

An aerial view of a futuristic city at dusk or dawn. The city is densely packed with buildings, and a large, illuminated dome structure is prominent in the middle ground. Several tall, modern skyscrapers rise into the sky, some with glowing windows. A river or canal winds through the city, and a bridge spans across it. The overall atmosphere is one of advanced urban development.

Элга Росьяр

---

Бордбол: высшая  
лига

6+

# Элга Росьяр

## Бордбол высшая лига

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67768962](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67768962)*

*SelfPub; 2022*

### **Аннотация**

В 24 веке люди все еще играют в игры с мячом под открытым небом. В команде высшей лиги новенький. Сможет ли молодой человек проявить себя среди профессионалов? И что вообще такое слаймборд?

# Элга Росьяр

## Бордбол высшая лига

Он вышел вперед. Подошел почти к самой двери. Уже был слышен шум трибун. Это был его звездный час. Молодой парень, не старше двадцати пяти, осмотрел свои руки. Защитный костюм выглядел так, как и положено было выглядеть форме участника. Карбоновые щитки покрывали его руки на кистях, охватывая костяшки пальцев. Они же защищали локти игрока и его плечи. На предплечьях участников красовались отливающие металлом щитки. Они издали на расстоянии напоминали зрителям крылья. Иллюзия, что вблизи не подтверждалась. Щитки были неровной формы, словно узкую трапецию разрезали пополам и прикрепили к рукам игроков.

Он сжал кулаки и сильно ударил себе в грудь. Жест, что должен был бы проверять прочность нагрудных щитов, но в действительности по понятным причинам ни шел ни в какое сравнение с ударом мяча. Поэтому и оставался скорее уж приметой на удачу.

Участник сделал привычные десяток приседаний. Вывернул руки назад, потянулся. Согнулся пополам, дотягиваясь до пола. Размял шею и поясницу. И наконец сделал несколько быстрых перебежек на месте. Когда разминка была окончена, он посмотрел назад, сверяясь с капитаном команды. Тот уже был полностью экипирован, включая наколенники

и шлем. Более того, капитан уже стоял в позе нападающего на своем светящемся слаймборде. Его слаймборд светился красным светом – цветом их команды.

По обычаю, команды тянули жребий, и на поле вылетали «синие» против «красных». С трибун не всегда можно было различить отличительные знаки формы игроков, поэтому о цветах участников зрителям сообщалось заранее.

Парень мотнул головой и одной рукой пригладил свои волосы. Они не были длинными ни по каким стандартам, но, если оставить без присмотра, вполне свободно лезли в глаза. Время пробегало быстро. Он уже слышал приглушенный голос комментатора. Слышно было не очень хорошо, но, по всей вероятности, представление было объявлено начавшимся.

– Код: желтый! – резкий командный голос их капитана разорвал невольно сложившееся напряжение. Молодой человек быстро надел свой шлем, закрепляя зажимы под подбородком. В отличие от шлемов двадцать первого века, все его снаряжение не было громоздким. Шлем походил на более изящный вариант скафандра тех лет. Передняя часть была полностью прозрачной. Там игроки могли получить данные о скорости ветра, мяча, и слаймборда, как своего, так и борда противника. Вся информации появлялась по запросу мелкими подсвеченными буквами выскакивая на левой стороне шлема.

Не тратя времени даром, парень скинул свой борд рядом.

Когда тот умерил колебания, и практически неподвижно завис на уровне его колен, игрок, как и все профессионалы лиги, сделал один единственный прыжок вверх. Его ноги привычно встали на центр. Одна чуть повернута вперед, другая в стойке, образуя прямой угол. Он чуть присогнул колени, лишь после этого активируя режим наколенников. До конца игры ни один из присутствующих не сможет толком выпрямиться. Защита их костюмов позволяла более глубокий присед, но не давала выпрямить ноги.

Капитан выдвинул свой слаймборд вперед. Его внимание было на часах, а левая рука уже давала медленный отсчет команде.

Парень сглотнул вдруг подступивший ком в горле и вдавил кнопку активации шлема. Датчики с показателями его инвентаря заплясали по бокам пока наконец не зафиксировали результаты. Все десять человек, включая самого капитана, заняли позиции «готовности» перед вылетом. Ворота начали подниматься.

\*\*\*\*

Трибуны взорвались овациями, большинство присутствовавших встало в приветствии. Обе команды светящимися, едва различимыми точками вылетели на поле. Красные, синие. Двадцать человек мгновенно нашли свои места на огромном поле. Оставалось только разыграть мяч.

– Дед, а дед? Видишь, видишь? Они уже вылетели! И «Гром» тоже на поле. Игра будет зашибенная! – восторжен-

но тараторил подросток. Его дед стоял рядом лишь умильно, покачивая головой. Давно, ох и давно не посещал он никаких игр на новых стадионах. Старик окинул взглядом окружавшее их пространство. Стадионы мало чем изменились со времен его юности. Да что уж там. Они мало изменились, начиная с двадцать первого века. Но современные были заметно больше. Вверху были видны ограничительные огни, за пределы которых никто не должен был залетать. А около самих трибун, удобства ради, были размещены экраны, где сообщалась зрителям текущая картина игры с данными и результатами по каждому игроку.

– Вон он! Гро-о-ом! – Паренек, сложив руки рупором, кричал с силой, доступной лишь легким самого преданного фаната. Мальчик ликовал, в восторге наблюдая, как капитан команды синих на огромной скорости пролетел мимо них.

– И ты хочешь стать игроком, когда подрастешь? – в ответ мальчик лишь кивнул ни на секунду не отрывая взгляда от поля, – А как они удерживаются на этих тарелках, а Гри? И на какой скорости они тут летают-то? – Дед в изумлении следил за происходящим.

Игра на слаймбордах не была новой, но появилась все-таки много после его собственного полового созревания. Более того, в год ее появления, сам он уже почти был на пенсии. Он хорошо помнил тот год. Ему исполнялось сто двадцать восемь лет. Всего пару лет до пенсии. И, что уж лукавить, он не слишком интересовался тогда молодежными видами спорта.

Однако, ситуация изменилась, когда Бордбол был включен в программу Олимпийских игр четыре года назад.

– Ох дед, ты такой темный. Смотри сюда, – он тыкнул на ближайший к их местам экран. Один из игроков завис, замедлившись почти до нуля на экране. Мальчик провел пальцами по экрану, приближая картинку, – Вот, видишь? Борд обработан специальным сплавом. И ботинки всех игроков тоже. Когда они соприкасаются, то два материала тут же вступают в симбиоз. Они похожи на ту ретроштуку склизкую на вид – слайм. Потому так и назвали. Говорят, название понравилось. Мне в целом нравится тоже. А вообще, скорее уж их сшибет с ног мяч, чем они свалятся сами оттуда. И то, если потеряют сознание, будут болтаться там, привязанные к своим доскам, пока судья не увидит и не снимет их с поля.

Дед вдумчиво покусал нижнюю губу. Вроде звучало довольно безопасно.

– Слышь, Гри. А мяч-то летает с какой скоростью? – он попытался в уме сложить увиденное прямо сейчас на поле игры. Прикинул, какой должна быть скорость, что бы вбить в бессознательное взрослого экипированного профессионала. Цифры все не сходились.

– Ну вроде триста, – довольно отвлеченно отвечал ему внук, – Да, вроде в ленте писали, что мяч летит триста – триста пятьдесят метров в секунду. На старте может меньше. Игроки разгоняют его по ходу игры. Ну, пока не забивают. Эт ясно.

\*\*\*\*

– Вот же ж!... – новичок едва сумел уклониться от несущегося на него на всех парах мяча. Двадцать минут в игре и ни одна из команд не открыла счет. Судьи видно уже выпустили «вышибал» на поле. Он вздохнул, направляя короткое сообщение членам команды в надежде, что они получат его вовремя.

Правила были таковы, что «вышибалы» – два дополнительных роботизированных мяча выпускались на поле спустя двадцать – тридцать минут от начала матча. Действие было абсолютно оставлено на решение судей. Эти мячи были запрограммированы на сбивание игроков обеих команд. Бывали случаи в самых первых матчах по Бордболу, что на поле из активных игроков оставались лишь вратари обеих команд. В этих случаях игра признавалась несостоявшейся.

Новичок поднял правую руку, обозначая жестом, что начинает преследование мяча. Нормальный мяч был чуть больше по размеру. Так же, как и «вышибалы» он имел светящиеся «швы» по всему периметру. Но его «швы» были зеленого цвета, в то время, как у «вышибал» они были оранжевыми. Вообще, конечно же, никаких реальных швов на мячах и не было. Но отдавая дань прошлому, создатели решили, имитировать их, чтобы мячи походили на те, что были приняты в двадцать первом веке. Ретро вообще сейчас было довольно модно.

Парень присогнул колени, чтобы развить оптимальную



скорость, и иметь достаточную маневренность. Второй вышибала нацелился в его сторону.

– Краткий расчет! – скомандовал игрок, вообще не меняя траектории.

На внутренней стороне его шлема забегали цифры. Скорость его слаймборда составляла шестьдесят километров в час. Совсем немного, но он лишь только начал разгоняться. «Вышибала» летел со скоростью примерно в семьдесят. Сложив цифры в уме, игрок быстро вычислил точку сближения.

Когда подошел момент, парень резко сделал перекат на правую ногу. Его доска мгновенно отреагировала. За одну секунду игрок сделал оборот вокруг своей оси, полностью минув столкновение с мячом-противником.

– Ха! – он позволил себе момент короткого ликования, в следующую секунду уже концентрируясь на своей цели. Мяч завис в его стороне поля. Игроки противника уже устремились к нему.

Он сгруппировался и добавил скорости. А затем еще немного. По всем расчетам, он должен был добраться до мяча первым, опередив остальных на целые полторы секунды. На подлете он сложил руки щитками друг к другу. В боксерской позе блокирования. В столкновении, мяч отлетел по задуманной траектории в сторону ворот противника.

Игра затягивалась. Мяч летал между игроками подобно шайбе в воздушном хоккее – еще одной ретро игре, которую совсем недавно подняли с пыльных складов ценители.

Нужно было делать финальный розыгрыш. Вратари обеих команд держались у ворот высоко над трибунами. Их отличали щитки на предплечьях заметно большего размера, и борды их светились белым светом.

После серии скоростных перелетов, новичок наконец замер в воздухе. «Вышибалы» летали где-то впереди, там, где было большее скопление игроков. А мяч, мяч после очередного удара отлетел в сторону. Вообще не думая, новичок ринулся за ним. По пути он снял предохранитель с доски, набирая еще большую скорость. Чтобы избежать столкновения с «синим», он без труда повторил свой фирменный оборот на триста шестьдесят, и продолжил полет. Расстояние медленно сокращалось. Но тоже самое происходило и со временем. Матч подходил к концу.

– Bravo-девять! Три-скок-квазиправ! – Он выкрикнул в микрофон, встроенный в шлем. Кричал кодом, но вероятность того, что кто-то из противников разберет его оставалась большой. Но, он знал, что возьмет мяч. И так как возможности бить по воротам у него никакой не было, ему нужно было предупредить одного из своих, куда он будет забрасывать мяч.

Он достиг мяча и со всей дури ударил пластиной по нему. Мяч полетел четко туда, куда он его и отправлял. На секунду он подумал, что все это было напрасным, так как ни один игрок их команды не двинулся в нужном направлении. А потом, наконец, капитан и еще один игрок – второй лучший

нападающий их команды (вероятно после этой игры он будет первым), словно зная этот ход наперед на столь же внушительной скорости заняли места по обе стороны от ворот. Капитан сделал финт в сторону ворот, забирая внимание вратаря. Ему безмерно помог «вышибала» крутившийся прямо позади него. В тот момент, когда вратарь противника, наконец, осознал, что там не было настоящего мяча, нападающий «красных» резко вышел вперед, со всей силы посылая мяч прямо в сердце высвеченного прямоугольника ворот.

Шум, поднявшийся с трибун стадиона, резко резонировал с гробовой тишиной, сложившейся за мгновение до гола. Люди вскочили с мест. Кто-то радостно крича, прочие в недовольстве молча покидая свои места.

Первый матч завершился. Сезон был открыт.