

# Замыкание



12+

Jacob

# Jacob S

## Замыкание

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=68028734](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=68028734)  
SelfPub; 2024*

### Аннотация

На дворе 2082-ой год. Многое изменилось. На Земле твориться хаос. Все страны, регионы, материка, континенты поделились на 13 независимых городов. Действия книги происходят как раз в одном из таких. Название ему – Санджелос. Правительство этого города одно из худших, что есть. Людям это не нравится вовсе. Они собираются в группы, создают протесты, митингуют. Тяжело жить в подобных условиях, тем более когда ты не такой как все. Джек Пауер один из не многих, кто имеет способности сверх человеческих. Он умеет управлять электричеством, буквально. Он может кидать молнии, управлять различной техникой, если выйдет из себя, то сможет сделать что-то поистине сильное. Джек – человек, которому не нравится нынешняя ситуация и он пытается остановить протестантов, хоть он и придерживается их взглядов. Звучит странно, но он хочет изменить мир в лучшую сторону, даже когда ему это не нравится. Первая книга трилогии "Пролог"

# Содержание

Предисловие	5
Глава 1	7
Глава 2	15
Глава 3	30
Глава 4	48
Глава 5	54
Глава 6	72
Глава 7	91
Глава 8	100
Глава 9	105
Глава 10	113
Заключение	116

# Jacob S

## Замыкание

### Дисклеймер

В данной книге имеются сцены насилия, курения, а также употребления алкоголя. Автор книги не пропагандирует все эти вещи. Автор сам не курит, не пьёт, и вам не советует. Некоторые сцены не стоит воспринимать всерьёз.

Приятного чтения.

# Предисловие

Идёт 2082 год. Человечество знатно эволюционировало. Население стало больше. Вся территория Земли теперь поделена на 13 больших независимых городов, которые никак не контактируют друг с другом. Технологии стали лучше, в людей начали вживлять импланты и протезы. Многим людям это не сильно нравится, одни бунтуют, другие просто терпят это.

Вероисповеданий стало значительно больше, как и сект. Основные действия книги разворачиваются в одном из выживших городов- в Санджелосе.

Везде на улицах виднеются неоновые вывески, рекламы. Город светится и днём, и ночью. В воздухе летали очистители воздуха, самолеты, рекламные вывески.

В этом городе царит полная беззаконница, город живёт сам собой. В полиции всего работает около 300 человек на весь город. Всё ещё живет только из-за хоть каких-то правил морали, что пытаются соблюдать люди. Ведь они понимают, что если вовремя не остановиться, то всему придёт конец.

Правительство в этом городе делает лишь вид, что работает. На деле всё не так. Мэр города лишь получает деньги, власть, лавры, но отдачи от него не чувствуется.

Из-за этого в городе постоянно происходят бунты, митинги.

Эта история будет происходить именно в этом городе.

# Глава 1

– В западной части города ожидается сильный ветер, – на довольно старом плазменном телевизоре шел прогноз погоды, Джек сидел напротив в кресле с бутылкой виски в руках. Его поникшее лицо прямо указывало на его настроение и состояние в данный момент. – В центре города ожидается хорошая солнечная погода, – Джек не слушал ту тётку, что говорила прогноз погоды, его это нисколько не волновало. Он ждал одного, того что тревожит его душу в данный момент. То, что его душа ищет. – А теперь мы переходим к новостям: сегодня в программе интервью с мэром нашего города – Джониулом Брейком, – Вот оно. Джек резко перевёл взгляд на экран. На нем появилась вставка из того самого интервью. – Я считаю, что пока что, в городе царит мир, тишина и покой. Нет причин для переживаний. Спросите кого-угодно, каждый скажет, что живет в лучшем городе, что остались в живых. – Говорил широкоплечий мужчина со спортивным телосложением, сидя на кресле.

– Брехня все это. – проговорил Джек, после чего, похрипывая и ворча что-то, встал с кресла.

В комнате царил бардак и хаос, будто здесь произошла битва, хотя так оно и есть. Здесь боролись Джек и его похмелье.

Сама комната по форме напоминала букву «Г», где отро-

сток буквы-это кухня, а все остальное спальня. Между этими двумя зонами не было двери, только проем, из которого выходила барная стойка. Джек не часто за ней ел, его частой обеденной зоной была либо кровать, либо кресло.

На единственном в комнате шкафу, из которого валилась, словно из извергающегося вулкана лава, одежда, висел листок с пометками. В основном читать их было невозможно, Джек писал их в опьянённом состоянии, но он вполне легко понимал и разбирал, что написано на листке.

Справа от шкафа было окно, на котором висели горизонтальные жалюзи, они были закрыты и поэтому комнату охватывала лишь часть света. На подоконнике стоял совсем одинокий кактус. Джек не часто ухаживает за растениями, поэтому он пустил себе в дом единственное. «Кактус же не сильно привередливый». –думал Джек на момент выбора зеленого «питомца»

Напротив телевизора находилась единственная двуспальная кровать, та была не заправлена. Рядом с ней – тумба, на которой виднелись настольные часы, по какой-то причине они сломались, и теперь Джек часто опаздывает куда-либо.

Кухня была не лучшего вида, стол, на котором в теории должны готовить был полностью в пыли и грязи. У одной из навесных полок не было дверцы, она лежала на полу, а Джек её просто откатил от себя в какой-то момент, и теперь дверцу от полки уже он не видел.

Холодильник был пуст. Единственное, что можно было в

нем найти, так это бутылки пива, штук шесть.

Джек ходил, покачиваясь из стороны в сторону, по комнате.

– Так, что я хотел? – спрашивал себя он, – А. Виски, точно.

Он залпом допил напиток из бутылки, и точно баскетболист, находясь в другом конце комнаты, кинул её в мусорное ведро, что стояло у кровати.

– Трёх очковый! – Джек направился в ванную.

Это была самая обыкновенная ванная комната, какая есть почти у каждого в Санджелосе. На удивление в ней было чище всего.

Наш герой подошел к зеркалу.

– Боже, Пауер, что с твоим лицом?! – проговорил он, держась за раковину, что находилась под зеркалом.

Все его лицо было грязным, сальным, и в синяках.

Красотой Джек не блистал: мужчина двадцати восьми лет, у которого через весь левый глаз, а именно от щеки до лба виднелся длинный шрам, такой, что делил бровь на две части. Это его однажды так полоснули ножом в одной из схваток. Морщины на его лбу ясно говорили о том, что Джек довольно часто ходит с злой физиономией.

Стрижка у него была короткая, волосы стояли дыбом. Джек ненавидел такой вид его волос, если кто-то шутил над его шевелюрой, то тот автоматически имел статус покойника.

В правом ухе виднелась серьга с гравировкой. Когда-то

Джек купил его на рынке. Он снял её, и принялся вспоминать покупку.

«— Сколько по деньгам?

— Пятьдесят один йон

— Может скинешь немного?

— Сорок шесть йонов

— Сорок и по рукам

— Тогда вообще не продам.

— Ладно, держи.»

Джек только недавно понял, что тот торговец его обманул.

Серьга поганая была.

— Торгаш чертов. — Пробормотал он.

Джек умылся, после чего вышел из комнаты.

— Мамочка родная, — Джек взглянул на наручные часы —

Я опаздываю.

Джек направил указательный палец на телевизор. Между пальцем и прибором мелькнула искра. Телевизор мигом выключился.

Джек поднял палец вверх и сделал вид, мол сдувает с револьвера дым, как это делают ковбои.

— Обожаю. — Сказал он и побежал к двери.

В коридоре Джека уже ждали. Как только он вышел из двери его встретил паренек лет двадцати. От испуга и неожиданности Джек подпрыгнул.

— Не настолько я и страшный, — Пробубнил напротив стоящий, — Джек, тут такое дело...

– Денег не дам, Барли. – прервал его Джек, попутно закрыв дверь на электронный замок ключ-картой.

– Нет, нет, нет, что ты, какие деньги?! Тут по другому поводу...

Джек уныло смотрел на Барли. Его молодое, чистое, со светлым цветом кожи лицо сильно опускало самооценку Джека, ему было больно понимать его разницу с другими людьми.

При виде Барли сильно выделяется первым делом его механический глаз, что ему однажды имплантировали по медицинской необходимости. Его родители были против этого, они являлись членами такой субкультуры как антиплантёры. Барли сильно конфликтовал со своими родными по поводу операции, они ему не собирались давать на неё денег. В какой-то момент Барли смирился, но через некоторое время он сбежал из дома с необходимой ему суммой денег. Родители подавали в розыск, но все безуспешно. Барли успел поменять фамилию, сменить имидж, сделать эту проклятую операцию и завести собственный бизнес в виде своего общежития.

На обеих бровях Барли виднелся пирсинг, на голове из волос был завязан хвостик. Ходит всегда в джинсовой куртке, на руке виднелся браслет в виде длинного дракона, что обвивался вокруг запястья.

– Что тогда, расскажи мне. – Сказал придиричиво Джек.

– Дело в том, что я с понедельника буду сдавать здание в аренду другому человеку, а потому, пока я не найду новое

здание, тебе и другим жильцам придется найти другое место для житья.

– Агась. Значит так, во-первых, скажи своему покупателю, что я останусь здесь, что бы он тут не устроил, хоть кафе, хоть стриптиз-клуб, я буду жить здесь.

– Но... -Хотел прервать его Барли

– Во-вторых, у меня сейчас дела, и мне нужно срочно идти. И в-третьих, если тебя что-то не устраивает, и я все же не смогу здесь жить, то в таком случае я буду жить с тобой! – закончил наконец Джек.

– Но я просто не могу так сказать покупателю, да и по документам все подписано и договорено, ты не как неходишь в его планы.

– Значит находи для меня место в своей квартире. – Джек очень остро и точно закончил разговор, последнее слово за ним. Он пошел вдоль по коридору и свернул за угол.

Выйдя из здания на улицу, Джеку в лицо ударил яркий солнечный свет. Он зажмурился, и спокойно пошел дальше.

На нем была надета кожаная куртка, вся в царапинах и грязная. На задней стороне куртки виднелась огромная нашивка какой-то группы байкеров.

Джек был её членом когда-то давно, но эту деталь снимать не стал, не хотел портить куртку, уж слишком она ему дорога. На ногах у него были черные джинсовые штаны. Также носил берцы. Вид у Джека был устрашающий.

Когда Джек ходит по улице люди расходятся, хотя с ны-

нешними стандартами красоты на улице могут быть и не такие уроды, которых в свою очередь люди не остерегаются. Джеку больно постоянно понимать это, он не мог этого принять, он хотел хоть какой-то поддержки, но ни родных, ни близких у него не было.

Ему не кому было поделиться о своих проблемах, он держал все в себе.

Джек шёл в это время к парковке. Из себя она представляла всего одну комнатку. Весь механизм работал на подобию чертового колеса, только за место кабинок – платформы с транспортом, и когда тебе нужен твой, ты вставляешь свою карту владельца в приемник, затем выбираешь транспорт, конечно выбирать можно среди своих транспортов, и тебе на платформе как на блюдечке подают машину, мотоцикл или что-нибудь еще. Как приемник осознает, что транспорт твой? Вся нужная информация хранится на карте владельца.

Джек вставил карту в приемник, на сенсорном экране выбрал свой единственный мотоцикл, и уже через секунды 10 открылись ворота в гараж. Ворота не закрываются пока в гараже есть человек, камеры со встроенным искусственным интеллектом всё видят и распознают.

Джек завел свой мотоцикл и сел на него. Мотоцикл, как и полагается сделан по стандарту тех времен самим Джеком, конечно ему помогали, но в основном все делал он сам.

– Карл, заведись! -Проговорил он.

– Сию минуту, сэр. – Из динамика в транспорте донеслась чья-то речь, и мотоцикл вмиг завелся.

– Люблю эти все новые технологии.

Этим Карлом был встроенный в мотоцикл искусственный интеллект, что управлял всем в транспорте.

– Ну что, конь педальный, поехали!

– Поехали, сэр.

Джек быстро выехал из гаража и помчался вдаль.

## Глава 2

Джек мчался по трассе города с большой скоростью, обгоняя машины, ветер обдувал его лицо. Джек ездил без шлема безопасности. Он попадал в аварии, его штрафовали, но все бес толку, Джеку нравились эти эмоции езды, то как ветер дует прямо на него, звук машин, что он обгонял, это была его стихия.

Город днем был красив. Ты себя чувствуешь словно букашка, проходя по улицам, ведь в городе так много небоскребов и различных мостов, что преграждают путь свету. Буквально в каждой подворотне есть какой-либо магазин или что-то подобное.

Над самим городом летали самолеты и другие воздушные транспорты.

Реклама. Реклама была везде и повсюду. То и дело к людям по дороге куда-либо лезли роботы-рекламщики, которые предлагали ту или иную вещь. По вечерам фейерверками тоже рекламируют товары. Фейерверк взрывается в виде рекламного слогана, картинки, номера телефона или еще чего-то.

Про преступность говорить вообще смысла нет. Если брать в расчет то, что Джека штрафовали раза три, то тут можно сразу все понять.

В органы безопасности уже никто не идет работать, зная

на что теперь способны люди и преступники. Именно поэтому в этом городе такая преступность.

Джек мчал изо всех сил, обгоняя машины одну за другой, из-за сильного потока ветра заслезились глаза. Завернув за угол, Джек увидел такую картину: трасса была перекрыта всяким мусором. За импровизированной оградой стояла толпа людей. Эти люди стояли не с пустыми руками: у кого-то были ножи, у кого-то кастеты, кто-то имел с собой лазерное оружие или даже гранаты.

Они никого не пускали дальше. Горожане были в ярости, преступники стояли на своём – никого не впускали. На того, кто решался подойти – наставляли оружие, и он уходил восвояси.

Джек находился в пассивной агрессии, не желая привлечь на себя внимание. Сидя на своем «Коне», он думал...

– С моими силами я могу все исправить в данный момент, – пробубнил Джек. – Но будет много потерь в таком случае. Но можно ведь обойтись без потерь. Нет. Жертвы однозначно будут, да и время потеряю, лучше в объезд.

Джек развернулся и свернул обратно за угол. Метров через сто, свернул налево в переулок. Перед Джеком оказалась стена, а справа от него находилось здание парковки. Ворота в здание были закрыты.

– Как я знаю, там есть выезд наверх, куда мне и надо, прямо на верхнюю трассу. – Проговорил про себя Джек.

Джек подошёл к воротам, коснулся правой рукой до при-

ёмника, затем по прибору побежали искры. После чего ворота открылись. Джек поцеловал свою руку.

– Обожаю себя.

– Сэр, вы только что...? – Заговорил Карл.

– Заткнись, банка консервная. И нафиг я тебе камеру приделал?

Джек сел на транспорт и заехал внутрь здания.

Внутри горел теплый тусклый свет.

«С таким и зрение можно испортить», – подумал Джек.

Также в здании было множество разного транспорта: разных видов и ценовых категорий.

– Может спереть одну?

– Сэр, вы и так уже вторглись в чужое помещение, нарушив этим парочку законов.

– Это шутка! Понимаешь? Шутка, ирония, ну да, тебе же не понять, ты же кусок железки.

– Простите, сэр, я исправлюсь.

Джек доехал до одного из грузовых лифтов. Его стены были из стекла.

– Наша остановка, – Джек въехал в лифт, после чего потянулся к сенсорной панели управления лифтом.

– Так, нам на шестой. – Джек нажал на нужную кнопку, после чего лифт пришел в движение.

Он любовался красотой здания изнутри, всё здесь было настолько минималистично и невычурно, что глаз радовался. Этот теплый свет расслаблял и успокаивал. Редкий слу-

чай, когда Джек наслаждается чем-либо. Эти огромные залы с десятками машин, устроенных в линейки, в каждом. Это было нечто. И за счёт движения вверх эти этажи сменялись один за другим. И картина, хоть и частично, но постоянно менялась.

Доехав до нужного этажа, Джек сразу погнал к выездным воротам и провел всю ту же махинацию, что и с прошлыми.

– Я надеюсь вы не будете...

– Заткнись, не смешно.

Джек выехал из здания и помчал по трассе.

Всю оставшуюся дорогу Джек ни проронил не слова.

– Сэр? – Карл неуверенно задал вопрос.

– Чего тебе? – С дерзостью ответил Джек.

– Зачем вы тогда...

– Я тебя переформатирую как приедем! – Прокричал Джек.

– Понял.

Началось молчание. Джеку было явно стыдно за свой поступок, но чувства он не стал выражать.

– Мы уже близко. – Сказал сам себе Джек.

Он въехал в «Торговый переулок», затем направился к маленькой забегаловке с фуд-кортом. Там его ждали.

– Ты издеваешься!? Двадцать минут! Ты опоздал на 20 минут. Если бы я тебя не знал, то ушёл бы уже через пять минут после твоего опоздания, тебе крупно повезло со мной, знаешь это?!

– Все сказал? – Джек вполне спокойно ответил.

– Да! Где тебя носило?!

– Прости, Майн, сначала трезвел, потом ещё по поводу жилья проблемы были, дорогу перегородили, прикинь, эти твари совсем страх потеряли, забаррикадировались по середине трассы. Нормально вообще?! Что они там замышляют?

Майн был старым другом Джека. Ему всего двадцать семь. Познакомились они, сидя в баре и пропивая всё, что у них было. Сошлись характерами и общими ценностями. Конечно, в тот вечер они такой бардак в баре устроили: зашёл в бар какой-то громила, а они и начали гнать на него, мол, что широкий такой или что-то в этом роде. Потасовка знатная была. В итоге они вдвоём эту «Гориллу» выкинули из бара, а потом и их самих вышвырнули в след. Деваться было некуда, они и пошли в другой бар, в котором встретили ту же «Обезьяну», ну, а дальше, вам, думаю, понятно, что было...

Внешность у него была вполне обыкновенная. Залакированные волосы, что были расчесаны в сторону затылка, будто он зализан, но не сильно. Цвет кожи был темнее, чем у Джека, носил только один имплант. Тот находился на левом виске, это был целый компьютер. Он мог считывать информацию с внешних устройств и выводить её в мозг Майна, тот будет видеть её в мыслях. Также эта штука помогает Майну продумывать большое количество действий одновременно, может высчитывать сложнейшие задачи и примеры, и все в одном импланте. Удивительно, не правда ли, имплант стоил

дорого, но за пару афер Майн смог себе его позволить. Ходил в кожаной куртке, но она, если честно, на нем смотрелась гораздо лучше, чем на Джеке. Носил парочку колец, одно было со скрытой камерой. «На всякий случай.» – всегда говорил он. Родных не имел, как и Джек. Скажете: «Да как же, черт возьми, они похожи!», а я отвечу вам: «Да, поэтому они и дружат.»

– Я смог узнать, что они забираются организовывать рейд на дом Джониула, людей не пускают, чтобы не было жертв. И это ещё не всё, разведка дала знать, что у них есть план получше, но к сожалению – это всё, что мы знаем.

– Но они ж сами стволы на людей наводят.

– Запугивают. – Тихо сказал Майн.

К ним подошла девушка в фартуке.

– Привет, Джек. – Сказала она.

– Здорово, Карла. – Джек и девушка обнялись.

– На вас что-нибудь готовить? – Спросила она.

– Да, что-нибудь на закуску. – Ответил Джек.

– Хорошо. Слушай, что-то ты прям надолго опоздал, мне тут Майн многого про тебя наговорил со злости.

– Да ну, и что же? – Джек внимательно слушал Карлу и смотрел с претензиями на Майна.

– Ну, например...

– Так, – перебил её Майн, – ты нам собираешься делать свою стрепню?

Карла вздохнула.

– Ладно, так уж и быть, уже иду. – Карла довольно быстрым шагом пошла к забегаловке.

Вокруг было много магазинов, ларьков, кафе. На то это место и называют «Торговым переулком».

Карла была девушкой не робкого десятка. Жизнь у неё не проста, как и у многих жителей города. С детства она была одна. В то время шло переселение людей в другой город, нужно было платить за дополнительные места в транспорте, да и за билет в другой город. Правители что-то не поделили, и потому определённое количество людей должны были перейти в новый город. В тот день она проснулась, а её родителей просто нет. Никого. «Они меня просто оставили», – думала она. Ей пришлось скитаться из-за того, что в её городе она теперь не местная. Люди её прежнего отличались от людей других городов особыми индивидуальными имплантами, что ставили людям на запястья. По ним можно было узнать всю информацию о человеке. У Карлы такого импланта конечно же не было. Она пряталась от людей всю жизнь пока однажды она не встретила таких же как она – беженцев.

У них было всё и одновременно ничего. Они имели огромный арсенал оружия и при этом не имели дома. Собрав достаточно большую армию, они решили перейти через границу. Бойня была жуткая, Карла в той битве потеряла руку. Всё же многие выжили и смогли перейти в другой город. Теперь они все были свободны. Карла подзаработала денег, после чего купила комнату в общежитие, а чуть позже и откры-

ла свою забегаловку.

Прическа у неё была обыкновенная, всегда носила хвост. Волосы были недлинными, а потому и хвост тоже. Из-за плохого зрения носила очки с большими по площади линзами. Девушка, в свои 26, уже носила имплант в виде руки, которой лишилась. У руки были съёмные запчасти, насадки, модули. Установив нужные детали, рука могла иметь различные функции, даже боевые. Также девушка носила джинсы с белой футболкой.

– Да ладно тебе, я бы послушал, – Проговорил Джек. – ладно, пошли присядем. – Джек указал на один из столов фуд-корта.

– Хорошо, так на чем мы остановились? – Спросил Майн, подходя к столу, на котором стоял стакан с водой. – А, точно. Я смог узнать, что они будут атаковать жильё Джониула.

– Давно пора, давай к основному. Ты принес?

– Так сразу? Ну, в таком случае, да. – Майн с удивлением смотрел на Джека, после чего резко придвинул стакан воды к Джеку, так, что воды пролилась на его руку.

Джек резко отдернул руку, его кожа посмуглела, её начало разъедать, словно от кислоты.

– Джек, прости, я не хотел. – Подскочил Майн.

Джек показал ему рукой, мол: «Всё хорошо, продолжай говорить.»

Майн все это время носил с собой большую спортивную сумку.

Он открыл её.

Джек с Майном заглянули в неё.

– Наконец, где всё-таки добыл? – С ухмылкой спросил Джек.

В сумке лежал огромный кусок железа, по форме напоминающий лазерный пулемет. Но это был не он.

– Роб сделал для нас. Ты, естественно, не понимаешь, что это. Я прав?

– Совершенно верно.

– Это парализующий генератор на основе твоей энергии.

– Интересно, и как он работает.

– Наводишь на толпу людей, жмешь на курок и как минимум десять будут парализованы на некоторое время. Малышка весит пятнадцать кило, но зато какой функционал.

– Ваша еда. – К ним подошла Карла. Она держала на подносе два металлических контейнера, на одном из которых было на табло написано Джек, а на другой Майн. – Угощайтесь, это за мой счёт.

– Отлично. – Проговорил Джек.

– Вам заказывать машину? – Карла подмигнула.

– Заказывай номер шесть. – Сказал Майн.

– Сию минуту. – Карла ушла.

Джек и Майн тихо смотрели на её уход.

– Давай быстрее ешь и поедем. – Сказал Джек.

Как только Джек и Майн закончили трапезу, к ним задом подъехала бронированная машина. Все люди, находившиеся

рядом, стояли в ступоре.

Из окна машины вылезла металлическая рука и помахала.

– Ребят, привет. – Послышалось из машины.

– Привет, Майк. – В один голос проговорили Майн и Джек.

Майк был роботом. Майк был необычной железкой с мозгами, он имел чувства и душу. Он мог отличить зло от добра. Он понимал и знал нормы морали. Он был человеком, но в железной обёртке.

Сам Майк по строению представлял собой просто корпус, к которому прикрепили чуток карбоновых пластин. Весь металл, из которого был сделан Майк, по цветовой палитре напоминал угольно-серый цвет. Те самые карбоновые пластины были установлены лишь на плечах робота, на предплечьях и на коленях.

Лицо его представляло собой просто сеточную маску, под которой находились светодиоды, за счет которых и проявлялось лицо.

Свет от маленьких лампочек выставлял картину лица, а именно: рта и глаз, и в нужный момент свет под маской менялся, дабы поменять эмоцию робота.

– Залезайте быстрее. – Проговорил Майк и задняя створка в машине откинулась в сторону героев.

Джек загнал свой мотоцикл внутрь этой машины, после чего в машину залез и Майн.

– Удачи вам там! – Крикнула Карла.

– Спасибо, постараемся не умереть.

Створка машины закрылась.

Внутри машины сиял синий свет. У стен стояли сиденья, с каждой стены над сиденьями висели разные виды оружия. Между водительским креслом и главной комнатой ничего не было, поэтому водитель мог всё прекрасно слышать, что происходит позади него. Джек подошёл к панели управления и нажал на какую-то кнопку, после чего вид на висящее оружие закрылся металлическими створками.

– Нам это не понадобится. – Сказал Джек.

– Куда поедем? – Роботизированным голосом спросил Майк.

– Видел по дороге сюда баррикаду из мусора? – Спросил Джек.

– Так точно, уже едем!

Машина тронулась. Джек и Майк сели на сиденья.

Джек сидел в раздумьях. Он понимал, чего хочет в данный момент, но его совесть... Джек прекрасно осознавал свой план, но осознавал, что в этом плане есть один недочёт. Этим недочётом был сам план, Джек не хотел проявлять его в жизнь.

Джек встал.

– Вот каков план! – прокричал он. – Сейчас мы с неожиданностью влетаем в огражденную зону, после чего, выходим с этим мега-тайзером и начинаем шмалять по повстанцам. В это время я буду запугивать их громом и молнией.

Всем всё понятно? – Спросил он. – Осечек быть не должно, у нас один шанс, подавляем бунт, после чего уезжаем с места преступления. – Джек сделал паузу. – Мне нужна маска, никто не должен увидеть меня, вас, кстати, давно.

Майн начал ковыряться в сумке, в которой было оружие.

– Вот, держи. – Майн достал из сумки маску и протянул её Джеку.

– Отлично.

– Мы подъезжаем. – Сказал Майк.

– Прибавь скорость! – Крикнул Джек.

Майн достал из сумки оружие, после чего вместе с ним встал.

– А маска? – Спросил Джек.

Майн достал из той же сумки вторую маску и надел её себе на лицо.

В итоге на маске Джека был изображен смайлик, а на маске Майна ничего не было, просто белая маска.

Машину тряхнуло.

– Наша остановка! – Крикнул Майн.

– Майк, открывай! – Прокричал Джек

Створка моментально открылась, Майн и Джек выбежали из машины.

Джек постоял немного, после чего он поднял руку, сжатую в кулак к небу, затем резко опустил его, согнув руку в локте. В момент опускания руки, позади Джека сверкнула молния. По Джеку побежали искры. Джек продолжал спокойно

смотреть вдаль, на людей, что стояли перед ним. Всё это время Майн стрелял по повстанцам из оружия. Благодаря этому перед Джеком и Майном уже почти не осталось людей, половина убежала из-за страха, половина билась в конвульсиях на земле. На них обоих побежали около пятидесяти человек. Джек поднял обе руки кверху, затем направил их на этих людей, словно отдавал им что-то. Из его рук побежала электрическая волна огромных размеров, она смогла отбросить всех тех, кто бежал на наших героев.

– Преграды больше нет! – Крикнул Майн.

– Отлично, идём дальше! – Крикнул в ответ Джек. – Сообщи через свой имплант Майку, чтоб он охранял местность и никого не подпускал к нам.

Джек присел, под его ногами сверкали искры, он стремительно подпрыгнул высоко вверх. Прыжок был очень большим, на метров десять. За Джеком оставался синий шлейф с искрами. Он приземлился на здании, что было рядом.

– Я срежу здесь дорогу! – Крикнул он Майну.

Майн показал большой палец вверх, показывая, тем самым, свое согласие.

Джек отвернулся от Майна. Перед ним появилась прекрасная картина. Джек видел меньше пятой части города, но этого ему было достаточно.

Перед ним была река, над которой был построен огромный мост. В это время закат уже растёкся по всему небу. Солнце красочно отражалось в реке, Джек видел, как на мо-

сту проезжали машины, от стёкол которых отражался свет, в итоге, с моста можно было наблюдать постоянное мерцание.

Джек видел в этот момент только верхушки домов и пару высоток, что стояли перед ним.

Джек улыбался, на его лице отчетливо виднелась радость.

– Эм, Джек?! – Крикнул ему Майн. – Ты чего?

Джек резко изменился в настроении и помчал к особняку.

Джек бежал, перепрыгивая с здания на здание. Он добежал до одной из высоток, после чего спрыгнул со здания, во время приземления под ним образовался, словно батут с искрами, видимо, эта энергия смягчала его падение.

Перед Джеком стояла толпа разъяренных бунтарей, что рвались к входу здания, их успешно задерживала местная охрана. Естественно, ни один из людей не увидел Джека.

Он уже начал медленно подходить к толпе, но его остановила одна деталь: повстанцы вовсе не рвались в драку, они просто стояли и кричали. Джека это очень смутило. «К чему бы всё это?», – Думал он.

Его разъяснения остановил внезапный взрыв, что произошёл внутри здания. Ударная волна откинула всех охранников, после чего в здание начали забегать бунтари.

Джек резко побежал к зданию, он понимал, что эти люди уже на этаже пятом, он не успеет за ними.

– Что же делать, что же делать? Думай, думай! – Кричал он сам себе, закрыв глаза.

Джек кое-что осознал. Он резко открыл глаза, после чего

присел.

Он собирался прыгнуть, но не решился.

– Слишком поздно, не успею. – Говорил он себе под нос, опустив голову.

## Глава 3

Джек стремительно вбежал в главный холл здания. Всё в нём выглядело минималистично: перед Джеком находились три лифта, справа открытая дверь, за ней виднелась лестничная площадка.

«Видимо они пошли пешком», – подумал Джек.

Справа от него находилась стойка администрации. На посту никого не было.

– Пешком не успею, – Проговорил Джек. – Остаётся одно...

Джек подбежал к одному из лифтов, начал жать по кнопке вызова, но дверцы не открывались. Джек начал руками раздвигать дверцы лифта. С хрипом и стонами Джек всё же сумел открыть лифт. Забежав внутрь, Джек сразу прикоснулся к стенам лифта. Он пустил по нему ток. Лифт тряхнуло, дверцы закрылись.

– Отлично! – Крикнул от радости Джек.

Лифт начал движение вверх, Джек пошатнулся, но руки от стен не убирал. Наконец лифт остановился, и Джек вышел из него. Это был последний этаж. Перед Джеком находилась одна единственная бронированная дверь, справа от него был выход на лестничную площадку, куда и направился Джек.

Он быстро бежал вниз по лестнице, но, когда он услышал разговоры и топот, остановился. Он уже видел всех людей,

что поднимаются по лестнице. Джек встал ногами на перила и прокричал: «Аривидерчи, бакланы», после чего выпустил ту же волну тока, что и десять минут назад на толпу протестантов. Все бегуны упали.

В минуту на полу и ступенях виднелись лужи крови, кто-то до сих пор дергался в конвульсиях, кто-то протягивал руки к Джеку с призывом помочь. Джек спустился с перил и обреченно, со страхом в глазах, смотрел на всю эту картину. Он был ошарашен всем тем, что видел перед собой. Его тело сковало ступор. Взгляд потерял от испуга, который виден в глазах.

Обычно, сразу после таких действий, у человека возникает резкое чувство безысходности, осознание того, что теперь это предотвратить нельзя. Всё, это конец.

– Твою мать, – Джек закрыл лицо ладонью. – Не рассчитал силу.

Джек услышал грохот на этажах выше. Он стремглав кинулся бежать с здания. Джек бежал по ступеням, спотыкаясь и запинаясь.

«Черт, где он!?!», – доносились крики сверху.

Джек продолжал бежать...

Сердце его билось как сумасшедшее, с его тела спадал пот, лицо застыло в одной гримасе страха, частицы пыли били по глазам так, что казалось, будто Джек плакал. В голове у него было лишь одно – он убил людей. То, с чем он боролся, совершил сам. Он не мог сложить весь пазл, что-то однозначно

выбивалось, либо Джек не мог просто осознать некоторых вещей.

Джек понял, что начал сопоставлять этот момент с другим, более важным для него, потеря отца.

Для Джека это был самый страшный кошмар, что он таил от всех в дальнем углу своего подсознания. Глаза Джека в страхе увеличились в размере. Дыхание участилось. Слюна загустела. Джек вбежал в первую попавшуюся дверь, что была открыта. Джек из-за рассеянности не смог точно проанализировать комнату, но он точно видел одно – выход. Перед ним было огромное панорамное окно. Джек не задумываясь прыгнул в него. Множество мелких осколков вылетели наружу вместе с Джеком.

Перед Джеком в момент полета стояла страшная для него картина: «Он бежал. Просто не раздумываясь бежал. Перед ним летали куски асфальта, чьих-то домов, земли. Позади доносились крики. Небо было затянуто тучами. Джеку в лицо летели пыль, грязь, песок.»

Джек понимал, что земля уже гораздо ближе, чем секунды назад. Он летел с невероятной скоростью, слезы с его глаз летели вверх. Джек приземлился тем же способом, что и в прошлый раз. Как только ноги его коснулись земли, под ним образовалось почти что электрическое полотно, которое смягчало падение и сопровождалось взрывом. Джек сорвался с места и снова принялся бежать, казалось бы, погони за ним уже не было, но он убегал не от чего-то живого или ма-

териального. Он бежал от безысходности. Он не мог совладать с ними, они словно иглы впивались ему в разум. С каждым новым воспоминанием, его словно били током в мозг. Мозг. Он пульсировал.

– Нет! Отстань, ты не мог ничего сделать! – Кричал он сам себе, в надежде, что его услышит он сам.

Джек сбивал с ног прохожих и животных, электрическими импульсами отталкивал транспорт перед собой. Перед Джеком находился небольшой переулок, он мигом влетел в него, да так, что ногами прокатился по земле. Джек спрятался за ближайший выступ здания.

Холодный пот стекал по его лицу, он в панике перебирал всё его окружающее взглядом. Джек начал царапать свое лицо руками. В этот момент он чувствовал себя беспомощным животным. Щенком. Крысой, что прячется от кошки. В его лице отчетливо виднелся ужас. За пальцами на лице его появлялся кровавый шлейф.

– Нет, нет, не мог, я не мог! – Продолжал кричать Джек.

Джек посмотрел на свои руки. Они были в крови. Джек ещё шире раскрыл глаза.

– Ты! – Обращался он сам к себе. – Из-за тебя. Ты убил его!

Джек подобрал, рядом лежащий, камень. Сразу после этого послышался глухой удар. Джек с окровавленным лицом лежал на земле. Капли крови стекали с его лица. Его взгляд был стеклянным, пустым.

– И что? – Шепотом он проговорил. – И себя теперь убьешь? Однажды уже убил одного, теперь и себя.

Джек сел. Он смотрел прямо, в одну точку. Но вдруг Джека охватило безумие. Он в истерике начал орать. Резкие крики пронзали чуть ли не треть города. Небо наполнилось тучами. Слышались звуки грома. Джек в бешенстве продолжал кричать и уродовать своё лицо ногтями. По городу начали бить молнии одна за другой, пока самая огромная из них не попала в Джека. Била секунд десять. Джек весь озарился ярко-синими искрами, что витали вокруг и впивались в него самого же. Джек буквально летал в воздухе, словно молния забирает его к себе. Гроза резко закончилась. Джек упал на землю без сознания. Город снова озарился солнечным светом.

Майн уныло шёл домой. На его левом плече висела сумка с его оружием. Он шёл, смотря себе под ноги. Прозвучал громкий шум. Майн упал на землю от неожиданности и испуга. Подняв голову, он увидел, что резко началась гроза. Люди начали в панике бежать, в поисках укрытия. Но Майн прекрасно понимал, что происходит.

Он спокойно поднялся и продолжил свой ход. Подойдя к зданию общежития, он выдохнул с облегчением.

Майн поднялся по лестнице на нужный этаж, подошёл к двери своей комнаты. Он начал доставать из кармана ключ-карту. Поднеся её к небольшой металлической пластине рядом с дверью, был слышен характерный щелчок открытия

дверного замка.

Майн вошёл в комнату и включил свет. Комната по строению была такая же как и у Джека. Отличие было лишь в расположении мебели. В отрубке буквы «Г» так же находилась кухня, но без барной стойки. Были такие же навесные полки, но со всеми дверцами на своих местах. В основании буквы, прямо посередине, находилась кровать. У стены, справа от кровати, стоял комод, в котором Майн хранил свои вещи. Перед кроватью, на стене, одиноко висел небольшой плазменный телевизор. У стены слева ничего не было. Комната пустовала. На стене у кровати, над ней самой, было окно, но без жалюзи. Именно поэтому в комнате днём было светлее, чем обычно у Джека.

Майн подошёл к кровати, закинул под неё сумку и лёг. Незаметно для него самого, его глаза стали смыкаться, и в минуту Майн заснул.

Проснулся Майн лишь через час. Его разбудил странный шум, что доносился из двери. Глухой стук, с одинаковой периодичностью, не заканчивался и эхом разносился по всей комнате. Майн открыл глаза, протёр их пальцами, после, встал с кровати. Голова его кружилась, словно он выпил бочку рома или чего покрепче. Он сонной походкой, качаясь и прихрамывая, дошёл до двери. Над ней висел металлический ящик. Весь в царапинах и вмятинах. Майн дотянулся до него и открыл.

В ящике висело ружье. Майн сам его собрал. На нём вид-

нелась гравировка: «Хранитель». Ниже гравировки между буквами «Х» и «Р» виднелась криво нацарапанная «О». В итоге получалось слово «Хоранитель». Джек в шутку однажды решил сделать надпись «Брутальной», – как говорил он сам.

Майн взял ружье в руки, дернул ручку предохранителя вниз, затем обратно в исходное положение. Он посмотрел в глазок, но ничего в нём не увидел. Майн разблокировал замок двери на сенсорной панели рядом с ней. Затем со всей силой пнул её ногой, и навел ружье в дверной проём. Сумел различить знакомую фигуру, что лежала у стены. Это был Джек, но явно в нетрезвом виде.

– Вот так ты своего друга встречаешь, тварь неблагодарная!?! – Пьяно пробормотал Джек. – Взял и пихнул меня своей тупой дверью, да так, что я чуть не помер.

– Ты что здесь делаешь? – Спросил Майн ставя четкий акцент на каждом слове. – Ладно... Пофиг. Заходи, завтра расскажешь.

Только Майн начал идти к своей кровати, как услышал глухой удар о пол. Обернувшись, он увидел Джека, лежащего лицом на полу на кухне.

Закадычный друг хотел было его поднять, но как только он подносил руки к телу Джека, Майна било током. Он пожал плечами, после чего закрыл дверь и лег спать дальше.

Джек резко раскрыл глаза, и мигом поднялся на ноги.

«Где я?»-можно было прочитать в его глазах. Джек начал

резко в панике осматривать комнату, но увидев Майна, он всё осознал.

Тихо выйдя из комнаты, посмотрел на наручные часы. Было пол шестого утра. Джек спокойно шёл по коридорам общежития, осматривая каждую дверь. Конечно, он здесь не впервые. Он часто приходил к Майну переночевать или залечь на дно.

Джек проворачивал у себя в голове вчерашний вечер:

«Он, хромя и еле держа равновесие, подошёл к зданию общежития. На крыльце стоял Барли.

– Сегодня какой-то праздник? – Со злобой пробурчал Джек.

– Нет. Хотя, формально, да. А что? – С ухмылкой ответил Барли.

– Не понял.

– С переездом тебя! Все твои вещи на складе номер пять, документы в цифровом виде тебе уже отправил.

Джек стоя ошарашенно смотрел на Барли, казалось бы, сейчас Барли придется не сладко. Джек максимально сильно сжал кулаки.

– Ах ты, сволочь, я тебе денег давал, с делами помогал, а ты вот как?! – Прокричал Джек, на слове «Как» у него сорвался голос.

– Ну что ты, не плачь, через месяц регистрируйся в моей новой «общаге». А что с «хлебником» твоим? Упал?

– Сейчас ты упадешь. – Джек сжимал зубы, так, что они

скрипели.

В Джеке пылал огонь ярости, буря эмоций охватила его, он «кипел». В его голове только и звучали голоса гнева, они взяли над ним контроль. Каждый голос говорил своё. Одновременно все говорили чётко, но словами их передать невозможно. И только Джек хотел сорваться и побежать на Барли, как он еле услышал другой, крайне тихий голос в своей голове. Джек не мог разобрать его, но он отчётливо понимал, что от него хочет этот голос. Джек встал колом. Он поразмыслял над этим, после чего ушёл.»

Джек вышел на улицу. Её освещали лишь неоновые вывески. Он шёл по тротуару в сторону того района, где вчера Джек вышел из себя. По пути он зашёл в бар.

Бар был сделан в стиле старых западных салунов. Всё обделано деревом. Барные стойки и столы были в царапинах и прожжённые сигаретами. Все эти атрибуты давали этому месту определенного шарма. За это Джек и любит этот бар.

Подойдя к барной стойке, он пожал руку бармену.

– Здорова, Род. Мне ром, как обычно.

– Также на твой счет? – Басистым голосом произнёс бармен.

– Да.

Барменом был широкоплечий высокий мужчина с накаченным телосложением, имплантов не имел вовсе. Носил на себе футболку с подкатанными рукавами, военные штаны с кучей карманов, поверх всего он носил испачканный фартук

белого цвета.

Род вытащил из-под стойки бутылку рома и подал её Джеку.

– Отлично, бывай. – Попрощался с ним Джек и вышел из бара, сунув бутылку алкоголя во внутренний карман куртки.

Джек шёл по улице с руками в карманах и взглядом, который показывал, что он имеет конкретную цель.

Джек дошёл до нужного района. Завернул в один из переулков. Он обходил мусорные мешки, баки, пьянчуг, что лежали под зданиями, которые многое потеряли в жизни. Он бездумно смотрел вдаль, в одну точку. Джек был серьезно настроен. Он продолжал свой ход. Бездомные и нетрезвые протягивали ему руки.

«Подай, Христа ради, подай, сжался»-молили они.

Всё это складывалось в одну жуткую картину.

Джек всё так же не обращал внимания. Переулок становился шире. Он также смотрел в одну точку.

Сетка. Металлическая сетка с рамой, и таким же забором по бокам. Это была дверь, между ней и забором висела цепь, не позволяющая открыть её.

Джек остановился. Посмотрев на левую часть ограждения, он увидел висящую на ней табличку с надписью «Переулок». За забором была кромешная темнота.

Джек пнул раму. Прозвучал звонкий, продолжительный звук, который продолжался некоторое время. В темноте появилась фигура.

– Чего тебе? – Спросил незнакомец.

– Впусти.

– С чего бы это?

Джек вытащил руку из кармана. Он сжал кулак.

– И что? – спрашивал «охранник»

Джек резко разжал кулак. В руке появился энергетический шар ярко-синего цвета, который словно чуть парил над ладонью Джека, сгусток переливался градиентом синего цвета. Множество малейших искр витали вокруг шара, словно электроны, которые летают вокруг ядра.

– Иллюзионист. – Фыркнула фигура во тьме.

Джек, держа шар в руке, снова пнул дверь. Опять раздался звон и лязг цепей, который не прекращался.

– Ненавижу этот звук. – Сказал незнакомец, после чего он остановил звук, взявшись за дверь. В этот момент Джек пустил огромное количество тока по сетке, так же как и «охранник», взявшись за металлическую сетку двери. Прозвучал крик, затем глухой звук падения. Джек рывком перепрыгнул ограждение как это он делал раньше.

Некоторое количество времени Джек преспокойно шёл по тёмному коридору, состоящего из фасада двух зданий по обе стороны от Джека. Но вскоре он вышел на свет.

Перед ним расстился огромный район. Скопление разрушенных домов. На некоторых стояли платформы, а на них костры или бочки, в которых ярко танцевало пламя огня. Вокруг ходило множество людей, явно не первых социальных

статусов.

Это место в округе называли «Переулком». Сюда собираются все отпетые воры, мафии, якудзы и те, кому нужно убежище или помощь. Этот район всегда живёт. В нём всегда кипит жизнь. Если в «Переулке» тихо, то что-то явно не так. Обычно, тут повсюду горят костры, звучит музыка, слышатся выстрелы и взрывы. Люди здесь спокойно живут, занимаются бизнесом. Здесь была своя инфраструктура. Это город внутри города.

Именно в этом месте царит вся беззаконница Санджелоса. Именно в этом городе собирались все протестанты города, что были против нынешних законов. Именно это место не любил Джек больше всего.

Джек смотрел на всё происходящее с презрением. Он понимал, люди каких характеров здесь находятся. Можно подумать, что Джеку это место должно подойти. От части это правда. Лишь здесь Джек мог получить свободу, но осознавая, что люди замышляют в этом месте, он понимал, что это всё не для него.

Джек пошёл к одному из ларьков. Прямо над входом висела табличка с надписью: «Выбей Страйк». Джек вошёл в дверь ларька. По сути, ларёк по виду своему напоминал обычный продуктовый магазин, но полки пустовали. На них лишь находились сумки с различными надписями. Лампа на потолке светила тускло. Джек подошёл к кассе, за ней ничего не было. Покупатель осмотрел кассу, после чего несколь-

ко раз покашлял. За кассой находилась дверь в комнату, это была подсобка. Эта дверь открылась. Из-за света Джек не мог полностью проанализировать человека, что только что появился перед ним. Хотя, его с трудом можно назвать человеком.

Существо крайне низких размеров, одет был в черный халат. Тень от капюшона, что был накинут на голову существа, закрывала его черты лица. Лишь одна длинная серая морда выходила на свет.

– Чего желает мой покупатель? – Хриплым голосом спросил продавец.

– Взрывчатка типа ВЗ, на движке дальнего управления, пятого корсара с липким покрытием. – Словно скороговорку, выпалил Джек

– А я смотрю, ты понимаешь, с чем имеешь дело. – Продавец помахал указательным пальцем.

«Полурослик» исчез в тени, через несколько секунд он вернулся к кассе со спортивной сумкой темно-синего цвета, затем с трудом положил её на кассу.

– С тебя одна тысяча пятьсот сорок шесть йонов.

– Подноси счётчик.

Фигура достала небольшой широкий прибор с сенсорным экраном и маленькой камерой. Передала аппарат Джеку. Джек поднёс глаз к камере. Прибор запищал, а на экране появилось сообщение «Произведена оплата».

Этот аппарат считывал сетчатку глаза человека, по ней

прибор определяет банковский счёт, который отсканировал глаз, и списывает со счёта нужное количество средств.

Джек взял сумку и вышел из магазина.

Выйдя из него, Джек взглянул на содержимое сумки. Множество бомб с табло и кнопками лежали в ней. Также в ней лежал пульт дистанционного управления.

Джек сразу пошёл по всем закоулкам, подвалам и переулкам этого мини-городка. Он расклеивал взрывчатку где только мог.

Когда Джек поставил последнюю бомбу, он настроил и положил пульт себе в карман. Затем достал из внутреннего кармана куртки бутылку рома, что купил в баре по дороге.

– За победу. – Сказал он, открыл бутылку, после чего отпил из неё.

Закончив церемонию, Джек закрыл бутылку, положил обратно в карман, и побежал к переулку, из которого пришёл в это место. Но Джека на выходе ждали люди.

– Так, тебя мы здесь не видели. – Сказал один из них, после чего достал продолговатый металлический прибор, по форме явно напоминающий пистолет и навёл его на Джека. – Ты его вырубил? – Он махнул головой на, лежащего, мужика у забора.

Джек поднял руки вверх.

– Да не, что вы... – Заговаривал их Джек. – Я вообще-то местный, да и вообще это же район для всех, и творить здесь можно всё, не так ли?

Джек потихоньку опускал руки.

– Это не ты ли разве, помешал вчерашнему штурму хаты Джониула? – Подметил другой из толпы.

Прямо позади группы горели костры и фонари, бросая свой свет прямо Джеку в лицо. Все задержавшие были в темноте. Поэтому Джек не смог различить черты лица человека, стоящего напротив него.

– Я? Вы меня с кем-то пута...

– Значит так, – Перебил его задержавший. – либо ты щас ласты при нас склеиваешь, либо мы тебя в плен берём.

Джек окончательно опустил руки, одну из них он сунул в карман.

– Дайте подумать. – Джек начал ходить легкой походкой, будто бы в раздумьях. – Знаете, мой выбор... – Джек сделал паузу. – Он... Он подорвёт ваши зады.

Джек рукой в кармане нажал на рычаг пульта управления взрывчаткой. Позади Джека появилось облако взрыва, сопровождаемое большим грохотом.

Джек высоко прыгнул на одно из зданий. Толпа людей сразу побежала на взрыв. На Джека им уже было наплевать.

Он, в свою очередь, решил отсюда убраться. Джек стремительно побежал вдоль крыши здания.

Вот, край крыши уже возле ног Джека. И только он хотел спрыгнуть на трассу, как его что-то остановило.

Джека сшибло сильной струёй воды, словно из шланга, которым моют заключенных в тюрьмах. Он не смог удержать

равновесие и упал. Ему стало плохо. Струя попала ему прямо в лицо. Джек чувствовал, будто его лицо разъедает кислота.

Главной слабостью Джека являлась вода. Джек не может мыться или плавать. Вода буквально замыкает его и разъедает кожу. Джек моется путем вытирания себя тряпкой или влажной салфеткой. Эффект разъедания в итоге не настолько силён.

Джек поднялся. Он увидел перед собой человеческую фигуру. Это была девушка лет двадцати шести. Лицо её было чисто, он находил её лицо милым и даже симпатичным. С чистыми, черного цвета распущенными волосами до плеч, на голове был ободок с кошачьими ушами. Была одета в клетчатую рубашку и джинсовые брюки. На руках были металлические перчатки темно-синего цвета.

Джек отряхнулся.

– Твою мать, герои здесь не нужны, проваливай! – Прокричал Джек

– Хочу сказать тебе тоже самое. – Сказала незнакомка. Голос её был нежным, сладким, звучным.

Джек только сейчас заметил, что «героиня» перед ним была накрашена. На губах можно было различимо увидеть цвет ярко-красной помады. Черные брови сильно выделялись по сравнению с другими чертами лица. Щеки у неё были румяны.

–Прошмандовка, школьница или просто выпендриваешься? – С дерзостью спросил Джек.

– Кетрин, – Проговорила она. – я просто Кетрин.

После этих слов она подняла руку на перед собой. На ладони перчатки виднелось отверстие. Из него хлынула струя воды прямо в Джека.

Он не смог ничего понять. Но у него закралась мысли. «Откуда такой напор воды? К перчаткам даже трубки не проведены.»

– Остынь. – Сказала девушка.

Джек пошатнулся, он не удержал равновесие. Махая руками, он упал прямо с крыши здания.

Кетрин удивленно ахнула и прикрыла рот ладонями рук.

– Я убила его. – С широко открытыми глазами пошептала она.

Она маленькими шажочками начала подходить к краю крыши. Она с большой чуткостью подходила, словно подходит к разрытой могиле с трупом, всё ближе и ближе...

И только она подошла настолько близко, что можно было увидеть трассу и крыльца домов, как перед Кетрин появилась фигура Джека.

Джек рывком кинулся на Кетрин. Она же увидела, как Джек хочет нанести по ней удар кулаком, что он сжал. Она смогла увернуться от удара, после чего снесла Джека струёй воды. От сильной отдачи она не удержалась на ногах, и сама свалилась на пятую точку. Кетрин подняла голову, в неё летел Джек. Она резко встала на ноги. Немного погодя, она оттолкнулась от земли ногами, ударив прямо по нижней челю-

сти Джека, по инерции она сделала сальто назад и приземлилась на ноги, после отряхнула руки.

Джек был в нокауте. Он лежал в отключке. Кетрин подошла к нему, присела и начала мерить ему пульс.

– Живой. – С облегчением сказала она.

Уже светало. Солнце озарило большую часть города. Блики от реки отражались в стеклах домов. Джек всё так же неподвижно лежал, а Кетрин и след простыл.

## Глава 4

Джек открыл глаза, сел, скрестив ноги, и сонно начал чесать голову.

Он почувствовал жжение на лице и руках. Посмотрел на свои ладони. Они «горели» от жжения. Посмотрев по сторонам, он увидел около себя следы крови.

Джек почувствовал, что ему тепло и мокро в области груди. Приложив руку к тому месту, он резко отдернул её и в страхе посмотрел на неё. Кровь. Рука была в крови. Он понял, что истекает кровью. Джек начал ощупывать зону ранения, ища причину или хотя был исток кровотечения.

После нескольких минут поиска, он сунул руку во внутренний карман и достал оттуда разбитую бутылку рома, что он вчера купил. Она также была в крови.

Джек аккуратно встал, снял куртку, а с ней и футболку. Вся грудь была изрезана и залита алой жидкостью. В теле виднелось множество малейших осколков, кусков стекла, что впились в тело во время боя.

Джек не мог осознать всю ситуацию доподлинно. Его взгляд резко переводился с одной детали на другую, после чего медленно перевязал грудь футболкой.

– Косо, криво, но красиво. – Пробурчал себе под нос он.

Футболка вмиг пропиталась кровью. Джек надел куртку, после чего спрыгнул со здания.

Люди с удивлением смотрели на Джека, на его неуклюжую походку, на его обреченный взгляд, который будто сожалел о чём-то. Кто-то подходил к нему с призывом помочь ему. Кто-то же лишь продолжал косо смотреть на него.

Джек словно зомби продолжал идти в неизвестном направлении. Каждую минуту ему становилось всё хуже и хуже. Если в начале хода он почти спокойно шёл, лишь изредка спотыкаясь, то сейчас он, держась за раненное место, еле-еле продвигался вперёд.

Он начал терять сознание. Его рассудок словно затуманился. Джек держался изо всех сил, его бросило в дрожь. Он продолжал идти, медленной, хромой, «деревянной» походкой. Его веки смыкались, Джек не мог этого сдерживать. Словно верхние веки весят по тонне. Джека начало рвать, он согнулся параллельно земле. Желудок Джека давно был пуст. Бедный, изнеможенный Джек стоял посреди улицы. Вокруг и мимо него проходили люди, думая, что он очередной пьяница, который пропивает всё своё состояние и жизнь, в надежде поскорее перейти в мир иной. Но это было не так, Джек действительно нуждался в помощи.

Джек уселся под каким-то зданием, ему было всё равно, что за дом это был. Он неподвижно сидел, борясь параллельно с рвотой и сном.

– Если уснёшь, то всё, конец. – Единственное, что смог вымолвить Джек сам себе.

Перед ним лишь мерцали разноцветные огни, его зрение

в разы стало ухудшаться. Он видел лишь мутные и расплывчатые фигуры, что маячились туда-сюда перед Джеком.

Джека снова начало рвать. В этот раз на его же штаны, но выбора у него на тот момент не было. Джек почувствовал чьё-то прикосновение, но он не стал никак на него реагировать, он не хотел тратить свои силы. Джека «вырубил».

Кетрин обеспокоено и отчаянно бежала с телом на руках. На её лице виднелся страх, словно это она привела его к такому состоянию. Хотя, Кетрин так и считала.

– Чёрт, не надо было останавливаться на пульсе, чёрт, чёрт, чёрт. – Обречено выпалила она.

На щеках увиделись блики солнца, слёзы бежали рекой. Зубы были стиснуты, скрипя друг об друга. Она с надеждой бежала, никто не знал куда, кроме неё.

Спустя несколько минут она добежала до нужного ей здания.

Это было небольшое, одинокое строение между других жилых домов. У здания не было окон, лишь металлические двери без ручек, створки которых раздвигались в стороны. Двери можно было открыть лишь изнутри на панели управления.

Кетрин подбежала к двери и начала колотить по ней ногами. Звонкие удары с периодичностью разносились по всей улице.

– Доктор Блэк, откройте, пожалуйста, откройте! – Кетрин начала кричать.

Створки двери раздвинулись на несколько сантиметров. В этой щели показалась часть чьего-то лица.

– Я тебе, что тогда сказал? – Выразил претензию человек в створке.

– Питт, прошу, у меня человек при смерти. – Проревела Кетрин.

– Из-за тебя? – Доктор поднял одну бровь.

– Да! – Прокричала Кетрин со слезами на глазах.

Створки двери полностью раздвинулись, Кетрин пулей влетела внутрь здания.

Перед ней стоял высокий, около метра и восьмидесяти сантиметров высотой, опрятный человек в белом халате. Волосы его были зализаны. Вытянутое, светлое, без единого шрама лицо было чисто. Взгляд-строгий, точный, можно даже сказать высокомерный. Под халатом была футболка черного цвета, и пижамные штаны того же цвета.

Кетрин с доктором находились в маленькой комнате. Стены были обшиты металлическими пластинами мятно-голубого цвета, из стен сглаженным углом выливался потолок с более темным цветом. На полу была керамическая плитка белого цвета. В срезанных углах под потолком были встроены лампы, излучающие ярко-голубой свет.

Кетрин с подкошенными ногами, со слезами на лице стояла посреди комнатки. Прямо позади неё находилась ещё дверь, того же строения, что и входная.

– Это последний раз, поняла? – Выразил Док.

Кетрин судорожно закивала. Доктор подошёл к двери позади Кетрин и на панели управления рядом нажал на какую-то кнопку, створки двери раздвинулись.

За дверью находилось просторное помещение, озаренное светло-голубым светом, у стен стояли огромные капсулы наполненные какой-то жидкостью. У самой дальней стены находились столы, стулья, навесные полки над столами. Посреди комнаты стоял встроенный в пол хирургический стол. Прямо над ним была огромная лампа, она была выключена. На потолке виднелись два больших закрытых люка. Рядом же со столом была сенсорная панель управления столом и лампой.

– Клади его. – Доктор подошёл к панели управления.

Кетрин с максимальной осторожностью положила Джека на стол, после чего доктор начал жать на разные кнопки панели. Стол приподнялся чуть выше талии доктора, лампа включилась и озарила Джека ярким светом. В потолке открылись люки, из них показались два механических манипулятора, с тонкими концами, по размерам – соломинки от коктейля, на конце трубок виднелось отверстие. Кетрин только сейчас увидела, что рядом с панелью находилась стойка, будто бы с механическими перчатками. Док сунул в них свои руки, на панели показалось какое-то уведомление.

Доктор пошевелил руками, поднял, опустил их. Манипуляторы в точности повторили его действия. Из трубок что-то выдвинулось. Это были лезвия скальпеля, концы манипу-

ляторов могли менять насадки в зависимости от того, какая сейчас нужна доктору. После, лезвия сменились пинцетами, доктор с помощью их начал доставать осколки. Кровь хлынула рекой.

За счёт этих манипуляторов хирурги и доктора могли даже не касаться пациента и не тратить время на замену инструмента, что значительно помогало работать сотрудникам медицинских учреждений.

Кетрин отвернулась, чтобы не видеть то, как происходит процесс. Она лишь с трепетом и тревогой изредка поворачивалась, но затем сразу убирала свой взор от процесса. Спустя несколько часов Кетрин услышала звук закрывающихся люков в потолке.

– Готово, забирай его и убирайся. – Проговорил доктор.

– Спасибо большое, Питт, сколько я тебе должна? – Кетрин подбежала к столу.

– Пока что ничего, но за тобой должок. – Он вытащил руки из «перчаток».

– Я тебе премного благодарна. – Кетрин взяла Джека на руки и выбежала из здания.

Питт дождался, когда Кетрин окончательно выйдет.

Питт услышал, как входная дверь закрылась, после чего поднес к уху руку. Всё это время у него в ухе находился наушник. Он нажал маленькую кнопку на нём.

– Ред, первые двое готовы. – Проговорил он в наушник.

## Глава 5

Джек, открыв свои глаза, вскочил на ноги. Оглядевшись, он начал ощупывать себя и раненное место. Он осознал, что не чувствует боли и кровотечения больше нет. Он снял куртку с футболкой, на груди виднелось множество швов и шрамов. Одевшись, Джек ещё раз огляделся по сторонам и понял, что находится в нескольких километрах от общежития Майна. Джек решил идти туда.

На пол пути Джек нащупал у себя в кармане что-то инородное, то, чего у него не было. Записка. Джек вытащил из своего кармана листок бумаги. «Ты не против поговорить?», – было написано на нём. В самом низу листа был написан адрес и время.

Джек остановился. Он понимал, чьё это письмо. Продолжал смотреть на листок, но уже не с мыслью прочесть что-то на нём, а принять решение.

– Что ей от меня надо? – Прошептал Джек. – Что, если это западня, ну хотя, она понимает мою силу. А что, если она будет не одна и это всё же засада. Что если она из полиции. Тогда мне хана будет.

Джек присел на рядом лежащий бак, неизвестно для чего он был нужен, но Джек не стал об этом раздумывать. Он так и держал листок в руке. Продолжал смотреть, но уже сквозь него.

– Тогда я тоже буду не один. – Решительно проговорил Джек, стукнув кулаком по своей ноге.

Джек поднялся и пошёл дальше, на улице уже была темень, шума машин и другого транспорта не было слышно, людей стало ещё меньше, чем обычно. У Джека начало сводить в животе.

– Черт, когда я последний раз ел? У Карлы. – С досадой ответил он сам себе.

Джек направился в другую сторону, он уже не собирался идти к Майну. В этот момент Джек себя чувствовал на этот раз реальным бездомным, хоть так оно и было. У него снова появилось это чувство безысходности. Через несколько минут Джек оказался в «Торговом переулке», у ларька Карлы.

Она заметила его через окно, встревоженно вышла из-за кассы и направилась к Джеку.

– Неважно выглядишь, как ходка? – Спросила его Карла.

– Хреново, можешь угостить чем-нибудь? – Жалостно держась за желудок, спросил Джек.

– Ясно, садись, сейчас принесу чего-нибудь.

Джек уселся за стол и начал ждать Карлу. Джек снова вытащил из кармана записку и принялся её внимательно разглядывать. Но только он начал читать записку, как вновь к столу подошла Карла с подносом, на нём был контейнер, на табло не было никаких надписей.

– Что за валентинка? – Ставя контейнер на стол, спросила Карла.

– Послушай, можно тебя попросить об услуге? – Деловито и одновременно жалостно, спросил Джек.

– Выкладывай.

– Мне тут надо встретиться кое с кем, но я ему не доверяю и мне нужно прикрытие, не могла ли ты с этим помочь?

– Не вопрос, только я?

– Я спрошу ещё Майна, но мне, в данный момент, важна ты.

– Да ну, я тебе важна, как мило. – Карла облокотилась на свои ладони.

– Побудешь снайпером, а Майн если что дронами или камерами займется.

– Есть собираешься? – Предъявила ему Карла.

Джек раскрыл контейнер, после чего принялся уплетать за обе щеки принесенную ему пищу. Буквально через пару минут содержимое контейнера было в желудке у Джека.

– Так что случилось? – Спросила Карла, словно всё это время только и ждала момента, чтобы задать этот вопрос. – Там, на штурме.

Джек опустил глаза и словно решался ответить на вопрос, будто она задела его чувства. Джек сглотнул слюну, его сердцебиение участилось. Карла заметила это.

– Прости, если не хочешь...

– Всё было нормально, – Перебил её Джек. – но я не смог себя контролировать.

Джек говорил тревожно, прерывисто, было видно весь его

пережитый страх и тревогу. Джек говорил так, будто, если скажет что-то не то – убьют.

– Я убил их всех. Меня накрыло... Снова.

– Джек... – Карла протянула ему руку.

– После этого, – Он отказался от её услуги, отдернув руку собеседницы. – я спился, а утром пошёл в «Переулок», взорвал там всё к чертям собачьим, только хотел сбежать, на меня напала девчонка, чуть не убила. Видимо она меня потом и поставила на ноги, в кармане я обнаружил эту записку. – Джек протянул ей листок.

– Понятно. – Карла прочитала записку, после чего посмотрела на Джека и помотала тревожно головой. – Я помогу тебе.

– Спасибо, я очень признателен тебе. – Джек выдохнул. – Благодарю за тёплый приём.

Джек с Карлой вышли из-за стола. Карла подошла к Джеку.

– Я сожалею, про Него ещё ничего не известно?

– И не будет. – Сурово ответил Джек.

Карла обреченно стояла рядом с Джеком, тот был в полном унынии.

– Давай, бывай, так значит, в то время, что написано? – Спросила его Карла.

Джек нервно махнул головой, сунул руки в карманы и пошёл дальше.

Карла лишь смотрела ему вслед. Но уже через секунды

Джек исчез без следа.

Майн лежал в кровати и смотрел новости по телевизору. В руках у него находилось его ружьё. В дверь постучались. Майн подскочил и навёл дуло ружья на дверь. Он встал, не отводя дуло от двери. Подошёл и посмотрел в глазок, за дверью стоял Джек. Майн открыл дверь.

– Входи быстрее. – Сказал Майн.

Джек вошёл, закрыв за собой дверь. Майн положил ружьё на кухонный стол. Он сделал глубокий вдох и поправил волосы.

– Ты издеваешься, псих?! – Послышались крики от Майна. – Ты убил их, убил, понимаешь? – Он бил указательными пальцами по своим вискам. – Мы против этого, забыл?! Что за концерты, Джек, в чем твоя проблема?! – Майн расхаживал вокруг Джека, тот стоял непоколебимо, спокойно, но опустив голову вниз, словно собака, которую ругают за поведение.

– У меня снова были воспоминания.

Майн остановился и посмотрел на Джека, тот стоял так же спокойно.

– Ладно, это объяснит ситуацию со штурмом, но зачем было взрывать «Переулок»?! Идиот!

Майн продолжал кричать на Джека, тот всё так же стоял, не поднимая головы, у Майна начали вздуваться вены.

– Ты не мог бы мне помочь кое с чем? – Спросил его Джек  
Майн резко остановился.

– Мне нужно встретиться с человеком, но мне нужно прикрытие.

Майн несколько секунд смотрел на Джека. После чего сел на кровать, протёр глаза пальцами правой руки. Несколько раз поморгал. Так он посидел ещё несколько секунд.

– Джек, – обратился Майн. – У тебя воспоминания, мне кажется, что они от всего этого криминала, если эта встреча тоже связана с ним, то я отказываюсь тебе помогать, не хочу умереть или ещё чего хуже. Я бы не советовал тебе в принципе идти на эту встречу.

Джек понимал, насколько эта встреча может быть опасной для него, для его друзей, для горожан. Он лишь помотался по комнате Майна, после чего встал по среди кухни, где и был.

– Джек, я бы на твоём месте остался здесь, залёг бы на дно. Отдохнул. К чему всё это.

– Ясно. – Джек вышел из комнаты.

Лучи солнца светили прямо в лицо спящего Джека. Его лицо поморщилось, словно Джек съел целый лимон разом. Он открыл глаза и начал потихоньку вставать на ноги. Джеку въелся едкий противный запах. С полуоткрытыми глазами, Джек осмотрелся. Тот был в переулке между жилым зданием и кафе, где должен встретиться с Кетрин через пару дней. Справа от него находилось мусорное ведро, видимо в нём были остатки от еды из кафе.

Джек отряхнулся, ещё раз огляделся, после направился

прямо к трассе. Он стремительным шагом двигался прямо к выходу из переулка, он снова был зол, желая мести. Изнутри его разъедало чувство предательства.

«Вот так ты, да?», – словно ментально общался с Майном Джек.

Джека не покидала мысль о том, что его бросил, наверно, единственный, кто мог его хоть как-то понять. Джек весь путь пинал камни, банки, бутылки, что попадались под ноги. В один момент к Джеку подошёл мужчина лет 30-ти и что-то пробубнил Джеку. Но он вместо того, чтобы выслушать человека напротив него, врезал ему прямо в нос. Да так, что кровь хлынула ручьём, мужчина упал на спину и начал задыхаться от нехватки воздуха. Джек лишь прошёл мимо.

До выхода к трассе оставалось немного. Только Джек зашёл за угол здания, хрипы и кряхтения мужчины прекратились. Джек резко остановился, к нему пришло осознание. Он побежал обратно к валяющемуся на земле мужчине, словно хищник на добычу, снова проскочил за угол здания. Он проскользил ногами по земле. Перед ним стояла знакомая фигура: Кетрин находилась прямо напротив Джека, позади неё стоял мужчина, прикладывая смоченную чем-то ватку к носу.

– Джек Пауер, собственной персоной. – Нагло произнесла его имя Кетрин.

– Ты знала, что следить за людьми не очень вежливо.

– А ломать им носы вполне нормально, да?

Джек обратил внимание на то, что Кетрин была без своих «перчаток». «Как же она собирается сражаться? Так, а вдруг вода у неё выходит не из перчаток... Что, если, она тоже «Особенная». Можно сказать одно – к битве она не готова», – размышлял он.

– Мужик, лучше беги. – Джек явно был настроен серьёзно.

Мужчина сорвался с места и побежал прочь с глаз соперников. Джек наклонил голову на бок, его шея захрустела. Он заметил, рядом лежащую, цепь. Он взял её, после чего намотал её на ладонь словно бинт. Он пустил ток по ней, по цепи пронеслись красные искры. Джек поднял голову на Кетрин. Она была готова нападать.

Джек резко сорвался с места, Кетрин не ожидала столь быстрого движения. Она выстрелила струёй воды из обеих ладоней вниз, из-за отдачи она взлетела вверх. Джек это заметил, и только он понял, что она увернулась, как сразу прыгнул за ней. Он рывком ударил Кетрин в спину кулаком, на который ранее намотал цепь. Он слегка размотал цепь, обвил шею Кетрин и натянул к шее, та начала задыхаться. Как только ноги их коснулись земли, Джек повалил её на лопатки и продолжил действие, но уже душил Кетрин руками. Его глаза приобрели красный оттенок, они «горели», «искрились», словно Джек – хищник, напал на бедную добычу. Кетрин начала терять сознание.

– Давай, давай, давай. – Подгонял её Джек.

Кетрин «отключилась». Джек встал на ноги и снова пошёл

к трассе.

В голове у него промелькнула мысль: «Но ведь она помогла тебе...»

Джек сбавил ход. Он повернулся к телу, лежащему позади него.

– Снова начнёшь вредить людям, ублюдок? – Проговорил он.

Джеку резко стало плохо. Его словно осенило. Снова. Эти мысли снова пробирались в разум Джека. Его дыхание участилось, он был в панике. Его глаза мотались в разные стороны, словно стараясь за что-то ухватиться, увидеть что-то важное, что поможет Джеку. Голова его закружилась. Джек нагнулся, начал держаться одной рукой за стену здания. Холодный пот стекал по его лицу.

– Я найду вас, обещаю. – Пробормотал он. – Я не могу без вас! – Прокричал Джек в небеса. Джек сжал кулаки. Потекла кровь. Ногти стали впиваться в кожу, словно заточенные копыя в землю. Пронизывали сначала верхний слой кожи, а затем и мышцы. Кровь текла рекой с кулаков Джека. Он посмотрел на Кетрин.

«Ты не можешь сделать этого при ней», – Джек помотал головой.

Джек начал глубоко дышать, постепенно становясь спокойнее. Он подошёл к Кетрин, закинул её на своё плечо и понёс. Через пару минут он был у бара, где купил бутылку рома, которая его чуть не убила.

Все в баре приветствовали Джека взглядом и одновременно удивлялись. Джек подошёл к барной стойке.

– Род, можешь приглядеть за ней.

– Что такое?

– Лучше не спрашивай, я заплачу.

Род посмотрел искоса на тело.

– Не стоит, оставляй, я пригляжу за ней. – Род яростно взглянул на посетителей бара, те уставились на девушку, словно стервятники на чей-то труп. Он стукнул по стойке стаканом, что держал в руке.

– Давай, спасибо. – Джек выбежал из бара.

Он живо побежал вдоль дороги, свернул за пару домов, уже через минуту он был у огромного особняка. Это было отделение полиции.

Здание было невероятных размеров, фасад был сделан из стекол с тонировкой оранжевого цвета. По слухам, в этом здании есть своя инфраструктура: жильё для работников, магазины, даже пару консульств.

– Главное выпендриться. – Яростно выразился Джек.

Он подошёл ко входу в отделение, выдохнул и вошёл внутрь. Внутри было довольно просторно. Главный зал был просто огромен, если посмотреть наверх, то можно увидеть другие этажи, они были словно балконы. Прямо перед Джеком, в метрах пяти от него, стояла стойка администрации. Позади неё была декоративная стена, множество металлических реек были выложены вертикально и создавали собой

как будто волну. Джек подошёл к стойке. За ней стоял робот-администратор. Робот был сильно похож на Майка, но только в полицейской расцветке и чуть-чуть отличались пластины на руках и ногах, дисплей лица был того же принципа.

– Здравствуйте! – На «Лице» робота появилась недоумевающая гримаса. – Джек, снова вы. Давай, слушаю. – Настрой в голосе робота поменялся на безразличие.

– Пропажа человека. – спокойно ответил Джек.

– Отлично, анкета та же?

– Абсолютно. – Джек опустил голову.

– Мы поможем, чем сможем.

– Надеюсь. – Джек выдохнул и вышел из здания.

Кетрин с трудом смогла открыть глаза, она изнемогла. Перед ней лишь плавали цветные пятна, сделав пару глотков воздуха, она смогла различить хоть какие-то фигуры, она была в баре, сидела буквально в углу. Все в заведении устали на неё, в этот момент она почувствовала себя неладно. Она замотала головой, после чего резко встала на ноги. В её глазах потемнело, голова закружилась.

– На, выпей. – Донёсся голос где-то рядом с ней.

Кетрин опёрлась на барную стойку. К ней протянули стакан с какой-то жидкостью. Кетрин не смогла различить кто и что ей дали.

– Пей, поверь мне. – Голос эхом раздавался в сознании Кетрин.

Кетрин с большим трудом взяла стакан и поднесла его ко

рту. Через мгновение его содержимое было выпито. Кетрин вытерла рот рукавом рубашки, та тотчас пропиталась жидкостью.

– Что это? – Выдавила из себя Кетрин.

– То, что тебе поможет.

Кетрин в мгновение стало лучше. Она смогла ровно стоять на ногах и различить людей и предметы.

– Я так понимаю, ты Джека знаешь, раз уж он тебя сюда притащил. – Сказал Род.

– Вы сумели рассказать всю ситуацию за несколько слов, вы либо ясновидящий, либо вам просто везёт.

Род усмехнулся.

– Так что произошло? – Спросил он.

– Подрались немного, а его, видимо, совесть замучила.

Мне пора идти, передайте Джеку привет.

– Без проблем.

Кетрин вышла из бара. Она поднесла к себе руку, внутренней стороной предплечья. В руку был вживлён имплант, по виду – это был сенсорный дисплей. Кетрин что-то нажала на нём.

– Найс, забери меня. – Сказала она в устройство.

– Каким раком, скажи мне. Я могу лишь такси тебе вызвать. – Доносился мужской голос из динамиков импланта.

– Ну, пусть будет так. – Согласилась с ним Кетрин.

Спустя некоторое время к Кетрин подъехал автомобиль. Она села в него. За рулём сидел робот-водитель.

– Куда едем? – Спросил он.

– Роджер, не строй из себя дурака, куда я могу ехать побитая, со следами от цепи на шее, ещё и из бара?

– В караоке-бар! – Робот махнул рукой.

– Поехали! – Рывкнула на него Кетрин. Робот подскочил.

– Уже. – Машина тронулась.

Кетрин всю дорогу уныло и мёртво смотрела в окно, разглядывая метающиеся перед её глазами краски и силуэты. Кетрин задремала. Лишь через час её разбудил толчок машины.

– Роджер, аккуратней можешь?! – Недовольно промямлила она.

На улице был уже вечер, улицу освещали лишь фонари и вывески на зданиях.

– Приехали. – На дисплее робота виднелась улыбка.

Кетрин вышла из машины, перед ней виднелось двухэтажное здание, по размерам, напоминающее пожарную станцию.

На здании висело огромное табло с надписью: «Вотерфасты». Кетрин с унижением посмотрела на надпись и закрыла лицо рукой.

– Ненавижу. – Сказала она себе под нос.

Она подошла ко входу в здание, выдохнула и открыла дверь.

Помещение было просторным. Всё внутри было обделано металлическими пластинами, такими же, как у доктора, но всё озарялось теплым светом. С виду – это был обычный зал,

прямо перед входом были металлические ступени, ведущие на такую же металлическую платформу, что примыкала тропой ко всей стене и вела к двери в другую комнату на втором этаже. Повсюду была расставлена разного вида электроника и разные приборы, компьютеры. В дальнем углу зала стояла беговая дорожка. Чуть правее её шёл проход в другую комнату, над проходом висела табличка, на которой было написано «Комната отдыха». У стены, где находился вход, стояла барная стойка со стульями рядом. Позади её – огромный стеллаж с разными напитками и закусками. Чуть левее от стойки находилась огромная холодильная камера со стеклянными дверцами, на левой дверце, на самом стекле, словно голограммой, были видны кнопки управления холодильником. Они были сенсорными, но просто «вшиты» в дверцу.

– Найсан, подойди ко мне! – Выкрикнула Кетрин.

– Уже тут. – Послышался голос за её спиной.

Кетрин повернулась и увидела перед собой фигуру её роста. С короткой стрижкой, волосами, стоящими дыбом. Среднего телосложения. Мужчина тридцати двух лет смотрел на неё с легким недопониманием, скрестив руки. На нем была надета джинсовая куртка, чёрные штаны, что были, явно, ему большими в ширь, на ногах была спортивная обувь. На голове виднелись солнцезащитные очки, они были запрокинуты на макушку.

– Можно задать вопрос, Найс? – Яростно спросила Кетрин.

– Валяй.

– Что за хрень висит на здании? – Сжав зубы, спросила Кетрин.

– Так теперь называется наша команд...

– Мужик у тридцать два года, а у него до сих пор детство в заднице играет! – Перебила его Кетрин. Эта фраза эхом разнеслась по всему залу, и кажется, по всему зданию.

– Воу-воу, сестрёнка, остынь.

– Остыть?! – Кетрин тыкнула пальцем в лицо человеку перед ней.

– Что ты такая злая?

– Злая? Да может потому что меня дважды чуть не убили за два дня, я чуть не прикончила того, кто чуть не убил меня, ты не смог за мной приехать, этот тупой робот водит как будто слепой, ты назвал наше агентство наитупейшим названием, и что, я должна быть белой и пушистой!? – У Кетрин срывался голос, она покраснела. Найс стоял перед ней столбом, ошарашенный ответом.

– Да что такое у тебя? – Обеспокоено спросил он.

– Да этот ублюдок, Джек, как же он достал.

Найс только сейчас смог заметить на её шее следы от цепи.

– Я убью его, – Его тон сменился на серьезный. Он очень легко и аккуратно прикоснулся пальцами к вмятинам на шее. – Убью его, слышишь, скажи мне где...

– Не надо, – Перебила его Кетрин. – Это моё дело, ты не сможешь, да и не надо. Ты не знаешь, что он пережил. – Кет-

рин тычила Найсу пальцем в грудь.

– Так не следи за ним, в чём проблема? – Озадачено спросил Найс.

Кетрин стыдливо закрыла лицо рукой.

– Наша задача – помогать, я хочу помочь ему. Кто, если не я.

Кетрин пошла в комнату отдыха, Найс пошёл следом за ней.

Комната была чуть меньше, чем главный зал. Был отделан красными обоями, одна из стен была просто белого цвета. Рядом со стеной был маленький прибор.

– Найс, включи что-нибудь расслабляющее.

Найсан подошёл к прибору, нажал что-то на нём, и стена получила другой окрас. Это была не стена вовсе, а просто огромный телевизор, встроенный в стену, на нём появились кадры подводного мира, в океане плавали черепахи, рыбы, морские коньки и другая экзотическая живность.

Прямо напротив телевизора стоял диван, у стены справа от него стояла такая же барная стойка со стульями и стеллажом позади, как и в главном зале. Напротив «барной стены» находился игровой стол с компьютером на нём, справа от него дверь в ванную комнату. На полу был постелен ковер, он был электрическим, отеплялся по включению пультом управления.

Кетрин рухнула на диван, Найс уселся за игровое кресло, что стояло рядом со столом.

– Прости, что наорала, ты тут вовсе не причём.

– Всё нормально. Ты точно уверена, что справишься сама?

– Он не воспримет тебя. Ты только усугубишь ситуацию.

– Но я не могу позволить, чтобы кто-то избивал мою сест-

ру.

– Прими как факт. – Настырно проговорила Кетрин. Как день кстати, кто-нибудь приходил?

– Нет, всё тихо.

– А почему ты не пришёл на взрыв, ты быстр вроде как.

Найс почесал голову, опустил очки на глаза.

– Некогда. – Он искажил голос, сделал более ниже.

– Что значит некогда, знаешь сколько погибло?

– Трое, – Найс показал число пальцами. – число минимальное, а я в это время осматривал южный район, про взрыв я узнал лишь позже.

– Нам нужна связь с государственными органами, лишь они знают всё обо всём всех наперёд. Если перехватим её...

– Стой, стой, стой. Это незаконно. – Перебил её Найс.

– А по-твоему законно ни фиги не делать если взорвался целый район?

– Тоже верно, нужно будет что-нибудь придумать.

Кетрин поднесла руку ко рту и сделала из пальцев пистолет. Она открыла рот, из концов пальцев потекла струйкой вода.

Найс ухмыльнулся.

– Повезло тебе.

Кетрин окончила трапезу и вытерла рот, кивнула в ответ брату.

## Глава 6

Майн метался по комнате словно пуля.

– Где сумка, где? – Обеспокоено проговаривал он.

Майн заглядывал во все углы комнаты, во все шкафы, куда только можно было, но всё было безуспешно. Он сел на кровать и облокотил голову на руку. Пальцы прошли меж волос. Он пытался вспомнить хоть что-то что связано с тем, что он искал.

Он ошарашенно взглянул на входную дверь. К нему пришло осознание.

– Ах ты тварь. – Он понял, что украсть сумку с оружием мог лишь один человек, лишь тот, кто имел доступ к любым замкам, кто может касанием руки взломать любой прибор, тот на кого бы он точно не подумал, ведь он ему друг.

Майн встал с кровати и вышел из комнаты. Он стремительно направлялся к выходу из общежития. Выйдя, он направился в сторону бара, в котором обычно выпивает Джек.

Майн с пинка открыл дверь в бар. Все посетители подскочили с мест. Он направился прямо к барной стойке.

– Налей, покрепче чего-нибудь, Род! – Крикнул Майн у самого входа.

Бармен достал из-под стойки стакан, поставил перед Майном, взял бутылку со странным содержимым и налил в стакан клиенту.

– Чего хмурной такой, Майн? – Спросил Род.

– Да так, я знаю, что Джек у тебя был, где он?

– Он принёс какую-то девчонку, буквально вчера, сказал последить за ней. После, ушёл. Откуда мне знать куда?

– Ясно. – Майн закрыл глаза.

Один из светодиодов на импланте Майна начал мигать. Майн начал работать имплантом. С помощью него он начал смотреть записи с камер всего города за вчерашний вечер.

Спустя минуту, Майн подскочил с места и побежал к выходу из бара.

– А заплатить? – Растеряно спросил Род. Но Майн уже выбежал из здания.

Он бежал со скоростью, казалось, ветра. Он стремительно бежал в сторону того кафе, где должен был встретиться Джек с Кетрин. Добежав до нужного места, он огляделся по сторонам, после чего забежал в переулок за кафе. Там спал Джек. Майн аккуратно подошёл к нему, с крайней осторожностью присел на корточки рядом с ним.

– Вставай, ворюга. – Послышался шлепок по лицу ладонью.

Джек рефлекторно вмазал Майну кулаком в челюсть, да так, что Майн отлетел на метр.

– Твою мать, Майн, что тебе нужно от меня. Не захотел помочь мне, так ещё и убить собираешься.

– Где сумка, Джек? – Настырно спросил Майн.

– Какая, черт тебя дери, сумка, даже если я и знаю какая,

то зачем мне её красть?

– Не знаю, может хочешь убить кого. Не позволю, знай это. – Майн замахнулся на Джека. – Где сумка! – Прокричал он.

– Идиот, нахрен мне твой «мега-тайзер», если я и без него электричеством шмальнуть могу.

– Где сумка!?! – Крик раздался на всю улицу.

– Здесь. – Послышался голос из-за спины Майна, после чего Майна ударило током, и он бревном упал на землю в отключке.

Показалась фигура Кетрин. Она держала в руках именно тот прибор, с которым Джек и Майн останавливали рейд на особняк мэра.

– Опять. – Прошептал Джек.

– Да. – Кетрин выстрелила струёй воды в лицо Джека. Он вырубился.

Джек открыл глаза. Он оставался там же, где и был до отключки.

– Черт, к чему всё это было? – Держась за голову спросил он. – С рожей наверняка все плохо.

Джек встревоженно взглянул на свои наручные часы. После, он протер лицо рукой, еле поднялся и неторопливо пошёл к выходу из переулка. Он не торопясь всматривался в каждую деталь, что была рядом, перед, возле него. Никогда Джек ещё не испытывал того чувства, что было у него сейчас. Он словно чувствовал себя, живым. Он словно осознал, что

он полностью независим от чего-либо, что он, будто, чист. На душе была легкость, Джеку казалось, что у него камень упал с плеч, хотя до этого он так же был ни от чего не зависим. Каждая вещь, каждая деталь ему теперь казалась особенной. Вот так ни с чего Джек начал видеть мир совершенно по-другому. Выйдя на трассу, Джек был крайне удивлён, люди на этот раз не отходили от него, они даже наоборот, держались рядом, словно чувствовали какую-то теплую ауру, что могла защитить их. Джек не мог поверить своим глазам. Он был крайне воодушевлён этим. Он начал размышлять над этим.

«Может, не стоит больше казаться таким грубым, авторитетным, ты же сам за добро, Джек.», – Уверял он сам себя.

«Но это глупо, заставлять людей не творить зло путём насилия, но при этом, люди не могут понять это по-другому, есть лишь один выход – клин клином, как говорится.»

Джек пинал мелкие камни да алюминиевые банки ногами. Он не заметил, как дошёл до нужного ему места. Подняв голову, Джек увидел перед собой бар, но уже не тот, где он обычно выпивал, этот был по пути. Джек открыл дверь в бар.

Сразу в глаза ему попался робот-бармен, что стоял за стойкой.

– О, черт. – Проговорил он.

Джек подошёл к стойке.

– Мне чего-нибудь покрепче, один шот.

– Сию минуту. – Роботизированным голосом проговорил бармен.

Джека, словно художника, на которого пришло вдохновение, осенило.

– Карл, где я его оставил? – Начал он тревожно вспоминать. – У Майка в машине. Пол города придётся обходить. Хотя, в чём проблема?

– Ваш напиток, сэр.

– Спасибо. – Джек достал из кармана свой телефон, набрал номер, пошли гудки.

– Алло. – Донёлся голос по ту сторону связи.

– Майк, у тебя мой мотик, поднеси трубку к нему.

– Эм, окей. – Ответил Майк. – Готово.

– Карл, заведись. – Приказал Джек.

Послышался рев мотора.

– Здравствуйте, сэр. – Донесся голос.

– Карл, езжай к тому бару, где я крайне редко бываю, по пути к Майну который.

– Выезжаю, сэр. – Послышалось утихающий звук уезда мотоцикла.

– Спасибо, Майк. – Джек выпил одним глотком напиток, стоящий перед ним.

– Джек, есть новости.

– Валяй, что такое.

– Разведка показала, что люди из «Переулка» крайне серьезно настроены на счёт рейда на главный участок мэра.

– А что тогда было за здание, которое они атаковали.

– Майн ошибся, это был не дом мэра. Джониул лишь на-

ходил в нём. Бунтари посчитали, что там он будет лёгкой добычей.

– Отлично. – Джек почесал голову. – Когда они собираются это делать?

– Ты явно не понял, они собирают все свои силы. В том числе и горожан, небольшое количество, но всё-таки...

– Клёво, значит разгуляться нельзя будет.

– И ещё. Они ведут охоту на тебя.

– Пфф, ну это уже пустяки. Ладно бывай.

– Джек, стой...

Джек бросил трубку.

На улице послышались звуки мотора и езды.

– Здравствуйте, сэр. – Радостно встретил Джека Карл.

Джек вышел на улицу.

– Привет, конь педальный.

– Куда держим путь?

– К пятому складу. – Джек сел за руль.

Джек дал по газам, заднее колесо мотоцикла забуксовало, но после, транспорт сорвался с места, оставив за собой лишь облако дыма.

– Снова в строю! – Слышался крик, разносящийся по всей улице.

Джек стоял перед огромным железным ангаром с такими же огромными воротами, на стене которого виднелась огромная красная цифра «5».

– Зачем мы приехали сюда, сэр?

– У меня есть дела тут.

Джек медленно подошёл к будке, стоящей рядом с ангаром.

В будке сидел охранник.

– Здравия желаю. – Поприветствовал его Джек.

– Здравсьте. – Послышалось в ответ.

Джек протянул какой-то небольшой, плоский прибор черного цвета с дисплеем. Охранник что-то нажал на нём и на экране его компьютера появились документы в цифровом виде.

– Джек Пауер? – Спросил охранник.

– Да.

Охранник сравнил фотографию в цифровых документах с лицом Джека.

– Проходи. – Охранник вернул Джеку устройство. – Ячейка 20.

– Спасибо. – Джек кивнул охраннику.

Джек подошёл к двери, что была рядом с воротами. Открыл её. Перед Джеком находился длинный коридор с дверями, на каждой свой номер. Джек подошёл к двери с двадцатым номером. Вошёл в неё.

Всё внутри было разбросано, везде было пыльно и грязно. Джек подошёл к шкафу и достал оттуда более приличную одежду, а именно белую футболку, поверх неё надел длинное черное пальто, он не застегивал его, и брюки оливкового цвета, а также кожаный ремень.

– Йо-хо-хо. – Проговорил Джек.

И правда, Джек стал похож на капитана корабля. Чтобы стать более похожим на пирата, он закатал рукава. На ногах так и оставались берцы.

Джек косо взглянул на комод, что стоял рядом с кроватью. Он подошёл к нему, на комодке была панель с цифрами. Джек ввёл комбинацию цифр и что-то щёлкнуло в предмете мебели. Джек открыл нижнюю полку. В ней лежало оружие. Пистолеты, винтовки, дробовики, пистолеты-пулемёты. Джек смотрел на содержимое, будто Индиана Джонс на святой Грааль. Джек взял пару пистолетов и одну винтовку, после чего закрыл комод и вышел из комнаты. Он быстрым шагом вышел из ангара и сел на мотоцикл и живо уехал от ангара.

– Почему мы так быстро едем, сэр?

– Не могу сказать, Карл, не могу сказать.

– Почему? Сэр?

Джек молчал, он забился в мысли.

«Она может мне верить, а я приду с парой пушек. Но ведь это только мера предосторожности, ничего же не произойдёт».

– Сэр. – Словно эхом послышалось от Карла.

Джек помотал головой, приходя в себя.

– Сэр.

– Да у меня с собой оружие, я не доверяю ей, не могу. А вдруг это засада, я боюсь, я не хочу больше жертв. Нет. –

Джек встревоженно начал искать что-то глазами.

– Сэр, успокойтесь.

Джек остановился. Вокруг было одинокое поле, лишь где-то вдалеке виднелись заводы и дома. Всё заполонил густой туман.

Джек встал из-за мотоцикла, его лицо было всё в слезах, он побежал к полю. Везде была довольно высокая трава, она была сухой.

Джек небрежно отмахивал от себя траву, торопясь куда-то вдаль.

– Нет, нет. Снова, не хочу, за что?! – Кричал он, слова словно бумерангом из-за эха отбрасывало обратно к Джеку.

Он споткнулся и упал на сырую, холодную, плотную землю щекой.

Джек тяжело дышал, в глазах виднелся страх, его сердце, по его мнению, готово было разорваться.

– Успокойся, что ты так? – Послышался голос человека приличного возраста, слышался он словно над Джеком. Тот не поворачивал туда головы.

– Я не могу. – Обреченно ответил Джек.

– Успокоиться?

– Забыть вас. Не могу, не могу без тебя и него. Вернись, прошу. – Продолжал Джек.

– Послушай, я вижу-ты уже достаточно взрослый, сколько времени прошло?

– Около десяти лет.

– Ого, так долго. Так вот, ты взрослый уже, тебе пора забыть меня с Коулом.

– Я не могу, я найду вас, обещаю.

– Просто относись к этому проще. И вообще, у тебя есть дела явно по важнее, чем поиски меня.

– Я не могу без вас. – Слезы Джека текли рекой. Он лежал неподвижно.

– Пойми, в жизни всегда есть потери, плюсы и минусы, падения и влёты. Жизнь – она непредсказуема. Просто нужно, сжав зубы, пройти через это всё. Забудь, забудь и всё. Считай, что ты взял у судьбы дар, ты можешь делать то, чего не могут другие. И ты делаешь это во благо, я очень горжусь этим.

– К чему ты это.

– Всё имеет цену. Верь, со мной и Коулом всё в порядке. Судьба дала тебе миссию, дала инструмент, дала возможность. Так возмись, вцепись в эту возможность зубами, руками, всем, чем можешь. Это всё не просто так.

– А я не хочу быть героем, хочу быть с тобой.

– Ты достоин этой миссии. Так распорядилась судьба. Я тебе явно препятствую в её исполнении. Забудь меня, Джек. Просто знай, со мной всё хорошо и с Коулом явно тоже.

Земля под лицом Джека стала более мокрой и сырой. Слезы не переставали литься с глаз Джека.

– Хорошо, я тебя понял. – Джек кивнул.

Ответа не послышалось.

Джек поднялся с земли. Отряхнулся, вытер лицо рукавом и пошёл к мотоциклу.

Спустя минуты, Джек вышел к трассе. Мотоцикл стоял на том же месте, где и был.

– Сэр, что случилось?

– Ничего, Карл. – С улыбкой ответил Джек. – Поехали.

Джек продолжил свою поездку.

На часах было три часа дня, Джек подъезжал к кафе, рядом с которым он спал сегодня. За панорамным окном он заметил сидящую за столом Кетрин.

Джек взял телефон и позвонил Карле.

– Ты готова? – Спросил он.

– Так точно.

Джек поднял голову, на соседнем здании виднелся блик прицела от винтовки.

– Отлично, конец связи. – Джек выключил телефон и положил его в карман.

Подходя к кафе, Джек увидел в переулке, смотрящего на него, Майна.

Джек улыбнулся и кивнул ему, Майн сделал тоже самое.

Джек вошёл в кафе и напрямик направился к Кетрин.

– Ну здравствуй, коза ты эдакая. – Джек не стал начинать разговор с комплиментов

– Здравствуй, Джек. – Кетрин сидела, держа руки на столе.

– Ну. – Джек сидел смирно.

– Что?

– К чему всё это? – Джек говорил нагло, буйно, прямо.

– Я просто хочу поговорить. – Кетрин пробежала глазами по залу.

– Говори. – Сказал Джек. Он взял в руки, рядом стоящую солонку.

– Начну с главного, для меня вопроса.

– Валяй.

– Зачем тебе всё это? – Кетрин наклонилась к Джеку поближе.

– Что именно?

– К чему взрыв, убил людей в баш...

– Это случайность. – Перебил её Джек. Он начал играть с солонкой: катал её по столу, сыпал соль на свой язык, смотрел через прозрачные стенки на содержимое.

Кетрин подняла одну бровь.

– Случайно убить двадцать шесть человек?

– Мне казалось их там от силы девять. – Джек удивился этому факту.

– Ты не ответил на вопрос.

Джек не мог отойти от осознания того, скольких он убил. У всех них явно была своя судьба, своя жизнь, семья и тому подобное, а Джек прервал это всё одним действием.

– Это, моя... Считай, что это моя миссия.

– Какая же? Убивать ни в чём не повинных людей?

– Нет. – Рывкнул на неё Джек. – Я с моей командой...

– Так у тебя и команда есть? – Перебила Кетрин.

– Ты же наблюдала за мной.

– Лишь после геноцида.

– Не называй это так. Ещё раз скажу: это случайность. –

Джек легко стучал кулаками по столу. – Так вот. Я с моей командой подавляем любые бунты в сторону правительства и любые разбои. Что-то типа уличных героев.

– И при этом убивай...

– Это случайность! – Выкрикнул Джек, соскочив со стула.

Остальные посетители косо посмотрели на него.

Джек, продолжая смотреть в глаза Кетрин, медленно сел обратно на стул.

– Поняла. – Шепотом проговорила она

– Иногда приходится чем-то жертвовать.

– Так... То есть вы путём насилия, приказываете людям не творить зла. Я правильно поняла?

– Люди по-другому не понимают. Огонь можно подавить лишь огнём. Про встречный пал слыхала?

– Я напрямую связана с тушением пожаров, ещё бы. – Кетрин развела руками.

– Вот, кстати. Поговорим о тебе. Что с тобой то не так? –

Джек показал на Кетрин указательным пальцем.

– В смысле?

– У тебя вода из рук, как ты это объяснишь?

– Не один ты особенный. По статистике: каждый двадцатый сейчас имеет что-то особенное в себе. Я могу управлять водой, ты – током. Я удивлена, что ты об этом не знал.

– Поверь, я реально об этом не знал. А теперь другой вопрос: в чём твоя цель, зачем ты пытаешься меня остановить. Ты коп?

– У меня с братом что-то на подобие своего агентства. Мы как-бы герои. Пытаемся казаться ими. Да и тем более, не обязательно делать всё твоим путём. Всё можно решить более мирно.

– Да ну. И как же?

– Ну, я тут немного изучила ту штуку, что спёрла у твоего друга. Я обнаружила, что она на основе твоего электричества. И вот, что я узнала: если ты чуть-чуть потренируешься, то сможешь создавать электрические поля.

Джек несколько раз моргнул, смотря на Кетрин.

– Ты сможешь создать подобие щита. Частицы твоей энергии очень плотно сомкнутся, настолько, что смогут держать заданную тобой форму и принимать большой удар. Ты сможешь создать свою материю.

Джек задумался. Пару секунд он сидел молча. После чего он поднял руку, к столу подошёл молодой, худого телосложения, молодой официант.

– Чего желаете? – Спросил он в нос.

– Мне чего-нибудь покрепче.

– Непременно. – Работник ушёл.

Джек перевёл взгляд на Кетрин.

– Ты пьёшь что-нибудь помимо алкоголя? – Спросила Кетрин.

– Нет, а если и пью, то меня рвёт. За место воды я безалкогольное пью.

– Как так? – Казалось, Джек шутит, но он говорил серьезно.

– Вот так. Хочешь удивлю?

– Попробуй.

– У меня одна почка, мне пришлось вырезать и продать одну.

Кетрин выпучила глаза от удивления.

– Ты пьешь как будто у тебя этих почек четыре и еще двенадцать в запасе. Вселенная явно любит тебя.

– Возможно.

Джеку попал блик солнца в глаз. Он повернул голову туда откуда попал блик. Это был прицел винтовки.

– Подожди, мне нужно отойти. – Судорожно проговорил Джек.

Он вышел из-за стола и направился в уборную.

Джек набрал номер Карлы.

– Отбой, всё в порядке, это не засада. Повторяю, Карла, это не засада.

– Поняла. Но я ещё здесь.

Джек бросил трубку и выдохнул, затем вышел из туалета. На столе уже стояла бутылка рома.

– Отлично. – Довольный Джек проговорил, уже открывая бутылку.

Он сделал пару глотков, после, вытер рот рукавом.

– Скажи-ка, – Начал Джек. – зачем ты спасла меня?

– Ну я ведь типо... Герой. Я не могла допустить жертв.

Джек опустил голову.

– А я однажды допустил. –Пробубнил он себе под нос.

– Чего?

– Да так. Не обращай внимания. Можно тебя попросить об услуге?

Кетрин махнула головой.

– Ты не могла бы не преследовать меня больше?

– Не перестану, пока не изменишься.

Джек медленно вздохнул.

– Зачем это тебе?

– Я герой. Я должна помогать людям. Я тем самым защищаю других и мотивирую тебя на изменение.

Джек несколько секунд промолчал, сделал ещё несколько глотков. И уныло посмотрел на Кетрин.

– Что? – С недопониманием спросила Кетрин.

– Да так, ничего. Кстати, теперь за мной охотятся те люди из «Переулка».

– «Переулок»?

– Место, где живут самые отпетые преступники, маньяки, мошенники. То место, где ты меня застала врасплох.

– Оу.

– Ты не знала этого? – Джек поднял бровь.

– Нет, откуда?

Джек пожал плечами.

– А зачем ты это сделал.

– Моя миссия. Теперь они будут меньше хотеть покушаться на правительство.

«Может сказать ей, о будущем набеге? Явно не стоит.», – размышлял Джек.

– Слушай, это всё, что ты хотела узнать?

Кетрин кивнула.

– Ну и отлично, я пойду.

– Знай, я не отстану.

– Да я знаю! – Джек уже был у входной двери.

Джек вышел из кафе и направился напрямиком к переулку, где стоял Майн. Но за место Майна его ждали лишь люди из «Переулка».

– А вот и он. Виновник торжества! – Восторженно крикнул один из них. Все они выглядели очень неопрятно. Все одеты кто как мог.

Джек увидел «отрубленного» Майна, его держал самый здоровый из них.

– Отпусти. – Джек сжал кулаки.

– Ты явно теперь знаешь наши планы. – Говорил человек, что стоял прямо перед Джеком, – ты ясно понимаешь, что мы не собираемся отпускать его и тебя. Ребят. – Он щелкнул пальцами.

С крыши рядом прыгнули двое таких же разбойников, прямо за спину Джека. Они тянули руки к Джеку, хотели схватить его. Джек резко обернулся и схватив одного из них

за руку, кинул через плечо прямо на второго. Остальные рванули к Джеку. Один из них достал нож и бросился на Джека, он перехватил его руку и ударил коленом прямо в локоть. Прозвучал хруст, Джек схватил нож в полёте, развернул человека, что был с ножом и пнул его в спину. Тот упал. Джек рывком повернулся и по инерции полоснул лицо другому задире, затем пнул в живот, тот начал задыхаться. Прямо из-за спины раненого выпрыгнул ещё один разбойник, он уже занёс ногу, чтобы ударить Джека ей прямо по голове. Джек прямо в момент удара ногой вонзил в неё нож и отошёл. Разбойник упал в шпагат, нож насквозь пронзил его ногу.

«Ещё два.» – заметил Джек.

Один достал пистолет, Джек резко вбежал в ноги преступнику, послышался выстрел. Джек опрокинул его прямо на живот, после чего пнул по голове и отобрал пистолет.

Остался лишь самый крупный разбойник, он кинул Майна и побежал к Джеку.

– Ну что, дистрофик. – Выпалил Джек.

Джек сделал свой коронный прыжок, занёс ногу для удара по голове, разбойник был уже прямо под ним в момент падения. Джек ударил прямо в голову, и громила упал без сознания. Джек отряхнулся. Он посмотрел на беднягу, сидящем в шпагате.

– А у тебя так не получилось. – С улыбкой подметил Джек.

Он увидел перед переулком Кетрин. Она, скрестив руки, смотрела на него.

– Заметь, все живы. – Подбирая Майна сказал он.

Джек прыгнул на крышу одного из зданий, через секунду он и вовсе пропал.

## Глава 7

– Я удивлён, что встреча реально была мирной. – Сказал Майн

– Прошу, больше не наблюдай за мной через камеры. – Джек бинтовал руки после драки.

Они оба сидели в комнате Майна, в ней было достаточно чисто.

– Значит ей можно верить. – Подметил Майн.

– Ну что будем с бунтом делать? – Джек был настроен серьёзно.

– Не знаю, нужно собрать всех, кого только можно.

– И это от силы пять человек.

– А Кетрин?

– Нет! – Рывкнул Джек. – Ни за что. Она нам всю малину попортит со своими пацифистскими наклонностями. Из-за неё все пойдет по заднице.

– Но она может здорово помочь.

– А я на что?

– Ты не можешь себя контролировать.

– Да ну, умник блин. Почему ты не можешь довериться мне?!

– Девочки, не ссорьтесь, помада у меня. – Сказала, сидящая на кровати, Карла.

– А что ты предлагаешь? – Спросил Майн.

– Да нормально всё будет. – Перечил ему Джек.

– Майн, если у тебя супер-пупер имплант в башке, то почему бы тебе просто не взломать парочку роботов в городе, поуправлял бы ими. – Предложила Карла.

– А это идея. – Сказал Джек. – Заодно найди нашу «зано-зу».

– Вы думаете это так легко? – Возразил Майн.

– Договорились, я тренируюсь создавать поля, а ты – взламывать роботов, покеда. – Джек вышел из комнаты.

У Майна осталась недоумевающая гримаса.

Джек направился к выходу из здания. На улице его ждал Карл. Джек сел на мотоцикл и поехал к бару.

У Джека было прекраснейшее настроение. Осознание того, что скоро грядёт большая битва, и что наверняка всем разбоям и бунтам придёт конец подбадривало Джека. Он напевал веселый мотив песни, что услышал сегодня утром по телеку у Майна. Легкий ветер дул ему в лицо, было солнечно и безоблачно сегодня. Всё вокруг будто разговаривало с Джеком, веселило его, радовало.

Джек доехал до бара и, чуть ли не танцуя, вошёл в него.

– Мне как обычно! – Прокричал, стоя у двери, Джек Роду, вытянув к нему руку.

Внутри было полно посетителей, стоял гул.

– Дофига весёлый сегодня. – Ответил ему Род, протирая стакан тряпкой.

Джек с улыбкой подошёл к бару. Род налил в стакан жид-

кости, напоминающей по цвету ром. Джек тут же залпом выпил всё содержимое стакана и вытер рот рукой.

– Рассказывай. – Сказал Род.

– Ты не представляешь, уже скоро, мы подавим величайший бунт в нашем городе...

Род посмотрел за спину Джека. К нему подходили трое человек, крайне бедно одетых, они смотрели прямо в спину Джеку. Тот обернулся.

– Послушай, приятель, про какой это бунт ты тут горланишь? – Спросил один из них, по-дружески запрокинув руку на плечо Джеку.

– А вам это к чему? – Джек резко поменялся в лице.

– Да так. Просто у нас в планах на сегодня что-то похожее было...

– Джек! – Выкрикнул Род.

Джек обернулся, один из разбойников запустил нож в Джека. Тот успел пригнуться. Джек рывком кинулся в одного из них и повалил на пол. Он уже замахнулся ногой, дабы ударить врага по голове. Все посетитель набежали на Джека.

– А-ну, всем стоять! – Послышался басистый крик Рода. Все замерли.

Обернувшись к Роду, Джек увидел, что последний держит в руках дробовик.

– Вышли все, мне тут разбои не нужны. По одному. Живо! – Род был явно не в духе.

Джек мельком увидел, что за спиной Рода скрылся один

из разбойников.

– Род! – Крикнул Джек.

Разбойник уже прыгнул на Рода с ножом. Род живо повернулся к нему, взял за шиворот и кинул прямо в толпу. Началась драка. Джек отбивался как мог, холодный пот бежал по нему. Он лишь краем глаза видел, как Род, словно тряпками размахивает посетителями. Джек посмотрел на врагов. Он оттолкнул всех бунтарей электрической волной, они всей кучей упали на пол. Джек занёс две руки над головой.

«Сосредоточься, на этот раз ты не можешь себе позволить их смерти.», – Раздумывал Джек.

По его рукам пробежал ток, разряды маленьких молний окружали его ладони, искры летели рядом. Джек ударил ладонями по полу, волна тока хлынула прямо на толпу. Разбойники затряслись в конвульсиях. Крови на этот раз не было.

«Это явно фактор успеха.» – Обрадовался Джек. Он подошёл к толпе и померил пульс некоторым посетителям.

– Живы. – Джек выдохнул. – Мне пора, Род. Ты в порядке?

– Всё нормально, а теперь убирайся! – Род указал на дверь.

Джек обошёл все тела и вышел из бара. Солнце светило ему прямо в глаза. Он поморщился, но уже через некоторое время он привык к свету. Джек достал телефон из кармана и позвонил Майну.

– Майн, мне нужно знать, где точно будет Кетрин в момент набега.

– Эмм, я разве похож на справочник или что-то подобное.

– Спасибо. – Джек бросил трубку.

Из бара вылетел один из разбойников. Джек подпрыгнул от неожиданности.

Джек сел на мотоцикл и поехал вдоль трассы.

Через пол часа Джек был у небольшого ангара. Ворота были открыты. В ангаре виднелся силуэт Майка. Он что-то чинил в бронированной машине.

– Майк, ну что? Ласточка готова? – Джек вошёл в ангар.

– Уже почти. – Майк отошёл от транспорта.

– Что там Карла с Майном делают, не знаешь?

– Мне кажется ты только что от них уехал, разве нет?

– Прошёл где-то час минимум.

– Карла устанавливает модификации в имплант, готовит оружие. Майн вроде у имплантохирурга.

– Ясно. Ты не против, я выйду на полигон?

– Иди, я продолжу в таком случае.

Ангар представлял собой огромный зал с металлической лестницей на второй этаж. Прямо под ней находилась двустворчатая дверь. Джек вошёл в неё. Он находился в маленькой комнате, на стенах было развешано оружие разного вида. Дальше, находилась дверь. Джек прошёл через неё и оказался на просторном поле с ровным газоном, вдалеке виднелись мишени. Справа от Джека находилась сенсорная панель на стойке, воткнутой в землю. Он подошёл к ней, понажимал что-то, и на середине поля две части земли, словно

створки, раздвинулись. Из люка выехала платформа, на ней стоял небольшой робот, по форме, напоминающий собаку. Он начал бегать по полю, а платформа задвинулась обратно, створки закрылись.

Джек закрыл глаза.

«Ты достоин этой миссии.», – эти слова засели в голове Джека.

Джек поставил руки, будто держал большой шар. Руки его напряглись. Прямо между ними образовался небольшой пучок электричества. Джек раздвигал руки, пучок увеличивался.

Небо заполонило тучами, вдалеке слышался гром, начался ветер. Листья, опавшие с деревьев, летали вокруг Джека.

«Ты достоин этой миссии.», – мысли не выходи из головы.

Джек сделал жест, будто размазывает что-то по стене. Сгусток электричества последовал за рукой, от приобрёл форму длинной пластины. Но она сразу же пропала, растворилась в воздухе. Джек повторил процедуру ещё несколько раз, но только на раз пятый сгусток держался в воздухе и не исчезал. Джек поднёс левую руку ниже правой и начал раздвигать их по вертикали. Пластина становилась шире. Джек развёл руки в стороны. Пластина встала щитом перед Джеком. Джек начал придавать сгустку форму ядра. У него потекла кровь из носа. Джек начал тяжело дышать, но вскоре он перешёл на крики. Его ноги втирались в землю, оставляя шлейф. Сгусток уже почти собрался в нужную форму, но тут Джек осту-

пился и упал лицом на землю. Раздался взрыв, но где-то в дали. Джек поднял голову. Половины поля не стало. Видимо сгусток полетел вдаль, после чего, взорвался.

– Фига себе. – Сказал Джек, вставая с земли и вытирая кровь с носа.

– Джек, что такое!?! – Подбежал к нему Майк.

Джек осмотрелся. Он задумался.

– Джек?

– Я тут пытался сделать один трюк. – Вздрогнул Джек.

Майк заметил огромную яму посреди поля.

– А-А-А! Да как так то, Джек. Месяц, месяц я делал идеально ровный полигон! – Майк указывал на яму.

– Извини. – Джек ушёл.

Майк лишь смотрел ему вслед, на его «Лице» загорелись все светодиоды.

Джек вышел из ангара и направился к Карлу.

– Куда теперь, сэр.

У Джека завибрировал телефон в кармане. Он достал его и взял трубку.

– Джек, дружище, ты не представляешь... – Это был Барли.

– Чего тебе? – Грубо ответил Джек.

– Я новое общежитие открыл. В общем, прости, вспылил тогда, ну ты меня тоже пойми, я бизнесмен... – Слышалось, как Барли было тяжело всё это признавать.

– Адрес.

– Что?

– Говори адрес, сейчас приеду, готовь ключи.

Барли проговорил адрес.

– Понял, уже еду.

Джек набрал номер службы доставки. Через несколько минут Джек бросил трубку.

– Карл, мы едем домой. – Радостно проговорил Джек, пихая телефон в карман.

– Ура, сэр, я рад за вас.

– Да ты даже чувства такого не знаешь.

Джек сел на мотоцикл и поехал на указанный адрес.

– Аккуратней, бестолочи. – Командовал Джек грузчиками.

– Смотри, Джек, – Барли что-то показывал в планшете Джеку. – оплата теперь вдвое больше, чем была обычно.

– Какого черта? – Недоумевал Джек.

– Увидишь.

Здание общежития было огромное, с панорамными окнами в каждой комнате. Оно было раз в пять больше прошлого.

Барли вёл Джека по длинным коридорам здания. И вот они дошли до комнаты номер двести пять. Барли достал из кармана ключ-карту и приложил к считывающему устройству. Дверь открылась и перед Джеком с Барли появился вид на комнату.

Она была очень просторной, комната была квадратной, в основном всё место занимала зальная зона. Всё было обдела-

но в черно-желтом стиле. Прямо у двери была кухонная зона, все полки, столы и бытовая техника была у стены, где была входная дверь. Была барная стойка с видом на зал. По пяти ступенькам нужно спускаться в зальную зону. Это было что-то вроде студии, но с кухней на пьедестале. В зальной зоне был огромный полукруглый диван. Огромные панорамные окна, прямо напротив входа, открывали вид на соседние здания-высотки и трассу. Прямо перед диваном стоял, на широкой тумбе с выдвигаемыми полками, телевизор. По бокам располагались двери в спальню и ванную комнату. На потолке висела люстра в стиле хай-тек. Она освещала почти всю комнату. Спальня была маленькой, в ней умещались лишь двухместная кровать, тумба напротив, на ней – телевизор.

Джек, с широко открытым ртом, вошёл в квартиру.

– Барли, да вдвое больше – это даже мало для такой квартиры.

– Как постоянному клиенту и другу, делаю скидку.

Джек подошёл к Барли и пожал ему руку. Барли отдал ему ключ-карту.

– Барли, всем обязан.

– Да ладно тебе. – У Барли зазвонил телефон. Он показал рукой, мол «подожди».

Барли вышел из квартиры. Джек лёг на диван. Он сильно устал за этот день, включил телевизор и через несколько мгновений уснул.

## Глава 8

Джек открыл глаза и взглянул на наручные часы, они встали. Он протёр глаза, телевизор всё ещё работал. Джек открыл в телевизоре меню, в углу показывалось время. Было шесть вечера.

Джек вскочил. Это был день «Икс». День, когда по мнению Джека, всё должно закончиться. День бунта, набега, рейда. Называйте как хотите, но смысл вам ясен. Джек был в полном восторге, он хотел поскорей уже собраться со своей командой. Он выключил телевизор и выбежал из квартиры и закрыл за собой дверь. Джек бежал к выходу, он мельком заметил, что в здании присутствует лифт. Он подбежал к дверям лифта и вызвал его, нажав на нужную кнопку. На табло, выше дверей, показывалось, сколько этажей уже пройдено лифтом. Дверь открылась, Джек влетел словно ветер и нажал на кнопку с цифрой «Один». Спустя минуту, лифт доехал до первого этажа. Джек так же стремительно выбежал из лифта и побежал к выходу.

На улице было темно. Джек увидел на парковке Карла и побежал напрямик к нему. Тут, он услышал чьи-то разговоры. Они доносились со всех сторон. Обернувшись, Джек увидел маленькие кучки людей, все они шли в одну сторону. – Уже собираются. – Проговорил Джек и побежал дальше. У людей были фонари, они были вооружены, кто-то ехал

на транспорте. Джек увидел огромный грузовик, в фургоне которого были отчетливо видны человеческие силуэты. Джек остановился и достал из кармана телефон.

– Майн, вызывай копов, нам в помощь будет. – Джек говорил по телефону.

– Что? – Сонно спросил он.

– Не спать! Собираемся на месте назначения. Копов не забудь вызвать.

Майн бросил трубку.

– Черт! Забудет ведь. – Джек подходил к Карлу. – Карл, угадай что? Заведись.

– Уже, сэр.

Джек сел на мотоцикл и с грохотом и большим шумом погнал к месту назначения. Начался ветер. Мелкие частички земли и песка попадали прямо в глаза Джеку, они заслезились, но он продолжал ехать, волосы сдувало назад, Джек набирал скорость.

– Сэр, мы куда-то спешим? Ваших друзей ещё явно нет на месте.

– Хочу кое-что попробовать.

Вдали виднелся резкий поворот направо, прямо перед ним был обрыв на свалочную зону.

– Сэр, вы уверены?

– Вообще, не уверен, но в этом и смысл.

Поворот был уже близко, наверно, это будет последний поворот в жизни Джека. Прямо на углу стоял фонарный

столб.

Джек вытянул правую руку. Он был сосредоточен на столбе. Джека рука затряслась, он создал сгусток, такой же, как и на полигоне. Джеку было трудно контролировать его и попутно управлять транспортом.

– Карл, давай сам. – На панели загорелась надпись: «Автопилот»

Джек сделал рывок рукой, сгусток выпрямился в целую плеть из электрической материи. Конец сгустка волочился по трассе. Джек замахнулся и накинул плеть на столб, импровизированная верёвка несколько раз обвилась вокруг столба. Поворот. Джек уже был в метре от него. Он всеми силами держался за плеть и при этом тянул её к себе. Джек въехал в поворот, словно циркуль по бумаге. Он вовремя отпустил руку и поехал дальше. Плеть растворилась в воздухе.

Джек очень тяжело дышал, у него шла кровь из обеих ноздрей.

– Сэр, вам нужна мед...

– Заткнись, Карл.

Джек приехал в место назначения, встал с мотоцикла и упал на асфальт. Он очень тяжело дышал, не мог насытиться кислородом. Сердце стучало как ненормальное.

– Сэр?

– Заткнись. Просто заткнись, прошу тебя.

Джек лежал так минут десять, дыхание с сердцебиением восстановилось и пришло в норму.

Земля затряслась, вдали слышались грохоты и гудки. Джек вскочил на ноги и встал в боевую стойку. Он был готов атаковать или защищаться, в зависимости от того, кто нападёт.

Место проживания мэра представляло собой огромный особняк, который уходил вширь и ввысь. Прямо от входа в особняк отходило три дороги, одна прямо от выхода, другая – направо, последняя – налево.

Джек не мог понять, откуда беда может прийти. Звук исходил со всех трёх сторон. Джек еле стоял на ногах, его шатало словно пьяного.

Неожиданно, звук стал гораздо громче и, будто, ближе. Джек обернулся, к нему с огромной скоростью подъезжал броневой автомобиль Майка. Люди вокруг разбегались в панике. Машина остановилась прямо перед Джеком. Он услышал, как отворилась задняя створка. Из-за транспорта вышла Карла и Майн, Майк вышел из кабины водителя.

– Хотим тебя огорчить. – Сказала Карла.

– Меня уже ничем не удивить. – Смиренно ответил Джек.

– С роботами ничего не получается пока что. Копы не отвечают. Мы должны сражаться вчетвером. – Сказал Майн.

– Втроём. – Уточнил Джек Ты нашёл Кетрин?

– Так точно, сейчас она в туннелях метро, на станции «Девять-Б». Поторопись. – Сказал Джеку Майн.

– Вы точно справитесь? Я не сильно в этом уверен.

Майк показал большой палец.

– Мы сильно постараемся. Я взял «Тайзер». Мы также огородим территорию. – Сказал Майн.

– Я взяла пару зарядов плазменных сеток. Это новые снаряды для моего импланта. – Уверила Джека Карла.

Майк нажал что-то на, встроенном в руку, импланте. В крыше транспорта открылся люк и из него выехала автоматическая турель.

– В нем транквилизаторы. – Майк успокоил Джека.

– Я верю в вас. – Джек кивнул головой и пошёл в, указанное ему, место. –Кстати, не бойтесь если будут смерти. Они заслуживают этого. Ещё кое-что, постарайтесь там не умереть. – Джек подошёл к ним и обнял каждого.

Майн, Карла и Майк кивнули в ответ.

Джек запрыгнул на одно из зданий, после чего его уже не было видно.

Он перепрыгивал с крыши на крышу. Джек понимал, что у них ничего не выйдет, оттого на лице его появились слезы.

«Ты снова обрёк людей на верную смерть!», – кричал он внутри себя.

Джек остановился.

– Я скоро вернусь, главное продержитесь достаточно. – Джек смотрел в сторону особняка. –Будь ты проклят, Джо-ниул.

## Глава 9

Кетрин бродила по станции и выглядывала в туннелях хоть какой-то транспорт. Она взглянула на табло рейсов, что висело почти над ней.

– Чёрт, уже на десять минут задерживается, как так можно? – Выпала Кетрин.

Станция была вполне обычной для нашего времени, полукруглый туннель с платформами, всё обделано синей плиткой. Светил холодный белый свет. Отличались станции лишь наличием ходячих роботов среди людей, а так – это обычная станция. Кетрин была в своей повседневной одежде: голубая футболка вместе с черными брюками достаточно гармонично сочетались с шоппером, что висел у неё на плече. Кетрин возмущенно подошла к кассе где производилась покупка билетов.

– Простите, возможно я покажусь вам грубой, но где, чёрт возьми, рейс номер «Пятьдесят восемь»? – Почти прокричала Кетрин.

– Я что, похожа на работника туннеля? Я просто кассирша, причём тут я? – Так же грубо ответила ей работница кассы.

Кетрин всегда кассиры казали очень грубыми, даже если они таковыми не являлись. А эта ещё и одета была подобающе. Полная женщина лет сорока была одета в белую фут-

болку, а поверх – жилетка голубого цвета, она не была застёгнута. Такого же цвета брюки. Казалось, что они вот-вот разорвутся по швам. Такая любого взбесить может.

– У вас нету никакой связи с водителем транспорта? – Продолжала Кетрин

– Есть, но пилот не отвечает. – Голос начинал раздражать Кетрин.

Она посмотрела в сторону туннеля.

– Вы не будете против подержать мою сумку? – Кетрин улыбнулась.

– Чего?

– Спасибо. – Кетрин втулила работнику свой шоппер, после чего побежала к краю платформы.

Она посмотрела направо и налево.

– Электромагнитка должна прийти слева.

Электромагниткой называли скоростной поезд. Особенность его заключалась в том, что ехал он не на колесах. В месте, где должны быть колеса, у поезда прицеплены магниты, а на рельсах стоят такие же магниты, но повернутые тем же полюсом, что и на поезде. Магниты отталкивались друг от друга. За счёт этого, поезд парил над рельсами и ехал в два раза быстрее.

Кетрин спрыгнула с платформы на рельсы. Все люди сбегались к ней на помощь. Она лишь отряхнулась и пошла вправо, вдоль туннеля. Люди, ошарашенные этим поступком, лишь смотрели ей вслед.

Кетрин шла во мгле, ничего не видя. Она достала из кармана брюк маленький фонарь и включила его. Туннель озарился светом. Кетрин шла по рельсам в поисках хоть чего-то, что пояснило бы опоздание рейса. Но к несчастью, она ничего не нашла, никакой зацепки. Всё было вполне нормально. И только Кетрин собралась уходить, как она услышала человеческую речь. Она сорвалась с места и побежала в сторону, откуда доносились разговоры. Речь становилась всё громче, ближе и разборчивей. Когда, звуки были крайне близко, Кетрин выключила фонарь и стала красться.

– Больше никого. – Доносился голос.

Кетрин подошла достаточно близко, рядом с ней лежал кусок металла. Она спряталась за ним и стала обследовать обстановку оттуда.

Это был тот самый рейс, что опоздал. Он просто стоял, вокруг него ходило множество людей. Но Кетрин подметила в них странную особенность: часть из них была опрятно одета, держали руки за головами или сидели на коленях. Часть же выглядели как разбойники. Таковыми они и являлись. У них было оружие. Кетрин ахнула от испуга.

– Просто не дёргайтесь и вы останетесь в живых. – Говорил один из разбойников, размахивая пистолетом в руках.

Никто не стал рисковать. Кетрин в панике думала, что её делать.

– Зачем им это? – Спрашивала она себя шёпотом. -К чему всё это?

– Эй, что это там?

Кетрин выглянула из-за куска железа.

Неожиданно для неё, произошёл взрыв, поезд оттолкнуло в сторону Кетрин прямо по рельсам. Она успела отпрыгнуть от него.

Она лежала на спине почти без сознания. Взглянув на то место, откуда произошёл взрыв, Кетрин увидела лишь пару мерцаний синего цвета.

«Это он.», – Кетрин в панике начала вставать на ноги. Она еле-еле шла вдоль туннеля, достала фонарь и включила его. Кетрин увидела, что поезд перегородил весь туннель. Она в ловушке. Прямо из-за спины Кетрин прилетел кусок металла, он вонзился в поезд.

Кетрин обернулась, Джек, не торопясь, подходил к ней.

– Джек, прошу. Я же знаю, что ты не хочешь вредить кому-либо.

– Нет выхода, клин клином.

– Нет, Джек. Ты только, что убил человек тридцать, остановись.

Кетрин не удержала равновесие и упала. Джек сел на колесо прямо перед ней.

– У всего есть последствия и цена. Моя задача – это остановить тебя, а потом и повстанцев, цена же – жертвы.

– Джек, это глупо, это очень глупо. Ты не хочешь допустить жертв, допуская жертвы. Ты не хочешь, чтобы Джони-ул был мёртв, при этом совершая убийства.

Кетрин так и не поняла, что на самом деле Джек тоже хочет смерти мэра, но он понимает, что это неправильно, поэтому и держит себя в руках.

Джек её уже не слушал, он замахнулся, но Кетрин успела выстрелить в него струёй воды. В глазах Джека засверкали искры, они были голубого цвета.

– Сейчас, в первую очередь, я хочу прикончить тебя. Ты надоела мне, маленькая ты дрянь. – Кулак его озарился в искрах ярко-красного цвета.

Джек создал энергетический шар и бросил его в жертву. Кетрин создала сплошной барьер из воды. Произошёл ещё один взрыв. Она ещё раз выстрелила в Джека, струя оттолкнула его, он упал. Кетрин сумела выиграть время, она начала глазами искать путь её отступления, рядом находилась небольшая платформа с открытой дверью. Видимо отсюда и пришли разбойники. Кетрин встала и побежала к платформе, она находилась достаточно высоко для того, чтобы Кетрин могла спокойно забраться на неё, поэтому она лишь оттолкнулась от земли за счет струй воды, что она выстрелила. Только она уже оттолкнулась от земли, как за её ногу схватилась плеть, которую Джек уже сумел создать второй раз. Она обжигала, ранила, калечила ногу Кетрин. Она успела зацепиться за край платформы, Джек стал тянуть её к себе. Кетрин снова выстрелила в него. Он снова упал, Кетрин забралась на платформу и выбежала в дверь. Она ходила по каким-то коридорам, туннелям, не понимая, где она вооб-

ще находится. Спустя некоторое время Кетрин вышла на поверхность.

Вокруг слышались выстрелы, взрывы, крики. Кетрин стала паниковать. Буквально только что она была среди людей, что могли бы хоть как-нибудь помочь ей, а теперь за ней бежит сумасшедший, который имеет силы, что могут убить её за долю секунды.

Она бежала куда глаза глядят. Вокруг была сплошная темнота

– Что это за место? Везде в городе светло, а тут хоть глаз выколи. – Шептала она себе под нос.

Где-то поблизости послышался треск и шорох. Кетрин удвоила скорость, но оступилась и грохнулась на асфальт.

«Асфальт... Уже радуется. Я не в какой-то глуши.», – Это её крайне воодушевило.

Местность озарилась синим светом.

«Он здесь».

Кетрин повернула голову в сторону источника света. Джек держал в руке сгусток энергии. Он щелкнул пальцами и всё вокруг осветилось. Вывески на домах начали работать, свет в окнах загорелся, транспорт поблизости заработал. Кетрин снова бросилась в бега, но Джек выстрелил ей прямо в спину, она снова упала. Немного погодя, она оттолкнулась от земли, путём выстрела струёй воды в землю. Она запрыгнула на ближайшую крышу и бросилась бежать, но было поздно. Джек был уже перед ней.

Он занёс руку над головой и сжал в кулак. В небе гремел гром. Небо озарилось тучами, подул ветер. Джек резко опустил кулак и в этот же момент молния ударила прямо рядом с Кетрин. Джек занёс кулак рядом с плечом и также резко вытянул её к Кетрин из руки стрельнула молния, словно Джек – Зевс, что метает молнии.

Кетрин сумела увернуться от выстрела.

«Это не выгодная позиция, он может попасть в меня молнией.», – думала Кетрин во время боя.

Джек подбегал к Кетрин, она увернулась и мощной струёй воды выстрелила в спину. Джек упал.

Пока он лежал, Кетрин побежала к выходу на лестничную площадку. Она уже была на этаж ниже, но потолок над ней обрушился. Джек уже стоял перед ней.

Кетрин мельком глянула на потолок.

«Он проломил его не полностью, я в безопасности.», – поняла Кетрин.

Джек рывком напал на неё, но она смогла увернуться и ударить его в спину струёй. Джек пошатнулся, но неожиданно выстрелил пучком энергии в Кетрин. Та сразу же выстрелила в ответ и попала в снаряд. Пучок пропал.

Так они и бились несколько минут. Кетрин уворачивалась и защищалась, а Джек нападал.

Пока Джек делал перерывы в несколько секунд, Кетрин решила тоже передохнуть, но неожиданно для неё, Джек схватил её за горло и начал душить. Он поднял её одной ру-

кой над полом.

Кетрин судорожно дёрнула ногами в надежде, что Джек сжалится и отпустит её. Но к сожалению, этого не происходило. Джек беспощадно продолжал душить Кетрин. Она пыталась сказать хоть что-то, но получались лишь хрипы и стоны. За стенами слышался гром, в небе сверкали молнии.

Кетрин, понимала, что может противостоять ему. Она начала делать вид, что уже потеряла сознание. Джек не оставался и продолжал заносить руку.

Джек готов был пустить ток по руке.

– Для меня честь – знать тебя. Ты мне открыла глаза на многие вещи.

И вот он уже хотел «Поджарить» Кетрин, как дом затрясся. Джек не понимал, что происходит.

– Нужно кончать с этим. – Сказал он.

И только по руке пошли искры, как здание начало рушиться, а комнату озарила большая волна воды. Джек этого явно не ожидал, вода сбила его вместе с Кетрин. Она сквозь обломки выплыла на поверхность. Всё вокруг было залито морской водой.

– Повезло, что город рядом с морем. – Обрадовалась Кетрин.

В это время Джек бился в конвульсиях под водой. Происходили постоянные трески и взрывы в водной пучине.

Кетрин видела, как из воды начали постепенно выплывать люди.

## Глава 10

Джек проснулся от гудения медицинских приборов. Яркий свет слепил его. Он светил ему прямо в глаза. Он прикрыл глаза рукой. Джек увидел, она была не в лучшем состоянии. Кожа была обуглена, словно Джек горел в пожаре, но на самом деле всё было ровно наоборот. Джек приподнялся на койке и сел, облокотившись на спинке койки.

Он огляделся, был в своей отдельной палате. Всё было обделано белой плиткой, пахло препаратами, их запах сильно въедался в нос Джека. Слева от койки находился небольшой столик. На нём стоял стакан, наполненный водой, и записка. Джек перевёл взгляд направо, там находилась дверь. В комнате не было докторов или сотрудников больницы.

Джек закрыл лицо руками.

– Я идиот. Всё это было так глупо. Реально всё. Зачем я это всё сделал. Кетрин была права. Они все явно мертвы.

Джек ещё раз осмотрел комнату. На его глазах появились слёзы.

– Я всё это делал лишь на своих эмоциях. Будто это делал вовсе не я.

«Всё имеет цену.», «Ты избранный.», – эти слова крутились в голове Джека.

– Я вовсе не избранный. Я полный неудачник. Я мог сделать всё как реальный избранный.

Джек снова обратил внимание на записку, что лежала на столе рядом.

Он взял её и начал читать.

«Джек, скорую помощь вызвала я, ты сейчас жив благодаря мне. При первой нашей встрече скажи мне спасибо за это. Буду признательна.

Но пишу я тебе не из-за своего лицемерия и эго.

Я знаю, что в жизни тебе было не легко. Я знаю, что у тебя были большие потери. Я очень сожалею этому. Прости, что была сильно навязчивой, следила за тобой, требовала что-то от тебя. Я всё это делала из добрых побуждений.

На счёт набега: моя волна смысла всех бунтарей. Все твои друзья живы. Мэр не пострадал.

Всего за все происшествие, что произошли вчера, погибло около пятидесяти человек.

Джек, ты помог мне осознать, что помочь абсолютно всем невозможно. Таков мир, такова судьба, Джек. Я очень тебе благодарна за это.

Я также заметила, что ты научился пользоваться электрическими полями, о которых я тебе говорила. Это очень классно, Джек.

Я надеюсь, ты излечишься достаточно скоро. Я думаю, ты будешь не против вступить в наше с братом агентство.

На этом я хочу попрощаться с тобой. Надеюсь, мы с тобой очень скоро встретимся.»

Джек отложил письмо на место.

– Как же я благодарен. Спасибо. – Джек говорил в пустоту. Он около часа смотрел лишь в одну точку, размышляя о том, что сделал вчера.

– Я идиот. – Твердил он себе. – А может, она права. Может, стоит перестать вести себя как авторитетный бандит, стоит перестать вредить людям, может мне стоит... Измениться.

Ещё через минуты десять в дверь постучались, в палату вошёл доктор. Он был высокого роста, с черными зализанными волосами, на его лице виднелась надменность.

– Доброе утро, Джек. Вам тут письмо. – Доктор положил листок бумаги на столик, где лежала записка Кетрин. После чего он вышел из палаты.

Джек сразу же взял листок, думая, что это ещё одна записка от Кетрин.

На деле всё оказалось не так.

«Господин, Джек Пауер. Хотим известить вас о предложении вступления в нашу команду. Вы бы были крайне полезны в нашем деле.»

В самом низу листка был указан номер телефона и был нарисован логотип. Это был минималистично нарисован млечный путь. Попутно это напоминало планету с кольцами.

Джек свернул листок и положил обратно на стол.

# Заключение

Дорогой читатель. Спасибо тебе за прочтение данного литературного произведения. Это мой первый опыт в этом деле. Буду признателен, если ты оставишь хоть какой-нибудь отзыв о книге. Я планирую написать ещё две книги такого формата. После чего тебя будет ждать нечто грандиозное. Данная идея очень долго вынашивалась мною. Годы я придумывал концепцию, персонажей, сюжет. Уже скоро я приступлю к написанию второй книги в трилогии. Буду также признателен, если ты прочитаешь и её.