

ТЁМНАЯ СЕРИЯ

АРИСТАРХ РОМАШИН

16+

МУСКАТНЫЙ
ОРЕХ

...ЖЕНЩИНА ИЗ МОИХ СНОВ ПРОСИЛА О ПОМОЩИ...

Аристарх Ромашин
Мускатный орех
Серия «Темная серия», книга 2

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=38575698

SelfPub; 2020

Аннотация

Одинокий мужчина узнает о том, что мускатный орех вызывает галлюцинации. Он решает проверить этот факт. Начинает он с маленькой дозы, постепенно увеличивая. И однажды ночью просыпается от того, что не только слышит, но и чувствует чье-то дыхание...

Аристарх Ромашин

Мускатный орех

Вы думаете – я сумасшедший? Спешу вас расстроить: это не так. Я в здравом уме, просто я одинокий... Одинокий мужчина сорока восьми лет. Почему так вышло? Всё, как у всех. Вначале я думал, что нужно добиться стабильности в жизни перед тем, как жениться (которой, так и не достиг), а потом твёрдо стоял на том, что спутницу жизни нужно искать по любви, а не по расчёту. И в возрасте тридцати пяти лет я решился жениться.

Вначале я просил друзей посоветовать мне кого-нибудь, но ни одна из предложенных ими женщин не зажгла во мне огонь. Потом принялся искать на различных сайтах знакомств, но к сожалению, женщины, которые пишут у себя в профиле «хочу создать семью» на самом деле хотят всего лишь секса без обязательств, и чаще ими оказываются разведенные женщины с детьми. Меня не устраивало ни первое, ни второе. Мои поиски растянулись на четырнадцать лет, а потом пришёл момент, когда я просто отказался от этой затеи и решил жить один.

И чтобы как-то скрасить своё одиночество, я развлекал себя тем, что оттачивал навык рисования, пытался овладеть техникой медитации, осознанными снами и выходом из тела.

Но однажды на просторах интернета мне попала информация, что передозировка мускатным орехом способна вызывать галлюцинации.

В тот момент я не придавал этой информации огромного значения, но, когда у меня закончились специи и я пошёл за их покупкой, то из моего сознания всплыла та самая информация. Раньше я никогда не использовал мускатный орех у себя на кухне, но на этот раз решил приобрести его.

Пачки мускатного ореха пролежали на полке ещё два месяца прежде чем я вспомнил о них, а точнее, решился на эксперимент.

Перед сном я всегда пью стакан воды. Говорят, что от этого сон бывает крепким. Но теперь к стакану воды я начал добавлять и три чайной ложки мускатного ореха. Первые два дня я просто запивал мускатный орех, а потом решил разбавлять специю в тёплой воде и выпивать, как чай. Никаких галлюцинаций не было, и я потихоньку стал приходить к выводу, что это идиотизм. Но примерно на восьмой день после увеличения дозы от трёх чайных ложек до пяти специя подействовала.

Мой сон всегда был крепким, и мало какому шуму удалось разбудить меня, но в ту ночь меня разбудило чьё-то дыхание. Я не только слышал дыхание, но и чувствовал его на своём лице. Холодная дрожь страха охватила и сковала моё тело. Лоб стал мокрым, словно у меня был жар, как во время простуды. Одна часть меня отказывалась открывать

глаза, но другая часть, обуреваемая любопытством, пыталась убедить, что все нормально, ведь я сам этого и хотел. И я открыл глаза...

...Никого в комнате не оказалось. Я включил ночник, чтобы убедиться окончательно. Видимо, мускатный орех начал действовать. В ту ночь я решил спать при включённом ночнике. Больше ничего необычного не произошло.

Проснувшись утром, я решил, что не буду повторять свой эксперимент по ночам. Ночь и сама по себе способна напугать одинокого человека, поэтому, чтобы мне было не так страшно, я взял двухнедельный отпуск и решил, что экспериментировать лучше днём, а ночью читать книги или смотреть фильмы.

Все те дни, пока я готовился к следующей попытке, я перестал принимать мускатный орех. Первую ночь отпуска я провёл перед компьютером, просматривая различные передачи и фильмы. В восемь утра мне с трудом удавалось сдержаться, чтобы не провалиться в сон. Я разбавил семь ложек мускатного ореха в тёплой воде и выпил залпом. Только после этого позволил себе лечь в постель.

Засыпал я с вопросом, а почему мускатный орех должен вызывать галлюцинацию именно тогда, когда человек спит? Вроде в той статье ничего на этот счёт не писали, но поразмышлять над ответом мне не удалось, так как сон, словно монстр, который ждёт свою долгожданную жертву, накинулся на меня и утащил в мир иллюзий.

Проснулся я снова от ощущения чьего-то присутствия. За окном стояла глубокая ночь, и только слабый свет луны вырисовывал передо мной силуэт женщины, стоящей перед моей кроватью. Я резко вскочил. На этот раз страха не было.

– Кто вы? – спросил я её, отмечая про себя красоту женщины. На вид ей было тридцать пять лет.

Вместо ответа девушка принялась указательным пальцем правой руки что-то рисовать. До меня не сразу дошло, что она чертит буквы в воздухе. Но как только я это понял, я схватил блокнот с ручкой и попытался записать её послание.

Первую букву я узнал сразу: это была буква «П». За ней последовала буква «М», потом буквы «Г» и «Т». Закончив рисовать, женщина посмотрела на меня глазами, полными страха. Мне показалось, что это был страх смерти.

Пронзительный звонок мобильного телефона разбудил меня. Женщина, словно голограмма, внезапно исчезла, и в комнате стало светло. Я стоял посреди своей спальни с блокнотом и ручкой в руках. Часы на тумбочке показывали двенадцать часов дня. Оказывается, я всё это время спал. Никогда не замечал за собой склонность к лунатизму. Видимо, это побочный эффект мускатного ореха.

Я посмотрел на лист блокнота. Буквы, которые во сне были записаны мною ровно и правильно, наяву оказались каракулями. Я переписал их в одну строчку и попытался произнести быстро, не обращая внимание на звонящий мобильный телефон.

Несколько раз произнося четыре согласных в быстром темпе, я понял, что это было слово: «ПОМОГИТЕ». Телефон перестал звонить, а я, не посмотрев от кого был пропущенный звонок, выключил его.

Женщина из моих снов или галлюцинаций, просила о помощи.

«Мне срочно нужно уснуть», – подумал я.

Я направился на кухню, где подогрел воду и добавил уже десять ложек мускатного ореха, и, чтобы уснуть наверняка, запил все это двумя таблетками снотворного. В сон я провалился довольно быстро. Проснулся от того же ощущения присутствия. Но проснулся, как и в первый раз, во сне. Лунный свет блестел на золотистых волосах женщины.

– Как мне помочь вам?

Вместо ответа женщина подошла ко мне и, словно призрак, вошла в моё тело. Мы с ней стали одним целым. Я стал видеть глазами женщины и чувствовать то, что чувствовала она. Я увидел комнату – это была спальня. Чувствовал, что мои (её) руки связаны. Слышал чьи-то шаги. Мне (ей) стало страшно. Мы боялись, что это вновь повторится. Вошёл широкоплечий, черноволосый мужчина. Он ехидно смотрел на нас, потом стал раздеваться, раздвинул наши ноги. Мы пытались слабо сопротивляться, но не было сил, и когда он вошёл в неё, я проснулся.

Кинувшись к блокноту, я, пока моя память была свежа, набросал портрет насильника и его жертвы. После этого ре-

шил навеститься к своему другу полицейскому.

Не заботясь о том, как неправдоподобно это будет звучать, я рассказал другу всё, как есть. Он повертел у виска и сказал:

– Слушай, ты уже совсем ку-ку. Жениться тебе пора.

– Прошу тебя, – просил я, не обращая внимание на его подколы, – проверь по базе данных, нет ли пропавшей женщины с такой внешностью.

Я знал, что в их участке появилась специальная программа, которая позволяла проверить базу данных не только по фотографии, но и по нарисованным портретам, что очень помогало сужать поиски.

Друг хотел было отказать, но мой встревоженный вид не позволил ему этого сделать.

– Хорошо. Давай сюда рисунки, но если база данных ничего не даст, обещаю больше не глотать всякую ерунду.

– Обещаю, – соврал я.

База данных откликнулась. На экране появилась фотографии женщины, пропавшей три недели назад. Этот факт вынудил его включиться в процесс. При разборе второго рисунка компьютер показал человека, который, как мне сказал друг, был сыном окружного судьи.

– Черт, – выругался он, – я не смогу получить ордер только на основе твоих галлюцинаций. А вдруг это совпадение.

– То есть? – негодовал я. – Ты готов обречь на смерть человека, только потому что это сын окружного судьи?

– Всё не так просто. А вдруг это плод твоей фантазии?

Не знаю, как твои рисунки совпали с базой. Возможно, ты просто видел их когда-то. Например, про женщину узнал из новостей, а про мужчину, возможно, читал где-нибудь. И вот твоё подсознание сыграло с тобой шутку.

– Хорошо, я тогда сам проверю это, – сказал я.

– Как ты это проверишь? – был удивлён мой друг.

– Не важно!

– Тогда, если это окажется правдой, позвони мне.

Адрес, по которому работал сын судьи, я нашёл быстро. Я следил за ним весь вечер. Ближе к ночи я знал, что он жил в пятиэтажном кирпичном доме на втором этаже. Ту ночь я провёл в машине. Утром, дождавшись, когда он уедет на работу, я позвонил другу полицейскому и попросил код от домофона нужного мне дома, зная о том, что у него есть доступ к такого рода информации.

– Что ты задумал? – спросил друг, прекрасно всё понимая.

– Делаю твою работу.

Он назвал мне нужные цифры, и я вошёл в подъезд дома, поднялся на второй этаж, вытащил смычок, за которым заранее поехал домой. В молодости я баловался тем, что вскрывал замки. Медвежатником я так и не стал, но теперь понял, для чего тогда овладел этим навыком. Мне хватило двух минут. Дверь со скрипом открылась. Я вошёл, закрыв за собой дверь, и стал искать спальню. Спальня была закрыта. Я толкнул дверь, надеясь, что все это мне не привиделось, и за дверью я увижу женщину, которая просила меня о помощи.

Дверь медленно открылась и...

...Из-за штор на окнах в комнате было темно, но я смог разглядеть на кровати голую, всю в синяках, привязанную к кровати женщину. Она с большим трудом открыла глаза. Я заметил, как её лицо изменилось. Показалось, женщина поняла, что, возможно, её мучениям пришёл конец. Я стал развязывать её руки со словами:

– Теперь всё будет хорошо.

В спальне, в десяти шагах от кровати, стоял стационарный телефон. У меня появилась идея. Я потянул телефон поближе к себе, набрал номер друга и передал трубку ей.

– Позовите на помощь, – попросил я её, когда услышал в трубке его голос. А сам на всякий случай посмотрел не вернулся ли насильник.

Женщина с трудом выговаривая слова, просила спасти её, назвала свое имя, но говорила она так тихо, что я решил поговорить с другом сам, но сильный удар по голове отключил меня.

Очнулся я в палате. Рядом сидел друг полицейский.

– Ну что, ты помог ей? – спросил я хриплым голосом.

– Кому? – спросил он, радуясь тому, что я пришёл в себя, и одновременно удивляясь моему вопросу.

Я принялся рассказывать ему о светловолосой женщине,

но он меня прервал со словами:

– Дружище, ты три дня лежал в больнице. Я тебе несколько дней назад звонил, но не смог дозвониться, через два дня перезвонил, а у тебя был отключён телефон. Это встревожило меня, и я решил проведать тебя. Ты не открывал дверь, и мне пришлось её взломать. Прости, потом оплачу тебе новую дверь. Я нашёл тебя лежащим на полу без сознания. Из твоего затылка шла кровь. Хорошо, что я успел вовремя. Ты, видимо, упал и сильно ударился головой. Но, как сказали врачи, ты ещё был под действием снотворных.

– Не может быть такого. То есть никакой женщины не было?

– Женщина была, она позвонила мне, когда я был на дежурстве, но ты тут не причём. Ты всё это время лежал в больнице. Я не знаю откуда у неё мой телефон, она пока не в силах разговаривать. Но, в общем, сын окружного судьи похитил эту одинокую женщину и почти месяц бил и насиловал на съёмной квартире. А ты, видимо, когда я вчера проводывал тебя со своим напарником и обсуждал с ним эту ситуацию, услышал, хоть и был без чувств, и вот твоё подсознание сыграло с тобой злую шутку.

«Да, некоторые вещи не меняются, как в галлюцинациях, так и в реальности», – подумал я, имея в виду его фразу про подсознание.

Зазвонил мобильный телефон друга и он, кинув мне короткое «прости», вышел в коридор, после чего влетел обрат-

но и уведомил меня, что его вызывают и ему надо идти, но к вечеру он ещё проведает меня.

– Где она?

– Что? – не понял он.

– Где женщина, которую ты спас?

– Она в соседней палате. Всё, я побежал.

Как только его шаги стихли, я встал с койки. Чувствовал я себя плохо. С трудом стоял на ногах, но любопытство взяло вверх. Кое-как я дополз до двери и вышел из своей палаты. Прямо напротив меня была дверь в другую палату и я, открыв её, вошёл.

Она лежала с закрытыми глазами, её золотистые волосы были рассеяны по подушке. Услышав шум, женщина медленно открыла глаза. Увидев меня, она улыбнулась и протянула мне руку со словами:

– Вы настоящий?

– Самый настоящий, – ответил я, присаживаясь на край кровати и беря её за руки.

Она стала рассказывать мне, как кто-то подошёл к ней на стоянке и прижал к носу платок, после чего она потеряла сознание. Очнулась она в спальне, где её все эти дни и ночи насиловал неизвестный мужчина. Насиловал и бил. Она просила Бога о смерти. Просила прекратить её мучения. Но Бог её не слышал, и тогда она стала просить о помощи. И тут появился я, как ангел. Возник ниоткуда и помог ей развязать руки, позвонил по телефону и передал трубку, после чего

исчез. У неё не было сил долго говорить по телефону, ей показалась, что она даже потеряла сознание, а потом очнулась уже в больнице.

«Значит, галлюцинацией была не она для меня, а я для неё», – подумал я.

Пока женщина всё это мне рассказывала, по её щекам текли слёзы. Я вытер их, потом поцеловал в щёку и прошептал на ухо:

– Теперь все будет хорошо, я никогда и никому не дам вас в обиду.

И я знал, что сдержу своё обещание, так как полюбил её всем сердцем.