

The background is a watercolor illustration. It features silhouettes of people in various poses, some appearing to be in conversation or looking upwards. There are also several dark, teardrop-shaped silhouettes on thin vertical stems, resembling flowers or buds. Red petals are scattered throughout the scene, some falling from the stems. The overall color palette is muted, with soft blues, greys, and a light beige background, accented by the red petals.

СЕРГЕЙ УВАРОВ

ДЕСЯТИЛЕТИЕ МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Литрес 

Сергей Семенович Уваров

Десятилетие Министерства народного просвещения

Сканирование, вычитка, fb2 Chernov Sergey
http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=628505

Аннотация

«...В образовании народном, этой многосложной ветви государственного управления, где цель, к которой стремиться должно, поставлена так высоко и отдаленно, где все начинания и действия, по самому свойству вещей, созревают медленно и требуют терпеливости неизменной, было бы неосторожно стремиться вперед, не обращая взора назад и не соображая прошедшего с будущим. Чем позднее достигаются последние и окончательные результаты, тем необходимее беспристрастным исследованием приобретенных выгод, равно как и встречных неудач, убеждаться в правильности избранного пути и подкреплять надежды на приближение к мете далекой, почти невидимой...»

С.С. Уваров

**Десятилетие Министерства
народного просвещения
1843 г.**

«...» В образовании народном, этой многосложной ветви государственного управления, где цель, к которой стремиться должно, поставлена так высоко и отдаленно, где все начинания и действия, по самому свойству вещей, созревают медленно и требуют терпеливости неизменной, было бы неосторожно стремиться вперед, не обращая взора назад и не сообщая прошедшего с будущим. Чем позднее достигаются последние и окончательные результаты, тем необходимее беспристрастным исследованием приобретенных выгод, равно как и встречных неудач, убеждаться в правильности избранного пути и подкреплять надежды на приближение к мете далекой, почти невидимой. «...»

Посреди быстрого падения религиозных гражданских учреждений в Европе, при повсеместном распространении разрушительных понятий, ввиду печальных явлений, окружавших нас со всех сторон, надлежало укрепить отечество на твердых основаниях, на коих зиждется благоденствие, сила и жизнь народная; найти начала, составляющие отличи-

тельный характер России и ей исключительно принадлежащая; собрать в одно целое священные останки ея народности и на них укрепить якорь нашего спасения. К счастью, Россия сохранила теплую веру в спасительные начала, без коих она не может благоденствовать, усиливаться, жить.

Искренне и глубоко привязанный к церкви отцов своих, русский искони взирал на нее как на залог счастья общественного и семейного. Без любви к вере предков, народ, как и частный человек, должен погибнуть, русский, преданный отечеству, столь же мало согласиться на утрату одного из догматов нашего *православия*, сколь и на похищение одного перла из венца Мономахова. *Самодержавие* составляет главное условие политического существования России. Русский колосс упирается на нем, как на краеугольном камне своего величия. Эту истину чувствует неисчислимое большинство подданных Вашего Величества: они чувствуют ее в полной мере, хотя и поставлены на разных степенях гражданской жизни, различествую в просвещении и в отношениях к правительству. Спасительное убеждение, что России живет и охраняется духом самодержавия сильного, человеколюбиваго, просвещеннаго, должно проникать народное воспитание и с ним развиваться. Наряду с сими двумя национальными началами, находится и третье, не менее важное, не менее сильное: *народность*. Вопрос о народности не имеет того единства, как предыдущий; но тот и другой проистекают из одного источника и связуются на каждой странице исто-

рии Русскаго Царства. Относительно народности все затруднение заключалось в соглашении древних и новых понятий; но народность не заставляет идти назад или останавливаться; она не требует *неподвижности* в идеях. Государственный состав, подобно человеческому телу, переменяет наружный вид свой по мере возраста: черты изменяются с годами, но физиономия изменяться не должна. Неуместно было бы противиться этому периодическому ходу вещей; довольно, если сохраним неприкосновенным святилище наших народных понятий; если примем и за основную мысль правительства, особенно в отношении к отечественному воспитанию.

Публ. по: Уваров С.С. Десятилетие Министерства народного просвещения. 1833–1843. СПб., 1864.