

Елена Конева

# Команда

12+

# **Елена Сазоновна Конева**

## **Команда**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=56361858](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=56361858)*

*SelfPub; 2020*

### **Аннотация**

Каждый день, засыпая, мы погружаемся в Тонкий мир. В этом мире тоже можно учиться, дружить и помогать людям.

# Содержание

Лавина	4
В школе	6
Мальшка	7
Имитация	9
Освобождение	11
Фредерик Раймон	14
Спираль времени	17
Химик	20
Воронка	23
Перед уроками	26

# Лавина

– Мы обязательно найдем твою маму, – сказала Рина.

Девчушка смотрела на нее испуганно. Ее брат старался не плакать.

– А если ее здесь нет? – тихо шепнула Даша.

– Все здесь. Их накрыло ночью.

Появился Дима с женщиной. Та подбежала к детям, подхватила дочку и прижала к себе сына.

– Наша цель – помочь тем, кто ищет друг друга, – определила задачу Рина. – Им все объяснят другие.

Подошел взволнованный молодой человек.

– Я знаю, что произошло, – проговорил он. – Я в это время возвращался на машине из города. Здесь должна быть моя невеста.

Девушка уже спешила к нему. Было видно, что она не знает происшедшего.

– Ничего не могу понять, – сказал жене стоявший рядом с ней муж. – Что-то не так вокруг.

Женщина недоуменно озиралась по сторонам.

– Все случилось неожиданно, поэтому никто ничего не подозревает, – сказала Рина Диме и подошла к очень старой женщине.

– Я подозреваю, – откликнулась та. – Мне понятно, где мы находимся.

Даша подвела к ней мальчика, который отыскивал прабабушку.

– Ну вот, вроде, и все, – подвела итог Рина. – Наша работа закончилась. Сейчас здесь появятся провожатые. А нам пора просыпаться.

## В школе

– Привет, Дима! – радостно воскликнула Рина.

– Привет! – удивленно посмотрел на нее юноша и прошел к своему столу.

– Что это было, Ринуля? – спросила подошедшая Даша и бросила на соседний стул модную сумку.

– Это была прекрасная погода, солнечное утро, бодрящий воздух.

– А что это такое ты на себя напялила? Опять что-то непотребное. Ах да, помню-помню. Сегодня же пятница. Снова пойдешь после уроков трудиться на благо человечества?

– Пойду, Дашута. А в бренд мы обязательно нарядимся – когда тебе в очередной раз захочется привлечь меня к отдыху, принятому в среде молодежи.

– Остри-остри. Не знала бы тебя, так сказала бы, что ты слегка придурковатая.

Даша повернулась к однокласснику:

– Дима, вот ты готов работать на какого-нибудь дядю безвозмездно?

– Пока нет, Даша, – улыбнулся юноша. – Но со временем люди меняются.

# Малышка

– Это кто у нас такой голенький? – спросила Рина совсем маленькую девочку.

– Я ложилась спать в зеленой пижаме, – ответила малышка.

Она оглядела себя и показала на появившиеся штанишки:

– Здесь должны быть цветочки.

Наклонив голову, она рассмотрела возникшую на ней рубашечку. Когда рисунок с зайчиком переехал с живота на грудь, малышка удовлетворенно отметила:

– Теперь все правильно.

– И куда же ты направляешься? – спросил у нее Дима.

– К своим друзьям. Мы играли вместе, но они улетели, когда пришел папа. И я сказала им, что сама приду к ним.

– Дорогая, – вступила в разговор Даша, – если ты идешь к друзьям, то, наверное, вместо пижамы должна быть какая-то другая одежда?

– Да, – согласно закивала малышка, – надо, чтобы было платье, потому что я сегодня буду принцессой.

– А какое ты хочешь платье? – спросила Рина.

– Розовое, с красным пояском.

На девочке появилась пышная юбочка.

– Очень красиво. А рукава у платья будут? – показала Даша на голые ручки.

– Конечно, будут – как крылышки.

Девочка осмотрела возникший левый рукав и потянула его за нижний край, чтобы он стал немного длиннее. Посмотрев на правый рукав, она сказала:

– А ты должен быть точно такой же.

Внезапно на красном пояске появилась маленькая сумочка.

– А это что такое?! – ахнула Даша.

– В этой сумочке – ключик от моего царства. Если я буду держать его в руке, то он потеряется.

– Логично, – произнес Дима. – А туфельки у принцессы будут?

Девочка осмотрела свои босые ножки. На них появились лакированные красные туфельки и белые носочки.

– Носочки – чтобы ножки не натерло, – пояснила девочка. – А корону не надо, ее сейчас не носят.

– Итак, принцесса готова, – оценил ситуацию Дима. – Но где же принц и свита?

– Да вон же они! – показала девочка на играющих вдали детей и убежала.

– С этой малышкой не будет проблем, – улыбнулась Рина. – Когда она снова уснет и окажется здесь, то сама придумает себе подходящую одежду.



# Имитация

– Пойдемте скорее! – закричала Даша. – У нас сегодня важное дело!

Она нетерпеливо подпрыгивала и звала за собой.

– Это не Даша, – тихо сказала Рина Диме.

– Я знаю, – ответил Дима.

Они подошли к обрыву.

– Надо прыгать! Там люди в беде! У нас мало времени!

Прыгайте! Я – за вами!

Рина посмотрела на судорожнодвигающуюся фигуру, и в ее глазах мелькнули грозные огоньки.

– Как смеешь ты пользоваться чужим лицом? – сурово спросила она.

Фигура остановилась и замерла.

– Откройся! – приказала Рина.

Внешняя оболочка на фигуре вспыхнула и исчезла, обнажив темное существо со злобными глазами.

– Что – догадались? – прошипело оно.

– Это было нетрудно, – ответил Дима. – Внешность подделать можно. Но где взять светлые излучения, если свои темные?

– Ха-ха! – ухмыльнулось существо. – Среди нас есть и светлые. А вы все равно когда-нибудь ошибетесь и попадете в воронку.

Существо подбежало к краю обрыва и прыгнуло вниз.

– Ребята, извините, я сегодня немного задержалась, – раздался голос Даши.

Она подходила, и от нее распространялся свет.

– Как красиво ты светишься, Даша! – сказал Дима.

– Если б вы знали, как светитесь вы! – ответила девочка.

# Освобождение

– Ну что ты будешь делать! – с досадой произнес мужчина, увидев приблизившихся к нему Рину и Дашу. – Не успеешь спрятать сокровище, как кто-нибудь обязательно появится.

– И надо препятывать его снова и снова, – сказал подошедший Дима.

– Я уже совсем с этим измучился. Попробуйте в наше время найти подходящее место, когда вокруг толпится столько народа.

– Но раз уж вам все равно придется прятать сокровище заново, может, вы нам покажете, из-за чего происходит столько волнений? – спросила Даша.

– Да смотрите, не жалко, – устало сказал мужчина. – Все это настолько меня достало, что даже перестало радовать.

Он развернул сверток. Внутри лежало красивое кольцо, кольцо и серьги.

– Эти вещи передаются в нашей семье из поколения в поколение, по мужской линии. Я уже собирался отдать их сыну. И знаете, что он мне сказал?

– Очень интересно, – отозвалась Рина.

– «Я пришел сюда из мира полетов. Зачем мне нужны вещи, которые будут связывать меня? Когда наступит мое время снова взмыть вверх, на мне не должно быть мешающего груза».

– Здорово! – восхитилась Рина. – Наш человек!

– Ну а мне что прикажете делать? – спросил мужчина.

– Что делать – придется решать вам самому, – ответил

Дима. – Но мы можем вам немного помочь.

– Каким образом? – в глазах мужчины появилась надежда.

– Вы видите эту нить, которая связывает вас с сокровищем? – показала Даша.

– Не замечал раньше, но сейчас вижу довольно хорошо, хотя нить совсем тоненькая.

– Это потому, что вы не скряга. А иначе бы она была похожа на толстый канат.

– И обратите внимание, что других таких связывающих нитей нет, – отметила Рина.

– Действительно, нет, – задумчиво сказал мужчина. – Конечно, я ценю разные вещи, так как без них не обойтись в этой жизни, но они для меня что-то временное. И мой сын, конечно, прав. Мы пришли в этот мир без вещей – без них и уйдем.

Мужчина помолчал немного и очень серьезно сказал:

– Если это в ваших силах, то помогите мне освободиться от этой утомительной привязанности.

Трое встали рядом и протянули к нити руки.

– Мы объединим нашу энергию, – пояснил Дима.

Объединенная энергия сфокусировалась на нити и успешно пережгла ее.

– Уф! – облегченно вздохнул мужчина. – Конечно, выйдя

из сна, я забуду то, что здесь произошло, но сейчас благодарен вам от всего сердца. А сокровище я теперь отдам жене. Она мудрая женщина и найдет ему правильное применение.

# Фредерик Раймон

Кокон постепенно выявился из невидимости и рассыпался на глазах. Сухощавый старик в длинном белом парике открыл глаза.

– Агнесс, – обратился он к Рине, – скажи Элоизе, чтобы она принесла завтрак в мой кабинет.

Старик повернулся к Даше и Диме.

– Это, видимо, твои друзья?

Рина кивнула.

– Фредерик Раймон, член Парижской академии наук, – представился старик. – У вас странный наряд. Наверное, во дворце опять какой-нибудь карнавал?

– Карнавала нет, – преодолевая удивление, выговорила Рина. – Ее русская речь воспринималась стариком как французская.

– А что же тогда это за маскарад? Вы даже без париков.

Даша и Дима онемели.

– Я не Агнесс, месье, – сказала девочка. – Меня зовут Арина, или просто Рина.

Старик рассмеялся, принимая сказанное за шутку. Но, взглядевшись в черты лица девочки, он воскликнул:

– Боже! Что это я?! Но ты так похожа на дочь Элоизы, мою внучку.

Фредерик Раймон замолчал.

– Я вспомнил, – сказал он через некоторое время. – Я сказал семье, что ухожу в небытие и почил. Что же произошло? Я ожил?

– Нет, месье, – ответил Дима, – вы ушли в небытие. Вы так настойчиво утверждали, что нет никакого Тонкого Мира, что создали вокруг себя непроницаемый кокон. И сотни лет этот кокон скрывал вас ото всех.

Старик не скрывал изумления.

– Неужели Эдмонд был прав и Тонкий Мир существует? – произнес он наконец. – А ведь по моему настоянию за эту ересь его изгнали из академии. Где же ты теперь, друг мой?

– Я здесь, Фредерик, – раздалось совсем рядом.

Перед стариком, улыбаясь, стоял молодой человек.

– Этого не может быть, Эдмонд! – почти закричал Фредерик Раймон. – Я, конечно, помню тебя юношей, но помню и стариком!

– Я и был глубоким стариком, – ответил Эдмонд. – Но здесь все постепенно молодеют. В этом мире такое поле для творческой деятельности, Фредерик, что ты просто не представляешь!

Старик едва сдерживал рыдания:

– Сколько же я всего потерял! Я мог бы сотни лет изучать этот мир, а вместо этого остался прежней развалиной. И тебя я оттолкнул из-за своего невежества и упрямства.

– Но наше время снова пришло, друг, – ответил Эдмонд. – Я многое передам тебе из своих знаний. Когда-то мы с то-

бой много влияли на земные умы. И сейчас нам дается возможность исправить старые ошибки и принести что-то новое. Мы родимся с тобой в одной семье и будем братьями.

Рина отступила в сторону и позвала за собой Диму и Дашу.

– Точно, Рина, – кивнул ей Дима. – Дальше они уже обойдутся без нас.



# Спираль времени

Девушка пребывала в некоторой растерянности.

– Я уже была здесь когда-то, – обратилась она к Даше, – и точно так же стояла на развилке.

– Наверное, перед вами стоял какой-то выбор? – предположила Даша.

– Мне хотелось счастья. Я знала, что оно находится на одной из этих двух расходящихся дорог.

– А у вас было какое-то представление об этом счастье? – спросил Дима.

– Конечно, было, причем очень распространенное: иду я по дороге и читаю книгу, а навстречу идет он и тоже читает; мы сталкиваемся, и оказывается, что это тот самый настоящий друг, который уже давно меня ищет.

– И какую же дорогу вы выбрали?

– Не ту, которую надо, – грустно ответила девушка. – Мне очень хотелось пойти направо, но какая-то сила почти толкнула меня влево, и я подчинилась ей.

– И счастья на левой дороге вы не нашли, – сделала вывод Даша.

– Не нашла. Так и проснулась с чувством, что поступила неправильно.

– Но теперь, похоже, время вернулось в ту же самую точку и вы снова стоите перед тем же выбором? – спросила Рина.

– Да, – кивнула девушка. – Но есть смущающее меня отличие. Посмотрите под ноги – и вы поймете, в чем дело.

Две дороги по-прежнему образовывали развилку. Но дорог было уже три – средняя уходила прямо.

– Понятно, – сказала Рина. – Время вернулось, но окружающие условия уже изменились. Потому и говорят, что время движется не по кругу, а по спирали.

– И что же мне теперь делать? – девушка стояла в нерешительности.

– Идите туда, куда вас зовет сердце, – посоветовала Даша.

– Сердце зовет меня идти прямо, – ответила девушка. – Но я уже снова чувствую чье-то влияние. И оно толкает меня влево.

Дима переглянулся с девочками.

– Чье это влияние, мы можем предположить, – сказал он. – Давайте попробуем его преодолеть. Девочки встанут от вас по бокам, а я – сзади. Мы защитим вас своим полукругом – и вам легче будет принять правильное решение.

Защита выстроилась. Девушка постояла мгновение и решительно ступила на дорогу, ведущую прямо.

Она шла по ней, а навстречу ей двигался юноша, читающий на ходу книгу. Когда он приблизился, девушка удивленно воскликнула:

– Толик, ты что тут делаешь?!

– Иду тебе навстречу, – ответил юноша.

– А почему читаешь на ходу?

– Но как-то же надо тебе показать, что ты должна столкнуться именно со мной.

Девушка повернулась к защитникам. На ее лице совсем не осталось грусти.

– Я знаю теперь, что надо делать, – сказала она. – Спасибо, что не дали мне уйти по неправильной дороге.

# Химик

От мужчины во все стороны распространялись волны удрученности. Он был настолько погружен в себя, что не заметил, как к нему подошли Дима и девочки.

– Вам, кажется, нужна помощь? – спросила Даша.

Мужчина поднял на нее глаза.

– Мне очень, очень и очень нужна помощь.

– Возможно, мы что-нибудь придумаем, если будем знать суть вашей проблемы, – сказал Дима.

– Попытаюсь рассказать, – повернулся к нему мужчина. – Я химик, ученый. У меня столько замечательных открытий!

– Но чем же вы тогда так расстроены? – удивилась Рина.

– Тем, что мне не удастся осуществить свою мечту. Я видел ее много раз на выходе из сна, но не успевал запомнить, из чего она состоит.

– Понятно, – сказал Дима, – речь идет о каком-то новом веществе.

– О совершенно неизвестном, прекрасном веществе. Я провел множество опытов, но только сейчас понял, какого последнего ингредиента не хватает для нужной реакции. Вернее, я даже не понял, а мне будто кто-то это подсказал.

Ребята заулыбались.

– Ну, значит, все в порядке, – сказала Даша.

– Нет, не все, – химик опять погрузился. – Я никогда не

осуществлю эту реакцию в том мире, в который мы с вами вернемся после сна.

– Почему? – хором спросили трое.

– Потому что ни одному разумному химику не придет в голову смешать нужный мне ингредиент с другим, который тоже присутствует в этой реакции. Это уже давно считается бесполезным и бесперспективным.

– Но вы же теперь знаете, что это можно и нужно сделать! – воскликнула Даша.

– А что толку? Я проснусь – и все забуду. А если даже мне придет в голову такая мысль, я отброшу ее как нелепую.

Мужчина замолчал. Ребята задумались.

– Выход обязательно должен быть, – сказал Дима через некоторое время. – Расскажите что-нибудь о своей лаборатории.

– Да самая обычная. Куча оборудования и два стола, мой и лаборанта. Лаборант торчит там до самой ночи – такой же химический фанат, как и я. А моя мечта стоит, почти готовая, в колбе на моем столе. И смех в том, что ингредиент, которого не хватает для завершения реакции, лежит в конвентике рядом.

– Вот! – воскликнул Дима. – Надо, чтобы содержимое конвентика попало в колбу.

– Но кто же его туда поместит?

– Лаборант, – сказала Рина и посмотрела на Диму и Дашу.

– Хорошая идея, – согласились они.

– Вы можете представить себе стол, за которым сидит ваш лаборант? – спросила Рина.

– Конечно, – ответил химик. – Вот он, перед вами, во всех деталях.

– Тогда напишите вот на этом листочке записку о том, что нужно сделать.

Химик написал несколько слов, и Рина сосредоточилась на записи. Через некоторое время чей-то молодой голос закричал:

– Виктор Евгеньевич, получилось! У нас все получилось! Звездочки светятся и кристаллизуются!

Химик выглядел ошарашенным.

– Паша, – едва проговорил он, – как ты здесь оказался?

– Я уснул. У меня уже не было сил. Не могу понять, как я раньше вашу записку не заметил. Но это же чудо! Никогда такого не видел!

Виктор Евгеньевич глубоко вздохнул и обнял лаборанта.

– Паша, – сказал он, – как хорошо, что ты не знал, что некоторые ингредиенты в этой реакции смешивать нельзя.

# Воронка

– Смотрите, какой интересный водоворот, – сказала Даша. Она сделала шаг вперед и провалилась.

– Ловушка! – крикнула Рина, и они с Димой тут же прыгнули вслед за Дашей.

Воронка прокрутила всех троих по спирали и выкинула на дно.

– Вот это да! – сказал насмешливый голос. – Какой у нас сегодня улов! Все трое разом.

Окружающая тьма слегка рассеивалась сиянием, идущим от красивого мужчины.

– Вы, наверное, и есть тот светлый, о котором говорил ваш слуга? – спросил Дима.

– Я здесь светлейший, – надменно ответил человек. – А тот, кого ты называешь моим слугой, – мой раб. Рабов у меня множество, а толковых слуг мало. Думаю, что, когда мы с вами поговорим, вы сами захотите служить мне.

Мужчина поправил свои длинные ухоженные волосы и продолжил:

– Мои слуги есть всюду, в вашем мире тоже. И хотя вы все забудете, когда туда вернетесь, мне достаточно вашего согласия. Со своей стороны я гарантирую вам материальный успех на той стороне жизни – это в моей власти.

– Спасибо, у нас есть все, что нам нужно, – ответила Рина.

– Все? Это жалкое тряпье, в которое ты одеваешься, называется «Все»?

Мужчина захохотал.

– Но среди вас есть те, кто кое-что понимает в одежде, – посмотрел он на Дашу.

– Я, конечно, кое в чем разбираюсь, – отреагировала Даша, но мне не нужна плата за темные дела.

– Темные дела?!

Надменность на лице мужчины сменилась злобой.

– Ты видишь мой чудесный свет?!

– Этот свет вы заработали когда-то своим трудом, – встал перед Дашей Дима. – Но теперь вы идете вниз, и со временем свет оставит вас.

Судорога исказила лицо мужчины.

– Прекрасно, – процедил он. – Слугами вы быть не хотите. Значит, будете рабами.

Он приподнял руку – и отовсюду сбежались отвратительные твари.

– Побудьте пока в приятном обществе. А я решу вашу судьбу, когда у меня возникнет к тому желание.

Внезапно яркий свет разогнал всю тьму. Твари разбежались в разные стороны. Мужчина закрыл глаза руками. Было видно, что он борется с болью.

Наконец он прокричал кому-то в пространство:

– Забирай своих сосунков! Я их не звал сюда, они пришли сами. Да получше приглядывайте за детишками, чтобы они



не проваливались в первую попавшуюся лужу!

Сильный порыв ветра заставил мужчину замолчать. Воронка перестроилась и, захватив ребят, вынесла их на поверхность.

# Перед уроками

Рина с удивлением смотрела на приближающуюся Дашу.

– Дашута, что с тобой? А где бренд?

– Люди добрые, у девочки совсем нет памяти! Сегодня же пятница. Мы с тобой идем спасать кого-нибудь из человечества.

– Ладно, не возражаю. Но твой костюмчик все равно очень элегантный.

– Любой труд должен сопровождаться красотой, – известила Даша и бросила на стул сумочку, очень гармонизировавшую по цвету с комбинезоном.

– Привет, девочки! – раздался голос Димы.

Даша обернулась, и ее «Привет» остался невысказанным.

– Даша, тебе не нравится моя одежда? – спросил Дима.

– Ну что ты! Как всегда, все функционально и со вкусом.

– Это мне со сна стукнуло, что сегодня пятница.

– Так, может быть, нам пора образовать одну рабочую команду? – предположила Даша.

Рина посмотрела на нее, на Диму и сказала:

– Мы с вами давно уже одна команда.