

16+

НАТАЛИЯ РЭД

ЛЮБОВЬ В КРАЮ

ХАРИУСОВ



# Наталия Рэд

## Любовь в краю хариусов

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=51361843](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=51361843)*

*SelfPub; 2020*

### Аннотация

Ксения переживает измену мужа и кризис среднего возраста. Она меняет привычный образ жизни. Переезд из города в любимые с детства деревенские места помогает женщине восстановиться. Завораживающая глубина российской природы тесно переплетается с её жизнью и чувствами. Встретит ли Ксения любовь снова?

# Содержание

Немного о хариусе	4
Домик у реки	5
Разлучница йога	9
Есть ли жизнь на сайте	22
Истинное желание	26
Модный дух	31
Любитель-рыболов	35
О существительных и глаголах	48
Хэппи энд в настоящем моменте	53

# Немного о хариусе

Хариус – рыба интересная. Ее трудно поймать, да и водится сия живность далеко не везде. Но уж если поймал, то волен наслаждаться весьма приятным вкусом. Особенно прелестен жареный хариус. Так и хочется съесть еще и еще.

Чистые неглубокие речушки, местами заросшие травой, таинственно колышущейся по ветру и течению, облюбованы хариусом. Если стоять на берегу, не нарушая тишину, и созерцать природу, наострив слух, то можно услышать короткие резкие всплески. И даже увидеть едва уловимый прыжок на воде, занимающий какие-то доли секунды. Это хариус ненароком обозначает свое присутствие в кажущейся вечной речной безмятежности.

Любит хариус муху, насаженную на крючок. Да, и столь осторожную рыбешку можно обмануть и отправить позже на сковороду в кипящее масло. Сложность поимки хариуса добавляет увлеченности интересующемуся рыбаку-любителю. Азарт заставляет рыболова продираться сквозь лесные поросли и бурелом, заполонившие берега мелких незаметных речек. В таких водоемах сидит, словно партизан в землянке, притаившийся хариус.

Некоторые рыбаки называют это занятие «потной рыбалкой».

# Домик у реки

На краю одной небольшой деревни, километрах в двухстах от столицы нашей Родины, стоит новый вместительный дом современной постройки с большими приветливыми окнами. Рядом – домик поменьше, для гостей. Тот дом, что теперь носит название гостевого, когда-то был единственным и являлся дачей. В гостевом домике имеется два этажа и чердак.

В прежние времена девочка по имени Ксения проводила здесь свои школьные каникулы. Это было счастливое и безоблачное время ее жизни. С первым весенним ветерком, с первыми чуть теплыми лучами солнца, знаменующими неумирающую надежду на новую весну, подрастающая Ксюша начинала мечтать о предстоящей поездке. Это уносило ее туда, куда и положено уноситься всем детям на каникулах – в беззаботное детство, полное фантазий, игр, простора, ощущения свободы и наполняющего сердечко счастья, казавшегося тогда бесконечным.

Ее родители обустроивали землю на просторном участке, готовили пищу на первом этаже дачного жилища, растапливали парилку, которая находилась прямо в домике. Второй этаж предназначался для спален и небольшого гостиного уголка. Здесь собирались в основном взрослые, чтобы об-

судить что-то, поиграть в шахматы или в карты. В те времена всемирная паутина не брала никого в свой запутанный плен, так как была изобретена несколько позже. Люди еще не успели лишиться удовольствия от настольных игр и реального близкого общения. Интернет поджидал впереди, дабы завладеть человеческим временем и вниманием.

Из разных помещений дома Ксения больше всего любила чердак. Она ловко забиралась туда по выдвижной лесенке и попадала в свой личный мир, свой уголок, сулящий радость и уединение в безопасном пространстве родительской дачи. Иногда приезжали гости с детьми. Ксюша радостно делилась своими секретами с другими девочками и мальчиками. Она приглашала их забраться вместе по лесенке, ведущей наверх. Чердак казался детям таинственным местом, свободным от присутствия взрослых и имеющим едва уловимый оттенок волшебства. Куклы и плюшевые мишки, живущие там своей рафинированной игрушечной жизнью и пьющие невидимый чай из милых игрушечных чашек, постепенно сменялись девичьими дневниками и магнитофоном с модной музыкой. Затем чердак стал на какое-то время салоном красоты, в котором были испробованы самые смелые оттенки теней и самые яркие цвета помады... В конце концов лесенка, ведущая на чердак, стала выдвигаться все реже.

Секретничать наверху вдруг стало неинтересно. Сиреневые тени и ярко-морковная помада были забыты навсегда.

Девочка Ксюша выросла.

Домик стоял довольно близко к реке. Неширокая полоска лиственного леса отделяла их крайний участок от речного берега. Спустившись вниз под горку по лесной тропинке, можно было оказаться на берегу. Оттуда открывался чудесный спокойный вид на другой берег и на лес, по-разному красивый во все времена года. При взгляде из окон дома этот вид напоминал картины художников-пейзажистов. Произведения искусства природы словно были оформлены в нетрадиционные рамы – оконные. Таким образом, взору зрителей представляли живые картины, находящиеся в постоянном движении и изменении, никогда не надоедающие и вместе с тем кажущиеся чем-то постоянным.

В любой момент присутствия здесь было реально очутиться внутри этих картин. Для этого нужно было всего лишь выйти из дома и немного пройтись. Нетронутая тишина прерывалась криками и пением птиц, шумом листвы, тихим звуком воды да всплесками чуткого хариуса. Особенно в канун золотой осени в таких местах можно почувствовать родственность души с великими русскими поэтами, воспевавшими российскую природу в ее строгом и в то же время нарядном очаровании. Даже в последующей хмурой серости оголенных рощ и холодной черноте предзимней речной воды есть некая яркость, печалью берущая за сердце и заставляющая на миг остановиться. Так можно оказаться наедине с самим собой и погрузиться о чем-то своем.

Отец Ксении ходил на хариуса. В ее детских воспоминаниях он иногда приносил целый рюкзак, наполненный рыбой. В те времена речка была глубже и шире, чем в наши дни, но со временем обмелела и стала похожа на большой ручей. Юркого хариуса с годами в ней становилось все меньше.

Время жизни, в отличие от долгих часов какого-нибудь растянутого непонятным образом дня, летит быстро. Что же, всему свой черед. Ксения познакомилась с приятным молодым человеком и вышла замуж. У нее появилась теперь своя дочь.

Девочка Ксюша стала взрослой, а любовь к этим краям осталась в ее сердце и выросла вместе с ней. Однажды рядом с маленьким дачным домиком был построен новый большой дом, в котором помещались люди, собаки, кошки... И, конечно же, любовь.

А ставшее вдруг маленьким старое дачное строение превратилось в уютную обитель для гостей.



# Разлучница йога

Как будто только вчера волновали Ксюшу детские секреты на чердаке. Теперь они хранились в архиве далекой прошлой жизни, в той, где остались навсегда самые большие деревья, самые интересные походы в мир природы и самый вкусный в мире хариус.

Ты куда-то все время бежишь, что-то делаешь, о чем-то переживаешь, потом внезапно останавливаешься на миг и вдруг понимаешь – тебе уже за тридцать, и не слегка, а вполне заметно. Куда же делся отрезок времени между детскими посиделками на старом дачном чердаке, казавшимися тогда бесконечными через призму беспечных юных лет, и сегодняшней тобой?

Этот период, представлявшийся в молодости долгим, стал прошлым. Ты подводишь своеобразные итоги. Вопрос о том, что ты успела сделать в этой жизни, начинает волновать тебя, лишая покоя и сна. Приходит осознание и понимание того, что жизнь не бесконечна.

И вот наступает он, подкравшийся незаметно и развернувшийся во всей красе, кризис среднего возраста. Он приходит не ко всем, минуя избранных. Кто-нибудь никогда не узнает этих переживаний, не попадет в водоворот неведомых доселе чувств, сметающих старое ради рождения ново-

го, проживет спокойно до конца дней и не поймет тех, кто испытал все это на себе. Но если уж пришел кризис среднего возраста, то держись! Захватит, окружит и понесет в неведомую даль. Даже если ты живешь в том же самом месте и с теми же самыми людьми. Прежде всего, кризис перелопатит нутро человека, а к чему это может привести, неизвестно. Возможно, поменяется круг общения, в том числе близкий. Человек может прийти к смене сферы деятельности, найти новые увлечения и интересы, многое осознать и пересмотреть. Потерять и найти.

В древние времена наши предки доживали лет до тридцати. За это время они успевали воспроизвести и вырастить до самостоятельного состояния потомство. Постепенно продолжительность жизни увеличивалась. Она достигла к современным временам и векового рубежа. Но сидит у нас в подкорке архаичное воспоминание о смерти, забиравшей человека лет в тридцать с хвостиком, оставленное нам на память из древности. Что иное для нас кризис среднего возраста, как не второе рождение? Чудесный шанс на обретение в некотором роде новой жизни. Сложный шанс, требующий переосмысления своего прошлого, признания своих ошибок и ощущения их горечи, преодоления возможно и самое себя...

Принятие своего возраста и того, что многое уже позади, не всегда просто дается. Кто-то пытается уйти от этого кризиса в отвлекающие мероприятия разного рода. Такие, как

посиделки в баре с пивом или чем покрепче, поиск юных восхищенных фей для мужчин и восторженных поклонников для женщин. Зачем? Чтобы доказать себе и всему миру, что мы еще ого го. Разного рода метания приводят к любовным треугольникам, распаду семей, ставших чувством долга и привычкой. Семейная жизнь с одним и тем же человеком кажется надоевшим прошлым. Начинаются мучительные поиски себя в чем-то новом, как в личных моментах, так и в профессиональных.

И все-таки кризис среднего возраста – это возможности. Возможности развития, обретения новых радостей в жизни, обретения себя заново. Возможности чувствования жизни во всем ее великолепии, во всех вкусах, цветах и переживаниях.

Ксения искала что-то новое, интересное и полезное для себя. Как в молодости волнует нашу грудь безотчетное стремление к чему-то неизвестному, но многообещающему, так в настигшем женщину среднем возрасте вдруг стало сначала едва заметно, а затем все настойчивее беспокоить смутное желание перемен.

Ксюша работала, занималась маленькой дочерью и хлопотала по хозяйству. Ее супруг исправно посещал службу и приносил домой энное количество денежных знаков, необходимых для жизни семьи. Все шло по плану.

Однажды подруга позвала Ксению на занятие йогой. Поскольку это было что-то новое, необычное и в то же время

показавшееся полезным и доступным, Ксения не стала отказываться. Ей понравилась йога, которую вела симпатичная молодая женщина-инструктор.

Муж Ксении, которому надоела рутина и стрессы на работе, как-то раз решил присоединиться к своей жене и посетить занятие по йоге вместе с ней.

Никогда не знаешь, что скрывается за очередным жизненным поворотом.

Постепенно Ксения стала замечать странности в привычном поведении своего благоверного. Он закрывался в ванной комнате с телефоном, перестал класть свой смартфон на видные места, задерживался на работе. Супружеский интим стал редким и не слишком качественным, как будто супруг оказывал Ксюше одолжение. А затем и вовсе исполнение супружеского долга сошло на нет. Отношение мужа к жене стало холодным, разговаривал он с ней только по делу. Ксюша спрашивала мужа, что случилось, он отговаривался проблемами на работе. Она задала вопрос о своей непонятной ситуации на виртуальном совещании дам, мнящих себя экспертами по всем вопросам, а именно на женском форуме в интернете. Там ее немедленно снабдили советами о том, что нужно проверить телефон мужа на предмет наличия любовницы, любовника, внебрачных детей, оффшорных счетов и тайной недвижимости за границей.

Однажды, пока супруг был в ванной, Ксения нашла его смартфон и с нехорошим чувством начала просматривать

переписку.

Сдержаться она не смогла. В вышедшего из ванной в состоянии свежести и благодушия супруга полетели различные не очень тяжелые предметы, крики и слезы, а затем и его смартфон, в котором Ксения обнаружила неотвратимые доказательства измены. Объектом нежных чувств оказалась та самая девушка-инструктор по йоге. Когда муж говорил Ксении, что едет в командировку или на выездной корпоратив, он лгал. На самом деле мужчина проводил время с инструктором по йоге. Занимались они не только йогой. Такие подлые действия за спиной выбили Ксению из колеи. Она не могла нормально дышать, чувствовала ненависть к мужу и его любовнице и была готова разнести все вокруг. Заняться практикой йоги и медитациями для успокоения ей в тот момент в голову как-то не приходило. Ксения кричала, чтобы больше ноги его не было в их доме.

Муж собрал вещи и ушел совершенствовать свои телесные и духовные практики с личным инструктором.

Ксения осталась с разбитым сердцем и с ребенком. Сначала ей не до конца верилось в произошедшее. Несколько лет стабильной налаженной жизни вместе с супругом были на самом деле. И вдруг этого не стало. Умом женщина понимала, что случилось, но чувствами отказывалась признать удар, признать, что семейной жизни и совместным планам пришел крах. А может быть, это были только планы жены, а муж легко поменял их на совершенно другие, свои лич-

ные устремления, которые нашел с помощью соблазнительной йоги? Он даже не удалял интимную переписку, фотографии и видео. Муж Ксюши подсознательно желал освобождения от своего гордиева узла. В то же время он обрел своеобразный треугольный баланс, делающий его жизнь наполненной. Но не все были согласны служить на благо такой сомнительной гармонии. Его жена оказалась против получившегося расклада.

Ксении было обидно и больно. Она злилась на мужа, вернее, на бывшего мужа. Злилась на инструктора, отчего-то на себя и на весь мир. К новому для нее выражению – бывший муж – ей предстояло привыкать еще долгое время.

На йогу она пришла после этого только один раз, чтобы вылить на голову инструкторше, пребывавшей в тот момент в безмятежной шавасане, бутылку холодной воды. Некоторым индивидуумам иногда не помешает как следует освежиться.

Ксения взяла отпуск на работе и уехала вместе с дочерью на свою любимую дачу зализывать раны. Только вот отправляться обратно в город женщина уже не захотела.

Городское жилье они с мужем разменяли при разводе. Ксюша купила другую квартиру и решила сдать ее в аренду. Бывший супруг весьма увлекся йогой. Он уехал в Индию постигать в совершенстве различные учения и практики. Мужчина общался с дочерью по видеосвязи. Он показывал малышке позы йогов, та училась повторять и слушала рассказы

отца об экзотической стране. Ксения не препятствовала этому. А девушка-инструктор осталась там, где и была. Страдала она недолго и не слишком сильно.

Уютный гостевой домик с парилкой Ксюша стала сдавать в аренду за деньги. Она завела несколько симпатичных козочек, которые приносили молоко. Из молока получался самодельный сыр и кое-что на продажу.

Первое время после предательства мужа Ксения много бродила по берегу речки, по лесу и окрестностям. Это помогло ей избавиться от злости и обиды. Иногда слезы наворачивались Ксюше на глаза. Она позволяла им свободно течь и чувствовала, как вместе со слезами уходят негативные переживания. Временами она уходила подальше в лес и громко кричала там, где ее никто не слышал.

Иногда женщина думала о том, как бы все было, если бы она тогда не начала ходить на занятия йогой. Если бы она выбрала другого инструктора, не симпатичную девицу, а мужчину, или другой центр йоги. Внутренний диалог с самой собой мучил женщину на тему того, смогла бы она простить супруга. Если бы они помирились, то сейчас вместе обсуждали бы планы на предстоящие выходные и пили чай на кухне. Но было бы Ксении приятно это совместное чаепитие? Или она бы сомневалась, ждала удара в спину, проверяла бы тайком телефон супруга, дрожала бы при сообщении о поездке куда-либо без нее? А потом она вспоминала, что муж не настаивал на примирении. Ей становилось снова горько

от всех этих мыслей. Слезы наворачивались на глаза. Ксюша жалела себя и прожитые вместе с бывшим мужем годы. Больше всего было ей жаль своих казавшихся реальными, но не оправдавшихся надежд. Да, очень трудно принять расставание с близким человеком и пережить потерю светлых ожиданий. Наступает момент тяжелого смирения с обстоятельствами, когда человек все еще страдает о прошлом, не знает, как жить в будущем, безрадостно существует в настоящем. Иной раз антидепрессанты могут понадобиться, если зависнуть в таком состоянии надолго. Есть риск превратиться в вечную жертву, но стоит ли оно того? Ведь ты у себя одна, так же как и твоя жизнь – это твоя жизнь.

Река жизни течет своим чередом и уносит вдаль многое. Рано или поздно человек может принять произошедшее травмирующее событие. Он извлекает какие-то уроки для себя, находит новые смыслы в жизни. Начинает чему-то радоваться и в конце концов снова живет полноценной жизнью после преодоления и проживания потери.

Любимые с детства места помогали Ксении исцелить неожиданную душевную рану. Обязанности, дела, увлечения, которые Ксюша сама создала для себя, позволяли держаться на плаву.

Родители часто приезжали к ней, не желая оставлять дочь одну в сложный период, занимались с внучкой и помогали в садово-огородных работах. Отец редко уже ходил на хариуса, и хорошо, если ему удавалось поймать хотя бы пару ры-



бешек. Мама и папа звали Ксению вернуться в город, но она упрямо мотала головой. Здесь ей было хорошо. Шли месяцы, а за ними годы. Так и дочь в школу пошла. Рядом не было учебных заведений. Ксении приходилось возить ребенка на автомобиле довольно далеко. Никуда в таких местах без своего автомобиля и навыков вождения не деться, а соответственно и от затрат на бензин и прочие сопутствующие нужды. И время приходится тратить на поездки. Да и в городские магазины за многими вещами нужно выезжать. Но даже эти неудобства не смущали Ксению. Тем более, что совсем без социума может жить только отъявленный отшельник. Поездки в город, в торговые центры разбавляли уединенную жизнь в деревне. Ксения вжилась в свой новый ритм и смысл. В какой-то момент она перестала обращать внимание на старые растянутые свитера, которые натягивала с утра пораньше, чтобы бежать по делам, и которые становились ей все больше велики. Привыкла к отсутствию косметики на своем едва заметно, но естественным образом стареющем лице. Позабыла про маникюр. Чтобы доить козу, красивые ногти не нужны. А естественная красота голубых с легким оттенком зелени глаз, русых волос и задорный вид даются природой надолго, возможно на всю жизнь. Морщины не в счет – с возрастом это естественный процесс. Собакам и кошкам, живущим в доме, было все равно, как выглядит их хозяйка. Они просто радовались ее присутствию и дарили ей свою любовь. Это также помогало женщине пережить потерю и

наполниться радостью и надеждой на новую жизнь. Ксения растила любимую дочь. Тем более важным был для женщины внутренний позитив – чтобы дарить тепло и любовь своей девочке.

В жизни Ксюши не было мужчин. Да и откуда им было взяться? В деревне постоянных жителей было мало, жили в основном пенсионеры. На отдых приезжали семейные люди. В эту сторону Ксения, пострадавшая от подобного рода приключений бывшего супруга, не смотрела. Она испытала на себе, что значит измена и распад семьи, но не была озлоблена этим и не желала никому того же самого. Тем более не стала бы втягиваться в такие игры и разрушать чью-то семью. Женатые мужчины были для нее табу. А женщины, готовые на все, лишь бы схватить в свои лапки более-менее приличный экземпляр мужского рода, словно хищницы на охоте, не являлись для Ксении примером для подражания.

Впрочем, в круговороте созданных собственноручно дел и увлечений женщина не особенно страдала по поводу одиночества и отсутствия личной жизни. Сегодняшний вид из окна радовал ее больше, чем воспоминания о совместном прошлом с бывшим супругом. Брак остался позади и постепенно превратился в воспоминания без эмоций. Прошлое все реже посещало Ксюшину голову, а сердце и подавно оставило в покое. Простор лесов и полей был реальным, живым, настоящим моментом. Маленькая речка, окруженная пением птиц и гулом деревьев, давала покой и умиротво-

рение. Постепенно женщина приняла случившееся и стала жить своей собственной новой жизнью, несмотря на отсутствие в ней спутника.

Йогой Ксения больше не занималась.

Темными вечерами, когда неприветливая непогода отворачивала от того, чтобы прогуливаться посреди любимой природы, ее увлекало рукоделие, а также чтение книг и просмотр фильмов. Игры с дочкой и собаками вносили радость и веселье в домашнюю атмосферу, а приезжающие в маленький домик гости – разнообразие, некоторое общение, да приятную и нужную материальную составляющую. Конечно, это прибавляло Ксюше хлопот с уборкой и планированием времени. Но медалей без второй стороны не бывает.

Летом в деревне было довольно оживленно. Дом Ксении пользовался популярностью. Тихие вечера холодных сезонов оставались позади. Приезжали в гости друзья и родственники, возрастал спрос на аренду гостевого домика. Звуки автомобилей то и дело будили тишину природы на окраине деревушки. Шумели дети, гоняли мяч по траве участка, качались на качелях, играли в разные веселые игры. Собаки гавкали, ребятишки кричали, все бегали, взрослым тоже было чем заняться... Однажды хозяйка затеяла строить новую отдельно стоящую баню. Ко всему прочему прибавился шум стройки и соответствующие хлопоты. Баня строилась не сразу, поскольку деньги Ксюша все же не печатала, да и справиться со всем этим хозяйством было невоз-

можно. Процесс постройки данного сооружения затянулся на неопределенное время. Летняя активность сменялась переходом к зимней заморозке. Наступало природное увядание, несущее в себе неповторимую, временами грустную музыку естественного хода вещей.

Осенью яркая и в чем-то грустная красота местной природы привлекала в свои печальные объятия, приглашала набрать грибов в лесу, послушать странные таинственные звуки речки и прогуляться посреди ее переменчивого настроения.

Если на прогулке приглядываться, прислушиваться внимательно к окружающему, имея долю фантазии, можно увидеть на стволах деревьев очертания звериных мордочек, узоры, напоминающие птиц, по берегам реки узреть загадочных животных, при ближайшем рассмотрении оказывающихся корягами, услышать шепот водяной травы в реке, всплески хариуса, крики и пение птиц... Фоном же всего этого природного, с виду скромного и малозаметного, но тем не менее чудесного великолепия является гул леса.

Вид из окон большого дома и маленького гостевого домика на Ксюшином участке манил своей прекрасной осенней строгостью и напоминал картину какого-нибудь знаменитого художника-пейзажиста. Этот вид брал очарованную душу в плен навсегда и не хотел отпускать в душный, суетливый, вечно спешащий куда-то, наполненный автомобильными пробками и многоэтажными коробочками с людьми го-

род.

Иногда все же мелькала у Ксюши мысль, что ей не на кого опереться в этой жизни, кроме самой себя. Ей представлялся смутный образ ее героя, явившегося к ней, чтобы стать надежным и верным соратником в пути. И стать ее мужчиной. А она была бы ему верной любящей спутницей. Жарила бы иногда на ужин принесенный им с тихой речки хариус. А потом они занимались бы каждый чем-то своим, или все вместе чем-то интересным. И, конечно, уединялись бы в уютной спальне, чтобы подарить друг другу тепло и любовь.

Это были мечты. В реальности Ксюша предприняла попытку найти мужчину для серьезных отношений. Она зарегистрировалась на паре сайтов знакомств, но ничего путного из этого не вышло.

# Есть ли жизнь на сайте

Когда-то в незапамятные времена не было на Земле интернета...

Не так давно появилась всемирная паутина в нашей жизни. Но какой мощный переворот был произведен с ее появлением! В том числе в сфере знакомств.

Куда пойти одинокой женщине в возрасте за тридцать, желающей познакомиться с мужчиной? Времена библиотек устарели. Вечера для тех, кому за, стали бесполезными ископаемыми. Остались еще места, где можно познакомиться воочию, но глухая деревня не входила в их число.

Ксюшу никак не прельщал одинокий сосед-алкоголик неопределенного возраста дядя Вася с другого конца деревни. Поэтому она отправилась в виртуальное путешествие на сайты знакомств.

Эти попытки не увенчались успехом. Некоторые мужчины сливались из виртуального общения сразу после отказа немедленно заняться с ними сексом. Другие, наоборот, готовы были годами вести переписку без перехода в более реальную плоскость. Третьи больше всего интересовались наличием материального обеспечения у дамы.

Если долго быть пользователем такого сайта, можно заметить, что персонажи там живут одни и те же. Их целью не

является построение долгосрочных серьезных отношений с одной и той же женщиной, так как они на это не способны и не нуждаются в подобном. Поиск новизны и привычка быть на таком сайте захватывают их в свои сети. Так что не стоит ожидать чего-то большего одинокой даме, ищущей знакомства для серьезных отношений и брака. А если такой обитатель сайта решится на постоянную длительную привязанность, то рано или поздно наступит момент его возвращения на круги своя, то есть на сайты знакомств. Хотя ради справедливости стоит отметить, что возможны исключения и из этого правила. Некоторые мужчины действительно ищут постоянных отношений без зависания на крючке зависимости от своего интереса к разнообразию женского общества.

Парочка кавалеров все-таки добралась до Ксюшиной любимой деревенской обители. Один пожил недельку, даже помог по хозяйству. Спустя недолгое время стал звать Ксюшу в город. Он говорил ей, что скучно все время сидеть в этой дыре, что ему не нравится ее одежда и недостаточно ухоженный внешний вид, что ребенку нужен социум, а коз можно зарезать и продать на мясо. Ксюша попрощалась с ним и пожелала всего хорошего, только без нее. Другой ухажер не привез с собой продуктов, ничего не сделал полезного, но с удовольствием парился в бане и съедал все, что попадалось ему под руку. Когда Ксюша попросила его съездить за продуктами и помочь ей с уборкой, он возмущенно обвинил ее в меркантильности и желании его использовать. Ксения вздохнула и

проводила его восвояси. Это оказалось трудной задачей, так как товарищ не спешил расставаться с парилкой и холодильником. Лишь угроза вызова полиции сподвигла его на решительные действия по сбору чемодана и отъезду.

Интим так и не случилось, поскольку Ксения решила не торопиться с развитием этих событий, а сначала познакомиться поближе с претендентами на совместную жизнь.

Но серьезные отношения с мужчинами как-то не спешили налаживаться. Редкие кандидаты разочаровывали Ксюшу. Женщина начала думать, не пора ли успокоиться и смириться с тем, что она так и останется одна. Хотя она не могла назвать свою жизнь пустой и одинокой. С ней была ее любимая дочь, часто приезжали родители, иногда друзья и родственники.

Также не пустовал и гостевой домик. Ксения общалась с разными людьми, чувствовала себя полезной. А самое главное, она была нужна прежде всего самой себе, любила свою жизнь на просторе и уже не хотела серьезных перемен.

Женщина спускалась к маленькой речушке, слушала шепот водяной травы, пение птиц и шум леса. Ей становилось все равно, что некий Петя с сайта знакомств, обидевшись на ее отказ раздеться перед веб-камерой, сообщил ей, что она далека от совершенства.

Ксюша все реже заходила на такие сайты, потом вовсе перестала. Польза от дойки коз и удовольствие от вышивки оказались намного более ощутимыми, чем пребывание в ин-



тернете с целью найти подходящего мужчину. Женщина не хотела возвращаться в город. Там ее шансы на подходящее знакомство сразу бы возросли. Но в ее глазах это не являлось достаточно весомой причиной для переезда.

Старые растянутые свитера все больше преобладали в Ксюшином гардеробе. Забытая декоративная косметика покрывалась пылью на полочке. Депилятор скучал на антресоли в шкафу. Зеркало тосковало по своей хозяйке...

Компьютерная история поиска содержала в себе запросы, связанные с ребенком, хозяйством и повседневными заботами. В попытках устроить личную жизнь Ксюша потерпела провал.

# Истинное желание

До того, как у супруга Ксении случился роман с девушкой-инструктором, Ксюша любила посещать занятия йогой. Особенно ей нравилась нидра.

Женщина расслабленно лежала в шавасане, под умиротворяющее звучание музыки погружаясь куда-то внутрь себя, направляемая голосом инструктора.

«Переместите внимание в большой палец правой руки... левую лодыжку... мизинец левой руки...» – вещала преподаватель тихим гипнотизирующим голосом. Путешествие сознания по собственному телу помогало Ксении расслабиться. Таким образом она отвлекалась от привычного затертого круговорота дел, нужных и не очень, а иногда откровенно бесполезных, но привычно ввевшихся в сознание и ставших условным рефлексом, хотя и надоевшим... Тело человека в некотором роде умнее мозга, потому что чувствует, что на самом деле является истинными желаниями, а что навязано извне и продиктовано условностями.

Люди во многом разучились слышать свое тело и доверять ему. Привычное напряжение в шее, головные боли, резь в желудке и другие неприятные телесные проявления вполне могут таким образом пытаться привлечь внимание их хозяина к его личным проблемам. Если человек внимательно

прислушается к подобным симптомам, то помимо стандартного лечения таблетками ему может помочь осознание чего-то в своей жизни. Много внимания уделяет чужим проблемам или просто берет на себя больше, чем может выполнить в гармонии со своими ресурсами – вот и шея заболела или спина. Подумать бы здесь о том, как сбросить со своих плеч лишний груз, не брать на себя чужую ответственность, больше заниматься собой. Это будет не эгоизмом, а самой что ни на есть любовью к себе. Человека мучают надуманные страхи, воображение, что случится что-то нехорошее – вот и пожаловала вегето-сосудистая дистония, скачки давления, невроз, панические атаки. Повернуться лицом к страху и прожить его, прочувствовать, выяснить причины и проанализировать их – сложно, но возможно. Застыли мышцы в напряженных блоках – вполне вероятно, что непрожитые тяжелые эмоции и чувства застряли в организме и мешают спокойно расслабиться. Признать бы их, пережить, выпустить наружу, достичь избавления – и находиться после этого в более свободном и счастливом ощущении себя и окружающего мира.

Многие предпочитают просто закинуться таблетками и бежать дальше, совершая очередной виток загруженной белки в колесе. Доделать чужой отчет на работе по просьбе руководства, оставшись сверхурочно без доплаты, да и с доплатой, но в неудобное время – пожалуйста, как может лучший сотрудник отказать в помощи коллегам и фирме? Вскопать

никому не нужные грядки на даче тещи – да не вопрос, ничего, что спина заболела и времени на рыбалку опять не осталось, зато теща спасибо скажет. Хотя, если подумать здраво, то ее грядки – просто хобби для нее, с которым сама не справляется. Перемыть окна у свекрови – всегда готова почувствовать себя хорошей невесткой. Ничего, что с детьми в зоопарк сходить не успела. Приготовить мужу в выходной обед из пяти блюд по его просьбе вместо того, чтобы отправиться наконец на расслабляющий массаж, – конечно, как же иначе? А вдруг за плохую жену примут? Купить детям по пять новых праздничных платьев, а потом обнаружить, что самой нечего надеть по торжественному случаю – зато можно гордиться ролью онажематери. Расстраиваться неделю из-за конфликта с коллегой или десять лет из-за расставания с любимым человеком – и таким бывает деструктивное отношение к своей собственной персоне.

Люди часто не отпускают чувства, потому что боятся это сделать. Да, на это нужно время. Но всему есть предел, а жизнь не бесконечна, так зачем посвящать свою скорбь какому-нибудь Васе, в которого была влюблена много лет тому назад? Неважно, чем занят теперь тот Вася. Важно иметь свою собственную жизнь и радоваться этой жизни.

Находясь в нидре, Ксения отрывалась от своего привычного бега и попадала в какой-то другой мир. Мир образов, звуков, спокойствия и некоего счастья. «Санкальпа. Произнесите свое истинное желание», – слышала она, и слова рож-

дались в ней сами собой. «Я хочу быть счастливой», – звучало в ней. Она видела внутренним взором чудесный зеленый лес, дышащий свежестью, сверкающий прелестными каплями утренней росы и манящий своей прекрасной естественностью. Она ощущала себя танцующей босыми ногами в легких прибрежных волнах какого-то моря или озера, в развевающейся на ветру красивой женственной юбке, с летящими вверх от счастья руками. Она видела очертания глиняной посуды, появляющиеся на крутящемся гончарном кругу как будто под ее руками и символизирующие что-то, что она может создавать сама...

Эти погружения в себя успокаивали ее, вызывали в ней любовь, желание заниматься каким-либо творчеством, помогали лучше чувствовать саму себя.

На самом деле санкальпа не должна быть размытой и неопределенной. Важно четкое позитивное утверждение о каком-то полезном действии, приводящем к приятным результатам. Намерение или решимость в переводе с древнего санскрита, обещанное богам или уважаемому многими человеку, в наши дни живет в йоге нидре. С помощью санкальпы мы можем перейти от намерения к действию и таким образом изменить свою жизнь к лучшему. Периодическая сосредоточенность на осознаваемом желании поможет перевести намерение и действие в разряд автоматизма, задать себе личную позитивную установку. Путь санкальпы может при упорном долгом повторении даже характер изменить. Но лишь

тогда подействует намерение, когда человек искренне этого желает.

Формулировку «я хочу быть счастливой» Ксения в соответствии с наследием учителей йоги заменила на более конкретное утверждение «я читаю книги». Намерение стало исполняться и приносить удовольствие.

Силовой йогой Ксюша не увлекалась. Ее не заботила идея иметь более рельефные мышцы. Женщине по душе больше приходились растяжка, успокоение, познание себя.

Современный ритм жизни часто диктует нам довольно жесткие условия и рамки. Цейтнот, спешка, стрессы и проблемы приводят к сбоям в организме. Йога помогает остановиться, передохнуть, а иногда и переосмыслить свой слишком быстрый бег.

Познать себя, любить себя, быть самими собой, и просто быть счастливыми – успеваем ли мы это делать на бегу?

# Модный дух

С каких пор наши соотечественники потянулись на кажущиеся издали беззаботными пляжи ГОА, Таиланда и иже с ними не просто отдыхать, а жить? В поисках того искомого хорошего, которое непременно должно было встречать их где-то там, в выдуманном рае, где не было их присутствия. Настоящее уже не угождало путникам, жаждущим новизны и стремящимся вдаль. Оно отягощало приевшейся рутинной и проблемами. Экзотические страны манили теплом и райской жизнью.

Может ли человек таким образом изменить свое внутреннее состояние, найти просветление и лучшую жизнь? Как показывает практика, выходит у всех по-разному.

Кто-то действительно наслаждается раем на Земле, иногда ровно до того момента, как у его ребенка поднимется температура под 40°C, а в местном госпитале, украшенном сенью пальм, медработники не придумают ничего лучше, как поместить пышущее жаром дитя в тазик с ледяной водой. И вспомнится вдруг шокированным родителям родная российская медицина, щедро ругаемая всеми кому не лень, и уедут они обратно на родину, схватив в охапку детей, под защиту суровой, но все же, более понятной и близкой Родины-матушки. Может и неплох ледяной тазик, просто чуже-

роден для иноземного менталитета?

Кто-то проводит свои молодые дни и ночи в наркотическом угаре на том же ГОА, ни о чем не думая, забывая о времени и пространстве. До тех пор, пока не явятся родители и не заберут домой. Чтобы помочь лечению незаживающих язв на руках, поместить заблудшее, по их мнению, дитя в родной инкубатор и вернуть в отличающуюся от пригрезившегося рая реальность. Возможно, более суровую и требовательную, но дающую надежду жить долго приемлемой для мер общества жизнью. Или самому отдыхающему надоест нездоровый образ поведения, если придет понимание дна и появится желание вынырнуть.

Какая карта выпадет из колоды судьбы? Можно обойтись без гаданий, если принять личную ответственность за себя. Существует ли незримая нить, определяющая будущее? Или все-таки человек создает его сам?

Кто-то силен в своей внутренней опоре, знает, чего он хочет и целенаправленно действует для реализации своих планов. И вот он уже имеет свой бизнес где-нибудь во Вьетнаме, а может быть, работает удаленно из разных точек мира, пытаясь быть космополитом и путешественником. Строит свою жизнь так, как хочет благодаря гибкости мышления, умению ставить цели и упорно действовать в их достижении.

Кто-то привозит интересные вещицы из экзотических стран для своего магазинчика на радость интересующимся покупателям. Почему бы не поделиться своим увлечением с



другими? Заодно получить материальное вознаграждение.

Такие новоиспеченные деятели, как блоггеры, могут черпать вдохновение в поездках для просвещения других через свои впечатления от различной экзотики.

Эгрегоры других культур и религий в современном мире имеют много возможностей проникать в подсознание благодаря развитию массового туризма. Ассимиляция народов неумолимо продолжает свое развитие.

В юности Ксении были другие пляжи, иные путешествия. Индию и Таиланд она видела только по телевизору и в интернете. Южный период ее беззаботной молодости остался невидимыми обрывками где-то на пыльных разбитых дорожках российских неприхотливых приморских поселков, по которым она гуляла со своими институтскими друзьями. Они пили дешевое разливное вино, снимали койко-места в частном секторе и ходили на не блестящие чистотой городские пляжи. Зажигали на ночных дискотеках, питались в недорогих столовых, покупали сезонные местные фрукты и овощи недорого на местных рынках.

Жизнь тогда казалась беззаботной. Жара и южное солнце бодрили, а молодость ощущалась бездонной, словно глубокое южное небо, усыпанное яркими звездами... И не хотелось даже представить, что все когда-то пройдет, закончится, что неумолимый песок времени в ни на секунду не останавливающихся вечных невидимых часах будет занимать все больше места в прошлом, а не в будущем.

Все шло своим чередом. С мужем Ксюша ездила отдыхать на благоустроенные европейские пляжи. Поездки были привычными и стабильными. Казалось, что у них впереди еще много таких совместных возможностей.

И вот спутник жизни покинул Ксению навсегда. Он променял налаженный быт и привычки на нечто совершенно иное. Жалел ли он об этом в своем новом раю? Сожаление потеряло для него всякий смысл, ибо он в некотором роде переродился.

# Любитель-рыболов

Город с его вечными пробками выматывал, заглатывал в свое нутро с самого утра. Вечером выплевывал людей, словно пережеванную жвачку. В размытом, слегка нереальном свете фонарей торопливо передвигались частые прохожие по холодным темным лужам. Люди спешили на работу, в магазины, по домам. Они иногда задевали друг друга по причине нехватки места на тротуаре в час пик, невнимательности к другим людям и к самим себе. Извинения не всегда звучали в воздухе. Наверное, извиняться становилось немодным или чем-то лишним, ненужным на бегу. Некоторые индивидуумы затаили себя в круговорот дел и проблем так глубоко, что потратить пару секунд на остановку и принесение извинений казалось им непозволительной роскошью. Кто-то считал просить о прощении ниже своего достоинства. Другие все же находили момент для извинений, но их количество незаметно сокращалось с течением времени.

Автомобили медленно ползли в тесном потоке, похожем на ловушку, которая поймала в себя людей с их железными конями и не желала отпускать. Вежливость здесь также терпела поражение перед мутной безысходностью железного копошащегося стада. Кто-то ругался за рулем на всех вокруг, выплескивая накопившуюся агрессию. Кто-то включал

в себе функцию терпения. Кто-то молча копил раздражение, чтобы где-нибудь после закипеть, словно чайник со свистком...

В одном из неброских рядовых автомобилей за рулем сидел мужчина лет сорока средней наружности, с короткой стрижкой на русых волосах. Он был одет в непримечательную одежду и обувь спокойных тонов. Его серо-голубые глаза выражали досаду на ежедневные пробки, повторяющиеся надоевшим конвейером почти каждый день, пальцы постукивали по рулю, а мозг был занят мыслями о том, куда бы съездить на рыбалку. Мужчину звали Андрей. С некоторых пор он вспомнил забытый во времена своего детства интерес. Когда-то давным-давно, в другой жизни, будучи мальчишкой, Андрей любил сидеть с удочкой на каком-нибудь пруду или другом доступном водоеме. Тот мальчишка внимательно следил за поклевками, слегка волновался, иногда ловко вытаскивал юрких рыбешек. Не то чтобы всерьез было это занятие. Какая может быть польза от увлечений? Многие хобби, казалось бы, никакой практической и особенно материальной пользы не приносят, а затрат времени и финансов требуют. Зато они помогают возрождать радость от жизни, создают позитивный настрой, пополняют внутренние энергетические ресурсы человека. Мальчик Андрюша ходил на рыбалку просто потому, что получал от этого занятия удовольствие.

Пресловутый кризис среднего возраста незаметно под-

крался и к Андрею, плавающему в мыслях о рыбалке и медленно приближающемуся к дому, в котором его никто не ждал. Это было странным и непривычным. Отпечаток присутствия жены и сына все еще не разгладился в его мозгу с тех пор, как они разъехались. Иногда Андрею по дороге домой чудился запах жареной картошки и самодельных котлет, или чего-нибудь еще вкусного и домашнего. Этот запах резко сменялся воспоминанием о том, что заботиться об ужине предстоит самому, и что дома вместо семьи его ждут мятые рубашки в компании с утюгом. Зато в выходные можно забрать сына и съездить вместе куда-нибудь, например, в парк аттракционов или в планетарий. Бывшая супруга в это время предоставлена самой себе и не обязана отчитываться перед Андреем о своей личной жизни. Как и он сам теперь ничем ей не обязан. Свобода с горьким послевкусием, медленно, почти незаметно, но верно растворяющимся с каждым новым днем, была несколько скучна. Дома теперь никто не устраивал скандалов, не требовал новую шубу и поездку на дорогой курорт. Тишина и покой мертвым грузом ложились на вечер, перемежаемые разговорами с сыном по видеосвязи и дурацкими телевизионными передачами, в которых энергично брызгали слюной и размахивали руками, вытаращив глаза, известные телеведущие, да смачно ругались между собою приглашенные участники. Эксперты перекрикивали друг друга, стараясь вставить свое веское слово. Мощная энергетика этих шоу выплескивалась на зрителей прямо

через экраны телевизоров, возбуждая нездоровое любопытство к чужой жизни и подъем энергии. Сериалы, призванные развлечь зрителей и отвлечь их от реальных жизненных проблем, демонстрировали разборки между бандитами и невероятные преступления, которые обязательно раскрывала какая-нибудь доблестная служба, обладающая всеми новинками технического прогресса и не смыкающая глаз ни днем, ни ночью. Раньше, будучи семейным человеком, Андрей не особенно увлекался такого рода зрелищами. Он общался с женой и сыном, гулял с собакой, которую жена забрала с собой в новую жизнь без Андрея. Восстановить засохшие супружеские отношения им не удалось. Жена обвиняла Андрея, а он не понимал, как может превратиться в кого-то другого, в некий идеал, который она желала видеть в качестве своего мужа.

– Почему ты не купил продукты вовремя? Я просила твердый сыр, а ты купил мягкий! – вопила супруга.

– Ну извини, в следующий раз куплю твердый, – отмахивался муж.

– Помойка уже вышла из берегов! А ты сидишь и непонятно чем занимаешься!

– Хорошо, сейчас вынесу...

– Павла неправильно воспитываешь! Хоть бы в футбол с ним поиграл!

– Ты не умеешь вести себя с руководством, поэтому тебя до сих пор не повысили! – сообщала жена.

– Мы могли бы справить день рождения ребенка в развлекательном центре, а не готовить дома салаты, если бы ты больше зарабатывал. А я хочу шубу и колечко с крупным бриллиантом!

– Да, я не олигарх, иди, ищи себе кого-то побогаче! – злился Андрей.

Мужчина в конце концов устал от ее бесконечных претензий и скандалов. Это не прибавило ему уверенности в чем-либо и не помогло стать более успешным, достичь новых высот, увеличить доход. Он устал и чувствовал себя выжатым как лимон. Какие-то его старания не оценивались и оставались без благодарности, а претензии супруги лились бесконечным потоком и превращались в угрозы разводом. В конце концов, Андрей, не обладающий навыками домоштра, не стучащий кулаком по столу и не ставший недостижимым идеалом, на очередной крик супруги о разводе просто согласился с ней. Недовольная жена подала на развод и направила свою энергию уже не на то, чтобы гнобить неугодного супруга. Она занялась переездом и обустройством своего нового гнезда, в котором не присутствовал раздражающий ее фактор в лице Андрея. Сам Андрей долго ощущал какую-то пустоту и усталость. Ему даже не хотелось заводить знакомств и романов с дамами. Он углубился в работу, хотя чувствовал, что деловая часть жизни ему приелась и уже не давала прежнего энтузиазма. Работа отвлекала от ждущего дома символа одиночества – бездушного телевизионного ящика.

Этот мужчина не стремился к вершинам власти. Успех – понятие относительное. Андрей измерял успех в какой-то степени маркой автомобиля или стоимостью номера в отеле для отдыха. В то же время он смутно чувствовал, что не станет счастливым человеком, если приобретет престижную иномарку или получит высокую должность. Напиваться в баре ему не особенно хотелось. Похмелье, пару раз пришедшее в гости с утра после полуночного посещения шумных питейных заведений, словно злобная теща, внезапно свалившаяся на голову снежным кирпичом, вызвало ужасную головную боль, тошноту и отбило желание этим заниматься далее.

Как-то раз Андрей щелкал пультом от своего суррогатного собеседника, переключая каналы в поиске того, что еще показывают, и наткнулся на передачу о рыбалке. Его заинтересовала данная программа. В памяти стали появляться цветные картинки из далекого прошлого, когда он мальчишкой с удочкой азартно ловил карасей на пруду. Почему бы, собственно, нет, задал он себе вопрос. Андрей поехал к родителям, нашел свою старую удочку, некоторые приспособления для рыбалки. И вскоре отправился на ближайший водоем, пригодный для этого занятия.

Андрей увлекся процессом. Заядлые рыболовы на берегах иногда давали ему полезные советы и делились информацией о возможностях местного улова. Мужчина стал находить разные места для любительской рыбной ловли. Сначала он действовал в пределах своего районного места жи-



тельства. Клев по большей части был не особо удачным. У Андрея возникло желание поймать рыбу крупнее или хотя бы в большем количестве.

Он чувствовал себя уставшим. Городской ритм жизни надоедливо заполнял суетой окружающее пространство, давил бесконечными обязательствами. Осень вызывала смутную тоску.

Андрею пришла в голову идея поездки куда-нибудь на природу, подальше от людей, пробок, очередей и прочего беспокойства. Он заглянул в интернет в поисках места отдыха, подходящего по цене. Среди множества вариантов его зацепила фраза в одном из описаний о том, что рядом с домиком протекает река, в которой водится хариус. Андрея заинтересовало название рыбы, а также то, что домик находился на самом краю деревни в окружении природы. Цена также порадовала. Правда, путь до места оказался не самый близкий. Андрей нашел информацию о том, что поймать хариуса не так-то просто. Тем было интереснее. Он созвонился с хозяйкой и договорился о приезде на пару дней. Андрей решил взять с собой на отдых сына Пашу. Иногда он брал ребенка с собой на рыбалку. Мальчику нравилось проводить время с отцом и участвовать в его занятиях. Приглашал своего друга, но у того не сложились обстоятельства.

Заранее приготовил рыболовные снасти. Закупил продукты, в том числе шашлык для приготовления на мангале.

Когда Андрей подъехал на место, ему навстречу вышла

женщина примерно одного с ним возраста, в растянутом бесформенном свитере и широких спортивных штанах. Ее непослушные волосы задорно торчали в разные стороны. Она смешно размахивала руками, когда показывала ему путь и одновременно загоняла стадо коз в ворота. Это была Ксения.

Хозяйка приветливо встретила гостей. Показала им домик и пообещала проводить до другого водоема, где при желании можно было ловить карасей.

Андрей огляделся. Ему сразу понравился вид на лес и поле, просторный аккуратный участок и временное прибежище для спокойного уютного отдыха. Здесь было хорошо.

Оказалось, что дочь хозяйки одного возраста с его сыном. Дети сразу нашли общий язык и договорились поиграть вместе. Девочка пригласила Пашу заходить к ней в большой дом.

Андрей отправился ловить хариуса. Он бродил в поисках лучшего места для поимки загадочной рыбы. Плутал среди лесных кустов и деревьев по берегу, находил тропинки и подход к воде. Мужчина устал, потратил много времени на это занятие. Тем не менее, почувствовал себя довольным, когда собрал наконец улов в виде двух рыбешек.

Он почистил их и пожарил на сковородке. Небольшой кухонный уголок гостевого домика манил непритязательным уютом. Андрей с Пашей вдвоем с удовольствием съели пойманного хариуса. Рыба слегка хрустывала на зубах жареной корочкой. Вкус у хариуса оказался замечательный! Ан-

дрей истопил маленькую печку на первом этаже. Эта печка нагревала парную и часть дома. Отец и сын весело провели время в парилке. Мужчина крепко проспал всю ночь, наутро почувствовал прилив бодрости.

На другой день Андрей постучался в большой дом, чтобы расспросить хозяйку об окрестностях. Ксюша приветливо ответила на его вопросы. Они разговорились. Затем Андрей с Пашей отправились на рыбалку, а Ксения занялась привычными делами. Вечером Андрей снова поговорил с Ксюшей. Она была одета не в мешковатый свитер со спортивными брюками, а в платье и пальто по фигуре, так как приехала из города. Андрей обратил внимание на то, что перед ним симпатичная стройная женщина. Бесформенный образ деревенской пастушки вдруг сменился элегантностью и женственностью. Только яркие глаза так же задорно сверкали на загорелом лице, что придавало еще больше очарования их владелице.

Андрей вернулся в город. Все шло как обычно, но мужчина чувствовал, что ему хочется снова побывать в том уютном домике, полюбоваться не только природой, а также хозяйкой.

Ксения между тем занималась своими делами. Иногда ловила себя на мысли, что хотела бы вновь встретиться с Андреем и продолжить общение.

Они оба как будто чего-то ждали... Но чего? Будет то, что человек сделает. Если не предпринимать шагов к тому, чего

желает душа, шанс получить это сводится к нулю.

Прошло несколько недель. Андрей решил навестить понравившееся место еще раз. Он купил подарки для Ксюши – банные косметические средства. В прошлый раз она сказала ему, что любит ходить в парилку. Сын не смог с ним поехать на этот раз и попросил отца передать что-нибудь в подарок для Ксюшиной дочери. Андрей вооружился дарами, набрал номер Ксении и забронировал уик-энд для своего визита.

В назначенный день Ксюша неожиданно для самой себя достала с антресолей заброшенную косметику. Больше половины пришлось выбросить, так как прошел срок годности. Ксения безжалостно швырнула все это в помойное ведро и пообещала себе впредь пользоваться косметическими средствами, а не запирать их на антресоли. Она посмотрела в зеркало. Морщинки под глазами и обветренное лицо не слишком ее порадовали. Женщина подкрасила ресницы, на губы нанесла легкий блеск. Надела самый симпатичный и почти не мешковатый джемпер, узкие джинсы вместо свободных спортивных штанов. Услышала звук подъезжающего автомобиля, втянула воздух в легкие, шумно выдохнула.

– ну все, иди, не будь дурочкой. Подумаешь, мужчина, это еще ничего не означает, – сказала она, улыбнувшись себе в зеркале. Спрятала легкую тревогу о своем внешнем виде и отправилась встречать гостя.

Они обменялись приветствиями. Андрей окинул взглядом фигуру Ксении и улыбнулся. Хозяйка выглядела намно-

го интереснее, чем при их первой встрече. На нее было приятно смотреть. Мужчина вручил ей подарки, затем пошел с вещами в маленький гостевой дом. Ксения была приятно удивлена полученными сюрпризами.

Вечером Андрей, немного поколебавшись, пригласил Ксюшу с дочерью на шашлыки, которые он предусмотрительно привез с собой. Женщина не стала отказываться. Она взяла бутылку вина из своего мини-бара, которым не слишком часто пользовалась. Вино составило хорошую компанию шашлыкам, а Ксюша – Андрею.

Они провели вместе время за шашлыками и разговорами. Ксюша рассказала Андрею о том, как стала жить в деревне и что тому предшествовало. Он тоже поделился краткой историей своего нынешнего одиночества. Оба почувствовали доверие друг к другу. Ничто не мешало им вести свободную искреннюю беседу в тот тихий вечер. Когда стемнело, они увидели в небе множество ярких звезд. Ксения привыкла к этому, долго живя здесь, и давно перестала обращать внимание на красоту звездного неба. Андрей помог оживить впечатление. Ксюша посмотрела вверх и сказала:

– какая же все-таки здесь красота! И воздух, и простор! Не хочу возвращаться в квартиру.

– Да. Город похож на каменный мешок по сравнению с этим, – согласился с ней Андрей.

Они разошлись по отдельным домам. Звездно-вечерняя романтика не сподвигла их на что-то большее, чем словесное

общение. Страсть не разыгралась в них резкой вспышкой. Им просто было комфортно вместе.

Когда Андрей уезжал домой, он решился, приобнял Ксюшу и поцеловал в губы. Она позже поняла, что подсознательно ждала этого, даже платье надела, чтобы понравиться Андрею, а в тот момент замолчала от неожиданности. Слова были ни к чему. Все и так хорошо прошло. Приятное гармоничное общение, завершившееся поцелуем – не слишком назойливым, не слишком кратким... Идеальный первый поцелуй – вот как можно было охарактеризовать это маленькое происшествие, касающееся только двоих.

Они стали общаться посредством смартфонов. Флиртующие смайлики, которые они посылали друг другу, заставляли их радоваться и вдохновляли. Ксения и Андрей все больше сближались, узнавали друг о друге что-то новое, делились подробностями текущей жизни. Андрей снова наведлся за хариусами. А больше, наверное, к самой хозяйке. Он привез Ксении букет роз. Она пригласила его зайти в свой большой дом. Как-то само собой вышло, что они вместе приготовили ужин, потом Ксения уложила дочь спать. Они разговаривали на диване в гостиной, стали целоваться и переместились в спальню. Все получилось – местами неловко, временами стеснительно, а в целом страстно, гармонично и с большим взаимным удовольствием.

– у меня этого не было со времен развода, – сообщила Ксюша. Она чувствовала себя довольной и счастливой.

– и тут явился я! – гордо прокомментировал Андрей. У него тоже было хорошее настроение.

Ксюша в шутку ударила его подушкой. Они захохотали и стали, обнявшись, кататься по постели.

# О существительных и глаголах

Любовь – чувство? Имя существительное как часть речи, эмоция как энергия бытия, рождение и цикл как продолжение жизни...

Или же действие? Любить – все-таки глагол.

Потрясающее, окрыляющее великолепие гормонального всплеска влюбленности возносит человека в ощущение радостного полета. Многое становится по плечу. Маленький ручеек эндорфинов превращается в мощный поток, несущий своего обладателя вверх и вперед. Наслаждение яркостью переживаемых эмоций, покорение новых вершин, искажение реальности через прелестную призму розовых тонов счастья – влюбленные гормоны дарят сильный эффект. Чувства и эмоции управляют влюбленными. Мозг затуманивается сладостной пеленой, погружается в блаженный анабиоз. Человек купается в любви, любит сам собою в своем обожаемом любимом как в зеркале. Он видит отражение себя – но более прекрасное и возвышенное, чем есть на самом деле. Влюбленный находит идеальный, выдуманный образ себя, свою недостающую часть... Желает соединиться с этой частью навсегда.

Как насчет суровой действительности? Люди состоят из достоинств и недостатков. Впрочем, деление на первое и вто-



рое достаточно условно. Каждый решает сам для себя, что приемлемо, а что не очень. Человек может увидеть себя и других реальными, такими, какие они есть. Более объективная картина без влюбленного искажения кажется не столь красивой и вдохновляющей. Здесь вступает в действие глагол. Любить или нет? Мы имеем возможность делать этот выбор. Совершать поступки, творить дела в гармонии со своей внутренней любовью. Любовью к себе, к своим близким, к окружающему миру. Мы можем выбирать – любить или нет.

Ксения выбирала глагол. Интуитивно она шла по пути любви как действия. Женщина хотела жить в согласии с собой. Она ощущала каким-то внутренним чутьем, что именно так для нее лучше. Слышать себя, быть честной с собою, поступать в соответствии со своими истинными желаниями – так рождается в личности гармоничный баланс и внутренняя любовь. Иначе из цепочки маленьких, едва заметных отступлений от себя сложится самое что ни на есть предательство. Тогда человек почувствует тоску, неудовлетворенность, злость... Он с горечью посмотрит в зеркало и увидит там несчастного, заблудившегося и забывшего о главном даре – своей собственной жизни. Этот бесценный дар покажется тусклым, покрытым неким налетом, будто грязью. Быть самим собой и поступать по себе не всегда просто. У каждого есть на это право выбора.

Ксюша выбирала себя. Иногда это было больно. Впрочем, боль – естественное переживание.

Андрей также подсознательно стремился обрести гармоничную внутреннюю составляющую. Кризис среднего возраста заставил его искать свой дальнейший путь через перемены изменений, возможно, обыденные, но ведущие к обновлению. Андрей использовал глаголы по жизни – он делал. Чинил то, что сломалось, организовывал то, что нужно было организовать. Он не покорял горные вершины или не был богатым человеком, а жил обычной жизнью и получал от этого удовольствие.

Принимать – глагол, важный для тех, кто желает обрести гармонию. Во-первых, принимать себя. Без лишней критики, без страха, без сомнений, без сожалений. Из принятия себя рождается луч, дарующий принятие других людей и окружающего мира.

Как прекрасно соединение глаголов – любить и принимать! Из такого синтеза появляется желание действовать во благо.

Ксения и Андрей учились принимать и любить друг друга. Не ругать за разбросанные носки или немытую посуду, не критиковать друг друга. Просить о помощи и участии. Простые разговоры о ежедневных рутинных делах доставляли им радость, ибо в них была забота друг о друге и о том, чем они занимались.

– заварить ли тебе чаю? Какого ты хочешь? – спрашивала Ксюша с ласковой улыбкой.

– да, с удовольствием! – отвечал Андрей, ощущая благо-

дарность.

Они обменивались теплыми взглядами в такие моменты. Это укрепляло их связь и добавляло в нее капельку любви. Без таких капель ручей отношений в паре пересыхает.

– Ты устала, давай я приготовлю ужин, – говорил Андрей.

– Спасибо, дорогой, я согласна! – Ксюша принимала его искреннее намерение с радостью.

Они не забывали благодарить друг друга за дела. Росток любви нуждается в удобрении благодарностью.

Ксюша вспомнила про свою косметику, а также про женское кокетство. Она достала их с дальних полок, очистила от пыли и старалась не забывать о таких вещах. Старые растянутые свитера были отправлены на помойку.

Андрей и Ксюша иногда дразнили друг друга, флиртовали, выбирались на романтические свидания. Очаг страсти затухает, если не подкидывать в него дрова. Камин этой пары горел с переменной интенсивностью. Если кто-то из них чувствовал, что искра рискует погаснуть в рутине повседневности, принимал меры по разжиганию.

Иногда случались конфликты. Они не сглаживали их молча, а разбирали вместе до тех пор, пока не находили компромисс.

– Я нашла хороший отель на море, хочу отдохнуть на пляже, давайте поедem, – говорила Ксения.

– я больше хотел бы съездить на экскурсионную программу в Европу, – отвечал Андрей.

В условиях ограниченных финансовых ресурсов они решали совместить эти мероприятия либо установить очередность.

Искренность в отношениях – как солнечный свет, необходимый для жизни и роста.

Были Андрей и Ксения идеальной парой? Нет. Потому что никаких идеальных пар не существует. Они являлись обычными людьми со своими достоинствами и недостатками. Желание поддерживать взаимные отношения в любви помогало им. Ксения и Андрей пользовались глаголом – они делали. Делали что-то полезное для себя, для своих отношений, для детей. Это была их ответственность и поступки.

Благодаря действиям росло и поддерживалось между ними спокойное теплое чувство любви.

Отделим ли глагол от существительного? Возможно. Тандем того и другого повышает их совместную прочность.

# Хэппи энд в настоящем моменте

По-прежнему стоят оба дома, большой и маленький, посреди травы на краю деревни, окруженной лесами и полями. Они приветливо смотрят своими симпатичными окнами в деревянных рамах на приближающихся путников. Так же, как и раньше, приезжают и уезжают гости. Детский смех слышен на участке. Собаки, кошки, козы, различные полезные труды не дают хозяевам скучать и сидеть без дела. Отдельно стоящая баня наконец достроена и запущена в эксплуатацию. Андрей взялся за организацию этого строительства и довел его до конца. Ксюше теперь трудно представить, как быть без надежного любящего мужчины рядом. Андрей и Ксения имеют похожие взгляды на жизнь, объединяются в совместных делах и в то же время уважают время и пространство, необходимые для личных интересов каждого. Они оба оставили позади длинные пути, наполненные многим опытом ошибок, разочарований, потерь, радостей... Смогли отпустить свое прошлое. Теперь у этой пары один путь, по которому они идут рука об руку. Ксения и Андрей стараются слышать, понимать и уважать друг друга. Взаимная любовь живет между ними небольшой речкой, то спокойной, то ускоряющей свое течение. Мужчина и женщина поддерживают друг друга в печалях и делятся друг с дру-

гом радостями. Городские квартиры, оставленные ради жизни на просторе, приносят Андрею и Ксении регулярный доход. Иногда они ездят в путешествия, тем самым раскрашивая новыми красками впечатлений свое относительное спокойствие и не давая ему превратиться в надоевшее болото. Потом возвращаются домой и чувствуют себя счастливыми. Тихая вода реки по-прежнему шепчет о чем-то своем, лес окутывает своим загадочным шумом. Иногда Андрей приносит домой пойманного им хариуса. Они жарят улов и наслаждаются приятной трапезой.

Пусть юная весна давно прошла и отцвела, навсегда оставив позади наивную неповторимость молодости. Впереди у них еще многое. Целая жизнь, одаряющая летним теплом, осенними красками и неизбежно наступающим холодом зимы. Любящие люди разделяют эту жизнь на двоих. Она каким-то чудесным образом не делится, а приумножается, приносит им и их детям удовольствие и радость, летит улыбками навстречу друг другу... И вдруг расцветает счастливой радугой, вырывающейся наружу из их любящих сердец.

Не всем дано достигать высот, принятых за мерило успеха, чувствовать вечную неудовлетворенность выживанием или искать недостижимое счастье. Некоторые приходят к довольству своей обыкновенной повседневной жизнью. Фишка в том, что они выбрали ее сами и приняли свой выбор.

В оформлении обложки использован дизайн, созданный автором с использованием шаблонов и изображений сайта [www.canva.com](http://www.canva.com) по лицензии Free Media.