

Мужчина достал визитки и протянул их Фьюго и Кристи:

– Держите. А зачем вам?

– Я собирался поехать в командировку в Москву. Думаю, может встретимся. Город покажешь.

– Отличная идея, – одобрил Ярослав.

– А я давно хотела съездить в Россию, – сказала Кристи.

– Ну, вот и договорились! Вера, приедешь?

– Если отец разрешит.

– Надеюсь, больше не придётся мир спасать, и мы приедем просто так, – обратился Фьюго к Инь и Яну.

– Будем ждать Вас.

– А я надеюсь, что с Вами больше не увижусь, – подмигнула зелёным глазом Аргунь. – Прощайте!

Рысь подбежала к океану и взглянула на своё отражение.

– Нугра, закинь меня домой!

Отражение кивнуло и Рысь прыгнула в воду, а когда вода успокоилась, там не было ни отражения, ни Аргунь.

– Нам тоже пора, – сказал Ярослав.

– До встречи в недалёком будущем!

– До свидания!

Инь и Ян взялись за руки и от них пошёл белый туман.

И, как обычно, он вернул всех по местам в тоже время, с которого всё началось.

## Эпилог.

Заснеженный лес. Снег очень глубокий, что можно провалиться. Все животные попрятались по своим домикам. Было очень холодно.

По снегу, с хрустом, бегут тяжёлые лапы. Лишь изредка среди деревьев можно увидеть голубые глаза. От носа зверя идёт пар. Его белоснежная шерсть сливалась с ландшафтом. Зверь тяжело дышал. Уже не первый год он был в бегах. И, не смотря на свой возраст, выглядел очень молодо. Это был Снежный Барс.

Он сделал небольшую остановку. Отдышался и огляделся. Его внимание привлекла пещерка, закрытая заснеженными ветками елей. Барс лапой отодвинул их и прошёл внутрь. Она вела глубоко вниз.

Темноту разрушал яркий радужный свет. Барс увидел миллиарды разноцветных кристаллов, разного размера.

– Я знал, что найду Вас! Я не ошибался! – сказал он и громко зарычал.

Его рык прокатился по всем мирам и дошёл до горы, где была Аргунь. Она вышла из пещеры на склон горы и прокричала:

– Не может быть! Он нашёл их!

# Чёрный Орёл 4 или ещё одна тайна

## Пролог

В тёмной комнате зажегся синий огонек. Вначале он был маленьким и невзрачным. Но вскоре он стал ярче и больше. Стало возможным разглядеть Иссиня-Чёрную Саламандру. Этот огонь горел на её спине. Саламандра держала что-то завернутое в серую ткань.

Она подползла к стене с изображением огромного чёрного орла.

– Ты принесла его? – послышался приглушённый голос из стены.

Саламандра поскребла лапой по полу.

– Клади его на пол ближе ко мне.

Рептилия аккуратно при помощи зубов и хвоста развернула ткань. В ней лежали осколки камня Барьера.

– Пусть ты сильный, но я сильнее!

Из осколков стал подниматься разноцветный дым. Он стал медленно заходить в стену. Постепенно он полностью пропал. Осколки медленно испарились.

– Уже совсем скоро! – засмеялся за стеной голос.

У изображения орла зажегся ярко красный глаз. Саламандра, довольная проделанной работой, потянулась и, об-

ратившись синим огоньком, пропала из виду в ближайшей щели.

# Глава 1. Алый

В Бермудском треугольнике шёл дождь. Океан лизал берега Острова. Прошло уже два года спустя последних событий. В комнату с Золотым деревом залетел Чёрный Орёл. Он засветился и принял облик юноши.

– Люди трусливы. Боятся сюда заходить.

– Освоятся, а пока поживем спокойно – ответила Инь.

– Что это?

В камне брата и сестры посередине появился ещё один Чёрный Орёл, но с красными глазами.

– Я сейчас!

Ян нажал на иероглиф и вбежал в открывшийся проход в стене. Инь начала волноваться. Через некоторое время Ян вернулся. Его зрачки были расширены.

– Его нет!

– Как нет!?

– Изображение пропало, он не отзывается!

– Как это не отзываюсь? – послышался голос сзади.

Инь и Ян обернулись. Перед ними стоял юноша их возраста. Он был чем-то похож на Ян, но в тоже время нет. Такая же одежда и кожа. Но у него были рубиновые глаза с чёрными-чёрными зрачками.

– Алый? Как ты выбрался? – удивилась Инь.

– Я уж думал, ты меня не узнаешь! Столько лет в заточе-

нии!

– Лучше заточение, чем исчезнуть навсегда, – проговорил Ян.

– Не знаю... Равноценно! И у меня для вас есть кое-что.

Юноша резко что-то достал из кармана и бросил в сторону брата и сестры. Два серебряных предмета, похожих на монеты с коричневыми рисунками в форме следа кошки, выпустили верёвки и зацепились кулонами на Инь и Ян. Ян попытался снять кулон, но тот обжёг его руку.

– Защитный след! Откуда он у тебя? – сказал Ян.

– Сам сделал. Помог огонь Саламандры. А теперь мне пора.

Алый засветился и стал Чёрным котом. Его глаза блеснули искрой, и кот исчез в тумане.

– Так и знал, что он когда-нибудь сбежит.

– Как мы остановим его?

– Сами не сможем. Из-за этих кулонов мы не можем вызывать туман и посылать наши фантомы. А уж тем более менять форму.

– Ян! На твоём кулоне подушечка на лапке слегка стерта.

Ты ненадолго сможешь переместиться.

– Что это даст? Без тебя я не справлюсь!

– А что если...-Инь осеклась на слове.

Ян задумался.

– Это неправильно. Их призванием было спасти мир и Бермудский треугольник, а не разбираться в наших семей-

ных проблемах.

– По-другому ни как!

– Хорошо – Ян вздохнул – Я перемещусь на год раньше.

## Глава 2. Мы поможем!

Московское лето – это прекрасное время года. Повсюду разбиты чудесные сады. Ребятишки играют в салочки и прятки. А сколько же летом вкусных фестивалей! Со вкусом варения, мороженого и многого другого. Можно поехать по городу или пройтись по паркам. Самое время для встречи с друзьями из других городов и стран.

По Никольской улице гуляют Фьюго, Кристи и Ярослав. Впереди, уплетая гумское мороженое, шли дочь Фьюго Вероника и сын Кристи Лео. Пусть мальчик был на 2 года старше Вероники, они подружились.

– Красиво тут! – восторженно сказала Кристи.

– А то! Ты еще на ВДНХ не была и в других красивых местах! – ответил довольный её словами Ярослав.

– Классно ты тут живешь, – задумчиво проговорил Фьюго.

– Да! Только почти не бываю. Всё рейсы...Туда...Сюда...А в отпуске обычно на море еду. Или в Сочи или в Крым.

– А там что?

– Воздух! Море! Красота!

Мимо Фьюго быстрым шагом прошёл юноша в чёрном, толкнув того в плечо.

– Эй! – удивился дерзости Фьюго.

Юноша обернулся и, сверкнув своими жёлтыми глазами,

быстро отвернулся и скрылся за углом дома. Фьюго не успел даже разглядеть его лица.

– Странный юноша...

– Иностранец! – усмехнулся Ярослав, – не бери в голову!

Внезапно кто-то схватил Кристи за руку и потащил назад.

Она в испуге схватила Ярослава. Тот от неожиданности стал тянуть её на себя. Фьюго обернулся. Его глаза стали размером с блюдце. Он положил руку на плечо Ярослава и сказал:

– Притормози!

Перед друзьями стоял Ян.

– Ян? Зачем пугать-то? – воскликнул Ярослав.

Ян махнул головой в сторону закоулка. Впереди засмеялись Лео и Вероника.

– Врёшь! – крикнула девочка и стала пихать Лео.

Взрослые проследовали за Ян.

– У меня мало времени. Сбежала из заточения одна душа.

Очень сильная... Её нужно как можно быстрее остановить. Нам нужна ваша помощь. Без вас мы не справимся. – юноша протянул свою руку.

Ярослав, Фьюго и Кристи взялись за неё. Мгновение и все оказались в комнате с золотым деревом на Острове в Бермудском треугольнике.

## Глава 3. Кто же Он?

Камни на дереве волнительно засверкали.

– Вот молодец! Меня чуть не прожгло! – сказал Ян.

– Кто он? – спросила Кристи.

– Алый. Наш брат, – ответила Инь.

– Брат?! – удивились все трое.

Ян взмахнул рукой и в воздухе появился рыжий огонек.

Его дым принял форму Чёрного Орла с красными глазами.

– Думаю Вам известно магия чисел. Одни числа хорошие, другие нет. Они влияют по-разному на людей и события. Помните история написания цифры 8?

– Вроде бы она писалась горизонтально, а потом её стали писать вертикально, – проговорил Ярослав.

– Да. Она обозначает бесконечность. И таких примеров много. В прочем, вы уже сталкивались с этим, когда открывали порталы в разные параллельные миры. Что ж... Есть ещё один пример магии чисел. Например, число 3. «Бог любит троицу». Великие люди всё это знали. Поэтому изначально нас было трое. Но было бы парадоксом, если бы мы все символизировали свет. Для мира это невозможно. Поэтому Алый был создан похожим на тьму. Во мне она тоже есть. Для равновесия. Так же и у Инь. Иначе, опять бы случился парадокс. И наше существование просто было бы нереально. В Алом тоже есть равновесие тьмы и света. Но все

боялись его и считали воплощением зла. Но он, был тьмой только внешне. Мы тоже его боялись, но старались не показывать это. Алый это отлично чувствовал. И однажды он сказал: «Буду таким, каким меня считают. Соберу всю тёмную энергию в себя и буду хранителем зла». Он даже сменил привычную форму орла на кота, так как они лучше чувствуют поток отрицательной энергии. Людям это не понравилось.

Однажды вечером он пришёл сюда, – продолжила рассказ Инь, – Он был взволнован, но при этом говорил спокойно. Алый просил помочь ему. Великие люди решили избавиться от него, вопреки всем законам мироздания, так как он не собирался подчиняться своему предназначению. Он хотел, чтобы мы уговорили их этого не делать. Как он тогда говорил: «Вы единственные кому я доверяю». Мы пробовали поговорить с ними. Тогда они приняли решение заточить его от греха подальше. Тогда Алый решил, что мы предали его.

– А, в прочем, так оно и есть...-Ян взмахнул рукой и сменил дымового орла на кота.

## Глава 4. Разговор братьев

Туман рассеялся, и Чёрный Кот оказался на вершине горы. Кот засветился и принял облик юноши. Алы́й вдохнул полной грудью и закрыл глаза от удовольствия того, что он на свободе.

– Только ради чувства свободы можно существовать! Интересно получится ли у меня снова? Ведь стены блокировали мою способность.

Его глаза стали полностью красными и внезапно они стали ярко жёлтые. Алы́й увидел Золотое Дерево, камни на чашах, Инь и остальных. Он видел все, что видел Ян. Тот сразу почувствовал брата и ушел в первую комнату в горе.

– Только попробуй, – проговорил Ян.

– А что тебе не нравится? То, что твой братик на свободе? Я смотрю ты, как всегда, трусил и решил позвать на помощь людишек.

– У меня не было выбора

– А ты им рассказал про вашу первую встречу? Про то, что это ты подкидывал им листки из дневника, который уже будучи взрослым написал Фьюго и потерял его во времени? И про то, что ты боишься смотреть в будущее, чтобы не увидеть вашего поражения?

– Замолчи! Ты этим ничего мне не сделаешь!

– Вы настолько слепы и трусливы, что даже не заметили,

как после разрушения барьера Бермудский треугольник пробудился. И начал атаковать через энергетические щели на планете! Кто вам дал право трогать барьер?! Он же не просто так существовал!

– Откуда нам было знать это?! Это можешь чувствовать только ты!

– Уже поздно задавать лишние вопросы. Благодаря вам погибнет не пара людишек, а весь мир! А ты ведь мог это предвидеть, заглянув в разветвление времени! Вы предали не только меня, но и ваших создателей, и мир, который поклялись защищать до конца!

– Чего ты хочешь?

В отличии от вас, все остановить.

Глаза Алого вновь стали просто красными с черными зрачками. Юноша посмотрел на бушующий внизу океан и, сверкнув своими глазами, принял облик Чёрного Орла. Птица издала громкий крик и полетела вдоль Острова.

## Глава 5. Детективы начинают расследование

Ян вернулся к остальным. Вид у него был упавшего духом человека.

– Что случилось? – спросил Фьюго.

– Алый вновь возобновил свою способность видеть моими глазами и глазами Инь. Поэтому нам придётся блокировать его.

Ян вкратце рассказал разговор, избегая личные и больные для себя темы.

– Я не уверен точно, но похоже, что он забрал в себя энергию разрушенного камня Барьера и его способность. Теперь он сможет создать Барьер вновь. Но только один раз. Он даже не сможет воспользоваться способностью, если не получится с первого раза. Барьер состоял из светлой энергии, поэтому был прозрачным и скрывал от лишних глаз Остров. А так как Алый воплощение тьмы, он сможет накапливать только тёмную энергию. Он хочет собрать в себя всю тёмную энергию Бермудского треугольника и создать из неё новый барьер, перекрыв этим все пути к щелям на Земле. Но её слишком много. Он может просто не справиться.

– А как он соберет тёмную энергию?

– Ему достаточно найти место, где её много. Он легко это почувствует.

– Но ведь должен быть кто-то кто ему подсказал, где искать. Ведь Остров большой. А уж тем более помог выбраться из заточения, – сказал Инь.

– С кем он был близок? – спросил Ярослав.

– В основном, ни с кем. Только с нами... Хотя... – Инь задумалась. – Ян, помнишь ту гадкую Саламандру?

– Да... Она же практически первый слуга хаоса! А она ему нравилась!

– Она единственная кто его не боялась. Наверное, это она.

– Идём, – Ян нажал на иероглиф в стене, и все зашли в открывшийся проход.

Он привел их в комнату с чашей, наполненной синим пламенем. Рядом на полу спала Иссиня-черная Саламандра. Услышав шаги, она проснулась. Сладко потянувшись, она стала мотать по полу хвостом, но увидев Инь и Ян, в испуге попятилась.

– Стой! Змеюга! – крикнул Ярослав.

Мужчина схватил плутовку за хвост и поднял над землёй.

– Ярослав, не трогай её! – крикнула Инь.

Саламандра высунула язык, и по её спине пошло синее пламя. Оно обожгло Ярослава холодом. Ян быстро выхватил Саламандру. Как ни пыталась она обжечь юношу, он не чувствовал боли. Саламандра всячески извивалась, пытаясь выбраться. Ян крепко сжимал её хвост. Та поняла, что все бесполезно, погасила пламя на спине и беспомощно повисла.

– А теперь давай спокойно поговорим. Ты помогла Ало-

му? – спокойно заговорил Ян.

Саламандра закивала.

– А знала, что он идет на погибель?

Рептилия отрицательно покачала головой.

– Врёшь! – все тем же спокойным голосом сказал Ян и хорошенько тряханул её.

Саламандра поспешно закивала. Ян опустил её на пол. Та бросила на него разгневанный взгляд и собралась уползти. Но юноша наступил ей на хвост.

– Куда он пошёл?

Рептилия поскребла по полу.

– Не сказал?! То есть?

Саламандра показала язык. Ян понял, что большего он от неё ничего не добьется.

– Кыш! – укоризненно сказал он.

Саламандра стала синим огоньком, и он уполз в щель в стене.

## Глава 6. Что-то в роде магии

Чёрная птица резко спикировал вниз. Зависнув над землёй, она засветилась и стала Чёрным Котом. Он благополучно упал на лапы и сладко зевнул. Кот – Алый забрался на сосну и лёг на ветку, помахивая хвостом. «Нужно найти место где я смогу впитывать энергию и быть при этом незамеченным», – подумал красноглазый Кот. Алый одним прыжком оказался на земле и побежал куда-то в чащу. Его лапки легонько касались земли, не оставляя следов. Вдруг котятра остановился, засветился и принял облик юноши. «Это здесь!» – подумал он.

Из земли пошло что-то чёрное, похожее на дым. Оно медленно заходило в юношу. Поток был мощный. Алый вытянул руки, раскрыв ладони. В них зажглось чёрное пламя. Он внимательно смотрел на него. «Чего только эта гадость может сделать с миром...», – сказал себе Алый. Огонь погас в его руках.

\*\*\*

Ян взял внезапно появившуюся коричневую шкатулку с нарисованными цветами и достал из неё три плетеных браслета. Они были связаны из веревок с небольшой белой пуговицей на каждой. Юноша провёл по ним рукой и пугови-

ки стали стеклянными шариками с разноцветным туманом внутри.

– Надевайте.

– Эти штуки сделают нас магами?, – спросил Ярослав.

– Нет. Они всего лишь преобразуют вашу энергию в магию. Вы можете использовать её как щит или как сильный поток.

– А я уже обрадовался, – недовольно сказал Ярослав.

– Ярослав, ты как ребёнок! – сказал Фьюго, на что тот закатил глаза.

– А как они работают? – спросила Кристи.

– Вам достаточно представить что-нибудь. Например, огненный шар. И он появится.

Женщина положила правую руку себе на левое плечо, и на тыльной стороне появился тёмно-синий щит. Он был почти прозрачным.

– Какая красота! – воскликнула женщина.

– Почему вы их нам раньше не давали? – спросил Фьюго.

– У вас бы не хватило раньше сил, да и повода не было, – ответила Инь.

– Что-то у меня не получается...

Ярослав пытался сделать в руке огненный шар. Огонь на секунду загорался, потом сразу и надолго потухал.

– Ты напряжен. Расслабься, – сказала Инь.

Мужчина сделал глубокий вдох и вновь попробовал. На этот раз у него получилось. В его руке засиял ярко рыжий

шар.

– Атакуйте нас, – воскликнул Ян.

Все трое сделали по синему щиту и стали кидать в Инь и Яна огненные шары. Перед братом и сестрой как буд-то была незримая стена. Огонь просто не долетал до них, хотя друзья кидали с полной силой. Вдруг Инь поймала один из шаров. Его пламя перелилось синем светом и загорелось ярче.

– Этот шар теперь наполнен моей энергией. А та, что была, вернулась к хозяину. Защищайтесь!

Инь кинула шар Фьюго, а тот отбил его своим щитом. Шар завращался в воздухе и потух. Кристи, Фьюго и Ярослав обстреливали Инь и Ян, а те ловили шары и направляли троицу, чтобы те уворачивались. Продолжалось это долго, пока Ян не крикнул:

– Стоп! Молодцы! Вы готовы!

## Глава 7. Ключок души

Брат и сестра долго о чём-то разговаривали. Девушка часто показывала на свои глаза, а юноша указывал на своё сердце. Придя к какому то решению, они вернулись к остальным. Ян открыл в стене зеркало, нажав на иероглиф. То радостно заблестело, отражая комнату, и находящихся в ней людей.

Ян закрыл глаза. Постоял пару секунд и вновь открыл. Они стали чёрными, в руках зажглось зелёное пламя. Юноша стал быстро рисовать огнём в воздухе пиктограмму. Когда он закончил, глаза вновь стали жёлтыми, а пламя в руках погасло уступил место Инь. Она провела рукой по своим глазам и они стали чёрными. Девушка дорисовала зелёным огнём вокруг символа ромб и квадрат. Вокруг них стали появляться чёрные символы. Она взмахнула рукой и фигуры завращались. Глаза вновь стали голубыми.

– Что это? – спросила Кристи.

– Пароль чтобы пройти в тёмный зазеркальный мир. Его открыть могут только те, кто знает пароль, и в ком есть равновесие тьмы и света. Идём, – ответил Ян.

Все, в след за ним прошли сквозь зеркало. Перед ними появилось пространство: каменная земля с торчащими чёрными булыжниками. Посередине, спиной к ним, стоял юноша.

Кристи, Ярослав и Фьюго создали щиты. Они ждали команды Инь и Ян. Но Ян просто стоял и смотрел на тёмную

фигуру. Инь толкнула в плечо брата и указала глазами на фигуру. Он кивнул, и вместе с сестрой они медленно подошли к фигуре. Ребята стояли готовые атаковать.

Ян схватил фигуру за плечо и резко развернул к себе. Это был Алый. У него был испуганно-вопросительный взгляд. Он как бы говорил «За что?». Ян внимательно смотрел в глаза Алого. Затем тихонько взял в руку веревку от защитного следа и показал ему.

– Знаешь что это?

Испуганный Алый кивнул.

– Ты сделал?

– Нет.

Ян посмотрел на Инь, та замотала головой. Юноша похлопал по плечу Алого, и, развернувшись, вместе с Инь направился к зеркалу. Алый так и остался в недоумении.

– Это не он! Это клочок старых воспоминаний. Это место запоминает тех, кто часто сюда приходит.

– А как вы поняли. Что это не он? – спросил Фьюго.

– Он уже должен был начать впитывать тёмную энергию, а когда он это делает, меняется цвет глаз на сплошной чёрный. И он не дал бы просто так к себе подойти. Похоже придётся поискать его. Будет непросто...

## Глава 8. Сфера

Инь подошла к золотлму дереву и тихоньку постучала по коре:

– Сфера!

Перед ней появилась девушка с синей прядью в волосах.

– Поможешь?

– Я бы рада, но защитный след может снять только тот, кто его поставил.

– Мы знаем. А можно как-то обмануть кулон?

– Можно попробовать. Но не факт, что получится. Кулоны то сделаны с умом.

Девушка исчезла и вместо нее появился Алый. Он взял в руки кулон Инь, покрутил и попытался порвать веревку. Она стала стальной. Как юноша-сфера не пытался избавиться от кулонов, у него не получилось. Алый исчез и появилась девушка-сфера.

– Прости удалось, но они раскусили меня!

– Сфера, извини за грубость, но когда ты служила Ярославу, то была сильнее и могущественнее, – укоризненно сказал Ян.

– Если ты не знал, я служу ему до сих пор. И забот у меня побольше ваших орловских. Вам же не нужно быть сердцем золотого дерева! – обиделась девушка.

– Хватит! Что месить из пустого в порожнее?! Инь, Ян,

давно бы перестали сидеть на месте и думать о спасении, а пошли бы и поговорили с Алым, – возмутился Ярослав, – вы всегда действовали решительно, а тут расселись!

Девушка-сфера удивлённо посмотрела на мужчину, затем на брата и сестру и поспешила исчезнуть.

Ян вздохнул.

– Ярослав прав... Что мы как шакалы хвосты поджали. Нужно просто пойти и найти его! Хотя без облика орла это будет дольше... Сейчас вернусь!

Ян поднялся по лестницу в первую комнату в горе и стал размышлять куда мог пойти Алий.

## Глава 9. Воспоминание

Ян медленно прошёл в портал и оказался в тёмном зазеркальном мире. Он не любил это место, так как нахождение в нём его тяготило и от одного внешнего вида было неприятно. Инь категорически отказывалась заходить в него. А вот Алому это место нравилось. Он часто бывал там и мог заходить без помощи брата и сестры. Сейчас он сидел на камне и, скрестив ноги, медитировал.

– Алый!

Юноша обернулся. По его красным глазам пробежались лукавые искорки, и он улыбнулся.

– Ян! Иди сюда! Ты редко заходишь, но я раз тебя видеть!

Юноша сел рядом на соседний камень и стал смотреть в пустыню, наполненную серыми булыжниками. Вдруг ему стало нехорошо. Алый заметил это и, дотронувшись до плеча брата, создал энергетическое поле вокруг Яна. Тот с облегчением вздохнул.

– Спасибо. Я забыл это сделать.

Это место было странным и пугающим. Спокойно в нём мог находиться только Алый. Другим, через некоторое время становилось тяжело.

Здесь никого и ничего не было. Ни звуков, ни ветра. Откуда брался свет было непонятно. Солнце на сером небе не было, как и облаков.

– Не понимаю, что ты находишь в этом месте?

– Во всём надо уметь видеть прекрасное. Земля чудесна своей красотой и звуками. А это место тишиной и спокойствием. В тишине можно почувствовать себя и услышать свои мысли.

Ян согласился с Алым, но он не мог связать прекрасное с этим местом. Казалось здесь остановилось время. Как будто кто то нажал на паузу и забыл отключить её. А здешний мир от тоски и бездействия потерял краски.

Алый закрыл глаза и продолжил медитацию. В эти моменты Ян особенно его боялся. Алый вытянул руку, и в ладонях загорелось зелёное пламя. Тёмное зазеркалье как будто отпрянуло. Любой лучик света мог прожечь этот мир. Но Алому всё было здесь позволено. Он был как бы правителем. Юноша был доволен содеянным и, погасив пламя, встал и направился к выходу. По дороге он остановился, улыбнулся Яну и поманил за собой.

Ян зажмурился, затем открыл глаза, и его сознание вновь оказалось в комнате в горе. Это воспоминание настолько резко всплыло перед его глазами, что он не успел ничего сообразить.

## Глава 10. Я знаю где он!

«Нет, это всё не то! Куда он мог пойти?!» – Ян облокотился на стену с иероглифами. «Раз он стал набирать тёмную энергию, будут места куда он просто не сможет пойти. По сути этот Остров пороховая бочка. Куда ни пойдёшь, там тёмные потоки. К щелям в пирамиды он не пойдёт. Это двери в другие вселенные. Там энергия еще тяжелее. Если он возьмёт хотя бы капельку, она уничтожит его изнутри. Он – страж на уровне Бермудского треугольника. И он это прекрасно знает. Ян! Соберись! Ты прекрасно знаешь Алого! Хотя нет... Я думал, что прекрасно знаю его. Вот с Инь всё просто. Она как раскрытая книга, где всё ясно и понятно. А вот Алый... Еще он умудрился перекрыть все наши с ним связи... Я теперь даже не чувствую его».

Ян провёл рукой по волосам. «Стоп! Кажется я знаю где он!»

Юноша быстро вернулся в комнату с деревом и открыл в стене зеркало

– Я знаю где он! За мной! – воскликнул Ян и прошёл через стекло.

Все последовали за ним.

## Глава 11. Свет или тьма

Алый медленно шёл по лесу. Его глаза были полностью чёрными, без единого просвета, словно чёрная дыра. «Еще немного! Еще немного и я закончу!» – думал юноша.

«Пусть никто не увидит моего подвига, но хотя бы история на этом не закончится!» – подумал он. Алый приподнял голову и посмотрел на небо. Стущались тучи и били молнии. «Какое же отвратительное место! То снег, то дождь! Но тут я уже виноват», – рассуждал Алый. Юноша принял образ Кота и понёсся дальше в чащу.

\*\*\*

Инь и Ян оказались в чаще леса. Брат и сестра обнаружили у себя в руках сплетённые браслеты.

– А где..., – начала девушка, но её прервал Ян

– Бермудский треугольник отверг их! Они вернулись к себе домой, в то время и в то место, когда я их забрал. Остров решил, что мы сами должны покончить с этим... Алый уже начал. Нужно торопиться. Ты видишь его?

– Орлиное зрение не помешало бы.

Девушка прищурила глаза и стала оглядывать округу.

– Он там! В километре от нас! Почему мы так далеко?

– Появись мы ближе, мой план бы не сработал. Да... Ско-

рость гепарда тоже не помешала бы...

\*\*\*

Алый сел на огромный камень. Его тело окутало чёрное пламя. Оно становилось всё больше, его языки тянулись к небу.

– Алый, остановись! – послышался голос Яна.

Пламя пропало.

– Не пытайтесь остановить меня! – голос юноши был искаженным и раздавался со всех сторон.

– Ты не понимаешь! Ты погубишь не только мир, но и ...

– Как раз наоборот. Я пытаюсь защитить мир, – Алый прервал Инь.

Вокруг него вновь появилось чёрное пламя. Из огня вышли четыре чёрных фигуры. Они направились в сторону Инь и Ян.

– Ты не сможешь нам навредить, – крикнула Инь, – благодаря своему защитному следу!

– А я и не собирался. Я лишь хочу задержать вас и обезопасить при этом.

Фигуры разделились. Началось сражение. Брат и сестра разделили врагов поровну. Фигуры не наносили увечий, но они легко уворачивались от ударов и испарялись, затем образовывались за спиной. Тем временем пламя дошло до неба. Вокруг Острова стало образовываться чёрно-фиолето-

вая материя. Сгущалась тьма.

Сражение продолжалось.

– Точно! – крикнула Инь.

Девушка увернулась от удара в плечо, и он пришёлся прямо в защитный след. Фигура застыла. На кулоне стали появляться трещины. Внезапно они засветились. От яркого света две фигуры испарились с каким-то продолжительным свистом. Инь засветилась и приняла облик Орлицы. Она взмыла воздух и закричала:

– Ян! Это частички Алого! От их удара защитный след разрушится! Он просто не учёл это.

«Какая же у меня умная сестра!» – подумал Ян и позволил фигуре ударить себя в грудь, прямо по кулону. Через пару мгновений тёмные фигуры исчезли, а Ян принял облик Орла.

– Он почти воссоздал барьер. Нужно остановить его. Тёмная материя поглотит всё живое, включая нас и его. Есть вещь, которую не учёл Алый. Помимо щелей в мир людей, здесь еще есть щели в параллельные миры. Закупорив один выход, Алый откроет другие. Так как старый барьер был создан из светлой материи, он собой закрывал все щели. А тёмный барьер наоборот их откроет еще больше. Это древний закон Бермудского треугольника. Он начинает работать после разрушения старого барьера.

– Похоже, что до этого не дойдёт, – медленно проговорила Инь.

Новый барьер застыл. Плямя над Алым тоже. Он пытался воссоздать его, но какая-то сила мешала ему. Поднялся шквалистый ветер. Тёмная материя начала дрожать. Огонь пропал. Казалось, вся тьма собирает свои силы. Из тучи ударила молния, прямо в новый барьер. Вся тьма собралась в один поток и ударила в грудь Алого. Он повалился на землю.

Ян принял облик юноши и подбежал к брату. Но что-то невидимое не давало ему даже прикоснуться к нему.

– Пусти! Пусти, дурак! – кричал Ян – Я же хочу помочь!

– А какой смысл? Я сам виноват... не рассчитал своих сил. Дурак... Что поделать...

– Да ты же не только всех сейчас погубишь, но и себя.

– Почему всех? Вы то целы останетесь...

Инь медленно опустилась рядом и приняла облик девушки. Алый улыбнулся уголком рта.

– Чего ты смеешься? – спросила Инь.

– Вечно твой этот взгляд, который ничего не может в себе утаить.

Девушка закатила глаза.

–Зря ты прилетела. Одно моё касание и ты сгоришь, как спичка.

Ян вспыхнул красным пламенем.

–Ян, ты этого не сделаешь! Погубишь себя и сестру!

Пламя медленно перетекло на Инь. В него ударила молния. Она задержалась в воздухе и так осталась. Пламя стало чёрным. Глаза Алого вновь стали красными. Ян и Инь очи-

щали брата от темной энергии, так как она просто начинала убивать его. Он просто не смог долго контролировать её, из-за чего она взяла верх над ним. Убив его, она бы убила все остальное, кроме Инь и Ян. Сложность действий Ян была в том, что одно неверное движение, и темная энергия убьет всех троих. Затем освободившись, она с лёгкостью через щели пойдет в наш мир и параллельные миры.

Алый медленно дотронулся до чёрного пламени и все озарило яркой вспышкой.

## Глава 12. Что же дальше?

Тишина... Свет погас. На небе ярко светило солнце. В лесу пели птицы. Море шумело галькой на берегу. Ян помог Инь подняться с земли. Алый резко встал и схватил брата за плечи.

– Ты хоть понимаешь, что чуть себя не угробил?! Это опасный ритуал! Пойди что-нибудь не так, и ты бы обратился в порошок! На себя наплевать, так о сестре подумал бы! Она тоже могла погибнуть! Как бы я потом существовал? На мне лежала бы ваша смерть! Понимаешь?!

Ян резким движением убрал руки Алого со своих плеч и обнял его.

– Прости нас!

Инь тоже обняла их.

– И вы меня, – проговорил Алый.

Три родных друг другу духа просто стояли, обнявшись на берегу моря под лучами солнца. Камни на Золотом дереве в комнате, в горе медленно сверкали и переливались. Отныне на камне Инь и Ян навсегда останется Орел с красными глазами.

## Эпилог

Прошло уже очень много лет. Люди потихоньку осваивали Бермудский треугольник. За этим внимательно наблюдал Чёрный Орёл. Белый Орёл всегда был с Золотым деревом и следил за балансом. Алый решил не менять облик Чёрного Кота. Он всегда был в самых темных уголках Острова. Он стабилизировал тёмную энергию и следил за щелями между мирами.

\*\*\*

А как же наши старые герои? Их благополучно вернули в Москву в тоже самое время, их дети даже не заметили их отсутствия. Это было очень странно для них. Но Фьюго, Кристи и Ярослав давно привыкли к мистике. Сейчас их жизнь совершенно обычна. В ней нет никаких странностей и неожиданностей. Единственное явление, поразившее всех, стала свадьба Ярослава. Его невесту звали Светлана. Стало ещё одним счастливым человеком больше.

А пока Бермудский треугольник защищают Инь, Ян и Алый, человечеству нечего бояться!