

Анастасия Кузнецова

Щепохожая

на других



Анастасия Сергеевна Кузнецова

Непохожая на других

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=70631155

SelfPub; 2024

Аннотация

В одном волшебном измерении, в городе Искра, жила девушка. Все называли её странной и иногда не воспринимали, но никто не знал, что представляет собой этот человек. Люди знали её как девушку без волшебных сил, и она уже приняла эти слова, пока в библиотеке не появилась «Книга хранителей». Главная героиня отправится со своим лучшим другом в Книгоград и попадёт в интересное приключение, которое изменит её жизнь. Но изменит ли оно всё в лучшую сторону? как девушку без волшебных сил, и она уже приняла эти слова, пока в библиотеке не появилась "Книга хранителей". Главная героиня отправится со своим лучшим другом в Книгоград и попадёт в интересное приключение, которое изменит её жизнь. Но изменит ли оно всё в лучшую сторону?

Содержание

Часть 1. Знакомство.	5
Часть 2. Влиятельная дама.	7
Часть 3. Непослушные книги.	12
Часть 4. “Книга хранителей”	16
Часть 5. Разговор с Фенечкой.	21
Часть 6. Странный сон.	25
Часть 7. Лида и её поведение.	28
Часть 8. Долгая дружба.	31
Часть 9. План.	35
Часть 10. Послеобеденные приключения.	38
Часть 11. Прошлое и настоящее.	42
Часть 12. Повторение.	48
Часть 13. Книжный мир.	52
Часть 14. Особенности нового города.	56
Часть 15. Проверка.	60
Часть 16. Первые уроки.	66
Часть 17. Та Настя и другая.	69
Часть 18. Практика волшебства и исправления ошибок.	73
Часть 19. Поиски.	76
Часть 20. Незнакомец.	81
Часть 21. Новости города.	88
Часть 22. Спасение.	91

Часть 23. Женщина в чёрном.	95
Часть 24. Официально хранительница.	99
Часть 25. Заглянуть в прошлое.	103
Часть 26. Правда нашлась.	110
Часть 27. Каждый отвечает за свои поступки.	115
Часть 28. Просьба.	120
Часть 29. Не судите человека, пока не узнаете его историю.	123
Часть 30. Прощание.	129
Часть 31. Встреча “с почестями”.	134
Часть 32. Первая часть плана.	139
Часть 33. Ещё призраки.	142
Часть 34. Сердце и чувства.	147
Часть 35. Остановитесь!	151
Часть 36. Возвращение.	154
Часть 37. Полгода спустя.	159

Анастасия Кузнецова

Непохожая на других

Часть 1. Знакомство.

Однажды в одном волшебном измерении, в городе Искра, жила девушка, непохожая на других. Все называли её странной и иногда не воспринимали, но никто не знал, что на самом деле представляет собой этот человек. По стечению обстоятельств, девушка со странностями – это я.

Чем же я отличалась от обычных волшебников? У меня нет магии. Все в моём возрасте уже давно колдовали, поступали в волшебные академии и так далее. Я же 17 лет самый обыкновенный человек, который находил всё время замену магии.

Да, кстати, я не представилась. Меня зовут Настя, но на моей работе все называют меня официально – Анастасия и говорят это с такой строгостью, будто в чём-то я провинилась. Мне кажется, коллеги делают так из-за того, что у меня нет магии, а значит, нет будущего, как они считают, но мне всё равно на их слова. Жизнь одна, и, если она преподносит не очень приятные подарки, не стоит опускать руки. Надо идти дальше.

Я работаю в библиотеке стажёром. Мне она нравится тем,

что там очень много книг, есть даже те, которых насчитывается очень мало. Ещё эта библиотека привлекла меня тем, что находится в доме старого мага, очень влиятельного человека. Он был ярким любителем книг, но волшебником по такой специальности не был, поэтому половину произведений были из его личных книгохранилищ.

Что я могу ещё про себя рассказать? Хм, пусть некоторые истории из моей жизни появятся дальше, потому что если сейчас их расскажу, то будет неинтересно. Ну что ж, пожалуй, начнём этот рассказ.

Часть 2. Влиятельная дама.

Обычный рабочий понедельник. Пораньше с утра я пришла в библиотеку. Ещё никто из моих коллег не пришёл, поэтому в такое время мне нравится походить между стеллажей и навестить самого маленького и загадочного работника. Мы называем её просто – Фенечка. Это фея, которая всегда любит носить что-нибудь нежно-фиолетовое. Фенечка очень добрая, ласковая и обожает читать. Её главная задача следить за тем, чтобы волшебные книги не сбежали. Ну а также она оберегает их и открывает портал, если потребуется переместиться в мир книги.

Не успев дойти до комнатки, я встретила её на стеллаже с книгами о природе.

– Доброе утро, Фенечка! – сказала я.

– Доброе утро, Настя! – детским голосочком ответила Фенечка.

– Что-то ты сегодня рановато. Обычно я застаю тебя в твоей комнатке.

– Да вот решила проверить, все ли здесь, а то ночью поспать не дали.

– Ясненько. Я пойду тогда на кафедру.

– Иди, а то сейчас придёт Ада Тимофеевна и опять даст тебе винительные.

– Ещё встретимся!

– Угу.

Я вышла из стеллажей и находилась в абонементе. Сев за кафедру, стала ждать первых посетителей. В нашу библиотеку приходит много магов и волшебных существ, поэтому каждый день удивляешься, что живёшь в одном городе с ними.

Прошло какое-то время, я сидела и перебирала всякие бумаги. В абонемент зашла дама, очень высокая, в костюме борца за справедливость. В нашем мире по одежде и украшениям можно узнать, какая у человека должность и сила. Вот по её костюму можно было догадаться, что она влиятельная личность. Сзади неё стоял мужчина, держащий коробку.

– Здравствуйте, – сказала дама.

– Здравствуйте! Чем могу помочь? – ответила я.

– Мне нужно поговорить с вашим директором.

– Что-то произошло?

– Девушка, мне нужно поговорить с Адой Тимофеевной.

– Хорошо. Кабинет прямо по коридору до упора.

– Спасибо. Пошли.

Дама с мужчиной ушли, а я встала и посмотрела на них. Не каждый день увидишь таких особ в нашей библиотеке. Продолжая дальше подписывать различные бумажки, я не заметила, как эта же дама подошла ко мне.

– Кхм..., – сказала она.

– А, ой... Извините, пожалуйста, я Вас не заметила.

– Ничего. Я могу взять книгу?

– Да, конечно. Какую Вы хотите?

– Мне нужна книга по волшебному праву, желательно нового издания.

– Минутку, ожидайте.

Отыскав нужную книгу, я вернулась к даме и положила произведение на кафедру. Пока искала ключ от ящика с формулярами, женщина взяла произведение и направилась к выходу.

– Пойдите! Вы куда? – крикнула я.

– В смысле? – спросила дама.

– Нужно же книгу оформить, что Вы её взяли. Просто так Вы не можете её вынести.

– Ладно.

Она вернулась к кафедре. Я села обратно и спросила, как её зовут.

– Аделаида, – ответила дама.

– Ваш ранг.

– Маг второго разряда.

– Так, нашла. Книжечку можно?

– Держите.

– Анастасия, что ты творишь? – спросила сзади Ада.

– Ада Тимофеевна, я записываю книгу в формуляр, – ответила я, повернувшись к ней.

– Аделаида Гордеевна, вы не обращайте внимания на эту девчонку. Возьмите книгу.

– Что Вы, она выполняет свою работу. Записывайте, Ана-

стасия, – сказала Аделаида.

– Но ведь...

– Она делает всё правильно, ни одна книга не должна покинуть библиотеку без записи.

– Вот, держите, – ответила я, положив книгу на верхнюю полку кафедры.

– Спасибо, Анастасия.

– Берите пример, Ада Тимофеевна, с Анастасии. Молодец, выполняешь свою работу.

– Хорошо, хорошо, Аделаида Гордеевна.

Дама вышла из библиотеки, и я осталась один на один с Адой Тимофеевной.

– Как ты посмела себя так вести! Это же маг второго ранга, судья главного суда! – грозным тоном сказала Ада Тимофеевна.

– Но все же равны перед законом, – проямлила я.

– Ох, ты понимаешь, что такие маги книгу принесут обязательно! Тем более она здесь тайно, а ты тут создаёшь шум.

– Простите, Ада Тимофеевна.

– Мне твои “простите” ничего не дают. Тебе начислено винительное.

– Опять? Но я же ничего такого не сделала.

– Хочешь ещё одно?

– Нет.

– Тогда марш книги разбирать!

– Хорошо.

Я вздохнула, встала со стула и направилась в отдел комплектования и обработки литературы.

Часть 3. Непослушные книги.

Винительное – это как бы наказание за проступок, и свою вину надо отработать. За мой период пребывания здесь я получаю уже третье винительное, но они все неправильные, по моему мнению: просто что-то сделала не так, как нужно было по их принципам, хоть в правилах это не прописано. Часто мне что-то давали непосильное, и этот раз не исключение. Вы меня спросите: “Что такого непосильного разбирать книги? Записал их в базу волшебных данных и положил на нужную полку.” Я отвечу, что в нашу библиотеку иногда приносят непослушные книги, а с ними никто возиться не хочет. Они улетают, убегают, колдуют, поэтому всегда находятся в запечатанной коробке. Перед тем, чтобы эти книги поставить на полку, надо их приручить. Не самая простая работа, и часто она достаётся провинившимся.

Зайдя в отдел, я увидела Маргариту Константиновну. Она сидела за компьютером и что-то быстро печатала. На её рабочем столе всегда стояла фотография внука, которого она обожала.

Случайно хлопнув дверью, я от испуга съёжилась, и Маргарита Константиновна заметила меня. Она опустила свои очки и своим зорким взглядом посмотрела на меня. Очки Маргарита Константиновна носила только из-за солидности, а так заведующая отделом прекрасно видела, потому что её

отец мог превращаться в орла.

– Здравствуйте, Маргарита Константиновна, – сказала я.

– Здравствуй, Анастасия. Что тебя направило сюда? – спросила она.

– Опять винительное.

– Это хорошо, работа у нас появилась как раз для тебя.

– И что же на этот раз?

– Зайдёшь на склад, там на верхней полке стеллажа лежит синяя коробка с книгами. Надо бы разобрать. Всё запишешь и к вечеру принесёшь.

– А там много их?

– Кого?

– Книг.

– 20 штук.

– И как я их успею разобрать к вечеру?

– Придумай, в прошлый раз ты быстро управилась.

– Это уж точно...

В прошлый раз мне помогла Фенечка, а так бы засела с этими неугомонными книгами до утра. На этот раз она мне не поможет, так как у неё своя работа. Взяв ключи, я направилась на склад.

Включив свет, я прошла в комнату, крепко закрыла дверь, взяла лестницу, которая стояла в углу, раздвинула её и полезла наверх. На полке стояла коробка с пометкой: “Не открывать”. Так отмечали коробки, где лежало что-то ценное или непослушные книги. Сняв её и поставив на стол, я сдунула в

неё пыль. Давно, видимо, стояла она, ждала меня. Вздохнув, я положила блокнот на стол, взяла ножичек и приоткрыла коробку. Книги сразу зашевелились, зашуршали. Я тихонько взяла книжку и закрыла крышку, положив на неё коробку с гаечными ключами. Она брыкалась, хотела вырваться. Прочитав название и автора, я записала её и достала из кармана мешочек с успокаивающим веществом для книг. Когда насыпала на неё немножко порошка, проказница успокоилась. Я положила её на стол, стряхнула лишний порошок на столешницу, взяла перо жар-птицы и волшебными невидимыми чернилами расписалась на обложке книги. Это был последний этап превращения непослушницы в спокойную книгу. Такую же процедуру я сделала и с остальными восемнадцатью книгами. Не успев закрыть коробку, я услышала стук в дверь. Её открыла Лида, которая тоже работала в отделе комплектования. Мы называли её всегда так, потому что она, как и я, ещё молода. Правда Лида постарше меня на четыре года.

– Насть, сегодня собрание через полчаса в кабинете директора. Ты придёшь? – спросила она.

– Сейчас расправлюсь с последней книгой и приду.

– Хорошо.

Тут Лида с испуганным лицом посмотрела наверх. Меня резко осенило: коробка! Я забыла её закрыть! Лида закрыла дверь, и мне пришлось остаться один на один с непослушной книгой. Она летала по складу, задевая волшебную лам-

пу, которая качалась.

–“Детская биология”, иди сюда, у меня кое-что есть для тебя! – сказала я, чтобы привлечь её внимание, но у неё был настолько упрямый характер, что она лишь посмеялась надо мной.

Я позлилась, взяла мешочек, лестницу, поднялась и попыталась поймать проказницу. В итоге через десять минут я всё-таки её поймала. Это время будто шло вечно. Спустившись, я положила её на стол, расписалась и выдохнула. Заложив все книги обратно в коробку, я закрыла её, положила блокнот на крышку и посмотрела на часы. Оставалось семь минут до собрания. Быстро выйдя из склада, я поставила коробку на стол Маргариты Константиновны и побежала в кабинет Ады Тимофеевны.

Часть 4. “Книга хранителей”

Добежав до двери директора, я резко остановилась, поправила волосы, постучалась и открыла её. Почти все уже стояли и ждали собрания. Я, успокоившись, что не опоздала, зашла в кабинет и встала рядом с Лидой.

Обычно Ада Тимофеевна всегда любит вылить свою злость на нас, такое чувство, что потом ей становится легче, но на этот раз было видно по её лицу и нервной походке, что что-то произошло серьёзное.

– Здравствуйте, ещё раз, коллеги. Сегодня я собрала вас всех здесь для оповещения. Прошу слушать меня внимательно. В нашу библиотеку принесли очень важную и ценную книгу, которой пользуются хранители книг. Она одна во всём волшебном измерении, нам доверила её маг второго ранга Аделаида, так как знает, что у нас очень хорошая защита сильных магических книг. Поэтому никто, слышите, никто не должен даже на сто метров приближаться к комнате, где книга хранится! Я увижу, если кто-то рядом будет стоять с ней, не переживайте, потому что её охраняют волшебные существа. Все меня поняли?

– Да, – недружно как-то ответили маги.

– Анастасия, тебя это тоже касается.

– Я не буду к ней приближаться, мне лишние проблемы не нужны.

– Хорошо. Все свободны.

Все вышли и разошлись по своим отделам. До конца рабочего дня оставался час. Я решила зайти к своей заведующей, чтобы спросить, чем мне заняться, так как моё место, конечно же, кто-нибудь да занял.

Агата Матвеевна поручила мне расставить книги, и я ушла в левое крыло библиотеки. Левое крыло было всегда тихим, так как оттуда редко брали произведения, там практически никто не работал. Теперь туда часто складывали старые книги или малонужные.

Подвинув стремянку, я залезла почти наверх стеллажа, так как там остались пустые полки. Было темновато, но всё же, то, что мне нужно было разглядеть, видела. Укладывая в тишине потрёпанные книжки, я услышала какой-то голос, который скомандовал:

– Анастасия!

Я перепугалась и не заметила, как соскользнула со стремянки. Все книги, которые были у меня в руках, с грохотом упали.

– Ты в порядке? – спросил голос.

Я почувствовала, что меня кто-то держит, и приоткрыла глаза. Это был Ваня, мой друг. Увидев, что со мной всё хорошо, он улыбнулся. Я слезла с его рук и посмотрела на него серьёзно:

– Зачем ты меня так пугаешь? – спросила я.

– Прости, не ожидал, что так всё будет. Ты как? – спросил

Ваня.

– Отделалась лёгким испугом. Стоп! Ты что здесь делаешь? Сюда посторонним ход запрещён.

– Я прошёл через чёрный ход. Всё равно это крыло не охраняется.

– С таким грохотом точно сейчас кто-нибудь придёт, и мне дадут второе винительное за день!

– Успокойся. Всё нормально. Я ненадолго.

– И что тебе надо?

– В общем, сегодня я услышал от кактуса, который стоит в отделе комплектования, что в вашу библиотеку привезли очень ценную книгу.

– А как там ты оказался?

– Ты что, забыла? Я же подрабатываю почтальоном. Вот доставлял вам новые книги из Волшебнограда, а в отделе никого не оказалось. Мне кактус рассказал, что все на собрании, так как привезли “Книгу хранителей”. И тут я вспомнил кое-что интересное.

Пока он всё это рассказывал, я собрала книги и полезла вновь всё раскладывать.

– И что же интересное?

– Я слышал, что эта книга даёт силу тем, у кого её ещё нет. У одной девушки тоже не было магии, и как она до неё дотронулась, то сразу получила свою силу. Может, и у тебя получится?

– Не говори глупости. Ада Тимофеевна меня с позором

выгонит из библиотеки, если узнает, что я даже дышала на эту книгу. Она нас предупредила насчёт проникновения. Так что не удастся.

– Но тебе же хочется получить силу?

– Подай, пожалуйста, книги.

Ваня дошёл до коробки, взял четыре книги и подал их мне. Он ещё раз задал этот вопрос.

– Я не знаю. Вроде бы как привыкла жить без магии, но без неё меня никто не воспринимает, считают меня магом с самым низшим рангом, даже не магом, а пустым местом, – ответила я.

– Ну, Насть. В тебе есть силы, просто они ещё не проснулись.

– Тебе легко говорить.

– Я же помочь хочу. Нам нужно придумать план, как подобраться к этой книге.

– Плохая затея. Там стоят волшебные существа, наверняка ещё и невидимые, они заметят нас, и нам конец.

– Хм, но должен же быть способ.

– Вань, спасибо, конечно, за твою заботу, но у нас ничего не выйдет. Если я потеряю эту работу, меня никто не возьмёт, и так еле-еле уговорили директрису.

– Как хочешь, но если решишься, то дай знать.

– Не обижайся, пожалуйста. Я же не хочу испортить тебе жизнь.

– Я не обижаюсь, просто жаль, что ты не хочешь исполь-

зывать такой шанс.

Он завернул за стеллаж и скрылся из виду. Я спустилась вниз и вздохнула. В какой-то степени он прав, но мне было боязно. Вдруг подлетела Фенечка.

– Настя, зайдёшь ко мне сегодня на чай? – спросила она.

– Ну, наверное.

– Ты так из-за винительных переживаешь?

– Нет, дело в другом.

– И в чём же?

– Давай я тебе в гостях расскажу, здесь не самое лучшее место.

– Хорошо, жду тебя после рабочего дня.

– Угу.

Она улетела, и я вновь осталась одна.

Часть 5. Разговор с Фенечкой.

Закончив раскладывать книги, я услышала звон. Это были часы, которые говорили, что рабочий день закончился. Обычно, пока они не прозвенят, никто из библиотеки раньше времени не выходил, если только на обед.

Я дошла до комнаты Фенечки, нагнулась и постучалась в маленькую дверь. Просто так к ней нельзя было попасть, потому что её дом очень маленький. Дверца открылась, и Фенечка, увидев меня, вылетела.

– Ты пришла! Сейчас, – сказала она.

Фенечка подлетела к моей голове и своими крылышками посыпала на меня волшебную пыльцу. Я начала потихоньку уменьшаться и вскоре стала одинакового роста с феечкой.

– Прошу, – сказала Фенечка.

Я сделала одобрителный жест и прошла в комнатку. Фенечка залетела за мной и закрыла дверцу.

Я считаю, что у моей маленькой подружки очень красивый дом. Повсюду цветы, вещи фиолетового цвета, своя мини-библиотека. Хоть и домик не очень большой, но всё у неё убралось, даже ещё свободное место осталось. Я не знаю, как она это сделала, но с её интересными идеями и начитанностью, всё возможно.

Я присела на диван, Фенечка поставила две чашки с зелёным чаем на журнальный столик.

– Ну, рассказывай, что же у тебя сегодня случилось? Хотя дай догадаюсь, ты с Ваней поссорилась, – сказала она, садясь рядом со мной.

– Нет, мы не поссорились.

– А что же? Я видела его сегодня, он был недоволен чем-то, даже меня не заметил.

– Дело в том, что он слышал, как “Книга хранителей” помогла одной девушке обрести магию, вот и подумал, что и у меня получится.

– Хм, слышала эту историю, но это всё выдумки. Не, девушка была, и книга тоже, но магию она уже имела, просто не хотела её воспринимать. У неё все в семье были с силой огня, а она воды, вот поэтому говорила всем, что у неё магии нет. Она подумала, что её родители поверят “Книге хранителей” и примут её способности, но ничего не вышло, а эта история разлетелась по всему городу, но правдивой её практически никто не слышал.

– А ты откуда знаешь?

– Моя бабушка об этом говорила, она была лично знакома с этой девушкой.

– Ого.

– Да, моя бабушка была такой феей, которая могла поговорить по душам со всеми, даже с королём.

– Она и с королём говорила?

– Нет, но хотелось бы.

– Понятно.

– Так он считает, что ты получишь силы, если дотронешься до книги?

– Угу.

– Хм, вряд ли.

– А ты видела эту книгу?

– Только обложку. Кстати, говорят, что её прочесть могут только хранители книг, а их в мире осталось только двое.

– Значит, не судьба.

– Есть много способов узнать свою силу, но не каждая поможет: кому-то одно, некоторым другое, остальным третье и так далее.

– И на что ты намекаешь?

– Если уж ты точно хочешь узнать свою силу, тебе надо будет почитать некоторую литературу. В правом крыле около входа на третьей полке стоит толстая книга, которая называется “Способы нахождения силы волшебства”. Может быть, она тебе поможет.

– Я не рвусь получить силу, ведь что от этого изменится?

– Ну, смотря какая у тебя сила. Если очень могущественная, то тогда тебя будут уважать, ну а если нет, то тогда найдёшь признание среди похожих по силе магов.

– Фенечка, тебе легко говорить.

Она вздохнула, что-то хотела мне сказать, но промолчала. Это было видно по её взгляду.

– Прости, если что-то не так сказала. Тяжёлый день выдался сегодня, – произнесла я.

– Ничего. Всё нормально.

– Я, пожалуй, пойду. Спасибо за чай.

– Не за что. До завтра.

– До завтра.

Выйдя, я посыпала на себя другой порошок и стала прежнего роста. На душе была грусть из-за моих слов. Когда я сказала, что Фенечке легко говорить, так как у неё есть силы, то это было произнесено на чувствах. На самом деле в жизни Фенечки не было всё так просто. Её никто не хотел отпускать в город, так как все феи жили на лугах и полянах. Когда узнали, что она хочет покинуть свой родной луг, то у неё чуть ли не отобрали силы. Фенечка тайно покинула дом, а потом ей пришло письмо о том, что семья её больше не ждёт. Поэтому уже несколько лет она не виделась с другими феями.

Когда я узнала эту историю, то мне стало горько на душе, потому что сама выросла без родителей. Четырнадцать лет жила со своей бабушкой, и когда её спрашивала, где они, то она молчала. Я всегда думала, что родители бросили меня, когда узнали, что у меня нет сил, ну или отправились в какую-нибудь экспедицию и не вернулись. Не знаю, почему у меня были такие предположения, но всегда говорила остальным именно второй вариант, так как серьёзно в это верила. Никто не мог мне сказать, что с ними случилось на самом деле.

Часть 6. Странный сон.

Ночью мне снился странный сон: будто я нахожусь в нашей библиотеке, брожу между стеллажами и всё не могу найти выход. Вдруг встречаю двух призраков, и они мне кажутся знакомыми. Эти призраки берут меня за руки и ведут к какой-то комнате, дверь которой светится ярким светом. Мы заходим в неё, и я встречаю Ваню, который улыбается при виде меня. Это всё мне кажется странным: призраки, Ваня и раскрытая книга. Для чего мы здесь собрались? Юноша указал мне руками на книгу, призраки кивнули одобрительно. Я подошла к ней, от неё исходил свет и небольшие искорки, и вдруг... появился какой-то портал, а потом я проснулась. Что бы это значило?

Утром, выйдя из дома, я направлялась на работу. Меня всё не покидал этот сон. А вдруг это был намёк на что-то? Хм, а если на столе лежала “Книга хранителей”? Нет, бред какой-то. Вдруг я услышала крик:

– Берегись!

Я обернулась и увидела Ваню, который со всей скоростью на самокате приближался ко мне. Не успев отойти, упала прямо на асфальт.

– Насть, ты как? Цела? – беспокойно спросил Ваня, взяв меня за руку.

– Вроде да, но небольшие ссадины есть, – ответила я.

– Прости, я не хотел.

– А ты мог не так гнать?

– Сильно торопился, но, видимо, уже опоздал.

– Если торопишься, то, может, ещё успеешь.

– Ты важнее, чем учёба. Тут недалеко где-то целебница была.

– Вань, всё нормально. Ссадины – это неопасно.

– Нет-нет, всё-таки я виноват, поэтому должен удостовериться, что с тобой всё будет в порядке.

– Как хочешь. Пошли.

Он поднял свой самокат, и мы направились к библиотеке. По дороге я рассказала ему свой сон. Он удивился и сказал, что это знак. Я должна найти эту книгу, по его мнению. Мне было как-то боязно, всё-таки она под охраной и просто так к ней не пробраться, но... а вдруг Ваня прав?

Он предложил встретиться на обеденном перерыве, где обсудит со мной дальнейший план действий. Я согласилась, и около дверей библиотеки мы расстались.

В библиотеке я попросила, чтобы мне дали поработать в книгохранилище. Мне сказали стирать пыль со стеллажей (как и думала), и со спокойной душой отправилась убираться. Но на самом деле я выпросила это задание только потому, что нужно было найти книги про хранителей книг, что-то подсказывало, что надо начать с этого. Только образовалась одна проблемка: не знала, где хранятся эти книги, поэтому решила обратиться к Фенечке, которая знает, где всё

находится. К счастью, долго мне не пришлось её искать. Выслушав меня, Фенечка ответила:

– Хм, ну не знаю, чем поможет тебе эта литература, но зайдёшь в правое крыло, 5 стеллаж, самая нижняя полка. В основном они все там хранятся.

– Спасибо большое, Фенечка.

– А зачем тебе книги про хранителей?

– Эм, решила почитать, интересно узнать что-то новенькое.

– А мне кажется, что твоё рвение связано с недавней книгой.

– Почти, но не то, что ты подумала. Ну ладно я пойду, ещё раз спасибо.

– Стой. Только не вздумай проникать в комнату, ты же знаешь, что потом тебе за это грозит.

– Я и не собираюсь.

– Смотри.

Я быстро завернула за стеллаж, оставив Фенечку одну. В какой-то момент мне даже показалось, что она обо всём догадалась. Чтобы отбросить эти мучительные мысли, я сосредоточилась на поиске литературы.

Часть 7. Лида и её поведение.

Найдя нужный стеллаж, я быстро отыскала полку с книгами про хранителей. Рядом кто-то ходил из работников, и на всякий случай делала вид, что стираю пыль. Читая содержание источников, было понятно, что это немного не то, что мне было нужно. Неожиданно я почувствовала, что что-то стучит мне по спине и, повернувшись, увидела волшебную книгу. Она порхала рядом со мной. Я взяла её в руки, и книга открыла мне страницу. Жирным шрифтом сверху было написано “Книга хранителей”. Это было то, что нужно!

Послышались шаги, кто-то шагал ко мне. Я не знала, куда девать книгу. Неожиданно она испарилась, и показалась Лида.

– О, привет! Ты что здесь делаешь? – сказала я.

– Привет. Раскладываю книги. А ты?

– Стираю пыль.

– Опять винительное?

– Нет, сама попросилась.

– Тебе это с удовольствием дадут, потому что никто, кроме тебя, это дело не возьмёт.

Она ехидно посмеялась, я удивилась её поведению. Обычно Лида так себя не вела.

– С тобой всё нормально?

– Со мной да, но при виде тебя смеяться хочется.

– Эм... не поняла.

– Что тут понимать? Тебе, как самому низшему рангу, только пыль и вытирать.

– И что тут такого? Если бы не было бы уборщиков, кто бы делал всю чистоту? Тебе приятно в грязи находиться?

– Мне? Вздор. Ты что-то слишком смелая стала, давно внимательных не получала?

– Лид, поди лучше работай, а то небось Маргарита Константиновна заждалась тебя.

– Скоро она уйдёт, и я займу её место, тогда все узнают, что меня нельзя топтать в грязь!

Она скрылась за стеллажом, а я стояла в каком-то недоумении. Это не было похоже на Лиду. Обычно она мила со всеми, даже со мной, а тут... Очень обидно. Наверное, кто-то накричал на неё, а она, не выдержав, выплеснула свою злость на меня. Лида сама не высшего ранга, у неё сила вообще не книжная, а дар рисования. Она могла бы стать известным художником, но ей не хватило немного для поступления в художественную академию. Расстроившись и не выдержав натиска друзей, Лида устроилась на работу в библиотеку, а про рисование хотела забыть. Но недавно я увидела, как она брала книги по своему мастерству. Мне кажется, что девушка втайне пишет картины и хочет развить навыки, ей бы только справиться с критикой, и было бы всё идеально.

Тут я переключилась на реальность. Книга. А где она? Я осмотрела всё вокруг, заглянула на полку, но книги не бы-

ло. Неужели она улетела? Вздохнув, я собиралась уходить, как вдруг в руках вновь появилась книжка, и, перепугавшись её необычному появлению, встала как вкопанная. Убедившись, что рядом никого нет, встала между стеллажей, открыла нужную страницу и начала читать.

Прошло время, я поглядела на часы: через пять минут обед. Поблагодарив книгу, положила её на место и пошла к выходу.

Часть 8. Долгая дружба.

Я познакомилась с Ваней, когда мне было пять лет, а ему только-только стукнуло шесть. Мы друг друга уже видели, но начать разговор не решались. Однажды я поливала цветы в бабушкином палисаднике, как вдруг услышала шепчущий голос:

– Не поливай так много, он же погибнет!

Я осмотрелась вокруг, но никого не увидела и стала поливать другие цветы. Через какое-то время опять тот же самый голос:

– Убери его с солнца, он не любит жару.

Опять осмотревшись, я заметила, как что-то шевелится в кустах, и подошла к нему. Вижу, как мальчик во всём зелёном сидит на коленках под кустом и смотрит на меня большими глазами.

– Это ты был? – спросила я, как бабушка.

– Прости, но просто ты плохо заботишься о цветах. Они плачут и просят о помощи, – сказал мальчик, встав с земли.

– Но зачем же меня так пугать? Подошёл бы и сказал.

– Я испугался. Могу я сейчас помочь, пожалуйста?

Бабушка не любила, когда я пускала незнакомцев, но он так хотел помочь, что пустила его в палисадник, но следила за ним внимательно. Мальчик пересаживал цветы, перетаскивал горшки, поливал. Я немножко помогала ему, так и по-

знакомились.

С тех пор мы стали неразлучными друзьями: он защищал меня, помогал, часто гуляли вместе, шалили. Ваня для меня как старший брат, я старалась брать с него пример, но бабушка часто отучала меня от таких “подражаний”. Мне ещё кажется, что если бы не один случай, то такого бы внимания с его стороны не было.

Как мы стали больше общаться, начали узнавать про друг друга: что кому нравится, кем хотим быть, есть ли братья и сёстры, кто наши родители. Так дошло и до сил. Он сказал, что ему досталось слушать природу. Ваня спокойно может поговорить с любым деревом, цветком и даже травой. Юноша говорил, что ему нравится его сила, вот только есть один минус: часто он слышал, как природа страдала, и от этого становилось не по себе. Я помню, как однажды Ваня упал в обморок, когда мы пришли в один из парков, где был, по его словам, полный хаос. Природа, которая там жила, находилась в ужасающих условиях, поэтому биологи называли это место “ноющим”. Хорошо, что недавно сделали его лучше, и теперь растительности там хорошо.

Так вот, когда Ваня рассказал о своей силе, он задал мне вопрос:

– А какая твоя сила? Я думаю, что точно не связанная с природой, потому что пока я тебя не научил, ты обращалась с ними плохо.

Я не знала, что ответить.

– Эм, я не могу тебе сказать, – ответила я.

– Почему? Не стесняйся. Я тоже невысокого ранга, но это разве не делает меня волшебником?

– Я не могу сказать, прости.

– Насть, ты обиделась из-за того, что я сказал? Прости, но я сказал правду.

– Нет, не обиделась. Мне нужно домой, меня бабушка ждёт.

Я убежала, а потом дома, за старым колодцем, плакала. Мне было стыдно признаться первому своему другу, что у меня нет магии. Обычно, когда я знакоилась с волшебниками своего возраста, они показывали на меня пальцем и смеялись. Ваня же единственный, кто был готов общаться, не спросив свой дар.

– Насть, ты чего? – сказал Ваня, присев ко мне.

Я закрыла лицо руками и отвернулась от него. Он вновь повернулся ко мне.

– Прости, я не хотел. Я же не знал, что ты владеешь даром природы, – ответил Ваня.

– Я не владею даром природы, – сказала, плача, я.

– Почему же ты убежала?

– Потому что ты не будешь со мной разговаривать.

– Это ещё почему?

– Потому что у меня нет сил! Я ещё их не получила.

– Я думал, что хуже.

– А разве это хорошо? Когда все уже имеют свою силу, а

ты нет.

– Насть, она просто ещё не проснулась. Твоя сила придёт к тебе, нужно подождать. Вот у моей мамы тоже не было долго силы, она получила её, когда ей исполнилось десять лет.

– Ты так думаешь? – утёрши слёзы, спросила я.

– Да. Мне не важно, есть ли у тебя магия или нет. Я вижу, что ты хорошая девочка.

Он встал и попросил меня сделать то же самое. Мы посмотрели в колодец и увидели своё отражение.

– Смотри, в воде мы почти одинаковые, – сказал Ваня.

– Да. Интересно, почему люди всегда спрашивают силу? Неужели она так важна?

– Они хотят дружить только с теми, кто выше их. У меня соседка всегда общается с тётёй, у которой четвёртый ранг, она часто помогает ей получить что-то такое, чего нет у нас.

– Ого. А ты какого ранга?

– А это имеет значение? Давай так, мы не будем обращать внимание на наши ранги, просто будем друзьями. Договорились?

– Договорились.

Так я поняла, что это мой самый настоящий друг, который за нашу долгую дружбу никогда не предал меня, как и я его. Хоть сила не приходила ко мне ни через год, ни через пять, ни через десять лет, но Ваня всегда надеялся, что мой дар просто не проснулся или он просто очень могущественный.

Часть 9. План.

Я вышла на улицу, вдохнула свежий воздух и с улыбкой выдохнула. Рядом со мной проходили люди, которые торопились на обед и не замечали меня, думая только о своих планах и проблемах. Я спустилась по ступенькам и пошла к ближайшему парку. Солнце ярко светило, грело прохожих, птицы на деревьях пели песни, где-то встречались коты, которые гуляли по городским улочкам. Зайдя в парк, я увидела, что сегодня немногочленно, хотя погода была чудесная, и, сев напротив фонтана, стала ждать Ваню. Мне не пришлось долго его ждать: как завернул самокат, так сразу поняла, что это он. Ваня подъехал ко мне, поставил самокат к лавочке. Я встала, и мы обнялись в знак приветствия.

– Фух, успел. Георгий Фёдорович вновь задержал, поэтому извини, пожалуйста, – сказал он.

– Да ничего, мне не пришлось долго тебя ждать.

– Ну и хорошо. Так что же мы будем сегодня делать с нашим проникновением?

– Ну, взвесив все “за” и “против”, я подумала, что почему бы и нет. Только это нужно делать глубокой ночью.

– Ну понятно, что не днём. Я знаешь, что придумал. В общем, мы пройдем через чёрный ход, подойдем к двери, охранников я беру на себя, открываем её, заходим в комнату, ты берёшь книгу и получаешь свою силу.

– Как у тебя всё просто. А камеры? А дежурный?

– Пф, камеры. А кто сможет их выключить?

– Кто? И тем более как ты к ним проберёшься?

– Ты забыла, что я Аде Тимофеевне четвероюродный племянник? Кто тебя устраивал на работу?

– И? То, что ты племянник, не решает проблему.

– Ох, что тут сложного. Я прихожу, говорю, что у неё там камера одна не горит, мы заходим в комнату охраны, а там посмотрим. Самое главное как-нибудь их отвлечь. Так, с тебя карта библиотеки.

– Вообще-то я и так знаю, где она находится.

– А кто говорил, что к этой комнате вообще подходить нельзя?

– На это есть Фенечка, которая рассказала мне, где эта комната находится.

– Да? Не знал. И когда же?

– Эм, сегодня с утра.

– Понятно. В общем, с меня камеры и охранники, с тебя дежурный. Только не струсь, как тогда.

– Ты во мне не уверен?

– Уверен, просто хочу удостовериться.

– Ясно.

На самом деле я не знала, где находится эта комната, но так сказала ему, чтобы мне не пришлось искать карту. Один раз, когда я только начинала работать и попросила её, случайно потеряла, а другую мне не выдали, потому что один

волшебник – одна карта.

– Держи, – сказал Ваня. Я сначала не поняла, так как задумалась, а потом увидела, как он протягивает мне пирог.

– Спасибо, – ответила я, приняв еду. Пирожок был явно домашним.

– Мама сегодня с утра испекла. Нам просто вчера принесли большую корзину яблок, и из одной половины мы приготовили джем, а из другой – пироги. Вот взял на обед.

– Понятно. Очень вкусно. Твоя мама вкусно готовит.

– Не то слово.

– Ладно, мне нужно идти. Кстати, где встречаемся?

– Давай около моего дома.

– Окей. До вечера.

– До вечера.

Я пошла прямо по тропинке, оставив одного Ваню. Вскоре и он уехал восвояси.

Часть 10. Послеобеденные приключения.

Зайдя в библиотеку, я тихонько прошмыгнула в книгохранилище. Мне нужно было найти эту комнату, хотя бы увидеть издалека, чтобы не позориться перед Ваней. Но некоторое время я бродила по хранилищу и такое чувство, что заблудилась. Повсюду были одинаковые книги, цифры, лампы, стеллажи. Началась небольшая паника. Вдруг неожиданно подлетела ко мне та самая книга, которая помогла найти мне информацию про хранителей. Она открыла страницу, и я прочла: “Иди за мной”. Меня удивило, что делала эта надпись в книге, но послушалась её и пошла. Она полетела вперёд, и я быстро шагала за ней. Мы долго петляли, но вскоре добрались до комнаты. Стоя на несколько метров от двери, я схватила книгу и удерживала её в руках.

– Спасибо большое, книжечка. Так вот где хранится “Книга хранителей”, – сказала шёпотом я.

Послышались какие-то шаги, и мы спрятались в тени. Это была Ада Тимофеевна со своим секретарём Ниной Михайловной. Они зачем-то подошли к комнате, нажали на стену, и охранники пропустили их без писка. Видимо, эта кнопка была отключением сигнализации.

– Эй, ты что тут делаешь? – спросила Фенечка.

Я подпрыгнула и чуть ли не закричала от неожиданности.

– Зачем ты меня так пугаешь? – спросила я.

– Что ты тут забыла?

– Я? Да вот книга улетела, пыталась поймать.

– Эта книга уже несколько лет стоит на своей полке и никуда не убегает.

– Как? Она же только сейчас...

– Насть, скажи правду, что ты тут забыла.

– Правду... А если эта правда смешная?

– Ну и что. Говори.

– Не здесь. В комнате сейчас Ада Тимофеевна со секретарём.

– Ладно, пошли.

Мы ушли вглубь хранилища, и я рассказала всё Фенечке. Она с серьёзным видом посмотрела на меня, а потом рассмеялась.

– Насть, это всё сказки. Какая магия? – сказала она.

– Но эта книга серьёзно летала, показала мне путь. Она про хранителей. Вдруг это как-то связано с моей магией?

– Не говори глупостей. Я здесь работаю столько лет, всё про всё знаю, а ты тут небылицы выдумываешь.

Я посмотрела на неё с просьбой.

– Только не говори мне, что серьёзно пойдёшь. Ты же знаешь, чем это всё кончится? – сказала Фенечка.

– Нет. Всё может быть. Пожалуйста, поверь мне.

– Ты веришь кому: мне или своему Ваньке, который на-

слушался чепухи?

– Вам двоим. Он мой лучший друг и предать не может.

Вдруг книга вырвалась из моих рук и вновь открыла страницу.

– Хранитель всегда будет до последнего верить книгам. Только тогда, без страха и чужого мнения, он сможет покорить мир, – прочла я. – Чтобы это могло значить?

– Хм, и ты считаешь, что наша Настя хранитель? – спросила Фенечка у книги.

Книга перелистнула страничку.

– Сновидения не врут, – прочла я.

– Какие сновидения?

– Мои. Мне недавно приснилось, как два призрака привели меня к ней, а в комнате ещё был Ваня. Я дотронулась до книги, а потом проснулась.

– И ты мне не сказала?

– Прости.

– Значит, хочешь сказать, что ты хранитель?

– Нет, какой из меня хранитель. Мне хоть самую простую магию получить.

– Я поговорю с книгой, а ты иди работай, а то тебя ищут.

– Ладно.

Я вышла из хранилища, оставив книгу на Фенечку. Меня встретила Агата Матвеевна.

– Где мы были? – спросила она.

– Я зашла и увидела, как книга летала, подумала, сейчас

бардак будет, ну и пошла её ловить.

– И где же книга?

– У Фенечки. Мы с ней встретились.

– Ладно, но учти, без предупреждения не отлучайся. Иди за кафедру, расставь по алфавиту формуляры, а то Егор опять всё вынул, а назад не заложил.

– Хорошо.

Я была удивлена её доброте. Обычно она кричит на меня, когда опаздываю, а тут... Что-то странно и на неё не похоже. Я с удивлением села за кафедру и принялась работать. Тут вспомнила, что мне надо было что-то придумать, чтобы дежурный нас не заметил. Я посмотрела на список дежурств и увидела, что сегодня дежурит... Маргарита Константиновна. Только не она! Как услышит, что что-то не так, и увидит нас, нам не сдобровать. Хм, и тут у меня появилась идея!

Часть 11. Прошлое и настоящее.

Звон часов. Я быстро задвинула ящик и побежала до отдела комплектования. На меня с удивлением посмотрели другие волшебники, но потом они повернулись и ушли. Добежав до отдела, я зашла в кабинет: Маргарита Константиновна, к счастью, ещё не ушла дежурить.

– Маргарита Константиновна, здравствуйте, я могу с Вами поговорить? – сказала я быстро.

– Здравствуй, Анастасия. Что у тебя произошло под конец рабочего дня? – спокойным голосом сказала Маргарита Константиновна, занимаясь своим делом.

– Сегодня же ваша очередь дежурить?

– Да, а что?

– А давайте я за Вас подежурю.

– Ага, сейчас, а потом винительное получу. Нет.

– Маргарита Константиновна, Вы ведь согласитесь, что с охранником было лучше. Не надо дежурить, сидеть допоздна.

– И что?

– Ну, я же знаю, как Вам это всё не нравится, поэтому предлагаю поработать за Вас.

– Ты же никогда не дежурила.

– Ну, мне вряд ли дежурство дадут, а вот Вы, как уважаемая дама, которая столько лет здесь работает, всё знает, даже

всю библиотеку вдоль и поперёк, мне поможет.

– Я не понимаю, зачем тебе дежурить? Спокойно бы пошла домой, посидела с родными.

– Если бы...

– Что так?

– Приходишь домой, ждёшь, что тебе крикнет бабушка: “Настя, пришла. Я тут чаю сделала, садись за стол”. Я радостно: “Да, иду!”. И не замечаешь в этот момент, что это было самое лучшее время в жизни. А сейчас приходишь, и тишина. Проходишь, и нет того запаха травяного чая, такого вкусного и манящего. К сожалению, я не ценила тех дней, проведённых с бабушкой, а сейчас только после её ухода поняла, насколько мне было с ней хорошо.

По лицу потекла слеза, и я вытерла её рукой.

– Я осталась сиротой... никому не нужной. У меня нет родителей, нет родственников. Иногда я думаю, а что тут делаю, зачем живу? Ни сил, ни друзей, ни семьи. Везде относятся к тебе, как к пустому месту. Один раз мне сказали: “Ты непохожая на других, это твоя индивидуальность”. Но я не хочу отличаться всем от остальных. Да, что-то и вправду во мне есть такого удивительного, но это даже хорошо, но, когда ты практически во всём не похож на других, становишься одиноким.

– А я думала ...

– Некоторым всё равно на твои прожитые трудности, они замечают только плохое в нас, даже если мы это совершили

случайно.

– Да, так и есть. Мой папа прожил много различных испытаний, спасал наш мир, потерял зрение, но всегда был верен людям, самым обычным. Никто его практически не замечал, мало кто знал о хороших поступках, совершённых им, а, когда он случайно задел очень влиятельного мужчину, который тоже перевоплощался в орла, спросив вопрос про жизнь обычного населения, его сразу сослали. Мне было 16 лет, и тогда было очень тяжело. Больше я его не видела... и не увижу. До сих пор помню, как его силой взяли и увели, никто не понял, что даже случилось.

Она сняла очки и посмотрела куда-то прямо. Мне было жаль её. Я слышала эту историю, но не знала, что это было связано с её семьёй.

– Ох, что это я. Так, – сказала Маргарита Константиновна.

– Простите, что начала этот разговор, – произнесла я.

– Ничего. Всё нормально. Ты хотела дежурить?

– Ну желательно бы.

– Хорошо. Можешь. Только если придёт Ада Тимофеевна или Нина Михайловна, то прячься.

– Спасибо большое, Маргарита Михайловна.

– Пойдём к выходу.

– Вы идите, а мне нужно коробку принести. Я забыла, что оставила её в библиотеке.

– Хорошо, буду ждать.

Я вышла и направилась в библиотеку. В душе был ка-

кой-то ком, и мне так не хотелось подводить её, но назад хода нет. Я достала зеркальце, дунула на него, вышел экран, и, нажав, позвонила Ване. Мы договорились встретиться около чёрного входа.

Я вернулась к выходу и села за кафедру вместе с Маргаритой Константиновной. Она посмотрела на меня улыбочиво. Я в ответ тоже улыбнулась.

– Если тебе потребуется какая-то помощь, то говори, не стесняйся, – сказала она.

– А как же неравенство? Я же не имею сил.

– И что? Ты же человек, как и все остальные, у которого есть душа, сострадание. Я же вижу, как тебе хочется влиться в коллектив, но все не принимают, только из-за твоих сил. Не понимаю это общество. Только на силы смотрят и всё. А если у хорошего человека нет сил, если причина есть, что же он теперь никто?

– К сожалению, такое воспитание. Мы поделаться с этим ничего не сможем.

– Мой папа говорил: “Нет ничего невозможного. Не надо вечно думать, что ничего нельзя изменить в этом мире. Вот как раз из-за таких мир никуда не движется, и мы живём в ужасных условиях.”

– Ваш папа многое повидал?

– Да, он был очень умным и мужественным. Много путешествовал, разговаривал с хранителями, воевал за Родину. Я горжусь им.

– Правильно, что гордитесь, потому что таких людей забывать нельзя.

– Я вижу, что ты весь вечер неспокойна. Что-то произошло?

– Нет!

– А я думаю, да. Ты можешь поделиться, я никому не скажу.

– Нет, со мной всё хорошо. Не переживайте.

– Ты прости меня, но я подслушала ваш разговор с Фенечкой. Ты правда хотела дойти до “Книги хранителей”?

– Что Вы, Маргарита Константиновна, чтобы я пошла туда и меня уволили, да ни за что.

– Не обманывай. Понимаю, что ты хочешь получить свою силу, но не опасно ли всё это?

– Опасно... Но мне надоело выслушивать каждый раз, что я пустое место, или оставаться одной, совсем одной. Поэтому я решилась на такой шаг, потому что это мой последний шанс.

– Не знаю.

– Маргарита Константиновна, я Вас обманула... опять. Я пошла дежурить только из-за того, чтобы пустить своего друга и пройти в комнату. Простите.

– Вот оно что. И зачем надо было давить на жалость?! Я вот этого не люблю. Я могу спокойно доложить Аде Тимофеевне.

– Простите, пожалуйста, я поступила глупо. Говорите,

Аде Тимофеевне, это моя вина. Я не должна подвергать Вас опасности.

В окно быстро постучались.

– Это он?

– Угу. Он просто хочет помочь. Ваня всегда верил, что у меня есть сила, и всеми способами пытался пробудить её.

– Он тебе кто?

– Друг. Самый настоящий. Единственный. Но, наверное, после предательства я и его потеряю...

Маргарита Константиновна посмотрела на меня, я смотрела в пол и пыталась не зареветь, но слёзы не слушались и текли по лицу.

– Жди меня здесь, – сказала она и ушла.

Часть 12. Повторение.

Я вытерла слёзы и, наверное, с покрасневшим лицом смотрела на окно. На улице пошёл дождь, он барабанил по стёклам. Я думала, что Маргарита Константиновна пошла звонить Аде Тимофеевне по поводу меня. Ваня, наверное, стоял под дождём и мок. Он ждал меня, а я плачу и не знаю, что делать. Зачем согласилась на всё это? Зачем испортила себе и другим жизнь?

Из темноты показались чьи-то глаза, которые пристально смотрели на меня. Вскоре показалась фигура человека, а потом ещё одна. Я до сих пор не понимала, кто они.

– А вот и мы, – сказала Маргарита Константиновна.

Я посмотрела на неё. Сзади стоял Ваня без настроения.

– Ну что, маленькие орлята, будем делать невозможное, – сказала она.

– Маргарита Константиновна, о чём Вы?

– Я разрешаю подойти Вам к книге, отключу камеры, чтобы никто не видел. Только недолго. Всё поняли?

– Спасибо, – ответила я и улыбнулась. Мне так хотелось её обнять, но не стала этого делать, потому что побоялась.

– Маргарита Константиновна, если хотите, то могу помочь отключить камеры и существ, – сказал Ваня.

– Мне бы пригодилась твоя помощь, – ответила Маргарита Константиновна.

– Ты, Насть, пока иди, я тебя там встречу.

– Хорошо, – произнесла я.

Мы разошлись в разные стороны. Я решила пойти через книгохранилище. Чем дальше уходила вглубь библиотеки, тем темнее становилось. Бродя между стеллажей, я замечала, что проходила некоторые, и всё время пыталась выгнать мысль из головы, что заблудилась. Паника всё-таки взяла своё. Поняв, что хожу кругами, я испугалась, даже не знала, услышит ли меня кто-нибудь здесь. Вдруг кто-то сзади положил руку на моё плечо. Тихонько обернувшись, я увидела двух призраков. Меня это удивило. Передо мной стояла пара, господин и дама. Они были по-обычному одеты, у мужчины были ещё очки, а у женщины красивые длинные волосы. Дама хотела взять мою руку, но не получилось, так как она прозрачная, и мы удивлённо посмотрели на кисти. Мужчина руками показал идти за ним. Было темно, но я их видела, они будто светились голубоватым или белым цветом.

Мы шли, не сворачивая, и вскоре подошли к двери. Она светилась ярким светом, как будто там летает тысячи светлячков. И тут у меня что-то щёлкнуло в голове: сон! Всё было так, как в сновидении. Призраки, светящаяся дверь... Неужели это всё сбывалось?

Мы зашли в комнату. Посередине лежала книга на трибуне, около неё два фонаря. Рядом с ней стоял... Ваня? Он улыбался. К нему подошли призраки и смотрели на меня. Я глядела на них с удивлением. Ваня показал двумя руками на

книгу. Это вновь меня удивило. Я подошла к книге и взглянула на неё, а потом открыла. Ваня смотрел сзади. Аккуратно приближая руку к обложке, я побоялась, а вдруг это обман.

– Ну же, не бойся. Всё хорошо, – сказал Ваня.

С осторожностью я всё-таки приложила руку к книге, но ничего не произошло. Ни света, ни сил, ничего. Ваня посмотрел на меня с удивлением.

– Ты что-то чувствуешь? – спросил он.

– Нет... – ответила я, и мой голос отозвался эхом.

– Странно, я думал, подействует. Может её открыть надо?

Я открыла книгу. Крупными буквами было написано послание, но, не успев прочитать, я услышала:

– И что же? Она пустая, что ли? – спросил Ваня.

– В смысле?

– Ну там же ничего нет. Белый лист.

– Как? Здесь же написано послание.

– Эм, что?

– Тут серьёзно написано. “Эта книга принадлежит хранителям Волшебного мира. Никто другой не смеет её читать.”

– Ты видишь, что здесь написано?

– Да.

– Ого. Значит, у тебя появилась сила! Только какая? Чтение невидимых книг? Нет, такой не бывает.

– Тут ещё написано: “Чтобы попасть во дворец к волшебным хранителям, нужно открыть страницу 33. Будьте внимательными.”

мательны! Портал работает всего 10 секунд!”

– И? Что ты предлагаешь?

– Может, попробовать? Вдруг это даст ответ.

– Ну... почему бы и нет.

– Ты со мной?

– Я? Но я же не хранитель, и ты не хранитель. Мы не можем.

– Можем. Хранитель умеет читать невидимые книги, особенно эту. Ты идёшь со мной, и это не обсуждается.

Он пожал плечами. Я открыла 33 страницу, и вдруг появился портал. Мы взялись за руки и быстро попали в пространство между измерениями.

Часть 13. Книжный мир.

– Интересно, куда мы летим? – спросил спокойно Ваня.

– Не знаю, но теперь думаю, может, зря мы это сделали? – сказала я испуганно, схватившись за руку Вани.

– Ну, уже ничего не вернуть.

Я посмотрела вниз, где даже не было видно ничего. Мы летели небыстро, но и немедленно, присутствовал какой-то страх, ведь мы не знали, что будет с нами, когда приземлимся. Через некоторое время Ваня увидел землю, и мы упали.

– Ты как, цел? – спросила я, очнувшись.

– Вроде да. Не очень мягкая посадочка, – ответил он.

– Где это мы?

– Ну очень похоже на другое измерение. Только я не знаю какое.

– Наверное, мы внутри книги.

– О, давай мы у них спросим.

Мы подошли к волшебникам, которые читали книги. Ваня кашлянул, и они обернулись.

– Здравствуйте! Извините, не подскажете, где мы находимся? – спросил Ваня.

Волшебники с удивлением посмотрели на нас, а потом поклонились.

– Может, у них такое приветствие? Я где-то читала об этом, – сказала я шёпотом, подойдя к юноше.

Но волшебники как поклонились, так и не возвращались в исходное положение. Это всё казалось странным.

– Добро пожаловать, хранительница книг. Мы очень рады, что Вы посетили наше измерение, – ответил в чёрной мантии юноша моего возраста.

– Хранительница? – спросили мы оба.

– Да.

– Но у меня же нет сил. Я самый обыкновенный человек, – сказала я.

Они посмеялись. Я посмотрела на Ваню, он пожал плечами.

– Послушайте, шутки шутками, но она говорит правду. В нашем измерении у неё нет сил, и мы пришли сюда, чтобы выяснить, почему они отсутствуют, – ответил Ваня.

Вскоре подошли другие люди, они, видимо, были учениками какой-то академии. Все кланялись, и меня это всё больше раздражало. Подошла какая-то женщина в круглых очках, с короткой причёской и спросила:

– Я вижу, что Вы чем-то обеспокоены, хранительница. Что же произошло?

– Послушайте, я не хранительница, Вы, наверное, обознались. У меня нет сил. Я пришла сюда только для того, чтобы выяснить их.

– Вы попали сюда через книгу?

– Да.

– И Вы прочли её?

– Не всю, но то, что нужно, я прочла.

– Тогда Вы хранительница. Только хранитель может её прочесть, для всех остальных это просто пустые листы.

– Но... как? У меня в семье не было волшебников с таким высоким рангом.

– Но в Вашей семье были волшебники с книжной силой?

– Я не знаю. Знаю, что только у бабушки была сила исцеления. Она могла лечить с помощью трав.

– Хм, нужно сходить к хранителю. Он даст ответ на Ваш вопрос. Пойдёмте, я приведу Вас к нему.

– А можно я с вами? – спросил Ваня.

– Обычным волшебникам вход во дворец хранителя просто так запрещён, только когда он пожелает этого сам или ты попросишь его о встрече с ним.

– Пожалуйста!

– Давайте возьмём его с собой. Он будет моим охранником, – попросила я.

– Ну...

Мы оба посмотрели на неё с просьбой.

– Ладно. Только тебе нужна бело-красная повязка, – ответила женщина.

– Хорошо, только где её взять? У меня только зелёная, – сказал Ваня.

– Хм, может, я смогу помочь, – ответила я. Всё время со мной была небольшая сумочка, где я хранила разные вещички. Покопавшись в ней, я отыскала и красную, и белую нитки.

ку. – Держи.

– Спасибо, – он скрутил их и завязал на левой руке.

– Теперь можно идти. Только будьте осторожны. У нас очень любят хранителей.

Мы кивнули и двинулись в путь.

Часть 14. Особенности нового города.

Город практически ничем не отличался, если смотреть только в плане построек. А вот люди здесь другие: очень приветливые, начитанные, говорят не как обычные люди, а по-словницами, цитатами, фразеологизмами и так далее. Видимо, этот город живёт книгами. Здесь много библиотек и магазинчиков с литературой, видно, как народ их охотно посещает. Пока что мне здесь всё нравилось, но иногда приходилось скрываться от волшебников, так как они замечали меня и хотели окружить, чтобы задать свой вопрос.

По дороге мы познакомились. Оказывается, нашего проводника звали Ирина, ей 28 лет. Она работает в главной библиотеке, где живёт и помогает волшебникам хранитель книг. Здесь Ирина живёт с самого рождения, знает каждый уголок, каждую травинку этого города. И, кстати, город называется Книгоград, он так назван в честь того, что здесь живут хранители и здесь их главный дворец, а также что тут находится большое количество книг. Мне кажется, его так называли ещё потому, что тут очень любят читать.

Мы шли по узкой улочке. Скорее всего, это был тихий район, так как здесь нет такого шума, как в центре. В моей голове возникали вопросы, и я решила спросила у нашего

гида:

– Ирина, а почему этого города нет на карте?

– Наверное, Вы смотрели карту всего волшебного мира. Наш город находится на острове, который только просто под-
писан. Надо смотреть крупномасштабные карты.

– А почему тогда про этот город я узнаю впервые?

– Есть легенда, что один из хранителей, устав от большого наплыва волшебников, закрыл город, выгнал всех гостей и запретил пускать на остров более пяти человек. Некоторые люди всё равно оставались здесь жить и служить хранителю. Так постепенно волшебники из других городов и мест выки-
нули из головы, что существует наш город.

– М-да, ну и история. И это так до сих пор?

– Да.

– Зато, когда приедем домой, будет о чём рассказать остальным, – сказал Ваня.

– Ну, вам, так сказать, повезло, портал направил вас сюда.

– А что, мог в другое место?

– Не знаю, я же не хранитель, только он всё ведает.

– Понятно.

– А скажите, из какого города вы?

– Мы из Искры. Это город рядом с Волшебноградом.

– Хм, вроде что-то слышала. В вашем городе есть библио-
тека старого мага?

– Да, есть. Я там работаю, – ответила я.

– Тогда поняла, что за город. Кстати, вы знали, что он раз-

говаривал с одним из хранителей?

– Хм, нет вроде.

– Он приезжал к нам, и хранитель передал ему одну книгу, только, правда, какую, я не помню.

– Так, теперь поняла. Эта книга была о легендах всего волшебного мира, она хранится у нас на самом почётном месте.

– Это хорошо. Рада, что её не потеряли.

Так вскоре мы дошли до дворца хранителей. Он стоял на холме, был очень величественным, но повсюду стоял золотой забор, который не давал проходу обычным волшебникам. Меня это удивило. Обычно слышишь, как хранителей благодарят, возвышают, а тут будто они закрылись от внешнего мира. Рядом с входом стояли два охранника с оружием, они были как две капли воды.

– Здравствуйте! Мы пришли к хранителю, – сказала Ирина.

– Ваше письмо, – ответил один из охранников.

– Эм, вы что, не видите? Перед вами стоит хранительница книг. Вы должны пустить её без письма!

– Пустим только хранительницу, у всех остальных должны быть письма.

Ирина показала свой пропуск, и охранник кивнул. Ваня не знал, что сказать, чтобы его пропустили.

– Извините, этот юноша идёт с нами. Он охраняет меня. Без него я ни на один шаг не сдвинусь, – сказала я.

– Извините, хранительница, не можем без письма, – отве-

тил второй охранник.

– Я приказываю!

– Приказ есть приказ. Проходите.

– А что, так можно было? – спросил Ваня удивлённо.

Ворота открылись, и мы все вместе зашли на территорию дворца. Фонтаны, скульптуры, сады – это что-то напоминало рай. И тишина. Я люблю, когда никто не кричит, тогда можно насладиться пением птиц или увиденным.

– А что за письмо? – спросил Ваня.

– Перед тем, чтобы попасть на приём к хранителю, нужно написать письмо о том, что ты хочешь его посетить. Оно рассматривается несколько дней, в зависимости от очереди. В письме ты должен обязательно написать свою причину прихода. Потом тебе присылают письмо о том, что ты можешь поговорить с хранителем. Показываешь его охранникам, и они тебя впускают, – рассказала Ирина.

– Понятно.

Часть 15. Проверка.

Мы зашли во дворец. Он был как самый обычный дворец, но я, так как первый раз находилась тут, восхищалась его красотой и великолепием. Подойдя к высокой двери, Ирина остановилась нас.

– Так, вы были когда-нибудь у хранителей? – спросила она.

– Нет, – ответила я.

– Тогда слушайте. Как мы войдём, нужно поклониться, для того чтобы проявить уважение к хранителю. После того как начнётся разговор, вы молчите, пока он сам вас не попросит что-то сказать. Ничего лишнего говорить в зале нельзя! К хранителю обращайтесь на “Вы”. И не смотрите на него пристально, он этого не любит. Всё поняли?

– Может, ещё какие-нибудь странные указания будут? Мы вроде в современном мире живём, – сказал недовольно Ваня.

– Если ты хочешь попасть в самую страшную тюрьму, вперёд!

– Ладно, понял.

– Так. Учтите, неверное слово, всё, хранитель вас даже слушать не будет, и это ещё не самое страшное наказание. У нас тут строго.

Двое стражников открыли нам двери, и мы зашли в зал. Он был не очень большим, но и не маленьким. Слева – окна

до потолка, а справа и за нами стояли книжные шкафы, полностью заставленные. Впереди был рабочий стол с золотыми узорами. За ним сидел мужчина в белой мантии. Ему было примерно 60 лет, потому что его возраст выдавала седина, лицо, очки, длинная борода. Мы встали где-то на середину зала, поклонились и молчали.

– Здравствуйте, хранитель, – сказала Ирина после того, как прошла минута молчания.

– А что. Ах, это ты, Ирина, – ответил хранитель. Он, видимо, сильно зачитался и не услышал наши шаги. – Здравствуйте, молодые люди.

– Здравствуйте, – тихонько ответила я, а потом Ваня.

– Что вас привело сюда?

– Хранитель, у этой девушки есть вопрос к Вам, – сказала Ирина.

– Она писала письмо?

– Нет, хранитель. Она попала к нам только сегодня.

– В каком смысле?

– Она из города Искра, а попала к нам через “Книгу хранителей”.

– “Книгу хранителей”?!

– Да. Это новая хранительница книг.

– Не может такого быть. Это очень редкая сила. Может, она самозванка?

– Нет. Она прочла “Книгу хранителей”, а Вы знаете, что её могут прочесть только хранители.

– Хм.

Хранитель встал, подошёл ко мне. Я немного испугалась.

– И ты утверждаешь, что являешься хранителем книг?

– Нет, хранитель. Я пришла сюда, чтобы узнать свою силу.

Все утверждают, что я являюсь хранителем книг. Но правду ли они говорят?

– Хм... – он хлопнул руками два раза и на столе появилась книга. Хранитель открыл её и отдал мне. Там были пустые страницы.

– Если на этой книге что-то появится, то говори.

Я стала смотреть и надеяться, что здесь что-нибудь появится, но чудо так и не произошло.

– Как я и говорил, она не хранитель, – сказал хранитель.

Ваня смотрел удивлёнными глазами, Ирина дотронулась до него, и юноша опустил взгляд.

– Простите, – сказала я. – Но это не та книга.

– Она смеет мне ещё перечить! Вот этого я не ожидал!

– Я слышу, как кто-то говорит мне, что это не та книга.

Вы ошиблись.

– Послушай, девочка, я всё понимаю, каждый хочет быть великим и могущественным, но этот дар не твой. Ты даже прочесть книгу не можешь.

– Я могу Вам кое-что показать, хранитель?

– Хм... показывай.

Я подошла к полке, достала книгу с красной обложкой. Книги будто говорили мне, что это она.

– Вы должны были дать эту книгу.

Он выхватил книгу из моих рук магией и посмотрел на обложку. На его лице выразилось недовольство.

– Что говорят тебе книги? Ты ведь слышишь их?

Я прислушалась, книги шумели, говорили все вместе, и мне было сложно разобрать сказанное.

– Извините, а можно не всем сразу? – сказала я книгам.

Мигом все замолчали, а потом старая в бархате начала:

– Мы рады приветствовать тебя, хранительница книг.

Добро пожаловать во дворец. Чувствуйте себя как дома.

– Они говорят, что я хранитель. Вы ведь тоже их слышите?

– Хм, а ты не такая, какой я тебя представлял.

– В каком смысле? Вы знали, что я хранитель?

– Да, это была проверка, чтобы ты сразу не расслаблялась.

Хранитель книг – не только редкий, но и сложный дар. Ты хоть представляешь, что тебе предстоит?

– Проверка?! Вы же хотели изгнать меня.

– Если будешь говорить таким тоном, то точно это сделаю.

– Хорошо, хранитель. Так что мне предстоит?

– Во-первых, ты должна пополнять свои знания, чем чаще, тем лучше. Будь готова выслушивать других волшебников, чтобы решить их вопросы. Также ты должна остаться во дворце.

– Остаться во дворце? Но хранитель, я не могу остаться.

– Это обязанность. Ты не имеешь права теперь выходить за пределы дворца.

– Как?!

– Хранитель должен взаимодействовать с другими хранителями и быть всегда с книгами.

– На это есть межгородская связь, а книги можно читать в библиотеке.

– Не нравятся мне все ваши новые изобретения, которые заменяют книги.

– А при чём они здесь?

– Так. Я всё сказал. Ещё ты пока что неофициальная хранительница.

– Могу спросить, почему?

– Можешь. Пока я и второй хранитель не подтвердим, что ты получила этот дар и имеешь полное право им распоряжаться, являешься неофициальной хранительницей.

– А когда я получу это подтверждение?

– Когда второй хранитель приедет, тогда, может быть, и станешь самой настоящей хранительницей.

– Так он не здесь? Вы же сказали, что хранители должны быть вместе?

– Он нарушил правила хранителей.

– Ясно.

– Ты можешь пока что пожить в комнате для гостей, пока делают твои личные палаты. Ирина, распорядись выдать этой девушке всё, что нужно.

– Хорошо, хранитель, – сказала Ирина.

– И ещё, научи нашу новую хранительницу правилам об-

щения и этикету.

– Слушаюсь, хранитель.

Мы все вышли из комнаты. Во мне переполнялись чувства: то радостные, то грустные. Ирина была недовольна. Мы молча пошли за ней.

Часть 16. Первые уроки.

Ирина отвела нас в комнату. Она была просторной: справа стояла двухместная кровать, слева – полки с книгами, а внутри них – рабочий стол. На полу лежал ковёр с очень интересными узорами. Прямо было большое окно. Стены разрисованы различными красками, которые гармонично сочетались. Я и Ваня чуть ли не с открытыми ртами смотрели на эту великолепную комнату. Наше восхищение прервала Ирина:

– Так, Анастасия, я, конечно, всё понимаю, что Вы в первый раз в замке и очень удивлены, но нам надо заниматься. Чем раньше начнём, тем быстрее закончим.

– Да, конечно.

– Я схожу за материалами.

Она поклонилась и вышла из комнаты. Я присела на кровать. Ваня встал напротив меня.

– Это же новая жизнь! Ваня, я даже о таком не мечтала! – радостно сказала я.

– Я очень рад, что ты обрела свою силу, – ответил Ваня.

– Это получается, когда я вернусь домой, все ахнут! Обычная девочка стала хранителем книг! Больше никто не будет меня называть пустым местом!

– Эм, ну да.

– Я могу приказывать всё, что хочу. Хм, любопытно.

– Насть...

– Не сбивай с мысли. Так...

– Извини, что перебиваю, но...

Хлопнула дверь. Ваня повернулся поглядеть, кто зашёл.

Это была Ирина с тележкой для книг. Она подошла к столу.

– Вы готовы, хранительница? – спросила она.

– Да, – ответила я.

– Иван, я попрошу Вас удалиться из комнаты.

– Почему?

– Эти правила только для хранительниц, не желательно их знать посторонним. И ещё в эту комнату никто не имеет право входить без разрешения обладателя комнаты, то есть Анастасии.

– Вань, может ты пока погуляешь по городу?

– Ладно.

Ваня вышел, и я осталась наедине с Ириной.

– Так, сегодняшнее занятие посвящено основам. Вы должны прочесть вот эти пять книг. В этой книге говорится, кто такой хранитель и что он должен делать, – она положила среднюю по толщине книгу на стол. – Следующие две про правила, которые Вы должны соблюдать. Вот эта про этикет и последняя – история хранителей, которую Вы должны знать от корки до корки.

– Дайте мне неделю, и я всё прочту.

Она немного посмеялась. Меня удивило её действие.

– Вы должны прочесть их за сегодня.

– Что?! Я максимум одну прочту. Они же большие.

– Хранитель должен быстро читать и при этом понимать суть прочитанного.

– Но я не умею так быстро читать.

– Тогда начните вот с этой. Она по тренировке чтения, –

Ирина положила на стол ещё одну книгу.

– А можно хотя бы кратко рассказать о чём они?

– Хранитель должен обязательно прочесть полностью книгу. Краткие содержания запрещены.

– Замечательно.

– Так, теперь Вам нужна помощница.

– Зачем?

– Вы же ничего не знаете, поэтому она будет помогать Вам какое-то время.

– Хорошо.

– Помощница будет через час. Вы пока читайте.

Она поклонилась и вышла. Я осталась один на один со стопкой волшебных книг. На улице светило солнце, а мне приходилось сидеть в замке и перелистывать страницы. Взяв книгу по быстрочтению, я села за стол и начала её читать.

Часть 17. Та Настя и другая.

Дочитав вторую книгу, я подошла к окну, потирая глаза. Природа готовилась ко сну: стрекотали кузнечики, солнце почти зашло за горизонт. Некоторые волшебники полетели пробуждать звёзды и луну. Где-то вдалеке светлячки зажигали фонари.

Меня мучала мысль: куда пропал Ваня? Неизвестный город, незнакомые люди. С ним могло произойти всё что угодно. А если его не пустили во дворец? Я ходила из стороны в сторону и переживала. В дверь постучались. Я быстро и с улыбкой подошла и открыла её, но увидела не того человека, которого ожидала. Это была помощница с ужином.

– Хранительница, я принесла Ваш ужин. Ирина сказала, что Вы очень заняты и не придёте в столовую, поэтому занесла в комнату, – сказала она.

– Спасибо, Анна. Поставь на стол. Скажи, Ваня ещё не вернулся?

– Какой Ваня?

– Ах да, ты его не знаешь...

– Что-то ещё сделать для Вас?

– Позови Ирину.

– Слушаюсь.

Она вышла, и я вновь осталась одна, но, не успев даже отойти от двери, опять услышала стук. Это был охранник, он

сказал, что со мной хочет поговорить один юноша. Я поняла, что это был Ваня, и быстро вышла в коридор. Охранник отвёл меня к нему. Ваня смотрел в окно и, услышав наши шаги, обернулся. Я обняла его, но почувствовала, что он мне не очень рад.

– Что-то случилось? – спросила я.

– Нам нужно серьёзно поговорить, – не поднимая глаз, ответил он.

– Я тебя слушаю.

– Можем мы поговорить наедине?

Я щёлкнула пальцем, и охранники, повернувшись, ушли.

В коридоре мы остались одни.

– Так что же за разговор? Я жду тебя, переживаю, ещё тут целую гору книг заставили прочитать, а он гуляет по городу.

– Послушай...

– Вань, это же незнакомый город, а мне за тебя отвечать.

Или тебе всё равно?

– Ты можешь не перебивать!

Я посмотрела на него вопросительным взглядом. Он никогда не повышал на меня голос.

– Я пришёл сказать тебе, что возвращаюсь в Искру. Не могу здесь больше находиться, – сказал Ваня.

– А как же я?

– Ты же хранитель, ты можешь попросить, чего хочешь.

У тебя новая жизнь.

– Ты в своём уме?

– Да, в своём. Я прилетел с одной Настей, а сейчас общаюсь совершенно с другой. Пойми, ты изменилась и не в самую лучшую сторону: стала властной, начала думать, что тебе всё дозволено. Та Настя, которая была готова помогать каждому, независимо от ранга, куда-то пропала. Прости, но ты знаешь, мне не нравится, когда вышестоящие люди не уважают нас, низких по рангу.

– Вань, кто тебе такое сказал?

– Сам додумался.

– Я? Властная? Очень смешно. Что я могла такого сделать за один день?

– Я всё видел и всё понял.

– Ах так, значит. И ладно! Я найду себе сколько угодно таких Вань! Возвращайся! Только потом не проси помощи.

– Мне и не нужна твоя помощь. Всю жизнь только я тебе помогал, а ты так интересно меня благодаришь.

Он положил наш браслет дружбы на подоконник и ушёл. Я повернулась и увидела, как он быстрым шагом покидал коридор, который казался длинным. Злость переполняла меня, и, взяв браслет, ушла в комнату. Там меня ждала Ирина.

– Хранительница, Вы попросили прийти, – сказала она.

– Вы очень долго идёте! – ответила я.

– Но...

– Марш из комнаты! И ко мне без стука не заходить!

– У всё в порядке? Вы же не были такой.

– Я что сказала.

– Слушаюсь.

Она вышла и захлопнула дверь. Мне стало легче, но тут я вспомнила, как однажды Лида на меня также накричала, чтобы выплеснуть свою злость. Стало понятно, что с Ириной мы просто поменялись местами. Я легла на кровать и начала громко реветь, считая, что всё делаю не так.

Часть 18. Практика волшебства и исправления ошибок.

Всю ночь я не могла уснуть, меня мучали мысли о Ване, о других, о своём поведении. Мне всё хотелось перенести на завтра, чтобы не думать о плохом, как Скарлетт, но это завтра уже наступило, а откладывать их опять не имеет смысла. В итоге я не выспалась, и глаза норовились закрыться.

Как солнце начало просыпаться, я села вновь за книги. Буквы расплывались, текст не запоминался, и стало понятно, что такими темпами ничего не выйдет. Закрыв шторы, я легла на кровать и заснула.

Но, к сожалению, долго поспать мне не удалось: что-то с грохотом упало на пол. Я резко встала, так как у меня боязнь громких звуков, и увидела, как разбитая посуда лежала на полу. Анна, испугавшись, быстро начала собирать осколки и причитать. Как я встала с кровати, она съёжилась.

– Давай я тебе помогу, – сказала я.

– Что Вы, хранительница. Я сама, не беспокойтесь, – ответила Анна.

– Не бойся, я никому не скажу. С каждым бывает.

Она вроде успокоилась, и мы вместе начали собирать осколки. Убрав их в мешок, я произнесла:

– Я вчера очень грубо вела себя. Прости, пожалуйста. Я

не люблю кричать на людей, но иногда приходится. Ты не бойся, я не буду докладывать хранителю. И... если тебе потребуется помощь, то говори, постараюсь помочь.

– Я на Вас не злюсь, привыкла к такому отношению.

– У тебя сила чистоты?

– Да.

– Когда я жила в Искре, у меня вообще не было силы. Все относились ко мне как к пустому месту.

– Вообще?

– Угу. Непривычно ощущать себя хранительницей, когда все готовы выполнить твою любую просьбу.

– Это точно.

– Я знаю, как это быть низким по рангу, так что не бойся просить у меня что-то, я постараюсь войти в положение. Только если это не невозможное.

– Хорошо, – она улыбнулась. – Ой, а что же мне делать с Вашим завтраком?

– Хм...

– Давайте я приготовлю Вам волшебные оладьи. Вы любите оладьи?

– Обожаю. Честно говоря, давно их не пробовала.

– Хорошо. Всё равно Алексей Николаевич будет только завтра.

– А я пока подумаю, что мне делать с прочтением оставшихся книг.

Она быстро вышла из комнаты, и на душе стало немного

легче. Так, книги. Я обернулась к ним. Одна книга подлетела ко мне. Я взяла её в руки и прочла её послание. Она мне подсказала отличную идею, как быстро всё запомнить.

Сев за стол, я взяла самую толстую книгу, открыла её по середине, положила обе руки на страницы, закрыла глаза, и та книга, которая дала идею, говорила мне заклинания для быстрого запоминания. Мне оставалось только повторить за ней. После прочтения я не почувствовала разницы, но потом, увидев белый цвет, сказала себе, что хранители носят мантию белого цвета. Тут стало понятно, что всё, что было написано в книге, отложилось у меня в голове. Я повторила заклинания ещё несколько раз над остальными книгами, и дело было в шляпе.

Тут вскоре пришла Анна с завтраком. Она поставила его на стол и пожелала приятного аппетита. Я улыбнулась и поблагодарила её. Потом она вышла из комнаты. Позавтракав, я решила дойти до Ирины.

Часть 19. Поиски.

Спросив одного волшебника, который проходил мимо моей комнаты, где находится Ирина, я поняла, что ни он, ни остальные люди не знают её местонахождение. Странно. Где же она могла быть? Я заходила в каждую комнату, но так и не встречала её. Дворец для меня казался бесконечным. Под конец поисков заглянула в маленькую комнатушку. Я зашла туда и осмотрелась. Всё было пыльное, заброшенное, лежало много коробок, висели паутины. Это чем-то напоминало какую-то кладовку. От большого количества пыли я нечаянно чихнула. Кто-то сказал испуганно:

– Кто здесь?

– Извините, я не хотела Вас побеспокоить, – ответила я.

– Хранительница?

Что-то упало на пол, этот человек быстро начал приближаться ко мне. Им оказалась Ирина. Она поклонилась.

– Наконец-то я Вас нашла!

– Что-то случилось?

– Мне нужно с Вами поговорить.

– Слушаю.

– Я вчера наругала Вам... Мне очень стыдно. Дело в том, что вчера поссорилась с одним человеком. Обычно я борюсь со злостью в одиночку, чтобы никому не навредить, а тут забыла, что Вы придёте. Вот и попали под горячую руку. Про-

стите меня, пожалуйста.

– Хорошо, прощаю.

– Я серьёзно не такая, просто...

– Ничего, я понимаю.

– Что-то случилось?

– Нет, всё нормально.

– А я вижу, что нет.

– Мои проблемы Вам не интересны. У Вас самой свои есть. Вы прочли книги?

– Да.

– Все?

– Ну да.

– Как Вы быстро. Тогда скажите, когда проходит встреча хранителей?

– Она проходит... раз в год, когда наступает второе лунное затмение.

– Правильно. Вы, кстати, тоже будете там участвовать.

– Это понятно. Так какие у Вас проблемы?

– Хранительница, зачем Вам это знать?

– Как зачем? Я хочу помогать людям, а не сидеть в закрытом дворце и по письмам пускать всех во дворец.

– Ну такие правила были придуманы для облегчения жизни хранителей.

– Я понимаю, но мне кажется, что они устарели.

– Вы слишком самонадеяны. Я не удивлюсь, если потом Вы будете придерживаться этих правил.

– Это мы ещё посмотрим.

– Вы ещё очень молоды, не знаете жизни, а уже готовы покорить измерение. Вы поймёте мои слова только тогда, когда сами сядете в калошу.

Я пожала плечами, но не стала спорить с ней. Всё-таки Ирина старше меня и больше знает.

– Всё-таки, что Вы забыли в этой пыльной кладовке?

– Ох, я работаю здесь.

– В смысле?

– Временно. Я отыскиваю старые книги и реставрирую их. Во дворце не должно быть потрёпанных и испорченных рукописей. И вот вчера я потеряла одну такую. Если хранитель узнает, то или выгонит, или придумает более жёсткое наказание.

– Давайте я помогу.

– Но Вы же не умеете пользоваться магией.

– Я всегда старалась найти замену магии, думаю и сейчас получится.

– Я соглашусь на любую помощь.

– Отлично. Где она была в последний раз?

– У меня в кабинете.

Мы вышли из пыльной кладовки и направились в сторону библиотеки. Рядом с ней был небольшой кабинет, где работала Ирина. Она указала на стол. Вскоре стало ясно, что эта книга жёлтого цвета, с почти оторванной обложкой, не очень большая по толщине. Мы начали искать по всему дворцу,

заглядывать в комнаты, в маленькие закоулки, спрашивать у волшебников, видели ли они её. Но такое чувство, что здесь либо не разглашают любую информацию, либо все интересуются только собой. Никто так и ничего не сказал. Ирина потеряла надежду, что отыщет эту потеряшку. Я же ещё верила. Мы зашли в библиотеку, думая, что найдём её там, и, разделившись, разошлись по коридорам.

Я бродила около книг по зельям и выискивала жёлтую обложку. Неожиданно одна из таких упала прямо передо мной. Испугавшись, я чуть ли не подпрыгнула и, осознав, что всё хорошо, выдохнула. Книга называлась “Старейшие зелья”. Я подняла её. Вдруг она вырвалась из моих рук и, взмахивая страницами, как птица, полетела к выходу.

– Стой! – крикнула я и побежала за ней. У меня была привычка ловить сбежавшие книги, потому что они не имели права покидать библиотеку просто так.

Она вылетела из книгохранилища и удалялась всё дальше от меня. В коридорах было бегать запрещено, поэтому быстрым шагом я старалась догнать книгу по зельеварению. Так гонялась я за ней до своей временной комнаты. Она врезалась в дверь и упала на пол. Дойдя до неё, я взяла непоседу, хотя по её возрасту и не скажешь, и хотела наказать за её выходки. Тут она сказала мне, что то, что я ищу, находится здесь. Мы зашли в комнату. Хм, и куда эта потеряшка могла спрятаться? Положив книжку на стол, я начала искать. Мои поиски увенчались успехом: хоть и не сразу, но то, что

мне было нужно, было найдено. Я поблагодарила книгу по зельям и решила вернуть её на место.

Уже в библиотеке я встретила Ирину и передала ей потешку. Реставратор так удивился и обрадовался, что даже меня обнял.

– Спасибо, хранительница, – ответила она.

– Не за что, – сказала я и улыбнулась.

Часть 20. Незнакомец.

Вечером я решила пройтись по коридорам дворца. Хоть и день был наполнен положительными эмоциями, но на душе всё равно скребли кошки. Я сильно переживала за Ваню: как он, что с ним, добрался ли до Искры? Никогда не думала, что именно так мы рассоримся и больше не увидимся. Мой единственный и лучший друг, с которым я дружила большую часть своей жизни, где-то далеко. Мысли о моей виновности не выходили из головы. Вроде бы нужно радоваться, что я хранитель, получила высокий ранг, могущественную силу, а такого чувства у меня не было.

Погрузившись в свои раздумья, я не заметила, как дошла до самой крыши. Дверь на неё была открыта. Ради любопытства я решила поглядеть на заходящее солнце, но, кроме него, увидела, как на черепице кто-то сидел. Он смотрел на закат, но тут обернулся и заметил меня. Я спряталась за стену, понадеявшись, что всё-таки не увидел, но волшебник сказал:

– Проходи, не бойся. Я не кусаюсь.

Мне было как-то боязно, всё-таки незнакомый человек, поэтому как осталась на своём месте, так и стояла. Я услышала шаги по черепице и хотела убежать, но он ответил:

– Я чувствовал, как ты хотела посмотреть на закат. Иди, я не буду тебя трогать.

Его голос был добрым, как у сказочника, но по его возрасту и внешнему виду так и не скажешь. Он выглядел как самый обычный волшебник, у которого сила средней могущественности. Волосы были причёсаны, на лице выступала небольшая щетина, его голубо-серые глаза улыбались.

Я всё-таки прошла на крышу и села на черепицу. Присутствовала небольшая тревожность. Мужчина стоял сзади.

Закат и вправду был красивый, такого я нигде не видела. Правда, он всё быстрее и быстрее заканчивался. Подувал ветерок, который тихонько задевал мои волосы.

– Почему-то, когда я смотрю на закат, чувствую себя хорошо, – сказал он.

– Наверное, потому что Вы видели больше закатов, чем рассветов, – ответила я.

– Наверное, хоть и всем нравятся рассветы, потому что они означают новый день, новые свершения.

Мы вновь замолчали, но долго это не продлилось. Незнакомец вновь сказал:

– Обычно такие люди, как ты, наслаждаются тишиной, на лице появляется улыбка. Я же вижу, что тебя что-то тревожит.

– А как Вы так определили?

Он сел рядом со мной.

– Я это понял потому, что ты очень пуглива и скромна. Люди такого возраста более смелые. А что насчёт переживания, то у тебя печаль, отводишь взгляд и вздыхаешь.

– Вы очень внимательны.

– В этом ты права. Дай угадаю, ты переживаешь за себя.

– Нет.

– Хм, за последствия?

– Тоже нет.

– Тогда остаётся одно. Ты переживаешь за кого-то.

– Угу.

– Расскажи, станет легче.

– Я не могу.

– Не нужно вечно держать чувства в себе, иначе будет большой взрыв. Ты не хочешь, чтобы кто-то видел, что тебе плохо. Все привыкли видеть тебя сильной, доброй, ответственной, а если расплачешься, то, по твоему мнению, все посчитают тебя слабой. Понимаю.

– Я не хочу навредить людям, хочу видеть их счастливыми.

– Они всегда будут несчастливы, даже если ты хоть всё сделаешь. У них всегда будет причина для негатива. Поэтому твои попытки бесполезны.

– Хотя бы ненадолго.

– А тебе будет от этого хорошо? Послушай, надо смотреть вначале на себя, а потом на других.

– Но это же эгоизм.

– Хм, тоже верно. Но и вечно делать что-то для других в ущерб себе тоже нехорошо.

– И что же Вы предлагаете?

– Я считаю, что вначале нужно разобраться в себе, в своих чувствах. Уже потом можно делать счастливее весь мир. Но всегда радостным быть тоже нельзя: мир – не место для вечного веселья.

– Я запуталась. Вы говорите, нельзя отчаиваться, а потом – что мир не для вечного веселья.

– Для этого и существуют оптимисты и пессимисты, а также другие их разновидности. Должен быть баланс. Хорошо, когда человек весел, но и хорошо, когда он трезво оценивает ситуацию.

– Значит, нужно быть и весёлым, и грустным.

– Можно сказать и так.

– Я не знаю, как сказать человеку, что он мне дорог. Мы рассорились недавно, и причиной стала я, точнее моё поведение. Он посчитал, что я слишком стала властной.

– Огонь, вода и медные трубы. Так я понимаю?

– Да. Поняла, что всё-таки власть сделала своё дело.

– Когда-нибудь мы проходим этот момент. Это нормально.

– Я хочу извиниться, но он, видимо, покинул город.

– Интересно как? Корабли отсюда не отплывают, летающие объекты тоже. Портал могут открыть только феи книг.

– Я не знаю.

– И ты переживаешь, что с ним что-то случилось?

– Да.

– Ты его любишь?

– Я? Мы как брат и сестра, почти всю жизнь вместе.

– Понятно. Я, конечно, не управляю силой любви, сильно её не изучаю, хотя читал некоторую литературу, но мне кажется, что вы помиритесь. Не знаю из-за чего, но это случится.

– Хотелось бы мне его встретить и всё объяснить.

– Если он жить без тебя не может, обязательно придумает способ, как встретиться.

– Вряд ли он придёт сюда.

– Ты так в этом уверена?

Я пожалала плечами. А если он прав? Может, Ваня всё же придёт, и я извинюсь перед ним.

– Ты интересный собеседник, но вечно сомневаешься, – ответил он.

– Да, это так.

– Скажи, давно у тебя силы?

– А какое это имеет значение?

– Значит, давно, но она незначительная. Обычно у кого невысокий ранг, так и говорят.

– Нет, Вы ошиблись.

– Да, интересно почему?

– Я получила свою силу пару дней назад.

– Любопытно. Это очень редкий случай.

– Почему-то когда-то это не считалось редкостью.

– Потому что максимальный возраст пробуждения силы 12-13 лет. А тебе примерно от 16 до 18 лет.

– 17, если быть точным.

– Вот. Но всё же она незначительна. Не нужно так переживать, они тоже важны, как и все остальные. На них общество держится. Представь, не было бы их, как бы жили волшебники с могущественной силой?

– Как-нибудь. Они же могущественнее остальных.

– Они отвыкли от простых задач, видят в них подвох, поэтому всегда выполняют только что-то сложное.

– Поэтому все силы важны.

– Да.

– Что-то я засиделась. Мне пора идти. Завтра сложный день.

– Принятие в хранители?

– Да, а откуда Вы знаете?

– Я знаю всё то, что мне интересно. Тебе нужно хорошо выспаться.

– Угу.

– Я тебе дам совет: делай так, как говорит сердце и подсказывает голова. Не нужно соглашаться с тем, что не нравится. Ты поймёшь это завтра.

– Вы видите будущее?

– Нет. Только немножко прошлое, но это не моя сила.

– А как же Вы его видите?

– Нет ничего невозможного. Главное – иметь цель и желание.

– Ясно. До свидания.

– До свидания!

Часть 21. Новости города.

Утро. Я радостно потянулась и открыла глаза. Через шторы светило солнце. Я слезла с кровати и пустила свет в комнату. На улице все готовились к празднику: к моему посвящению. Наряжали всё ленточками, фонариками, приводили в порядок территорию двorca.

В дверь постучались. Я открыла её и увидела Ирину с Анной.

– Доброе утро, хранительница! – сказала Ирина.

– Доброе утро! Проходите, – ответила я.

Они зашли в комнату. Анна открыла шкаф и начала там что-то искать.

– Эм, что-то случилось? – спросила я.

– Мы ищем Вам наряд для праздника. Сегодня же Ваш день, – ответила Анна.

– Так вот оно что. Понятно.

– Сейчас мы Вас приоденем, сделаем красивую причёску, и Вы будете самой красивой девушкой на этом празднике.

– Хорошо!

Я присела на кровать, чтобы никому не мешать. Ирина помогала Анне по мелочи. Вскоре было выбрано красивое платье: в пол, нежно-белого цвета с блестками. Потом я села за туалетный столик, и мне начали делать причёску. Ирина стояла рядом и читала мне правила. Хоть и некоторые из них

были странными, но хорошо, что их оказалось не так много. Через полчаса она закончила читать и аккуратно положила книгу на стол.

– Ирина, а расскажите, что интересного происходит в городе? – спросила я.

– Все готовятся к празднику. Сегодня было по-особенному красиво на улицах, видимо, волшебники и маги рады, что появилась новая хранильница.

– Это понятно. А может что-то ещё?

– Хм, да вроде бы больше ничего. Хотя, сказали, что вчера хотели во дворец хранителей прорваться.

– Кто же?

– Какой-то юноша. Перепрыгнул через забор, но у дверей дворца его остановили. Сегодня будут публично говорить народу о его поступке на главной площади.

– И этот юноша будет всё выслушивать?

– Да. У нас это такая мера наказания. Обычно человек исправляется, но всё же иногда его сажают в тюрьму. Хранитель как-то странно повёл себя. Часто за такие выходки он сажает человека в комнату, где находятся книги по правилам поведения. Пока преступник не прочтёт их все и не расскажет содержание, его не выпустят.

– Строго.

– Ещё говорят, что он вечно кричал, что его ждёт хранильница.

– Я?

– Да.

– Странно. Я же никого не ждала. А Вы видели его?

– Нет.

– Плохо. А ты, Анна, что-нибудь знаешь?

– Ну, говорили, что он очень молодой, на руке у него была вроде бело-красная нитка, хотя ходил в зелёной футболке.

– Что ты сказала? В зелёной футболке?

– Да.

Ваня! Это был Ваня! Я думала, он давно в Искре. На какой-то момент обрадовалась, что он тут, но потом поняла, что юноша в опасности. Нужно его спасать.

– Простите, но мне нужно отойти, – ответила я быстро.

– Но мы же ещё не закончили, – ответила Анна.

– Закончим позже.

– Но церемония будет через три часа.

– Успеем.

Я быстро выбежала и направилась на главную площадь.

Часть 22. Спасение.

Открыв двери, я выбежала впопыхах на улицу. Для меня было важным спасти друга. Я понимала, что это моя вина, что ради меня он решился на такой шаг. Почему-то ни у кого из жителей не спрашивала путь до главной площади, будто что-то говорило мне, куда идти. Таким образом, я добралась до места и остановилась, тяжело дыша. Было небольшое скопление людей, которые стояли по кругу. Посередине – небольшая сцена, по ней ходило двое мужчин с серьёзным лицом. Я подошла к людям и начала смотреть за происходящим. Подъехала старая карета, из неё вначале вышел страж, а потом Ваня со связанными руками. Его подталкивали на сцену, он же неохотно шёл. Было видно, что юноша очень уставший, еле стоял на ногах.

Ваня встал посередине сцены. С обеих сторон стояли стражи. Они начали говорить про его проступок. Ваня смотрел на людей, так как ему запрещали глядеть в пол. Нужно было это как-то остановить.

В своих мыслях я готова была схватить друга и спрятать где-нибудь, а потом как-нибудь добраться до Искры. Меня не волновала церемония, главное – мой друг, который попал в беду. Но как я это сделаю? Страх одолевал мною. Я пыталась собраться. Выдохнув, крикнула:

– Именем новой хранительницы остановите это меропри-

ятие!

Люди, обернувшись, посмотрели на меня. Я испуганно посмотрела на них. Стражи засмеялись.

– Что вы смеётесь? Это новая хранительница, – сказал слабо Ваня.

– Молчи, – ответил один страж.

– Я приказываю! – сказала я.

– Девочка, не говори глупостей. Хранительница наверняка готовится к празднику, а не бегает по городу. Не мешай.

– Он не виноват! Здесь моя вина!

Они вновь засмеялись. Это начало меня злить.

– Приказываю отпустить юношу. Он не хотел ничего красть, просто хотел поговорить со мной, потому что мы знакомы! Его бы просто так во дворец не пустили. А если вам нужен виновный, так я стою перед вами, – сказала я, подойдя к сцене.

– Если ты тоже хочешь послушать обвинения в свой адрес, пожалуйста.

– Если вы только отпустите юношу.

– Нет, мы это не сделаем. Приказ хранителя не смеем нарушать.

– А я как тоже хранитель отменяю его!

– Возьмите девчонку, она, видимо, не в своём уме.

Ваня смотрел на меня с сожалением, но сделать ничего не мог. Стражи приближались ко мне.

– Только попробуйте. Потом пожалеете.

Я направила руки вперёд, и Ваня оказался в волшебном пузыре. Он испуганно посмотрел на всех. Стража вдруг побежала на меня, но я успела выскочить, поэтому они сцепились вместе. Щёлкнув пальцами, я надела на всех стражей кандалы.

– За ваш смех вы наказаны. Теперь ходите так, – сказала я.

– Хранительница, простите нас! Выпустите, пожалуйста! – сказал самый молодой страж.

– Нет. Пока вы не поймёте своей ошибки, не научитесь уважать людей, любых, независимо от ранга, будете ходить так. Ну а потом, может быть, сниму. Ключи можете не искать.

– Я, конечно, извиняюсь, но можно меня выпустить из этого пузыря, – сказал Ваня, летая рядом со мной. – Кстати, это было круто! Ты давно колдуешь?

– Честно говоря, я не ожидала, что так умею, – ответила я. – Только не знаю, как тебя освободить.

– В смысле?! Как же ты тогда наложила заклинание?

– Мне будто кто-то подсказал, кто-то или что-то говорит мне заклинания, которые мне требуются.

– И я что, так и буду летать?

– Нет, я придумаю способ. Подожди.

Я задумалась, и вдруг опять голос в голове. Он сказал обратное заклинание. Я проговорила его, и Ваня упал.

– Ты цел? – спросила я.

– Вроде бы да. Хотя вчера надо мной хорошо поиздева-

лись. Теперь понимаю, почему все так тюрьмы боятся. Видимо, хранитель тут строг с нарушителями.

– Хорошо, что ты жив, – я обняла его. – Прости меня, пожалуйста. Я и вправду поддавалась влиянию власти.

– Хорошо.

– Но зачем ты полез во дворец? Я думала, что ты покинул город.

– Оказывается, из этого города просто так не выбраться. Я совсем забыл, что этот город закрытый. Поэтому пошёл к тебе, чтобы ты что-нибудь придумала.

– Понятно.

Я думала, что он придёт не просто так, чтобы уехать. Расстроившись, встала и поглядела на него. Он тоже приподнялся.

– Мне надо идти. Я придумаю, как тебя отправить в Искру, но не сегодня. У меня через пару часов посвящение, – сказала я.

– Понятно. Хорошо. Только как добраться к тебе?

– Давай встретимся около чёрного хода.

– Хорошо.

– Тогда пока?!

– Пока.

Я расстроенная ушла во дворец и всю дорогу оглядывалась, идёт ли за мной Ваня, но, увы, такого не случилось.

Часть 23. Женщина в чёрном.

Уже во дворце через какое-то время я была готова к празднику. Оставалось полчаса до начала. Было страшно, так как сегодня решится моя судьба. Не зная, как и где я буду находиться какое-то время, я грустила и вспоминала Искру. Там осталась Фенечка, Маргарита Константиновна, знакомые, которые были мне не очень рады, частичка моей души... А что, если из меня выйдет плохой хранитель? Так, такие мысли нельзя допускать. Я справлюсь!

В дверь постучались, я посчитала, что это пришли за мной, чтобы забрать на церемонию, но, открыв дверь, никого не застала. Странно, кто это мог быть? Я вышла в коридор и начала смотреть по сторонам. Кто-то сзади меня сказал:

– Здравствуй, Анастасия, хранительница книг.

Это была женщина в чёрной мантии. Из-под капюшона, который был надет на её голову, виднелись тёмно-коричневые волосы. Её маленькие глаза осматривали меня, а улыбка ухмылялась. Ей было примерно 55 лет, может, чуть больше.

– Здравствуйте, – ответила я. – А мы знакомы?

– Знакомы ещё как.

– Я Вас не помню.

– Конечно, при нашей последней встрече тебе было всего три.

– К сожалению, я ничего не помню, когда мне было три.

– Обычно дети сами не помнят, но с тобой произошёл другой случай.

– Какой?

– Сейчас это неважно. Не ожидала, что ты такая догадливая.

– Я ничего не понимаю. Кто Вы вообще?

– Моё имя тебе ничего не даст. Я буду говорить коротко, по делу: Я пришла за твоей силой.

– Зачем?

– Для своих нужд.

– А я не отдам, и так прожила без магии 17 лет.

– Это неважно. Сейчас она у тебя есть, а значит, эта сила нужна мне. Я могла сделать это ещё раньше, но ты, вредная девчонка, разбила флакон. Поэтому ты могла бы жить без сил до конца дней, если бы не прочитала книгу хранителей.

Я замерла. О чём это она? Какой флакон я ещё разбила?

– Ну всё, хватит лишних слов, – сказала она и начала приближаться ко мне. Я отходила потихоньку от неё. Как нарочно, в коридоре никого не было, поэтому на помощь позвать некого. Она злобно посмеялась.

– Не подходите ко мне, хуже будет, – сказала я.

– Только для тебя. В этот раз я всё предусмотрела.

Тут я поняла, что упёрлась в стену. Дальше хода нет. Тупик. Неужели я опять останусь без сил? Женщина всё ближе и ближе приближалась ко мне. Я испуганно смотрела на неё и молилась о том, чтобы хоть кто-нибудь пришёл на помощь.

Она протянула руку. Я зажмурилась и услышала глухой звук, как будто почему-то стукнули. Потом что-то упало на пол. Я приоткрыла глаза и увидела, как эта женщина лежала без сознания. Рядом стоял Ваня с небольшой битой.

– Что с ней? Она жива? – спросила шёпотом.

– Жива. Пусть поспит какое-то время, – ответил Ваня.

– Фух, – я упёрлась головой в стену.

– Меня не было пару часов, а на тебя тут уже покушение готовят, если это можно таким назвать.

– Она меня сейчас чуть ли сил не лишила. Не знаю, что за женщина, но она утверждает, что мы были знакомы. Так, стоп. Ты что здесь делаешь?

– Я гулял по городу, решил посмотреть на твоё посвящение, как вдруг говорит мне дуб, что ты в опасности и нужна моя помощь. Я спрашиваю, что случилось, а он мне говорит, если будешь задавать глупые вопросы, то больше никогда не увидишь её. Подумал-подумал и решился пробраться во дворец.

– И как тебе это удалось?

– Притворился, что я доставщик цветов. Меня пустили. Пройёл во дворец, увидел эту тётку, потом тебя, как ты тут упёрлась в стену, из какой-то комнаты я увидел битку, взял её, ну а дальше, ты сама знаешь.

– Спасибо.

– Не за что. Ты прости меня тоже. Поступил как не знаю кто. За эти дни я понял, что жить без тебя не могу, как буд-

то вырвали из меня что-то. Может, ты для какое-нибудь местечко найдёшь во дворце?

– Хм, посмотрим. Я не знаю, что произойдёт через полчаса со мной, а ты спрашиваешь о таком. Тем более ты же наказан.

– Почему? Я же освобождён тобою. Слово хранительницы для меня закон.

Он поклонился, а я улыбнулась.

– Сколько времени?

– Сейчас будет 12.

– О нет! Я же опаздываю!

Я взялась за платье и побежала в главный зал. Ваня побежал за мной.

Часть 24. Официально хранительница.

Мы остановились около дверей. Я обернулась и посмотрела на Ваню.

– Удачи! Ты сможешь! – сказал он.

– Спасибо, – ответила я и, выдохнув, зашла в главный зал.

Зал был красиво украшен: повсюду ленточки, цветы, другие украшения. Впереди стояло два стула с большой спинкой. На одном из них сидел первый хранитель. Рядом с ним, держа руки за спиной, стоял второй хранитель, чуть помоложе. Я подошла поближе к ним и поклонилась.

– Вы опоздали, – ответил первый, более старший, хранитель, встав со стула.

– Ну что Вы, Ярополк Игоревич, всего на минуту. Девушкам можно опаздывать, – сказал какой-то знакомый голос.

– В данном случае...

– Я понимаю, но она же не на пять минут опоздала. Давайте лучше приступим к делу. Анастасия, можешь не кланяться.

Я подняла голову и увидела того самого незнакомца, с которым разговаривала на крыше. Он смотрел на меня с улыбкой, в отличие от первого хранителя.

– Вы? – тихонько произнесла я.

– Да. Вчера мы неплохо поговорили, и теперь я знаю о тебе чуточку больше.

– Но...

– Не бойся, этот разговор между нами.

– Хорошо.

– Мы должны начинать, – сказал Ярополк Игоревич.

– Да, пожалуйста. Только вопрос: а родственников не будет? – спросил мужчина.

– Я сирота, – ответила я. – Со мной только друг.

– Прости, я не хотел задеть твои чувства.

– Ничего страшного.

– Тогда впустите друга.

– Это нарушение правил, – сказал Ярополк Игоревич.

– Но хоть кто-то должен быть.

– Вы хотите сорвать церемонию?

– Нет. Я не хочу, чтобы в такой ответственный момент девушка была одна, тем более я догадываюсь, что это за друг. Впустите Ивана.

Двери открылись, и Ваня зашёл в зал. Он подошёл ко мне и поклонился.

– Теперь можем продолжать, – сказал мужчина.

– Ну, Родион, все правила нарушил, – возмущённо ответил Ярополк Игоревич.

Родион пожал улыбочиво плечами. Этот мужчина был позитивным человеком. Хоть и сам процесс серьёзный, но он хотел сделать так, чтобы это мне запомнилось надолго. Яро-

полк Игоревич щёлкнул пальцами, и в его левой руке появилась книга красного цвета. Он открыл её и посмотрел на меня. Я сложила руки вместе и слушала посвящение:

– Сегодня, в этот солнечный летний день, в ряды хранителей вступает необычная девушка по имени Анастасия. Анастасия, быть хранителем книг непростое дело, но мы верим, что Вы продолжите его и улучшите так, чтобы книги никогда не отправились в небытие. Клянётесь ли Вы хранить всю мудрость, которая содержится в книгах?

– Клянусь! – ответила я.

– Клянётесь ли Вы беречь всё то, что содержит наши знания обо всём?

– Клянусь!

– Клянётесь ли Вы помогать волшебным существам в получении информации?

– Клянусь!

– Клянётесь ли Вы сеять разумное, вечное, доброе?

– Клянусь!

– Клянётесь ли Вы, не порочить правила и традиции хранителей?

– Клянусь!

– Что ж, чтобы стать официальным хранителем книг, Вам нужно расписаться в “Книге хранителей”. Прошу!

Появился столик, чернильница с золотистым пером и раскрытая “Книга хранителей”. Я тихонько подошла к столику и задумалась. Если бы не Ваня, я бы никогда не решилась к

ней подойти, если бы не эта книга, кто бы знал, что со мной было бы дальше. Именно она открыла мне новый мир, пробудила силы и дала надежду на хорошее будущее.

– Что-то случилось? – спросил Ярополк Игоревич.

– Нет, всё хорошо. Не переживайте, – ответила я и взяла перо. На страничке было не так много росписей хранителей, но у всех они были такими большими. Я поставила свою роспись сразу же под последней, видимо, она была Родиона, и поставила перо на место. Книга подлетела к хранителям, они всмотрелись в неё, это заставило меня нервничать.

– Я думаю, у этой девушки будет большое будущее, в этой росписи содержится могущество и мягкость, – сказал Родион.

– Согласен с тобой. Что ж, Анастасия, теперь Вы официальный хранитель книг. Поздравляю Вас! – сказал Ярополк Игоревич.

– И я тоже от всего сердца поздравляю Вас, Анастасия! – ответил Родион.

– Большое спасибо! – сказала я и обернулась к Ване. Он улыбочиво смотрел на меня и тоже поздравил.

Часть 25. Заглянуть в прошлое.

– Так как посвящение закончилось, с Вашего разрешения, хранительница, я хочу Вам помочь, – сказал Родион.

– Чем же Вы мне хотите помочь? – радостно ответила я.

– Помните, я Вам говорил, что умею видеть прошлое?

– Да, помню.

– Вы сказали, что являетесь сиротой, но мне кажется, что

Ваши родители живы.

– Почему Вы так считаете?

– Предчувствие. Оно меня очень редко подводит. Я хочу заглянуть в прошлое и узнать, что же произошло на самом деле. Только, конечно, с Вашего разрешения.

– Я ... не знаю. Сейчас в моей жизни открылась новая страница, она далась мне нелегко, можно сказать, я ждала её долгое время. Я много испытала эмоций и как перенесу прошлое, не знаю.

– Я понимаю, что тяжело смотреть на что-то печальное, но поверь, правда не бывает без грусти.

– Насть, я, конечно, не призываю тебя, но это такой шанс узнать что-то о себе в прошлом. Вдруг это ответит на твои вопросы, – сказал Ваня, подойдя ко мне.

Мне вспомнились слова той дамы в чёрном: “Знакомы ещё как. При нашей последней встрече тебе было всего три. Обычно дети сами не помнят, но с тобой произошёл другой

случай.” Неужели что-то произошло тогда, в детстве, и я этого не помню? Этот хранитель мог ответить на мои вопросы, которые мучали меня долгие годы.

– Я согласна, – ответила я.

– Отлично. Принесите, пожалуйста, зеркало и мой сундучок, – сказал Родион.

Вскоре большое зеркало в пол стояло передо мной. Родион достал из своего сундучка какой-то оранжевый мешочек, посмотрелся в зеркало, насыпал порошок в руку и быстро сдунул его на кладь. Появилось свечение.

– Так, не подходите близко к зеркалу, а то засосёт в прошлое, и из него будет трудно выбраться. Хранительница, встаньте вот сюда, – сказал Родион.

Я встала туда, куда он указал. Ваня стоял и смотрел на меня. Родион ходил туда-сюда. Он щёлкнул пальцем, и в его руках появилась книга.

– Так, зеркало видения, покажи нам прошлое этой девушки, всё с самого начала, – сказал Родион.

Вначале ничего не происходило, я видела своё отражение и всё. Но тут зеркало начало мутнеть, и показался какой-то дом. Самый обыкновенный. В нём радостное событие: у семьи родилась дочь. Мужчина аккуратно держал меня на руках, а рядом с ним стояла женщина с длинными волосами. Они с лаской и заботой смотрели на меня и умилялись.

Пока я лежала в люльке, родители изучали книги и призывали мне любовь к ним. Я же с интересом глядела на них.

Они часто читали мне их: днём и перед сном.

Однажды они задумались о моих силах:

– Интересно, какая сила будет у Насти? – спросила мама.

– Я думаю, или что-то связанное с книгами, или что-то связанное с природой, – ответил отец.

– Ты думаешь, ей передадутся силы от моей матери?

– А вдруг? Всё возможно! Но я всё же надеюсь, что у неё будет книжная сила.

– Я тоже надеюсь. Она так полюбила книги, что уснуть без них не может.

– Точно.

Вскоре я начала ходить и больше узнавать нового. Родители водили меня с собой на работу, в библиотеку, там все любили мои выходки. Как я смешно чихала от книжной пыли, вы бы видели! Но эта библиотека была мне знакома. Точно, это же та самая, где я работаю! Какая здесь молодая Ада Тимофеевна: с кудрями, тёмненькая и с большими серьгами. Она дружила с родителями и разрешала приводить меня сюда.

Прошло какое-то время, я научилась говорить. Родители читали мне различные сказки и истории. Я с удовольствием слушала их. Они спрашивали меня о написанном, и я пересказывала их. Эх, какие же все счастливые и весёлые!

Папа ходил в очках и практически никогда их не снимал, только перед сном. Я вечно хотела их снять и посмотреть в них, но он запрещал мне это делать. Из-за этого обижалась

на него, но он брал меня и катал на спине. Так как папа был высоким, я представляла себе, что летаю.

Когда родители уходили на работу, за мной следила какая-то женщина, очень мне знакомая. Она просто следила за мной и занималась своими делами. Я всё время просила её поиграть, но женщина давала мне игрушки и просила не мешать. Расстроенная, брала с полки книжки и смотрела в них картинки.

Вскоре мне исполнилось три года. Однажды я вновь сидела с родителями в библиотеке. Какая-то книга летала вокруг меня. Все сидящие с умилением глядели, как я со всей серьёзностью смотрела на неё. Потом я сказала:

– Мам, а эта книга говорит, что у неё скоро вылетит страница. Её нужно полечить.

– Что ты говоришь? – спросила мама.

– Этой книжке нужна помощь. Она мне так сказала.

– Ты слышишь, что она говорит?

– Угу.

Мама позвала отца и что-то прошептала ему. Он кивнул и взял меня на руки. Мы все вместе вышли из кабинета.

– Мам, а как же книжка? – спросила я.

– Не переживай, её обязательно починят, – ответила мама.

– А куда мы?

– В центр сил.

– А зачем?

– Скорее всего, у тебя появилась сила.

– Я смогу колдовать?

– Нам всё скажут.

Мы дошли до центра города. Там было много детей разных возрастов. Мы сели около одного кабинета. Через пять минут вышла женщина лет сорока и посмотрела на нас.

– За определением силы? – спросила она.

– Да, – ответила мама.

– Проходите. А Вы, мужчина, посидите пока в коридоре.

Я зашла с мамой в зелёный кабинет. Хотя и картинки на стенах были красочными, у меня присутствовал страх. Женщина села за стол, меня усадили рядом с ней.

– Ну-с, рассказывайте, что необычного вы заметили за прошедшие дни? – спросила она.

– Сегодня моя дочь сказала, что слышит книги, – ответила мама.

– И что же тебе сказала книга?

– Она сказала, что ей нужна помощь. Я хотела заклеить её, но папа взял меня и отвёл сюда.

– Так, а больше ты ничего не слышала?

– Нет.

– Хм, есть предположение, что она реставратор, но это не точно.

– Ещё одна книга хотела мне кое-что показать, но я не могла уйти от мамы с папой.

– Так, это уже интереснее. А тебе нравятся книги?

– Да, я уже наизусть знаю почти все свои книжки.

– Хорошо. Сейчас мы проведём пару тестов.

Женщина показывала мне листочки, картинки, предметы. Мои ответы вводили её в ступор. Она попросила маму выйти из кабинета. Мама посмотрела удивлённо и ушла. Мне стало страшно. Женщина завела меня в какую-то “коробку”.

– Не бойся, постой здесь 10 секунд. Я загорожу тебя, но потом открою занавеску. Хорошо? – сказала женщина.

Я кивнула. К тому времени пришли ещё две женщины. Они шептались между собой. Что же случилось?

Через 10 минут мама и папа зашли в кабинет. Я смиренно сидела на стуле.

– Так какая сила у нашей дочери? – спросил отец.

– Лучше присядьте, – сказала женщина.

Они сели на стулья. На их лицах был испуг.

– На основе всех тестов и магии мы выяснили, что у вашей дочери сила хранителя книг, – продолжила она.

– Хранитель книг? Вы, наверное, ошиблись. У нас в семье не было никого выше пятого ранга, – ответил отец.

– Я не ошибаюсь. Ваша дочь – хранитель книг. Это очень редкая сила. Вы должны показать её остальным хранителям.

– Интересно как? Книгоград закрыт, а второй хранитель вообще неизвестно где.

– Придумайте что-нибудь. Я сталкиваюсь с таким случаем впервые.

Мама взяла меня за руку.

– Большое спасибо. До свидания, – ответила мама, и мы

вышли из кабинета.

Так мы добрались до нашего дома.

Часть 26. Правда нашлась.

Папа с мамой ходили по комнатам. Они переживали. Я сидела на диване и смотрела на них. Вскоре родители ушли в спальню. Я решила заглянуть в их комнату, убедиться, что в порядке.

– Что же нам теперь делать? – сказал отец.

– Не знаю. Я не ожидала, что у неё будет такая мощная сила, – ответила мама.

– Нам же теперь нужно понять, что ей читать, как построить дальнейшее обучение.

– Для начала нам нужно как-то встретиться с хранителями. Показать им её.

– Интересно как?!

– Должен быть способ. Кто-то же знает выход.

– Кто-то, но не мы. Ох, сколько теперь хлопот. Я, конечно, хотел, чтобы у Насти была книжная сила, но не такая.

– Она же не виновата в этом.

– Да я понимаю. Но не знаю, что делать дальше.

– Давай спросим у книг. Они должны помочь.

– Это наш единственный выход. Хорошо.

– Только давай Настю не пугать. Она и так весь день тряслась от страха.

– Хорошо.

Они обнялись, а я ушла в свою комнату.

Прошло какое-то время. Осенний вечер. Всей семьей мы сидели дома. Мама готовила ужин, а я с папой училась читать. На улице шёл дождь. Всё было хорошо, пока в дверь не постучались. Мама подошла к двери и, открыв её, увидела ту самую женщину, которая иногда за мной приглядывала.

– Полина? Здравствуй! – сказала мама.

– Здравствуй, Алина, – сказала она.

– Что случилось? На улице ливень, а ты ходишь по улице.

– Нужно срочно избавиться от сил твоей дочери.

– В смысле избавиться? Ты в своём уме? Она же маленькая ещё.

– Я не шучу. Она испортит мне жизнь!

– Настя? Не смейся! Такой ребёнок, как она, мухи не обидит.

– Я всё видела. В будущем она посадит меня с помощью своей мощи.

– Полин, ты, видимо, опять зелья перепутала.

– Пусти!

Она толкнула маму и зашла в гостиную. Полина увидела меня и злобно улыбнулась.

– Вот ты где, девчонка. Ну всё, пришёл мой час, – сказала она.

Папа снял меня со своих ног и посадил на диван. Он встал.

– Ты в своём уме?

– Пусти, Жень. Она мне нужна. Нам всем будет спокойнее без её сил.

– Она наша дочь, и ты не имеешь права так говорить.

Она начала подходить ко мне. Отец меня закрыл собою.

– Только попробуй. Марш из дома! – сказал папа.

– Я не уйду, пока не узнаю, что её сил нет на этом свете.

Отец взялся за её плечи. Мама взяла меня.

– Бегите! Я её задержу, – сказал папа.

Мама взяла меня на руки и выбежала из дома. Мы бежали по мокрой дороге. Я не понимала, что происходит и плакала. Мама пыталась меня успокоить, но она сама сильно переживала.

– А ну стой! – крикнула Полина где-то далеко.

Впереди была наша библиотека. Мама забежала туда и спряталась в стеллажах. Она что-то искала.

– Алина! – сказал папа. – Вы в порядке?

– Нужно куда-то её спрятать. Полина с минуты на минуту будет здесь.

Мы все вместе побежали куда-то, остановились около какой-то двери. Они поставили меня на пол. По лицу матери потели слёзы.

– Настюш, обещай, что ты будешь хорошей хранительницей, – сказал папа.

– А куда вы? А как же я? —спросила я.

– Мы скоро вернёмся, не переживай. Посиди пока что в этой комнате, здесь безопаснее, и молчи.

– Хорошо. Только возвращайтесь поскорее.

Папа обнял меня крепко-крепко и завёл в комнату. Её

освещала небольшая свечка. Я села на стул и стала ждать.

Тем временем мама с папой пытались остановить Полину. Они всеми силами пытались её остановить, но силы женщины были сильнее, поэтому она сделала их призраками. Тут я поняла, что эта Полина – та самая, которая мне встретилась полчаса назад и чуть ли не отобрала мои силы.

Дальше эта женщина всё-таки отыскала меня. Я с испугом смотрела на неё.

– Не подходи ко мне! – крикнула я.

– Как я только отберу твои силы, ты мне ничего не сделаешь. А я стану могущественной потомственной повелительницей времени.

– Но хранитель книг и повелитель времени – это разные люди.

– Ой, не сбивай только. Умная нашлась тут.

Она достала из кармана флакон, сняла пробку и протянула руку из чёрной мантии. Моя магия уходила из меня в её флакон. Из последних сил я наступила ей на ногу, и эта бутылочка выпала из её рук и разбилась. Магия рассеялась в воздухе.

– Ах, ты! Ну это даром тебе не пройдёт. Ты забудешь всё, что видела сейчас и что у тебя были силы хранителя.

Она сделала круговые движения рукой, и я упала на пол. Тут прибежали стражи и схватили её. Очнулась я только дома у своей старенькой бабушки. Потом я потихоньку ожила, но в памяти моей ничего не осталось того, что произошло в

тот злополучный день. И то, что я хранитель, тоже не помнила. Проходили года: вот наше знакомство с Ваней, вот как я стала сиротой, а вот, как устроилась на работу в библиотеку.

Появилось моё отражение. По моему лицу текли небольшие слёзы. В зале стояла полная тишина. Все с печальными лицами смотрели на меня.

– Я должна найти её и отомстить за родителей, – сказала я.

– Кого? – спросил Родион.

– Полину.

– Я с тобой, – сказал Ваня.

– Пошли. Она наверняка во дворце, не должна далеко уйти. С Вашего позволения, хранитель.

Родион кивнул, и я, повернувшись, вышла с Ваней из зала.

Часть 27. Каждый отвечает за свои поступки.

Мы направились к моей комнате, в надежде, что Полина там до сих пор лежала. Но подойдя к тому самому месту, никого не нашли. Я осмотрелась по сторонам и увидела стражника, который охранял чью-то комнату. Мы подошли к нему.

– Говори, где женщина, которая здесь лежала! – приказал Ваня.

Стражник смотрел вперёд, а не на нас. Ваня разозлился не на шутку. Я дотронулась до его плеча и подставила указательный палец к губам.

– Простите, нам нужна Ваша помощь. Могли бы Вы уделить минуту нам? – спокойно сказала я.

– Слушаю вас, – ответил молодой стражник.

– Дело в том, что полчаса назад, а может, чуть больше, здесь лежала женщина в чёрной мантии. Где она?

– Её отнесли в комнату.

– В какую?

– В эту. Я сейчас её охраняю. Кто-то сильно ударил её по голове, поэтому она была без сознания.

– Можем мы войти?

– Нет.

– Почему?

– Мне сказали никого не впускать.

– Дело в том, что это преступник. Её нужно срочно арестовать, пока она не сбежала. Давайте так: Вы позовёте охрану, а мы проследим за ней.

– Я не могу оставить пост.

– Я приказываю Вам.

– Я не могу покинуть пост.

– Хм. А как-то позвать кого-нибудь не можете?

– Нет.

– На Вас даже мои слова не действуют?

– Простите, а Вы кто?

– Перед Вами хранительница книг собственной персоной, – сказал кто-то сзади. Мы обернулись и увидели Родиона, недовольного поведением стражника. – Позови охрану, а мы задержим эту женщину.

– Слушаюсь, – ответил стражник и побежал в конец коридора.

– Вы? Но...

– Что мы стоим?

– Да, сейчас.

Мы открыли дверь и зашли в комнату. На кровати лежала Полина. Мы подошли к ней. Она лежала без сознания. Я от злости сжала кулаки. Так хотелось всё высказать ей, но здесь хранитель, поэтому от этой идеи воздержалась.

– Как долго они тут ходят, – сказал Ваня.

Тут женщина открыла глаза и увидела меня. Она удиви-

лась моему присутствию.

– Что ты тут делаешь? – сказала она.

– Я пришла тебя арестовать. Если бы ты не послушала своё будущее, то в тюрьме бы и не оказалась. Всё сделала для того, чтобы там очутиться.

– Я лишь просто хотела спокойной жизни.

– А была ли она у тебя такой?

– Нет. И всё из-за тебя.

– Не вали свою вину на других. Это некрасиво. Каждый должен отвечать за свои поступки.

Она резко вскочила с кровати и хотела убежать через окно. Какой-то голос прочёл мне заклинание, я его повторила, и окно стало непробиваемым и неоткрываемым. Ваня смотрел на меня с удивлением.

– Просто так не сбежишь. Лучше сдайся, – сказал Родион.

– Уж простите, хранитель, но нет, – ответила Полина и направила свою руку на меня. Она вновь хотела отобрать мои силы незаконно. Я создала волшебный купол, через который никакая магия не проходит.

– Не ожидала? – спросила я. – Просто так не получишь мою силу. Мне интересно, как ты так научилась? Ты же временем управляешь.

– Это неважно. Главное, что я так умею делать.

Тут прибежали стражи и схватили её. На неё надели противомagicеские наручники. Я опустила купол.

– Какое у неё наказание, хранительница? – спросил один

из стражей.

– Пусть это определит Маг правосудия. Хранитель, можно как-то ему предоставить то, что мы сегодня видели?

– Можно. Феи прошлого всё сделают, я приложу к этому руку.

– Спасибо.

Стражи с Полиной вышли, Родион ушёл за ними, а я осталась в комнате вместе с Ваней.

– С одной проблемой разобрались. Осталось ещё несколько, – сказала я.

– М-да. Ну и женщина. Так что же получается, я всё время дружил с хранительницей?

– Получается, что так. Ты, надеюсь, не откажешься со мной дружить?

– Нет. Не бойся.

– Фух, а то я испугалась.

– Только как ... мы будем видеться? Ты же останешься во дворце.

– А кто сказал, что я останусь?

– Ты решила нарушить правила?

– Да.

– Так, значит, мы вернёмся вместе?

– Если хранители разрешат, то да.

– Я очень рад этому.

– Тем более мне надо вернуть родителей.

– А как? Мы же даже не знаем, где они сейчас.

– Как не знаем? В библиотеке. Это те самые призраки, которые помогли мне найти путь. Только найти средство отмены заклинания.

– Найдём. С такой девушкой, как ты, всё будет решено. Я улыбнулась, и мы решили вернуться в зал хранителей.

Часть 28. Просьба.

Зайдя в зал хранителей, я вместе с Ваней поклонилась. Хранитель оторвался от своего занятия и взглянул на нас.

– Что-то случилось, Анастасия? – спросил Ярослав Игоревич.

Я, не успев сказать и слова, услышала как-то сзади прошептал:

– Ярослав Игоревич, простите за задержку. Нужно было разобраться в одном деле.

– Проходи, Родион. Так я тебя слушаю, Анастасия, что Вы там хотели мне сказать?

– Я хочу попросить вас о кое-чём, – сказала я.

– О чём же?

– Отпустите меня, пожалуйста, обратно домой, в Искру. Я не люблю жить в неволе.

– Это ещё как понимать? Ты должна остаться во дворце.

– Простите, но не могу. У меня есть весомые причины возвращения в город.

– Интересно, какие?

– Во-первых, вернуть родителей, а во-вторых, помогать жителям Искры в получении информации. Я обещаю, что буду учиться, посещать мероприятия хранителей, только отпустите нас домой, пожалуйста.

– Нет. Это исключено. Родителей тебе вернут мои помощ-

ники.

– А жители Искры?

– Пусть приплывают небольшими группами по 5 человек, а там посмотрим.

– Но, а если они не знают, как добраться до Книгограда?

– Кто ищет, тот найдёт.

– Пожалуйста, хранители.

– Лично я не против. Думаю, что хранитель Искре не помешает. Тем более там рядом находится столица волшебного измерения, – сказал Родион.

– А я сказал: нет! – ответил грозно Ярополк Петрович. – Моду взяли дворец покидать. А если так все будут, зачем тогда дворец хранителей?!

– Для встреч.

– Не смейте прекословить мне!

– Но мы же равны...

– Равны, не равны, я старше Вас, у меня опыта больше.

– Я прошу лишь вернуться.

– Нет. Вы остаётесь здесь на обучение и дальнейшую жизнь.

– Хранитель, а скажите, Вы счастливы?

– Я? Счастлив. Зачем Вам это нужно?

– А вот мне кажется, что нет. Наверное, Вы получили в свою силу очень рано и не знаете, что такое свобода. Вы не гуляли с друзьями, вы по-настоящему не влюблялись, вы не наслаждались красотой. Вы всю жизнь прожили во дворце,

потому что так Вам сказали другие хранители, и Вы считаете это нужным, отвергая то, что должен ощутить каждый человек. Я не осуждаю Вас, но всё-таки Вам не хотелось когда-нибудь просто сделать что-то не по правилам, нарушить, похулиганить?

– Вон из зала! Со мной такие вопросы не обсуждать! Вы будете жить во дворце, и это не обговаривается. А ваш друг завтра же покинет Книгоград.

– Но...

– Вон!

– Хорошо, хранитель. Простите...

Я повернулась и вышла из зала. Ваня хотел что-то сказать, но не решился, так как второй раз в тюрьме оказаться не желал. Он ушёл за мной, громко хлопнув дверью.

– Хранитель, а ведь она права, – произнёс Родион.

– И ты туда же? – ответил Ярополк Игоревич.

– Настя – это девушка с трудной жизнью, она пока ещё не знает, что ей предстоит, но я вижу, что она может заставить любого человека поделиться своими мыслями. Она выслушает и даст совет.

– Она мала ещё для того.

– Нет. Она рано повзрослела. Вы должны были выслушать её.

– Опять нарушение правил?

– Угу. Я верю, что она справится.

– Я подумаю, но не гарантирую, что отпущу её.

Часть 29. Не судите человека, пока не узнаете его историю.

Сидя в моей комнате, я следила за тем, как Ваня ходил из стороны в сторону. Он был недоволен. Я переживала, меня мучали мысли о том, что хранитель вообще меня слушать не будет, а значит, останусь взаперти навсегда.

– Этот хранитель какой-то странный. Ты же видела, как он отреагировал на твои слова? – спросил Ваня.

– Мне кажется, что я задела его за живое. Я не хотела этого делать, но опять всё испортила.

– Насть, ты ничего не испортила. Ты хранитель, у тебя большие полномочия, это, наоборот, у тебя будут просить прощения.

– Странное правило. Если у меня самый высокий ранг, это не значит, что мне всё прощается. Я тоже делаю ошибки, и виновата в них я, а не кто-то другой.

– С какой-то стороны верно, но всё же люди привыкли к такому укладу жизни.

– Не поспорю. Изменить это будет сложно.

В дверь постучали. Мы посмотрели удивлённо на неё.

– Войдите, – сказала я.

Это был Ярополк Игоревич. Я встала с кровати, Ваня поклонился. Лицо у хранителя было серьёзным.

– Я Вас слушаю, хранитель, – сказала я.

– Просьба молодому человеку выйти из комнаты. Мне нужно с Вами поговорить наедине.

Ваня хотел что-то возразить, но я посмотрела на него с просьбой, и он понял, что лучше выйти.

– Я в коридоре подожду, – ответил юноша и вышел.

Хранитель сел на стул. Я подошла поближе и встала напротив него. Моё тело тряслось от страха, я не знала, что сейчас будет, а могло произойти всё, что угодно.

– Вы говорили своё предположение или уже знали о моём прошлом? – спросил хранитель.

– Я предположила. Простите, что задела Ваши чувства, – ответила я, опустив взгляд.

– Было легко догадаться, потому что Вы ошиблись.

– А зачем Вы тогда уточняли?

– Просто. Решил проверить, что Вы ответите. Но всё же Вы почти всё сказали правильно. Получил я свою силу поздно по моим семейным меркам: в 8 лет. Тогда я был обычным мальчишкой, которого интересовали не только книги, но и приключения. У меня была в детстве мечта отправиться в путешествие на корабле, без разницы куда, самое главное увидеть мир. Я не ожидал, что мне достанется сила хранителя. Начались какие-то разговоры, переезды, меня заставляли читать много различной литературы, а хотелось одного: порезвиться с соседскими мальчишками. Родители ругали меня за это, говорили, что теперь придётся забыть детские ре-

бьячества.

После посвящения в хранители я остался жить во дворце... без родителей. Не знаю причину, но мы виделись раз в год. Моим обучением занялся Николай Романович, тоже хранитель книг. Он был строг, запрещал любые шалости и поблажки. Я все дни сидел во дворце и редко выходил на улицу, так как времени физически не хватало. У меня не было друзей, общаться было не с кем.

Один раз, гуляя в саду, я увидел очень красивую девушку. Она была помладше меня, с длинной косой и веснушками. Позже разузнал, что её зовут Нина, и она работает помощницей повара. Мы с ней познакомились и начали дружить. Тайно. Николай Романович запрещал мне дружить с теми, кто мог навредить мне морально и физически. Мы вечером встречались в подвале и играли там в разные игры. Эх, было прекрасное время! Вскоре я признался ей в чувствах, и она ответила взаимностью. На тот момент мне было 15, а ей 14. Я мечтал, что когда займу место главного хранителя (а тогда такое было), то обязательно женюсь на ней. Мне было всё равно на её ранг, потому что любил её. Но моя мечта так и осталась мечтой: кто-то рассказал Николаю Романовичу, что я встречаюсь с девушкой низкого ранга. Нину нашли, хранитель поговорил с ней и выгнал из дворца. Хранитель был очень зол. Я хотел защитить девушку, но струсил. С тех пор мы не виделись, даже когда я стал главным хранителем. Эх, всю жизнь любил только её, она мне столько всего показала,

мы даже тайно выходили за пределы дворца. Если бы никто не рассказал о наших встречах, то, может, было бы всё иначе.

– Очень грустная история... Но почему Вы её не нашли?

– Я пытался, но или она специально скрывалась, или уехала из города. Вот бы увидеть её ещё раз, сказать, что люблю её.

– Любви все возрасты покорны. Я верю, что Вы найдёте её.

– Это только слова.

– Извините, а почему Вы отгородились от всех людей? Почему к Вам так сложно прийти?

– Это не моя идея, а Леонида Харитоновича, ещё одного хранителя, правда, я его помню очень смутно. Он был интровертом, поэтому и поставил такой забор. А я под влиянием и правилами, которые мне нужно было соблюдать, так всё и оставил. Хотя мне самому не нравится эти правила, но их нужно придерживаться в качестве уважения.

– Понятно. Я, наверное, поняла, почему Вы не хотите меня отпускать.

– Почему же?

– Вам хочется общения.

– Да, хочется. А с кем мне ещё общаться? Я думал, что есть нарушу правило для Родиона, которое гласит, что нужно жить всем хранителям книг во дворце, то он будет меня навещать. Но нет, у него появилось много работы, и он еле-еле успевает приезжать на ежегодные собрания. Я одинок всю жизнь, только книги помогают мне забыть обо всём.

– А если я буду Вас навещать? Раз в месяц?

– Все так говорят, а что в итоге?

– Хм, есть же волшебные зеркальца. По ним можно звонить и видеть друг друга.

– Я не люблю новые изобретения. Души в них нет.

– Но всё же это облегчает жизнь. Или давайте я буду писать Вам письма? Мне нравится это дело. В них можно оставить капельку своей души.

– Все письма читаются ещё до меня. Не знаю, хорошая ли эта затея. Может, Вы всё-таки останетесь?

– А можно Вы будете обращаться ко мне на ты. Я не очень люблю, когда в неофициальной обстановке ко мне так обращаются.

– Хорошо.

– Но всё же отпустите меня домой, пожалуйста. Я сделаю всё.

– Эх...

– Хранитель, Вы не такой злой, как мне казались. Сейчас моё мнение о Вас полностью изменилось. Вы просто заложник правил и чужих позиций. На самом деле Ваша душа добра к людям.

– Может быть, но я с людьми строг. Хранитель не должен расслабляться.

– Я понимаю, но всё же.

– Хорошо. Ты можешь возвращаться в Искру, но с условиями.

– Какими?

– Ты будешь учиться по программе, которую я тебе дам. Каждый месяц будешь приезжать сюда и сдавать небольшие проверочные. Также ты не должна забывать о своих прямых обязанностях.

– Хорошо, хранитель. Спасибо!

– Не за что, – он вздохнул. Из-за этого моё сердце съёжилось.

– Мы же будем видеться каждый месяц, поэтому не нужно расстраиваться. Я буду рассказывать Вам о происходящем и, если что, спрашивать совета.

– Да, это так. Так, мне пора идти. Дела сами себя не делают. Спасибо, что выслушала. Только никому.

– Клянусь.

Он вышел не спеша. Зашёл Ваня.

– Ну что, отсчитал тебя хранитель? – спросил Ваня.

– Нет. Он добрый, просто не может пока показать всем, что он не такой злой, как кажется. Ярополк Игоревич просто не может отступить от правил, его так воспитали.

– А что тогда было?

– Он просто поговорил со мной. Кстати, мы возвращаемся вместе домой.

– Правда?

– Угу. Правда, есть небольшие условия, но они не такие и страшные.

– Ура, – тихо сказал Ваня и обнял меня.

Часть 30. Прощание.

На следующее утро ко мне пришёл стражник и сообщил, что хранитель ждёт меня в своём кабинете. Быстро собравшись, я зашла к Ярополку Игоревичу. Там меня уже ждал Ваня и Родион.

– Доброе утро, Анастасия, – сказал Ярополк Игоревич.

– Доброе утро! – сказала я.

– Так как ты сегодня улетаешь домой, я решил передать тебе некоторую литературу.

На столе стояла целая стопка книг.

– А как я это понесу?

– Не переживай, все эти книги появятся в библиотеке старого мага, где ты и работала. Поэтому нести тебе их не придётся.

– Спасибо. Только как я их найду?

– Они сами тебя найдут.

– Хорошо.

– Так, осталось придумать, как вас отправить в Искру. Родион, есть идеи?

– Хм, нужны феи книг, – ответил Родион.

– Да, но ты же знаешь, что просто так они из библиотеки не выйдут.

– Знаю, но у нас срочное дело, тем более для хранительницы они это сделают.

– Чшш... — сказала я, приставив палец к губам. Образовалась тишина. Был звук, он становился всё громче и громче. Из книжной полки вылетела книга и подлетела к Ярополку Игоревичу. Она раскрылась, и появился портал. Из него вылетела фея.

– Так, вроде бы здесь. Доброе утро, хранители, – сказала фея и поклонилась.

– Здравствуй, Фенечка! – ответил Ярополк Игоревич.

– Фенечка?! – сказали вместе я и Ваня.

– Наконец-то я вас нашла! Всё обыскала, а вы во дворце.

А почему, Насть, ты в такой одежде?

– Перед тобой хранительница книг, – ответил Ваня.

– Настя? Хранительница книг?

– Угу.

– Ярополк Игоревич, это правда?

– Чистейшая.

– Поздравляю тебя! – тут она замялась. – Прости, что тогда не поверила тебе...

– Ничего, в такое трудно поверить. Кстати, ты как раз вовремя.

– Да?

– Мы возвращаемся домой, и нам нужна фея книг.

– А, это вы по адресу.

– Фенечка, а ты знакома с Ярополком Игоревичем? – удивлённо спросил Ваня.

– Да. А что?

– Не знал, что ты знакома с хранителем книг.

– Это было года 4 назад. Долгая история.

– А я до сих пор помню, – ответил Ярополк Игоревич.

– Разговоры разговорами, но ты, Настя, получается, остаёшься во дворце... навсегда?

– Нет, – ответила я.

– Как? А как же правило?

– На время отменяю его, но Анастасия будет учиться у себя в Искре и каждый месяц приезжать сюда, – сказал Ярополк Игоревич.

– Понятно. Я рада. Вот только не знаю, как тебя примут в Искре.

– А что случилось? – спросила я.

– Как бы сказать... После твоего исчезновения Ада Тимофеевна ужесточила контроль в библиотеке, Маргариту Константиновну чудом не уволили, а тебя вообще в розыск объявили. Директор говорит, что если тебя найдут, то к библиотеке на пушечный выстрел не подпустит.

– Когда она узнает, кто Настя, в ноги будет кланяться, – сказал Ваня.

– Не говори так! Моя вина – мне и отвечать, – ответила я и задумалась. Неужели после моего исчезновения всё могло так измениться?

– Я, конечно, всё понимаю, но не понимаю одного: из-за того, что Настя дотронулась до “Книги хранителей”, так ужесточили правила? – спросил Родион.

– Да... Из-за меня чуть ли не уволили хорошего работника.

– Ада Тимофеевна, директриса, так её зовут?

– Угу.

Родион взял со стола листок, перо и что-то начал писать.

Мы все смотрели на него в полной тишине.

– Передашь ей эту записку. Так с тебя снимутся все обвинения. Если бы ты не сделала этого, то тогда бы не получила свою силу, поэтому я не считаю твою вину правильной.

– Хорошо.

– Думаю, первое время тебе будет сложно в Искре, поэтому можешь обращаться ко мне за помощью. Я постараюсь выкроить время.

– Спасибо.

– Так что? Мы возвращаемся? – спросил Ваня.

– Да. До свидания, хранители книг! Ещё раз спасибо вам за всё!

– Мы очень рады, что в мире появился новый хранитель книг, – сказал Ярополк Игоревич.

– До свиданья, Анастасия! До свиданья, Иван и Фенечка! – ответил Родион.

– До свидания, хранители! Спасибо, что приняли нас и помогли моей подруге, – сказал Ваня.

– Ах да, Иван. Что насчёт твоего проникновения..., – начал Ярополк Игоревич.

– Я полностью искупаю свою вину. Мне не хотелось ко-

го-то оскорбить или украсть. Мне нужно было поговорить с Настей, но понимал, что просто так во дворец не пройду. Пришлось проникать нечестным путём. Прошу прощения. И, Настя, не надо вновь делать себя виновной. Здесь моя вина, и мне отвечать.

– Я должен наказать вас двоих, особенно что вы устроили на площади, но это не сделаю.

– Почему?

– Вот не сделаю и всё, но это только один раз. В следующий такие выходки будут наказаны.

– Спасибо большое, хранитель. Обещаю, больше не повторится.

– Надеюсь. Всё, вам пора домой. Ступайте.

Мы все поклонились. Фенечка свистнула, и книга подлетела к ней. Она помахала крылышками, посыпалась пыльца, и открылся портал. Взявшись за руки, мы зашли в книгу.

Часть 31. Встреча “с почестями”

Пройдя через портал, мы оказались в нашей библиотеке между книжных стеллажей. Я вдохнула привычный запах пыли и книг, и мне стало хорошо, почувствовала себя наконец-то дома. Неожиданно кто-то тихонько постучал по плечу. Я обернулась, это был Ваня.

– Куда мы теперь? – спросил он.

– Не знаю. Наверное... – начала я, но не успела договорить, так как чей-то недовольный голос перебил меня.

– Анастасия, какими судьбами? Мы уж не думали Вас увидеть.

– Ада Тимофеевна?

– Что ж, где же вы вдвоём пропадали всё это время?

– Эм, мы были в Книгограде.

– И что же вы там забыли?

– Я получила там свою силу.

– Что ты там получила? – смеясь, ответила она. Так она привлекла остальных работников библиотеки. – Не смейся! В 17 лет уже никто не получает свою силу. Ты как и была никем, так и осталась.

– Но...

Все начали смеяться, кроме меня, Вани, Фенечки и Маргариты Константиновны, которая стояла позади всех. Я собралась с мыслями и сказала:

– Вы не имеете права так говорить. Я хранительница книг, маг первого ранга, и вы не смеете смеяться над моей прошлой жизнью, потому что была весома́я причина, – ответила я строго. Но они ещё пуще залились смехом.

– Ты хранительница книг?! Ой, я сейчас умру от смеха, – сказал кто-то сзади.

– Ада Тимофеевна, это всё чистая правда. Вам лучше поклониться новой хранительнице, – сказал Ваня.

– Вы случаем нигде не ударились сильно? Чтобы Анастасия была хранительницей? Очень смешно, – ответила она.

Я щёлкнула пальцами, и на мне появилась белая мантия, подтверждающая, что являюсь хранителем.

– Ада Тимофеевна, это Вам, – сказала я. Она взяла бумажку, и от прочитанного у неё стало серьёзное лицо. Ада Тимофеевна посмотрела на меня с испугом и поклонилась. Все удивлённо на неё смотрели.

– Вот, а вы не верили, – сказал Ваня гордо. – Как вам не стыдно не узнать новую хранительницу.

– Что там написано, Ада Тимофеевна? – спросила Лида.

– Хранитель книг, Родион Максимович написал, что Анастасия не виновна в том, что она прикоснулась к “Книге хранителей”. Если бы она этого не сделала, мир бы потерял хранителя.

– Получается, Настя серьёзно хранитель?

– Да... самый настоящий. Анастасия, простите нас, обещаю, что такого больше не повторится.

– Не знаю, не знаю. Судя по тому, как вы смеялись, я не верю вашим словам.

Ада Тимофеевна встала на колени и, посмотрев на меня, упрашивала:

– Анастасия, прошу Вас. Вы же добрая девушка, простите нас. Нам сложно поверить, что Вы являетесь хранительницей книг.

Тут ко мне подлетела книга с красочной обложкой и нашептала мне интересные новости. Я помотала одобрительно головой и отпустила её.

– Мне тут нашептали ваши слова обо мне. Хотя я ожидала этого, Вы же меня всерьёз не воспринимали. А раньше любили меня.

Все переглянулись, никто не понимал о чём речь.

– А, вы же не помните. Я напомню. До трёх лет я посещала нашу библиотеку вместе с моими родителями. Вы, Ада Тимофеевна, знали меня прекрасно, даже умилялись моим причудам. Сейчас же Вы недовольны моим существованием, – продолжила я.

Она будто что-то прочла на моём лице и с ещё большим удивлением посмотрела на меня.

– Так ты... дочка Алины и Евгения?

– Угу.

Она приставила руку ко рту и была шокирована.

– Я не ожидала, что судьба так сведёт нас. Мне же казалось, что ты исчезла, а оказывается, всё это время была де-

вочкой без сил.

– Да, всё так. Но сегодня я постараюсь всё вернуть, то, что было отнято. Что я скажу насчёт вашего поведения... хм ... пока что помилую вас.

Все вздохнули с облегчением.

– Но учтите, ещё раз будут такие выходки, даже если не в мой адрес, всё будет строго. Я обещаю

– Хорошо, хранительница.

– Всё, идите работать. Маргарита Константиновна, а Вы останьтесь.

Все разошлись, и радостная Маргарита Константиновна подошла к нам.

– Как же я рада, что вернулись живыми и невредимыми. Когда вы исчезли, я места себе не находила. Всю правду, куда вы подевались, знала только Фенечка, – сказала Маргарита Константиновна.

– Мне уже доложили, что Вас хотели уволить. Мне жаль, что так вышло, – ответила я.

– Ой, я бы не пожалела об этом. Тут такой коллектив, вечно недовольный.

– Когда я обоснуюсь в городе, приходите ко мне. Я думаю, найду вам место в библиотеке.

– Спасибо. Обязательно зайду.

Я обняла её и почувствовала себя легче после такого приёма.

– Так, а сейчас мы пойдём искать книгу и моих родителей.

Все за мной!

Часть 32. Первая часть плана.

Мы дошли до стеллажей с сильными волшебными книгами. Я попросила Ваню и Маргариту Константиновну немного отойти. Закрыв глаза, попыталась настроить с какой-нибудь книгой связь. Слышались различные голоса: тихие и громкие, молодые и старые.

– Насть, сзади, – шёпотом произнёс Ваня, сбив меня. Я недовольно открыла глаза и обратила на него внимание. Рядом со мной летала книга. Она сказала:

– Чем могу помочь, хранительница?

– Мне нужно возвратное заклинание, – ответила я.

– От чего? Есть разные заклинания по отмене.

– Мне нужно сделать так, чтобы призраки вновь стали людьми.

– Хм, сейчас поищем.

– С кем ты разговариваешь? – спросила Маргарита Константиновна.

– С книгой. А, вы же не слышите! В общем, я понимаю, что она говорит, и так с ней общаюсь. Другие книгу не слышат, кроме некоторых, поэтому кажется, что я общаюсь сама с собой.

– Всё понятно. Непривычно видеть тебя с силой, тем более такой мощной.

– Придётся привыкнуть, хотя самой сложно.

Тут подлетела ещё одна книга, очень толстая, и упала мне на руки. Она открыла страницу, на ней было написано жирным шрифтом: “Отмена всех заклинаний”. Там говорилось, что это заклятье способно вернуть всё на свои места, даже если чары были наложены другим человеком. Это то, что было нужно! Осталось только найти родителей. Вот только где они сейчас?

– Ну что, это заклятье нам поможет? – спросил Ваня.

– Да. Вань, потребуется твоя помощь, – ответила я.

– Я слушаю.

– Можешь узнать у растений, видели ли они недавно призраков?

– Хм, не знаю, видели ли они их, но попробовать стоит.

– Хорошо. Я тогда потренируюсь, а ты, если вдруг что-нибудь узнаешь, сообщишь мне.

– Угу.

– Я могу помочь с заклинанием. Один раз мне приходилось пользоваться похожим, – сказала Маргарита Константиновна.

– Хорошо, тогда пойдёмте в какую-нибудь комнату.

– Зайдём на склад, туда практически никто не ходит.

Через какое-то время мы зашли на склад. Я открыла книгу и читала заклинание про себя. Маргарита Константиновна что-то искала в коробках. Вскоре она подошла ко мне с какой-то статуэткой.

– Вот, на ней и потренируешься. Я сейчас превращу её

в какой-нибудь предмет, а ты прочтёшь обратное заклинание, – сказала она.

– Хорошо.

Маргарита Константиновна поставила статуэтку на стол, размяла руки и направила правую на неё. Предмет превратился в куб.

– Ещё есть порох в пороховницах, – сказала она.

Я улыбнулась и подошла к кубу, осмотрела его и немного отошла, поставила руки так, как будто держу средний шар. Начала происходить магия... Как образовался шарик, я направила ладони на куб и мысленно произнесла: “То, что было заколдовано не мной, пусть вернётся в свой облик таковой.” Шарик подлетел к кубу, по всему периметру предмета прошёл свет, и он вернулся обратно в статуэтку. В один момент я была очень рада, что у меня получилось, а также удивлена, что смогла выполнить заклинание с первого раза.

– Вот видишь, заклинания базового уровня уже тебе почти под силу, – сказала Маргарита Константиновна.

– Угу. От Вани нет вестей?

– Пока ещё не приходил.

– Надо пойти ему помочь. Пойдёмте, Маргарита Константиновна.

Часть 33. Ещё призраки.

Маргарита Константиновна предложила разделиться, на что я согласилась. Она отправилась в правое крыло, а мне предстояло обыскать левое крыло. Бродя по стеллажам, я старалась уловить любой шорох, но сегодня, как назло, была полнейшая тишина. Отчаянно ходила между книг и всё надеялась, что Ваня или Маргарита Константиновна нашли их. Через полчаса мы встретились около отдела комплектования.

– Ну что, нашли? – произнёс Ваня расстроено.

– Нет, – ответила Маргарита Константиновна.

– И я нет, – сказала я.

– Никто ничего не знает, – продолжил Ваня

– Неужели это был сон или воображение? В нашей библиотеке нет никаких призраков?

– Не знаю.

– А если снова потеряться?

– Насть, странная придумка.

– Тогда не знаю.

– Хм, Маргарита Константиновна, а у Вас нет прибора по отлову призраков? Раньше вроде Ада Тимофеевна жаловалась, что в библиотеке стало много призраков, и она прогнала их с помощью какой-то штуки.

– У меня его нет, и тем более мы им пользовались лет

десять назад, – ответила Маргарита Константиновна.

– Они где-то рядом, я чувствую. Мы то ли проходим мимо, то ли настолько слепы, что заметить не можем, – сказала я, сложив руки.

– Ещё раз обход? – спросил Ваня.

– Нет. Я буду искать до последнего. Вот пока их не встречу, из библиотеки не уйду.

– Ты уверена в этом?

– Не очень, но другого выхода у меня нет.

– Я бы остался, но мне нужно идти домой. Родители, наверное, заждались. Если потребуется помощь, то звони.

– Хорошо.

– Поиски поисками, а работу мою никто не отменял. Прости, – ответила Маргарита Константиновна.

– Я понимаю. Можете идти.

Ваня и Маргарита ушли, а я решила вновь обойти библиотеку.

Наступил вечер. Библиотека закрылась. Я сидела на стуле около стеллажа и перелистывала книгу.

– Хранительница, я весь день наблюдал за тем, как Вы что-то искали. Что-то случилось? – сказал чей-то детский голос. Никого рядом не было, книг не летало.

– А кто ты? Выйди, покажись, – ответила я.

Из-за стеллажа вылетел призрак. Это был мальчик лет семи. Я приложила руку к губам от испуга. Неужели и он стал призраком из-за заклинаний?

– Здравствуйте, – сказал он.

– Здравствуй. Как ты здесь оказался? Я никогда тебя здесь раньше не видела.

– Я очень скромный призрак и выхожу лишь только вечером, когда уже никого нет.

– Ты был человеком, а стал призраком?

– Нет. Моя семья – потомственные призраки. Мы здесь все живём, правда нам нужно скрываться. Один раз Ада Тимофеевна использовала белый ловец, который ловил призраков. Родители еле-еле успели спрятаться. Тогда дедушка, защищая нас, попал в этот ловец. Теперь нам приходится жить в самой глубине библиотеки.

– Мне очень жаль... Послушай, ведь твоя семья не единственные призраки здесь?

– Да. Здесь ещё живёт пара. Они раньше были волшебниками, но на них наложили заклятье.

– Именно их я и ищу. Помоги мне с ними встретиться.

– Хорошо. Только никому не говорите о нашем доме.

– Обещаю.

– Тогда за мной!

Я встала, поставила книгу на полку и быстрым шагом шла за мальчиком. Чем дальше мы уходили от места нашей встречи, тем темнее становилось. Вскоре мальчик прошёл через стену. А как же я? Я же не умею проходить через стены.

– Ой, Вы же не умеете проходить через стены... Тогда ждите меня здесь, я их приведу, – сказал мальчик, выгляды-

вая.

– Хорошо.

Мальчик исчез, и я осталась одна в полной тишине. Был беспорядок, повсюду разбросаны коробки, в углу висела огромная паутина. Было темно, но себя я видела. Где-то вдалеке тускло мерцал свет.

Об этом месте я узнаю впервые, хоть и часто находилась в левом крыле. Видимо, здесь раньше был проход, но его заделали. Это я поняла по неровной кладке кирпичей.

Я всё время представляла нашу встречу: как подойду, скажу, что со мной всё хорошо, что по ним соскучилась сильно, что смогу их вернуть в прежнее состояние. Потом мы заживём счастливо и без бед.

Пока я находилась в пленительных раздумьях, не заметила, как мальчик вернулся с парой. Мужчина в очках кашлянул. Я резко проснулась и посмотрела на них.

– Добрый вечер, – сказал мужчина. – Вы нас звали хранительница, мы и пришли.

Тут будто что-то щёлкнуло во мне, и всё пошло не по моим мыслям.

– Здравствуйте. Да, я хотела вас увидеть, – произнесла я.

– Для нас это большая честь, – ответила Алина.

– Большое спасибо, ... эм...

– Валя, – ответил мальчик.

– Да. Ещё раз спасибо, Валя.

– Не за что. Обращайтесь. Мне нужно идти, простите.

– Ничего.

Мальчик поклонился и исчез. Я осталась один на один с родителями.

Часть 34. Сердце и чувства.

Мы молчали, каждый будто боялся что-то произнести. Взяв себя в руки, я сказала:

– Помните, вы тогда помогли мне найти комнату? Я тогда думала, что вы просто призраки, которые жили здесь, но, оказывается, всё не так просто.

– Мы подслушали, что Ваш разговор с Фенечкой, поэтому решили немного помочь, – ответила Алина.

– Спасибо.

– Мы хотели помочь будущей хранительнице обрести силы. Наша дочь тоже могла быть хранительницей книг, но...

Я тут посмотрела на них удивлённо. Они не подозревали, что это я являюсь их дочерью. Неужели не узнали?

Алина смутилась, ей было больно вспоминать, Евгений взял её за плечи и утешал её.

– Дело в том... что я... ваша дочь.

Они смотрели на меня с непониманием.

– Вы, наверное, просто хотите нас поддержать. Наша девочка исчезла ещё в маленьком возрасте, лишившись своих недавно полученных сил? – спросил Евгений.

– Нет. У меня отобрали силы, но Полина не смогла заполучить их. Флакон разбился, и они разлетелись. Обозлившись, она стёрла мне память. Я не помнила вас, не знала, что являюсь хранительницей. До 12 лет я жила с бабушкой,

а потом... одна. Сил у меня не было, и все меня не воспринимали. А потом появился шанс, и я со своим другом отправилась в Книгоград, где и пробудились мои чары. Хранитель книг, Родион, показал мне моё прошлое, поэтому теперь я всё знаю.

– Сколько Вам лет?

– 17.

Евгений посмотрел на Алину, она пожала плечами. Они не желали верить моему рассказу. Мне хотелось закричать, сказать, чтобы они поверили, но я старалась сдерживать чувства.

– Мы, конечно, не хотим прекословить Вам, но Вы говорите неправду. Не нужно давить нам на больное. Больше не поднимайте эту тему, – сказал Евгений.

– Как?! Но...

– Нам нужно идти. До свидания.

Алина смотрела на меня, будто хотела что-то другое сказать, но не стала перечить мужу. Она смотрела на меня и потихоньку уходила.

– Остановитесь. Поверьте, пожалуйста! Я не вру!

Они прошли через стену. Я подошла к ней и стучала.

– Пожалуйста, вернитесь! Мама, папа! – кричала я. На лице выступили слёзы. Я села и закрыла лицо руками. Поняв, что никто больше не вернётся, я ушла домой.

Дома я легла на кровать и заснула. Слишком много эмоций пережила за этот день.

– Проснись! Проснись! – кричал мне знакомый голос.

Я открыла глаза и оказалась в комнате, полностью белой, у которой не было ни конца ни края. Рядом со мной стояла мама. Она смотрела на меня с улыбкой. Я встала. Мама обняла меня. Я стояла в недоумении: пару часов назад она отвергла меня, а тут обнимает.

– Как же ты выросла. Мы не знали, что ты жива, – сказала мама.

– Но в библиотеке вы говорили обратное.

– Женя так говорил, а я чувствовала другое. Материнское сердце никогда не подводит. Пойми, ты так выросла, что я даже тебя не узнала.

– Так, значит, ты вспомнила меня?

– Да. Но как ты жила без сил столько лет?

– Пыталась найти замену. Нужно же было жить дальше.

– Ты большая молодец. Значит, получила свои силы совсем недавно?

– Да. Вот только сегодня вернулась из Книгограда.

– Тебе нужно быть осторожней. Полина может тебя найти.

– Она сейчас за решёткой. Уже успела меня настигнуть.

– Получается, что её предсказание сбылось.

– Да.

– Ох, если бы не она, то мы бы так не жили.

– Мам, я знаю, как Вас вернуть. Только я должна встретиться с вами.

– Сможешь?

– Да.

– Я поговорю с Женей. Приходи завтра на то же самое место, постучись три раза в стену.

– Хорошо. А вы... придёте?

– Придём. Ты же жива, находишься недалеко. Почему мы не можем быть вместе?

Я улыбнулась и почувствовала, как меня кто-то дёргает за плечо, а потом проснулась. Ваня стоял рядом.

– Насть, ты проснулась? – спросил он.

– Что ты тут делаешь? – спросонья ответила я.

– Вставай и бегом в библиотеку.

– Зачем?

– Там такое, ты должна это увидеть!

Я неохотно встала, Ваня взял меня за руку и быстрым шагом повёл к библиотеке.

Часть 35. Остановитесь!

По дороге я пыталась понять, что происходит, так как всё не могла отойти от сна. Ваня водил меня какими-то короткими путями, он переживал.

– Что вообще происходит? – спросила я, когда мы ненадолго остановились.

– Ада Тимофеевна увидела вчера призрака и решила изгнать его из библиотеки. Она сейчас ищет белый ловец. Я пытался её остановить, но у меня ничего не вышло. Ты должна что-то предпринять, а иначе и твои родители исчезнут, – ответил Ваня.

– Что?! Как она его увидела?

– Не знаю, но всем призракам угрожает опасность.

Мы пропустили волшебные повозки и побежали к библиотеке. Как зашли туда, то никого не встретили, только доносился гул из хранилища. Я посмотрела на Ваню, он указал на хранилище. Мы побежали туда. Там стояла целая толпа и на что-то смотрела. Мы подошли и увидели, как Ада Тимофеевна держала белый ловец над головой.

– Остановитесь! – крикнула я, но из-за множества голосов меня практически никто не услышал. Я очень боялась, что сейчас все призраки, обитающие здесь, попадутся, и это будет моя вина. Нужно было как-то остановить всё это. Давай, Настя, соберись! Я щёлкнула пальцами, и на мне появилась

моя официальная одежда.

– Остановите это мероприятие, – сказала я строго, подвинув людей и подойдя к Аде Тимофеевне.

– Это ещё почему? – спросила Ада Тимофеевна.

– Вы не имеете права уничтожать призраков.

– Извините, хранительница, но они хотели вновь украсть книги.

– Доказательства?

Она замялась. Я поняла, что ей нужна была всего лишь причина для отлова.

– То-то. Здесь вред причиняете только Вы, а не призраки. Это их дом, и они тоже любят читать, правда, книги берут не совсем по правилам. Просто объяснить им нельзя было?

– Ну и придумали Вы задачу. Как же их встретишь?

– Они боятся показаться Вам на глаза, потому что считают, что Вы вновь будете их отлавливать. Я бы на вашем месте подумала над своими поступками.

– Извините.

– Я конфискую белый ловец и поговорю с призраками.

Все ожидали зрелищ, а я их отменила. Люди посмотрели на меня неодобрительно и разошлись. Ада Тимофеевна лишь фыркнула и ушла.

– Кстати, что с твоими родителями? Ты нашла их? – спросил Ваня.

– Да. Только они меня не приняли вначале...

– Как?

– Папа не поверил, а мама во сне сказала, что просто не узнала меня. Она сказала прийти вновь на одно место.

– Какое?

– Только это тайна. Никто не должен знать о нём.

– Обещаю, не скажу.

– Пошли и спрячь его куда-нибудь.

Ваня взял белый ловец и положил его в коробку. Её он взял с собой и сказал, что отнесёт куда-нибудь подальше. Мы направились к заделанному проходу.

Часть 36. Возвращение.

Незаметно мы дошли до заделанного прохода. Ваня случайно споткнулся обо что-то, подняв шум, но хорошо, что всё обошлось. Он поставил коробку на пол. Я подошла к стене и постучала три раза. Нужно было немного подождать. Минута, две, пять... никого. Ваня уже усомнился в моих действиях. Я ещё раз постучала – опять ничего.

– Может, ты ошиблась? – сказал юноша.

– Нет. Я помню, что вчера была здесь.

– Может, это просто сон?

– Он был вещим.

– Ну ничего же не происходит. Я всё понимаю, но пойми, не всё, что тебе приснилось, сбывается. Это было всё на чувствах.

– Нет! И ещё раз нет! Их, наверное, белый ловец спугнул, поэтому они боятся выходить.

– Ох, с каждым разом наши действия всё страннее и страннее. Пойдём домой.

– Ты же любитель приключений и путешествий. Почему же сейчас тебя не тянет раскрыть загадку?

Он пожал плечами. Я вздохнула и посмотрела на стену. Ваня дотронулся до моего плеча.

– Прости, но в последнее время будто что-то сдерживает меня, нет той игривости и бесстрашия. Может, взрослою, не

знаю.

– Может. Ладно, сейчас не об этом. Нужно как-то вызвать их, но как.

– Думаю, у меня есть идея.

Он подошёл к коробке и взял белый ловец. Я испуганно посмотрела на него.

– Ты в своём уме? Мы только ухудшим ситуацию, – недовольно высказалась я.

– В своём. Запоминай, пригодится. Один раз на уроке по экстремальным ситуациям наш учитель спросил, что мы будем делать, если приведение будет приближаться к нам. Все единогласно ответили – отловить белым ловцом. А учитель: “А если не будет белого ловца?” Кто-то ответил, что нужно позвать на помощь или спрятаться. Учитель вновь отвергает и эти ответы. Было ещё немного способов, но все ему не нравились. Тогда он встал из-за кафедры и сказал: “А вы попробуйте узнать, что ему от вас нужно. Вдруг он просто пообщаться хочет?” Нас всех этот ответ потряс. Потом, после занятия, я подошёл к учителю и спросил, был ли он в такой ситуации. Преподаватель ответил: “Конечно, был. Не буду же я говорить того, чего не происходило. Приведения – чудные создания, но несчастные. Все их боятся, но не все злые, как нам кажется. Я знаком с одним призраком, именно он мне и повстречался. Оказался очень хорошим собеседником. Он жил в местной библиотеке. Призрак научил меня изменять поле ловца. Если центр ловца чем-то закрыть, то приведе-

ния почуют, что белый ловец где-то рядом, но их засасывать в него не будет. Они очень любопытные существа, поэтому придут посмотреть, в чём дело. Вот тут-то и увидишь неравнодушных и любопытных. Остальным будет всё равно. Но учти, Иван, они всё чувствуют. Если поймут, что ты так сделал для плохого дела, то не выйдут к тебе никакие призраки. Даже если ты будешь делать вид хорошего человека. Они издали чувствуют, кто добрый, а кто злой.” Для меня это было чем-то новым и интересным. Я любил этого преподавателя, на его уроках всегда можно было услышать интересные истории из путешествий. Он никогда не рассказывал того, чего не происходило с ним в экстренных ситуациях. Эх, к сожалению, сейчас, я даже не знаю, где он, но если бы у меня был шанс поговорить с ним, то его бы не упустил.

– Классная история! Значит, если мы изменим поле, то призраки сами прилетят?

– Я вообще никогда такого не делал, но считаю, что должно сработать. Только поклянись мне, что никому не скажешь, это тайна.

– Хорошо.

– Нужно найти что-то круглое и небольшое.

– Сейчас найдём.

После наших поисков мы всё же отыскали то, что нам было нужно. Ваня вставил крышку в серединку ловца и привёл его в действие. Я немного переживала, мало ли что пойдёт не так.

О, чудо! Вышли все призраки, жившие здесь. Они удивлённо смотрели на нас, мы тоже. Впервые видим столько приведений.

– Что это вы тут делаете? – спросила бабушка Вали.

– Мы, конечно, не ожидали, что все выйдут. Не бойтесь, мы ничего с вами не сделаем. Мне нужны только Евгений и Алина, – ответила я.

– Зачем?

– Я хочу вернуть им их настоящий облик.

– Так вот кто это был, – ответил папа.

– Если мы вас напугали, то прошу простить.

– А как вы узнали о другом поле ловца?

– Мне рассказал об этом мой учитель. Он был знаком с одним призраком, а привидение рассказало ему об этом, – сказал Ваня.

– Учителя, случаем, не зовут Георгием?

– Да... Так это были Вы?

– Да. Но я же говорил не рассказывать об этом.

– Он доверился мне и больше никому не рассказал. Я хранил этот секрет до сегодняшнего дня.

– Ладно, поверю.

– Разговоры разговорами, а нас всё-таки ждут, – сказала Алина, указав на меня. Папа обратил на меня внимание.

– Что ж... Вы были очень хорошими друзьями, я очень надеюсь, что мы будем видеться часто. Нам нужно возвращаться обратно.

– Вы тоже были приятными соседями. Спасибо вам за всё. Будем надеяться, что ещё увидимся, – сказал отец Валентина.

Мама поклонилась им, потом папа проделал то же самое. Они подошли ко мне, взялись за руки и произнесли:

– Начинай.

Я наколдовала волшебный шар и направила его на родителей. Яркая вспышка, все закрыли глаза. Начала происходить магия. Позже я потихоньку открыла глаза и увидела двух людей, стоящих передо мной. Они с небольшим удивлением смотрели на себя, а потом на их лицах появилась улыбка.

– Давно я не чувствовал себя в теле, как бы это банально не звучало, – ответил папа. Мама лишь посмеялась.

Они посмотрели на меня, даже рассматривали. Мама подошла ко мне и обняла, потом подошёл папа и прижался к нам. По моему лицу потекли слёзы радости. Не знала, что увижу своих родителей когда-нибудь. У кого-то тоже потекли небольшие слёзы от увиденного. Все были счастливы.

Часть 37. Полгода спустя.

Вот этой встречей и закончилась история. Уже прошло около полугода с тех перемен в моей жизни. Я переехала в новый дом, хотя это сложно назвать домом, потому что он больше похож на библиотеку. Да, именно библиотеку, потому что в каждой комнате есть минимум одна полка с книгами, а также присутствует книгохранилище. Здесь я живу, работаю и учусь.

Многое произошло за эти полгода. Маргарита Константиновна теперь заведует моей библиотекой, Ваня отвечает за озеленение моего участка. Родители обучают меня разным заклинаниям и помогают освоить программу хранителей книг. Тяжело, но я справляюсь.

Каждый месяц я посещаю Книгоград, вижу там с Ярополком Игоревичем. Хоть он и кажется строгим, но прощает мне маленькие ошибки. Родион также навещает меня, приносит различную литературу. Я ему уже успела показать Искру, он остался в полном восторге.

Ещё я познакомилась с разными хранителями других направлений. Одна из них – хранительница времени – чуть-чуть постарше меня. Мы часто собираемся на мероприятиях и обсуждаем различные темы.

Часто я гуляю по Искре, так как мало жителей города знают меня в лицо. Так стараюсь выяснить, чем нужно помочь

и как подобраться к ним поближе, чтобы не спровоцировать конфликт и беспорядки. Иногда захожу в библиотеку, где раньше работала, и навещаю там Фенечку. Она мне рассказывает новости нашей библиотеки. Когда у неё есть свободное время, Фенечка прилетает ко мне в гости, и мы весело проводим время.

Эти перемены помогли мне увидеть мир другими глазами. Теперь становится понятно, какой на самом деле человек, с которым я поговорила или просто подслушала его мнение. Люди при виде могущественных магов готовы выполнить всё, только бы у них были хорошие отношения с ними. Некоторые из волшебников с хорошими намерениями готовы подружиться просто так, а вот остальным бы только славу и уважение. Таковы человеческий ум и стереотипы, их уж не изменить. А я хотела всё исправить, хорошо, что остановилась вовремя. Пустая трата времени.

Так вот, надо подытожить, как я думаю. Как я была непохожей на других, так и осталась, просто стала выше по социальному статусу. Рада ли полученным силам? Не знаю. Вроде бы новые люди, новые знания и приключения, живу не одна и не в бедном домишке, который вот-вот сложится пополам, а ощущаю себя запертой от внешнего мира, будто меня заперли в богатой клетке, и к прежней жизни вылететь уже не могу. Может всё ещё изменится, но не будем забегать вперёд. Нужно жить настоящим, чтобы обеспечить себе хорошую жизнь в будущем.