

## **Данис Сафиуллин Путешествие в ужас**

http://www.litres.ru/pages/biblio\_book/?art=68848236 SelfPub; 2023

### Аннотация

Два друга решили испытать удачу и отправились на поиски "клада". Но их путешествие обернулось непоправимым. Ужас окутал их и изменил жизни.

# **Данис Сафиуллин Путешествие в ужас**

\*\*\*

- Готов?
- Да готов, готов
- Все взял?
- Ну чего ты пристал? Все я взял, что там брать то!
- Ладно, не ори, кидай рюкзак в коляску и поехали.
- Далеко нам ехать?
- Часа два, ну там от дороги зависит, последние километров десять асфальта не будет, но дождей не было, поэтому должно быть сухо, думаю даже раньше доедем.

Еще не сошел утренний иней, а солнце застенчиво выглядывало из — за горизонта, предвещая новый день и новые приключения.

Коля с детства мечтал о приключенческой жизни: куда – то ехать, искать клады, выживать на необитаемом острове. Но жизнь в небольшом провинциальном городе не располагала к чему – то большему, чем построить шалаш во дворе дома. С возрастом желание приключений сошло на нет, но вдруг возродилось желание поиска кладов, после того, как

шенные деревни и находят ценные монетки, кольца, цепочки. На паре по истории была тема родного края и преподаватель рассказал, что в их районе была усадьба богатого купца, которого раскулачили при советской власти, а сейчас и вовсе

увидел видео в интернете, где искатели приезжают в забро-

Так и созрел план. Коля подумал, что раз деревня умерла уже лет тридцать назад, да и про купца этого мало кто знает, значит и искатели там еще не побывали и не успели

уже нет той деревни.

выкопать из земли все благополучно потерянные деньги да украшения.

Купил старый металлоискатель, взял у деда мотоцикл, но сложнее всего было уговорить Сашу, он не верил в эту идею

или ему просто было лень тратить субботний день на шатание по заброшенной деревне.

### \*\*\*

Ехать навстречу восходящему солнцу, на стареньком дедовом мотоцикле, было не самым большим удовольствием. Шлем был тоже из советских времен и никакого стекла не

предусматривал, поэтому к слепящим лучам добавлялся ветер, который утренним морозцем обдувал щеки. Но это из-

тер, которыи утренним морозцем оодувал щеки. Но это издержки. Разве искателям приключений когда – то было лег-

ко? Естественно нет. В этом и есть вся прелесть приключений. Сначала терпеть разные невзгоды, преодолевать сложности, а после достижения результата – испытать неповторимое удовольствие.

мое удовольствие. Как и говорил Коля, дорога до старой деревни заняла около двух часов. Они не сразу поняли, что уже заехали в деревню, потому что от домов остались только фундаменты, которые уже заросли молодыми деверьями, на другой улице

ситуация была немногим лучше, дома хоть и стояли, но и внешне было видно, что они заброшены, причем давно. Со

всей улицы осталось четыре дома, ни в одном не было стекол, заборы и ворота либо подкошены, либо и вовсе упали. Кругом была трава, которую даже никто не думал косить, но по осени она сама начала увядать и просто расстелилась гнить по земле. И тишина. Это не та тишина, которая бывает в лесу, там все – таки хоть птицы щебечут, дятел постукивает по дереву, ветки бьются друг о друга от ветра. Здесь же была просто тишина.

вольствие трястись на «Иже» по грунтовой дороге десять километров. Но раз уж вписался в эту авантюру со своим другом, то приходится потерпеть. Мотоцикл решили оставить около одного из домов, за кустами, на всякий случай. Закурив сигарету, он начал оглядываться по сторонам. Было тревожно, но очень уж интересно. Планов на день все равно не было, но если честно, активный отдых Сане все равно не

Саша слез с мотоцикла, чтобы размяться. Так себе удо-

- очень нравился.

   Какой у нас план? спросил Саша.
  - Сейчас чая попьем и идем к усадьбе.
  - Коля готовился к путешествию основательно. Нашел

большой рюкзак, куда сложил термос, консервы, хлеб, запасную батарейку к металлоискателю и даже где — то нашел охотничьи спички, потому что так надо, всякое может случиться. Попили чай, чтобы немного согреться после холод-

- ного ветра. Коля достал карту и начал смотреть то на карту, то по сторонам, явно пытаясь определить где они находятся.

   Чтобы найти антиквариат надо думать, как антиква-
- чтооы наити антиквариат надо думать, как антиквариат? Зачем тебе карта?– Я, конечно, надеялся, но интернет здесь не ловит, как и
- вообще сеть, я уже проверил. И вот карту то я взял, а понять что и где находится не могу.

   Па уж. сыших, я тоже в картах не понимаю, разбирайся
- Да уж, сыщик, я тоже в картах не понимаю, разбирайся сам.
- Ладно, тут деревня то «три двора два дома», не заблудимся.

Коля решил просто пройти до конца улицы и посмотреть. Но оказалось, что на том конце улицы была какая – то опуш-

ка, не то, что нужно. Пошли в другую сторону, свернули за угол и увидели ту самую усадьбу. Понять, что это именно она было не сложно – единственное кирпичное здание. Нельзя сказать, что и оно как – то хорошо сохранилось. Со стен сыпалась советская желтая штукатурка, обнажая старинные

крестьян, ни беседки, где летом проводили вечера. И могли обронить пару золотых четвертаков, ну или колечко драгоценное.

– А если змеи? – вдруг решил спросить Саша.

- Я тут подумал, может по кладбищу пройдемся, зубов

- Тем более там глубоко копают, прибор может не сло-

– Может надо было просто поискать в домах? – не пере-

– Я думаю, что там уже ничего ценного нет, все что могли

– Ну я же дал тебе лопату, будешь отбиваться.

вить. Но за конфетами можешь сходить, если хочешь.

Вышли с другой стороны здания, где в стародавние времена был двор, а за ним еще куча построек. Но от них уже ничего не осталось, ни конюшни, ни домика для дворовых

таллолом, а поиск клада.

золотых накопаем да домой? – Совсем ебнутый?

ставал накидывать новых идей Саша.

– Да я шучу!

– Да иди ты.

красно – коричневые кирпичи, крыша провалилась, наверное от снега, стекла, естественно, выбиты. Зашли внутрь – картина еще хуже, чем снаружи. Там и исписанные стены, и спиленные радиаторы, и мусора столько, что нужно будет несколько самосвалов, чтобы все это вывезти. Но ребятам было не до эстетической красоты, их интересовало чувство наживы. Но не такое варварское, как спилить батарею на ме-

вытащили. А во – вторых, мы же не воровать приехали.

- А это у тебя не считается? Это другое?
- ДА! Коле хотелось спокойно ходить с металлоискателем и вслушиваться в каждый «пик – пик», а не слушать пу-

стую болтовню друга. Коля долго смотрел на пустырь за зданием, мысленно де-

лив его на квадраты, чтобы упорядочить свой поиск. Но рациональнее было ходить змейкой, доходя до конца и возвра-

щаясь назад. В это время Саша, чтобы не мешаться другу, решил погулять по бывшему зданию сельсовета, поискать что

- нибудь интересное. Но в нем не осталось ничего, кроме мусора, который явно был не настолько ценен как исторической, так и с материальной точки зрения. Надписи на стенах гласили, что кто - то любит Катю, а Вася здесь был относительно недавно, в 2018 году. Наскальная живопись была од-

\*\*\*

нообразной, да и та быстро кончилась.

- Ну ладно, не нашел и не нашел, тоже мне беда, зато свежим воздухом на год вперед надышался.

До мотоцикла возвращались целую вечность. Коля был расстроен, что его мечта растаяла у него на глазах, а Саша

как мог пытался поддержать друга.

- Предлагаю поесть и выдвигаться, пока не стемнело
- А может походим по домам? Посмотрим просто
- И иконку с собой прихвати? в шутку сказал Саша, но Коля посмотрел на него с таким презрением и Саня сразу понял, что такие шутки сегодня не годятся.

Пока шли начался ветер и солнце спряталось за тучами.

- Ты же говорил дождя не будет?
- Его и не будет, просто облачно.

Погода резко сменилась, ветер дул со всей силы на обломки домов, мимо которых шли ребята, и заставлял скрипеть старые доски, проржавелые петли от дверей стучали сами по себе, издавая мерзкие звуки и начал накрапывать дождь. По мере увеличения капель увеличивалась и скорость путешественников. И вот они уже промокшие вбегают на крыльцо дома, около которого и оставили свой мотоцикл.

- Я только сейчас понял, что погода здесь может отличаться, тут же от нашего города больше ста километров.
  - Ну тогда иди и доставай еду из коляски, за свой косяк.
     Коля принес рюкзаки. За пол дня на свежем воздухе ап-

петит разгулялся нехилый, поэтому съели все холодным и очень быстро. Дождь был переменный, то лил, как из ведра, то ослабевал. Но небо затянуло тучами настолько, что не было и намека, что он закончится в ближайшие часы. На улице стемнело настолько, что не зная времени, могло показаться, что уже вечер. От безысходности просто сидели на ступеньках крыльца, потягивая чай из термоса.

- И что будем делать? Предлагаю ехать, дождь все равно надолго.
  - Холодно ехать.
- Сидеть тут промокшим неизвестно сколько тоже холодно, а так хоть в направлении дома будем двигаться.
  - Я вам колеса проткнул, хуй вы куда уедете.

Неизвестный голос из – за спин раздался так неожиданно, что Саша подавился чаем, а тот, который еще был в чашке – пролился на ноги. Коля подпрыгнул на месте и на автомате начал поворачивать голову. Но сразу же ощутил мощный удар то ли сапога, то ли кулака, впрочем какая разница, если это в любом случае было больно.

- Сидеть не шевелиться! Руки подняли! голос командовал так уверенно, будто только этим и занимался всю свою жизнь. Друзья боялись даже переглянуться, просто покорно подняли руки.
  - Сколько вас?
  - Двое ответил Коля
- Ты, белобрысый, связывай руки своему корешку пока Саша думал, чем же ему их связывать, в него прилетел кусок веревки.

Связывать Саша, естественно не умел, но как смог завя-

зал сзади руки Коле. Потом настала его очередь, по ловким и быстрым движениям он понял, что у неизвестного голоса опыт в этом деле большой. После он все – таки перевязал и Колины руки, для надежности. Громким голосом, для боль-

улице в доме было темно и ничего не видно. Мужик открыл крышку подполья и по очереди скинул туда ребят. Теперь стало еще темнее, холоднее и страшнее.

шего устрашения, приказал идти в дом. Из – за погоды на

– Ну че, щенки, будете еще мародерством заниматься? – кричал мужик, закрывая крышку подполья и надвигая на нее шкаф – сейчас ментов вызову, заберут вас.

#### \*\*\*

- Ну что, блять, нашли золото? Искатель ты хуев.
- Не ори, итак тошно. Надо вылезать отсюда.
- Как? У нас руки связаны, мы закрыты в какой то яме,
- ни черта не видно! - Он как ментов собрался вызывать, вот что мне интерес-
- HO.
- Ты идиот? Друзей своих таких же маньяков позовет и все, будем мы с тобой вместо тушенки для них.

- Можно поджечь веревку и так развязать руки
- И сгореть здесь же? Саша теперь с недоверием относится ко всем Колиным идеям
- Не бойся ты, надо просто поджигать по середине, ну и одежду главное не поджечь

Коля подполз к Саше, кое-как вытащил зажигалку из кармана и начал поджигать свою веревку, а Саша следил и в слу-

- Из-за спины сложно будет это сделать

чае чего был готов тушить давя огонь ногами. Саша помог Коле засучить рукава, чтобы не сгорело лишнего, а веревка была сухая и быстро поддалась, начала распадаться. Потом Коля таким же способом освободил друга, но проблем стало лишь на одну меньше. Оставалось придумать, как выбраться из погреба, как справиться с мужиком или несколькими, если он пошел за подмогой и, главное, как потом уехать на проткнутых колесах. С помощью зажигалки можно было хотя бы примерно понять какой это погреб. Оказалось, что неболь-

шкаф явно усложнял эту задачу. Просто не хватало сил. Неожиданно хлопнула дверь и послышались шаги по полу, который для ребят теперь был потолком.

шой, в угла даже было пару банок с соленьем. Попробовали подняться по небольшой лестнице и толкнуть крышку, но

- Выехали за вами, мародеры крикнул мужик, уже не таким грозным голосом
  - Врешь, мужик, тут сеть не ловит, кого ты вызвал?
  - Щенки, про стационарный телефон вообще ничего не

слышали?

– Тут не живут уже лет 30, какой телефон? – Саша уже был злой. Он же вообще не должен был оказать не то что

в подвале, даже в этой богом забытой деревне он не хотел

- находиться. Но вот, он в каком погребе, а над головой у него ходит неизвестный психопат.

   Я сам здесь еще 3 года назад жил, пока последним не остался, только после этого и уехал. Жена моя тут умерла,
- семья вся моя тут, а вы Ироды дом мой разворовали, иконы бабкины утащили, не стыдно вам?

   Ты что-то путаешь, мужик Встрял в рассказ Коля –
- нам вообще не нужен ни дом твой, ни иконы, мы у бывшей усадьбы хотели монеты поискать, по домам вообще не лазили!
- Да что ты мне чешешь, усадьбы здесь нет и не было никогда, а вот дома разграбленные – есть
- А что тогда кирпичное в конце улицы? спросил с удивлением Саня это глюк наш что ли?
- Сельсовет там был, да контора колхоза. А усадьба в другой деревне была, да и ее вы разграбили и перекопали уже все. Вот и до нас добраться решили.

Тут Саша, который итак был на взводе, начал хватать за одежду Колю, кричать на него, потому что тот все перепутал и они из-за него попали в эту ситуацию. Коле нечего было ответить, он старался молчать и не провоцировать еще больше, прекрасно понимая свою вину. С криков Саня перешел на

звать помощи и кричать от боли, мужик решил вмешаться, отодвинул шкаф и поднял крышку подпола. Посветил фонариком вниз, где увидел, как один его пленник бьет другого, но на его слова он не откликался. Тогда мужик уже половиной своего тела склонился в погреб и продолжал просить, чтобы Саша остановился. Но Сашино лицо уже буквально перекосило от ярости, он покраснел, его зубы скрипели друг друга, а дыхание было слишком частым. Когда Саша повернулся и увидел, что их пленитель уже наполовину в погребе и пытается что-то разглядеть со своим маленьким фонариком, он резким движением дернулся в его сторону, успел схватить за руку и со всей своей, теперь уже звериной, силой

пощечины, потом на удары кулаком, а потом ногами. Хозяин дома все это слышал, но не знал что делать. Когда Коля начал

\*\*\*

потянул его к себе. Мужик от неожиданности потерял равновесие, и как стоял на четвереньках, так и свалился вниз, вниз ударяясь о каждую ступеньку. Саша не теряя ни мгно-

вения выпрыгнул из погреба и закрыл крышку.

Вернувшись на крыльцо, туда, где закончилась нормальность и началось безумие. Нашел свою пачку сигарет, закурил, а взгляд его застыл в одной точке. Минимум движений

Колю, как тот кричал, как скинул мужика вниз. А что, если они умерли? Но ступор. Его максимум — затягиваться сигаретой, а дым возвращает его мысли на несколько минут назад, где он творил весь этот ужас. Саша думал, что надо пойти проверить и узнать, как там обстоят дела. Но страшно. А вдруг убил? После этой мысли он вспомнил, что сюда уже

Время шло незаметно, оно не ощущалось. Его можно было посчитать только в сигаретах, три или четыре. Все – таки Саша решился сходить и посмотреть, может живы? Может

должна ехать полиция.

снаружи, но буря эмоций внутри и шквал мыслей в голове. Только сейчас он начал понимать, что натворил. Только сейчас в его голове начали всплывать фрагментарно, как он бил

не так все страшно? Сдвинул шкаф, открыл погреб, посветил телефоном и увидел Колю, который был весь в крови, мужик же просто лежал, скорее всего даже не шевелился. Коля среагировал на свет – повернул голову, начал махать рукой и застонал.

тащить друга. С большим трудом, но ему это удалось. Побежал к мотоциклу, за водой, чтобы промыть раны. Одна фраза затмила ум и повторялась раз за разом: «только живи, пожалуйста, живи».

– Да, слава богу – крикнул Саша и полез вниз, чтобы вы-

В это время Коля лежал на полу и ничего не понимал. Не понимал как это все произошло. Он хотел закрыть глаза, открыть глаза и будто ничего этого не было. Нельзя сказать,

что он был в тяжелом состоянии и тем более при смерти, просто болело все тело после ударов. И шок, шок от бешенства Саши.

Саша прибежал с бутылкой воды, нашел какую – то тряпку и смыл с Колиного лица всю кровь. Сев перед ним он начал просить прощения. Но Коля попросил проверить жив ли тот старик.

- Нам надо просто уехать отсюда и все, никто и никогда не узнает, что мы тут были – шепотом сказал Саша.
  - Он умер?
- Не знаю, я боюсь смотреть. Давай подожжем дом и уедем?
- Ты совсем ебанулся? Ты избил меня, возможно прикончил старика, а сейчас хочешь еще и дом сжечь?

Для себя Саша уже все решил. Он поволок Колю на ули-

- Полиция сюда едет. Нам надо сваливать.
- Нет!

цу, чтобы затолкать его в коляску. Поискал, может где – то завалялся бензин про запас – но его не было. Усадив друга в коляску он побежал в дом. Нашел какие – то книги на полке, вырвал листы, чтобы разжечь пламя. Поджигал и кидал их

во все стороны. Нашел старые вещи в шкафу, опять выбежал к мотоциклу, чтобы окунуть старые тряпки в бензобак. Вернулся домой, раскидал их во все стороны и в них же кидал зажженные бумажки. Потихоньку огонь начал разгораться, а значит пора уезжать.

Саша выбежал на улицу, прыгнул на мотоцикл, где в коляске его ждал Коля. Коля не верил своим глазам, он не верил, что все это происходит наяву, с ними. Колеса, как и было обещано, мужик проколол, но деваться некуда, оставаться хоть на минуту дольше — значит уже подвергать себя опасно-

сти, как огня, так и правосудия.

и «после».

Дождь еще не до конца закончился, мелкий, противный, полностью олицетворяющий этот день. Дорога была уже немного размыта, Саша старался ехать по обочине, где вместо грязи была трава. Быстро ехать тоже не получалось, на спущенных колесах это практически нереально. За их спинами разгорался пожар. Возможно, дождь его потушит, когда он перейдет на улицу, но сейчас он старательно и жадно выжигал и уничтожал все, что было внутри. За их спинам, в пожаре, лежал человек. То ли мертвый, то ли пока что живой, вряд ли они это узнают. Перед ними был ужас. Ужас будущего. Этот же самый ужас таился в их глазах, в их молча-

нии и ужас понимания, что жизнь теперь поделена на «до»