


Мащенко Светлана

Стихи вам  
не  
известного  
поэта



# Светлана Сергеевна Мащенко

## СТИХИ ВАМ НЕ ИЗВЕСТНОГО ПОЭТА

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=28747400](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=28747400)*

*SelfPub; 2018*

### **Аннотация**

Сборник поэзии, написанной за год 16-летней девочкой. Первая книга данного автора. 38 стихотворений и 4 сонета, в которых отражены основные моменты моей жизни за этот год.

# Содержание

Первая любовь	26
Не смотри.	43
Мы могли бы	63
Ободрение.	66
Пишите письма.	70
Красная ниточка	71
<b>СОНЕТЫ</b>	<b>75</b>
Сонет 1.	77
Сонет 2.	78
Сонет 3.	79
Сонет 4.	81

# СТИХОТВОРЕНИЯ





Крылья.

Крылья хочется раскрыть-и улететь

Дождевыми каплями по ветру.

Сердце верит: солнце будет греть,

Облака лелеять тёплым светом.

Но не так всё просто, милый друг:

Крылья не растут лишь по желанию.

Ты попробуй, оглянись вокруг:

Люди-нелетучие создания.

Но душа не ведает границ,

Поднимается и падает-и снова...

Вверх лететь, чтоб опуститься вниз-

Вот на что ради мечты готова.

\*\*\*

Прочь...

Прочь из моей головы.

Ты видишь-высохли слезы,

Уже не горят огни,

Увяли последние розы.

Прочь, отголоски сна,

Того, что был лишь мгновением.

Считала: дорога одна,

А ты выбрал путь левее.

Прочь, перестань меня жечь

Изнутри пламенем нещадным.

Не хочу знать, где, с кем ты есть,

Плохо тебе иль отрадно.

Прочь, больше не приходи,

Не нужна мне твоя улыбка,  
Ведь сердце стучит в груди,  
Хоть там и скрипит скрипка.

\*\*\*

Звёзды понемногу затухали,  
Ветер умирался, утихал.  
Кто-то где-то плакал, ничего не зная,  
Кто-то просто тихо чуда ждал.

Вдалеке туманы на поля ложились,  
Дождь шумел и океан шептал.

Мысли гулким эхом в голове носились:

"Нет того, чего ты так ждала.

Ничего само не происходит.



Ничего не станет волшебством.

В этом мире часто не находит

Даже тот, кто сыщиком слышет."

\*\*\*

Тикают где-то часы,

Перед глазами-дымка.

Скоро нас ждут дожди,

Пока-по щеке дождинка.

Теряют смысл слова,

Мысли меняют тему.

"Я здесь, ты совсем не одна",-

Я услышать хотела.

Но некому было звонить,  
Бежать обнимать, волноваться;  
А если не с кем реветь,  
Зачем тогда с кем-то смеяться?

Волна одиночества вдруг  
Заставила тухнуть сердце.  
И впредь, пока не зажжешь,  
Не сможешь уже согреться.

\*\*\*

Календарное лето.

Календарное лето пришло,  
Улыбнувшись солнечным бликом.

За минутой минута-и всё

Вновь вернулось к тому, что было.

Вновь рассветы в обнимку с кофе,

Дни, наполненные мечтами,

И закаты, когда бы к морю

Иль к костру и той чёрной гитаре.

Вновь надежды, которым не сбыться,

Только с ними ведь всё же теплее.

Вновь ошибки, возвраты и лица,

Те, с которыми было светлее.

Только "было" уже не вернётся,

Не придёт вдруг на чашечку чая.

Но оставить "было" так сложно...

С ним расстаться уже я не чаю.

Вот и снова всё так, как всегда:

Мы опять стоим на истоке.

Календарное лето пришло,

Ничего не сменив в итоге.

\*\*\*

Над столицей-снова розовый рассвет,

Таящая дымка. В голове ответ:

"Ничего не будет. Ну чего ты ждёшь?"

Что сейчас ты ищешь? Ты ведь не найдёшь."

Сердце продолжало бешено стучать;

Мне хотелось видеть, мне хотелось знать,

Отчего на сердце тучи и дожди,

И зачем мне снова изменили сны...

Огненное солнце встало над рекой;

Мне опять хотелось рядом быть с тобой.

Голубок небо, сырость изнутри...

На лазурь со мною вместе посмотри.

Ветер изменился, стало холодней,

Посреди мороза ты меня согрей.

Тихо увядаю посреди весны,

Но конец-не радость: в голове лишь ты.

Скажешь: "Сантименты, ты сошла с ума

И не понимаешь: ты мне не нужна."

Знаешь, это верно-незачем страдать.

Я так не умею, вечно буду ждать.

Над столицей-снова розовый рассвет

И исчезла дымка. В голове ответ:

"Ты не понимаешь, ты мне не нужна."

Вновь она сидела вся в слезах одна.

\*\*\*

Никого не слушай, никому не верь;

Это просто ветер бьется в твою дверь.

Солнце, море, небо... Люди-это ложь:

Снова будут слезы, снова будет дрожь.

Снова ты проснёшься, будто не своя,

И себя ты спросишь: "Что же это я?",

А под вечер снова холод и тоска...

Говорят: стабильность-это не беда.

И опять ты веришь, и опять ты ждёшь.

В целом-существуешь, иногда живешь.

Затянулся холод, беспросветна мгла;

Счастье вновь исчезло, и ты вновь одна.

\*\*\*

Я буду рядом, только ты поверь:

В движеньях ветра кротких и порывах,

В шуме толпы на школьных перерывах,

В пустой квартире, как откроешь дверь;

В автобусе, в метро, на остановках,

На улицах, где гаснут фонари,

В обрывах света утренней зари

И в строках книг, тех, что на книжных полках;

В гуле дождя и в шелесте листвы,

В обрывках фраз и в тихом леса хоре,

В улыбках звёзд, когда ты в полудрёме

Решешь взглянуть на тихий лик луны;

В огромном городе и в маленьком посёлке

И в смехе радуги, и в россыпи снегов,



Среди ненужных и заброшенных домов

И в тихом озере, коль лёд там будет тонким;

В огне далеких и чужих домов,

В сиянии витрин и в свете светофора,

В зеркальной глади (без чужого взора)

И на весенней россыпи цветов;

В минутном холоде или недельном жаре

И в чашке кофе, кофе с молоком,

Когда ты с первым утренним глотком

Вдруг вспомнишь всё, о чём с тобой мечтали;

В посылках, письмах, тихом стуке в дверь,

В раскатах грома, вспышках диких молний...

Коль будет грустно-про меня ты вспомни:

Я буду рядом, только ты поверь.

\*\*\*

На другом конце Земли

Затухают фонари,

Распускаются тюльпаны,

Растворяются туманы;

Горький кофе с молоком,

Тёплый ветер за окном,

Солнца ласкового свет,

Утро, книга, тёплый плед;

Друга лучшего объятья;

Исчезают всё несчастья.

На моём краю Земли

Не помогут фонари...

\*\*\*

Перемены однажды придут

И не будут стоять на пороге.

Перемены тебя уже ждут

Где-то там, на твоей дороге.

И поверь: будет всё тогда

Точно так, как давно мечтаешь.

И уйдут все дожди, холода,

Да и сам ты, поверь, растаешь.

Каждый миг, каждый шаг, каждый вдох

Приближает к минуте этой.

Ты поймёшь, когда всё придёт:

Пред тобой пролетит комета.

От тебя лишь зависит то,

Каким будет небесное тело:

Чего хочешь, то и придёт.

И забудешь про всё, что сгорело.

И пойдёшь новый смысл искать

И комету вновь ждать на дороге.

Только к тем комета придёт,

Для кого не страшны пороги.

\*\*\*

Полетели с тобой до Луны?

Ты поверь мне: не сложно это.

Мы там будем с тобой одни

На другие смотреть планеты,

Мы там будем с тобой мечтать

И о жизни, и о приключениях...

Мы забудем с тобой тогда

О пустых, ни к чему увлечениях.

Только руку не отпускай,

И мы будем смотреть на звёзды.

Лучше поздно, чем никогда,

Лучше рано, чем очень поздно.

Полетишь ты со мной до Луны?

Там не будет ни боли, не горя;

Мы там будем с тобой одни,

А над нами-из космоса море.

Нас не будут сжигать огни

Осуждений и зависти глупой.

Только ты, только я, нет, мы,

Мы, хорошие друг с подругой.

Или больше? Да впрочем молчи...

Сам расскажешь, когда узнаешь.

Только я не хочу молчать

И, надеюсь, ты понимаешь.

Полетели с тобой до Луны?

У меня уже есть два билета.

Мы там будем с тобой одни,

А над нами-наши кометы.

\*\*\*

Воспоминания мы пишем,

Страницы жизни заполняя.

О том, как любим и чем дышим,

Чего хотим, о чём мечтаем;

О чем мы плачем, завывая,

О чем кричим на всю планету,

О чем молчим, пока не зная,

Есть ли у тех, других, секреты.

Какие сны, какие встречи,

Сомненья, споры и прощанья,

Холодный воздух, тёплый вечер...

Порой мгновенья примечаем,

Порой не видим основного,

Того, что видят остальные,

Порой бросаем все законы,

Желая встретиться с родными.



Воспоминания мы пишем,

Страницы жизни заполняя.

О чем молчим и чем мы дышим,

Чего отчаянно желаем.

\*\*\*

# Первая любовь

Ты попробуй её обнять,

Чтоб забыла про всё плохое.

Ты поверь мне: в твоих руках

Она станет совсем иною.

Ведь она за тобой-хоть куда:

Хоть с горы, хоть и на край света.

Для неё ты-один, она

Помнит всё ваше прошлое лето.

Шаг за шагом пойдёт за тобой,

Несмотря на преграды, разлуку,

И простит, и не сможет дышать,

Когда вновь осядет твою руку.

Да, наивна, немного глупа,

Да, ждёт чуда, пускай и не верит.

Но пойми: даже не влюблена,

Любит сердцем, открыв тебе двери.

И ночами не спит из-за грёз,

И не видит других на дороге.

Да, сошла, очевидно, с ума,

Но впервые любовь на пороге.

Каждым утром, открыв лишь глаза,

Сообщения ждёт по привычке,

Потому что, должно быть, нашёл

Ты к душе одинокой отмычки.

Потому что она-лишь твоя,

Лишь тебе открывает сердце,

Потому что когда-то тогда

Ты помог ей в морозе согреться.

Так что просто сейчас обними,

И она улыбнётся счастливо.

Потому что она-твоя.

Без тебя ей уж очень тоскливо.

\*\*\*

Я буду рядом, только ты поверь:

В движеньях ветра кротких и порывах,

В шуме толпы на школьных перерывах,

В пустой квартире, как откроешь дверь;

В автобусе, в метро, на остановках,

На улицах, где гаснут фонари,

В обрывах света утренней зари

И в строках книг, тех, что на книжных полках;

В гуле дождя и в шелесте листвы,

В обрывках фраз и в тихом леса хоре,

В улыбках звёзд, когда ты в полудрёме

Решешь взглянуть на тихий лик луны;

В огромном городе и в маленьком посёлке

И в смехе радуги, и в россыпи снегов,  
Среди ненужных и заброшенных домов  
И в тихом озере, коль лёд там будет тонким;  
В огне далеких и чужих домов,  
В сиянии витрин и в свете светофора,  
В зеркальной глади (без чужого взора)  
И на весенней россыпи цветов;  
В минутном холоде или недельном жаре  
И в чашке кофе, кофе с молоком,  
Когда ты с первым утренним глотком  
Вдруг вспомнишь всё, о чём с тобой мечтали;

В посылках, письмах, тихом стуке в дверь,

В раскатах грома, вспышках диких молний...

Коль будет грустно-про меня ты вспомни:

Я буду рядом, только ты поверь.

\*\*\*

А ты со мной теперь навечно:

В моей душе, в моей стихах,

В приливая счастья бесконечных,

В моих заоблачных мечтах.

О, как я рада нашей встрече,

Соединившей две судьбы,

Хотелось верить бы, навечно,

Если не будешь против ты.

Твоя улыбка, смех и шутки,

Твои глаза-свет маяка...

Как быстро утекли минутки,

Как далека твоя рука...

Как далеки твои объятия,

Как долго писем ждать теперь...

Эх, снова не могу принять я,

Что ты не постучишься в дверь.

Что нам осталось? Сообщенья,

Звонки, в которых голос твой,

Такой родной, и сожаленья,



Что разбросало нас с тобой.

Осталось ждать... Но мы умеем.

Год пролетел, пройдут ещё года.

А я всё так же буду рада сообщениям

И ждать ночами карие глаза.

\*\*\*

Виденье.

Появись ты на миг предо мною-

На всю жизнь растяну этот миг.

Между нами восстало стеною

Расстоянье, свой холод вонзив.

Появись ты на миг предо мною,

Обними, иль сойду я с ума...

Только миг, и не каплею боле,

Иль уже не уйдёшь никогда.

Появись ты на миг предо мною.

Я скучаю, скучаю, увы.

Ничего не меняет, не скрою,

Только верю, что ты не забыл.

Дни, когда напролёт были вместе,

И улыбки, и смех, и мечты.

Те мгновенья на всю бесконечность,

Те страницы из книг о любви.

Появись ты на миг предо мною,

Так хочу, чтобы был здесь сейчас...

Это лето вдруг стало весной,

Стало нитью, что склеила нас.

Появись... Я прошу... На мгновенье...

Только ты, и не нужен весь мир...

Плохо мне без тебя... Легкой тенью

Вижу твой силуэт у двери...

\*\*\*

Все мы люди, истории древней частицы.

Ожидаем мы все невозможных событий,

День за днём мы листаем из книги страницы

Всё в надежде счастливых, приятных открытий.

Закрываемся в куртки и шали,

Закрывая тела, души, лица,

И смеёмся, как будто играя,

И рыдаем, чтоб вдруг не влюбиться.

А как влюбишься-прочь от толпы.

В ней обиды и боль, унижения.

Пусть ты и далеко от любви,

Не потратишь ни грамма терпения.

Иль потратишь? Но поздно осмыслишь уже.

Не построишь ты счастья из пепла.

И ты снова начнёшь разбираться в себе,

Потеряешь весь смысл и осколки от лунного света.

Все мы люди, истории древней частицы.

Но, наверное, счастье так и не нашедшие,

Мы бежим от всего и пытаемся скрыться.

И, наверное, все мы чуть-чуть сумасшедшие.

\*\*\*

Одиночество.

Что зовётся словом "одиночество"?

Тихая слезинка для внимания,

Самому себе жестокое пророчество,

Средь людей счастливых увядание?

Может, это лишь из книги выдумка,

Песня, молодежное течение,

Полотно с нерадужной палитрою

И классический этап взросления.

Может, это вечер только с книгою

И неделю, месяц, год подряд,

Может, это горькою обидою

Сдобренная ссора век назад.

Может, это маска безразличия

Или радости, когда в душе гроза,

И забытые в эмоциях приличия,

Когда знаешь: нет пути назад.

Может, это музыка в наушниках

Среди толпы, и шарф, тебя скрывающий,

Стол в кафе, почти всегда пустующем,

Чай в углу, неделю остывающий.

Может, это ожиданье сообщения

От того, кто больше не напишет,

Может, это-находить значения,

Зная, что никто их не услышит.

Одиночество-не сказка, не фантазия,

Не ужастик, не идея творчества.

Это пустота, расцвет однообразия.

Знай же, что такое одиночество.

\*\*\*

Сентябрь-пора улетающих птиц,

Желтеющих листьев, горячих речей,

Пора лёгкой грусти, потерянных лиц,

Распахнутых окон, открытых дверей

Для тех, кто ушёл и уже не вернётся,

Для тех, кто давно собирался пропасть,

Для тех, чья душа уж давно не смеётся

И сердце не бьётся, и легче упасть.

Пора отпускать и прощать, расставаться,

Попробовать и понадеяться снова,

Раскрыть свою душу, до капли отдаться,



С двухсотой попытки начать всё по новой.

Забыть про всю боль и стереть все границы,

Когда в твоём сердце одни лишь осколки,

По новой дороге пойти вслед за птицей,

Пред этим открыв все свои недомолвки.

Рискнуть улыбнуться, поверить, смеяться,

Собрав из осколков разбитое сердце.

Отбросить чужих, ничего не бояться,

Позволить своим дать тебе отогреться.

Сентябрь-пора распахнуть свою душу,

Расстаться с ненужным, обидами, болью.

Пожалуй, порой это всё-таки нужно:

Оставить всё в прошлом для новых историй.

\*\*\*

# Не смотри.

Не смотри мне в глаза,

В них ни грамма порядка,

В них сегодня гроза,

Им нужна подзарядка.

День за днём среди людей

Они ищут виденье.

Уже много недель,

Как иссякло терпенье.

Не смотри мне в глаза.

Там движения неба,

Без луны, без огня

И без звёздного света.

Второй месяц пошёл-

Я считала мгновенья,

И бродила по снам,

И искала виденье.

Не смотри мне в глаза.

Там ножей острых море.

У тебя нет причин

Испытать столько боли.

Не хочу лишних жертв:

Оставайся на месте.

Тяжело? Так терпи.

Плохо будет нам вместе.

Не смотри мне в глаза:

В них так много осколков.

Сердца уж не собрать

Из ничтожных обломков.

Не пытайся: я здесь,

Я жива и я верю:

Мне уже не помочь,

Мне поможет лишь время.

"Посмотри мне в глаза" -

Напишу между строчек.

Слишком много букв і,

Недостаточно точек.

\*\*\*

Подождём.

Приходи сегодня ночью.

Я тебя вновь буду ждать.

Без тебя, я знаю точно,

Я опять не буду спать.

Ты придёшь? Молчишь.

Вздыхаю. Ничего. Переживу.

Я всего-то дни теряю,

Без тебя опять тону.

Вечер. Снова жду, не скрою.

Ветер воеет за окном.

Вновь вздохну, окно раскрою...

Третий час. Давно спит дом.

Утро. Не пришёл. Не важно.

Не спала всего лишь раз

В раз десятый. Что такого?

Дело не в тебе, а в нас.

Ритуал привычный: кофе,

Сообщенья. День зовёт.

Но тебя ждать снова буду,

Едва только ночь придёт.

Невозможно? Что ж, пожалуй.

Сумасшедшая? И пусть.

Только лучше ожиданье,

Чем промозглейшая грусть.

\*\*\*

Потерять рассветы.

Задержи эту осень.

Я хочу снова в лето.

Снова в наши закаты,

Снова в наши рассветы.

Не хочу этой грусти,

Дней дождливых и серых,



Я мечтаю о нас,

И мечты очень смелы.

Не о листьях золотых-

О ромашек букете,

Чтоб стоял на столе

Он за вечером вечер.

Не о сером дожде,

А о летнем и тёплом.

Чтоб опять представлять

Нас в прекрасном далёком.

Не о холоде сна,

А о нежных виденьях,

Когда были и свет,

И расцвет вдохновенья.

Не о тяжести дней,

А об их легком шаге,

Когда здесь и сейчас,

А не в той дальней дали.

Задержи эту осень.

Я хочу снова в лето.

В бесконечных закатах

Растворились рассветы.

\*\*\*

Жизнь-всё ж театр.

Новый день-новый акт в твоём личном театре.

Новый зал и оркестр, новый смысл спектакля.

Из комедии в драму, и обратно, и снова.

Наша жизнь-лишь игра из театра большого.

Свет софитов сегодня будет белым иль чёрным?

Может быть, золотым? Или, скажем, кислотным?

Ну, решай, удивляй, будь к сюрпризам готовым.

Эта пьеса-твоя, так позволь ей стать новой.

Что с актерами? Вот, обрати-ка внимание:

К нам пришёл новичок, зато с явным призванием.

А того уберём: слишком уж он фальшивит.

Этот скоро уйдёт. Пред судьбой мы бессильны.

И не важно, сценарий иль импровизация:

Зритель вновь разразится слезами, овациями.

Пусть аншлаг или лишь пара глаз из зала-

Суть театра в игре. Так начнём же сначала.

\*\*\*

Поговорим же

Давай мы будем честны:

Ведь ты обо мне вспоминаешь?

Когда мысли так пусты,

От них ты ко мне сбегашь.

В обрывках случайных фраз

Прохожих всегда находишь

Слова, что так много раз

Ты в памяти воспроизводишь.

Порой замедляешь шаг

На улицах больно знакомых,

И больно теперь, что враг

Есть кто-то, в ком много родного.

А вспомни, как ты говоришь?

Улыбка скользит чуть заметно.

Так часто часами молчишь,

Копаясь в разбитой Вселенной.

А как ты глядишь на мир?

Что видишь ты в лицах прохожих?

Вроде бы то, что и все,

Но всё же мороз по коже.

Зачем ты хочешь забыть?

Ведь знаешь, что ты не сможешь.

Я, может, тебе помогу,

Но сам ты себе не сможешь.

Зачем ты ломаешь память?

Она уж не будет как раньше.

Да, всё уж сейчас не так

И ты не вернёшь, признай же.

Так просто не оскверняй

Приятных воспоминаний.

И так слишком мало встреч

И переизбыток прощаний.

А, впрочем, беги, исчезай.

Мне, знаешь, уже не важно.

Вот только взгляни раз назад,

На то, что раз было однажды.

И дальше беги быстрее,

Ломая чужие судьбы.

На сердце лишь станет больней,

Но так уж устроены люди.

Холодает.

Ты чувствуешь холод осенний?

Пожалуй, нам нужно смириться.

Увы, но сквозь все километры

Теплу наших тел не пробиться.

Ты чувствуешь в эту минуту,

Как сильно сейчас скучаю?

Наверное, это всё трудно,

Но я лишь о нас мечтаю.

О тёплых твоих объятиях,

В которых всегда уютно,



Но лишь остаётся принять нам,

Как нам друг без друга трудно.

О тёплых твоих ладонях,

Мои согревающих нежно.

Но всё же немного греет

Сердце моё надежда.

О тёплых словах ни о чём

И обо всем на свете.

Да, наше лето ушло,

Но мы ведь с тобой ещё дети.

О тёплых мечтах и планах,

О будущем светлом и ясном.

Но в них уходить надолго,

Пожалуй, немного опасно.

О тёплом твоём взгляде...

Душевном и многословном.

Его б на минутку счастья,

И в бег будней жизни снова.

Ты чувствуешь этот холод

Или тебя что-то греет?

Одно лишь я знаю точно:

Мне было с тобой теплее.

Лунная ночь.

Бездонный лик луны глядит в моё окно.

И, если хочешь знать, то всё предрешено.

И завтра будет день, и завтра будет свет,

Ну, а пока что ночь, и будто света нет.

Однажды ты уйдёшь, чтобы пришёл другой,

Но знаю, что судьба вновь свяжет нас с тобой.

А если не уйдёшь, разлюбишь навсегда.

И буду я одна, опять, опять одна.

Да, все предрешено. Да, нам не изменить.

И вновь в моё окно серебряная нить.

И вижу я сквозь сон, что снова, вновь одна.

Вы скажете: "Беда?" Молчанье. Да, беда.

Быть может, это бред или минутный страх,

Но я сейчас не здесь. Часы опять: тик-так.

За стуком ровным вновь стук крови у виска.

Зачем же мне твой свет, жестокая луна?

Погасните, огни, прочь, дальше, поезда.

Не видите-одна. И снова ночь без сна.

Но только лишь луна глядит в моё окно.

А, знаете, давно уж всё предрешено.

\*\*\*

Ободрение.

Когда тебе вдруг станет очень грустно,

Мой милый друг, запомни: всё пройдёт.

Ты есть произведение искусства,

Твоя звезда тебя ещё найдёт.

Не трать ты драгоценные мгновенья

На размышления о злобе бытия.

Иди вперёд, навстречу впечатленьям,

И помни только: эта жизнь, она твоя.

Ты можешь всё: и покорять вершины,

И открывать то, что никто не открывал.

Тебе не нужно быть бесчувственной машиной.

Ты-это ты. Ты-настоящий идеал.

Твоя душа сияет, словно солнце.

Твои поступки создают твой путь.

Пока ты жив и твоё сердце бьётся,

Иди вперёд, не вздумай повернуть.

\*\*\*

# Мы могли бы

Мы могли бы быть просто знакомыми  
И встречаться раз в месяц случайно,  
Взгляды были бы столь невесомыми,  
Наши души б не знали отчаянья.  
Мы могли бы друзьями стать верными  
И идти по дорогам вместе.  
И родными, и до смерти верными,  
И чтоб сердце всегда в теплом месте.  
Мы могли бы быть месяц влюбленными,  
Потерять головы от счастья.  
Но, увы, наши души бездомные,  
И на месте головы, к счастью.  
Мы могли бы стать просто любимыми.  
По утрам просыпаться с улыбкой,  
Видеть звёзды глазами счастливыми  
И, мечтая, петь под звуки скрипки.  
Мы могли бы стать злыми врагами,  
Не оставившими недомолвок  
И друг к другу со злыми снами  
Приходящими в месяцы ломок.  
Мы не стали никем друг другу.

Мы прошли мимо на перекрестке.  
Ты в карман нервно прятал руку,  
Я теряла последние звёзды.

\*\*\*

Если тебе будет плохо,  
Если замёрзнет море,  
Если внезапно звёзд не хватит на небосклоне,  
Если начнёшь мерзнуть по утрам или ночами,  
Если придут морозы,  
Если найдут печали,  
Если исчезнет солнце,  
Если взорвётся небо,  
Если вернётся снова цунами страшного лета,  
Если забудешь, как видеть счастье и улыбаться,  
Если ты больше не сможешь в мыслях добрых скитаться,  
Если порвётся страница или чернила вспыхнут,  
Или луна пропадёт,  
Или дожди застынут,  
Или, быть может, слёзы внезапно закапают градом,

Я прошу,  
Только помни:

Я здесь. Я всегда рядом.



\*\*\*

# Ободрение.

Когда тебе вдруг станет очень грустно,  
Мой милый друг, запомни: всё пройдёт.  
Ты есть произведение искусства,  
Твоя звезда тебя ещё найдёт.

Не трать ты драгоценные мгновенья  
На размышления о злобе бытия.  
Иди вперёд, навстречу впечатленьям,  
И помни только: эта жизнь, она твоя.

Ты можешь всё: и покорять вершины,  
И открывать то, что никто не открывал.  
Тебе не нужно быть бесчувственной машиной.  
Ты-это ты. Ты-настоящий идеал.

Твоя душа сияет, словно солнце.  
Твои поступки создают твой путь.  
Пока ты жив и твоё сердце бьётся,  
Иди вперёд, не вздумай повернуть.

\*\*\*

Однажды красный чемодан я соберу за месяц или раньше.  
Билеты куплены в вагон-плацкарт, а душу греет только  
чувство счастья.

Я буду ждать. Два года или три, но я дождусь, я ждать уже  
умею.

Одно лишь «но»: твоё лишь слово «нет», и вмешиваться  
больше не посмею.

Но я приеду. Будешь ждать иль нет, пройду по улицам,  
исхоженным тобою.

И познакомлюсь с шумной мостовой, и с самой яркой пи-  
терской луною.

И для тебя похороню кусок души в том городе, в котором  
их находят.

Я не найду. Увы, моей мечты к концу дни жизни каждый  
день подходят.

Но не любви. Любовь горит огнём, тем ярким пламенем,  
в котором столько света

И бесконечного и доброго тепла. Я буду ждать лишь тво-  
его ответа.

И я приеду. Красный чемодан в Санкт-Петербурге побы-  
вает точно.

Вопрос лишь в том, кто будет его ждать и сколько для него ещё отсрочек.

\*\*\*

Мы играли в перифразы, говорили невпопад: ничего, потом всё сразу.

И так много дней подряд.

Сожжены пять сотен свечек, кофе кончился давно.

Смотрим фильмы каждый вечер...

Днём у нас своё кино.

Разбросали всюду фразы, извели сто сотен слов.

У луны вторая фаза.

Наш роман почти готов.

Тёплый шарф возьмём из шкафа и уйдём в ночную тьму.

Все сгорят страницы разом.

Я сама костёр зажгу.

Пепел развеивает ветер, а на небе груды туч.

А в сгорающей тетрадке лишь мелькнул последней луч.

Незаконченная книга, незаконченный роман.

Не играли понарошку.

Настоящих много ран.

\*\*\*

# Пишите письма.

Пишите и знакомым, и не очень. И в дом соседний, и за океан.

И днём пишите, и бессонной ночью, холодной осенью и в зимний мрак.

Пишите на обрывках из конспекта, на старых счётах, на линейках нот.

И на листочках ватмана пишите, да так, чтоб не хватило места для всех слов.

Пишите обо всём и не о чём: и о погоде, и о сожаленьях, о чае, непонятных снах,

О том, где ты находишь вдохновенье и почему холодная весна.

Пишите, отправляйте, ждите писем. И не молчите, не молчите не о чём.

В письмо вложите все души открытья. Пусть ваше сердце сохранится в нём.

\*\*\*

# Красная ниточка

Мы с тобой были связаны крепко  
Красной нитью на тонких запястьях.  
Мы с тобою любили, наверно,  
Мы с тобой знали слово «счастье».  
Через время и расстояние  
Красной нитью сердца связало.  
У нас не было понимания,  
Кто виновен и где начало.  
Красной нитью с узлом над веною  
Обвязало два мира накрепко.  
И любовь была очень верною,  
И любили, и думали: «правильно».  
Грела души красная ниточка,  
И тела в зимний вечер грела.

Но не вечная красная ниточка.  
Год и месяц она стерпела,  
И запястье с белой линией  
Стало вдруг свободным и легким.  
А какой теперь будет ниточка?  
Что же делать со рванным далёким?

Позволь мне стать кусочком твоей жизни...

Пусть маленьким, ничтожным, но кусочком.

Хоть в самый уголок, но только втисни.

Пусть мне не хватит воздуха глоточка, пусть будет незаметна и без смысла роль мизерного элемента паззла, но он ведь будет.

Да, я с эгоизмом, но не посмею избежать соблазна.

Тебе клянусь, что я не потревожу.

Я буду тихой, будто невесомой.

Так, иногда, морозцем лишь по коже я появлюсь.

И снова, и по новой.

Я иногда лишь буду тихо-тихо идти вслед за тобой на переулках.

Пусть роль моя и будет невеликой, весь смысл найду в тех мелочных прогулках.

Я утром буду проходить у дома и в ту минуту, когда свет зажжётся, ты силуэт, знакомый до истомы, увидишь.

Ничего не повернётся.

Я буду в той кофейне, где в субботу ты любишь посидеть с подругой сердца.

А в голове моей лишь вечная работа: «Зачем ты так легко опять оделся?»

Я не приду туда, где ты меня заметишь.

Я не явлюсь в твой дом, когда необходимо.



Смысл в этих строчках ты, я знаю, не заметишь.  
Ты просто не прочтёшь.  
Всё будет так, как было.

\*\*\*

Научись отпускать людей.  
Это больно, знаю, но всё же.  
Раз, второй-и научишься, как.  
Даже раны затянутся, может.  
Отрывая от сердца куски, ты его учишь быть сильным.  
Милый друг, ты просто терпи-  
Станет сносным невыносимое.  
По дороге в туманную вечность пусть уводят родное шаги.  
Отпускай старое для нового.  
От себя самого не беги.  
Просто помни, что сам убегаешь от кого-то,  
Кто любит и ждёт.  
Оглянись.  
Ну, теперь понимаешь?  
Кто-то в сердце тебя бережёт.  
Так не гасни и не исчезай.  
Ты-навечно чей-то сладкий май.

\*\*\*

Мы с тобой обязательно встретимся.  
Через час, через век-не важно.  
Просто кажется всё время вечностью,  
Но мы встретимся точно однажды.  
Может быть, наши тени безмолвные  
Разойдутся под летней луной,  
Но не будет разорвана ниточка.  
Мы и знать-то не будем с тобой.  
Или осенью поздней, сонною  
Мы друг друга заметим вдали.  
Мы с тобой, под одним небосклоном,  
Потеряемся в звёздной пыли.  
И зимой, под снежными хлопьями,  
За дорогами, что замело,  
Мы с тобой внезапно посмотрим  
Друг на друга через окно.  
А весной с птичьими трелями  
Всем скитаньям конец придёт.  
Или встретимся, или не встретимся.  
Просто хватит. Кто надо-найдёт.  
Разорвутся весной струны,  
Книги тихо сгорят дотла.  
Мы тогда перестанем думать  
И начнём совершать дела.

\*\*\*

# СОНЕТЫ





# Сонет 1.

В моих стихах порой нескладен такт  
И рифма далеко не идеальна,  
Размер неровен и прохладен склад,  
И тема скрыта пеленою тайны.

Мои стихи не каждый разберёт.  
И почерк странен, и слова чужие.  
А смысл-лишь фантазии полёт,  
Сравненья странны, имена немые.

Да, может, далеко от идеала,  
И не для сборника каких-нибудь побед,  
Но в этих строках вся моя душа,  
Моего сердца тихий, легкий свет.

Так я прошу лишь: строго не судите,  
В моих стихах свой смысл вы найдите.

\*\*\*

## Сонет 2.

Тебе однажды будет очень больно  
Из-за чего-то, что хранишь в душе,  
Когда ты громко прокричишь: «Довольно!»,  
Решешь, что не вернёшь его уже.

И распадётся на осколки мир,  
И пропадут и солнце, и луна,  
И звёзды разорвутся в пыль.  
Останется всего одна.

И той звездой окажешься ты сам,  
И светом озарится небосклон.  
Не будешь больше ты бессилен, слаб.  
То будет грандиознейший восход.

Так помни же: пока ты жив,  
Твоя звезда без отдыха горит.

\*\*\*

## Сонет 3.

Мы все нуждаемся в поддержке,

В вопросе "Как дела?" по вечерам

И в ком-то, кто так бескорыстно нежен,

Не понимая, что несчастен сам.

Да, мы нуждаемся. Увы, но этот кто-то

Порой страдает сразу за двоих.

Его не трогает о собственном забота,

И он не думает, как больше получить любви.

Он просто делает, и думает, и любит,

И, ничего не замечая впереди,

Своё же настоящее лишь губит,

Всё дорогое оставляя позади.

Мы все примерим эту роль однажды.

Давайте же не ошибаться дважды.

\*\*\*



## Сонет 4.

Реальность к нам порой становится жестока  
И нас пытается спустить с небес на дно,  
А мы, не веря в яркую звезду с востока,  
Стираем краски своего кино.

Мы сны теряем и боимся мыслей,  
Тех, что уносят за границу облаков,  
И начинаем свято верить в числа,  
Стерев из головы остатки сладких слов.

Мечты. Они важны, необходимы,  
Нас учат видеть скрытые миры.  
А без мечты мы скрытны, нелюдимы  
И даже сами для себя враги.

Ты грёзы в свою голову впусти  
И в этих грёзах сам себя найди.