

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

АННА ГАРАНИНА

— *~* —
Лунное озеро

Анна Сергеевна Гаранина

Лунное озеро

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=50062252

SelfPub; 2020

Аннотация

Предоставляю вашему вниманию цикл стихов «Лунное озеро». Все они о тех, кого люблю. Цель моего посыла – любовь. Та самая, которая никому не даст замерзнуть темной осенью. Я попыталась заглянуть в тайник души каждого, концентрируя внимание на прохождении своих духовных тропинок. Некоторые из стихотворений посвящены друзьям. В каких-то присутствует бунтарский дух, взрыв, стон, протест. Немного гражданской лирики, и если она есть – то это мое личное переживание за каждого в отдельности. Часть эссе отражают природу такой, какой я её чувствую, пытаюсь передать дух и атмосферу увиденного. Карелия и её деревни – это особый смысл. Особое видение. Чтобы прочувствовать, надо увидеть воочию. Не писать о карельских деревнях непозволительно, если ты пришёл туда, где поневоле верится в русалок, леших в купальскую ночь или одушевленных существ карельского эпоса. Содержит нецензурную брань.

НЕ ПОНЯТОЕ

О, юность бледная моя,

Насколько?

О, боль! И вставшая семья -

К ребенку.

Все та же боль,

Все тот же стыд – покойник..

О, кровь!

И профили.. Впритык обоих!

Позор на мне и на тебе -

Жезл рока!

О, сколько душ в моей войне,

О, сколько?

В костер – бесчадную меня,

Недолго.

Я до тебя не знала, как

Хотят ребенка.

Семья.. Семья..

Мой крепкий гвоздь

По крышке гроба!

За смертный грех суди, Господь..

Особо..

К ребенку, в качку – пара лиц..
Не спится?
Исчезни с губ , с густых ресниц.
Денница.

Деревья, русские деревья,
К вам – на постой!
О, как б одеть в листву хотела-
Я клен хмельной!

Я не забуду и по пьяни
Твои глаза,
Как нам кукушка куковала
Все два часа.

Без снега – выпал да и стаял.
В дождь – под навес!
Спи. В декабре темнеет рано.
Спи. Мой боец.

Сгорали звезды все дни и ночи
Сырел песок!
А мне сказать тебе надо что ты
Мне сделать смог.

К Тебе – послушной. От счастья пьяной -
Тебе сказать:
Спи. В декабре темнеет рано..
Глаза в глаза.

ОБРАЗ

Как я могла!
Хочу быть с ним-
Все зеркала-
Хочу быть с ним.
Во имя слез , во имя битв-
хочу быть с ним.
О, оправдай меня, Господь по Образу!
И
Я
За
Ним .
без
ропота и боязни.

КАРНАВАЛ

Смотри, калека
У любви на паперти -
В мои глаза
Казанской Божьей Матери!

Ах! В Зеркале:
как я красива! Кружится.
Вся спесь с лица,
Вся злость с лица?
Двuruшница!

А в зеркале -
Младенец Твой таращится!
Не зли дитя!
Преступница.
Обманщица!

Чудной горбун.
С лица пригожей – карлица!
И я урод.
Мое начало – с кладбища.

Вся зависть- вся-
Вся наглость-вся-
И кажется:
Во след мне:
Лебедь белая!
Красавица!

КОНЧЕЗЕРО

Я, плача, у окна,
Смотрю на диво.
Как в кружеве-
Ветла в снегу – красива.

А на душе -
Как будто помер кто-то..
Но тонкой было кружево
Работы..

Лишь только взгляд -
На
Дочь, на снег, на ели.
Как будто свечи на душе горели.

А снег – так свеж
И голубы просветы..
А на душе, давно уже -
Нет света.

А озеро глядит звездой -
Ответьте!
И плачу я. Так странно я -
Как в детстве.

Все избы -

Фиолет. Кармин. И в зелень.
Резца тончайшего посыл-
Целебен.

Какие змеи в сердце холодели!
Такие дали в сердце голубели!

ТЕРЕКИ

Тереки, Тереки, будто река- длится.

А на душе, с дом велика-

Крыса.

А у низин – столько грибов мокрых!

Только грустней – мне за тобой-

В

Гору.

Если б твой голос так не звенел грубо-

Были б отзывчивей во много раз -

Губы.

Только ты стал тих, как

У колыбели,

Вышел -на пирс .

светит река -

– белым.

Ты говорил что-то реке

Ровной.

Будто на грудь ты мне упал

Снова.

Вышла навстречу баба глядеть прямо и грозно-
Стала потом думать-гадать – кто эти двое?

КАЛЕКА

Голова. голова. голова.

С кем ты спишь?

С кем встаешь?

Голова?

Ох, не льсти , ложь!

Так взглядом мазнешь!

С тех накруток твоя корысть?

Руки-ноги отрасти!

На диван – а в нирвану ли?

От тебя льняной малый ли?

*

С ума схожу.

Мне это больно, слышишь?

Что еще любишь ты

И ненавидишь.

Что делать с ней?

В живот- пинком? Посадят.

О, время слез, чужих родин

И свадеб..

*

Мой палач хочет! Пускай!
Твое платье сброшу с себя.
Пусть грызет. Надоест рвать.
Страшно , что я тебе мать.
Я его не гоню прочь.
Я люблю его. Злись, дочь.
Шла по лепесткам к нему-
А сегодня на казнь иду.
На беду – в тесноте тела
В этот день я с ума сошла.

ЛЕНЕ

Я тебя первая нянчила,
Ты мне за дочку была.
Дед – матершинник и пьяница
Громко храпел у стола.

Ты мне не пишешь. Ты прячешься.
Я не обижусь – вот ведь!
Только храни свою бабушку
И не дай ей умереть.

Только смеялась ты счастливо,
Как я смеяться могла,
Только спала будто ангел ты.

Как я когда-то спала.

Ты сегодня так груб со мною!
или я не мила тебе?
У беды молчаливый голос -
Только слышно его лишь мне.

Смерть и бедствия сердце давят?
Иль к кому ненависть и месть?
В лепестки доверха б тебя мне -
Что не хочешь меня раздеть.

А вослед будто взрыв бутылки,
Как губами губы ожгло-
О тебе мои злые мысли-
Раскололись все о стекло.

Жаль мне недруга.
Друга жаль.
Не к лицу мне была печаль.
О тебе так жалеть
Нельзя..
что не твоя.. я
и не твоя.

*

До зари не дают спать.

Кто такие вы -

Брат? Мать?

От себя,

От людей – прочь.

Только помню -

Была ночь.

Только помню-была мать.

Только помню была дочь-

В отчем доме одна ложь -

Только помню – одно дождь.

Только помню, что лен вскользь.

Полудетских его волос.

Мама , мама... Открой мне...

Мама – нет! Зазвенит нерв.

ПРИЗРАК

В подземном переходе

Сироточка стоит.

Ко мне она подходит.

со мною говорит.

Дрожат ее губенки.

Но все ж без укоризн!

Как страшно на помойке-
Ей – петь про эту жизнь.

Наркотик – беса тешит.
Умрет – навеселе.
Как скучно ей на небе.
Как страшно на земле.

Осень.

С

Разбегу-

В

Осень!

Мне

С

Тем-

Пить

Воздух-

Вровень.

Из-под

Ресниц –

Взлет-

Осень!

Зелье,

Очи-озера!

К лесу-

Простоволосой.

Я

Кровь

Полей

и сосен.

Свет

На

Нем

Клином,

Осень,

Осень,

Тебя пью, осень!

Утром-

В меня влюбленный.

Снова уходит.

В осень.

*

Память лютая!

Зависть и злость, прочь поди!

Я крещусь, если вижу

Толпу на пути.

Не осталось огня,

Дал понять, что был глуп.

Лишь обводит тоска

Очертание губ.

Ненавижу себя
Ни твою и ничью.
Села б и на стакан,
Все надежду таю..

По окраинам колдобины
и трещины-
По указу короля-
плодятся женщины.

Их детей снабдят служивые
Из города.
Ешь , что Бог послал,
Порода черноротая!

НОВЫЙ ГЕРОЙ

Завтра будет другой.
Спи последний герой!
Был румян ты. Стал в синь.
Не до нас на Руси.
Есть наглей в городах
И отважней тебя.
Чем хвалился ушло.
Не умом. А душой.

Нет здесь места слезе,
Каждый сам по себе.

2.

На мосту хвалил
Царя-батюшку.

На груди мокро.

Будь по – вашему.

Ах, вина и злость.

Кровь зазря небось!

Нафига сдалось

Оторви и брось?

Новогодний мост.

Раньше были людьми.

Стало кровь со слезьми.

Тьфу на вас. Погоди..

Кто таков? Проходи!

Будто сглаз синий взгляд.

Ангела возле Врат.

В ноль и голь обнищал.

За кого ратовал?

Все обманом живут.

А не то в рай пойдут.

3.

На мосту бывшие

Говорят призраки:

Рая нет. Только мост.

Протянулся до звезд.

ПОЭТУ

Какой был поэт!
Что зависть брала вас
И кровью глаза
У вас наливались.
Говел и горел.
Что злило вас, твари?
За то, что он был
Во всем небездарен?
Кто выдумал вас,
Глазенки и брыли?
Вам Бог не прости,
За то, что сгубили.

ЗАКЛЯТЬЕ

Я иду за тобой как в бреду,
Будто в пропасть срываясь, по льду,
Босиком и в метель наугад,
Я прощу, если ты виноват,
Я виной тебе стану, молвой,
Я слезой тебе стану, виной,
Я горб твой, рок , в пути призрак твой,
За тобой я опять за тобой,
О себе ты в два слова- и все?

Без тебя мерзну снова и все?
Час на счастье и горе и все?
Губы мельком губами и все?
Я иду по дороге с тобой.
Налегке и под дождь босиком-
Время гроз нас застигло легко-
Но как мать в глаза глянет с икон.

НЕЗАБУДКА

Вид уставший у тебя,
Губы бледные кровят.
От беды дрожит душа,
От беды дрожишь ты вся.
Спайс и ты – твоя семья.
И не ясно кому чья.

Петь на свалке веселей
Легкой на подъем душе.
И все то, чем ты живешь,
О Дубае. слушай, бомж.
Светлой памяти тебе.
Те – кто в холе и тепле.

ВОЛОНТЕРША

Я помочь хотела ей на радостях!
Но старуха повернула за угол.

Вот сейчас держу в руках конверты.
Молода на выданье..вот этой.
Самый первый.. в нем полторы тысячи.
Пусть ее! Желая ей взаимности.
Матеря ругают матом топливо..
Вон орет дитя белоголовое.
Мать с поденки..существо голодное..
Расселить б младенцев тех в питомники.
Я красива, молода и царственна..
Я себя считаю сущим ангелом.
На меня работают фабричные
И бараки их пропахли сыростью.
Ими вряд ли буду нынче занята.
Я богата, но, увы, не замужем.

ВОЛОНТЕРША -2

Я хочу ко всем быть очень доброй!
Помогу вон тем.
Говорят, пропъет он деньги снова
Для семи детей.
Чернь меня ругает на заводе,
Что чахотка мол у них.
Я в бараки те – как вы живете?
А его и нет в живых
Разлюбил? во мне, увы, все бесит
Как в глазу бельмо!

Ничего не дам для этой бедной..
Пусть ее!

Знаешь, я быть может никогда,
Не приду к тебе. Что станет с нами?
Больше не посмотришь на меня
Ты своими добрыми глазами.
Твой медовый, твой миндальный взгляд,
Руки, мягче щелока, встречали.
В пятом и в шестом часу утра
И не знаю, ты это была ли?
Ты менялась. Хорошела ты.
Ты взрослела. Но забыла вовсе
Как с тобой нам было сладко жить..
Всю мою весну. Всю мою осень!
Что опять? Мне холодно одной.
Что опять? О, как тебя мне мало!
Стороной ты.. как Ты стороной..
Посторонней будто ты мне стала!

НЕ РАЙ

По окраинам ухабы.
Лишь бы, ка – бы.
По велению царских губ
Рожают бабы.

Щи и каша
Из карманов доброхотов.
У нее из пуза-
Трое черноротых!
На душу вам нет простора.
Нет вам рая!
Нет управы на голодных-
Рать лихая!

МАМА

Ты не дома. Сын желает пить.
Хочешь ты уснуть. Я хочу любить.
От него теряю голову.
Ты парами алкогольными.
Мы под душем. Оба голые.
Чем ты дышишь там? Володею?
Что б могло сойти обоим...
Дом в Дубае? Нет. Володя.
Как выносишь этот ужас?
Я молюсь за твою душу.
Алкоголик- сын. Ужасен.
Мама, есть ли жизнь на Марсе?
На обоссанном матрасе.
Мама – есть ли жизнь на Марсе?
Мы летим.

Мы снова рядом.
Как с ним ад твой?
Мама?
Мама!?
Мама – кемел,
Завтрак-мама.
Кофе-мама.
Мама..
Мама!?

*

Целовал меня напоказ.
Не ходи за ним.
Бойся глаз.
Блажь
влюбленная
В тишине
И
Ко
Мне ,
и
Ко
Мне.
Без одежд
К нему
И ко мне..

И
Ко мне,
И
Ко
Мне.

Я
В глаза его
Погляжу.
Я погибла
Я скажу.

*

Пусть к тебе – я по льду,
Как к надгробному камню.
Тебе в сердце воткнушь
И до смерти застряну.
Не полюбит никто,
Как тебя я любила,
Не разлюбит никто,
Как тебя разлюбила.

ОЛЕГУ

Ты берешь гитару
И звенишь!
Два часа уборка,
Три – у Бога.
Камень из души-

Тушь и духи.
Новый день
И белая дорога.
По моей тоске-
Наяривай!
Сердца не изрань.
Где рвется тонко.
Заиграй. Да без рывка играй..
Я – струна. Меня порвать недолго.

БАРДАК

Бардак. Бардак. Бардак.
В клозетах
И
Церквах,
В квартирах , в головах,
В глуши и в городах-
Бардак.
Настенных проводах,
Нетопленных домах,
Солдатских сапогах,
У нищих на глазах
Не
Божий
Страх-

Бардак.

Мочи

В

Слезях

Барак

Во всем

Священный мрак?

Куда не ткнись-

Хана?

В сиденьях

Господа.

Не знают

про бардак.

(там где они сидят

брильянты на стульчак)

все тускло..все уныло..

рыдай, Россия!

глаза косые-а были?

А были синие.

А были ли?

2.

Тускл лестничный пролет.

Там женщина живет.

Не все елей. У ней

Забрали двух детей.

Под шум веселья барыни,
Дочь в рождество поздравили.
Жмет сверток жадно: вкусенько!
В глазах надменно-узеньких.
А брат локтем ее ... а вдруг,
Куснет щенок и отберут?
А бабе все не спится, плачется,
Муж не помощник- гей и пьяница.
Избил ее в отхожем месте,
В живот ударил.
Зато шестую внуку крестит.
Что ж так, дочь-шмара!

3.

Ты плачешь. Поздно.
Кому ты лошадь?
Стой оголтелая,
Стой , КУРВА, стой!
Во зле погрязший,
Уснул народ твой
Под водой.

НЫТЬЕ

Скучища. Бред. Погибший бомж.
О..перст мой безымянный!
О, ноготь мой, как ты похож
На спелые каштаны.

Белым- бело, след замело..
Ни денег, ни работы,
Гляжу на грязное стекло
И на тюрьму напротив.
Сучонка будит за стеной..
Когда ж ты сдохнешь, крыса..
И брешет будто бы назло
В такт самым грустным мыслям.
Вся жизнь моя сквозь толщу стен
Не зрима и не званна-
Смартфон, измятая постель
И стук воды из крана.

ПАРАД УРОДОВ

О чем ты, голова?
Что скажет стерва?
О, чем ты ножки, как у табурета?
Парад уродов- тонкая игра..
Парад тряпиц.
О, интернет-звезда!
Не
Приласкает,
Не
Прильнет
Ничком,
Не

Тронет губ..
Изящных губ..однако..
Парад уродов-
Шлют еще ей лайк-
О,
Сколько
Будет
Еще
Лайков,
Сколько

*

К тебе
Иду,
К
Тебе,
пока
Жива.
сказать
стыдясь,
Что
Выпита
до
края..
Иссякла я !
О , как иссякла я!

В
Твоей
Пустыне
белой
Замерзая!
Себя
Вновь
Вижу
До
Колен
В
Крови,
и
опоздавшую
на
свой
автобус,
такой
Как
Все..
Такой
Как
все
они-
как
В

эту
рань,
за
дверь
толкнувший-
мерзнуть.

ОТВЕТЫ – ВОПРОСЫ

Итак.

Были ли это

Слезы из-за мужчины с мордой кота?

Да.

На нем были флердоранж, усы и черный фрак?

Да.

Итак,

Это случилось из-за мелкой тупости мужчины?

Да.

Вы боитесь из-за мужчины...

Ваша душевная и телесная пустота..

Да.

В неотложку, напротив вас, сел белый халат,

В нем был кто-то?

Да..

То, что в нем было, разочаровало вас ..

Да

дал ли он на самый страшный, заданный ему вопрос

ответ?

Нет.

Там стояла койка без белья.

Один матрац..

Да.

Вас доставили ..

Да.

.. швырнули на матрац.

Да.

Вы.

Нет.

Бизнес по поводу клеток стволовых..

Ваша гипотеза точна..

Да

То

Есть..

Не могу знать точно..

Но ...зачем мне это сейчас?

Вас поместили с той..у которой был на вас зуб..

Да..

То есть..

Да..

Другая давала конфеты .

Да

Но для того, чтобы боль была слабей..

Боль стала слабнуть?

Да..

То

Есть

Нет..

Это мужчина?

Это мужчина?

Это мужчина?

Нет.

Нет.

Нет.

ЗВЕЗДА ЮТУБА

И уже любимый не тот.

Получи на новый год кровь.

Горе есть. На горе слез нет.

Только знает, на беду снег.

Вниз звезда,

к земле,

Не

Тебе.

Я

Люблю тебя.

Не тебе.

Елок – ей б не встретить нигде!

Трафаретных елок тупизм.

Сорвалась еще одна жизнь

Любопытный взгляд встречных лиц.

Ах, как много в мире мужчин.

Странно. Что красивой была.

Не к лицу тебе красота.

За витриной пуговкой нос.

Так всегда. Больней чтобы боль.

Будто псина гордо приз свой

С выставки. Паршивка- живот.

Ты не можешь..он произнес-

Ты не можешь..шелест берез..

Ты не можешь..сосен смола..

Ты не можешь..

Эта смогла.

Прячет сука в белом глаза.

Знает, что опасно в глаза..

Знает, стыд не колет глаза..

Но синей- другие глаза!

Так везут безвинных на казнь,

Так на возглас Божий- отстань!

Так признаться в подлом- хотят.

Так одни в другие молчат.

Как сверкают елок шары!

Черт тебя попутал войти!

И смартфон нацеленный вслед.

Как в упор, в лицо пистолет.

Не хотите- к елке- гирлянд?

С мертвыми не говорят..так.

Не услышать уа..звезда

С мертвыми не говорят.

Так.

Эта тетка – неадекват.

Налетела- глаза горят.

С мертвыми не говорят.

Ад.

С мертвыми не говорят.

Так.

Губы из-за крови горчат.

Сняли. В голове пронеслось.

Сняли..

И нажалось само..

Бабки при маразме..и ты?

В горе неопisanном рты.

*

О, прости меня, если скажу,

Созерца я твой профиль украдкой,

Что склоненную ветку в снегу

Называю я свадебной аркой.

На опасное дело вдвоем

Мы ни разу с тобой не целуясь,

Всё бежим, не за руки идём,

Как в не теми забитую юность.

Эти ветви мне щеку дерут,

Как любовницы коготь ревнивый!

Только жаль, что от вас я бегу,

Не стыдись ни березы, ни ивы.

Это было и будет всегда,

Жизнь другим. Нам надрывная ругань,

Что на время забыв о любви,

Снова мы оскорбляем друг друга.

Не скажу ничего про мечты,

Про деревья, что будто застыли..

И в снегу, что красивей фаты

Плачут, плачут, как будто живые.

Как гири стрелки на часах,

Качусь в бессонницу в слезах.

Родник иссяк. Под Богом всяк.

У всех цепочки на дверях.

Любимый, как твои дела?

Я проглядела все глаза,

Моя ль вина?

Вк. Друзья.

Один. Или

Все два.

Он лов.

Ты пьян. Аве, слеза!

Пока не перестал дышать..

Вся о тебе моя печаль..

Не о телке на полях..

Из Европы. На понтах.

Но ТП вк шумят,

Задрожав куриной ж...

С кем ты Боже!

Моветон!

Отеки с глаз, убрала б..

Ты пьян?

Ты пьян.

Мне плевать.

На все плевать.

Я давным-давно

ад весь ваш

Обошла..по принципу

Суточных..

Да ты пьян..

Разбитый стакан.

И с тобой какая-то

Дурочка.

Я из тебя два сделала глотка,

Ты вскинул на меня свой взгляд безумный,

Когда другой увидел ты меня

Второго или третьего июня.

Но ты был рад, что я такой была,

С тоской такой о скалы да разбиться..

Я обнаженной в ад

К тебе вошла, ещё одно

Простив тебе

убийство.

ГИТАРА

Ну сбацай мне, сбацай!

К чему нам печали?

О, горе, ты, горе!

О, радость ты, радость!

О, плечи, расправьтесь!

Во многом повинна.

Глаза васнецовские

Будут у сына!

Гитара трезвонит.

Хочу улыбаться,

Уходишь?

Не надо!

Ну, сбацай мне,

Сбацай!

К СЕБЕ

Снова. от тебя как от горя к себе..

Боже. что наделала.. снова к себе..

Снова. эта дрожь, будто обруч на грудь,

Снова . ктонибудь, кто-нибудь,

ктонибудь

Только. губ слиянья немое кино.

Только – я от них – лишь сомненье одно,

реки.. даже если – не кровь а вода -

Реки! их не вскрыть,
Их не вскрыть никогда!
Хватит. Бегать хватит хвостом за тобой,
Хватит. ни невестой мне и ни вдовой,
Хватит.. говорю я сквозь муки себе,
Хватит. привкус меди..
Похож на елей!
Горе. помрачило и ночью взошло.
Реки. снова стало дышать тяжело.
Сосны. на щеке вновь слеза тяжелей.
Голос. И ко мне, и ко мне, и ко мне!
Снова. стынет кровь..лишь на четверть вода!
Страх мой- другом не был ты..хватит вранья,
Реки. Их по венам не вскрыть никогда,
Реки -их не вскрыть,
Их не вскрыть никогда!

ВЕЙКОВИЧ

Пасечник Вейкович,
Пасечник Вейкович,
Что вы наделали?
Что вы надели..
Дай мне в одежды
Надежды.
(но на измене ведмеди:
Дай мне горсть пчел на одежды.)

Смяли вы между перстов
Жизнь, как меж книжных листов!
Шла к вам как в тайную Вечерь..
Матка с подарком венечным.

* * *

Сколько можно так?
Ну, сколько можно?
Мы не укладываемся ни в одну схему..
Я крещусь, когда вижу стакан.
Я крещусь, когда вижу тебя.
Нас поссорить проще простого.
Достаточно того, чтоб
кто-то
Нажал на кнопку
Или спусковой крючок
Мы оба- куклы.
Хотя..в общем- красивые..
Что мы делаем с собой?
Мы деградируем.
Давай не ссориться никогда.
Слышишь?
Я не хочу крови.
И ее не будет.
Кто нас поссорит, пойдет в ад.
А мы улетим отсюда.

Вместе. Или по отдельности-
И снова нас не разлей.
Но если будет нам тесно,
Ищи меня на небе.

Неймется ль? вам ль -
войной, борьбой,
Верхи – строкой,
Куда вы? Вам ль в политпросвет-
где свет?
На что-
Бездомным дом-
из горл-
Понты – лазейки
В храм чинов?
Ополоумели .
все в доме спят.
Твои глаза.
а за окном зима, зима,
мы оба умерли.

*

страшно от гнета не спать,
страшно, что родина – мать.
страшно – что краже рад всяк.
Страшно, что щепки летят.

Ты им дари задарма!
Не ровен час и война.
Сколько их будет потом,
Дюжим хвалиться хребтом.
Сколько ненужных речей,
Сколько ненужных детей,
Сколько кичливых рублей,
Сколько грядущих кровей!

*

Беда, пришла ты не одна,
Еще ты трех с собой взяла!
Ты хочешь ехать? Все кверху дном.
Сыра постель и скушен дом,
А я хочу нажать стоп-кран-
Ах, поезд, поезд в шесть утра.
Тоска, что делать с ней ,
Что делать?
Ушел любимый и нет денег?
А в доме реже, но все те же
И за дверьми все та же нечисть.
А я живу без пистолета-
Да иск мне с этих..
Я стану опытной и подлой.
Я знаю- это плохо плохо
Но с пользой-пользой.

страшный опыт!
Предав однажды .
Вернулся дважды.
Стоял у дома
Но было поздно..
Но повезло мне.
Я присосалась к его плечу
присоской..
а ты.
Ты?
Ты-
Скоро?
А ты?
Храни, Господь тебя в пути!

ГОЛОЛЕД

Зловонный, страшный, грубый,
По дому что-то ищет..
Меня предавший! Губы
Подставь вора и нищим!
О, домостроя грубость дика...
Как шерсть на мокром,
Меня предавший! Губы
Подставь своей воровке!
И как в ночных кошмарах-
Вот-вот сломаю шею..

Что гололед ужасен.
Что голод страшен.верю!

Я от тебя уйду,
Как я тебя убью.
А я тебя люблю.
Иду . тону и вязну
Будто во сне кошмарном
Ужасно..глупо. дико!
Это со мной случилось?
Бывала в роли разной..
Но эта- стала взрывом,
Все это обнаглело
Это со мной случилось?
Я от тебя уйду,
Как я тебя убью.
Ужасно..скользко..сыро.
Как выжить розе черной?
Убогие ,скажите?
И с мерзкой йоркой -блонди?
На
От тебя уйду.
Нах..
От тебя уйду!

*

О, ты , с кем врозь,
Довел до слез!
за дверь – разул
И на мороз!
Не будет слез,
Дочь или сын,
Чтоб ни стряслось,
Чтоб не стрясли.
Румян ты, словно апельсин,
Подонки жил. Подонки жив.
Благодарить иду других,
Просить иду -от чумовых,
К себе иду, как по гвоздям,
А ты, чтоб ни по чьим костям!

*

Я только об одном : на остановку.
Не до веселья и не до стола!
Но ты до самой смерти будешь помнить,
Как с пьяных глаз тебя я прогнала.
Не злись. но не могу я быть домашней..
Да вряд ли это до тебя дошло..
Но ты и сам представить сможешь вряд ли
В руке, как куст малины, фрау мой.
Совсем ослеп от власти мерзкой.

Мужчина всяк бывает- но
Так вытравляет женщину из женщин
Наверное, кто голубой.
Прошу .. не дай мне крови и изгнания,
О, я молю за всю печаль мою!
Благодарю, за то что целовались,
И что была я все- таки в раю.

*

Я до пролежней щеку отлеживаю,
Я хардкор заливаю слезой,
Страшно мне за безделье такое,
Страшно, чт о мне не сладить с собой.
Никому, никому, ненужная,
Я лежу на горбах простыней,
Ненавижу все прошлое будто б,
А люблю тебя все сильнеей .
Убивают и вешают сволочи!
Ни груди, впал живот- мой портрет,
Эх, богатые и убогие,
много мне от роду лет.
Я давила б детей, как личинок,
Мне убогие много милей,
Дорогой и любимый мужчина
Стал всех хуже на свете блядей.
Заебали вы все, заебали!

Все, уроды мешаєте мне!
Я пинать буду словно поганок,
Вас и ваших сопливых детей.

*

Потом . потом. Потом.
Поток, поток, поток ,
Поверх пальто платок.
Навстречу гололед.
О, вопль
тебе
Чужой.
На низ- по форме киль.
В тык- киль, что будет ,киль?
О
Крик
Тебе чужой-
Споткнешься?
Упадешь?
О, вопль
Тебе ль, чужак?
Кому еще нужна?
Я ! функция!
да красной гадиной,
Волнистою чертой,
К себе змеей вползешь?

Злей выдумать еще?

О, стон

Тебе чужой!

Осужденной зазря.

Забывший про себя.

Себя бледней- вина..

О, крылья сентября!

По белу- бахромой.

Не знал, что будет кровь.

Неверящим фомой

Прикинулся небось?

Ты плачешь над собой.

Ты плачешь надо мной.

О, крик

Тебе чужой?

Повсюду кровь и кровь

Что будет? Цел живот?

Как звук пощечины-

Навстречу глаз моих.

на острия груди.

И губы выпятит ь

Уже мне некому.

Не быть по- прежнему!

Кровь на поток пойдет,

Ты выйдешь в сквер
Гуляют дети.
Поникнув головой
Что сожжено тобой,
Ты видишь, бешеный?
Кровь бахромой?
Родная, дикая,
Тобой убитая.
О, Господи,
Ты видишь?

Гололед. Дороги не посыпаны.
Сбил авто рассеянную слишком.
Дома сын. Разлука ли с любимым довела?
До кризиса и взрыва?
Магазины. Витражи темны, будто на трюмо твои очки.
Точка. Дочка. Не до сантиментов, до несчастья пара сантиметров!

Это так до жути тошнотворно, будто пальцы криволесят строчки..

Искажает гугл или неловкость.
Что охота будто псину вздернуть,
Вари кашку...бабушка-забота.
В гололед погибла мать ребенка.
А в квартире смачная рыгота.
Сбил авто ..мнда.. сплачем...всех делов-то.

**

Раздавил пчелу. Все равно помрет!
Захромал гнедой. Стал не годен. Гнобль!
Пса дубьем добил..жаль его..но..стар!
Хрип. Отлаял. Вдарь..
Понаехали. Кукарекали.
В работягу хилого выстрел.
Митингуешь?
Кровь будто вымпел. Ничего.. пьян..выпил..
Выбыл.
А родне..досужим.. а был ли?
Брось судить! На то он и бизнес!
Пасечник. Кранты.
Пчелам всем твоим.

Меня жалеть ты век не станешь,
Просить прощенья не пойдешь..
Лишь только глаз зеленых заводь,
И волосы в русалий дождь.
Все на тебя мои обиды,
Что не хочу я жить как все...
Вся злость и все анти примеры,
В моей лишь только голове.
По мне слез ни за что не выдашь,

И лишь слова, как в страшном сне:
Здесь рядом нет со мной мужчины,
И женщин... ты ответишь мне.
Тоска в утра меня носила,
Слезы и страх – моя семья.
Это мужчина? Был мужчина?
Нет.. Только злая тень твоя.